



ژیان و ژی سهرهاتی عەبدولرحمان زەبەحی (مۆستافا عولەما)



2005

عەلی کەریمی

پۆدەبەزاندنی چۆرمها کتیب: سەردانی: (مُنْقَدی إِقْرَا النِّقَاقِ)

لتعمیل انواع الکتب راجع: (مُنْقَدی إِقْرَا النِّقَاقِ)

پەراي دانلود کتایپای مختلف سەرچمه: (مُنْقَدی إِقْرَا النِّقَاقِ)

www.lqra.ahlamontada.com



www.lqra.ahlamontada.com

للکتب (کوردی ، عربی ، فارسی)



حکومتی هه‌زیمی کوردستان

وه‌زاره‌تی روژننیری

به‌زیوه‌به‌زینی گشتی چاپ و بلاوکردنه‌وه

زنچیره (٣٦٨)

ژیان و به‌سه‌ره‌هاتی عه‌بدولرێه‌همانی زه‌بیعی (مامۆستا عوله‌ما)

عه‌لی که‌ریمی

چاپی دووهم

٢٠٠٥

سلیمانی

**ژيان و به سهرهاتى عەبدولرەحمانى زەبىحى
(مامۆستا عولەما)**

نووسىنى: عەلى كەرىمى

بابەت: ژياننامە

مۆنئاز: مەھدى ئەممەد

هەلەپرى: نووسەر

سەرپەرشتىارى چاپ: سەلام فاتح

نەقشەسازى بەرگ: ديارى جەمال

چاپ: چاپخانهى كاربين

تيراژ: ۱۵۰۰ دانە

ژمارەى سپاردن: (۶۲۸) ى سالى ۲۰۰۵ى وەزارەتى رۆشنىيىرى پىدراوہ

www.roshnbiri.org

چاپى يەكەم: ۱۹۹۹ بنگەلى چاپمەنى زاگرووس گوتنبيرگ، سوید



پیشگیس:

« به یه کهم مامۆستای زمانی کوردییم، ئەو مامۆستایە ی دەنگی له هه‌موو کهس لام خوشتره، ئەو مامۆستایە ی که بۆ یه کهم جار وشه‌کانی "بیژهن"، "ژیکاف"، "کۆمار"، "کاکم"، "زه‌بیحی" و هه‌زاران وشه‌ی تری کوردایه‌تی لی فی‌ربووم، به‌دایکم ره‌عنا زه‌بیحی که هه‌رگیز له بیرم ناچته‌وه به‌دهم بیتشکه‌وه، به‌چاوی گریان و به‌لایه‌لایه‌ی "هه‌ژار"انه به‌سه‌ر کاکێ دووره‌ولاتی هه‌لده‌گوت. »

ناوهرۆک

۹	پیشگوتن
۱۵	پیشەکی (د. ئەمیری حەسەنپوور)
۵۲	دەسپێکی ژبان
۵۸	نامەی دوکتۆر هاشم شیرازی
۶۲	زەببەحی و کۆمەڵەی ژ.ک
۶۷	کۆمەڵەی ژیکاف (مەلا قادر مودەرەسی)
۷۳	زەببەحی و نووسراوەکانی کۆمەڵەی ژ.ک
۸۴	گۆفاری نیشتمان
۱۰۳	گیرانی زەببەحی و سەغیر بوونی کۆمەڵەی ژ.ک

وتووێژ لە گەڵ بەرێزان:

۱۴۳	رەعنا زەببەحی
۱۶۲	عەبدوللا ئیسماعیل و شیخ لەتیف بەرزنجی
۱۹۲	حەمەدەمین سبیراجی
۲۲۵	د. عێزەدین مستەفا رەسول
۲۶۰	ئبیراهیم ئەحمەد
۳۰۲	جەلال تالەبانی
۳۲۹	هاتنەوێ زەببەحی بۆ مەهاباد
۳۴۳	شیخ عێزەدین حوسینی

چەند وتووێژی نامەیی لە گەڵ بەرێزان:

۳۶۵	سەلاح موهنتەدی
-----	----------------

- ۳۸۲ عه‌بدوللای موهته‌دی
 ۳۹۱ یوسف ریزوانی
 ۴۰۰ عه‌بدول‌رحمان زه‌بیحی و سه‌ره‌تای برابیه‌تی (عه‌بدولقادر ده‌باغی)

زه‌بیحی له شه‌رگه‌ی زمان دا

- ۴۰۶ په‌راوتیزی ۸۷ (د. جه‌مال نه‌به‌ز)
 ۴۱۲ ره‌خه‌ی زانستیانه یاخود شه‌لم کو‌تیرم هیچ نابو‌تیرم (زه‌بیحی)
 ۴۳۱ با ریزی لی‌کو‌لینه‌وه‌ی زانستی بگرین (د. نه‌وره‌حمانی حاجی مارف)
 ۴۴۶ به‌رینگی زمانی کوردی به‌ریده‌ن! (د. نه‌میری حه‌سه‌نیوور)
 ۴۶۴ نامه‌ی نه‌میری حه‌سه‌نیوور بۆ زه‌بیحی و جوابی زه‌بیحی بۆ حه‌سه‌نیوور

چه‌ند به‌ره‌مه‌ی چاپ‌کراوی زه‌بیحی:

- ۴۹۲ ناشتی‌خوازی لادی‌یی
 ۵۰۹ می‌ژووی سوسیالیزم به‌ زمانی ساده
 ۵۱۹ شو‌پشه‌ پی‌روژه‌که‌ی گه‌لانی ئیران
 ۵۲۹ دواوته: چه‌ند لایه‌نیتیکی ژبانی زه‌بیحی (نه‌وشیروان مسته‌فا)

۵۳.

پاشکوۆ

(دیاری کۆمه‌له‌ی ژ.ک بۆ لاوه‌کانی کورد، رۆژنه‌میتری تاییه‌تی کۆمه‌له‌ی ژ.ک
 بۆ ساله‌کانی ۱۳۲۲ و ۱۳۲۳، گو‌فاری نیشتمان ژماره‌ ۷ و ۸ و ۹، نامه‌کانی
 زه‌بیحی بۆ کۆنسولی سو‌قیه‌ت له‌ ته‌و‌ریز، رینگا، نامه‌کانی عیسا په‌ژمان، چه‌ند
 وینه‌ی ده‌ست خه‌تی زه‌بیحی، ... و وینه‌کان)



دولای تیکچوونی کۆمار و چوونی زیدیچی بز خوارووی کوردستان نه مه یه کدم ره سمه که بز
 دایک و خوشکه کانی ناردوده (۱۹۵۰)

دولای تیکچوونی کۆمار
 و چوونی زیدیچی بز
 خوارووی کوردستان
 نه مه یه کدم ره سمه که بز
 دایک و خوشکه کانی
 ناردوده (۱۹۵۰)

پیشگوتن

هر له مندا لیهوه بزۆز و به پرسیار بووم؛ پشمخۆش بوو له هه موو شت سه رهههتیم؛ زۆر جار شتی ناو مال و عه له تریک و مه له تریکی کاره باییم ده ست تیه ورده دا و ده مکرده وه هه ره بۆ نه وه ی بزانه چۆن نیش ده که نه و ناوه که یان چی تیه دا به؛ دیاره زۆر جار نیش بۆم وه که خۆیان لی نه ده هاته وه و له شقی گه وره کان بیه ره نه ده بووم.

پیموانیه که سه له دایک، به تاییه تی له سه رده می مندا لیدا له مرۆف نیزیکتر بی، ورده ورده که له قسان حالی ده بووم و له شته سه ره تاییه کان تیه ده گه یستم، ههستم به وه کرد که دایکم هه لگری غه میکی قورسه له ناو خۆیدا. زۆر که په ت لای قاوه لتووان یان پیش نوێری ئیواران دوا ی مال هه له ژاردن و گه وران به ری کردن، به ده م سه رکلاوه چنن و سوپانی ده رزی و ده زووه، به ده نگیتی مه حزون و یه که جار خۆشه وه هاوری له گه له خو په ی ناوی سه ر روومه تی به لاوانده وه یه کی زۆر به سۆزه وه به سه ر کاکیدا هه لده گوت.

بۆم پرسیار بوو، کاک ی له کوپیه؟! بۆ نایه ته وه لای؟! بۆ دایکمی چاو به گریان و غه مبار کردوه؟! من که سیک نه بووم ده ست له و پرسیارانه هه لگرم و واز له دایکم بێتم، نه ویش ده یشارده وه و سه رزاره کی به گوته ی: چووزانه؟!... مر دووه!... نه ماوه!... چ کارت به و شتانه داوه، ده بو یست له کۆل خۆتیم کاته وه به لام من ده ست به ردار نه بووم. ورده ورده تی یکه یاندم که کاک ی ناواره و دووره ولاته، له گه له هه ره شه لی کردن و وه عد لی وه رگرتن له باس نه کردنی له ناو کۆلان و منالی کوچه، سه ری دلی کرده وه و هاته سه ر ناساندنی کاک ی و به میشکی منالیم هه ره نه وه نده تی یکه یستم که خالم شای خۆش ناوی چون شا کوردی خۆش ناوی و ده یان کوژی!

دایکم به گه ترانه وه و وه سفی کاک ی وای لی کردن که له ناو هه موومان هه رکات ده مان گوت: "به سه ری خاله ره حمان..." ئیتر هه موو شت ته واو ده بوو و به وای ته واومان

به یه کتر ده کرد.

به تپهر بوونی روژگار و به سه رچوونی سه رده می منالی بهو راستییه گه یشتم که مهرجی چاو پتیکه وتن به خاله رحمان ته نیا و ته نیا نه مانی شای نیرانه!
 نهو که سانه ی سالانی ۶۰ و ۷۰ له نیران ژبا بن باش ده زانن نهو حکومه ته ی شای نیران پتیکه هینا بو به خه وونی شه وانی که سدا نه ده هات که هه رهس بیتنی و بهروختی.
 نهو ی که قهت بییری لئ نه ده کراوه و رتگای بو ناو خه وونی شه وانیس نه بوو، سالی ۱۹۷۹ قهوما و شای نیران کلکی خسته سهر شانی و له نیران وه ده رکه وت.
 فرمیتسکی غهم و په ژاره ی دایکم بوو به فرمیتسکی شادی و پتیکه نین، پاش ۳۴ سالان خوشک و برا یه کترین له نامیزی خو شه ویستی گرتوه.

که ده لئین نیتیه ی کورد که لیکه یه ژار و هه ناسه ساردین درو یان نه کردوه، بو داگیر که رانی کوردستان فهرق ناکا و هه رده مه ی به ناو تیک کوشتیوانین، شا روشت مه لا هات، نهو باره ی که لیمان بوو هه ر لیمانه، زوژی نه خایاند نهو خه ون و خه یاله خو شانه بوونه وه به شانوی ویرانی هه موو شاره کانی کوردستان و هه زاران مرو فئی بیده سه لاتی کورد له خو تندا شه لال کران، دایکم نه و جار نه ته نیا به یه کجاری کاکه له ده ست چوو بگره کچه ۱۸ سالانه که شی به دهستی رژی می مه لایان گولی ژبانی هه لپرووکا. شا دوو برای لئ تهره کردبوو، مه لا سی کوری لئ هه لوه دا کرد.

هاوینی سالی هه شتا خه بهر هات که ماموستا زه بیحی له به غدا کوژراوه، خه بهر تیکی له نا کاو و دلته زین بوو بو هه موو لایه کمان، به تاییه ت که ماوه یه ک بوو له که لمان بوو له روژه لاتی کوردستان و خه ریکی کاری سیاسی و کوردایه تی بوو له ناواماندا. که سه نه یده زانی بو کوشتیویانه و له سهر چی له ناویان بردوه، نهو به بو من پرسیار بوو که هژی نه مانی ده بی چ بوو بی؟!

سالی ۸۲ که په ریمه وه خواری کوردستان هه لم قوژته وه و که وته خه لک بینین و پرسیار کردن، هه تا زوژترم خه لک و کو نه ناشنا کانی ده دیت زوژتر هوگری به سه رهات و رابوردووی ماموستا ده بووم و باشترم دناسی، نهو به بوو به هژی نهو که خالم بیتته به شتیکه گه وره له میتشک و خه یالم.

که په‌پړه‌ی هه‌نده‌ران بووم و خۆم له‌ نوروپا گرتوه و به‌ره‌وپیری ژبانیتکی ناسایر هاتم، له‌ گه‌ل‌ نیس و کاری روژانه له‌ پدناوه خۆم به‌و کتیبانه‌وه که له‌سهر میژووی سیاسی گه‌له‌که‌م نووسراوه‌ خهریک کرد به‌ تاییدت نه‌و به‌شده‌ی که‌خالم خه‌باتی سیاسی خۆی تیتد ده‌ست پتیکردوه و اتا کۆمه‌له‌ی ژ.ک.

نه‌وه‌ی که‌ قه‌ت به‌ بیریشم دا نه‌ده‌هات نه‌وه‌ بوو که‌ روژتیک کتیب بنووسم، به‌لا، نه‌وه‌ی که‌ مروژ نایه‌وئ بیکا، دۆست پیتده‌کا جا چ چاک و چ خراپ. کۆمه‌لیک له‌ دۆستان که‌ نه‌و وه‌دواکه‌وتنه‌ی منیان ده‌دیت له‌ مهر ژبان و خه‌باتی سیاسی مامۆست زه‌بیچی، له‌سهر نه‌و بۆچونه‌ که‌ مامۆستا وه‌ک تیکۆشه‌رتکی گومناوه و که‌س به‌ مولکو خۆی نازانی و که‌س باسی نا‌کا، هانیان دام که‌ به‌ ته‌واوی وه‌دواي ژبان و به‌سهراتو که‌وم و له‌ ناخردا که‌ کرا بلاوی که‌مه‌وه. ههر چی ده‌مه‌یتنا و ده‌مب‌رد زۆرت‌ر له‌سهر نه‌و سوور ده‌بووم که‌ من سواری نه‌و مه‌یدانه‌ نیم و له‌ شه‌رمه‌زاری دواوژۆی ده‌ترسام، ناخ منیتکی نه‌خوینده‌واری، کوردی نه‌زانی بئ شه‌هاده، کتیب نووسین "کجا مرحبا"؟

سهرتان نه‌ئیشستم، نه‌وه‌ی که‌ لتي ده‌ترسام و له‌ خۆم رانه‌ده‌دیت بیکه‌م، دۆست پتو کردم و زیاتر له‌ ۱۰ ساله‌ نه‌وه‌ خهریکی نه‌و به‌سهراته‌م و ئیستاش که‌ وا ناخر دیره‌کانو ده‌نووسم ههر که‌ بیر له‌ چاپ کردن و بلاوکردنه‌وه‌ی ده‌که‌مه‌وه‌ نارقه‌یه‌کی سارد به‌ سهرتاپای له‌شما دیته‌ خواری و لتي دردۆنگ ده‌بم. بیر له‌و که‌سانه‌ ده‌که‌مه‌وه‌ که‌ خوشر خوش کتیبیتیک ده‌ده‌نده‌در و ههر وا ده‌که‌ن و نه‌ولا ده‌که‌ن کتیبیتیک ده‌نووسن، ده‌لیم ده‌بئ ناخۆچ دل و جوړنه‌تیکیان هه‌بئ و چند پشت قایم بن به‌ خزیان و چندیان له‌ هه‌مبانه‌ ده‌بئ؟!

خوینده‌ره‌وه‌ی خوشره‌وېستم، کاتی خوینده‌نه‌وه‌ی نه‌و کتیبه‌ تکات لتي ده‌که‌م بیر له‌ مر و بئ سه‌وادیم مه‌که‌وه، مه‌لتي نه‌وه‌ کوا کوردی نووسینه، ره‌خنه‌ی نه‌ده‌بیم لتي مه‌گره، به‌ شتی دوور له‌ مه‌به‌ستم سه‌رکۆنم مه‌که‌ و مه‌مروخینه، خۆم ده‌زانم نه‌و شتانه‌ی تو ده‌یلتي هه‌م‌ووی وایه، من خۆم له‌ تو باشت‌ر ده‌ناسم، نه‌وه‌ت له‌ بیر بئ من نه‌ نووسه‌رم، نه‌ ده‌بیم، نه‌ زمانه‌وان، نه‌... ههر نه‌وه‌نده‌ وېستم به‌ ههر زمانیتیک که‌ لتيک حالی ده‌بئ وه‌بیرت بېنمه‌وه‌ که‌ کورد خاوه‌نی هه‌زاران تیکۆشه‌ری نه‌ناسراوه‌ که‌ به‌ بئ هېچ چه‌شنه‌

پاداش و نيتو و نيتوانگيک و به بئ تهپ و توژ کردن، به هيمنى و به نهسپايى خويان کرده قوربانى نهو گهله همژار و ليقه و ماوه و من و توژ ته نانهت ناویشيان نازانين، من ويستم ته نيا يهک له وانهت پئيناسينم:

زه بيحى زياتر له ٤٠ سال به بئ وچان خهباتى کورد ايه تى کرد، کورد ايه تيههک به ماناي تهواوى وشه، نهو له ماوهى هه موو ته مهنى خویدا نهوى به کرده وه سه لماند که سنوورى ده سترکرد بۆ وى ماناي نيبه و کوردستان يهک کوردستانه، له ههر قورڻيتكى نهو کوردستانه که بۆى هه لکهوت خهبات و کورد ايه تى کرد.

زه بيحى يهک لهو تاقه که سانه بوو که خهباتى حيز يايه تى له پيتناو خهباتى کورد ايه تى نا (نهو شتهى که ئيستاستا بۆته هۆى مالتو ترانييمان و هه موو هاوارى بۆ ده که ين) و فهرقى به وه نه کرد که نه ندامى کام حيزب و کام به شى کوردستانه، سه رده ميک له ناو ريزى پيشه وهى کۆمه لهى ژ.ک له روژه هه لاتى کوردستان و سه رده ميک له ناو پارتى ديموکرات له خوارووى کوردستان و سه رده ميکيش له ناو پارتى کوردى سوريا له روژاوا.

زه بيحى نهو تيكۆشه ره به که هه تا مردنيش يهک روژى ژيانى خوڤى سه رفى ژن و منال، کهس و کار، پاره و مالى دونيا به نه کرد و هه مووى بۆ کورد ايه تى ته رخان کرد، نهو به کرده وه به هه مووانى سه لماند که کوردستان به ههر چوار قورڻيتوه مولكى نهو که سه به که خهباتى بۆ دهکا و بهس.

زه بيحى جيا له کوردستان و نيشتمانه کهى له تهواوى ژياندا دلى به دوو شت خوش بوو و زۆرى شانازى پتوه ده کردن: يه کهم: کۆمه لهى ژ.ک، دوو ههم: قاموسه کهى که به داخه وه ههر دوو کيانى لى جوانه مهرگ بوو.

پيش خويندنه وهى نهو کتتبه چهند خالتيک هه به که ده بئى ناماژه يان پئ بکه م:

١- ههر نووسراوه يهکى راگو تيزر ابيته ناو کتتبه که جهولم داوه ههر وهک خوڤى و به شيوه گوتن و رينووسى خوڤى و به وه پرى نه مانه تداريبه وه را يگو تيزم و هيچ چه شنه ده سترکاري تى که نه که م، جا چ نووسراوه کانى ماموستا زه بيحى بئ يا خود ئى نووسه رانى تر.

٢- چهند نيشانه له نووسراوه کانى کۆندا هه ن که له سيستمى نه م کامپيو تيره دا

نییه و نهگهر هه شین بهکار هینانی زۆر زهحمه ته وهک "ا"ی کلاو له سهر که نیشانهی "ا"م به جیتی داناوه یان نیشانهی " - " که بۆ دووپات بوونه وهی دهنگیک بهکار هاتوه من دوو جارم دهنگه که بهکار هیناوه.

۳- زۆریه ی ئهو وتووێژانه به ویدیۆ کراوه و له لای من پارێزراون، مهتنی وتووێژه کانم دهستکاری نه کردوه و ئهو جوهری که بووه هیناومه ته سهر کاغزه، تهناوت تا ئهو جیگایه ی که بۆم کرابێ نه زاراوه ی قسه کانم گۆریوه و نه هیچم لێ زیاد کردوون و نه هیچیشم لێ کهم کردوون و وێستومه نیشانی بدهم که ههر زاراوه ی چێژ و شیرینی تایبه تی خۆی ههیه و ههروه ها بپێته نازموونیک بۆ ئهوه که له زمانی کوردیییدا به پێچهوانه ی زۆر زمانی تر شیوه ی قسه کردن و نووسین ئهو جیاوازییه گهوره ی نییه.

۴- له ناو وتووێژهکان رهنگه باسیک له چهند جێ و له چهند وتووێژدا دووپاته بووبیسته وه، له سهر ئهو رایه که مهتنی وتووێژهکان دهستکاری نه کری، ئهو دووپاته بوونه وهیه له دهسلاتی مندا نه بووه و پێشی پێ نه گیراوه.

۵- ئهو شیوه وتووێژکردنه له ناو ئێمه دا شتیکی زۆر تازهیه، من نه موسته وه ئهو که سه ی وتووێژی له گه لا ده کهم چه شنی ژورنالیستان ده پرسیارانی گرم و خۆم قهرار بدهم که ئهو که سه باسی چ بکا به لکو وێستومه ئهو که سه زۆر به هێمنی و له وه پری ده سلاتداریدا چی پێخۆشه باسی بکا و مهیدانی قسه کردنی به ریلایه ی، یانی به پێچهوانه ی ئهو شیوه ی که ئیستا له ناو ته له فزبون و رۆژنامه کاندایه و ژورنالیست مهیدان به قسه کهر نادا، جا بۆیه له ناو وتووێژهکاندا زۆر جار ان زهیبی ههر له بیر ده چته وه و ده چینه سهر باسیکی تر، به لام بێ رهبتیش نابێ و زۆر روودایه گرینگی میترووی دێته باس و وێستومه ئێوه ی خۆینه ره وه ی به رتیزیش له گه ل خۆم به رم بۆ ناو باسه کان.

من نه وه م پێکراوه که توانیومه و ههر وهک ده لێن "کالا له قه د بالا یه" ده زانم که زۆر شتم نه پێکاوه و مامۆستا زهیبی به هه زاران لاپه ره ی ژیا نی ههیه که ئه وه ته نیا چهند دانه یه کیتی. نه گهر هاتو تووش زانیارییه ک وه یان نووسراوه یه کت له مامۆستا ده ست کهوت و وێست یار مه تیم به ی یاخود هه له یه کم بۆ راست که یه وه ئه وه بزانه که به

باوهشیک ریز و خوشه‌ویستی و پیزانینه‌وه چاره‌ریت ده‌کهم و حه‌ول ده‌دهم له چاپی دووه‌مدا ده‌کاریان هیتنم.

لیتره‌دا به پتویستی ده‌زانم که سوپاسی هه‌موو نه‌و دۆست و براییانه‌م بکه‌م که به شتیوه‌یه‌ک له ناماده کردنی نه‌و کتیبه‌دا یارمه‌تیا‌ن کردووم و نه‌گهر نارشیو و نامۆزگاری و پالتیوه‌نانی براییانی نازیز و خوشه‌ویستم کاک نه‌میری هه‌سه‌نپوور و کاک هه‌سه‌نی قازی نه‌بایه هه‌رگیز نه‌و ئیشهم تا سه‌ر بۆ نه‌ده‌رویشته. هه‌روه‌تر به دۆل سوپاسی هه‌موو نه‌و که‌سانه‌ش ده‌کهم که کاتی خۆیان بۆ ته‌رخان کردم و وتووێژیان له گه‌ل کردووم و یان به نامه ولامی پرسیاره‌کانیان داومه‌وه. به دۆل سوپاسی برای به‌ریزم کاک نه‌وشیروان ده‌کهم که نه‌رکی ناخه‌ر وته‌ی نه‌م کتیبه‌ی خسته سه‌رشانی خۆی و هه‌روه‌تر له ولامدانه‌وه‌ی پرسیاران و له به‌رده‌ست نانی نارشیوه‌که‌ی یارمه‌تی کردم.

منیش له باره‌گای کتیبخانه‌ی کوردی ده‌پارتمه‌وه تا به‌ل‌کو نه‌و دیارییه‌م لی قه‌بوڵ کا و جیگایه‌کی له به‌ر ده‌رگای هه‌وشه‌که‌ی بۆ وه‌دۆژی.

عطی کهریمس

۹۸/۳/۲۱

پیشه‌کی

نه‌میری حه‌سه‌نپوور

به‌ره‌نگاری «باری باو» بوون:

ئاوړتیک له ژبانی عه‌بدولپه‌حمانی زه‌بیجی «عوله‌ما»

(۱۹۲۰-۱۹۸?)

میژوو هیچ ناکا، "هیچ سامانیتکی زۆر و زه‌وندی نییه"، "قه‌ت
شهران وهری ناخا". نه‌وه مرۆڅه، مرۆڅی واقعی و زیندوو، که
ته‌واوی نه‌وانه ده‌کا، هه‌یه‌تی و به‌شهر دئ؛ "میژوو" که‌سیکی
هه‌لبراو نییه که مرۆڅ وەک نامیتریک ده‌کار بیتی بۆ نه‌وه‌ی به
نامانجه‌کانسی غۆی بگا؛ میژوو هیچ نییه مه‌گه‌ر چالاکی مرۆڅ بۆ
نه‌وه‌ی و ده‌وا‌ی نامانجه‌کانی بکه‌وئ.

فریدریک نینگلس و کارل مارکس: مالپاتی موقه‌ده‌س

زه‌بیجی، وەک زۆریه‌ی رۆشنگیری کوردی سه‌ده‌ی بیست، به‌ره‌نگاری دنیا‌یتیک بوو
که نه‌ریگه‌ی ده‌دا به‌تیگه‌یشتنتیکی راسته‌قینه‌ و یه‌که‌جاره‌کی و نه‌ملی شوپ ده‌کرد بۆ
گۆپانیتکی بنچینه‌یی و تیکراییی. پیتداچوونه‌وه‌ی ژبانی زه‌بیجی و عومریک مملانی
کردنی له‌گه‌ل باری باو^۱ دا. پرسپاری وا ده‌خاته سه‌رزار که وه‌لامه‌کانی له‌ئالۆزی میژووی
که‌لی کورد دا لیلاییان دادئ.

نه‌لف: باری باوی کوردستان (سالانی ۱۹۳۰)

مرۆف میژووی خۆی داده‌هێتی (دروست ده‌کا) به‌لام نه‌ک هه‌ر
چۆنێکی پیتی خوش بێ. (مرۆف میژووی خۆی) له‌ شه‌رتومه‌رجی
وادا که‌ بۆ خۆی هه‌لیبژارد بێ دانه‌هێتی، به‌لکو له‌ شه‌رتومه‌رجی
وادا که‌ راسته‌وخۆ له‌ رابردوو وه‌رگیراوه‌ و دراوه‌ و راگه‌یه‌ندراوه‌.
کارل مارکس: هه‌رومێری هه‌ده‌ی لوه‌ی بۆناپارت

ئه‌و دنیایه‌ی که‌ زه‌بیحی و رۆشنبیری هاوچه‌رخ‌ی وی به‌ره‌نگاری بوون و
ده‌یانه‌ و یست بیه‌گۆڕن چۆن بوو؟ ئه‌و بارودۆخه‌ چ بوو که‌ رۆشنبیران بۆ خۆیان هه‌لیان
نه‌بژاردبوو، رابردوو به‌ سه‌ریانی دا سه‌پاندبوو، و ده‌یانه‌ و یست بیرووخیتن، و له‌سه‌ر
وێرانه‌که‌ی بناغه‌ی داهااتوی خه‌یالی خۆیان دا بێژن؟ لێکه‌هالانی رابردوو، و ئیسته‌ و
داهااتوو چی له‌ ژبانی زه‌بیحی کرد؟ زه‌بیحی چۆن به‌ره‌نگاری کۆکی و ناکوکی، و درێژه‌یی
و پساوه‌یی رابردوو-داهااتوو بوو؟

ده‌ست راکیشان بۆ سه‌ره‌تای ئه‌و رابردوو به‌ی که‌ ئیسته‌ی ژبانی زه‌بیحی پێکه‌یتنا
بوو ئه‌رکێکی عه‌سته‌مه‌ و پرسپاری زۆر دێنیه‌ گورێ. ده‌کری پهرسین ئیسته‌ی ژبانی
زه‌بیحی به‌ کوشتاری شاری سابلاخ به‌ ده‌ستی جه‌یشی رووسیه‌ی تزاری (۱۹۱۵) ده‌ستی
پێکرد یان به‌ تالانی سابلاخ به‌ ده‌ستی جه‌یشی سمایل ئاغای سمکو (۱۹۲۱)؟ یان به‌
دابه‌شکردنه‌وه‌ی کوردستان له‌ ۱۹۱۸؟ دیاره‌ هه‌ر سه‌ره‌تایێک ده‌ستپێکی خۆی هه‌یه‌ و،
له‌ بێنیه‌یه‌تی زه‌مان دا، هه‌چ رووداوێک بێ رابردوو نییه‌. با به‌ خه‌یرایی ئاوڕێک
بده‌ینه‌وه‌ رابردوو بێکی نزیک که‌ باری باوی سه‌رده‌می ده‌ستپێکردنی ژبانی زه‌بیحی
پێکه‌یتنا بوو:

- | | |
|--|---------|
| - مردنی حاجی قادری کۆبی | ۱۸۹۷ |
| - به‌لابوونه‌وه‌ی هه‌وه‌ل رۆژنامه‌ی کوردی، کوردستان (قاھیره) | ۱۸۹۸ |
| - شۆرش له‌ رووسیه | ۱۹۰۵ |
| - شه‌ری تیران و عوسمانی له‌ سه‌ر سنوور، داگیرکردنی موکریان | ۱۹۰۵-۱۹ |

له لایه‌ن جه‌یشی عوسمانی

- شۆڤشی بورژوا-دیمۆکراتی له نێران (نێنقلابی مه‌شرووته) ۱۹۰۶-۱۱
- بزووتنه‌وه‌ی بورژوا-دیمۆکراتی له تورکیه‌ی عوسمانی ۱۹۰۸
- بلاو بوونه‌وه‌ی سێ گۆڤاری کوردی له نیستامبول
- چاپی هه‌وه‌ل کتییی کوردیی الفبای گرمالمجی ۱۹۰۹
- دامه‌زرانی کونسولی روسیه له سا‌بلاغ ۱۹۱۴
- ده‌ستپیکردنی شه‌ری جیهانی هه‌وه‌ل
- شه‌ری روسیه و تورکیه له کوردستان ۱۹۱۴-۱۷
- ژی‌تۆسیدی گه‌لی هه‌رمه‌نی به ده‌ستی جه‌یشی عوسمانی ۱۹۱۵
- کوشتاری شاری سا‌بلاغ به ده‌ستی جه‌یشی روسیه
- شۆڤشی سوسیالیستی ئوکتۆبر له روسیه ۱۹۱۷
- راگه‌وتنه‌وه‌ی چهند سه‌د هه‌زار کورد له کوردستانی با‌گور بۆ رۆژا‌وای تورکیه
- شکانی ده‌وله‌تی عوسمانی له شه‌ر؛ ته‌واو بوونی شه‌ری جیهانی ۱۹۱۸
- دابه‌شبوونی کوردستانی رۆژا‌وا (عوسمانی) به‌سه‌ر عێراق، سووریه، و تورکیه
- بلاو بوونه‌وه‌ی گۆڤاری ژین
- دامه‌زرانی "گۆمه‌له‌ی ته‌عالی ژنانی کورد" (نیستامبول) ۱۹۱۹
- راپه‌ڕینی شیخ مه‌حمود ۱۹۱۹-۲۰
- ها‌تنه‌ دنیای زه‌بیجی ۱۹۲۰
- په‌یمانی سی‌فر و نه‌خشه‌ی دامه‌زراندنی ده‌وله‌تییکی کورد و ده‌وله‌تییکی هه‌رمه‌نی
- دامه‌زرانی "گۆمه‌لی نه‌ته‌وه‌کان"
- تالانی سا‌بلاغ به ده‌ستی له‌شکری سمایل نا‌غای سمکو ۱۹۲۱
- دامه‌زرانی ده‌وله‌تی که‌مالیستی "گۆماری تورکیه" ۱۹۲۳
- راپه‌ڕینی دووهمی شیخ مه‌حمود؛ شکانی به ده‌ستی جه‌یشی نینگلیس-عێراق
- گۆتزنه‌وه‌ی چاپخانه‌ی سلێمانی بۆ نه‌شکه‌وتی جاسه‌نه و بلا‌کردنه‌وه‌ی رۆژنامه‌ی بانگ حق
- په‌یمانی لووزان و وه‌لانی به‌رنامه‌ی دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی کورد

- قه‌ده‌غه کردنى قسه کردن به زمانى كوردى له مەدره‌سه و نێداره‌كانى كوردستان (ئێران)
- ١٩٢٣-٢٩ - ناوچه‌ى ئۆتۆنۆمى كورد له لاجين (قه‌فقا‌زى سۆڤييت)
- ١٩٢٤ - قه‌ده‌غه کردنى رێك‌خ‌راوه و مەدره‌سه و چاپه‌مه‌نى و نووسين به زمانى كوردى (تورکيه)
- ١٩٢٥ - بىلابوونه‌وى دىوانى حاجى قادرى كۆبى (به‌غدا)
- ١٩٢٥ - دامه‌زرانى ده‌وله‌تى په‌ه‌له‌وى، پاشايه‌تى ره‌زاشا (٤١-١٩٢٥) و سياسه‌تى توانده‌وى كورد و نه‌ته‌وه نافارسه‌كان
- راپه‌رینی شیخ سه‌عيد (تورکيه)
- ١٩٢٦ - حوزنى موکريانى چاپخانه ده‌کړئ و به بارى نێست‌ران ده‌بیا‌ته ره‌واندز؛ بىلابوونه‌وى زارى گرمانجى له ره‌واندز
- ١٩٢٧ - په‌يمانى سه‌عدا‌باد و پاراستنى سنوورى ئێران و تورکيه و عێراق
- ١٩٣٣ - ده‌سه‌لاتدارتى نازيه‌كان له نهمان (٤٥-١٩٣٣)
- ١٩٣٤ - کۆنگره‌ى زمانى كوردى له ئيره‌وان (هه‌رمه‌نستان)
- ١٩٣٦-٣٨ - راپه‌رینی دهرسيم له تورکيا و ژينويسيدى خه‌لکى دهرسيم
- ١٩٣٧ - راگويزتنه‌وى كوردى هه‌رمه‌نستان و نازهربايجان، و گورجستان (له ١٩٤٤) به‌ره‌و ناسياى ناوه‌ندى
- ١٩٣٩ - ده‌ستپێکردنى شه‌رى جيهانى دووه
- ده‌ستپێکردنى به‌رنامه‌ى كوردیى راڊيوى به‌غدا
- ١٩٤١ - هێرشى نهمان بۆ يه‌كيتى سۆڤييت
- داگیر کردنى باكوورى ئێران له لایه‌ن سۆڤيه‌ته‌وه و باشوورى ئێران له لایه‌ن ئینگليستانه‌وه، و هه‌له‌وه‌شانه‌وى "نه‌رته‌شى شاهه‌نشاهى" له موکريان
- ١٩٤٣ - هه‌وله‌ بىلابوونه‌وى كانى "كۆمه‌له‌ى ژ.ك": ديارى كۆمه‌له‌ى ژ.ك بو
- لاوه‌كانى كورد، نيشتمان، رژژ نه‌ژمير.

ئه‌و رووداوانه، هه‌لبه‌ژاردەى به‌شێکن له مێژوویێکی پڕ له کاره‌سات که نه راده‌هه‌ستا و نه ئارامى ده‌گرت. زه‌بیه‌جی، وه‌ک رۆشن‌بیریکی که دنیا‌کە‌ى ته‌نیا له نه‌زموونى ژبانی خۆى دا کورت نه‌ده‌به‌ژوه، و هه‌م له رابردو دا ده‌ژیا و هه‌م له ئێستە و داها‌توو دا، چۆن به‌ره‌نگارى ئه‌و دنیا‌یه‌ بوو؟

پينج سال پيش نهوې زهبيحي له دايک بڼ، چەند رووداوی گرینگ باری کوردستان و دنيايان تیکدا. ههول شهرې جیهانی نیمپریالیستی بۆ دابه‌شکردنهوې دنیا (۱۸-۱۹۱۴) زۆر زوو کوردستانی داگرت. موکریان، وهک زۆریه‌ی ناوچه‌کانی باکوور و رۆژه‌لاتی کوردستان، بوو به شهرگه‌ی رووسییه و عوسمانی و به کوشتار و برسیتی و تالانی په‌یتا په‌یتا، قه‌لاچۆکرا. له سالی ۱۹۱۵ دا، جهیشی عوسمانی ژینۆسیدی گه‌لی ههرمه‌نی، که زووتر ده‌ستی پتکردبوو، ته‌واو کرد و، دوو سال دوايه نزیکه‌ی هه‌سه‌د هه‌زار کوردی راگوتیزته‌وه بۆ رۆژاوی تورکیه که زۆریه‌یان له سه‌رمان و له برسان تیدا چوون. له سالی ۱۹۱۵، جهیشی رووسییه له شاری سابلاخ کوشتاری کرد. دوو رووداوی گرینگ له سالی ۱۹۱۷ دا، میژووی کوردستان و دنیا‌ی گۆزی. لهو ساله‌دا فه‌رانسه و ینگلیس جه‌یشی عوسمانییان تیکشکاند و سالی دوايه کوردستانی رۆژاوا که له سالی ۱۶۳۹ را ژێرده‌ستی عوسمانی بوو له سه‌رپا دابه‌ش کراوه و که‌وته ژێر ده‌سه‌لاتی ینگلیس (له عێراق) و فه‌رانسه (له سووریه) و تورکیه.

رووداوه‌که‌ی دی، شۆرش سوسیالیستی ئوکتۆبر بوو، که به سه‌رکه‌وتنی، جه‌یشی رووسییه‌ی له کورستان و ولاتی دی وه‌ده‌رنا. شۆرش ناواتی کریکاران و زه‌حمه‌تکیشان و نازادیخوازانی رووسییه و دنیا‌یه‌ی - بۆ ماوه‌ییک - وه‌دی هیتا. شۆرش ئوکتۆبر، وهک راپه‌ڕینی کۆمۆنی پاریس له سالی ۱۸۷۱، له سه‌رکه‌وتنی دا ئیمکانی دا‌هینانی میژوو - گۆڕانی ناگایانه‌ی "چاره‌نوس"ی - به زالم و زولم‌لیکراو سه‌لماندا، و له نوشستی دا تیدامانی ناگایی له به‌رامبه‌ر واقعییه‌تی ماددی دا راگه‌یاند.

به‌و ساله‌ی زه‌بیحي هاته دنیا، ده‌وله‌ته نیمپریالیسته‌کان بۆ تیکدانی یه‌کجاری نیمپراتووری عوسمانی نه‌خشه‌ی دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی کورد و ههرمه‌نییان له باکووری کوردستان (رۆژه‌لاتی تورکیه‌ی نیسته) له په‌یمانی سیفر دا گه‌لاله کرد. لهو ساله دا هیشتا ده‌سه‌لاتی سۆفیت له قه‌فقاز دانه‌مه‌زرا‌بوو. به‌لام له سالی ۱۹۲۳ دا که قه‌فقاز که‌وته ژێر ئالای سوور و هیتی عه‌سکه‌ری تورک به رابه‌رایه‌تی که‌مال نه‌تاتورک بووژاوه، زله‌تیه‌کانی رۆژاوا نه‌خشه‌ی ده‌وله‌تی کورد و ههرمه‌نییان وه‌لانا و، بۆ که‌مارۆدان و سه‌رنخوونکردنی ده‌وله‌تی سۆفیت، هه‌لیان دا ئێران و تورکیه و عێراق وهک ده‌وله‌تی

ناوهندی و عهسکهری سهقام بگرن و بههیز بن. لهو بارودۆخه دا، رژیمی سیاسی به روالهت مودێرنی (نۆتباو) «نهتهوه-دهولهت» له تورکیه و عێراق و ئێران و سووریه دامهزرا. گهلی کورد له سالی ١٩١٨ بهو لاهه کهوته ژێر دهسهلاتی راستهوخۆی سی دهولهتی ئورپایی سۆفیت (١٩٩١-١٩٢١)، ئینگلیس (٣٢-١٩١٨، عێراق) و فهرانسه (٤٦-١٩١٨) و دوو دهولهتی به روالهت سهربهخۆی تورکیه و ئێران.

ناکۆکییهکانی ئهو سهردهمه ههز پارچهی کوردستانی به چهشنیک خسته نێو گهرداوی میژووی نوێ. له قهقاز، له سالی ١٩٢٣ ههتا ١٩٢٩ ناوچهی ئۆتۆنۆمی کورد دامهزرا؛ له عێراق به تیکچوونی حکومهتی شیخ مهحمود، ئۆتۆنۆمی تهواو بوو بهلام رینگه درا به بهعه نازادیییک وهک دهکار هیتانی زمانی نووسراوی کوردی و بهشدار بوون له دهزگای نێداری دا. فهرانسه ئهوهندهشی به کوردی سووریه رهوا نه دیت. له تورکیه و ئێران، ناسیۆنالیسمی تورک و فارس دهسهلاتی دهولهتی وهدهست کهوت و به شتیهییکی درێندانه دهستی کرد به تواندنهوی گهلی کورد. ئهو سنوره تازانه له سنوره کۆنهکهی ١٦٣٩ (که ههتا ١٩١٨ کوردستانی دوو بهش کردبوو) پتهوتر بوون. نهزمی ناونهتهوهیی پاش شهڕی جیهانی، له گهڵ ئهوهشدا به پهیدا بوونی ههول دهولهتی سوسیالیستی گۆرابوو، ئهو سنورانهی دهپاراست.

دابهشکرانهوی کوردستان، سیاسهتی تواندنهوی کورد و، پتهوکردنی سنورهکانی "نهتهوه-دهولهت" له باتی ئههونهکردهوی ناوچه، ئاوری ههستی نهتهوهیی خوێش دهکرد. دهکرێ بلیین ههویت و سیاسهتی نهتهوهیی ئهوڕۆی کورد له سالانی دواي شهڕی ههول دارێژرا. له موکریان، ئهو رۆشنبیرانهی که "کۆمهلهی ژ.ک" یان دامهزراند و له ژبانی سیاسی و کولتووری سالانی ١٩٤٠ دا بهشدار بوون - ههم شاعیر و نهديهکان (سهیفوالقوزات، خاله مین، هیتمن، ههژار، قزلجی...) ههم رابهراهی سیاسی - له جهنگهی پرۆژهی کورد تواندنهوی رهزا شا دا رتی کوردایهتیان بهی.

ئهلمانی نازی له ١٩٣٩ دا شهڕی دووهمی جیهانی دهست پێکرد و دواي داگیر کردنی چهند ولات، له ١٩٤١ دا هێرشێ برده سهريهکیتی سۆفیت. هههلهو ساله دا، جهیشی سووری سۆفیت باکووری ئێران و جهیشی ئینگلیس باشووری داگیر کرد.

فرۆکه‌کانی سوڤیت چەند "بۆمبای رحەمت"یان بە سابلاغ و شاخ و کتۆه‌کانی دادا و بە بلاوکردنەوه‌ی "دووپەر ناگاہی"، "تەرەشی شاھەنشاهی"یان پەرش و بلاو کردەوه^۳. دیکتاتۆریی رەزا شا سەرنخوون بوو بەلام دەزگای پاشایەتی هەر بەردەوام ماوه. شەری جیهانی باری باوی دنیای تیکدا و، خەباتی دژی فاشیستی گشت ھیزی کۆمەلایەتی کیشایە گۆرەپانی سیاسەت، و دەرفەتی باشی بۆرزگاری گەلانی ژێردەست پتکھینا. "کۆمەلە ی. ژ. ک." لە جەنگی شەری دژی فاشیستی لە ۱۹۴۳ دا دامەزرانی خۆی راگەیاندا.

زەبیجی دەورێکی سەرەکی بوو لە دامەزراندن و بەرپۆە بردنی "کۆمەلە ی. ژ. ک." بە قەسە ی خۆی ئەو ریکخراوە لە سالێ ۱۹۳۷ دامەزراوە بەلام ھەول بلاوکرەوی لە ۱۹۴۳ دا وەدەرکەوت. ناسیونالیزی نوێیاری کورد لە باری ریکخراوەبیدا بە کۆمەلە دەستی پتکرد^۴. دەکرێ بڵێن ئەستێرە ی ژیا نی سیاسی زەبیجیش بە دامەزرانی کۆمەلە ھەلات و لە دوا تەقەلای بۆ ژیا ندنەوه‌ی کۆمەلە ناوا بوو.

کۆمەلە ی زەبیجی ریکخراوەییکی نھیتی بوو. رێبازە سیاسییەکە ی تیکدان ی ئەو سنوورانە بوو کە کوردستانیان لەت وکوت کردبوو و، یەکگرتووکردنی نەتەوه‌ی کورد بە ژن و پیاو، شارستانی و لادیی، ناغا و جوتیار، ھزار و دەولە مەند. رێبازی ریکخراوەیی کۆمەلە، نھیتیگەری، ھاوکاری و یەکگرتن لە گەل ریکخراوە کوردییەکانی سەرانی سەری کوردستان، راست و پاک بوون و خۆبەختکردن لە رێگە ی "نیشتمان" بوو. کۆمەلە سەریاقی نھیتی بوونی توانی پەیا می خۆی لە ماوه‌ییکی کەم دا لە مەبەر و ئەوبەری سنوور بە تاییەتی لە موکریان دا بلاو بکاتەوه. کۆمەلە وەک رەمزی تیکۆشان و نەبەزین و راستی و پاکی دەنگی داوه و دوژمن لێی تۆقیبوو و کورد پیتی شاد ببۆه.

بەلام کە شەری جیهانی تەواو بوو و بارودۆخی ناوچە و نیشونەتەوه‌یی رێگە ی دامەزراندنی حکوومەتی کوردی لە ئێران خۆش کرد، "کۆمەلە ی. ژ. ک." تیکدرا و "حیزی دیموکراتی کوردستان" ریکخرا. ئەو زانیارییە کە کاک عەلی کەرمی لەو کتیبە دا کۆی کردۆتەوه باسیک دینیتە گۆرێ کە یان تەواو بیدەنگی لیکراوه یان لەوانە یە زۆر کەس باوەری پتەکا: زەبیجی لە زیندان دا بوو کە کۆمەلە ھەلەشاوه و ح. د. ک. و کۆماری

کوردستان دامه‌زرا، و به تیکدانى رتکخراوه‌کەى رازى نه‌بووه. نه‌و ئیدىعایه سەیر نییه چونکه دامه‌زرانى ح.د.ک ته‌نیا گۆپىنى ناو و قه‌واره‌ى "کۆمه‌له‌ى ژ.ک" نه‌بوو؛ له‌وه پتر، ح.د.ک وه‌لانانى پرۆژه‌ى کوردستانى گه‌وره و سه‌ربه‌خۆى ده‌وله‌تى کوردى گه‌لاله کردبوو. ح.د.ک، کوردستانى گه‌وره‌ى "کۆمه‌له‌ى ژ.ک"ى به قه‌د موکریان ته‌سک کرده‌وه و سه‌ربه‌خۆى له چوارچێوه‌ى ئۆتۆنۆمى ترنجاند. گيران و ده‌ست به‌سه‌ر بوونى زه‌بىحى بۆ ماوه‌يێک له زه‌مانى کۆماردا، دووبه‌ره‌کى نیتوان نه‌و و پيشه‌وا، و هه‌روه‌ها ژيانى زه‌بىحى دواى کۆمار هه‌تا گيران و کوژرانى به‌لگه‌يێکى زۆر سه‌باره‌ت به کيشه‌ى کۆمه‌له‌ى ژ.ک-ح.د.ک ده‌هێننه گۆڕى.

ب: گۆپىنى بارى باوى کوردستان

وا نییه که "نۆته‌رانى سیاسى و نه‌ده‌بى چینیك" نه‌ندامى نه‌و چینه بن که نۆته‌رايه‌تى ده‌کن.^٥

کارل مارکس: هه‌رومێرى هه‌ژده‌هه‌مى لوى بۆناپارت

کوردستانى سه‌ره‌تای ژيانى زه‌بىحى دوو قوناغ له مێژووى دنيايه وه‌دوا که‌وتبوو. زۆربه‌ى گه‌لى کورد له گونده‌کان دا ده‌ژيان و پێوه‌ندى ده‌ره‌به‌گایه‌تى و عه‌شیره‌تى به سه‌ریان دا زال بوو. له گه‌ل نه‌وه‌شدا شارنشینى له کوردستان دا مێژوویێکى کۆنى هه‌یه، شاره‌کان له نێو ده‌ریای پێوه‌ندیه‌ى نابوورى، سیاسى و کولتوریه‌ى فئودالیه‌یه‌کان دا نوقم بیه‌وون. به‌لام له رۆژاوا (ئوروپای رۆژاوا) له سه‌ده‌ى ١٧-١٦ هه‌و پێوه‌ندى نابوورى و کولتوورى ده‌سمایه‌دارى ده‌ستى پێکهربوو و شۆرشى ١٧٨٩ى فه‌رانسه و دامه‌زراندنى کۆمارى بوورژوا-دیمۆکراتى مێژووى دنیاى خستبووه ده‌ورێکى نۆى. نزیکه‌ى سه‌د سال دواى نه‌و شۆرشه، هه‌ر له فه‌رانسه و له شارى پاريس، شۆرشى کۆمۆنى ١٨٧١ وه‌خۆکه‌وتنى چینی کرێکارى بۆ گۆپانى مێژوو و مێژوو داهێنان راگه‌يانده. به سه‌رکه‌وتنى هه‌وه‌ل شۆرشى سۆسیالیستی له ١٩١٧ دا، کوردستان قوناغیێکى تر وه‌دوا که‌وت.

بیری دیمۆکراسی بورژوازی هه‌وه‌ل جار له شیعری حاجی قادری کۆبی (۱۸۹۷-۱۸۱۷) دا ره‌نگی داوه، به‌لام چل سالی پێچوو هه‌تا نه‌وه‌نگه له شیعوی رێک‌خراوه‌ی سیاسی دا بگاته گوتی خه‌لک. ده‌کری ب‌لێن کۆمه‌له‌ی ژ.ک، روح و گیان و شکلی رێک‌خراوه‌یی بیری حاجی قادر بوو. ره‌نگه شیعرو سیاسه‌ت و رێک‌خراوه و نه‌ته‌وه له هیچ کۆی و اتیک نه‌هاله‌بن: هه‌وه‌ل به‌لاوکراوه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ.ک، دیاری ی کۆمه‌له‌ی ژ.ک به‌لاوه‌کانی کورد، (۱۹۴۳) ده‌نگی حاجی قادری کۆبی "بولبولی نیشتمانی کورد"ی وه‌ک به‌رنامه و رێپاز و مانیفیستی ناسیۆنالیزمی کورد راگه‌یاند.

رێبازی حاجی قادر چ بوو؟ وه‌دی هێنانی سه‌ربه‌خۆی کوردستان به‌ راه‌پێنی خه‌لک و به‌ رێبه‌رایه‌تی گه‌وره‌ پیاویکی کورد، گۆڕینی کۆمه‌له‌گی کورد به‌ فه‌وتاندنی نه‌خوێنده‌واری و خورافات دینی، هاندانی خه‌لک بۆ فێر بوونی زانست، وه‌رگرتن و ده‌کاره‌ینانی تێکنۆلۆژی، وه‌رگێران و نووسین و خوێندن به‌ کوردی، ده‌رس خوێندنی ژنان، یه‌که‌گرتنی نه‌ته‌وه‌ی کورد و هاوده‌نگی سیاسی و دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی کورد.

به‌لام سه‌رده‌می کۆمه‌له‌ی ژ.ک جیاوازیکی زۆری له‌ گه‌ل زه‌مانی حاجی هه‌بوو. له‌ کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزده و سه‌ده‌تاکانی سه‌ده‌ی بیست دا، ده‌ربه‌گ و سه‌رۆک عه‌شیره و شیخ راه‌رایه‌تی گشت بزوتنه‌وه‌ییکی دژی ده‌وله‌تییان به‌ ده‌سته‌وه‌ بوو. له‌ کۆی و کۆمه‌له‌ی کوردی نیستامبولدا، نه‌ندامانی چین و توێژه‌ بیده‌سه‌لاته‌کان - چ "بۆره‌ پیاو" چ ژن - رێگه‌ی خۆتێک‌کردنیان نه‌بوو. دیاره حاجی قادر له‌ گه‌ل نه‌وه‌شدا له‌ باری نابووری-کۆمه‌لایه‌تییه‌وه له‌ چینی ده‌سه‌لاتداری ده‌ربه‌گ نه‌بوو، له‌ دیوه‌خان و کۆی به‌درخانیه‌کان دا پایه و قه‌در و حورمه‌تی خۆی هه‌بوو. پرسیارێکی گرینگ نه‌وه‌یه: حاجی تا چ راده‌ییک له‌ رێبازی سیاسی چینی ده‌ربه‌گ هه‌له‌را؟

چل سال دوا‌ی حاجی، کوردستان و ناوچه و دنیا ته‌واو گۆرا‌بوو. له‌ سه‌رده‌می دامه‌زرانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک دا، هێزی کۆمه‌لایه‌تی نوێ هات‌بوونه‌ گۆڕی و له‌ گۆره‌پانی سیاسه‌ت دا چالاکییان ده‌کرد. زه‌بیجی خۆی، له‌ باری شۆنگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی-نابوورییه‌وه، نه‌ندامی توێژی ورده‌ بوورژوازی شار بوو، له‌ مه‌دره‌سه‌ی نوێیای عه‌لمانی

(ناده‌ینی) ده‌رسی خوتنه‌ بوو، و ئیش و کاری نو‌تی‌ای ده‌کرد. دامه‌زرتنه‌ران و نه‌ندامانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک یش - سه‌ری‌اقی تیکه‌لاه‌یی بنکه‌ی کۆمه‌لاه‌یه‌تی‌یان (ورده‌بوورژوازی، بوورژوازی، نا‌غاوه‌ت و مه‌لا و فه‌قی...) - زۆریه‌یان ورده‌بوورژوازی شار بوون. له‌باری سیاسیه‌وه، فکر و رتیبازی دژی ده‌ره‌به‌گایه‌تی و دژی ده‌سمایه‌داری، و فکری سۆسیالی‌زم تا راده‌یتیک له‌ چاپه‌مه‌نی و شتیر و نه‌ده‌بیات و هونه‌ر دا بلاو ببۆوه و له‌ ۱۹۴۱ به‌و لاه‌ه له‌ لایه‌ن یه‌کێتی سۆفیت و هێزی چه‌پ و کۆمۆنیست بانگه‌شه‌ی بۆ ده‌کرا. هه‌روه‌ها، له‌ په‌نا گوتی موکریان، له‌ یه‌کێتی سۆفیت، له‌ نیو کورد و غه‌یر کورد دا، ده‌ره‌به‌گایه‌تی و عه‌شیره‌گه‌ری بنه‌په‌ر کرابوو.

به‌لام سه‌ری‌اقی گۆرانی سه‌رده‌م و به‌رین تر بوونی بنکه‌ی کۆمه‌لاه‌یه‌تی کوردایه‌تی، کۆمه‌له‌ی ژ.ک نه‌یتوانی له‌ سنووری رتیباز و به‌رنامه‌ی حاجی قادر تی بپه‌رێ. له‌ کیشه هه‌ره‌ گرینگه‌کانی دیمۆکراتی کردنی کۆمه‌له‌گی کورده‌واری - رزگاری له‌ زولمی نه‌ته‌وه‌یی، رزگاری جووتیاران له‌ چه‌وساندنه‌وه‌ی ده‌ره‌به‌گی و رزگاری ژنان له‌ نێزما‌ی مه‌زنه‌پی‌ای (پاتریارکی) - ته‌نیا کیشه‌ی زولمی نه‌ته‌وه‌یی به‌رنامه و کرده‌وه‌ی کۆمه‌له‌ی داده‌پشت.

به‌ پێچه‌وانه‌ی بۆ‌چوونی باو، کۆمه‌له به‌رنامه‌ی دیمۆکراتی کردنی ژبانی زۆریه گه‌له‌ی کورد - وه‌رزتر و زه‌حمه‌ت‌کێشی دێهات و شار - ی نه‌بوو. کۆمه‌له زگی به‌ جووتیاران ده‌سووتا و با‌سی چه‌وساندنه‌وه و زولم و زۆری نا‌غاوه‌تی ده‌کرد به‌لام دژی ده‌ره‌به‌گ - وه‌ک چینیکی کۆمه‌لاه‌یه‌تی - نه‌بوو. کۆمه‌له وه‌ک حاجی قادر، ته‌نیا دژی نه‌و نه‌ندامانه‌ی چینی ده‌سه‌لاتدار (ده‌ره‌به‌گ و گه‌وره شتیه‌کان) بوو که کوردایه‌تیان نه‌ده‌کرد. نا‌شکرایه که دامه‌زرتنه‌ران و به‌کاره‌کانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک له‌ باری فکریه‌وه هاوده‌نگ و یه‌کده‌ست نه‌بوون. له‌باری سیاسیه‌وه، دوو هێلی چه‌پ و راست سه‌ری‌اقی به‌عه‌زه نا‌کۆکیی‌تیک، پتیکه‌وه حاوا بوونه‌وه. نه‌وه‌ش روونه که زه‌بی‌حی، چ له‌ کۆمه‌له‌ی ژ.ک دا و چ دوا‌ی وی، له‌ بالی چه‌پی کوردایه‌تی دا بوو. ته‌نانه‌ت له‌ کۆماری کوردستان دا که نا‌غا و سه‌رۆک عه‌شیره‌ت له‌ ده‌سه‌لاتی سیاسی دا به‌شدار بوون، زه‌بی‌حی دژی کۆتله‌یه‌تی جووتیار و ژن ده‌نگی به‌رز ده‌کرده‌وه و له‌ رۆژنامه‌ی کوردستان ی کۆمار

دا نووسی:

مه‌پژینه هینده خوتنی ره‌نجهر نیم‌رۆکه، خان
 رۆژی حیساب نه‌کیشی له‌ تو، ئینقلابی سوور...
 ناغا شه‌رابی سووری له‌ پیشه و، له‌ برستی،
 چای پره‌ کچی جووتیر له‌ ناوی سوور...
 که‌نگی ده‌بن که‌ ده‌ستی عیلم هه‌لبداوه
 «بیژن» له‌ روی کچه‌ کوردان نیقابی سوور؟^۷

به‌لام نه‌و ئاواتانه‌ی زه‌بیجی نه‌بوون به‌ رێباز و به‌رنامه‌ی سیاسی کۆمه‌له‌ی ژ.ک
 یان هیچ کام له‌ رێک‌خواه سیاسییه‌کانی دوا‌ی نه‌و. که‌ وابوو، سه‌یر نییه‌ له‌ ماوه‌ی چارده
 سال ده‌سه‌لاتی "پارتی دیمۆکراتی کوردستان" به‌سه‌ر گونده‌کانی کوردستانی باشوور
 (۷۵-۱۹۶۱)، ده‌ره‌به‌گایه‌تی و عه‌شیره‌گه‌ری بووژاوه‌.

سه‌ردانه‌واندن له‌ به‌رام‌به‌ر ده‌ره‌به‌گایه‌تی، میژووی بزوتنه‌وه‌ی کوردایه‌تی
 دا‌رشتووه‌. له‌ کوردستانی رۆژه‌ه‌لات له‌ سالانی ۱۹۲۰ هه‌تا ۱۹۴۱، ده‌سه‌لاتی سیاسی
 ده‌ره‌به‌گ و عه‌شیره‌تان کز بوو به‌لام نه‌ک به‌ خه‌باتی سیاسی کوردایه‌تی یان به‌ ته‌نینه‌وه‌ی
 پێوه‌ندیه‌ نابووریه‌کانی ده‌سمایه‌داری. نه‌و کز کردنه‌ی ده‌سه‌لاتی ده‌ره‌به‌گایه‌تی به‌شیک له‌
 به‌رنامه‌ی ناوه‌ندیکردنی ده‌وله‌تی بووژاوه‌-ده‌ره‌به‌گی ره‌زا شا بوو، و له‌ باتی پهره‌پێدانی
 دیمۆکراسی یان پێوه‌ندی نابووری ده‌سمایه‌داری له‌ کوردستاندا، ده‌ره‌به‌گ و سه‌رۆک
 عه‌شیره‌ی هان دا که‌ ئالای کوردایه‌تی هه‌لبه‌کن.

له‌ ئورووپای رۆژاوا و باکوور، په‌یدا بوونی نه‌ته‌وه و نه‌ته‌وايه‌تی (ناسیۆنالیزم)
 به‌شیک بوو له‌ پرۆسه‌ی دیمۆکراتی کردنی نیزامی سیاسی و نابووری و کولتووری. نه‌و
 پرۆسه‌یه‌ که‌ زۆر جار ناوی مودێرنیستی (نۆبای) لێده‌نێن، به‌شیک له‌ رووخان و
 رووخاندنی نیزامی ده‌ره‌به‌گی و دامه‌زراندنی ده‌سمایه‌داری بوو. له‌ ناکامی نه‌و
 گۆڕانه‌دا، ده‌سمایه‌داری له‌ کشت و کال دا زال بوو و جووتیاری به‌ستراوه‌وه‌ به‌ زه‌وی

(serf) یان بوو به زه ویداری ده سمایه دار یان بوو به کرتکار. له باری سیاسیه وه، دهسه لاتی موتله قه ی پاشایه تی یان سه رنخوون کرا (شۆرش ۱۷۸۹ ی فەرانسه) یان به ریفۆرم له کار خرا و حکومه تی دیمۆکراسی بوورژوایی دامه زرا. له باری کولتوریه وه، نامیری راگه یاندنی گشتی به تایبه تی رۆژنامه و گۆنار و نامیلکه و رتکخراوه ی نه ده بی و سیاسی و هونه ری کراوه ییکی زۆریان بۆ باس و مونا قیشه پتکه پنا.

له کوردستان دا، پرۆسه ی سه ره له دانی نه ته وه، بیری نه ته وه بی و بزوتنه وه ی نه ته وه بی به شتیه ییکی تر دهستی پتکرد. بیری نه ته وه بی حاجی - که چیتۆی دیمۆکراسی بوورژوایی تیدا بوو - له کاتی کدا هاته گۆرۆ که له سه رانسه ری کوردستان دا پتوه ندی عه شیریه ی و ده ره به گی زال بوو، زۆریه ی خه لک (سه دی ۹۷) نه خوتنده وار بوون و گونده کان شاریان که مارۆ دابوو. به ره مه می فکری حاجی، پتجه که له چهند پارچه شتیر له گۆناره کوردیه کانی عوسمانی، هه تا سالی ۱۹۲۵ چاپ نه کرا. حاجی له نیستامبو له وه ناگای له پیتشه کوتنی زانست و تیکنۆلۆژی ئوروپا و بزوتنه وه ی رزگار یخوازی نه ته وه ژێره دهسته کان بوو و کوردی هان ده دا که وه ک گه لی سوودان و بولغار و... خۆی رزگار بکا. ^۸ به لام نه و ته نیا سه ره که وتنی دیمۆکراسی بوورژوایی ده دیت و دامرکانی شۆرش ۱۷۸۹ ی له هه لایسه سانی ناوری شۆرش ۱۸۴۸ دا وه بهر چاو نه که وت. له گه ل نه وه شدا بوورژوایی تازه پتجه یشتوی عوسمانی باسی مه شروته کردنی حکومه تیان هینابوو گۆرۆ، وا دیار بوو حاجی له کوردی نه و سه رده می رانه ده دیت له باتی رتیمی نه ماره ته سه رنخوونکراوه کان وه دوا ی رتیمیکی سیاسی دیمۆکراتی بکه ون. له نیستامبو له وه به رزایی ترۆپکی بورجی نیفیلی ده دیت که له پاریس به بۆنه ی بیسه وه ری سه ده ی شۆرش ۱۷۸۹ هه لچرا بوو، به لام وه درۆ که وتنه وه ی دروشمی "نازادی، براهه تی، به رابه ری" نه و شۆرشه ی له سه ره که وتنی شۆرش کۆمۆنی پاریس و له خۆن نوقم کردنی به دهستی بوورژوایی به دی نه ده کرد. ^۹ به لام نه کهر چی هه یج سنووریک نییه بیری نینسان نه ی به رۆ و له گه ل نه وه ش دا بیری و نیده له واقعه تی ماددی وه پتیشه که وئ، چۆن له حاجی رابینین که وه ک دیمۆکراته شۆرشگێره کانی رۆژاوا (دیدیرۆ، دالامبیر، تامس په ین) یان رۆشنبیره شۆرشگێره کانی رۆژهه لات (لوو هسون،

فروخي يه زدي) له دژي جيهانبينی و سياست و هونري دهره به گي راپهړئ؟^{۱۰}

له گڼ نه وهدا سياست و جيهانبينی ديموکراتيی حاجی قادر نيوه چل و تهسک بو، کومه لهی ژک له بارودوخي نوتی سهره تاکانی ۱۹۴۰ دا دهکرا ديموکراسييتکی پټ به جی و بنهړتی رهچاو بکا. کومه له به قوول و بهرین نه کردنی رتيبازی ديموکراسی حاجی، هم له سهرده می خوی وهدوا کهوت هم له حاجی. بهلام له ناستی کوردستان دا و له ميژووی سی سالی رتيکخراوهی سياسي کورد دا، کومه لهی ژک ههنگاو تيک بهرهو پيشهوه چوو. رتيکخراوهکانی پيش کومه لهی ژک وهک "جهمعيه تي تهعاون و تهرقی کورد" (۱۹۰۸)، و "جهمعيه تي تهعالي کورد" (۱۹۱۸)، و "خويسون" (۱۹۲۷)، له گڼ نه وهدا رابهران و بهکارهکانيان له باری بنکهی کومه لایه تيسيهو تیکمېل بوون (دهره بهگ و بوورژوا و تاراده يتيک ورده بوورژوا)، له رتيبازی سياسي دا له داخوازيهکانی سهرۆک عهشيره و دهره بهگان لایان نه ددها. بيدهنگی له کيشی دهره به گايه تی، کومه لهی ژک دهخاته رتي رتيکخراوهکانی پيش خوی؛ حول دان و پيدا گرتن بو راکيشانی دهره بهگ و سهرۆک عهشيره تان و سهر پيدانه وانديان له بهرام بهر رتيبازی ديموکراسی نيوه چلی حاجی، کومه لهی ژک له رتيکخراوهکانی پيش خوی جوئ دهکاته وه. ليره دا، هيشتا هله پراتيکی ميژووی له نيوان نيستيدادی دهره به گي و ديموکراسی به دی ناکړی. هله لوه شانده وهی کومه لهی ژک و دامه زرانندی ح.د.ک، سازانی ميژووی نيوان دهره به گايه تی و کوردايه تی هيناوه کايه. حکومه تی شيخ مه حمود و دهسلاتي کورتخايه ن و کوت کوتی سمایل ناغا و بريقه ی يازده مانگهی کوماری کوردستان - هر کامه ی به شيوه يتيک - رتيبازی حاجی قادرييان به تاقی کرده وه. له حکومه تی شيخ مه حمود دا، هيزی نو تيخوازی ورده بوورژوازی تازه پيه لگرتو له ژير سمکولی جهيشی عهشيره یی دا پشوی لن پرا؛ له کوماری کوردستان دا، هيزی کوتباوی دهره به گايه تی له ژير نالای ديموکراسی بوورژوازی دا پشوی داوه.

وادياره زهبيحي به حيزی ديموکراتی کوردستان و کوماری کوردستان رازی نه بووی. له شايد هينانه وه بو وشه "به يعهت" له قامروسی زمانی کوردي دا، زهبيحي دهنوسی:

به‌یعت پتکردن - ...رازی بـوون به سەرۆکایه‌تی که‌س و جلوه‌ی کاروباری
خۆی ته‌سلیم کردن، هه‌لبژاردنی سەرۆکی وولات به شتویه‌ی نیسلا‌مه‌تی.
تییینی (ا) بۆ کردنی که‌س به خه‌لیفه‌ی نیسلام، موسلمانان کۆده‌بنه‌وه و ته‌گبیر و
راوێژ ده‌کهن تا رایان دیته سەر یه‌کتیک بیهکن به خه‌لیفه. نه‌وجار یه‌که‌یه‌که
هه‌له‌سه‌ت و ده‌ستی نه‌و که‌سه ده‌گرن و ده‌لێن: به‌یعت‌م پتکردی. (ب) خوالێخۆش
بوو قازینی محهم‌ه‌دی شه‌هید سەر‌ه‌رای نه‌وه که به شتویه‌کی گشتی و نیم‌ڕۆیی بۆ
پیتشه‌وایی و سەرۆکایه‌تی حکومه‌تی میلی کوردستان هه‌لبژێردا‌بوو، تا
ماوه‌ییکیش هه‌ر که‌س بۆ دیتنی ده‌چوو داوای لێده‌کرد (به‌یعتی بێ بکا) و
ده‌یگوت تا سەرۆکایه‌تی‌ه‌که‌ی شتویه‌ی شه‌رعی و نیسلا‌مه‌تی وه‌رگری

(قاموس‌ی زمانی کوردی، به‌رگی ۲، ج. ۲۲۹)

زه‌بیحی له‌و تییینییه‌دا، به راشکاوی ره‌خنه‌ له‌ پیتشه‌وا و رابه‌رایه‌تییه‌که‌ی ده‌گری و
نه‌وه‌ش بۆچوونی کاک عه‌لی که‌رمی سه‌باره‌ت به‌ ناکۆکی نێوان قازی محهم‌ه‌د و زه‌بیحی،
که‌ گۆمه‌له‌ی ژ.ک و ح.د.ک و هه‌راست ده‌خا. لێره‌ دا، زه‌بیحی ده‌لێ قازی محهم‌ه‌د به
شتویه‌ی "گشتی و نیم‌ڕۆیی" که‌ مه‌به‌ستی حیزبایه‌تییه‌ به‌ سەرۆکایه‌تی کۆمار
هه‌لبژێردا‌بوو، به‌لام رێ و شوێنی هه‌لبژاردن و سەرۆکایه‌تی کاتیی وه‌لانا و، دین و
سیاسه‌تی تیکه‌ل کرد و، داوای به‌یعتی له‌ خه‌لک کرد.

جیا کردنه‌وه‌ی دین و سیاسه‌ت یه‌کتیک له‌ پێدا‌ویسته‌کانی دیمۆکراسیییه‌ و وادیاره
به‌ زه‌بیحی له‌ تیکه‌لا‌کردنی دین و سیاسه‌ت دا خنکانی دیمۆکراسی به‌دی کردوه‌.
هه‌نگه‌ بۆچوون و ره‌خنه‌ی وا ببوویته‌ هۆی ده‌ست به‌سه‌رکردن یان هه‌له‌په‌ساردنی زه‌بیحی؛
لام زه‌بیحی که‌ دوا‌ی رووخانی کۆماریش بپه‌نگی کرد و، دوا‌ی سی سالان ره‌خنه‌که‌ی له
نێوان مانای هه‌زاران وشه‌دا شاردوه‌، چۆن ده‌کرا له‌ جه‌نگه‌ی ده‌سه‌لاتی کۆماردا - که
ده‌دی هاتنی خه‌ونه‌که‌ی بوو - هاواری ره‌خنه‌ی به‌رز کردبێته‌وه‌؟ له‌ زانیاری تر سه‌باره‌ت به
ده‌سه‌لاتداریتی کۆمار واده‌رده‌که‌وی که‌ کراوه‌یی سیاسی بۆ کردوه‌ و به‌روای ره‌خنه‌گه‌رانه
که‌جار به‌رتنه‌نگ بووه‌.

زه‌بیحی وه‌ک زۆریه‌ی رۆشنبیره‌ ناسیونالیسته‌کان له‌ به‌ر به‌رژه‌وه‌ندی کوردایه‌تی و

کورده‌په‌روه‌ری - "بۆ‌نه‌وی دورنمان پێ شاد نه‌بێ" - ره‌خنه‌ی خۆی له‌ کۆمار و له‌ حیزبی دیمۆکراتی کوردستان کپ کرد. ره‌نگه‌ کێشه‌ی به‌یعه‌تی زۆر پێ گرینگ بووبێ که سه‌ریاکی مه‌ترسی ره‌خنه‌ له‌ خۆگرتن و به‌ شاردراوه‌یی تۆماری کردبێ. که‌ کۆمه‌له‌ی ژ.ک هه‌له‌شاهه‌ و حیزبی دیمۆکرات رێکخرا و کۆماری کوردستان دامه‌زرا، زه‌بیحی و دوو هاوڕێی له‌ زیندانی ده‌وله‌تی نێران، له‌ تاران، گیرا بوون. رۆژنامه‌ی کوردستان له‌ ۴ی ربه‌ندانی ۱۳۲۴ (ژماره‌ ۱۴، ۱۳ فیسریه‌ی ۱۹۴۶) مرگه‌ینی نازادی زیندانییه‌کانی راگه‌یاند:

مرگه‌ینی II

وه‌لام که‌یشتوه‌ که‌ سێ که‌س نازادیه‌خوازی نێمه‌: عبدالرحمن ذه‌بیحی و دلشاد و قاسمی قادری که‌ هه‌شت مانگ له‌ مه‌و به‌ر له‌ لایه‌ن کاربه‌ده‌سته‌کانی فاشیست مه‌نابی نێرانی به‌ ناحه‌ق به‌ دیل گیران و یه‌کسه‌ر به‌ردنیه‌نه‌ تاران له‌ جه‌مدی خودا ده‌که‌ل نازادی نێمه‌ نه‌وانیش نازاد کراون و نه‌م رۆژانه‌ خزم و که‌س و برایان به‌ وان شاد ده‌بن.

به‌لام که‌ زه‌بیحی ده‌گاته‌ پێته‌ختی کۆماری کوردستان، باسی به‌یعه‌ت و به‌یعه‌تخوازی و "تایینی به‌یعه‌ت" ده‌بیستێ و ده‌خوێنێته‌وه‌. هه‌ر له‌ و ژماره‌ی کوردستان دا، له‌ درێژه‌ی رپۆرتاژی "جێژنی سه‌ربه‌خۆیی و نیسته‌یقلالی کوردستان" دا، له‌ لاپه‌ره‌ی یه‌ک نووسرا‌بوو:

پاش ۵ ده‌قیقه‌ به‌رای خۆشه‌ویست غه‌نی خوسه‌روی ته‌واو بوونی میتینگێ نیعلام کرد. له‌ پێشدا پێشمه‌رگه‌کان مه‌ره‌خه‌س بوون و جه‌نابی ریاسه‌تی جمهور ته‌شریفی چو بۆ کانه‌گای حیزبی دیمۆکرات و له‌ سالۆنی نه‌نجومه‌نی فه‌ره‌هه‌نگی دا قه‌راری گرت و ده‌سته‌ ده‌سته‌ نوێنه‌رانی ته‌واپف و قه‌بایل و لکه‌کانی حیزبی دیمۆکرات و خه‌لکی شار و دێهات ده‌چوونه‌ جزووری پێشه‌وا و تایینی به‌یعه‌تییان به‌جێ ده‌هێنا. قه‌ولی فیداکاری و وه‌فاداریان ده‌دا...

هه‌ر له‌ درێژه‌ی نه‌و رپۆرتاژه‌دا، هه‌والی "مه‌راسیمی به‌یعه‌تی" پێشمه‌رگه‌ به‌ پێشه‌وا بلاو بۆته‌وه‌. پێشمه‌رگه‌کان له‌ رۆژی ۳ی ربه‌ندان دا له‌ شه‌قامی وه‌فایی

را‌ده‌وستان و "چاو‌ه‌نو‌رى ره‌ئيسى جم‌ه‌وورى و فه‌رمانده‌ى خو‌يان ده‌که‌ن که به‌يعه‌تى ده‌که‌ل بکه‌ن ... " دواى هاتنى پيشه‌وا، سان گرتن و نا‌هه‌نگى پيشمه‌رگه‌يى، "ته‌مجار رياسه‌تى جم‌ه‌وور يه‌که‌يه‌که‌ نيتو‌چاوانى ماچ ده‌کردن و نه‌وانيش به‌يعه‌تيايان ده‌کرد و قه‌ولى فيداکاريايان تازه ده‌کرده‌وه ... پاش ته‌واو بوونى مه‌راسيمى به‌يعه‌ت ... " (ژماره‌ى ١٤ ل ١). ره‌ژنامه‌ى کوورده‌ستان، "جيتزنى سه‌ره‌خو‌زى و نيستيقلالى کوورده‌ستان" ى وه‌ک "مه‌راسيمى به‌يعه‌ت" تو‌مار کردووه. (ژماره ١١، ١٧ رتيه‌ندان، ٦ فيتوريه ١٩٤٦، لا‌په‌ره‌ى ١). له‌و نووسراوانه‌دا، "به‌يعه‌ت" ماناى دينى و ئيسلامى هه‌يه. حه‌ول دان بو‌ ئاينى کردنى ده‌سه‌لاتى سياسى کو‌مار له‌ ره‌ژنامه‌ى کوورده‌ستان دا به‌ وردى تو‌مار کراوه. هه‌ر له‌و ژماره‌ى کوورده‌ستان که مزگيتنى نازاد بوونى زه‌بيحى و هاو‌رتيايانى تيدايه، هه‌والى "هه‌ديه‌ى قوران به‌ جه‌نابى (پيشه‌وا)" تو‌مار کراوه:

... له‌سه‌ر قه‌رارى هه‌ينه‌تى مه‌رکه‌زى حيزى ديمو‌کراتى کوورده‌ستان ته‌سويب کرا ديارتيكى تاييه‌تى که وه‌سيه‌لى گه‌ياندننى عه‌قايد و ئيحساساتى ده‌روونى کووردان بيت به‌ پيشه‌واى به‌رز و ره‌ئيسى جم‌ه‌وورى کوورده‌ستان پيشکه‌ش بکه‌ن ... هه‌ينه‌تى مه‌رکه‌زى حيزى ديمو‌کراتى کوورده‌ستان ره‌ژى هه‌ينو ساتى ده‌ى به‌يانى له‌ کانگاي حيزب حازر بوون. نا‌غاي حه‌يده‌رى يه‌ک قورانى مه‌جيدى نه‌علاى که له‌ به‌رگى مه‌خمه‌ر دابو و شالى تورمه‌ى به‌ سه‌ردا کيتشرا‌بوو ده‌که‌ل دوو به‌رمان هه‌لگرت و ... له‌ سه‌ر ميزى پيشه‌واى دانا و ... (ژماره‌ى ١٤، ل ٣).

ناشکرايه که مه‌به‌ستى زه‌بيحى دوايه‌تى کردنى دينى ئيسلام نه‌بووه و خو‌شى ده‌يزانى که زو‌ريه‌ى به‌رتوه‌به‌رانى کو‌مار، له‌ ژيانى ره‌ژانه‌دا، عه‌لمانى بوون. له‌که‌ل نه‌وه‌شدا ده‌سته‌وداوينى ناين بوون له‌ بلاو‌کراوه‌کانى کو‌مه‌له‌ى ژ.ک يش دا به‌دى ده‌کړى، وادياره که ده‌وله‌تى کوورده‌ستان له‌ دنياى فکرى زه‌بيحى دا، ره‌ييتيکى سياسى، نيدارى و قه‌زايى و قانونى نا‌ئاينى و سيکو‌لار بووه.

ده‌کړى بليتین زه‌بيحى له‌ دامه‌زرانى کو‌مه‌له‌ى ژ.ک هوه، يه‌کيتک له‌و ره‌ژنبييرانه بوو که تا را‌ده‌ييتک هه‌ستى به‌ پتو‌ستى جيا‌بوونه‌وى دوو ريگه و دوو رتياز -

کوردایه‌تی و ده‌ره‌به‌گایه‌تی، و دیمۆکراسی و ئیستیب‌داد - کرد. ره‌نگه‌ له‌و بۆچوونه‌ی دا هه‌م باری ژبانی خۆی (وه‌ک نه‌ندامی بنه‌ماله‌ییکی نه‌دار و هه‌زار) کاری لێ کردبێ و هه‌م ئیله‌هامی له‌ بیرو‌رای مارکسیستی و سۆسیالیسم وهرگرتبێ. له‌ لاپه‌ره‌کانی نه‌و کتێبه‌ی له‌به‌ر ده‌ستمان دایه‌، تێدامانی رۆشن‌بیرێک له‌ نێوان ناسیۆنالیزم و کۆمۆنیزم، و خه‌باتی نه‌ته‌وه‌یی و چینه‌یه‌تی تۆمار کراوه‌. زه‌بیحی له‌ لایه‌نێک زگی به‌ جووتیار و کرێکار ده‌سووتی و جاری "شۆرشی سوور" له‌ دژی ده‌ره‌به‌گایه‌تی ده‌دا و له‌ لایه‌نێکی تر، بۆ درێژه‌ دان به‌ خه‌باتی نه‌ته‌وه‌یی، په‌نا ده‌باته‌ نا‌غاوه‌ت و پارێزگه‌ی گونده‌کان. زه‌بیحی نه‌توانی کوردایه‌تی و ده‌ره‌به‌گایه‌تی پێک به‌ێتی و نه‌ خه‌باتی نه‌ته‌وه‌یی و چینه‌یه‌تی لێکبه‌دا. رزگاری گه‌لی کورد، له‌ کراوه‌یی گونده‌کان و له‌ به‌رزایی چیاکاندا، فیدای به‌رژه‌وه‌ندی عه‌شیره‌یی-ده‌ره‌به‌گی کرا.

زه‌بیحی دوا‌ی رووخانی کۆماری کوردستان، له‌وه‌ری سنوور له‌ کوردستانی عێراق و سووریه‌ درێژه‌ی به‌ خه‌باتی خۆی دا. لێره‌ و پاش، بزووتنه‌وه‌ی سیاسی دژی ده‌وله‌ت و دژی ئیمپریالیزم له‌ کوردستان و له‌ ناوچه‌، به‌ره‌و ئالتۆزی و پێیج و په‌نای زۆرت‌ر ده‌روێشت. ۱۱- بۆ زه‌بیحی هه‌یج گام له‌ نه‌و سنوورانه‌ی که‌ ئێران و عوسمانی له‌ ۱۶۳۹ کوردستانیان پێ دابه‌ش کردبوو و ئینگلیس و فه‌رانسه‌ له‌ ۱۹۱۸ دا کوردستانی رۆژاوا‌یان پێ له‌ت و کو‌ت کردبوو، سنووری ره‌وا و به‌ حه‌ق نه‌بوون. نه‌و، بۆ رزگاری نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌ زولمی نه‌ته‌وه‌یی و ژێر چه‌پۆکی ده‌وله‌ته‌ داگیرکه‌ره‌کان و ئیمپریالیزم خه‌باتی ده‌کرد، و ریزی له‌ گه‌لی فارس و عه‌ره‌ب و تورک ده‌گرت، به‌لام تینۆی تێکدانی نه‌و سنوورانه‌ و دانانی سنووری نیشتمانی کورد بوو. نه‌گه‌ر سنووری خه‌یالی زه‌بیحی سنووری نه‌ته‌وه‌یی بوو، حیزبه‌ کۆمۆنیسته‌کان سنووری نه‌ته‌وه‌-ده‌وله‌ته‌کانیان وه‌ک سنووری خه‌باتی چینه‌یه‌تی ده‌پاراست. نه‌وان له‌ باتی هه‌ل‌کردنی ئالای ئینترناسیۆنالیزم، به‌یداغی ناسیۆنال شۆفینیسمی تورک و عه‌ره‌ب و فارسیان هه‌ل‌گرت. به‌ بیانۆی پاراستنی یه‌ک‌کێتی چینی کرێکار له‌ چوارچێوه‌ی سنووری نه‌ته‌وه‌-ده‌وله‌ت دا، مافی گه‌لی کورد بۆ تێکدانی نه‌و سنوورانه‌یان ئینکار کرد. حیزبه‌ "شیوعیه‌"کان به‌ پاراستنی نه‌و سنوورانه‌، سنووری نێوان ناسیۆنالیست و کۆمۆنیستی‌ان رووخاند (رێک‌خراوه‌

کۆمۆنيستييه‌کانى تورکيه و نيرانيش وايان کرد). وا هه‌بوو "کۆمۆنيسستان" زياتر و "قوولتر" له ناسيۆناليستي عه‌ره‌ب و تورک و فارس نه‌ته‌وه بوونى کورد و ره‌وا بوونى خه‌باتى رژگاريخوازى نه‌ته‌وه‌يان نينکار ده‌کرد. له لاپه‌ره‌کانى نه‌و کتێبه‌ دا باسى نووسراوه‌ى **ره‌دى کۆسمۆپوليتى** ده‌خۆتنيه‌وه که زه‌بيحى به عه‌ره‌بى نووسيوى و له‌ويدا ره‌خه‌ى له سياسه‌تى حيزى شيوعى سوريه و عيراق گرتبوو. حيزى شيوعى سوريه له باتى ددان نان به داگيرکردنى کوردستان به ده‌ستى عيراق و سوريه ده‌يه‌ويست ده‌نگى زه‌بيحى به‌رى.

زه‌بيحى بۆ رووخانى نيزامى پاشايه‌تى عيراق و نيران خه‌باتى کرد و سه‌رنخوون بوونى هه‌ر دووانى به چاوى خۆى ديت به‌لام ناواتى رژگارى گه‌لى کوردى وه‌دى نه‌هات. خه‌باتى سياسى دواى ١٩٥٨ و به تاييه‌تى دواى راپه‌پى ١٩٦١ نه‌ه‌نده‌ى دى ئالۆزتر بوو. له "شۆرشى" نه‌يلوول دا، چيني ده‌ره‌به‌گ و ورده‌بوورژوازى کورد به‌شدار بوون و دواى ته‌قينه‌وه‌ى ناکۆکيه‌کانيان له ١٩٦٤ دا ريبازى ده‌ره‌به‌گى زال بوو. له ١٩٦٤ هه‌تا ١٩٧٦، ريبازى "چه‌پ" له گه‌ل ريبازى ده‌ره‌به‌گى و له گه‌ل ده‌وله‌تاني ناوچه - به‌تاييه‌تى نيران و عيراق - خه‌رىكى تيكه‌له‌چوون و پتكهاتن بوو. زه‌بيحى له‌و مەملەتيه‌ دا بى لايەن نه‌ماوه و ته‌واو تيه‌وه‌ چوو. لاپه‌ره‌يتكى تاريخى له ژيانى سياسى دا، پتيه‌ندى گرتن له گه‌ل ته‌يموورى به‌ختيار و په‌ناهيان و په‌زمان و ده‌سته‌ودايره‌ى "دژ" به‌ نيرانه. نه‌و پتيه‌ندييانه - وێرەى تيه‌وه‌چوون له ده‌زگای ده‌وله‌تى به‌عسى عيراق و سوريه - گوشه‌يتى له ژيانى سياسى حيزه‌كان له کوردستانى باشوور ده‌خاته به‌رچاومان. له‌و دنياه‌ دا هيج سنوورتيك نيه‌ ده‌ست و دوژمن، نازاديخواز و ديكتاتور، و سه‌ره‌ستى و ژێرده‌ستى ليك جوێ بکاته‌وه. نه‌مريکا، به‌عسى عيراق و سوريه، شای نيران، خومه‌ينى، تورکيه و ئيسرائيل ده‌بنه‌ يار و پشتيوانى کوردايه‌تى و حيزه سياسيه‌کانى. له‌و تراژيديه‌ دا، خۆ هه‌له‌په‌ساردنى نه‌ماره‌ته‌کان به عوسمانى و نيران، به شيوه‌ى نوێباو به‌لام وه‌ک کۆميتدى دووپاته ده‌بێته‌وه.

گه‌رانه‌وه‌ى زه‌بيحى بۆ کوردستانى رۆژه‌لات له ١٩٧٩ دا، ده‌سپێکردنى کۆتايى ژيانى بوو. له گه‌ل نه‌ه‌شدا نه‌و کتێبه‌ رووناكى ده‌خاته سه‌ر نه‌و قۆناغه‌ى ژيانى،

خوێنه‌ره‌وه چۆنیتیتى ئەو رووداوەى بۆ روون نابێتە‌وه. وا دیاره زه‌بیجی به‌ نابه‌دلى گه‌راوه‌ته‌وه به‌لام روون نییه‌ که‌ کتێ هانی داوه‌ بۆ گه‌راوه‌وه. هه‌ر چۆنیک بووبێ، وێده‌چێ له‌و ناخه‌سه‌فه‌ره‌ی بۆ کوردستانی رۆژه‌ه‌لات ئاره‌زووی زیندوو کردنه‌وه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ.ک ی له‌ دل دابووێ.

زه‌بیجی سی و دوو ساله‌ بوو کوردستانی رۆژه‌ه‌لاتی به‌جێ هێشتبوو. له‌و ساوه‌یه‌دا ولات ته‌واو گۆرا‌بوو. ساب‌لاغ، شارۆچکه‌ی ۱۹۴۶، شارێکی گه‌وره‌ بوو؛ پێوه‌ندی عه‌شیره‌یی و ده‌ربه‌گی کز ب‌بوو؛ هێزی کۆمه‌لایه‌تی نوێ و نوێاو ها‌ت‌بو‌نه‌ کایه‌؛ خوێنده‌واری و رۆشن‌بیری له‌ شار و له‌ دێ پ‌ه‌ره‌ی نه‌ستاند‌بوو؛ رێک‌خراوه‌یت‌کی گه‌نج و نوێخواز - "کۆمه‌له‌ی شۆڕشگێری زه‌حمه‌ت‌کێشانی کوردستانی ئێران" - ژیا‌نی سیاس‌ی کوردستانی گۆرب‌بوو؛ رابه‌رایه‌تی ح.د.ک له‌ ده‌ره‌وه‌ را گه‌را‌بو‌وه‌ و به‌ ئاشکرا چالاکی ده‌کرد و ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر موکریان دا هه‌بوو؛ مامۆستا شیخ عیزه‌دین وه‌ک که‌سایه‌تییه‌کی سیاس‌ی-نایینی له‌ ناو خه‌لک دا لایه‌نگری زۆری هه‌بوو و، حیزب و رێک‌خراوه‌ی چه‌پ و کۆمونیستیش خه‌ریکی چالاکی بوون.

له‌و بارودۆخ‌دا، هه‌ول‌دانی زه‌بیجی بۆ دامه‌زراندنی حیزبیکی نوێ، هاوسه‌نگی نه‌و هێزانه‌ی ده‌شتواند. حیزبه‌کان نیگه‌ران بوون و ده‌ترسان. ئە‌وه‌ سه‌یر نییه‌ که‌ به‌عه‌زه‌ هێزیک و‌ست‌بایان حیزبیکی نوێ بۆشایی نێوان ح.د.ک و کۆمه‌له‌ی زه‌حمه‌ت‌کێشان - نه‌گه‌ر بۆشاییکی وا هه‌ب‌ا - پ‌ر ب‌کاته‌وه‌ یان به‌دی بێنێ. له‌ به‌رنامه‌یه‌تیکی وادا، هه‌ر لایه‌نه‌ی وه‌دوای ئامانجی خۆی که‌وته‌وه‌ و وادیاره‌ زه‌بیجی پ‌رۆژه‌ی ژیا‌ندنه‌وه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ.ک ی له‌ خه‌یال دابوو. به‌لام کۆمه‌له‌ی ژ.ک به‌ره‌مه‌ی بارودۆخت‌کی میژوویی بوو که‌ دوای چل سالان ئێتر دووپاته‌ نه‌ده‌کراوه‌. کوردایه‌تی، که‌ قه‌ت بزوتنه‌وه‌ و بیرووباوهر‌یکی یه‌ک‌ده‌ست و یه‌که‌رنگ نه‌بووه‌، له‌ سال‌ی ۱۹۷۹ دا ته‌واو له‌به‌ره‌یه‌ک تراز‌ا بوو و رێبازه‌ جیاوازه‌کانی لێک هه‌لب‌ر‌ابوون و به‌ یه‌ک‌تریان داده‌دا. شه‌ڕی ناوخۆیی (بارزانی-مه‌کته‌بی سیاس‌ی، قیاده‌ی موه‌قه‌ت-یه‌کیته‌ی نیشتمانی) و خۆه‌له‌په‌ساردنی حیزبه‌کان به‌ ده‌وله‌تانی ناوچه‌ و به‌ ئه‌مریکا و ئیس‌رائیل، هاوکاری "قیاده‌ی موه‌قه‌تی پارتی دیمۆکراتی کوردستان" له‌ گه‌ل ده‌وله‌تی ئیس‌لامی له‌ دژی بزوتنه‌وه‌ی خودمۆختاری و زۆر

ناکوکی تر رتگه‌ی له وه‌ده‌بهنانی خه‌ونی کۆمه‌له‌ی ژ.ک گرتبوو. به‌لام له لایه‌کی تره‌وه، ده‌کرێ بلتین که له کاتی گه‌رانه‌وه‌ی زه‌بیحی دا، کۆمه‌له‌ی ژ.ک له موکریان و له کوردستانی رۆژژه‌لات ماوه‌یه‌یک بوو زیندوو بیۆوه. "کۆمه‌له‌ی شوێشگه‌یری زه‌حه‌م‌ت‌کیشان" بێجگه‌ له هاونایه‌ی، له رتبه‌ی رتکه‌خراوه‌یه‌یش دا له کۆمه‌له‌ی ژ.ک نزیک بوو. له نه‌ه‌یه‌یه‌یه‌یه‌ی له کۆمه‌له‌ی ژ.ک توند و تیزتر بوو (شه‌ش مانگ دوا‌ی رووخانی ده‌وله‌تی په‌ه‌له‌وی خۆی ناشکرا کرد) و رابه‌ران و نه‌ندامانی، وه‌ک کۆمه‌له‌ی ژ.ک، سوێندیان به‌ پاک‌ی و خۆبه‌خته‌کردن خواردبوو. نه‌گه‌ر کۆمه‌له‌ی ژ.ک به‌ قسه‌ دژایه‌تی چه‌وساندنه‌وه‌ی جووتیارانی ده‌کرد، کۆمه‌له‌ی شوێشگه‌یر به‌ کرده‌وه‌ له‌سه‌ر جووتیارانی ده‌کرده‌وه. نه‌گه‌ر کۆمه‌له‌ی هه‌وه‌ل نالای دیمۆکراسی کال و کرچی حاجی قادری هه‌ل‌کردبوو، کۆمه‌له‌ی دووم وه‌دوا‌ی دیمۆکراسی بنه‌رته‌ی و شوێشگه‌یرانه‌ی قانیه‌ و گۆران که‌وتبوو. دياره‌ دوو کۆمه‌له‌ له‌ خاله‌کی گرینگ دا لێک جیا ده‌بوونه‌وه - نه‌ویش خه‌بات بو‌کوردستانی گه‌وره‌ بوو. له ٨٠-١٩٧٩ دا، کۆمه‌له‌ی دووم، رتکه‌خراوه‌یه‌یه‌کی کوردی ئی‌ران بوو و زۆرتر له‌ داوینی "کۆمه‌له‌ی ره‌نجده‌رانی" نه‌و به‌ری سنوور سه‌ری له‌ بن سه‌وه‌ته‌ ده‌ره‌یتابوو، و، نیوانی له‌ گه‌ل کۆمه‌له‌ی ره‌نجده‌ران و یه‌کیته‌ی نه‌یشتمانی له‌ رتکه‌خراوه‌ ئی‌رانییه‌کان خوش تر و به‌تین تر بوو. هه‌روه‌ها له ١٩٤٦ تا ١٩٧٩ و ته‌نانه‌ت دوا‌یه‌ش هه‌یج حه‌یزه‌یه‌کی سیاسی له‌ کرده‌وه‌دا وه‌دوا‌ی دامه‌زراندنی کوردستانی گه‌وره‌ نه‌که‌وتبوو. له‌ دووره‌ ولاته‌یش - دوور له‌ سنووری چوار ده‌وله‌ت که‌ کوردستانیان دا‌په‌چ‌په‌وه - نه‌و سنوورانه‌ کوردیان له‌ سیاسه‌ت و زمان و نه‌لفووبی و کۆله‌توور دا له‌ت و کو‌ت کردووه.

به‌لام نه‌گه‌ر کیشه‌ی کوردستانی بوونیش له‌ گۆڕی دا نه‌با، نه‌ کۆمه‌له‌ وه‌دوا‌ی زه‌بیحی ده‌که‌وت نه‌ زه‌بیحی به‌ کۆمه‌له‌ رازی ده‌بوو. زه‌بیحی ژایانی خۆی له‌ پیتناوی نه‌ته‌وه‌که‌ی دانا و وه‌دوا‌ی پاره‌ و پایه‌ نه‌که‌وت به‌لام رابه‌ردوویه‌که‌ی، له‌ روانگه‌ی هه‌تیه‌ی چه‌پ، په‌له‌دار بیه‌و. پته‌وه‌ندی له‌ گه‌ل به‌ختیار، په‌ناهیان و به‌عس - با خۆشی به‌ هه‌یج کامیان نه‌فروشتی - زه‌بیحی له‌ پێش چاوی چه‌پ خسته‌بوو. ته‌نانه‌ت ح.د.ک یش که‌ له‌ به‌ری چه‌پ دا نه‌بوو و چاوه‌روان ده‌کرا رتله‌ زه‌بیحی - وه‌ک دامه‌زرتنه‌رتکی کۆمه‌له‌ی

ژ.ک - بگری، وادیاره (له لاپه‌په‌کانی نهو کتیبه ده‌رده‌که‌وێ) که له به‌کوش دانی دا به‌شدار بووه. ژيانی زه‌بیحی وه‌ک مردنه‌که‌ی تراژدیکی هه‌ناسه‌په‌ که ته‌واوی نا‌کوکییه‌کانی بزوتنه‌وه‌ی کوردایه‌تی سه‌ده‌ی بیستی تیدا کو‌بۆته‌وه و نیسته‌ش هه‌ر له‌سه‌ر شانۆماوه. نیسته سه‌د سال دوا‌ی مردنی حاجی قادر و په‌نج‌ا سال دوا‌ی هه‌له‌وه‌شانی کو‌مه‌له‌ی ژ.ک، کوردایه‌تی نه‌وه‌نده‌ی دی له نامانجی دیمۆکراسی دوور که‌وتۆته‌وه. هه‌ر هه‌نگاوێکی بۆ سه‌ربه‌خویش هه‌لگیراوه، هیزی خو‌مالي به‌ قه‌د هیزی بیتگانه‌ دژایه‌تی کردووه. نه‌و "سه‌ربه‌خو‌بیه" نیوه‌ چله‌ش که له ژێرسایه‌ی فرۆکه‌ی نه‌مریکا و ئینگلیس له باشوور دامه‌زرا، له خو‌ن‌اوی شه‌ری "برا‌کو‌ژی" و "خۆ‌کو‌ژی" دا نو‌قم بوو. ته‌نانه‌ت کو‌نه‌په‌رستی دینیش که حاجی قادر به‌ گ‌ری دا چو سه‌ری هه‌له‌یناوه‌ته‌وه و دا‌وا‌ی ده‌سه‌لات‌دار‌تی سیاسی ده‌کا و نه‌وه‌نده‌ی ده‌ستی رۆیوه‌ به‌ند و زنجیری کو‌بیلا‌یه‌تی دنیا‌ی کو‌نی خستۆته‌ نه‌ستۆی ژن و پیاو و مندالی‌ کورد. سه‌ردانه‌واندنی دوو حیزه‌کان بۆ نه‌و دیارده‌ گن‌خاو و رزیوه و ته‌نانه‌ت یارمه‌تیدان‌یان بۆ بو‌ژاندنه‌وه‌ی کو‌نه‌په‌رستی دینی نه‌وه‌ روون ده‌کاته‌وه که بزوتنه‌وه‌ی کوردایه‌تی توانای وه‌دییه‌تانی دیمۆکراسی - ته‌نانه‌ت دیمۆکراسی نیوه‌ چلی حاجی قادری - نییه.

دوو پ‌ڕۆ‌ژی گه‌وره‌ی ژيانی زه‌بیحی - کو‌مه‌له‌ی ژ.ک و قامووسی زمانی کوردی - نات‌ه‌واو ماوه. هه‌ر دوو پ‌ڕۆ‌ژه، له‌ کورده‌وا‌ری دا، رچه‌ش‌ک‌ین بوون. یه‌کیان هه‌نگاوێکی گرینگ به‌لام نیوه‌چل و دامر‌ک‌ینراو بوو بۆ دامه‌زراندنی کو‌مه‌ل‌گه و سیاسه‌ت و کوولت‌سو‌ری دیمۆکراسی بو‌ورژوا‌یی له کوردستانی ده‌ربه‌گ‌یدا. نه‌وی تر هه‌نگاوێکی هه‌ره گرینگ بوو بۆ نه‌وه‌ی زمانی کوردی له‌ کو‌پ‌رای‌ی مه‌ع‌نا و ده‌رپ‌ینی مه‌به‌ست ب‌گاته‌ ناستی زمانه‌ پ‌یش‌که‌وت‌وه‌کانی دنیا. نه‌و دوو پ‌ڕۆ‌ژانه - سیاسی و زمانی - ل‌یک جیا نا‌کر‌ینه‌وه. زه‌بیحی له سه‌ره‌تای به‌رگی یه‌کی قامووسی زمانی کوردی دا ده‌نووسی (٦٧):

کات‌ج له شاری (مه‌هابات) که نه‌وسا ناوی (ساب‌لا‌غ) بوو له لای مام‌وستا (گی‌وی مو‌ک‌ریان‌ی) ده‌رسی زمانی (فره‌نسی) م ده‌خو‌ت‌ند سه‌روکارم ده‌گ‌ل قامووسی فره‌نسیی (لاروس) په‌یدا کرد و هی‌وا‌ی نه‌وه‌ی که رۆژ‌یک زمانی کوردی یش قامووسی‌کی

ناوای هه‌بێ، هه‌موو خولیا و خه‌یالانی پيشووی له‌ مێشکم رامالیی و که‌شتیی که‌له‌کله‌ی زمانه‌وانیییم له‌ به‌نده‌رگای قاموسا له‌نگه‌ری گرت.

نه‌گه‌رچی خه‌باتی سیاسیی نیزیکه‌ی هه‌موو کات و ساتیککی ته‌مه‌نی منی بۆ خۆی داگیر کرد و له‌ مه‌له‌بە‌ندی رۆژه‌هلانی ناوه‌راستا ره‌تاندمی، به‌لام نه‌یتوانی بیری قاموسیتکی کوردی له‌ مێشکم به‌سپێته‌وه‌، به‌لکۆو بیری (قاموسوسی کوردی) بۆ قازانجی خۆی، له‌ خه‌باتی سیاسیی و له‌ ئێران و تووران کردنه‌که‌م که‌لکی وه‌رگرت.

گه‌شت و گێل له‌ گه‌لێ ناوچه‌ی کوردستانی ئێران و عێراقدا، چاوپیکه‌وتن و هاوئشینیی و گفتوگۆ ده‌گه‌ل که‌سانی سه‌ر به‌ گه‌لێ تیره و هۆز و عه‌شیره‌ته‌کانی کورد، ده‌سمایه و سه‌رمایه‌یتکی زۆر و زه‌به‌ندی بۆ نه‌و قاموسه‌ی له‌ خه‌یالدا ئی خۆمدا بۆ زمانی کوردیم ره‌چاو کردبوو پیکه‌وه‌نا. سه‌فه‌ری دوو سال و نیوییم (سه‌ره‌تای سالی ١٩٥٦-نیوه‌راستی سالی ١٩٥٨) بۆ سووریا و تیکه‌له‌یی ده‌گه‌ل کورده‌کانی نه‌وی فێری یه‌کن له‌ سێ له‌هجه‌ بنجیه‌که‌ی زمانی کوردیی (له‌هجه‌ی کرمانجیی) کردم و ده‌رگایه‌کی گه‌وره‌ی بۆ چوونه‌ ناو قه‌لای (قاموس) بۆ کردمه‌وه‌.

له‌ گه‌ل نه‌وه‌شدا زه‌بیه‌یی زمانناسی (linguistics) نه‌خوێندبوو، قاموسه‌که‌ی له‌سه‌ر بنجینه‌ی زانستی فه‌ره‌ه‌نگنوسیی (lexicography) داندراوه و به‌ره‌مه‌ی هه‌ره‌ باشی فه‌ره‌ه‌نگنوسیی کوردیه‌. قاموس دوو به‌رگی زیاتر به‌لاو نه‌بۆوه و نه‌و دوو به‌رگه‌ش ته‌نیا نه‌و وشانه‌ ده‌گرتیه‌وه‌ که‌ به‌ سه‌رفی ء و ب ده‌ست پێده‌که‌ن (دوو به‌رگه‌که‌ که‌ به‌ تیکه‌راایی ٤٧٠ لاپه‌ره‌یه‌). گه‌رینگیکی له‌وه‌ دایه‌ که‌ فه‌ره‌ه‌نگیتکی یه‌که‌زمانیه‌: وشه‌ی کوردی به‌ کوردی مانا ده‌کاته‌وه‌. له‌ گه‌ل نه‌وه‌شدا شێخ محه‌مه‌دی خاڵ به‌ دانانی فه‌ره‌ه‌نگی خاڵ (٧٦-١٩٦٠، سێ به‌رگ)، هه‌وه‌ل به‌ره‌مه‌ی کوردی-کوردی، رێگه‌ی بۆ زه‌بیه‌یی خۆشکردبوو، قاموس به‌ درێژایی سه‌ده‌یتیک وه‌پیش فه‌ره‌ه‌نگی خاڵ که‌وت. ده‌بێ له‌ پێشدا به‌تێم که‌ له‌ زۆریه‌ی زمانه‌ نووسراوه‌کانی دنیا دا، فه‌ره‌ه‌نگی دووزمانی له‌ پیش فه‌ره‌ه‌نگی یه‌که‌زمانی دا داندراوه و دانانی فه‌ره‌ه‌نگی یه‌که‌زمانی نیشانده‌ی گه‌شانه‌وه‌ و پیکه‌یشتنی زمانه‌. له‌ کوردی دا، هه‌وه‌ل فه‌ره‌ه‌نگی یه‌که‌زمانی (خاڵ) سێسه‌د سال دواي هه‌وه‌ل فه‌ره‌ه‌نگی دووزمانی (نوه‌هاری خانی) نووسرا. ره‌نگه‌ مامۆستا خاڵ ناگای له‌ نه‌و پرۆسه‌ی مێژووی فه‌ره‌ه‌نگنوسیی نه‌بووبێ به‌لام

گرینگی به‌ره‌مه‌که‌ی خۆی ته‌واو بۆ روون بوو. جا بۆیه سه‌یر نییه که له پشته "جزمی سیه‌م" ی فه‌ره‌نگه‌که‌ی نووسی:

بۆ ئاگاداری

کەس له پێش منا رافه‌ی ووته‌ی کوردیی به‌ کوردیی نه‌کردوه، رافه‌ی هه‌ر ووته‌یه‌کم که‌ کردوه ه‌ی خۆمه‌ و ده‌ست کردی خۆمه‌، به‌لکوو هه‌موو رافه‌یه‌کم تالیف‌تکی سه‌ره‌خۆیه بۆ خۆی، بۆ کەس نی یه‌ نه‌و رافانهم وه‌ریگرن له‌ فه‌ره‌نگی خۆیان به‌ بێ ناو‌بردنی فه‌ره‌نگی خاڵ، واته‌ بۆ هه‌موو رافه‌یه‌کم که‌ وه‌رنه‌گیرئ نه‌بێ به‌تایه‌تی نیشان بدرئ که‌ له‌ فه‌ره‌نگی خاڵ وه‌رگیراوه، وه‌ک فه‌ره‌نگی فه‌یرزادای که‌ کردویه‌تی به‌رامبه‌ر به‌ فه‌ره‌نگی صحاحی جوهری.

تیۆری زانیکی به‌ناوبانگی فه‌ره‌نگ‌نووسی - لادیسلاڤ زگوستا - ده‌لێ زمان‌تکی نه‌ته‌وه‌یی که‌ هه‌شتا باش ستاندارد نه‌بووه و سه‌قامی نه‌گرتوه، هه‌تزی ئینتیزاعی (abstractive power) بۆ رافه‌ کردنی (شه‌رح دان، شی کردنه‌وه) وشه‌ و مه‌به‌ستی نییه. ۱۲ ده‌کرئ بلتین که‌ خاڵ نه‌و هه‌تزی (هه‌تزی ئینتیزاعی)، که‌ دیاره‌ زه‌مینه‌ی له‌ هه‌موو زمان‌تک دا هه‌یه، وه‌گه‌ر خست و قاموس گه‌یاندیه‌ ترۆپکی خۆی. دوا‌ی قاموس، رهنه‌گه‌ هه‌یج نووسه‌ر و خۆته‌ره‌وه‌بێتک هه‌ست به‌وه نه‌کا که‌ زمان‌ی کوردی له‌ مانا کردنه‌وه‌ی وشه‌ و شیکردنه‌وه‌ی ئینتیزاعی دا سست وکزه‌.

قاموس ره‌گی وشه‌کان (etymology) و ده‌وری ریزمانی هه‌ر وشه‌ییکی دیاری کردوه. هه‌روه‌ها مانا جیاوازه‌کانی هه‌ر وشه‌ییکی به‌ ژماره‌ جوئ کردۆته‌وه‌ و وشه‌ هاوماناکان (synonym) و ته‌نانه‌ت دژماناکان (antonym) ی - نه‌وه‌نده‌ی بۆی کرابێ - نووسیوه. کار‌تکی گرینگی زه‌بیجی هه‌تانه‌وه‌ی شایه‌د و نمونه‌یه بۆ وشه‌کان و ماناکان. سه‌رچاوه‌ی شایه‌ده‌کان، فۆلکلۆر و نه‌ده‌ب و ترا‌دیس‌یۆنی نووسراو و زا‌ره‌کی کوردیه‌. زه‌بیجی خۆی به‌ش‌تیک له‌و شایه‌دانه‌ی داناوه. به‌لام چ له‌و شایه‌دانه‌ی که‌ له‌ سه‌رچاوه‌ی دی ده‌یگه‌یتره‌وه‌ و چ له‌وانه‌ی بۆ خۆی دایان، مه‌به‌ستی ته‌نیا روونکردنه‌وه‌ی مانا و شتیه‌ی ده‌کاره‌تانی وشه‌کان نه‌بووه. له‌و شایه‌دانه‌دا، دوو مه‌به‌ست به‌ راشکاوری

ده‌رده‌که‌وئ: (۱) ده‌رپرني ده‌وله‌مه‌ندي و زيندووي ترادييسيوني زاره‌کي و نووسراوه‌ي کوردی و (۲) بانگه‌شه‌کردني بيروبوچووني رزگاربخوازانه‌ي دانهری قاموس. با پروانينه‌چند شايد که هه‌لم بژاردوون و له ژيرديري چهند بابته دا ده‌يان گيڤمه‌وه:

خه‌باتي دژي ده‌ربه‌گايه‌تي و سه‌رمایه‌داری

نامان	نامان له ده‌ست زولمي ده‌ربه‌گ
ئاغايه‌تي	ئاغايه‌تي له‌م زهمانه‌دا باوي نه‌ماوه
هاو	ده‌ربه‌گايه‌تي و سه‌رمایه‌داری له‌م زهمانه‌دا باويان نه‌ماوه
	ريژيمي پاشايه‌تي له دنياي ئيمروڤا له باو که‌وتوه
هريار	هريار دراوه زه‌وي و زار به‌سه‌ر جووتياراندا دابه‌ش بکريت

خه‌باتي دژي ئيمپرياليسم و فاشيسم

ناشکرا	نه‌مريکا به‌ ناشکرا شه‌ر به دنيا ده‌فروشتي
نه‌بعاد	نه‌بعادي شه‌ري ويتنام دنياي گرتبووه
ناشتي	پاش تتيکشکاني فاشيزم، ئيمپرياليزمي نه‌مريکا ناشتي دنياي تتيکداوه
ناگرخوشکه‌ره	ناگر خوشکه‌ره‌ي ناو ميلله‌تان ئيمپرياليزمه
ئيه‌خسیر	له ستالينگراد که‌لن سه‌ريازی هيتلر ئيه‌خسیر کران
به‌روبوو	به‌روبووي خه‌باتي دژي ئيمپرياليزم نازادي ميلله‌تانه
به‌ره‌ه‌لست	ئيمپرياليزم به‌ره‌ه‌لستي که‌شه‌کردني نابووري ولاته‌ بچکوله‌کانه
بووژانه‌وه	ئيمپرياليزم تازه نابووژيته‌وه
هين ناشکراگردن	هين ناشکراگردن هيتلر، تکان پارتيزانه‌کانيان سه‌ره‌وين هه‌لداوه‌سي، هيشتا نه‌يان
	ده‌تواني هيجيان هين ناشکرا که‌ن

خه‌باتي رزگاربخوازي نه‌ته‌وه‌يي

هه‌له‌مه‌تییکی نازایانه‌یان برده‌سه‌ر سه‌نگه‌ری دۆژمن	نازایانه
نازادیخوازان له‌پیتاوی نازادی نه‌ته‌وه‌ی کورد دا به‌گۆ نیمه‌ریالیزم و نۆکه‌ره‌کانیان داده‌چن	نازادیخواز
صدت سال به‌کی بیتگانه‌پهرستی، ناخریبه‌که‌ی دینی نشوستی	ناخر
شۆرش بۆ نازادی هینده‌ش ناسان نییه	ناسان
نیستا زۆر چاک ناشکرا بووه‌ دۆژمنی میله‌تی کورد کتیبه	ناشکرا‌بوون
به‌ریه‌ره‌کانی نه‌ته‌وه‌ی کورد ده‌گه‌ل نیمه‌ریالیزم و کۆنه‌پهرستانه	به‌ریه‌ره‌کانی
به‌ریشی گۆز و پرچی پر له‌نهیسی بناغه‌ی نیشی کوردان چۆن نه‌چه‌سپن	نیش

نه‌زمونی ژبانی نووسه‌ر

بازار	بازاری ته‌وریز
بوون	نه‌و ساله‌ی له‌ته‌وریزی بوون

ره‌نگه‌ به‌عه‌زه‌ خوینه‌ره‌وه‌ییک ره‌خنه‌ بگرن و بلتین قاموس به‌ره‌مه‌میکی سیاسی نییه و نه‌ده‌بوو سیاست تیتکه‌لاوی فه‌ره‌ه‌نگ‌نوسین بکری. به‌لام هیچ سه‌رچاوه‌ییکه‌ی مه‌رجه‌ع (reference)، قاموس یان ئالماناک و نه‌نسکلۆپیدی، ناتوانی سیاسی نه‌بێ یان ئیده‌ئۆلۆژی وه‌لا بنی. نه‌نسکلۆپیدی (Encyclopedie) فه‌رانه‌سه‌ که‌ دیدی‌سۆ و کۆمه‌لیتیک زانای سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌م له‌ فه‌رانه‌سه‌ دایان نا چه‌کیکی هه‌ره‌ به‌پرشت بوو له‌ رووخاندنی جیهانبینی و سیاست و کۆولتۆری ده‌ره‌به‌گی و گه‌شه‌ پیدانی دنیای نوی. تا ئیسته‌ هیچ قاموسیک نه‌نوسراوه‌ که‌ توانییتی سیاست و ئیده‌ئۆلۆژی وه‌لا بنی.

کارێکی نازایانه‌ی زه‌بیجی تۆمار کردنی وشه‌ی وه‌رگیراو له‌ زمانی تره‌ به‌تایه‌ت زمانی نه‌ته‌وه‌ زاله‌کان - عه‌ره‌بی، فارسی و تورکی. رۆشنییری کوردی پتیش سالانی ۱۹۲۰ هه‌ولیتیکی نه‌ده‌دا بۆ پالۆتنی وشه‌ی «بیتگانه‌» به‌لام له‌و سالانه‌ به‌ولاوه‌ په‌تیکردن، ژبانی نه‌ده‌بی و زمانی و کۆولتۆری کوردی داگرت. دیاره‌ په‌تیکردن به‌شیک

له بزووتنه‌وى ناسيوتناليستيه و بۆچوونى جۆراوجۆرى تيدا هه‌بووه و هه‌يه - له په‌تيکردنى يه‌کجارى و تتيکرايى را بگره هه‌تا په‌تيکردنى هتدى و پتيوست و په‌تيکردنى زۆر ته‌سک و به‌رچاو ته‌نگانه . نه‌گه‌ر له سه‌ره‌تا دا وشه‌کان په‌تيده‌کران دواى ماوه‌يتيک ده‌نگه‌کانى زمانيش وه‌به‌ر که‌وتن.

زه‌بيحى له سه‌ره‌تاي قاموس دا (به‌رگى ١، ل ٦١) باسى په‌تيکردنى وشه و ده‌نگى کرد و نووسى: "تعصب، خۆى له خۆيدا شتيكى خراپه له هه‌ر کارتيکا بى و بۆ هه‌ر چتيكى بى". دوايه باسى ته‌عسوبي خۆى له رابردو دا کرد و، گيترايه‌وه که له کاتى به‌رتوه‌بردن و چاپکردنى گوڤارى نه‌شتمان (١٩٤٣) به هه‌له وشى «به‌روارى» (ناوى مه‌لبه‌نديک) به ماناي «به تاريخ...» خوينده‌وه و که‌وى لى بوو به زه‌که‌و و «به‌روارى» به‌و مانايه‌ى که به هه‌له پتيه‌وه‌لکاندبوو ده‌کار هيتا و، خه‌لکى تريس به بى دوودلى يان ره‌خنه وه‌ريان گرت و نيسته‌ش ده‌ستى ليه‌ه‌لناگرن (ل ٦٢-٦١). هه‌روه‌ها په‌تيگه‌ره توند و تيژه‌کان مۆرى بيتگانه بوونيان له نيوجاوانى چهند ده‌نگى کوردى وه‌ک /ح/، /ع/ و /ق/ داوه و ده‌يانه‌وى به که‌له‌گايى له زمانى کوردییان رمالن. به‌لام زه‌بيحى نه‌و سه‌قه‌ى به خۆى نه‌ده‌دا که نه‌و ده‌نگانه يان وشه‌گه‌لى وه‌ک "تيسر‌احه‌ت"، "تيس‌تيناف"، "تيس‌تفاده" و "تيفاده" و ... فرى بدا. نه‌و به‌رياره‌ى زه‌بيحى، فه‌ره‌ه‌نگ‌نووسى کوردى خسته رتيزى فه‌ره‌ه‌نگ‌نووسى زمانه ده‌سه‌لاتداره‌کان وه‌ک فارسى و عه‌ره‌بى و ئينگليسى. نه‌و زمانانه وشه وه‌رده‌گرن و له گه‌ل نه‌وه‌شدا جاروبار تووشى په‌تيکردن ده‌بن، له وشه وه‌رگرتن ناترسين. ١٣ تيۆرى زمانناسى، بۆچوونى زه‌بيحى په‌سند ده‌کا و ده‌لتى وشه يان ده‌نگيتک که له زمانى تر وه‌رگيرا و له قسه‌کردن يان نووسين دا ده‌کار هيتندرا نيتر «بيتگانه» نيه و ده‌بيتته خۆمالى.

زه‌بيحى له سه‌ره‌تاي ژيانى نه‌ده‌بى دا خولياى په‌تيگه‌رى بوو به‌لام توانى له‌و ته‌عسوبه ده‌ست هه‌لبگرى؛ نه‌وه‌ش له گه‌ل بۆچوونى سياسى وى يه‌کى ده‌گه‌رتوه که دژايه‌تى له گه‌ل ده‌وله‌ته داگيرکه‌ره‌کانى تورک و فارس و عه‌ره‌بى نه‌ده‌کرده دژايه‌تى له گه‌ل گه‌لى تورک و فارس و عه‌ره‌ب و زمانه‌که‌يان. په‌تيگه‌رى له کوردى دا ململاتيتكى ته‌واو سياسيه . کوردى نيران که ژي‌رده‌ستى ده‌وله‌تى فارسن، وشى فارسى له کوردى راده‌مالن .

و له وه‌رگرتنی وشه‌ی عه‌ره‌بی نا‌پ‌ر‌ینگینه‌وه؛ کوردی عی‌راق وشه‌ی عه‌ره‌بی فه‌ی ده‌ده‌ن و زمانه‌که‌یان وه‌به‌ر لیت‌شاوی وشه‌ی فارسی داوه. ١٤ زه‌بیجی که له هه‌ر دوو به‌ری سنوور ژیا بوو و دژی ره‌گه‌زه‌رستی و شو‌ف‌ت‌ن‌ی‌سمی نه‌ته‌وه‌یی بوو، توانی له گ‌و‌ر‌ایی زمان دا سیاسه‌ت‌یک‌ی وا ره‌چاو بکا که زمانی کوردی ب‌ن ده‌وله‌مه‌ند ب‌ن.

زه‌بیجی له ماوه‌ی نیوسه‌ده خه‌باتی سیاسی خ‌وی دا، وه‌ک زۆریه‌ی ر‌ۆ‌ش‌نب‌یر‌انی هاوچه‌رخ‌ی خ‌وی - هه‌ژار، ه‌ی‌من، قان‌ی‌ع، ق‌ز‌ل‌ج‌ی... - له گ‌و‌ر‌ه‌پانی سیاسه‌ت دا تووشی به‌رزی و نزمی و سه‌رکه‌وتن و نوشستی زۆر بوو. له ژیا‌نی خ‌ۆ‌که‌س‌یدا، به‌ هه‌ژاری ژیا و به‌ نه‌داری مرد. ت‌ی‌ک‌ۆ‌شه‌ر‌یک‌ی که هه‌و‌ل ر‌ی‌ک‌خ‌راوه‌ی سیاسی نو‌ت‌یا‌وی کوردی دامه‌ز‌ر‌اند و به‌ر‌ت‌وه‌ برد له ناخ‌ری ژیا‌نی دا له ولاتی خ‌وی نام‌ۆ بوو و م‌ۆ‌ری جاش‌یت‌ی و به‌عس‌یت‌ی و جاسووسی ل‌ید‌را. نه‌و شه‌ره‌ ب‌ن به‌زه‌بییه، ئال‌ۆ‌زی د‌یا‌ل‌ت‌یک‌ت‌یک‌ی نا‌گ‌ای‌ی-ماده‌ و داماو‌یی ر‌ۆ‌ش‌نب‌یری کورد له به‌رام‌به‌ر باری باو دا ده‌رده‌ه‌ی.

زولمی نه‌ته‌ویی به‌ ش‌ی‌وه‌ی د‌ه‌ن‌دانه‌ی ژ‌ت‌ن‌ۆ‌س‌ید، زمان‌کو‌ژی و ن‌یت‌ن‌ۆ‌س‌ید، گ‌شت چ‌ین و تو‌ی‌ژی ک‌ۆ‌مه‌لایه‌تی، نو‌ی و ک‌ۆ‌ن، زالم و زولم ل‌ی‌ک‌راو، ده‌وله‌مه‌ند و هه‌ژار، ژن و پ‌یا‌و، و گه‌وره و ب‌چ‌و‌و‌کی له به‌ره‌ی‌ت‌ک دا ر‌ی‌ز ک‌رد‌ووه. کوردایه‌تی له دژی نه‌و زولمه‌ وه‌خ‌ۆ که‌وت‌وه به‌لام، له هه‌مان کات دا، به‌ره‌پ‌یری نه‌و یه‌ک‌یت‌یه‌ خه‌یا‌لییه‌ ده‌چ‌ی و بزووتنه‌وه‌ی‌ت‌ک وه‌ر‌ت‌ده‌خا که نا‌ک‌ۆ‌کییه‌ نا‌وه‌کییه‌کان - چه‌وسان‌ده‌وه‌ی ک‌ر‌ت‌کاری کورد به‌ ده‌ستی ده‌س‌ما‌یه‌داری کورد، جووتیار به‌ ده‌ستی ده‌ره‌به‌گ و زولمی پ‌یا‌و له ژن - ت‌ی‌ید‌ا ب‌ز ب‌ن. زۆریه‌ی ر‌ۆ‌ش‌نب‌یری کورد به‌ ب‌ن ره‌خ‌نه و به‌ره‌ره‌کانی وه‌د‌وا‌ی نه‌و سیاسه‌ته‌ که‌وت‌وه یان، راسته‌ره‌ ب‌ل‌ت‌ین، می‌عه‌ما‌ری نه‌و پ‌ر‌ۆ‌ژه‌یه‌ بووه. ن‌ی‌سته‌ش که‌س نا‌و‌ت‌ری به‌ چاو‌یک‌ی ره‌خ‌نه‌گ‌رانه پ‌روان‌یت‌ه ر‌ا‌پ‌ه‌ر‌نی ش‌ی‌خ عو‌به‌د‌ولا، س‌ما‌یل نا‌غا، ش‌ی‌خ مه‌حم‌وود یان نه‌زم‌و‌نی گ‌ر‌ینگ ک‌ۆ‌ماری کوردستان. راسته‌ نه‌ته‌وه‌ی ده‌سه‌لات‌دار و ده‌وله‌ته‌که‌ی ده‌نگ‌ی که‌لی کوردی خام‌ۆ‌ش ک‌رد‌ووه به‌لام ر‌ۆ‌ش‌نب‌یری کورد، له هه‌ر چ‌ین و تو‌ی‌ت‌یک سه‌ری هه‌ل‌ت‌نا‌ب‌ن، له سیاسه‌ت و له نه‌ده‌ب دا نو‌ت‌ه‌رایه‌تی چ‌ینی ده‌سه‌لات‌داری کورد - ده‌ره‌به‌گ و هاو‌په‌یا‌نه تازه پ‌ت‌ه‌له‌گ‌رت‌وه‌کانی (بو‌ر‌ژوا‌زی) - ک‌رد‌ووه. گ‌ر‌ینگ ن‌یه‌ که ر‌ۆ‌ش‌نب‌یر خ‌وی به‌ شو‌ر‌ش‌گ‌ت‌یر، کورد‌په‌روه‌ر، سو‌سیالیست یان ک‌ۆ‌م‌ۆ‌ن‌یس‌ت دا‌بن‌ی یان دا‌ی‌ن‌ت‌ن. ر‌ۆ‌ش‌نب‌یر

به‌وه‌ى ده‌بيته نوينه‌رى نه‌ده‌بى و سياسى چينيکى کۆمه‌لايه‌تى که، مارکس گوته‌نى، له دنياى فکرى خۆى دا له‌و سنوره‌ تيناپه‌رئ که نه‌و چينه له ژيانى خۆى دا تتييدا ده‌ژى، ١٥ که وابوو، رۆشنبيير له بارى تيؤرييه‌وه به‌و کيشه و چاره‌سه‌ريکردنانه ده‌گا که چيني کۆمه‌لايه‌تى له پراتيک دا پتي گه‌يشتوهه. جا بۆيه رۆشنبييرکى که له چيني کرئکار يان جووتيار سه‌رى هه‌لتينا بئى ده‌توانئ نوينه‌رايه‌تى سياسى و نه‌ده‌بى چيني ده‌سمايه‌دار و ده‌ره‌به‌گ بکا، يان ژنيکى رۆشنبيير له وانه‌يه نالاي جيهانبينى مه‌زنپياوانه (پاتريارکى) هه‌لکا.

له تراژيدى ژيانى زه‌بيحى دا، ناکتۆرى جۆراوجۆر به‌شدار بوون - له ده‌وله‌تى ئيران و عيراق و سوريه را بگره هه‌تا هتزه جۆراوجۆره‌کانى بزوتنه‌وه‌ى کوردايه‌تى و، زه‌بيحى خۆى و فکر و به‌روا و کرده‌وه‌ى و ته‌واوى نه‌و بارودۆخه‌ى که نه‌و درامايه‌ى خسته سه‌ر شانۆى ميژوو.

ج - شه‌رى ناگايى و خۆرسکيتى

به‌بئ تيؤرى شۆرشگيرانه هيج بزوتنه‌وه‌بيکى
شۆرشگيرانه ناتوانئ هه‌بئ. ليتين

زه‌بيحى، ره‌نگه زياتر له گشت رۆشنبييرى ناسيۆناليست بايه‌خى به ناگايى دا بئ، هه‌ر بۆيه نازناوى «عوله‌ما» يان لئ نا. قه‌ت چه‌كى هه‌لنه‌گرت به‌لام له‌سه‌ر چه‌ک دابه‌شکردن تتييدا چوو. که دواى سى و دوو سال گه‌راوه کوردستانى رۆژه‌هلات، له مالى دنيا ته‌نيا چه‌مه‌دانتيک فيشى قاموسه‌که‌ى و بييره‌وه‌رييه‌کانى پيتوو که له گه‌ل خۆى به شاخ و کتو و گوند و شاران دا ده‌يگيترا. چه‌که‌که‌ى ناگايى - نووسين، راگه‌ياندن، خه‌باتى رتيکخراوه‌بى نه‌ويش به شتیه‌ى نه‌تيني، رۆژنامه‌گه‌رى - بوو. له راگه‌ياندنى زاره‌کى ده‌پرينگاوه و عاشقى نووسين و چاپکردن بوو.

له گه‌ل نه‌وه‌شدا زه‌بيحى بۆ ماوه‌بيک له نيوان ناسيۆناليزم و کۆمونيسم تتييدا ما،

له باری سیاسییه‌وه له ریتیازی دیمۆکراسی کال وکرچی حاجی قادر لای نه‌دا. رۆشنبیران و ریک‌خراوه سیاسییه ناسیۆنالیسته‌کان نه‌یانتوانی پرۆژهی رزگاری نه‌ته‌وه‌یی و نه‌ته‌وه دانان له‌سهر بنچینه‌ییکی تیۆری و فکری دا‌بنن. بوورژوازی رۆژاوا له‌خه‌باتی خۆی دا له‌دژی ده‌ره‌به‌گایه‌تی بنچینه‌ییکی قایم و به‌رنی تیۆری هه‌لچنی که‌بوو به‌بناغه‌ی نيزامی سیاسی دیمۆکراسی بوورژوازی و په‌ره‌ پێدانی پتوه‌ندی نابووری ده‌سمایه‌داری. به‌دریژی سێ سه‌ده، خه‌باتی فکری و تیۆری له‌گشت ئاستیکدا - سیاسه‌ت، زانست، دین، هونه‌ر، ئه‌ده‌ب، زمان، تیکنیک، حقووق - به‌رتوه‌ ده‌چوو. له‌کاتی‌کدا واقعییه‌ت (کۆمه‌لگه‌ی ده‌ره‌به‌گی) به‌شێوه‌ییکی خۆرسکی له‌سه‌ده‌ی پازده‌ به‌ولاوه‌ خه‌ریکی گۆران بوو و پتوه‌ندی ده‌سمایه‌داری تيجاره‌تی سه‌ری هه‌لدینا، رۆشنبیری سه‌رده‌می رۆنيسانس (سه‌ده‌ی ۱۷-۱۵) به‌چه‌کی ناگایی به‌ره‌نگاری ده‌ره‌به‌گایه‌تی و جیهانبینییه‌که‌ی بوون. وه‌ نه‌بێ ئه‌و خه‌باته‌ به‌ئه‌هونه‌ی چووبیته‌ پێش و به‌خۆشی و شادی کۆتایی هاتبێ. گاليله‌ (۱۶۴۲-۱۵۶۴) که‌کوئی کوره‌ی عه‌رز خه‌رپه‌ تۆبه‌یان پێکرد و جوردانۆ برونۆ (۱۶۰۰-۱۵۴۸) که‌تۆبه‌ی نه‌کرد به‌ئهمری که‌نیشه‌ به‌زیندوویی ئاوریان تیبه‌ردا. ۱۶

رۆشنبیری کوردی ناسیۆنالیست، وه‌ک رۆشنبیرانی سه‌رده‌می سه‌ره‌لدانی بوورژوازی و ره‌نگه‌ زیاتر له‌وان، سه‌رکوت کراون و له‌به‌رامبه‌ر هه‌تزی سه‌رکوتگه‌ر - زیندان و جه‌زه‌به‌ و کوشتن - سه‌ریان دانه‌وه‌اندوه. به‌لام ئه‌و نازایه‌تییه‌ی له‌به‌ختکردنی گیان دا دیومه‌انه‌ له‌خه‌باتی فکری دا به‌دی ناگرێ. رۆشنبیری کورد له‌به‌رامبه‌ر باری باوی کورده‌واری - دواکه‌وتوویی نابووری و سیاسی، ده‌ره‌به‌گایه‌تی و عه‌شیره‌گه‌ری، چه‌وساندنه‌وه‌ی جووتیاران، چه‌وساندنه‌وه‌ی کرێکار و زه‌حمه‌تکێشی شار، ژێرده‌ستی ژنان - سه‌ری دانه‌وه‌اندوه. کۆمه‌له‌ی ژ.ک له‌سنووری فکری و سیاسی حاجی قادر تی نه‌په‌ری و زۆریه‌ی ریک‌خراوه‌کانی نه‌وڕۆ له‌دنای پێش حاجی قادر دا ده‌ژین. رۆشنبیری ناسیۆنالیست له‌باتی به‌گژدا چوونی ده‌ره‌به‌گایه‌تی، سه‌ری بۆ دانه‌وه‌اندوه و خۆی پێ هه‌لاوه‌سیوه‌ و وه‌دوای که‌وتوه‌ ۱۷ پتووست نه‌بوو وایێ.

پتووست نه‌بوو شه‌ری "براکوژی" و "خۆکوژی" ۹۷-۱۹۹۴ رۆشنبیر رابچله‌کیتن. نه‌گه‌ر ناگایی هه‌نگاوێک له‌ماده‌ وه‌پێش بکه‌وێ پتووست نابێ ئاوا یه‌خسیری خۆرسکی بێ.

له گهل نه وه شدا كورد ايه تى نه يتوانيوه ده سلا تى سياسى بهرده وام پهيدا بكا و نه ته وه رزگار بكا، نه وه نه زمونه تاييه تيتى ناسيوناليزمى كورد نيه. ناسيوناليزمى گهلانى ترى ناسيا و نه فريقا كه دواى شهرى جيهانى ده سلا تى دهوله تيبان وه ده ست كهوت، وهك ناسيوناليزمى كورد، له بهرام بهر بارى باودا سهرى ان شوق كرده وه: ناسيوناليزمى هيند په نجا ساله ده سلا تى هديه بهلام له هيندوستاندا، كويلايه تى (شيوه پيش دهر به گى)، برسيتى، قاتى، مندا ل كوشتن و ژير چه پوكه يى ژنان وهك جاران باوه.

نه گهر بوورژوازى، چ له رزوا چ له روزه لات، چ كۆن و چ تازه، نه يتوانيوه دروشمى «نازادى، برايه تى، بهر بهرى» وه دى بيتى، چينى كرتكارش له خه باتى خوى بو دامه زراندى دنيا يتيكى نوئ سهر نه كه وتوه. دوو شوقى سوسياليستى ١٩١٧ و ١٩٤٩ و زور شوقى تر، سهر باقى ده سته كه وته گرينگه كانيان، زور زو له بهرام بهر بارى باوى دنياى كۆن دا پاشه كشه يان كرد و ناواتى دنياى نوئ له درنده گهرى ده سمايه دارى دهوله تى دا نيژرا. بهلام جياوازي يتيكى زور له نيوان ناسيوناليزم و كۆمونيسم هديه. راسته كه ناسيوناليزم نه يتوانى دروشمى «نازادى، برايه تى، بهر بهرى» به دى بيتى، بهلام چينى بوورژوازى و نيده نولوتويه كهى (ناسيوناليزم) له دامه زرانى دنياى خوى دا - بهلانى كه موه له رزوا - سهر كهوت. ههر له سهر تا وه رۆشن بيرانى بوورژوازى بو خويان و چينه ژير ده سته كانيان روون كرده وه كه نازادى و بهر بهرى بو چينى خويان - بوورژوازى - داوا ده كه نهك بو ته واوى نه ته وه. ١٨ له فهرانسه، كانگاي شوقى ههره گهره دى ديموكراسى بوورژوايى، تا سالى ١٩٤٤ نيوهى خه لك - ژنان - مافى دهنگدانيان نه بوو. له نهمريكا، كانگاي ترى ديموكراسى، ژن و كوتله رهن و موهاجير كه زور بهى نه ته وه يان پتيك دينا له مافه بين بهش بوون. گهل به بوميه كانيش (نهو گهلانى كه، پيش كولونى كردنى قاره نهمريكا به ده ستي نوروپاييه كان، له وئ دمځيان) وهك "وه حشى" چاويان ليده كرا و، يان جينوسايد و كوشتار دهكران يان ده يان توانده وه و له مهلبه نديك دا كه مارو دهكران. بوورژوازى ته واوى نه ته وهى خوى خسته ژير نالاكهى و حهولى دا - بهدا گير كردن و كوشتار - له سنورى نه ته وهى تپهرى و

ته‌واوی دنیا داگیر بکا. کۆلۆنیالیزم و ئیمپریالیزم هه‌زاران شه‌ری خوتناوی و دوو شه‌ری جیهانییان وه‌پێ خست. به‌ کورتی نه‌گه‌ر بوورژوازی کورد له‌ پرۆژهی نه‌ته‌وه‌ داناند سه‌رنه‌که‌وتوه‌، بوورژوازی رۆژاوا له‌ دامه‌زراندنی کۆمه‌لگهی خۆی - ده‌سمایه‌داری - سه‌رنه‌که‌وتوه‌؛ نه‌گه‌ر چینی کرێکار و فەلسەفە و جیهانبینییه‌که‌ی له‌ هه‌وه‌ل هه‌نگاوه‌کانی بۆ دامه‌زراندنی سۆسیالیسم سه‌رنه‌که‌وت، چه‌وساندنه‌وه‌ و زولم و هه‌ژاری و برسیتی له‌ ژێر ئالای ده‌سمایه‌داری دا درێژهی هه‌یه‌ و خه‌بات بۆ به‌رابه‌ری، عه‌دالەت، و رزگاری له‌ ژێر ئالای سوسیالیسم دا درێژهی ده‌بی.

به‌ رووخانی رێژی ده‌سمایه‌داری ده‌وله‌تی له‌ سۆفیت و ئوروپای رۆژه‌لات رۆشنبیرانی بوورژوازی رۆژاوا «کۆتایی میژوویان» راگه‌یاند و کوتیان کۆمونیسم شکا و میژوو ته‌نیا رێگهی ده‌سمایه‌داری له‌ پێش خه‌لکی دنیا داناهه‌. زۆر رۆشنبیری تریشر کۆتایی دنیای تیۆری چینی کرێکار - مارکسیسم - یان به‌ دنیا راگه‌یاند. به‌لام له‌ روانگهی مارکسیسمه‌وه‌ هیچ دیارده‌یه‌ک، به‌ تایبه‌تی سه‌رمایه‌داری، نه‌به‌دی و نه‌گۆڕ نییه‌. رێبازی «کۆتایی میژوو» و «کۆتایی مارکسیسم» سه‌ردانه‌واندن له‌ به‌رامبه‌ر باری باوه‌. به‌لام باری باوی ده‌سمایه‌داری و زولم و چه‌وساندنه‌وه‌ بێ سنووره‌که‌ی هه‌میشه‌ی جیه‌ماوه‌ و رۆشنبیری کورد هه‌له‌ده‌گرێ و ده‌رفه‌تی پشوودانی ناداتی. باری باو به‌زه‌یی با هیچ که‌س دا نایا، ته‌نانه‌ت به‌و رۆشنبیرانه‌ی که‌، به‌ دیتنی وێرانی کوردستان و شه‌ری «خۆکوژی»، داوای گۆڕانی خۆپسکی کۆمه‌لگهی کورده‌واری ده‌که‌ن جا چ به‌ به‌رنامه‌ی «کۆمه‌لگهی مه‌ده‌نی» چ به‌ به‌ده‌سته‌له‌گرانی یه‌که‌جاری له‌ به‌ره‌نگار بوونی دنیای کۆن. به‌ هه‌ر رێگه‌یه‌که‌دا به‌رۆین، ناکوکی نیوان ناگایی و خۆپسکیتی یان ناگایی و ماده‌، کۆتایی نایا و درێژهی ده‌بی. رۆشنبیر، یان به‌ چه‌کی ناگایی به‌ره‌نگاری پێش-میژوو ده‌بی و له‌ خولقاندنی میژوو دا به‌شداری ده‌کا یان له‌ گۆڕه‌پانی باری باو دا ده‌بیته‌ به‌شێک له‌ میژووی گۆڕانی خۆپسکی.^{۱۹}

په‌راویزه‌کان:

قامووسی به‌یری سیاسی ده‌لت: ماناکه‌ی "وه‌زعی مە‌وجوده‌، و" له‌ سالانی ١٨٣٠ یوه‌ به‌ مانای راگرتن یان گه‌ڕانه‌وه‌ بۆ نه‌زمی کۆمه‌ڵایه‌تی یاسایی مە‌وجوده‌ده‌کار ه‌یندراوه‌. له‌ بۆجونی موخافه‌کارانه‌ (کۆنسرڤاتیڤ) سه‌بارته‌ به‌ کۆمه‌ڵکه‌ دا هه‌میشه‌ باریکی باوه‌یه‌ که‌ نه‌ وه‌فکه‌را ده‌گه‌شتن که‌ نه‌زمی کۆمه‌ڵایه‌تی سه‌رباقی که‌م و کوڕی ده‌ستکه‌وتیکی باشه‌ وباشتره‌ بپیاویزی نه‌ک تیکی به‌ی.

Roger Scruton, A Dictionary of Political Thought. London, The Macmillan Press, 1983, page 449

"هاو" له‌ قامووسه‌ کوردیه‌کان دا:

* ١- چلۆنایه‌تی و شتیه‌ی هه‌لکه‌وتنی شتیکی ماددی: فهرشه‌ که‌ به‌ باری خۆیدا راخه‌ن ٢- حاله‌تیکی کاریک به‌ خستیه‌وه‌ ده‌گرت: نه‌م نیشه‌ به‌ باریکدا به‌خه‌ن (قامووسی زمانی کوردی، عبدالرحمن زه‌بیحی، به‌رگی ٢، ل ١٨)

* داب و ناسایی: دنیاکه‌ له‌ باری خۆی نه‌ماوه‌ (هه‌نه‌انه‌ بۆینه‌، ل ٣٩)

"هاو"

* هه‌ر ئۆ و رسته‌تیکی ژبان و کۆمه‌ڵایه‌تی و... که‌ به‌رووی بۆی یه‌ه‌یین: ده‌ره‌به‌ گایه‌تی و سه‌رمایه‌داریی له‌م زمه‌نانه‌ دا باویان نه‌ماوه‌ (قامووسی زمانی کوردی، ل ٥٩)

* رمین و ره‌ونه‌ق: تیر و که‌وان له‌ هاو که‌وتوه‌ (هه‌نه‌انه‌ بۆینه‌، ل ٤٧)

٢- لیکۆلێنه‌وه‌ سه‌بارته‌ به‌ رۆشنییری و رۆشنییران به‌ تایبه‌تی له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان زۆر که‌مه‌ و نه‌وه‌ندی به‌سه‌ره‌ات و شۆینه‌واری رۆشنییرانی‌ش به‌ نیوه‌چلی کۆکراوه‌ ته‌وه‌، له‌ باری لیکدا نه‌وه‌ و چوارچێه‌ی تێزۆی میتۆلییه‌وه‌ له‌ راده‌یه‌تی سه‌ره‌تاییده‌. مامۆستا ه‌یمن له‌ باسی سالانی ١٩٣٠ - سه‌رده‌می دیکتاتۆری ره‌زا شا - وینه‌یه‌تیکی زیندووی له‌ ژبانی سیاسی و رۆشنییری له‌ موکریان دا وه‌به‌رچاو خستوه‌:

هه‌زاران پێچ و پشته‌ن و رانک و چۆغه‌ و په‌سته‌ی پیاوی کورد و شه‌ده‌ و هه‌وری و ده‌سمال و کولوانه‌ی ژنی کورد دوا و سووتا، به‌لام جل و به‌رگی کوردی وه‌ک سونه‌تیکی میلیلی هه‌ر ماوه‌.

له‌ قوتابخانه‌ و ئیداره‌ ته‌نانه‌ت له‌ گۆچه‌ و خه‌یا یان هه‌زاران کورد به‌ تاوانی کوردی گوتن گیران و نازار دران و سوکا په‌تیان پێ کرا، به‌لام زمانی کوردی وه‌ک سه‌رمایه‌ی نه‌ته‌وا یه‌ تیه‌مان هه‌ر پارێزرا. کورد نه‌تواوه‌ و نا به‌روو تکاوی و ریسوایی میتۆ و بۆ پۆلیسی ره‌زاخان مایه‌وه‌.

له‌و سه‌رده‌مه‌ تاریک و تنووک و نه‌نگوست له‌ چاوه‌دا، له‌ مه‌له‌به‌ندی موکریان بۆ به‌ره‌ره‌کانی ده‌گه‌ل سیاسه‌تی توانده‌وه‌ی کورد، کۆمه‌ڵیکی نه‌ه‌تی له‌ زانایان و رووناکییران و گه‌وره‌ پیاوانی کورد، به‌ رابه‌رایه‌تی مامۆستا مه‌لا نه‌حمه‌دی فه‌وزی، سه‌یفی قازی، پێشه‌وا ی نه‌مر، قازی بۆکان، شیخ نه‌حمه‌دی سه‌رلاتاوا، و گه‌لیکی تر له‌ رووناکییرانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ پێک هاتبوو که‌ ئامانجی ئه‌ساسی و هه‌ره‌ گه‌وره‌یان پاراستن و به‌ره‌یه‌دانی زمان و ئه‌ده‌بی کوردی بوو. کشتیب و رۆژنامه‌ی کوردی که‌ له‌ عێراق بلاقو ده‌بوو نه‌وه‌ به‌ زه‌حمه‌ت په‌یدایان ده‌کرد و به‌ نه‌یحتیا ته‌وه‌ به‌سه‌ر لاوانی به‌روا پێکراو دا بلاقو یان ده‌کرده‌وه‌، تا قه‌تیری کوردی خۆتنده‌وه‌

بن. ئەوان بە تایبەتی مامۆستا فەوزی، دەستەبەکی لاوی رووناگیبیریان ڕێکەڵاند، کە لە دواڕۆژدا شاعیر و نووسەری زۆر خزمەتکار و بە ناویانگیان لێ هەلکەوت.

هێمن، "سەرەتا"، لە حەسەنی قزلبی، ڕێکەڵاندنی گەدا، بێکەمی پێشەوا، ١٩٧٢، ل. ٧-٦.

بۆ زانیاری زۆرتر سەبارەت بە بزوو تنه‌وه‌ی ئەدەبی ئەو سەردەمە لە موکریان، ڕوانە س.ج. هێرش، "رەوتی سەردەلانی شیعری نیشتمانی و سیاسی لە موکریان"، گزینە، ژمارە ١٣، پاییزی ١٩٩٦، ل. ٧٠-٦٣؛ ژمارە ١٥، بەهاری ١٩٩٧، ل. ٣٩-٣٣

٣- هەزار لە هۆزراوەی «عەقل و بەخت» دا باسی ئەو رووداوە دەکا:

هات بە گرمە لە لای مەسکەو بۆ عەجەم وەک شەهین دەچن بۆکەو

هەلە تێکی گەیا نە تەختی جەم تێکی دا شەو کەم و جەلالی عەجەم

بە بلار بونی دوو پەر ناگاهی بوو بلار نارتیشی شاهەنشاهی

شا کە شیر بوو لە راوی مەسکیندا دیم کە مەشکە لە ژێر ستالیندا

هەزار، *الەکوک*، تەوڕیز، تەبێز دەکی سووتە مدنیەت ایروینێن نەشریاتی، ١٩٤٥-١٣٢٤، ل. ٨

٤- بۆ کۆرتە باسیکی سەردەلانی ناسیۆنالیزمی کورد و دەوری حاجی قادر و کۆمەڵەی ژ.ک. لەو بزوو تنه‌وه‌یە دا ڕوانە:

Amir Hassanpour, Nationalism and Language in Kurdistan, 1918-1985, San Francisco, Mellen Research University Press, 1992, pp. 60-65

٥- کێشە تێکی گزینە لە باسی ڕۆشنبیری دا، پێوەندی ڕۆشنبیرانە بە کەنگای دەسەلات (وەک چینی کۆمەڵایەتی، دەولەت، ڕێکخراوی سیاسی) و زەمان و مکان. ئەو کێشە یە زۆر جار لە نێوان دوو بەریتی (dichotomy) سەر بە خۆی/بەسێرانە و یان بێ لایەنی/لایەنگری دا دەگێڕ سێتەوه. تێزێ مارکسیستی خۆ لەو دوو بەریتیە دا پێزی، پیتی واتییە ڕۆشنبیر دەتوانن، لە کۆمەڵگە تێکی چینیەتی دا، سەر بەست بێ لە پێوەندی قەدرەت و دەسەلات یان بێ لایەن بێتین. لەو ڕوانگەوه، بێ لایەنی بریڤیە لە لایەنگرتن بە لایەن هەر ئێنسەنتیک - بە تایبەتی ڕۆشنبیری - دەتوانن سەر بە خۆ بێ لە چین و توێژی کۆمەڵایەتی خۆی. مارکس، لە باسی وردە بوورژوازی لە شۆشی ١٨٤٨ ی فەرەنسە دا کە داوای دیمۆکراسی دەکرد، پێوەندی نێوان چینی کۆمەڵایەتی و ڕۆشنبیرانی ناوالتیکداوه:

ئێنسەن نابێ پیتی وای بێ نۆتە رانی دیمۆکراسی گشتیان دوو کاندان (وردە بوورژوازی) یان سینگ پێشە و دەری بە سۆزی دوو کاندانان. ئەوان (نۆتە رانی وردە بوورژوازی) بە گێڕەوی خۆتێندان و هەلۆتستی فەردی خۆیان رەنگە بە قەدەر و عاسمان لێک جیاواز بێ. ئەوێ دیا ناکاتە نۆتە رانی وردە بوورژوازی ئەو راستیە کە لە زەهێنان دا لەو سنوورە تێنا پەڕن کە وردە بوورژوازی لە ژانی خۆی دا تێی نا پەڕن، و هەر لەبەر ئەوێ کە لە باری تێزێریه‌وه‌ دەگەن ئەو کێشە و چارە دۆزێنە وانه کە وردە بوورژوازی، لەبەر قازانجی مادی و

پایه‌ی کۆمه‌لایه‌تی، له پراتیک دا پشی گه‌یشته‌وه. نه‌وه به شێوه‌یه‌کی گشتی، پته‌وه‌ندی نوێنه‌رایه‌تی سیاسی و نه‌ده‌یی چینه‌که له گه‌ل نه‌و چینه‌ی که نوێنه‌رایه‌تی ده‌کن...

Karl Marx, "The Eighteenth Brumaire of Louis Bonaparte," in K. Marx and F. Engels, Collected Works, Volume 11, Moscow, Progress Publishers, 1979, pp. 130-31.

له‌و روانگه‌وه، رۆشنپیر سه‌ربه‌خۆیه‌ یان ده‌توانێ سه‌ربه‌خۆیه‌ی نه‌و به‌رژه‌وه‌ندی چینی خۆی به‌لام لایه‌نی چینیکی تر ده‌گرێ. بۆیانه‌ نه‌حه‌مه‌دی خانی خۆی ده‌ره‌بگ نه‌بوو به‌لام نوێنه‌ری نه‌ده‌یه‌یی چینی ده‌ره‌بگی ده‌سه‌لاتداری کورد (میر و حاکی نه‌ماره‌ته‌کان) بوو. نه‌و سه‌ربه‌خۆیه‌، رێگه‌ ده‌دا به‌ رۆشنپیر که چینه‌ی خۆی له‌ پته‌وه‌ندی قودره‌ت دا بگه‌ژێ. بۆیانه‌ هه‌زار و زه‌یه‌یی و قه‌زنجی - که هه‌زار وه‌ک "سن تغه‌نگدار" نیسیان دیتن (هه‌زار، چۆشتی مه‌جته‌ور، ل ۵۷۷-۵۷۵) - له‌ گه‌ل نه‌وه‌شدا پێکه‌ی چینه‌یه‌تییه‌کان یه‌ک بوو (ورده‌به‌روزی)، رقیازی سیاسی و نه‌ده‌یه‌یه‌کان جیاوازی بوو، هه‌ر کامیه‌کان له‌ ماوه‌ی ژیا‌نیان دا رقیازی خۆیان گه‌ژێ. هه‌زار که له ۱۹۴۵ دا ده‌یسکوت "هالشریکه‌ی است خضر راه‌ بجات" (اله‌کوکه، ل ۱۲) سی سال دوا‌یه‌ ده‌یسکوت "قه‌ت هه‌نده‌ خه‌تری نه‌بووم کمونیست بم" (چۆشتی مه‌جته‌ور، ل ۵۵۸).

۶- به‌ گه‌یه‌ری لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی که سه‌باره‌ت به‌ بنگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی شاعیری کورد کردوومه، له‌ سه‌ره‌تای په‌یدا‌بوونی شاعیری کوردی هه‌تا سالی ۱۹۱۸، نیشه‌یه‌ی ۶۸.۵٪ شاعیره‌کان له‌ ریزی "رووحانیه‌ت" دا بوون (مه‌لا ۴۴.۲٪، شیخ ۱۷٪، مه‌ولانا و فه‌ق و سۆفی و ده‌رویش ۶.۶٪) و ۲۰.۴٪ له‌ چینی ده‌ره‌بگ بوون (به‌گ، ناغا، خان، میر و پاشا) که کۆی نه‌و دووانه‌ ده‌کاته ۸۸.۹٪. ته‌نیا ۴.۷٪ ژن بوون که ته‌وانیش له‌ چینی ده‌ره‌بگ بوون. له‌ سالانی دوا‌ی شه‌ری جیهانی بنگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی شاعیر و نه‌دیپ و رۆشنپیر به‌رین تر بوو. به‌روانه‌:

Amir Hassanpour, Nationalism..., pp. 75-77, 442-445.

۷- به‌روانه‌ لاپه‌ره‌ی ۱۳۳ی نه‌و کتێبه‌.

۸- حاجی قادر له‌ شیعره‌ به‌ ناویانگه‌که‌ی - "خاکی جزیر و بۆتان" - ده‌لێ:

هه‌ر دوێنی نه‌ه‌لی سوودان هه‌ستانه‌ پێ وه‌کوو شێر
ئێستیکه‌ موسته‌ قیللن مه‌حسوودی کوللی نه‌دیان
بولغار و صیرب و یۆنان، هه‌م نه‌رمه‌ن و قه‌ره‌طاغ
هه‌ر پێتیه‌جیان به‌ ته‌عه‌دا نا‌ه‌ن به‌ قه‌ددی با‌بان
هه‌ر تێکه‌ موسته‌ قیللن، کوللیکی ده‌وله‌ تێکن
صاحیبه‌ی جه‌یش و رایه‌ت، نه‌رکانی هه‌رب و مه‌دیان

۹- حاجی له‌ گه‌ل نه‌وه‌شدا به‌ گه‌ی دوا‌که‌ و ته‌وی (نه‌خۆتنده‌واری، هه‌زاری، بێن به‌شی ژنان له‌ خۆتندن، خورافاتێ دینی و...)

Hsun, ۱۹۳۶-۱۸۸۱), یه‌کێک له‌ راه‌رانی بزوتنه‌وه‌ی نه‌ده‌یه‌یی ۱۹۱۸ی چین, له‌ درێ جیه‌ه‌انییه‌یی کۆنی کونفوئوسیی راه‌یری, و له‌ خه‌باتی غۆی بۆ گۆڕینی کۆمه‌لگه‌ی چین له‌ رێگه‌ی نه‌ده‌یه‌یات, وه‌ک نووسه‌ری هه‌ره‌ گه‌وره‌ی چین ناسرا. و ده‌وای به‌رزه‌وه‌ندی چینی گرێکار و زه‌حمه‌ت‌کشانی ولاتی غۆی گه‌وت.

۱۱- کوردستان رابسته‌و غۆ (ئینگلیس له‌ عێراق ۱۹۳۲-۱۹۱۷, فه‌رانسه له‌ سووریا ۱۹۱۷-۱۹۱۷) و ناراسته‌وخۆ له‌ ژێر ده‌سه‌لاتی کۆلۆنیالیسم و ئیمپریالیسم بووه‌ و لێکدانه‌وه‌ی سیاسه‌تی بزوتنه‌وه‌ی ناسیۆنالیسته‌کانی کوردستان سه‌باره‌ت به‌ دیارده‌یه‌ ئه‌رکیکی زۆر گرێنگه‌. به‌لام له‌و نووسراوه‌دا, پاسی بۆ چوونی زه‌یه‌یحی سه‌باره‌ت به‌ ئیمپریالیسم نه‌کردوه‌.

۱۲- بۆ کورته‌ باسکی پێوه‌ندیی نێوان قاموسێ یه‌کزمانی و پرۆسه‌ی ستاندارد بوونی زمان پروه‌انه:
Amir Hassanpour, Nationalism..., pp. 407-410

۱۳- په‌تی کردن, دیاره‌ی نابه‌راه‌ری له‌ نێو زمانه‌کان و پێوه‌ندی ژوور ده‌ستی-ژێر ده‌ستیه‌. ئه‌و دیارده‌یه‌ هه‌م له‌ زمانی سه‌رکۆتکراوی وه‌ک کوردی دا به‌ دی ده‌کری هه‌م له‌ زمانی ده‌سه‌لاتداری وه‌ک فه‌رانسه‌یی دا که‌ له‌ ژێر به‌ری ئینگلیسی دا مه‌ودای بێ ته‌نگ بووه‌. جه‌مه‌وه‌ری خه‌لک وشه‌ له‌ زمانی تروهرده‌گرن و ده‌یگه‌نه‌ وشه‌ی زمانی خۆیان, به‌لام رۆشنی‌رێان و سیاسه‌ت به‌ ده‌ستان بۆ به‌رزه‌وه‌ندی ده‌سه‌لاتداری یان به‌ ده‌سه‌لات گه‌یشتن, پێش به‌ پرۆسه‌ی سروسشی گۆڕانی زمان ده‌گرن. له‌ فه‌ره‌ه‌نگنۆوسی ئینگلیسی دا, که‌ زمانی ده‌سه‌لاتداری دنیا به‌, هیچ وشه‌پێک به‌ بیانونی "پێگانه‌ بون" وه‌ده‌ر نانی. فه‌ره‌ه‌نگنۆوسی په‌تیه‌ری توند و تیری کورد چۆن ئه‌و مافه‌ به‌ غۆی ده‌دا که‌ چهند هه‌زار وشه‌ی عه‌ره‌یی و فارسی و ترکی که‌ له‌ شیعری شاعیره‌ کلاسیکه‌کان - سه‌لیمی سلیمان, مه‌لای جزیری و خانی - و زۆربه‌ی شاعیرانی سه‌ده‌ی بیست هه‌تا سالانی ۱۹۵۰ ده‌کار هیندراره‌ له‌ قاموسه‌که‌ی دا تۆمار نه‌کا و وه‌ده‌ری بێ؟

۱۴- بۆ کورته‌ باسکی ئه‌و بابته‌ پروه‌انه:

Amir Hassanpour, Nationalism..., pp. 397-403

۱۵- پروه‌انه‌ په‌راوێری ۵

۱۶- کۆله‌گه‌پێکی جیه‌ایی سێزایی ده‌ره‌به‌گی پروه‌ا به‌ ته‌خت بوونی زه‌وی بوو. که‌ گالیه‌ (۱۶۴۲-۱۶۶۴) کۆتی سه‌یاره‌کان به‌ ده‌وری تاو دا ده‌گه‌ڕێن, که‌ نیشته‌ تێه‌ی بێن کرد و بۆ ماوه‌ی هه‌شت سالی ناخه‌ری ژیانی دمست به‌سه‌ر کرا. جۆردانو برونۆ (Giordano Bruno, ۱۶۰۰-۱۶۵۸), فه‌یله‌سوف, نه‌سته‌یره‌ ناس و ریزای زان, کۆتی که‌یه‌ان (universe) بستی نه‌یاته‌ و, کوره‌ی عه‌رز ناوه‌ندی که‌یه‌ان نییه‌ و, دنیا هه‌ر کوره‌ی عه‌رز نییه‌ و, بێ نه‌یاته‌ دنیا هه‌یه‌. تێزییه‌کانی برونۆ کاری کرد له‌ فه‌لسه‌فه‌ی ده‌وری مۆدێرنیتی و برونۆ, وه‌ک ره‌ه‌زی ئازادی پروه‌ا, بوو به‌ ئیله‌هام بۆ بزوتنه‌وه‌ دیمۆکراتیه‌کان و به‌ تایبه‌تی بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی سه‌ده‌ی نۆده‌ی ئیتالیا.

۱۷- بۆ وێنه‌ مه‌سه‌عود مه‌مه‌د پتی وایه‌ له‌ کوردستان دا ده‌ره‌به‌گایه‌تی نییه‌ و ئه‌وه‌ی که‌ به‌ هه‌له‌ پتی ده‌لێن

دوره‌ب‌گایه‌تی، "براکه‌ورایه‌تی و سهره‌ک‌ه‌وزایه‌تییه"، و

نه‌وانه‌ی واده‌زانی فیژدالی نه‌ورویا و دوره‌ب‌گی کورد یه‌ک جورن خه‌یالیتیکی نه‌فیوژناوی ده‌خنه‌فکر یانه‌وه هه‌موو سووده‌کشی بۆ کورد نه‌ویه به‌راشکاو له‌عنه‌ت له‌مردوونی ده‌کرت ده‌واوش ده‌دری به‌له‌عنه‌ت کردن له‌ دوره‌ب‌گیتیک که وجودی نیه، به‌تایه‌تی له‌عتراق (مه‌سه‌رود مه‌مه‌د، حاجی قادری کوتی، به‌شی سییه‌م، به‌غدا، کۆری زانیاری کورد، ۱۹۷۶، ل. ۳۳۵).

نوسهر، له‌و کتیبه (ل ۲۴۱ هه‌تا ۳۸۲) و له‌ جیتی تسردا (مه‌سه‌رود مه‌مه‌د، بۆ نه‌مه‌ری هه‌سه‌ن پور له‌ هه‌ر کۆتیه‌ک بیت، به‌غدا، ده‌زگای رۆشنییری و بلازکردنه‌وی کوردی، ۱۹۸۴) له‌سه‌ر دوره‌ب‌گایه‌تی و ده‌نگ دئی، پیتی هه‌لده‌تی و له‌سه‌ری ده‌گه‌رئ، و هیتیر ده‌باته‌سه‌ر نه‌وانه‌ی که ره‌خنه‌ له‌ چه‌وساندنه‌وه و نیستب‌داد ده‌گرن. به‌لام بۆ نه‌وه‌ی قسه‌ی خۆی به‌لینن و خۆنه‌ره‌وه بۆ لای خۆی رابه‌کیشتی، باسه‌که ده‌شیتینن، باسی تر دینیتنه‌ گزئی و ره‌خنه‌که له‌ لایلی هه‌لا و بگه‌کی دا شرت و گوم ده‌کا. ده‌لتی "برا که‌وره‌کان" پیاوچاک بوون، کوردایه‌تییان کردووه، دیروخانیان ناواله و ناوه‌دان بووه و په‌ناگای تیکۆشه‌ری چه‌پ و راست بووه. به‌لام نه‌و قسانه و هه‌زار قسه‌ی و ناتوانن رتگه‌ له‌ ره‌خنه‌ی دوره‌ب‌گایه‌تی به‌یئ. نه‌وانه‌ی له‌ روانگه‌ی دیمۆکراسی یان سوسیالیزم ره‌خنه‌ له‌ دوره‌ب‌گایه‌تی ده‌گرن ئینکاری وه‌یان نه‌کردووه که له‌ نیتو چینی دوره‌ب‌گ دا ئینسانی باش و نازاد یخواز و تیکۆشه‌ر هه‌بووه و هه‌یه. ته‌نانه‌ت زۆر جار باسی وه‌ی ده‌کری که ده‌ره‌ب‌گ یان کچه‌ ده‌ره‌ب‌گ و کۆره‌ ده‌ره‌ب‌گی و اه‌ه‌یه له‌ چینی خۆی و ده‌ده‌گه‌رتیه‌وه و پشت له‌ به‌ره‌وه‌ندی خۆی و چینه‌کی ده‌کا. گیشه‌که نه‌ویه: ده‌ره‌ب‌گایه‌تی نیزاسیتیکی نابووری-کۆمه‌لایه‌تی-سیاسیه. نه‌و نیزامه، چ له‌ نابووری دا چ له‌ سیاسه‌ت و پیوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی و کولتوری دا، ریتیکی نیستب‌دایه‌یه و رتگه‌ی له‌ دیمۆکراسی بوونی کۆمه‌لگه‌ی کورد به‌یوه.

۱۸- به‌عزه‌ تیزۆری دانه‌رتیکی بوورژوازی زۆر به‌راشکاو ده‌یانکوت نازادی بۆ چه‌ماوه‌ری خه‌لک نییه. بۆ کورته‌ باسیک سه‌باره‌ت به‌ بۆ چه‌سونه‌کانی جان میلتن (John Milton, ۱۶۰۸-۷۴) و جان لای (John, ۱۶۳۲-۱۷۰۴) و لاکه (Locke) به‌روانه:

Noam Chomsky, *Deterring Democracy*, London, Verso, 1991, pp. 351-405.

۹- ناگایی (consciousness) و خۆپسکیتی (spontaneity) دوو مه‌قوله‌ی ماتریالیسمی میژوویین. مه‌به‌ست له‌ خۆپسکیتی پرۆسه‌ی گۆزانی کۆمه‌لگه‌یه‌ بێ نه‌وه‌ی ئینسان نه‌و پرۆسایه‌ی له‌ پیتشدا ناسیی، پیتشینی کردین و نامانجی بۆ دیاری کردین و به‌ نه‌خشه و به‌رنامه‌ بیه‌ویان پتوانن بیگۆژن. گۆزانی میژووی کاتیک ناگایانه‌یه که ئینسان به‌ به‌رنامه و به‌ نامانج به‌شداری تیدا بکا. مارکس پیتی و ابو ده‌سایه‌داری، وه‌ک شکلیک له‌ کۆمه‌لگه‌ی چینه‌یه‌تی، درۆیه‌ی کۆمه‌لگه‌ پیتش ده‌سایه‌داریه‌که‌نه و ویکرا "پیتش میژووی کۆمه‌لگه‌ی به‌شه‌رین" (prehistory of human society) و به‌ ته‌واو بوونی خۆی و دامه‌زرانی ناگایانه‌ی کۆمه‌لگه‌ی بێ چین و بێ چه‌وسانه‌وه، میژووی به‌شه‌ر ده‌ست پیتده‌کا.

ده‌سیپکی ژیان

له سالی ۱۹۲۰ ی زایینی بهرام‌بهر به ۱۲۹۹ ی هه‌تاوی له شاری سابلاغ، مه‌هابادی نیستا له بنه‌ماله‌یه‌کی فه‌قیر و هم‌زار، زه‌بیچی چاوی که‌وته دونیایه‌کی ئالۆز و پر له زولم و زۆر.

باوکی سۆفی مینه‌ی کلاودروو پی‌او‌تیک‌ی نه‌دار و به‌ نیمان، مه‌زلوم و بێ‌ نازار، قورئان خو‌تن و خو‌شه‌و‌ستی ناو‌خه‌لک بو‌وه. هه‌موو رۆژیک بانگی مزگه‌وتی روسته‌م به‌گی داوه، وه‌ک ده‌لێن ده‌نگی قورئان خو‌تندنێ زۆر خو‌ش بو‌وه، سۆفی مینه‌ جگه‌ له زه‌بیچی که‌ یه‌که‌مین نه‌ولادی بو‌وه، دوو کۆر و سێ کچی دیکه‌شی بو‌وه، کۆره‌کانی عه‌بدوللا و محممه‌د و کچه‌کانی فاته‌م و ره‌عنا و هاجه‌ر بوون. (دوو کچی تریشی هه‌ر به‌ منالی مردوون)

هۆی فه‌قیری و هم‌زاری و باب‌ مردن وای له زه‌بیچی کرد هه‌ر له یه‌که‌م سالانی لاویه‌تی دا باری گرانی ژیان به‌ کۆله‌وه‌ گه‌ڕ و خو‌ی به‌ به‌رپرسی ژبانی دایکی پیرو خو‌شکه‌کانی دابنێ، سه‌ره‌پای هه‌موو ته‌نگ وچه‌له‌مه‌ی ژبانی نه‌و سه‌رده‌م بیری خو‌تندن و عیلم و پێشکه‌وتوویی شه‌شدانگی هۆشی گرتبوو، هه‌ر چه‌ند له سه‌رده‌می نه‌و کاتی کوردستان خو‌تندن و چوونی قوتابخانه‌ تایبه‌تی چینی به‌گه‌زاده، شێخ‌زاده و مه‌لا‌زاده‌کان بوو، زه‌بیچی خو‌تندن و چوونی قوتابخانه‌ی له‌ بێر نه‌کرد، قوتاییه‌کی به‌ زه‌رو‌زه‌نگ و به‌ هۆش بوو زۆر که‌ره‌ت هه‌لکه‌وت دوو پۆلی به‌ سالی‌ک ته‌واو ده‌کرد، ناخه‌ر جار سالی ۱۳۱۷ ی هه‌تاوی (۱۹۳۸ زایینی) سێ پۆلی هه‌وه‌لی ناوه‌ندی که‌ نه‌وکات له سابلاغ قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی نه‌بوو له‌ ورمی ئیمتیحان دا و تیتیدا سه‌ره‌که‌وت.

زه‌بیچی ته‌نیا به‌ چوونی قوتابخانه‌ رازی نه‌بووه و له هه‌موو هه‌لیک که‌لکی وه‌رگرتوه‌ بۆ وه‌رگرتنی عیلم و خو‌تندنێ هه‌رچی زیاتر، له پێشدا نه‌لف ویتکه‌ و قورئانی له‌ لای بابی خو‌تندووه، قواعیدی عه‌ره‌بی له‌ لای مه‌لا بایزی زگه‌ر‌اوێ فێر بووه و له‌ لای

مه‌لا قادری موده‌ره‌سی ده‌رسی جه‌بری خویندوه و هه‌ر نه‌ویش بووه که هه‌ستی نه‌ته‌وه‌په‌روه‌ری تیدا وه‌خه‌به‌ر هیتاوه.

سالی ۱۹۳۲ زایینی (۱۳۱۱ هه‌تاوی) کاتیک که ده‌زانی مامۆستا گییو موکریان‌ی هاتوه‌ته‌ سابلاغ و دووکانی عه‌کاسی داناه، نه‌و فورسه‌ته‌ ده‌قوزته‌وه و ده‌چی له‌ لای زمانی فرانسیدی ده‌خوتنی.

له‌ سالی ۱۹۳۷ زایینی (۱۳۱۶ هه‌تاوی) له‌ نیداره‌ی فه‌ره‌نگی مه‌هاباد داده‌مه‌زری و له‌ نیش و کاری په‌روه‌رده‌ کردن و باره‌یتانی قوتاییانی شار ده‌بیته‌ مؤره‌یه‌کی شاز له‌و نیداره‌یه‌دا، به‌هۆی سه‌رکه‌وتن و ناویانگی له‌ نیداره‌ی فه‌ره‌نگ، حاجی سالحی شاتری که نه‌و سه‌رده‌م خاوه‌نی نه‌متیازی نه‌وتی مه‌هاباد بوو ده‌عوته‌ی لی ده‌کا که ببیته‌ به‌رپرسی شیرکه‌تی نه‌وتی مه‌هاباد و هه‌روه‌تر به‌ حسیاباتی ته‌جارتخانه و کار و باری نیداری حاجی سالح رابگات، به‌ هۆی ته‌نیا نان ناوه‌ری ماله‌وه و حقوقی زیاتر له‌ لای حاجی سالح یکسه‌ر ده‌عوتی نه‌و قه‌بول ده‌کا و زۆر زوو جیتی خۆی له‌ ناو دلی حاجی سالح ده‌کاته‌وه و ته‌نانه‌ت پاش رویشتنی زه‌بیچی له‌ مه‌هاباد و رووخانی کۆمار حاجی سالح ده‌بیته‌ په‌نایه‌ک بۆ دایک و خوشکه‌کانی زه‌بیچی و له‌ رۆژانی نه‌وه‌لی گه‌رانه‌وی نه‌رته‌شی شا بۆ مه‌هاباد هه‌مووان ده‌باته‌ لای خۆی و ناگادارییان لی ده‌کا.

هۆش و زه‌کاوه‌ت و نیستعداد له‌ نیش و کار هاو‌ده‌م له‌ گه‌ل بیری کوردایه‌تی و نیشتمان په‌روه‌ری وا له‌ زه‌بیچی ده‌کا زۆر زیاتر له‌ سن و سالی خۆی بنوینتی و ببیته‌ هاو‌ده‌م و هاو‌ری له‌ گه‌ل زۆر له‌ گه‌وره‌ پیاوانی سه‌رده‌م و هه‌ستان و دانیشتن له‌ گه‌ل که‌سانیک بکا که زۆر له‌ خۆی به‌ عومرتر بوون و ته‌نانه‌ت نه‌و گه‌وره‌ پیاوانه‌ی شار رتیز و حورمه‌تی تایبه‌تی بۆ قائیل بن و له‌ هه‌ر کۆر و کۆمه‌لێک که‌ باسی کوردایه‌تی و نیشتمان په‌روه‌ری بیته‌ پیتش ناوی زه‌بیحیش هه‌بیت، له‌ گه‌ل هه‌زار هه‌ر له‌ مندالییه‌وه دۆستایه‌تی ده‌بیت و زۆر جارن به‌یه‌که‌وه که‌ ون بوون له‌ ده‌ورو به‌ری "خه‌زایی" یان دیونه‌وه و بۆته‌ پرسیار بۆ دایک و بابه‌کان که‌ نه‌و جووته‌ نه‌و هه‌مووه‌ به‌یه‌که‌وه ده‌لێن چی؟!

کاتیک هیمنی لایش له‌ لادێ را دیته‌ شار، به‌ هۆی هه‌ستی کوردایه‌تی زۆر زوو به‌ دوا‌ی زه‌بیحیدا ده‌گه‌ری و دیته‌ ناو کۆری ره‌فیقان و له‌ ناو شار دۆستایه‌تی "هیمن و

هه‌زار و بى‌ژهن "دهنگ ده‌داته‌وه و گۆيا هه‌ر سى ناو زه‌بىحى خۆى دايناوه.
 با ئاوپىك له پىشه‌كى تاريك و روونى مامۆستا هيمن بدهينه‌وه و بزانه‌ن مام
 هيمن خۆى چ ده‌بىژى:

"جىگايه‌كى تىرش هه‌بوو كه ناكړى ناوى بىنم. ئه‌و جىگايه مه‌كۆى ئه‌و
 لاوانه بوو كه هه‌واى نىشتمانپه‌روه‌رى يان كه‌وتبوه سه‌ر. زه‌بىحى و
 ره‌سولى مىكايللى، قزلبجى و نانه‌وازاوه و نىلاهى و سه‌يدى و زۆر كه‌سى
 ترم له‌وى ناسين. هه‌زارىش هه‌ر چه‌ند جارى هاتبا شارى به‌ مالى ئىمه‌دا
 ده‌هات. ئه‌و په‌فيقانه كۆرى ئه‌ده‌بى پچوو‌كى كوردىان پىتك دىنا و به
 نه‌هينى شىع‌رى كوردى يان ده‌خوتنده‌وه ده‌يان نارده كوردستانى عىراق و
 هه‌رچى كىتیبى له‌وى چاپ كرابان بۆيان ده‌هات و ده‌يان دا به‌ منىش."
 (تاريك و روون ل ۱۵)

خوو و ره‌وشتى زه‌بىحى و ئيمان به‌ بىروباوه‌رى واى لى‌كردوه‌وه كه‌ بۆ پىش بردنى
 نامانج و ئاره‌زووه‌كانى، عه‌لاقه‌تىكى پان و به‌رين له‌ گه‌ل ئه‌نواعى كۆپ و كۆمه‌ل و
 خه‌لكانى زۆر جىياواز له‌ يه‌ك پىتك بىننى و ئه‌وه‌ بۆته‌ هۆى بردنه سه‌ه‌رى هۆش و
 مه‌علوماتى، له‌ لايه‌ك له‌ گه‌ل خوارترين چىنى شار تىكلاوييه‌كى به‌هتيزى هه‌بووه‌ وه
 لايه‌كى تر له‌ گه‌ل پىاوه‌ ماقوولان و گه‌وره‌ پىاوان هه‌ستان و دانىشتنى كردوه‌وه. له‌ گه‌ل
 نه‌هوش كه‌ زه‌بىحى و هاوړتيانى له‌ ناو كۆمه‌له‌ى ژ. ك به‌ ئالا هه‌لگرانى ناسيوناليزمى
 كورد له‌ رۆژ هه‌لاتى كوردستان ناسراون، ده‌بينى كه‌ دۆستايه‌تى باشى له‌ گه‌ل نازه‌رىكان
 هه‌بووه‌ و له‌ زۆر شوێنان زۆر به‌ باشى كه‌لكى لى و هه‌رگرتوون بۆ بىر و باوه‌رى كوردايه‌تى
 خۆى و هه‌روه‌تر به‌ هۆى تىكلاوى له‌ گه‌ل ئه‌رمه‌نيه‌كان له‌ شوێنى خۆيدا گه‌وره‌ترين
 يارمه‌تى و كه‌لكيان بۆى هه‌بووه‌ وه‌ك له‌ دوايدا باس ده‌كړى له‌ چاپكردنى گوڤارى
 "نىشتمان". ئه‌وه‌ش بىننيتيه‌وه كه‌ له‌و تىكلاوييه‌ دوو زمان زياتر فير بووه‌ و توانيويه‌تى
 زۆر به‌ باشى به‌ توركى و ئه‌رمه‌نى قسه‌ بكات.

هه‌موو باش ده‌زانین بی‌ری کوردایه‌تی له‌ روژه‌ه‌لاتی کوردستان ناگه‌پتته‌وه‌ سه‌رده‌می شه‌ری عاله‌می دووه‌م به‌لکو نه‌وه‌ له‌ روژگارانی زۆر پتیش شه‌ری عاله‌می یه‌که‌میش وه‌ له‌و روژه‌وه‌ که‌ کوردستان دابه‌ش کرا به‌ سه‌ر ولاته‌ داگیرکراوه‌کاندا بی‌ری نازادی و ولاتی سه‌ر به‌خۆی کورد له‌ ناو کۆمه‌لانی کوردا هه‌ر هه‌بووه‌ .

به‌لام نه‌و بی‌ره‌ زۆرتر هه‌ر له‌ ناو می‌سه‌رکان و سه‌رۆک عه‌شیره‌ته‌کان دا یانی چینی ... ووی کۆمه‌لدا ئورگانیزه‌ و رابه‌ری کراوه‌ و ته‌نانه‌ت زۆر جاران که‌ قازانج و به‌رژه‌وه‌ندی می‌رتیک وه‌ یان سه‌رۆک عه‌شیره‌تیک له‌ گه‌ل حاکمانی ولات و ده‌وله‌تانی مه‌رکه‌زی یه‌کی نه‌گه‌رتوه‌ته‌وه‌ یاگی بووه‌ و له‌ شاخی داوه‌ و شه‌ری چه‌کداری له‌ گه‌ل حکومه‌ته‌ مه‌رکه‌زییه‌کان ده‌ست پتی کردوه‌ و له‌ دوايشدا بۆ دیتنه‌وه‌ی رتگای شه‌ری، کوردایه‌تی و زولم و زۆری له‌ خه‌لک له‌ لایان حکومه‌ته‌کانه‌وه‌ کردوه‌ته‌ دروشم و خه‌لکی پتی رازی کردوه‌ که‌ دژی حکومه‌تی مه‌رکه‌زی ده‌ست بده‌نه‌ چه‌ک و وه‌ک ده‌بینین هه‌موو شۆرشه‌کانی کوردی پتیش شه‌ری عاله‌می دووه‌م به‌ شتیه‌ی خه‌له‌کی و کۆبوونه‌وه‌ له‌ ده‌وری شتیه‌تیک یان سه‌رۆک عه‌شیره‌تیک بووه‌ و هه‌یچ چه‌شنه‌ ته‌شکیلات و رتی و ره‌سمیک نه‌و شۆرشه‌ی رابه‌ری نه‌کردوه‌ و هه‌مووی ها‌توه‌ته‌وه‌ سه‌ر نه‌وه‌ی که‌ رابه‌ری شۆرشه‌که‌ خۆی چه‌نده‌ به‌تون بووه‌ و چه‌ندی کیشه‌اوه‌، زور جارانی‌ش به‌ رازی کردنی سه‌رۆک عه‌شیره‌ت و شیه‌خ و... هه‌موو جم و جو‌لتیک له‌ کار وه‌ستائه‌ و هه‌ر نه‌وه‌نده‌ که‌ توانیویه‌ سه‌رۆک له‌ مه‌رکه‌زه‌وه‌ رازی بکه‌ن ئاو به‌ هه‌موو ئاو‌رتیکدا کراوه‌!

شه‌ری عاله‌می دووه‌م و بوونی به‌شیککی گه‌وره‌ له‌ دنیا به‌ به‌ره‌ی کۆمۆنیزم و پتیشکه‌وتنی عیلم و سه‌نعه‌ت و بلا‌کردنه‌وه‌ی نه‌خ‌بار له‌و سه‌ری دنیا بو نه‌و سه‌ری دنیا و تیه‌گه‌یشتووی و چوونه‌ سه‌ری شه‌وور و فه‌می خه‌لک له‌و سه‌رده‌مه‌ دا، گوێ گرتن له‌رادیو، خوێندنه‌وه‌ی روژنامه‌ و... کاری کرده‌ سه‌ر کۆمه‌لانی کوردستانیش، چینی رووناکبیر و ورده‌بووژواکانی شار تین و تاقه‌تیککی تریان خسته‌ خو‌ ته‌نانه‌ت که‌وتنه‌ نه‌و باوه‌ره‌ که‌ چی تر ناغا و به‌گ و شیه‌خ ئالا هه‌لگریان نه‌بن. نه‌وه‌ هه‌ر تابه‌تی کوردستان نه‌بوو به‌لکو نه‌وه‌ شۆرشیک بوو له‌ هه‌موو دنیا و به‌تایبه‌ت له‌ ولاتانی دواکه‌وتوو ده‌ستی پتیکردبوو و هه‌ر ده‌هات و به‌ره‌و پتیش ده‌چوو.

له قوژبنیکی ئه‌و دونیایه، له سه‌ر خه‌ریته‌ی جیهان نوقته‌یه‌کی زۆر پچوک، شارۆچکێکی ۱۵۰۰ نه‌فهری له به‌شێک له دواکه‌وتووترین به‌شه‌کانی ئێران به‌ نێوی مه‌هاباد دوور له‌و هه‌ره‌که‌ته‌ نه‌بوو ته‌نانه‌ت رووناکبیر و ورده‌بورژوا‌ی ئه‌و شۆنه‌ پچوکه‌ چهند هه‌نگاویش زۆرتر رویشتن و ده‌ستیان دا به‌ردێک که‌سه‌ تا ئه‌و سه‌رده‌م غیره‌تی نه‌دابوو خۆی به‌توانی به‌ردی وا گه‌وره‌هه‌لگرێ، هه‌رچه‌ند له‌ نه‌نجام دا نه‌وانیش به‌رده‌که‌یان که‌ نێزیک سه‌ر بېوه‌ له‌ که‌وته‌وه‌ خوار، یان لێیان خسته‌نه‌ خوار، دیسان نیشته‌کیان کرد که‌ ئه‌و نوقته‌ پچوکه‌ی سه‌ر خه‌ریته‌ی جیهان وه‌ها گه‌وره‌ بکه‌نه‌وه‌ که‌ هه‌موو دونیا بێناستی و ئیستاش پاش ۵۰ سالان که‌مه‌تر که‌سیک هه‌یه‌ ناوی مه‌هاباد و حکومه‌ته‌که‌ی نه‌بێستی و کارتیکیان کرد که‌ ئیستاش که‌مه‌تر مه‌هابادییه‌ک ده‌بینی که‌ شانازی به‌ مه‌هابادی بوونی خۆی نه‌کا و ئیستاش که‌ ئیستایه‌ به‌ ناوی یه‌ک له‌ ناوه‌نده‌کانی کورد و کوردایه‌تی له‌ هه‌موو کوردستان و دونیا ناسراوه‌!

له‌ ناو ئه‌و کۆمه‌له‌ پچوکه‌دا ده‌بێ ئیمه‌ زه‌بیحی بدۆزینه‌وه‌. ئه‌و یه‌کیک له‌و رووناکبیرانه‌ی سه‌ر به‌ چینی خواروی شاره‌که‌ بوو که‌ له‌ گه‌ل هاوڕێکانی ره‌چه‌ی شۆرشێ نوێ یان به‌ قسه‌ی ئیستا ناسیونالیزمی کوردیان شکاند، ئه‌وان له‌ سه‌ره‌تاوه‌ به‌ چه‌شنیک چوونه‌ پێش که‌ ته‌نانه‌ت چینی به‌گ و شیخ و ئاغایان وه‌ک هاوکاریش قه‌بوڵ نه‌ده‌کرد چ بگا به‌ رابه‌ر و پێشه‌نگ! له‌وه‌ غافل بوون که‌ ده‌روه‌ستی ئه‌و چینه‌ نایه‌ن یان جارێ بۆ وان زوویه‌! له‌ ده‌سته‌پێکرا شانس و ئیقبال له‌ گه‌ل چینی ورده‌ بورژوا و رووناکبیری مه‌هاباد بوو، به‌ هۆی شه‌ری عاله‌می، ئێران که‌وته‌ ژێر ده‌ستی هێزه‌ سوێند خۆه‌رکان، رووسه‌کان له‌ سه‌روه‌ه‌ و له‌ خواروش ئه‌مریکا و ئینگلیس خاکی ئێرانیا‌ن داگیر کرد حکومه‌تی ره‌زا شا هیچ هێز و توانای تێدا نه‌ما‌بوو له‌وه‌ش زیاده‌تر شانس به‌ره‌و پیریان چوو که‌ مه‌هاباد که‌وته‌ ده‌ستی هه‌ر سێک لا وه‌ یان ده‌توانین بڵێین بوو به‌ ولاتیکی که‌ حاکمیه‌تی هیچ لایه‌ک تێدا به‌ ته‌واوی نه‌بوو.

زه‌بیحی و هاوڕێکانی وێستیان به‌ ته‌واوی که‌لک له‌و ئه‌وزاع و نه‌حواله‌ وه‌رگرن و تا ده‌توانن به‌ لای کوردایه‌تی و بی‌ر و ئامانجه‌کانی خۆیانیدا بشکێن. له‌ په‌یوه‌ندیکی نامه‌یی له‌ گه‌ل دوکتۆر هاشم شیرازی، یه‌کیک له‌ نه‌ندامانی کۆنی کۆمه‌له‌ی ژ. ک. و

خه لکي شاري سابلاغ، باسي سهرده مي لاوييتيي زهبيحي و کومه له ي ژ. ک مان بۆ ده کا.
له گه ل سپاس و ريز و حورمه تي بئ پايانم بۆ کاک دوکتور که ولامي داواکاري که مي داوه،
ليتره دا نامه که ي کاک دوکتور ده خمه بهر چاوي نتيوه ي هيژا:

عبدالولہ رحمان زہبیچی

دوکتور ہاشم شیرازی^۱

عبدالولہ رحمان زہبیچی کوپہ گہورہ کی کہ یخودا پیانویکی بہ ریز بوو کہ (سو فی مینہ) ی ناو بوو. پیشہ ی سو فی مینہ کلاو دورین بوو. ہر بویہ خہلک لو سہرہ مہدا بہ (سو فی مینہ ی کلاو درو) یان بانگ دہ کرد. ژنانی کورد تاس کلاویکی تایبہ تیان دہ کردہ سہر، کہ بہ وردہ خشل و گولابہ تون و پوول و پوولہ کہ ی زیر و زبودہ رازایہ وہ. سو فی مینہ ی خودالیخو شبوو و ہستاکاری پہنجہ نہ خشین و دست و دل خاوتنی بی وینہ ی نئم نیش و کارانہ بوو. ہر بویہ لہ لایہن خہلکی شار و دہور و بہری شار، ناو و ناویانگیکی تیکہل بہ قہدر و ریز و خوشہ ویستی پی ہرابوو. ناو براو ہہ تا ما ہر خوشہ ویست و خوشناو و سہر فہراز ثیا.

عبدالولہ رحمان مرؤیہ کی خو رستوی لہ رادہ بہ دہر چالاک و ہل سو وراو بوو کہ ہر لہ سہرہ می کوپ و کالتیدا، پیز و جہو ہر و ژیرایہ تی ی خوادادی خو ی بہ ہم موو لایہک نواند ولہ دلی ماموستاندا جتی کردہ وہ. زمانی فہرانسہ لہ گیو موکریانی فیر بوو، خو بہ خو بہ زمانی ٹینگلیسی و عہرہ بی راہات و بہ ہو ی دوستایہ تیی ہر مہر مہنی (فہلہ) کانہ وہ، بہ زمانی ٹہوانیش قسہ ی دہ کرد. لہ خوتندہ وہ و نووسیندا، بہ چوار زمانی کوردی - فہرانسہ یی - ٹینگلیسی و عہرہ بی، نیازی خو ی بہ بی گری بہ نہ نجام دہ گہ یاند.

لہ سالی ۱۳۱۶ء، ٹہو کات کہ من پاش چہند سال جی ہیشتنی دہرس و مہدرہ سہ، لہ پو لی یہ کہ می نامادہ پیدا دہستم بہ دہرس خوتندن کردہ وہ، عبدالولہ رحمان لہ دایرہ ی راہیتان و پہرہ ردہ کردن (ٹیدارہ ی فہرہنگ) دامہ زرا سوو و بہ چہشنی جہر پادہر ہم موو گرفت و کو سیتیکی فہرہنگیسی دہ تواندہ وہ. سہرہ پای پی راگہ یشتنی کاری

۱- لہ گہل سپاس لہ کاک کہریم دانیشیار کہ ٹہو نامہ پدی لہ فارسی را کردہ کوردی.

نیداری، هر کات که پۆلیک بئ مامۆستا ده‌مایه‌وه، جیتی به‌تالی مامۆستای پرده‌کرده‌وه. به‌باشترین شتیوه به‌پۆلته‌نی مه‌درسه‌ راده‌گه‌یشت و زۆریه‌ی گوتار و بابه‌ته‌کان به‌قه‌له‌می به‌توانای نه‌و ده‌نوسران و پۆلته‌نه‌که‌ی زۆر ئابرومه‌ندانه به‌پتوه‌ده‌برد. له به‌رنامه‌کانی هونه‌ری قوتابییه‌کانیشدا، هه‌میشه یاریکار و ده‌ستی راستی مامۆستایانی مه‌درسه بوو.

من له‌ بواری خوێندن و له‌ باری وه‌رزشدا یه‌کێک له‌ شاگرده هه‌ره‌ باشه‌کان بووم و هه‌موو سالتی گولی سه‌رتۆپی کلاس ده‌هاته‌ده‌ر، هه‌رله به‌ر نه‌مه، ناو پراو بوو به‌ ده‌سته برایه‌کی زۆر گه‌رم و گوپی من، چه‌ندیک رابوورد، کارامه‌یی، زیره‌کی، پاکی و پشت گه‌رمییه‌کانی نه‌و بوون به‌هۆی نه‌وه که حاجی سالحی شاتری به‌ مانگانه‌یه‌کی باشتر له‌ مانگانه‌ی نیداره‌ی فه‌ره‌هنگ، له‌ به‌شی به‌پتوه‌به‌رایه‌تیی شه‌ریکه‌ی نه‌وت نیشی پئ سپیتریت. نه‌ویش سه‌ره‌پای به‌پتوه‌بردنی هه‌موو نه‌رک و نیشه‌کانی شه‌ریکه‌ی نه‌وت، توانی ده‌فته‌ری بازرگانییه‌که‌ی حاجی شاتریش به‌ باشترینی شتیوه هه‌لسوو پئتی.

که‌ لاوتۆی سالی ۱۳۲۰، هیزی سوتند خۆره‌کان له‌ ئیراندا جێگیر بپوون. مه‌هاباد ته‌نیا شاریک بوو له‌ ئیراندا که هیزی هه‌ر سئ ولاتی داگیرکه‌ر (رووسییه - نه‌مه‌ریکا - ئینگلیس) ی تی خرابوو.

له‌ هاوینی سالی دوا‌دا، حیزبی "ژیان کرد" که کورت کراوه‌وه‌که‌ی به‌ دوو پیتی (K . J) ده‌هاته‌ نیشان‌دان، له‌ لایه‌ن ده‌ نه‌فه‌ر کوردی مه‌هابادی و به‌ به‌شداری نه‌فسه‌ریکی کوردی عێراقی به‌ناوی میر حاج، له‌ یه‌کێک له‌ باغه‌کانی شاری مه‌هاباد دامه‌زرتندرا. عه‌بدو له‌رهمانی زه‌بیچی یه‌کێک له‌و ده‌ که‌سه بوو و هه‌ر له‌ هه‌مان کۆبوونه‌وه‌شدا، وه‌ک سه‌کرتیری کۆمیته‌ی ناوه‌ندی دیاری کرا. نازناوه‌که‌ی له‌ (J . K) دا، بێژهن بوو.

باشم له‌ بیه‌ره، ئیواهری هه‌ر نه‌و پۆژهی که حیزب پێک هات، پاش کۆتایی کۆبوونه‌وه‌که‌ پئ و راست هاته سه‌ردانی من و که‌لاله‌بوونی حیزبی بۆ باس کردم و پیتییشی گوتم که ناماده بم به‌ زووترین کات پئ و ره‌سمی سوتند خواردنم له‌ به‌ره و ده‌یی به‌ جیتی بێنم. پاش دوو پۆژی تر، له‌ مالی خوداڵێخۆشبوو محهمه‌د نانه‌وازاده، به‌ شتیوازیکی زۆر به‌جئ سوتندم خوارد و به‌هۆی رێتۆنی و ناساندنی خودی عه‌بدو له‌رهمانی زه‌بیچی، یه‌که‌م

کهس بووم که هاتمه ریزی حیزی "ژیان کرد"، واته یازدهه مین کهسی کۆمه له بووم و نازناوه کهشم (پرشنگ) بو. که نویش هه خودی زهییچی بۆی هه لێژارد بووم.

به وریایی و وردیینی و پاشه رۆژبیینه کهی، به چازانی و نه وهستانی تیکه لاو به پاکي و نیمانی پتهو به حیزه کهی، تاقانه یه که بوو که ده گه له هیچکام له نه ندامانی حیزب شیای هه لسه نگاندن نه بوو. ژین و ژیان و ههست و بیر و هۆشی زهییچی حیزه کهی بوو. شهو و رۆژ به هه مو هان و هه ناسه وه تیده کۆشا که نامانجه خاوین و سهوومه نه کهانی دهروونی حیزب پهره پتی بدات. له ناکامدا، پینچ یا شهش مانگ له ههول و هه لسهوورانی حیزب تیه پیهو که له لایه ن کۆمیتهی ناوهندی حیزه وه سه فهر بۆ تهو ریزو نه رکي چاپ کردنی یه که مین بلاقۆکی کۆمه لهی "ژیان کرد"، به ناوی (دیاری) ی بهم ته رتیه خرایه نه ستۆ:

رۆژانه، به رۆژ له مالدایه بخهوی و بیرای بیرا له مالت ده رنه کهوی، شهوانه له چاپخانه ی کابرایه کی هه رمه نی (فه له)، که دهسته برای عه بدوله حمان و دۆستی کوردان بوو، ته نی و ته نیسا خه ریکی پیت چین و چاپی بلاقۆکی حیزب بیی، هه ر له هه مان کۆبوونه وه دا که نه م نه رکه یان خسته نه ستۆی نهو، مینان بۆ نهو ماوه یه به جیگرپی نهو هه لێژارد و نه رکي سه کرتیریی حیزیان به من نه سپارد.

عه بدوله حمان به ههول و هه لسهوورانیکی له راده به ده ر و به چه رمه سه ره ییه کی له بران نه هاتوو، له ماوه یه کی نه هینه کورتدا، نه رکي سه رشانی به شانازی به نه نجام که یاند و یه که مین کۆفاری (J. K)، به زمانی کوردی، له سای خۆپاگری و خۆبه ختکردنی نه م پیاوه تیکۆشه ره، که وته دهست و باوهشی که رمی خه لکه وه.

نه م به سه رهاته، سه رجه م، هه تا کۆتایی سالی ١٣٢٣ و به ر له نه ندام بوونی خودالیه خۆشبوو قازی محمد له حیزب، هه ر هه مووی نه یینی و شاراو به پتوه ده چوو. له سالی ١٣٢٤ دا، خوادالیه خۆشبوو قازی محمد وهک نه ندامی (J. K) وه رگیرا و خه باتی حیزب هاته روو و به ناشکرا دهست پتی کرا.

رووسه کان که له مه لبه نددا دهست و بالیان ناواله تر و دهست رۆیشتهوتر بوون، به نیشاندهانی یارمه تی و هاریکاری، خۆیان له حیزب نزیک کرده وه و سه ره نجام له دهستیان

هات و توانیان که حیزب له رچه و رتبارزی خوی لار که نه وه و بیخه نه سر ری و رتبارزی ویست و خواستی خویان، ته نانهت هر به پیداکرتنی نه وانیش بوو که ناوی "ژیان کرد" گؤړا و بوو به دیموکراتی کوردستان. عه بدولر همان زه بیچی یه کتیک له و که سانه بوو که به گؤړانی ناوی حیزب رازی نه بوو.

بۆچوونی نه و به تیکرایي نه وه بوو که ده بی له هه موو هل و منه رجیکدا به قازانجی گه ل که لک و هریگری و عه بدایه تی و گوی رایه لی له سیاسه ته کانی رۆژه لات و رۆژناوای به قازانجی نه ته وهی خوی نه ده زانی.

دیاره بۆچوونه کانی نه و سه ره سه ر راست بوون. نیمه که وتینه دواي سیاسه تی سؤقییه ت و تامه که ییشمان چیتشت. عه بدولر همان زه بیچی له رتزی که سانیکدا بوو که دهی زانی ده وله تی نیران جتی به قا و مه قانه نیسه و هر که هیز له ولات برژینیتته وه، ده ست ده کا به کوشتار و پیاو گؤزی، هر بۆیه به ره و عیراق له نیران ده ره کوت.

له عیراق، هاوکار و هاو فکری لایه نه که ی برایم نه حمده - دوکتور که یلانی زاده - جه لال تاله بانی - عومر مسته فا (عومر ده بابا) - عه لی عه سه کری و هاو پتیانی نه وانی به نه یینی ده کرد و به لای نه وانیش وه جتی رتیز و نیح تیرام بوو.

له سالی ۱۹۶۷ دا (۱۹۶۴ - دانهر)، کاتیک که گروپی ناوبراو له مه لا مسته فا جیا بوونه وه و ده گه ل هیزی پتشمه رگی خویان روویان کرده نیران، عه بدولر همان ده گه لیان نه بوو. به لام له ماوه ی مانه وه ی نه وان له نیراندا، یه ک دوو دیداری به نه یینی لی کردن و هر له یه کتیک له و سه فهرانه شی دا بوو که سه ردانیکی منیشی کرد و قه رار و ابوو دیدن و دیداری تریشمان هه بی، به لام به داخوه دهستی نه دا و قه تم نه دیتته وه.

له عه بدولر همان زه بیچی، نه و مه زنه پیاوه بی ناو و نیشانه، که هه موو هان و هه ناسه و هه ست و نهستی خوی ده به ر ناوات و هیوای پیروزی نه ته وه که ی مراند، نامه یه کی یادگاریم لیتی ماوه، که نه واکۆپییه که ی ده که مه په یوهستی نه و نامه یه^۱.

زه‌ببجی و کۆمه‌له‌ی ژ.ک

سالانی ١٣١٦ و ١٣١٧ و ... ١٣٢٠ (١٩٣٧، ١٩٣٨، ... ١٩٤٢) ده‌ورانی چه‌په‌لی حوكمی ره‌زا شا و ده‌ورانی نیفه‌ك هه‌لبڕینی شه‌لوازی كوردی و قه‌ده‌غه بوونی زمانی كوردی و چه‌ك كردنی عه‌شایر و ناغاواتی كوردی، به هۆی هه‌لیگرساندنی شه‌پری عه‌اله‌می دووهم ورده و ده‌به‌ره‌و كزی و لاوازی ده‌رۆیشت له ده‌ست پێكرا ره‌زا شا به لایه‌نگری كردن له ئه‌لمانی نازی زۆر ئومێدوار بوو به پشت نه‌ستوری و مله‌پوری خۆی، به‌لام ره‌وه‌ندی شه‌پ له ناخه‌ركاندا ته‌واو وه‌رسوپاوه و تا ده‌هات به لای هێزه سوێند خۆره‌كاندا ده‌رۆیشت و نه‌وه له كز بوون و وه‌له‌رزه كه‌وتنی پایه‌كانی حكومه‌تی ره‌زا شا كه لایه‌نگری هێزی ئه‌لمانیای ده‌كرد، شوێنه‌واری خۆی دانا و هێزه‌كانی ئینگلیس و نه‌مريكا ده‌بوو به رێگای ئێراندا یارمه‌تی بگه‌ییتنه سو‌فیه‌ت، نه‌وه بوو به به‌یاریك به بێ سێ و دوو لێ كردن كه ئێران له‌لایان هه‌ر سێ ولاته‌وه داگیر كریه‌ت و هێزه‌كانی نه‌مريكا و ئینگلیس له جنوب و هێزی سو‌فیه‌ت له باكوڕ بێته ناو خاکی ئێران.

كۆز و كۆمه‌له رووناكبیر و نیشتمان په‌روه‌رگانی شاری مه‌هاباد كه تا نه‌و سه‌رده‌م هه‌ر به له ده‌وری یه‌ك كۆوه‌بوون و شێعر خۆتێنده‌وه ... تێپه‌ر ببوو ئیتر چی تر به‌م شێوه‌یه كولی دلیان دانه‌ده‌مركا، ده‌بوو هه‌نگاوێك بنین، نه‌ویش چ هه‌نگاوێك؟! ناخۆ ده‌یانزانی نه‌و كات كه وه‌پێ كه‌وتن به‌ره‌و باغه‌كه‌ی حاجی داود تا قسه‌یه‌کی حیسابی له كار و باریان بكهن نه‌و هه‌نگاوه‌یان له مێژوودا ده‌نووسرێ و سه‌دان لاپه‌ره‌ی مێژووی كوردیان پێ ره‌ش ده‌بێته‌وه؟! ناخۆ بۆ خۆیان ده‌یانزانی كه نه‌وان ده‌بنه ره‌چه‌شكینی بیرى ناسیونالیزم و شوێشی نوێی كوردستان؟! ناخۆ ده‌یانزانی نه‌و به‌رده‌ی خه‌ریكن هه‌لیگرن له تا‌قته‌ت و توانای شان و بالیا‌ندا هیه؟! وه‌یان له حه‌ولی دیتنه‌وه‌ی پشتیوانی‌كی به توانا‌تر له خۆیان؟! ناخۆ قه‌ت بی‌ریان له‌وه كرده‌بووه نه‌و ریسازه‌ی وان چه‌ند دوژمنی ده‌ر و ژوری هیه؟! ناخۆ ده‌یانزانی كه له سه‌ر كێ وه‌ك دۆستی كورد ده‌بی پێ داگرن؟! نه‌و په‌رسیارانه‌و

نیداری، هر کات که پۆلیک بئ مامۆستا ده‌مایه‌وه، جیتی به‌تالی مامۆستای پرده‌کرده‌وه. به‌باشترین شتیوه به‌پۆلته‌نی مه‌درسه‌ راده‌گه‌یشت و زۆریه‌ی گوتار و بابه‌ته‌کان به‌قه‌له‌می به‌توانای نه‌و ده‌نوسران و پۆلته‌نه‌که‌ی زۆر ئابرومه‌ندانه به‌پتوه‌ده‌برد. له به‌رنامه‌کانی هونه‌ری قوتابییه‌کانیشدا، هه‌میشه یاریکار و ده‌ستی راستی مامۆستایانی مه‌درسه‌ بوو.

من له‌ بواری خوێندن و له‌ باری وه‌رزشدا یه‌کێک له‌ شاگرده هه‌ره‌ باشه‌کان بووم و هه‌موو سالتی گولی سه‌رتۆپی کلاس ده‌هاته‌ده‌ر، هه‌رله به‌ر نه‌مه، ناو پراو بوو به‌ ده‌سته برایه‌کی زۆر گه‌رم و گوپی من، چه‌ندیک رابوو، کارامه‌یی، زیره‌کی، پاکی و پشت گه‌رمییه‌کانی نه‌و بوون به‌هۆی نه‌وه که حاجی سالحی شاتری به‌ مانگانه‌یه‌کی باشتر له‌ مانگانه‌ی نیداره‌ی فه‌ره‌هنگ، له‌ به‌شی به‌پتوه‌به‌رایه‌تیی شه‌ریکه‌ی نه‌وت نیشی پئ سپیتریت. نه‌ویش سه‌ره‌پای به‌پتوه‌بردنی هه‌موو نه‌رک و نیشه‌کانی شه‌ریکه‌ی نه‌وت، توانی ده‌فته‌ری بازرگانییه‌که‌ی حاجی شاتریش به‌ باشترینی شتیوه هه‌لسوو پئتی.

که‌ لاوتۆی سالی ۱۳۲۰، هیزی سوتند خۆره‌کان له‌ ئیراندا جێگیر بپوون. مه‌هاباد ته‌نیا شاریک بوو له‌ ئیراندا که هیزی هه‌ر سئ ولاتی داگیرکه‌ر (رووسییه - نه‌مه‌ریکا - ئینگلیس) ی تی خرابوو.

له‌ هاوینی سالی دوا، حیزبی "ژیان کرد" که کورت کراوه‌وه‌که‌ی به‌ دوو پیتی (K . J) ده‌هاته‌ نیشان‌دان، له‌ لایه‌ن ده‌ نه‌فه‌ر کوردی مه‌هابادی و به‌ به‌شداری نه‌فسه‌ریکی کوردی عێراقی به‌ناوی میر حاج، له‌ یه‌کێک له‌ باغه‌کانی شاری مه‌هاباد دامه‌زێندرا. عه‌بدوڵه‌حمانی زه‌بیچی یه‌کێک له‌و ده‌ که‌سه‌ بوو و هه‌ر له‌ هه‌مان کۆبوونه‌وه‌شدا، وه‌ک سه‌کرتیری کۆمیته‌ی ناوه‌ندی دیاری کرا. نازناوه‌که‌ی له‌ (J . K) دا، بێژهن بوو.

باشم له‌ بیره، ئیواهری هه‌ر نه‌و پۆژه‌ی که حیزب پێک هات، پاش کۆتایی کۆبوونه‌وه‌که‌ پئ و راست هاته سه‌ردانی من و که‌لاله‌بوونی حیزبی بۆ باس کردم و پیتییشی گوتم که ناماده بۆ به‌ زووترین کات پئ و ره‌سمی سوتند خواردنم له‌ به‌ره‌ و ده‌یی به‌ جیتی بێتم. پاش دوو پۆژی تر، له‌ مالی خودایه‌خۆشبوو محهمه‌د نانه‌وازاده، به‌ شتیوازیکی زۆر به‌جئ سوتندم خوارد و به‌هۆی رێتۆنی و ناساندنی خودی عه‌بدوڵه‌حمانی زه‌بیچی، یه‌که‌م

کهس بووم که هاتمه ریزی حیزی "ژیان کرد"، واته یازدهه مین کهسی کۆمه له بووم و نازناوه کهشم (پرشنگ) بو. که نویش هه خودی زهییچی بۆی هه لێژارد بووم.

به وریایی و وردیییی و پاشه رۆژبیینه کهی، به چازانی و نه وهستانی تیکه لاو به پاکي و نیمانی پتهو به حیزه کهی، تاقانه یه که بوو که ده گه له هیچکام له نه ندامانی حیزب شیای هه لسه نگاندن نه بوو. ژین و ژیان و ههست و بیرو و هۆشی زهییچی حیزه کهی بوو. شهو و رۆژ به هه مو هان و هه ناسه وه تیده کۆشا که نامانجه خاوین و سهوومه نه ده کانی دهروونی حیزب پهره پتی بدات. له ناکامدا، پینچ یا شهش مانگ له ههول و هه لسهوورانی حیزب تیه پیهو که له لایه ن کۆمیتهی ناوهندی حیزه وه سه فهر بۆ تهو ریزو نه رکي چاپ کردنی یه که مین بلاقۆکی کۆمه لهی "ژیان کرد"، به ناوی (دیاری) ی بهم ته رتیه خرایه نه ستۆ:

رۆژانه، به رۆژ له مالدایه بخهوی و بیرو ی بیهرا له مالت ده رنه کهوی، شهوانه له چاپخانه ی کابرایه کی هه رمه نی (فه له)، که دهسته برای عه بدوله حمان و دۆستی کوردان بوو، ته نی و ته نیسا خه ریکی پیت چینی و چاپی بلاقۆکی حیزب بیی، هه ر له هه مان کۆبوونه وه دا که نه م نه رکه یان خسته نه ستۆی نهو، مینان بۆ نهو ماوه یه به جیگرپی نهو هه لێژارد و نه رکي سه کرتیه یی حیزیان به من نه سپارد.

عه بدوله حمان به ههول و هه لسهوورانیکی له راده به ده ر و به چه رمه سه ره ییه کی له بران نه هاتوو، له ماوه یه کی نه هینه کورتدا، نه رکي سه رشانی به شانازی به نه نجام که یاند و یه که مین کۆفاری (J. K)، به زمانی کوردی، له سای خۆپاگری و خۆبه ختکردنی نه م پیاوه تیکۆشه ره، که وته ده ست و باوه شی که رمی خه لکه وه.

نه م به سه رهاته، سه رجه م، هه تا کۆتایی سالی ١٣٢٣ و به ر له نه ندام بوونی خودالیه خۆشبوو قازی محمد له حیزب، هه ر هه مووی نه یینی و شاراو به پتوه ده چوو. له سالی ١٣٢٤ دا، خوادالیه خۆشبوو قازی محمد وهک نه ندامی (J. K) وه رگیرا و خه باتی حیزب هاته روو و به تاشکرا ده ست پتی کرا.

رووسه کان که له مه لبه نددا ده ست و بالیان ئاواله تر و ده ست رۆیشتهوتر بوون، به نیشاندهانی یارمه تی و هاریکاری، خۆیان له حیزب نزیک کرده وه و سه ره نجام له ده ستیان

هات و توانیان که حیزب له رچه و رتبارزی خوی لار که نه وه و بیخه نه سر ری و رتبارزی ویست و خواستی خویان، ته نانهت هر به پیداکرتنی نه وانیش بوو که ناوی "ژیان کرد" گؤړا و بوو به دیموکراتی کوردستان. عه بدولر حمان زه بیچی په کتیک له و که سانه بوو که به گؤړانی ناوی حیزب رازی نه بوو.

بۆچوونی نه و به تیکرایي نه وه بوو که ده بی له هه موو هل و منه رجیکدا به قازانجی گه ل که لک و هریگری و عه بدایه تی و گوی رایه لی له سیاسه ته کانی رۆژه لات و رۆژناوای به قازانجی نه ته وهی خوی نه ده زانی.

دیاره بۆچوونه کانی نه و سره به سر راست بوون. نیمه که وتینه دوی سیاسه تی سؤقییه ت و تامه که ییشمان چیتشت. عه بدولر حمان زه بیچی له رتزی که سانیکدا بوو که دهی زانی ده وله تی نیران جتی به قا و مه قانه نیسه و هر که هیز له ولات برژینیتته وه، ده ست ده کا به کوشتار و پیاو گؤزی، هر بۆیه به ره و عیراق له نیران ده ره کوت.

له عیراق، هاوکار و هاو فکری لایه نه که ی برایم نه حمده - دوکتور که یلانی زاده - جه لال تاله بانی - عومر مسته فا (عومر ده بابا) - عه لی عه سکه ری و هاو پتیانی نه وانی به نه یینی ده کرد و به لای نه وانیش وه جتی رتیز و نیحتیرام بوو.

له سالی ۱۹۶۷ دا (۱۹۶۴ - دانهر)، کاتیک که گروپی ناوبراو له مه لا مسته فا جیا بوونه وه و ده گه ل هیزی پتشمه رگی خویان روویان کرده نیران، عه بدولر حمان ده گه لیان نه بوو. به لام له ماوه ی مانه وه ی نه وان له نیراندا، یه ک دوو دیداری به نه یینی لی کردن و هر له یه کتیک له و سه فهرانه شی دا بوو که سه ردانیککی منیشی کرد و قه رار و ابوو دیدن و دیداری تریشمان ه بی، به لام به داخوه دهستی نه دا و قه تم نه دیتته وه.

له عه بدولر حمان زه بیچی، نه و مه زنه پیاوه بی ناو و نیشانه، که هه موو هان و هه ناسه و هه ست و نهستی خوی ده بهر ناوات و هیوای پیروزی نه ته وه که ی مراند، نامه یه کی یادگاریم لیتی ماوه، که نه واکو پییه که ی ده که مه په یوهستی نه و نامه یه ^۱.

زه‌ببجی و کۆمه‌له‌ی ژ.ک

سالانی ١٣١٦ و ١٣١٧ و ... ١٣٢٠ (١٩٣٧، ١٩٣٨، ... ١٩٤٢) ده‌ورانی چه‌په‌لی حوكمی ره‌زا شا و ده‌ورانی نیفه‌ك هه‌لبڕینی شه‌لوازی كوردی و قه‌ده‌غه بوونی زمانی كوردی و چه‌ك كردنی عه‌شایر و ناغاواتی كوردی، به هۆی هه‌لیگرساندنی شه‌پری عه‌اله‌می دووهم ورده و ده‌به‌ره‌و كزی و لاوازی ده‌رۆیشت له ده‌ست پێكرا ره‌زا شا به لایه‌نگری كردن له ئه‌لمانی نازی زۆر ئومێدوار بوو به پشت نه‌ستوری و مله‌پوری خۆی، به‌لام ره‌وه‌ندی شه‌پ له ناخه‌ركاندا ته‌واو وه‌رسوپاوه و تا ده‌هات به لای هێزه‌ سوێند خۆره‌كاندا ده‌رۆیشت و نه‌وه له كز بوون و وه‌له‌رزه كه‌وتنی پایه‌كانی حكومه‌تی ره‌زا شا كه لایه‌نگری هێزی ئه‌لمانیای ده‌كرد، شوێنه‌واری خۆی دانا و هێزه‌كانی ئینگلیس و نه‌مريكا ده‌بوو به رێگای ئێراندا یارمه‌تی بگه‌ییتنه سو‌فیه‌ت، نه‌وه بوو به به‌یاریك به بێ سێ و دوو لێ كردن كه ئێران له‌لایان هه‌ر سێ ولاته‌وه داگیر كریه‌ت و هێزه‌كانی نه‌مريكا و ئینگلیس له جنوب و هێزی سو‌فیه‌ت له باكوڕ بێته ناو خاکی ئێران.

كۆڕ و كۆمه‌له رووناكبیر و نیشتمان په‌روه‌رگانی شاری مه‌هاباد كه تا نه‌و سه‌رده‌م هه‌ر به له ده‌وری یه‌ك كۆوه‌بوون و شێعر خۆتێنده‌وه ... تێپه‌ر ببوو ئیتر چی تر به‌م شێوه‌یه كولی دلیان دانه‌ده‌مركا، ده‌بوو هه‌نگاوێك بنین، نه‌ویش چ هه‌نگاوێك؟! ناخۆ ده‌یانزانی نه‌و كات كه وه‌پێ كه‌وتن به‌ره‌و باغه‌كه‌ی حاجی داود تا قه‌سه‌یه‌كی حیسابی له كار و باریان بكهن نه‌و هه‌نگاوه‌یان له مێژوودا ده‌نووسرێ و سه‌دان لاپه‌ره‌ی مێژووی كوردیان پێ ره‌ش ده‌بێته‌وه؟! ناخۆ بۆ خۆیان ده‌یانزانی كه نه‌وان ده‌بنه ره‌چه‌شكینی بیرى ناسیونالیزم و شوێشی نوێی كوردستان؟! ناخۆ ده‌یانزانی نه‌و به‌رده‌ی خه‌ریكهن هه‌لیگرن له تاچه‌ت و توانای شان و بالیا‌ندا هیه؟! وه‌یان له حه‌ولی دیتنه‌وه‌ی پشتیوانیكی به توانا‌تر له خۆیان؟! ناخۆ قه‌ت بیریان له‌وه كرده‌بووه نه‌و ریسازه‌ی وان چه‌ند دوژمنی ده‌ر و ژوری هیه؟! ناخۆ ده‌یانزانی كه له سه‌ر كێ وه‌ك دۆستی كورد ده‌بێ پێ داگرن؟! نه‌و په‌رسیاران‌هو

سه‌دان پرسیاری تر نیتستا بووه‌ته جیتی لیکولینه‌وه و بیروباوه‌ری جیاواز له نیتوان ده‌یان میژوو نووسی خۆیی و بیتگانه.

له رۆژی ۲۵ گه‌لاویژی ۱۳۲۱ (۱۶ نووتی ۱۹۴۲) زه‌یبی هاورێ له گه‌ل:

خوسین فروهر - عبدولرهمان نیمامی - عبدولقادر موده‌ره‌سی - نه‌جمه‌دین ته‌وحیدی - محهمه‌د نانه‌وازاده - عه‌لی مه‌حمودی - محهمه‌د نه‌سحابی - عبدولرهمان که‌یانی - سه‌دیق حه‌یده‌ری و قاسم قادری به‌ره‌و باغی حاجی داوود له نیزیکی مه‌هاباد وه‌ری که‌وت. له لای زۆر که‌سان نه‌وه‌ه‌و چوونی سه‌یران و رابواردنی ره‌فیقان به‌یه‌که‌وه‌ه‌و، به‌لام له راستیدا نه‌وانه‌ه‌و چهندین سال بوو به‌یه‌که‌وه‌ه‌و له کۆر و کۆمه‌لاند، له‌و مال و نه‌و مال، له‌و شوێن و نه‌و شوێن به‌یه‌که‌وه‌ه‌و له کوردستان و نیشتمان ه‌داگیرکراوه‌که‌یان دوا بوون و زۆر جارن به‌یه‌که‌وه‌ه‌و نووسراوه‌ی کوردیی و شیع‌ر و رۆژنامه‌کانی خوارووی کوردستانیان خوتند بووه‌ه‌و (یه‌کیک له‌و نووسراوانه‌ی که‌ بۆیان ده‌هات گۆقاری "زاری کرمانجی" بوو که‌ له‌ ره‌واندز سالانی ۱۹۲۶-۱۹۳۰ له‌ لایه‌ن حوزنی موکریان (ده‌رده‌چوو) و ئال و گۆری بیر و باوره‌یان کرد بوو. به‌لام نه‌و جاره‌ ده‌بوو له‌ گه‌ل یه‌کتر قسه‌ی ناخ‌ر بکه‌ن و هه‌موو به‌یه‌که‌وه‌ه‌و ناوی خ‌وای لی بیتنوو و ه‌تیزان بکه‌نه‌یه‌ک و هه‌موو به‌یه‌که‌وه‌ه‌و شانی وه‌به‌ر خه‌ن، هه‌ر واشیان کرد له‌ گه‌رانه‌وه‌دا باریان قورس بوو ه‌یچکامیان حوسین، عبدولرهمان، محهمه‌د و... نه‌بون، هه‌موو یه‌ک ناویان هه‌بوو "کۆمه‌له‌ی ژیکاف". هه‌موو به‌یه‌که‌وه‌ه‌و سوتندیان خ‌واردبوو به‌ ئالای کوردستان و قورنان و شه‌رف و شمشیر، که‌ خه‌یانه‌ت به‌ کۆمه‌له‌که‌یان نه‌که‌ن.

با بزانیان مام‌وستا ه‌یمن له‌و باره‌وه‌ له‌ تاریک و روون دا ده‌لی چی:

تا رۆژی ۲۵ گه‌لاویژی ۱۳۲۱ - ۱۶ یایی ۱۳۴۲ کۆمه‌له‌ی «ژیک» دامه‌زرا. نه‌وانی نه‌و کۆمه‌له‌یان دامه‌زراند دۆستانی پیتشوی من بوون. من له‌و سه‌ر و به‌ندی دا له‌ ته‌ورته‌ر بووم و له‌ رۆژی دامه‌زرانی کۆمه‌له‌دا حوزوورم نه‌بوو، که‌ هاته‌وه‌ به‌ ه‌وی زه‌یبی که‌ له‌ میژ سال بوو دۆست بووین به‌ کۆمه‌له‌ ناسیتندرام. له‌ مالی یه‌کیک له‌ دۆسته‌کانی خ‌ۆم که‌ پاشان زانییم نه‌ندامی ژماره‌ یه‌کی کۆمه‌له‌یه‌ و به‌راستی تیکۆشه‌رتیکی به‌ جه‌رگ و نازا و نه‌به‌ز و کۆلته‌ده‌ر بوو، به‌ قورنان و به‌ ئالای

کوردستان و به شه‌رفی خۆم و به شمشیر سوێندیان دام که به زمان و به قه‌لم و به
نیشاره خه‌يانته به نه‌توه‌ی کورد و نه‌ندامی کۆمه‌له نه‌که‌م. ناوی نه‌هیتی حیزييم
«هيمن» بوو و ژماره‌ی نه‌ندامه‌تيم - ۵۵ - . من هه‌قم نه‌بوو هيچ له‌وان به‌رسم. به‌لام
نه‌وان نه‌وه‌نده‌يان موخانه به من بوو، پتم به‌لێن، هه‌زاريش نه‌ندامی کۆمه‌له‌يه و خۆت
له کن نه‌و مه‌شاره‌وه، نه‌وه‌ش به‌و را‌ده‌گه‌يه‌نين.

به‌و جوړه من له ژبانی کۆمه‌لايه‌تی و سیاسي و نه‌ده‌بیم دا پتم نایه قو‌ناختکی نۆی.
نه‌ندامه‌تی کۆمه‌له‌ی "ژ.ک" گۆرانیکی سه‌یری به سه‌ر من دا هیتا.

له دایک بوونی کۆمه‌له‌ی ژ.ک گۆرانی ته‌نیا به سه‌ر مام هيمن دا نه‌هیتا به‌لکو
گۆرانی به سه‌ر هه‌موو کوردستان دا هیتا. له ماوه‌یه‌کی زۆر کورت دا سه‌دان کوردی
شۆڤشگير له خۆ و ما‌کۆرا بگه‌ره هه‌تا کرمانشان و کامیاران گۆرانیان به سه‌ر دا هات و
سوێندیان بۆ کۆمه‌له‌ خوارد.

جیگای سه‌رنجه کاتیک کۆمه‌له دامه‌زراو و ده‌ستی به نیش کرد حکومه‌تی تاران
له کوردستان زۆر لاواز و بێ توانا بوو. هه‌یزه سوێند خۆره‌کان، سو‌فیه‌ته له باکوور و
ئه‌مریکا و ئینگلیس له جنوب ئێرانیان داگیر کرد بوو، به‌لام کۆمه‌له وه‌ک رێک‌خواه‌یه‌کی
زۆر نه‌هیتی و به شتیه‌ی کاری ته‌نزیی نیشی ده‌کرد و خۆی ناشکرا نه‌ده‌کرد! له گه‌ل
نه‌وه‌ش که زۆر جم و جۆلی له کوردستان پیدا ببوو و که‌س شه‌رمی له ده‌وله‌تی مه‌رکه‌زی
نه‌ده‌کرد و ته‌نانته زۆر له سه‌رۆک عه‌شیره‌ته‌کان و پیاوه ما‌قولانی مه‌ها‌باد و قازی
مه‌حه‌مه‌دیش به بێ نیجازه‌ی ده‌وله‌تی مه‌رکه‌زی سه‌فه‌ری باکو‌ریان کردبوو و هه‌تا
رووداو‌ه‌کانی باشووری ورمی و سو‌ما و برا‌دۆست و... رووی دا بوو و ولات به ته‌واوی
ئالوز و به‌ره‌لا بوو، ژانده‌ر مه‌ و پۆلیسی شا هيچ ده‌سه‌لاتیان نه‌بوو، کۆمه‌له‌ی ژ.ک له
سه‌ر نه‌وه که هيچ نه‌ندامیک له سێ نه‌ندام زیاتر نه‌ناسی پیتی داده‌گرت. بۆ زۆرتر هه‌تانه
پیش چاوی نه‌وزاع و نه‌حوالی نه‌و سه‌رده‌می کوردستان له شتیه‌ره‌که‌ی مام‌وستا هه‌زار
باشتر نابینمه‌وه که خوتنه‌ره‌وه‌ی هه‌ژا بتوانی را‌ده‌ی ده‌سه‌لاتی حکومه‌تی په‌هله‌وی له
کوردستان بپنێته پیش چاو. مام‌وستا هه‌زار سالتیک پیش دامه‌زرانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک
حکومه‌تی شه‌ه‌نشاهی ناوا ته‌وسیف ده‌کا:

"به بلاو بوونی دوو پەر ناگاهی بوو بلاو نهرتهشی شهه نشاهی"

له سهر کۆمهلهی ژ.ک به داخهوه زۆر شت به دهستهوه نییه هۆی نهوهش دهکری چه ند سه به بی هه بی:

١ - دواى رووخانى کۆمار هه رچی سه ند و به لگه که له لای خه لک بوو سوتیندار و له به یین چوون.

٢ - نه و خه لکانه ی که له بناغه دانهرانی کۆمه له بوون یان کۆژران و یان بی دهنگی ته وایان سه به اهرت به کۆمه له گرته پیش، ته نانه ت به شیک له بناخه دانهرانی کۆمه له هه ر دواى تیکچوونی کۆمه له و پیک هاتنی حیزبی دیمۆکرات به ته وای وازیان هینا و ژیا نی ناسایان گرته پیش.

٣ - زۆربه ی نه و شتانه ی که له سهر کۆمه له نووسراون له پیش دا به دهستی نووسهرانی بیتگانه نووسراوه و له زمان وانه وه کراوه ته کوردی و نه وانیش به وردی له هه موو شتیک حال ی نه بوون و یان له سهر قسه ی نه و و نه و که هاتوون بۆ ناوچه و پاش چه ند سال تپه ر بوون له واقیعه کان شتیان نووسیوه.

٤ - نه بوونی هه یج ریکخراوه یه کی سیاس ی چالاک و دلسوز، دواى رووخانى کۆمار ی کوردستان و بایه خ نه دان به کۆکردنه وه ی سه نه ده میترووییه کان له لای نه تاچه ریکخراوی رۆژ هه لات ی کوردستان یانی حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئیران و به تایبته بی نه همیه ت گرته ی کۆمه له ی ژ.ک له لای نه رابه رانی نه و حیزبه که سالیانی سال به دواى رووخانى کۆمار ی کوردستان له ژیر نفوزی حیزبی توده و دژی مه مه له ی ناسیونالیستی کورد بوون، هه ر چه ند خۆیان به درێژه پتیه رانی کۆمه له ی ژ.ک ده زان!

٥ - تاچه که سیک له بناخه دانهرانی کۆمه له ی ژ.ک که دواى رووخانى کۆمار ی کوردستان هه لسه ورا و ژیا نی ته واووه ختی سیاس ی هه بوو و چالاکانه له رووداوه کانی هه موو به شه کانی کوردستان دا بوو عه بدوله رحمانی زهییچی بوو. که نه ویش به داخه وه له بلاو کردنه وه ی بیه ره ورییه کانی خۆی ده بوارد. رهنگه نه گه ر نووسراوه کانی زهییچی له سه ر کۆمه له و کۆمار ی کوردستان سالیانی ٤٢ - ٤٦ وه ده ست که و ن زۆر شتی

میژوو ییمان بۆ راست کاته‌وه. (خۆی باسی نه‌و نووسراوانه‌ی کردووه له لای من که نه‌وده‌م سالی ١٩٧٩ حازر به‌ بلاوکردنه‌وه‌یان نه‌بوو)

به‌لام به‌خۆشییه‌وه هیندیک سه‌رچاوه و بیره‌وه‌ری هه‌ن که تا راده‌یه‌ک نه‌گه‌ر مرو‌ف خۆی پتیه‌ماندوو بکا و لیتی بکۆلێته‌وه، ده‌کری به‌ زۆر راستی میژوویی بگه‌ین و زۆرتر له‌و رتیکه‌راوه نه‌ته‌وه‌یه بگه‌ین. کاک محهمه‌دی سه‌مه‌دی مرو‌فی دلسوزی کورد که دیاره عه‌ودالی راستی و شه‌یدای میژووی کورده‌ نیشتیکی زۆر به‌ نرخێ کردووه. و پێش نه‌وه‌ی مه‌رگ بگاته سه‌ر مه‌لا قادر موده‌ره‌سی نه‌و چوه‌ته‌ لای و نه‌و شتانه‌ی له‌ بیرێ ماوه‌ لیتی وه‌رگرتوه و تۆماری کردووه. لیته‌ دا له‌ سه‌ر باسی کۆمه‌له‌ی ژ.ک ده‌قی وتووێژی مه‌لا قادر موده‌ره‌سی که به‌راست جیتی لیکۆلینه‌وه و لیکدانه‌وه‌یه دێنمه‌وه:

کۆمه‌له‌ی ژیکاف

مه‌لا قادر موده‌ره‌سی

"... له‌ سالی ١٣٠٦ هه‌تاوی (١٩٢٧ زایینی) خوتندنی سه‌ره‌تاییم له‌ شاری سابلاخ ته‌واو کرد. وه‌زعی نه‌و زه‌مانی مه‌هاباد زۆر سه‌یر بوو، خوتندنی ده‌رسی غه‌یری ده‌رسی نایینی کارێکی دروست نه‌بوو که یه‌کێک چووبایه‌ ده‌بیرستان (پۆلی ناوه‌ندی) نییدی به‌ جارتیک کافر ده‌بوو. که به‌روای به‌ خه‌ر بوونی زه‌وی هه‌با یان ککووتبای عه‌رز ده‌که‌پێ، ده‌یان گوت: فلانه‌ که‌س که‌راوه‌ته‌وه‌ سه‌ر شوێنی ناو‌په‌رستی!

ئه‌لبه‌ت که‌سانێکی وه‌ک (قازی عه‌لی) هه‌بوون ئه‌گه‌ر چی پیاوێکی نایینی بوو، زۆر رووناک بێر و (متجدد) بوو، به‌لام له‌ به‌رامبه‌ری ویدا کۆنه‌ په‌رستی وا هه‌بوو که باسیان نا‌کری. به‌ هه‌زار خوێنی دڵ خواردن مه‌دره‌سه‌یه‌کی ناوه‌ندی له‌و شاره‌ داندرا‌بوو، ته‌واوی کۆشش بۆ‌وه‌ی ده‌کرا که‌ نه‌و ده‌بیرستانه‌ دا‌بخه‌ی!

یه‌کێک له‌ پیاوه‌ به‌ ناویانگه‌کان بوو به‌ کاندید بۆ نه‌وه‌ی بێته‌ نوێنهری مه‌جلیس (ئه‌گه‌ر چی هه‌رگیز نه‌بوو به‌ نوێنهر و نه‌چووه‌ مه‌جلیس) پێیان ده‌گوت که‌ ئێمه‌ نه‌و په‌ری کۆشمان ده‌که‌ین که‌ تۆ به‌ی به‌رتوه‌ و بچی بۆ مه‌جلیس تۆش ده‌بێ به‌لێنی به‌دی که‌ هه‌ر گه‌یشته‌ تاران به‌ ته‌واوی تین و تاوته‌وه‌ سه‌ول به‌دی که‌ نه‌و ده‌بیرستانه‌ له‌و شاره‌ هه‌لبه‌گیرێ! جا وه‌لاتیک به‌و فه‌زایه‌وه‌، دیاره‌ که‌ بیرورای سیاسیشیان چۆن ده‌بیت

نه‌و رۆژگاری، له‌ نه‌مانی شیخ عوبه‌یدیلا و ده‌ورووبه‌ره‌کانی رۆژگاری زۆر نه‌ده‌گه‌زه‌را، وه‌ نه‌و مه‌سه‌له‌ زۆر کۆن نه‌ببوو، وه‌ شوێنی له‌ سه‌ر خه‌لک هه‌بێ جا بۆیه‌ جاروبار چه‌شنه‌ کۆششێکی سیاسی پێک ده‌هات، به‌لام بێ سازمان و بێ سه‌ره‌وبه‌ره‌ وه‌ ده‌توانین به‌لێن بزوته‌وه‌ی کۆپ به‌دی ده‌هاتن. ئێمه‌ش ده‌سته‌یه‌ک لاوی خوتنده‌وار بووین که‌ ناو‌ریکی به‌تین له‌ ده‌رووغاندا به‌لێسه‌ی هه‌بوو، به‌لام ئه‌وکات رێگه‌یه‌کی رووناکمان له‌ پێش نه‌بوو وه‌ نه‌مان ده‌زانی چی بکه‌ین. نه‌و تین و مه‌یله‌ له‌ ٢٥ شه‌ه‌ریوه‌ری سالی

١٣٢١ ی هه تاوی ریکه وتی ١٦ ی سپتامبری ١٩٤٢ شکلی گرت^١. نهو رۆژه له گهه پۆلیک چووینه باغی نه مینولئیسلامی که ههر ئیستانه خوشخانهی (مبارزه با سل) ی مه هاباد لهوئ هه لکه وتوه وه لهوئ نوتقهی تهشکیلاتی ژئی. کاف گوررا. نهو ریکه خراوه شتیکی سه ده سه ده (١٠٠٪) وه خالیس نه ته وایه تی بوو. مقیاس و معیار و په یانه بۆ نه ندانه تی لهو ریکه خراوه دا ته نیا "گورد" بوون بوو.

مه به سه به نه ره تییه کانی کۆمه له ی ژئی. کاف نه وانه بوون:

١- بناغه دانه رانی ژئی. کاف له روی ته جهر به و رووداوه میتر ووییه کان بۆیان ده رکه وتوه که ده س بردن بۆ چه ک غه ییری چاره رشی و به ده به ختی بۆ گه لی کورد هیچ به ره مه میکی دییکه ی نیه، یانی دیتن به چاو و بوون له تاریخدا نهو مه سه له ی پێ سه لماند بووین نه تر سه نوکی.

٢- بناغه و نه ساسی کۆمه له ی ژئی. کاف له سه ر نهو راسته قینه یه که گرینگترین ههنگاو بردنه سه ری سه تحی فهرهنگی گه لی کورده یانی گرینگترین کۆششی کۆمه له ی ژئی. کاف نهو ده بیت که سه تحی فهرهنگی گه لی کورد به رتته سه ری تا نهو گه له لایقی نازادی بیت و ناماده ی وه ده س هینانی مافی خۆی بیت.

٣- له رۆانگه ی دیانه ته وه: له بهر نه وه ی که "دینی ئیسلام" زیاتر له ههزار سه له تیکه له به ژیا نی ماددی و مه عنه وی گه لی کورد بووه، به به شیک له فهرهنگی گه لی کورد حیساب ده کرئ و ژئی. کاف ریتزکی تایبته بۆ نهو نایینه پیروژه داده نئ.

ته وای نهو که سه انه ی ده بوونه نه ندامی ژئی. کاف به "قورئان" سوئند ده دران. کوردی شیعه، کوردی ناو ره رست، کوردی یه زیدی، کوردی شه یان په رست، وه... ده یان توانی بینه نه ندامی ژئی. کاف، ته نیا جیا وازی وانه له گه له نه وانی دیی نهو بوو که له کاتی سوئند دان دا، نهو تاقمه به کتیبی ناسمانی خۆیان، یان ههر شتیکی که لای وان موقه ده سه بوو، سوئند ده دران.

٤- چوار ده سه به (تاقم) ده یان توانی بینه نه ندامی ژئی. کاف به لام هه رگیز نه یان ده توانی به پله ی سه ره وکی ژئی. کاف بگهن، نهو چوار ده سه شه بریتی بوون له: ناغا،

شیخ، مه‌لا و سه‌ید. هو‌ی نه‌و کاره‌ش جوان دیار بوو که چیه، له نیتو جه‌ماوه‌ردا هیندیان ریز بو نه‌و چوار ده‌سته‌یه دانا‌بوو که چه‌شنیک "دیکتاتوری" سه‌یر له کرداری وانه‌دا به‌دی هاتبوو، همر نه‌وه‌ش به‌س بوو بو نه‌وه‌ی که نه‌توانن به‌ پله‌ی سه‌روکی بگهن.

نه‌و جار بزوتنه‌وه‌ی چه‌کدارانه‌ش ته‌نیا زه‌مانیک ته‌نیید ده‌کرا که ههم پله‌ی فره‌هنگی گشتی تا راده‌ی پتیوست چوبایه سه‌رو و ریک‌خراویش نه‌وه‌نده به‌ هیز بایه وه‌ په‌یوه‌ندی له گه‌ل ته‌واوی ناوچه‌کانی کوردستانی گه‌وره نه‌وه‌نده بایه که له یه‌ک کاتدا وه‌ هاونا‌ه‌نگ له کوردستانی نیران، عیراق، تورکیه، سوریا راپه‌رین ده‌ستی پت کردبا، چونکوو نه‌وه‌ش نامانجیک‌ی زور نیتیک نه‌بوو، زوری خو پتیوه ماندوو نه‌ده‌کرا.

که‌سیک که ده‌بووه نه‌ندامی ژئ. کاف هه‌وه‌لێ ده‌چوه هه‌مامی وه‌ له رۆانگه‌ی نایینی وه‌ خو‌ی خاوین ده‌کرده‌وه، نه‌و جار ده‌هاته له‌ی س٣ که‌س وه‌ له‌ لای وان هه‌وت جاری به‌ قورنان سو‌تند بو وه‌به‌رچاو گرتنی نه‌و شه‌ش مه‌به‌ستانه ده‌خوارد:

١- خه‌یا‌نه‌ت به‌ نه‌ته‌وه‌ی کورد نه‌کات.

٢- کو‌شش بو خودمختاری کوردان بکات.

٣- هیچ رازیک‌ی ریک‌خراوه، نه‌ به‌ زمان، نه‌ به‌ قه‌له‌م، نه‌ به‌ ئیشاره‌ ناشکرا نه‌کات.

٤- هه‌تا ناخری عومری ههر نه‌ندام بیت.

٥- ته‌واوی پیاوانی کورد به‌ برای خو‌ی وه‌ ته‌واوی ژنانی کورد به‌ خوشکی خو‌ی بزانی.

٦- به‌ بی ئیزنی کو‌مه‌له‌ی ژئ. کاف نه‌بیته نه‌ندامی هیچ ریک‌خراو و ده‌سته‌یه‌کی تر.

وه‌ غه‌یری نه‌و س٣ که‌سه‌ش، که‌سیکی دییکه‌ی نه‌ده‌ناسی.

بوونی مه‌عنه‌وییه‌ت و ئیمانی راسته‌قینه، خو‌ی زه‌مانه‌تیک‌ی زور باش بوو وه‌ زور بوون که‌سانیک‌ی که‌ هه‌تا دوا‌هه‌مین هه‌ناسه‌کانی ژیا‌نیان، به‌ هیچ قیسه‌تیک له‌و په‌یمان‌یان لایان نه‌دا.

له‌ ماوه‌یک‌ی زور که‌مدا ژئ. کاف له‌ ما‌کو‌را تا کرماشانی گرته‌ ژیر نفووزی خو‌ی

وہ بلو بوونەوہی بەراستی سەر سوور ھینەر بوو.

کار و باری تەواو نەھیتی بوو، بە ووتەى ئەم رۆیەکان دەکرێ بڵێم "زێر زەمینی" بوو. دروشمی ژێ . کاف تاوێک (ھەتاو) بوو کە بە لاتین دو پیتی (ژ . ک) لە نێوہ راستەکەى دا نووسرا بوو.

بناغە دانەرەکان نەوانە بوون: موخەمەد نانەوازادە، رەحمان زەبیحی، حوسێن فرۆھەر، عەبدولرەحمان نێسامی، قاسم قادری ھەزار رەحمت لە قەبری قەت کوردی وا ھەر نەبوو، مەلا عەبدولای داودی مەشھور بە مەلای حەجۆکی، موخەمەد یاھوو، بۆ خۆم (مەبەست مەلا قادەر)، سەددیق حەیدەری، عەبدولرەحمان کەیانى، وە میر حەجى عیراقیش لە پێک ھاتنى توخم (نوتفە) ی ژێ . کاف دا لە وێ بوو وە رابیتی ژێ . کاف لە گەل حیزبى ھیواى عێراق، سەعیدی حەمە قالەى بێستانچی بوو کە بەراستی بێ غایەتى زەحمت دەکێشا. ماوەى دوو سالان "حوسین فرۆھەر" (حوسینی زێرینگەرەن) رێسى کۆمەلەى ژێ . کاف بوو.

یەک یەکی ئەندامەکان ئامادەى ھەموو چەشنە گیان بەخت کردنێک بوون، ھەر کارێکی بێ یان نەسپێردرا، ھەر لایان وابوو خودا خەنى کردوون. یەکتێک بەرێ کرا بۆ عێراق واھات کە لەوێ گیرا وە تووشى نەشکەنجە و تالێکی زۆر ھات لە پاش ماوێکی درێژ کە گەراپەوہ مەھاباد، ھەمیشە ئەو ماوہ زیندانەى بە خۆشترین کاتى ژبانى دەزانى و شانازی پێوہ دەکرد. ھەزار رەحمت لە قەبرەکەى سۆفى موخەمەد براى عەلى ریحانى، بۆ مەنموریەت چو بۆ عێراق لە رێگەى گەراپەوہدا، کە زستانێکی زۆر سەخت بوو، گورک خواردی. تا ئەوڕۆ نەبووہ کە دەستە یەک ناوا بە گەرمی و بەراستى و بە ئیمانەوہ بۆ گەلى خۆیان ھەول دەن.

ئەلبەت وەک ھەموو رۆژگارێک ئەو کاتیش "گولە بەرۆژە" ھەبوون کە تاو لە ھەر لایەک را ھەلاتبایە روویان لەو لای بوو، بەلام ئەوەندە نەبوون کە شیاوی ئاو و یتدان بان. وەرە وەرە رۆژگار تێدەپەری و سالی ۱۳۲۴ ی ھەتاوی نێزیک دەبوو. رووداوەکانى ئەو سالی کتیب و وتاریان لە سەر نووسراون، رەنگ بێ ناگاداری باش لەو کاتى لە لای زۆران ھەبێ، ھەر بۆیە ئەم زۆر لە سەرى باس ناگەم. کاتێک رووسەکان بە جوانی و

تهواوی دهستیان به سهر ولات دا گرت، یه کتیک لهو شتانهی که ده یانه ویست دهستی تیدهن و بیگۆرن کۆمهلهی ژئی . کاف بوو . بهلام هر چی دهیان کرد تیی نه ده گه یشتن، وه تیی دا سهر گهردان مابوونه وه . ده توانم به دنیایی بلتیم نیستاش نهو جوورهی ده یانه ویست لهو رتیک خراوه هر نه گه یشتن . بهلام کۆشش بۆ لیک بلاو کردنه وهی (متلاشی کردن) له زۆر لایانه وه هر ده کرا . ناخری توانیان که پیاوه لئ هاتوه کان یهک یهک و دوو دوو وه لا بنین، نه لبت له راسته وه نه یان ده گوت: فلان کس وهره پروه ده ری! ورده ورده کاریان به نینسانه لئ هاتوه کانی کۆمیتتهی ناوهندی ده سپارد که له جهرگی کاره که دوور بکه ویته وه، مهسه له ن نه منیان کرده مهسئولی چاپخانهی کوردستان، نه گه رچی نه وه کارتیک زۆر گرینگ بوو، بهلام هر چی بیت، نه منی له کۆمیتتهی ناوهندی کۆمهلهی ژئی . کاف وه پلهی ته سمیم گیری دوور ده خسته وه . بهو چهشنه یهک یهک کارزان وه لا دهندران وه کارنه زان و گۆئ له مست جیگهی وانیان ده گرتنه وه .

نهو جار له لایهن رووسه کانه وه (به تایبته جه عفر باقرئوف) وه وابسته کانیانه وه (وه کوو جه عفر پیشه وه ری) نهو زه مزه مه ساز بوو که پتوسته ژئی . کاف ئال و گۆرتیکی بنه پتهی تیدا به دیی بیت، له شکلی نه هینی بیتته ده ری، نیوی بگۆرئ وه...

که وا بوو کهم کهم کۆمهلهی ژئی . کاف کال بۆوه وه حیزبی دیمۆکراتی کوردستان جیگهی گرتنه وه . پۆلتیکی زۆر له دلسوزه به راستیه کانی ژئی . کاف هاتن ده حیزبی تازه وه وه تهواوی حهول و تهقه لایان نه وه بوو که بهرنامه و پروگرامه کانی پیشو لهو قابله تازه ده دا به رتیه بهرن .

داخه کهم حهول و تهقه لای بیت خهوشی وانه، بهرهمه تیکی که چاوه روانی ده کرا، نهی بوو وه نهی دا .

"عبدولرحمانی ئیلخانیزاده" شیاوی ههموو چهشنه رتیز و حورمه تیکه چونکوو له رۆانگهی مالتیوه نهو پهری یارمه تی به ژئی . کاف ده کرد .

نهمن بهو ته مه نو و ناساغتیو و نارحه تی فیکری و روحیه ی که هه مه، به هه موو گیر و گرفتانه ی که له ژیاغدا بۆم هاتوته پیش نهو جار هیچ چهشنه سه نه د و به لکه یه کیش

که له و کاتیوو زه مانیتوه به دهسته وه نه ماوه، هه ر نه وانهم له بیر ماون که پتیم کووتی.
راگرتن و نووسینی وانهش خوی خزمه تیکی گه وره یه."

زه بیجی و نووسراوه کانی کۆمه لهی ژ. ک

کۆمه لهی ژ. ک، یه که مین ریک خراوی ناسیونا لیستی کورد له شاره که ی سابلان له دایک بوو، هه ر له یه که مین کۆیو نه وه زه بیجی وه ک سکر تیری کۆمه له هه لبراردرا و نیشه ناسته م و گرینگه کان که وتنه سه ر شانی. نه و هه لبراردنه هه روا له خۆرا نه بوو نه گه ر چاو یک به یه ک یه کی پیکه تهنه رانی ژ. ک بخشینین و راده ی سه واد و زانیاری، زبان زانین و پان و به رینی عه لاقات و په یوه ندیسان له گه ل خه لکان و خه باتکارانی پارچه کانی تری کوردستان هه لسه نگیتین، بۆمان ده رده که وێ که زه بیجی بۆ نه و نیشه له هه مووان به قابیلتر بووه.

زه بیجی قۆلی هیمه ت هه ل ده کا و بی وچان شه و و رۆژ بۆ نه و کۆمه له یه ی که هه موو وجودی داگرتبوو ناسره وێ و له هه ولی په ره پێدان و گه شه کردنی کۆمه له له هه موو باریک هه ده بی، له وه رگرتنی نه ندامانی دلسۆز، له کۆکردنه وه ی باری نابووری، له دروست کردنی ته نه زیات و ریک خراوی قسورس و قایم و به نه زمسون و.... به لام له سه رووی هه مووان ده بوو له فکری زمانی کۆمه له دا بیت و کۆمه له بتوانی له گه ل خه لک بدوێ، نه وه بوو که بییری ده رکردنی گۆشاریک که بیسته په ردی نیوان خه لک و کۆمه له که وته سه رووی هه موو فکران.

بۆ نه و کاره ش هه ر زه بیجی خۆی وه پێشدا و به ره و ته ورێز وه رێ که وت. به هۆی دۆستایه تی له گه ل نه رمه نییه کان له چاپخانه ی کابرایه کی نه رمه نی که دۆستی خۆی بوو به نیوی "چاپخانه ی نه رامنه" دهستی به نیش کرد. به رۆژ له هوتیل خۆی دهشارده وه و به شه و خه ریکی پیت چنن و ریک و پیک کردنی نووسراوه کانی گۆشار ده بوو، زۆری نه خایاند که یه که مین به ره می کۆمه له به ناوی "دیاری کۆمه له ی ژ. ک بۆ لا وه کانی کورد" له ده ستپیک ی سالی ۱۳۲۲ (۱۹۴۳) که وته ده ست خه لک و وه ک بۆمب ته قتیوه، له فرۆشی نه و نامیلکه یه پاره ی چاک که وته ده ست کۆمه له و نیوا هه بوو که ته نانه ت

یه‌ک دانە‌ی به ۲۰۰ قه‌نی ئەو سه‌رده‌می ده‌کری!

ئه‌وه بوو به هۆی پشت نه‌ستوور بوونی زیاتر به خۆ و له‌سه‌ول که‌وتن بۆ
بلاوکراوه‌ی تری کۆمه‌له‌ وه‌ک "رۆژ ئه‌ژمێری تایبه‌تی کۆمه‌له‌ی ژ.ک" و "گۆوا‌ری
نیشتمان". مامۆستا هێمن له‌ پێشه‌کی تاریک و روون لاپه‌ره‌ی ۲۱ دا ده‌نووسێ:

"زه‌بیحی سه‌رنووسه‌ری نیشتمان بوو و به‌راستی له‌ چاپ کردنی ئەو گۆوا‌ره‌دا زه‌حه‌می
کێشا و وریایی نیشان دا. جگه‌ له‌ زه‌بیحی و چەند که‌سی باوه‌ڕپێکراوی تر که‌س ده‌سته‌ی
نووسه‌رانی نیشتمانی نه‌ده‌ناسی و نه‌یده‌زانی ئەو گۆوا‌ره‌ له‌ کۆی چاپ ده‌کری."

ئه‌گه‌ر چاوێک به‌ یه‌که‌مین بلاوکراوه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ.ک یانی "دیاریی کۆمه‌له‌ی
ژ.ک بۆ لاه‌وه‌کانی کورد" به‌خشێنێن بۆمان درده‌که‌وه‌ی که‌ "بێژهن" (زه‌بیحی) دا‌یرشته‌ و له‌
زۆریه‌ی لاپه‌ره‌کان و په‌راویزه‌کان نووسراوه‌ی "نووسه‌ری کۆمه‌له‌ی ژ.ک-بێژهن" ده‌بیندرێ.
با به‌ یه‌که‌وه‌ چاوێک له‌و "دیاریی" به‌که‌ین و زۆتر له‌ گه‌ل کۆمه‌له‌ و زه‌بیحی نا‌شنا
بین:

ناوه‌ڕۆکی ئەو بلاوکراوه‌یه‌ بریتی یه‌ له‌ چەند پارچه‌ شیعری‌ک له‌ دیوانی "مه‌لا
مه‌مه‌دی کۆبی" و "حاجی قادری کۆبی" و هه‌روه‌تر "حه‌سه‌ن سیف القضا‌ت" که‌ کۆمه‌له‌
به‌ نیجازه‌ وه‌رگرتن له‌ "پیره‌ می‌ردی سه‌له‌یانی" "پیره‌ می‌ردی سه‌بلاغ"ی پێ ده‌لت، له‌ ناو
لاپه‌ره‌کاندا ناو به‌ ناو بۆچوونه‌کانی کۆمه‌له‌ و نامۆ‌ه‌گارییه‌کانی بۆ لاه‌وانی کورد و
ئا‌ه‌وه‌تی کورد ده‌بیندرێ له‌ گه‌ل پارچه‌ شیعری‌کی "خاله‌ مین به‌رزه‌نجی"، "لاوێکی
موکریانی"، پارچه‌ شیعری‌کی "بێژهن-نووسه‌ری کۆمه‌له‌" که‌ ناونا‌خنی شیعره‌کانی مه‌لا
مه‌مه‌دی کۆبی کراوه‌، پێنج خسته‌کی‌کی قازی هه‌له‌به‌جه‌، شینی "شیخ نه‌حه‌مه‌دی
سریلاویی" بۆ شه‌هیدانی "مه‌حه‌مه‌دی سه‌ریه‌خۆبی" و...

زۆریه‌ی زۆری بابه‌ته‌کان و شیعره‌ هه‌لبژاردراوه‌کان په‌یامی کوردایه‌تی و
ناسیونا‌لیستییان تێدا‌یه‌ و با‌سی چاره‌په‌شی کوردان که‌ له‌ نه‌خوێندن و به‌روا به‌ شیخ و مه‌لا
و مانه‌وه‌ له‌ جه‌هاله‌ت و خرابی ئا‌ه‌وه‌تی کوردستانه‌وه‌ ها‌تووه‌ ده‌که‌ن بۆ نمونه‌:

آه و ناله بوژیانه وهی ملت (مه لامه حمه دی کویی)

علاجیان چون بکرم هاوار به مالـ
له لای نوعی به شهر بیقدر و خوارن
له لای بیگانه قدری چی نه مینی
له بویه واکساد و بیـمرادن
خه یالی خاوه لایان فکری ملی

ههتا ده مرم له بو کوردان ده نالم
فه قیر و جاهل و ناخوینده وارن
که سی قه دری له لای خزمان نه مینی
له گهل یهک بهد ره و وشو بهد نهادن
له علم و معرفت روتن به کلی

"قازانجی شیخہ کا نمان"

اومیدی زنده گانیت پی نه مینی
به پای دا رونه قو آهنگی کوردی
به بهرمال و سه بیحه و رشته و ریش
وورگ پان و مل نه ستور سه لک زل
توللا بون له عقل و علم و عرفان

هه تاشیخی له کوردستان بمینی
طریققی ... و ...^۱
ههمریان بونه صوفی و پیر و دهرویش
ههمو بی ایش و بی کار و تهوه ززل
له وان و نه ضرورم تا هه ددی جافان

ھەرامى كۆرد لھ تو علمى طەبيعت
 لھ (رادىيوم) و (زىر) و (باقىر) و (نەوت)
 چىا و چولان نەنورن و ھك پلەنگان
 ھەتا كەي ابو ھەر پەر مال نە كۆل:

مه‌لای نادان به عنوانی شهرت
له بویه هه‌رچی له‌وخاکه وه‌در که‌وت
هه‌موی که‌وته ژیر ده‌ستی فه‌ره‌نگان
بیان نورن جیا‌یان چون نه‌کولن

(خورى) و (مازو) و (كه‌تيره) و (جهوت) و (كه‌لوان)

وه‌كو (سيچكه) و (بنىشت) و (رون) و (قه‌زوان)

ده‌خيلو بيم نه‌كهن بيه‌دن له ده‌ستو

و الا و بازانن روحو ده‌رچو

هه‌تاكو نه‌بنه خاوه‌ندى صه‌نايع

هه‌مو نه‌نعامى خوا نه‌روا به ضايع

به خورايى نه‌چى عومرى عه‌زىزان

به هاوين و به‌هار پاييز و زستان

مه‌چونه خانه‌قا و و چايى خانان

او مي‌دم وايه بينه خانى خانان

نه‌كه‌ر خواهيش نه‌كهن خواو لى بى رازى

مه‌چونه ته‌كيه‌كان بو حوقه بسازى

زه‌بيحي (بيژهن) نه‌و شيعرانه‌ى خواره‌وه‌ى تن هه‌لكيشى شيعره‌كاني مه‌لا

مه‌حه‌مه‌دى كۆيى كردووه و به شۆرشه‌كه‌ى گه‌لانى سۆقييه‌ت و له‌نين و سوسياليست

هه‌لده‌لى و رقى خۆي به‌رامبه‌ر به ئيمپرياليست و نازى ده‌رده‌برئ:

« سه‌ياحه‌ت كهن بچن بو سووه‌تستان »

« بزانن چون به خيهرائى هه‌لستستان »

« له‌قه‌ومى روس چه ظلميكي نه‌كرد (چار) »

« هه‌موى ژه‌هرى نه‌خوارد ملت به ناچار »

« له پر (له‌نين) هه‌لستا وه‌ك دليران »

« بناغه‌ى ظلمى چارى كرد ويران »

« بنای نا ده‌وله‌تيكى سوسياليست »

« له ناوى برد به جاريك ايپيراليست »

« له ناو كومه‌ل به زورى ده‌ركرا (خان) »

« به تيلا (به‌گ) خرايه به‌ند و زيندان »

« به مه‌حضى هه‌ل كراني به‌يره‌قى سـوور »

« له ناو خه‌لكا نه‌ما فيته وشهر وشوور »

« نه لهرزیت کاکسی (اځا) وک بنی او »
 « که الای سوور و الی دیته بهر چاو »
 « تهماشا کهن له مهیدانی ههرا و شهر »
 « چلون سهریازی سوور؛ آزا و دلاور »
 « شهو و روژی بی ووچان واتسی نه کوشن »
 « له جه بهی شهر نه لوی شهریت نه نوشن »
 « به فرمانی ستالین: پیاوی شهرکهر »
 « نه دهن بهر با هه مو نه یروی هیته لهر »
 « به یانی بلبللی سوتا و له بوگول »
 « وه ها نه یخویند به دلسوزی له سهر چل »

له زۆریه ی زۆری بابیه ته کانی ناو یه که مین بلاو کراوه ی کۆمه له ی ژ.ک رق و
 توره یه کی یه کجار زۆر بهرام بهر به شیخ و ناغا و مه لا ده بیندری وهک:

نهری نه ی شیخه پیسی بوری چلکن
 نهری نه ی وورگ هه مانه ی زار بوگن؟
 نه تو ده واری چه رخی بی ستونی؟
 نه تو توقینه ری چه شمه و عیونی؟
 نهری نه ی شیخه کویری خواری مه جذوم؟
 نه تو ی نایب مه نابی حی قیوم؟
 نهری نه ی پیسته خویری لینگ گوواوی!
 له گهل ذهراتی عالم تی که لوی!
 نه تو ممتازی رزقی مار و موری؟
 نه تو انشا کننده ی ناز و نوری؟
 به حکمی تو نه بی عفوی گونا هان؟!

وه‌کوپاپای نه‌صارای خیوی غفران؟!
 نه‌وی عه‌فوی بکه‌ی جیگای نه‌عیمه‌؟!
 نه‌وی عه‌فوی نه‌که‌ی ما‌وای جه‌حیسه‌؟!
 هه‌مو‌عالم له‌ژیر فهرمانی تو‌یه‌؟!
 هه‌یاتی توش! به‌مستیک آرده‌جویه‌!!

"نووسه‌ری کومه‌له‌ی ژ.ک به‌بونه‌ی هه‌ندی ده‌ستکاری شه‌ره‌کانی نهم
 دیاریه‌ له‌جه‌نابی مه‌لا محم‌دی کوبی تکا و دا‌وای چا‌و‌پوشین نه‌کات
 بیژن کوردستانی مو‌کوریان-لا‌جان ١٣٢٢-١٩٤٣"

له‌به‌شیک‌ی تر له‌و بلا‌و‌کرا‌ویه‌ ژیا‌نی حاجی قا‌د‌ری کۆ‌بی با‌س کرا‌وه‌ و به‌شیک له‌
 شه‌ره‌کانی چاپ‌کرا‌ون که له‌ سه‌ر نیشتمان‌په‌روه‌ری و که‌م و کۆ‌ری گه‌لی کو‌رد ده‌دوی:

ته‌نبه‌لی کار‌حیز و بی‌خیره ده‌ستی مان‌دو له‌ سه‌ر زگی‌تیره

"به‌پاره‌ی کومه‌له‌ی ژ.ک بو‌ووشیا‌ری اغا‌وات و سه‌ردار عه‌شیره‌ته‌کانی
 کو‌رد له‌ چاپ‌درا هه‌ینه‌تی نا‌وه‌ندی (مرکزی) کومه‌له‌ی ژ.ک نهم سی‌پا‌ریه
 پی‌شکه‌شی گیا‌نی (روح) لا‌وی ره‌حه‌تی م.س.س. تو‌س نه‌ندا‌می ژماره‌ ١٣
 کومه‌له‌ نه‌کات." (م.س.س. تو‌س ده‌بی محمه‌دی سه‌لیمی بی - دان‌هر)

لیره‌دا سه‌رنجی خو‌ینه‌ره‌وه‌ی هه‌یژا بو‌نه‌وه‌ را‌ده‌کیشم که به‌په‌چه‌وانه‌ی نووسرا‌وی
 زۆ‌ریک له‌ نووسه‌رانی خو‌بی و بی‌گانه‌ کۆمه‌له‌ی ژ.ک هه‌ر له‌ سا‌لی ١٣٢٢ وه‌خوا‌وه‌نی
 "هه‌ینه‌تی نا‌وه‌ندی (مرکزی)" بو‌وه‌!

یه‌کی‌ک له‌و شه‌تانه‌ی که کۆمه‌له‌ هه‌ستی پیک‌ردو‌وه‌ و له‌ قسه‌کانی مه‌لا قا‌د‌ری
 مو‌ده‌ره‌سیش وه‌ده‌ر ده‌که‌و‌ی را‌ده‌ی نزم بو‌ونی خو‌یندن و فهره‌نگ و زانی‌اری گه‌لی کو‌رده‌،

به رای من کۆمهله هەر له سه ره تاي ده سپيکه وه نه و واقعيه ته تاله ی لی روون و ناشکرا بو و نه وه ی زانیوه که به بی بردنه سه ری راده ی نه و شتانه کورد ناتوانی به هیچ بگا و ده ست بردن بۆ چه ک به بی بوونی نه و "شه رته لازمانه" ته نیا مال و وێرانی و خۆکوژی تیتدایه! کۆمه له به و په ری وریای و زانایی له سه ر نه هینی بوونی ریک خراوه که ی پتی داده گرت و خۆی بۆ خه باتیکی دوور و درێژ نامه ده کرد و ده یزانی نامه کردنی نه و "شه رته لازمانه" کاری نه ورۆ و سبه ی نیی و نه وان باشیان نه وزاع و نه حوالی نه و سه رده می عاله م و ناوچه لیک دابووه و نه یان ده ویست به وه ی که شای نیتران هیچ ده سه لاتی نییه و زله یزه کان ده ستیان به سه ر ولاتدا گرتوه به که وچه که ناویک وه مه له که ون. نه وان زۆر به باشی له وه حالی بوون که نه و هه لا و گرمه یه تا سه ر نابێ و ناگایان له وه زعی نیونه ته وه یی و سیاسه تی زله یزه کان بوو، هەر بۆیه ش بوو که به تیکچوونی کۆمه له و پتکه اتنی کۆمار و حیزبی دیموکراتی کوردستان زۆر خۆشحال نه بوون و له بهر نه وه ی نه عجامه که یان لی سوور و عه یان بوو نه و هه لسه وانه و خه باته ی بۆ کۆمه له یان کردبوو نیتر نه یان ده کرد!

به لام چون مێژووی گه لی کورد به داخه وه به ده ستی مرۆفی وه ک دوکتۆر عه بدوله حمانی قاسملو له وه په ری ناشاره زایی و ته عه سووبی حیزبایه تی نووسراوه، تا نیست راستییه کانی نه و گه له به شخوراوه به و چه شنه چووه ده مێشکی لاوان و خۆینه ره وانی کورد و بێگانه:

"که که سانیک له سه ره تاوه کۆمه له ی ژ.ک یان پتک هینا و به رتویه یان برد به باشی له وه زعی نیونه ته وه ی و سیاسه تی نیو ده وله تان و ته نانه ت له خه باتی گه لان بۆ رزگاری ناگادار نه بون". وه یان کۆمه له به وه مه حکووم ده کا که "ریک خراوه یه کی نه هینی و داخوا بو". ته نانه ت سالی دامه زراندنی کۆمه له به هه له تۆمار ده کا و به عانقه ست له رۆژی دامه زراندنی حیزبی دیموکراتی نیزیک ده کاته وه و به سالی ۱۹۴۴ی له قه له م داوه! (وا دپاره سه کرتیری حدکا بلاو کراوه کانی سه رده می کۆماری نه خۆیندۆ ته وه) که گۆیا له کوردستانی نیتران جگه له حیزبی دیموکرات به درێژی زیاتر له په نجا سال هیچ حیزب و سازمانیک له گۆڕی دا نه بووه و کۆمه له ی ژ.ک یش که مێک پتیش حیزبی دیموکرات

پیتکهاتوو و بوو به حیزبی دیمۆکرات! که وابوو هەر خۆمان خاوه‌نی مسووتله‌قی
کوردستانین!

له سەر بردنه سه‌ری راده‌ی خۆبندن و عیلم و یه‌کیتی له ناو رتزه‌کاني گه‌لی کورد
کۆمه‌له‌ نه‌و جوهره شیعرانه له ناو شیعره‌کاني حاجی قادری کۆبی له یه‌که‌مین بلاوکراوه‌ی
خۆی (دیاریی کۆمه‌له‌...) چاپ ده‌کا:

.....
ایه نه‌بی بووینه قه‌ومی چرکه‌س
غه‌یری کوردان نیه له روی زه‌مین
غه‌یری لیدان و جوین و تی هه‌لدان
کورد بی غیره‌تیو نفاقی هه‌یه
.....

.....
صاحب کتیب و په‌یامه هه‌ر که‌س
ملتی بی کتیب و نووسین
(جوو) چه قه‌دری هه‌یه له نیو کوردان
قه‌ومی (جوو) چاکه اتفاقی هه‌یه
.....

وه یان:

محقق دایکی حیزه باوکی زانی (زناکار)
تفنن خوشه گه‌ر چاکسی بزانی
عه‌زیزانی (جزیری) و (موش) و (وانی)
(قباد) و (باز) و (میری) و (نه‌رده‌لانی)
له به‌ر بی ده‌فته‌ری وون بون و فانی
به کوردی گه‌ر بنوسرایه زمانی
هه‌تا مه‌حشر ده‌ما ناو نیشانی

نه‌گه‌ر کوردیک قسه‌ی بابی نه‌زانی
وه‌ره بابوت بلام باسی نیه‌انی
(صلاح الدین) و (نورالدین) کوردی
(مه‌له‌ل) (نه‌رده‌شیر) و (ده‌یسم) و (شیر)*
نه‌مانه پاکیان کوردن نه‌ایه‌ت
کتیب و ده‌فته‌ر و تاریخ و کاغه‌ز
مه‌لا و پیر و شیخ و پادشامان

* بوناسینی نه‌م حکمداره کوردانه ته‌ماشاکردنی کتیبی کوردستانی
موکوریان "آتروپاتین" تالیفی حزنی موکوریانی گه‌لی زانیاری به‌که‌لک
نه‌دا به ده‌سته‌وه - بیژهن

له جیگاهه‌کی ترله مه‌ر کوردستانی گه‌وره بیرکردنه‌وه نه‌و پارچه شیعره‌ی حاجی

برا خوشه‌ویسته‌کان وا تی نه‌گه‌ن ایمه به زمان خومانه‌وه هاوارتان نه‌که‌ینی
به‌لکو نه‌مه دایکی نیشتمان خوی هاویشتوته باوه‌شی کومه‌له‌ی ژ.ک و
نه‌لی ریککه‌ون تا سه‌رکه‌وون.

کوردستانی موکوریان لاجان-خاکه‌لیوه‌ی ۱۳۲۲-۱۹۴۳

له به‌شی ناخری "دیاری کۆمه‌له‌... " به نیوی "ده‌سته گولیکی جوان و بونخوش له
باغی نیشتمان په‌روه‌ری" ناوا نووسراوه:

به پاره‌ی کومه‌له‌ی ژ.ک بو به هیزکردنی هه‌ستی نیشتمان په‌رستی له ناو
آغاوات و سه‌ردار عه‌شیره‌ته‌کانی کورد له چاپ درا.

ئهو به‌شه رازاوه‌ته‌وه زۆرت‌تر به شیعی شاعیره‌کانی موکریان وه‌ک: لاوتیکی کوردی
موکریانی، شیخ نه‌حمه‌دی سریلاوایی، جه‌نابی حه‌سه‌ن سیف و لقوزات، خاله‌ مین
به‌رزنجی و قازی هه‌له‌بجه.

هه‌روه‌ک له پێشتر باس کرا کۆمه‌له‌ به‌ فرۆشی ئهو نامیلکه‌یه پاره‌ی چاکی ده‌س
که‌وت و پێشوازی گه‌رمی لێکرا، هه‌ر به‌ دوا‌ی یه‌که‌مین بلاوکه‌راوه‌یان دیسان زهبیچی
به‌ره‌و ته‌ورێت‌ز وه‌رێ ده‌که‌وێ و له به‌هاری سالی ۱۳۲۲ (۱۹۴۳) دیاریکی تر له گه‌ل خۆی
دینیتسه‌وه، ئهو دیاریه‌ روژنه‌ژمیتری سالی ۱۳۲۲ به‌ کوردی بوو، که‌ زۆر زوو سه‌ری له
زۆریه‌ی ماله‌ کورده‌کان ده‌ره‌یتنا.

زهبیچی هه‌ر وه‌ک خۆی له پێشه‌کی قاموس دا باسی کردووه و ده‌لێ: "هیشتا
مندال بووم گروگالی زمانه‌وانیی سه‌رانسوتی خانووی میتشکمی لێگرتم و ده‌ستی کرد به
سه‌ره‌تاتکێ و چاوشارکێ ده‌گه‌لم، هه‌ر ده‌رسیکی ده‌م خوتند ده‌مکرده‌ کوردیی، ووشه
سه‌خت و زه‌قه‌کانم به‌ کوردیی مانا لێده‌دایه‌وه."

زهبیچی خۆی به‌ زمانی کوردیی‌ه‌وه زۆر ماندوو کردبوو، ویستی نه‌مجاره‌ خۆی

تاقی کاته‌وه و سه‌رنجی چوه سه‌ر مانگه‌کانی سال که ناخو به کوردی ده‌بن به چی؟
 دیاری نه‌وجاری شتیک نه‌بوو که له‌به‌ین بچی و بسوتیندری و یان له بیر
 خه‌لک بچیتته‌وه، شتیک بوو که هه‌تا کورد هه‌یه و زمانی کوردی قسه‌ی پی ده‌کری،
 مرۆفی کورد به بی نه‌وه‌ی هه‌ستی پی بکا که نه‌و دیارییه نی کییه و چون هاتوه‌ته ناو
 زمانی کوردی به کاری بیتنی و زمانه‌که‌ی پی ده‌وله‌مه‌ندتر کا!

زه‌بیجی زۆر به زانایی و کوردانه‌گه‌لی کوردی له‌ کۆل به کار هیتانی وشه‌کانی
 مانگه‌کانی سال به فارسی و عه‌ره‌بی و... کرده‌وه، نه‌و دوازه‌ وشه‌ی جوان و کوردانه و پر
 به‌ پیستی خویانی بو دوازه‌ مانگه‌که‌ی سال دارشت و به‌ نیوی رۆژنهمتری سالی
 ۱۳۲۲ له‌ هه‌موو مالتیکی هاویشته. ناوی مانگه‌کان هه‌روه‌ک هه‌موو باش ده‌یزانن
 نه‌وانه‌ بوون:

- ۱- خاکه‌لیتوه ۲- بانه‌مه‌ر ۳- جۆزه‌ردان ۴- پووشپه‌ر ۵- گه‌لاوێژ ۶- خه‌رمانان
 - ۷- ره‌زبه‌ر ۸- خه‌زه‌له‌وه‌ر ۹- سه‌رماوه‌ز ۱۰- به‌فرانبار ۱۱- رتبه‌ندان ۱۲- ره‌شه‌مه
- کۆمه‌له‌ی ژ.ک سالی ۱۳۲۳ بو جاری دووه‌میش رۆژنهمتری نه‌و ساله‌ی به
 کوردی بلاو کرده‌وه.

گۆفاری نیشتمان

كۆمەلەي ژ.ك له ماوهي كه متر له سالتىك ۹ ژماره‌ي گۆفاري "نیشتمان" كه زمانى حالى كۆمەلە بوو بلاو كرده‌وه كه زۆريەي نووسه‌راني خويى و بىگانه تا راده‌يه‌ك باسى رۆلى زه‌بىحيان له ده‌ركردنى يه‌كه‌مىن گۆفاري سىياسى و ئه‌ده‌بى له رۆژه‌لاتى كوردستان كرده‌وه، گۆفاري نیشتمان له بوژاندنه‌وه‌ي زمانى كوردى و وه‌خه‌به‌ر هيتانى هه‌ستى نیشتمانى له ناو كوردستانا جى پييه‌كى بۆ خوي ديارى كرده‌وه كه زۆر زياتر له‌وه هه‌لده‌گرى ميژوونوسان و زمانه‌وانانى كورد ليكۆلینه‌وه و دراسه‌ي له سه‌ر بكهن.

هه‌ر وه‌ك ده‌زانين له يه‌كه‌مىن كۆبوننه‌وه‌ي گشتى كۆمەلەي ژ.ك قه‌رار له سه‌ر ده‌ركردنى گۆفاريك درا و زه‌بىحى بوو به به‌ر پرسى ئه‌و قه‌راره، ئه‌و ديسان به‌ره‌و ته‌وريز و كۆنه‌ دۆسته ئه‌رمه‌نييه‌كى له چاپخانه‌ي «خه‌ليفه‌گه‌رى ئه‌رامه‌نه» وه‌رئ كه‌وت، له مانگى پووشپه‌رى سالى ۱۳۲۲ (جولای ۱۹۴۳) يه‌كه‌مىن ژماره‌ي گۆفاري نیشتمان له كوردستان له ناو كۆمەلانى خه‌لك بلاو بۆوه، زۆريەي زۆرى بابته‌كانى له سه‌ر هه‌ستى نه‌ته‌وايه‌تى و خه‌لك هاندان به‌ره‌و يه‌كيتى و براهه‌تى و زولم و زۆرى له گه‌لى كورد بوو، زه‌بىحى له‌و ژماره‌يه‌دا به ناوى ع - بيژن سى نووسراوه‌ي هه‌يه كه به‌و جوهره‌ن:

نیشتمان ژماره‌ي ۱ سالى يه‌كه‌م پووش په‌رى ۱۳۲۲ جولای ۱۹۴۳

ريک که‌وون تا سه‌رکه‌وون ع - بيژن

تاريكه شه‌وى شه‌وانى دواى ۱۷ و ۱۸ه‌ي مانگ له‌به‌ر په‌نجه‌ره‌ي ژوره‌که‌ما چاوى پى بريبومه آسمان؛ آسمانيكى پهر له ئه‌ستيره‌ي سىس وگه‌ش؛ آسمانيكى هه‌وراوى؛ آسمانيكى شين و ره‌ش وچاوه‌روانى ده‌رکه‌وتنى مانگم نه‌کرد چاوشارکى ئه‌ستيره‌کان وه‌ك مانيتيزوريكى چالاک له‌هوشى بردم تاريكى وديمه‌نى شيرىنى آسمانىش خستبوياغه

حاله تیکي بروهوشه وه وام نه زانی نهوا من بالداریکی پچوکم له آسمانی کوردستانا نه سوریه وه له سهر گومی (وان) را به سهر چیاکانی زاغروسدا فریحه سهر گومی (وورمی) له ویرا به سر خاکی موکوربان و نه رده لانا چومه وه کرماشان ولورستان و... به لام له هه مو شونیکي ولاته که مانا هیندم مەردمی بیگانه دیت سهرم سور مابو ووتم به لکو نه مانه میوانن تیفکریم له خانه خیویش زیاترن اینجا دوردونک بوم به خوم گوت ریگام هه له کردوه و له آسمانی کوردستان وه دهر که ووتوم سهرم هه ل بزی چیاکانی تروس؛ نه لوه ند؛ هه مره بن یهک یهک وه بهر چاوم هاتن نه یانگوت نا! ریگات هه له نه کردوه نه م آسمانه ی توتی یا نه سوریه وه آسمانی کوردستانه نه م چیا و کیو و دهشت و شیوانه ی له بهر چاوتن هه مو کوردستانه به لام نه م بیگانانه ی تونه یان بینی له بهر دوه بهر کیو خوخور ی ایوه له هه مو نه وشتانه ی خوا به خشویه به کوردستان که لک نه سینن نه گهر پیت ناخوشه برو به نه ته وه که ی خوت بلی سهر که وتن له ریککه و تنایه .

ریک که وون تا سهر که وون

سالی یه که م

نیشتمان ژماردی ۱

سهر که وتن به زور و که می نیه

ووته ییکی « بیژن » نووسه ری کومه له له کوبونه وه بیکدا

برایانی خوشه و یست له ووتاری نه و شوی خوما باسی آیه تیکي کتیبی مقدس اسلامی یعنی قوران تان بو نه گیرمه وه - نه م آیه ته له تابلویهک نو سرابو نه گهر چی زور جار چاوم پی که و تبه به لام ههر گیز وه کو نه م جاره کاری لیم نه کردوه نه وه تا آیه ته که خوا نه فرمویت « کم من فئه قلیله غلبت فئه کثیره باذن الله » معناکه ی زور آشکرایه نه فرمویت زور دهسته ی که م هه ن که زال نه بن به سهر دهسته زورداره کانا به اراده ی خوا هوی زور کار لی کردنی نه م جاره ی نه وه یه جاران له خوما شتیکي ده گه ل نه م آیه ته مبارکه تطبیق بکات شک نه ده بهرد به لام نه و جار که بیهرم کرده وه بوم دهر که ووت که نه و فرمایشه ی خوا بال نه کیشیت به سهر ایمه شا چونکو دسته یه کی نسبتا پچکوله له ده وری

یه‌کتری کوبینه‌وه ئه‌لین نیشتمانی خوشه‌ویستمان رزگار نه‌که‌ین؛ وولاته که‌مان نه‌هاوێژینه باوه‌شی سه‌ره‌خوئی؛ هه‌نگوینی سه‌ره‌ستی نه‌که‌ین به‌ که‌روی هه‌مو کوردیکدا واتێ نه‌که‌م نه‌م آیه‌ته‌ مزگینیکی که‌وره‌ی خدائی بو‌بویه‌ و قورسانی نه‌خاته‌ سه‌ر میشکم و له‌ پیش چاومه‌ که‌ هیچ شتیک توانای نیه‌ ایمه‌ و براکاتمان له‌ که‌یشتن به‌ نه‌م آمانجه‌ پاک و خاوینه‌ بگه‌یرته‌وه‌ چونکه‌ خوا ده‌که‌ل ایمه‌یه‌ بوچ له‌ که‌ل مان نابیت ایمه‌ بنچینه‌ی کارمان له‌ سه‌رری و شوینی اسلام داناوه‌ و پالمان داوه‌ته‌ به‌زه‌یی (رحم) خوا و که‌وره‌ئی پیغمبر و پاکی قوران.

نیشتمان ژماره‌ی ۱

سالی یه‌که‌م

شاعری به‌ ناویانگ وه‌فایی

ع . بیژن

خاکی دلکه‌ش وشوینه‌ خوشه‌کانی کوردستان هه‌ستی زور وورد و بیری باریک نه‌خاته‌ ناو دلی دانیشتوانی نه‌م وولاته‌ی که‌ ایستا هه‌ر له‌ته‌ی به‌ده‌ست یه‌کیکیه‌وه‌یه‌ بویه‌ به‌شی زوری نه‌ته‌وه‌ی کورد (خوینده‌وار و نه‌خوینده‌وار) طبیعتا شاعرن .

له‌ خاکی پاکی کوردستانا زور نه‌خوینده‌واری وا هه‌یه‌ و بووه‌ که‌ له‌ خوینده‌واره‌کانی بیگانه‌ باشتر و جوانتر و ریک و پیک تر توانیویتی شعر به‌هونیته‌وه‌ شعر و نه‌ده‌بیاتی کورد نشان نه‌دا که‌ خوینده‌وارکانیشمان له‌ پله‌ی هه‌ره‌ به‌رزی شاعریدا جیگه‌یان بو‌خو کردوته‌وه‌.

له‌ سالی ۱۳۵۵هـ که‌ چوبومه‌ موکوریان کومه‌له‌ شعریکی وه‌فاییم به‌رچاو که‌وت هه‌نده‌ ته‌رر و آودار و شیرین و جوان بون بریارم دا دیوانی نه‌م شاعره‌ به‌ ناویانگه‌ کو بکه‌مه‌وه‌ و که‌ هه‌لم بو‌هه‌لکه‌وت له‌چایی بده‌م خوا یارمه‌تی کرد که‌ نه‌جینه‌ییکی باشم له‌لای کوردیکی صوفی نه‌ک صوفیکی کورد ده‌س که‌وت و ریکم خست که‌ بو‌چاپ حاضر بیت به‌لام گریو قورتی زه‌مانه‌ تا ایرو نه‌ی هه‌یشته‌وه‌ نه‌م آره‌زوم پیک بینم هیوام هه‌یه‌ به‌م زووانه‌ بیدم به‌ چاپخانه‌ی ژ.ک بو‌چاپ کردن.

له‌ هه‌مو لاییکی کورد تکا نه‌که‌م بو‌ته‌واو کردنی به‌ سه‌راهاتی وه‌فائی له‌ نویینی زانیار (معلومات)ی خویان درنج نه‌کن.

زه‌بیحی ووچانی نه‌بوو، پتیه‌کی له سابلاخ و نه‌وی تری له ته‌وریز بوو، به‌ده‌رکردنی "دیاریی کۆمه‌له..." و "رۆژنه‌ژمێری کوردی" و "نیشتمان" ی ژماره ۱، کۆمه‌له جیتی خۆی له ناو دلی دایکی نیشتماندا کردبۆوه، رۆژ به رۆژ سوورتر بوون له سهر نه‌و نه‌رکه‌ی که‌وتبوه سهر شانیان له خه‌زله‌وری سالی ۱۳۲۲ ژماره ۲ گۆفاری نیشتمان که‌وته ده‌ست خه‌لک و زه‌بیحی له‌و ژماره‌یه‌دا له کۆمۆنیزم ده‌دوی:

نیشتمان ژماره‌ی ۲ سالی یه‌که‌م خه‌زله‌وری ۱۳۲۲

ایمه و مه‌ردم ع.بیژن

توز و غباری ته‌بلیغاتو پروپاگاندا‌ی ژه‌هراوی فاشیسته‌کان روی مینای بی گه‌ردی کوردستانیشی وه‌کوزور وولاته‌کانی گیتی وه‌ها تاریک دا هینابو ایستاش پاشماوی دوا‌یی نه‌هاتوه.

له‌کاتی‌که‌دا که‌ مبلغه‌کانی نازی له‌ عراق و ایرانا خه‌ریکی لیلای و شلوی کردنی آوی هیمنی سیاسه‌تی ئهم وولاتانه بون گه‌وره‌ترین پروپاگانیدیان خراب پیشاندانی کومونیزم و کومونیست بو که‌ به‌ناوی شیوعی نه‌یاندایه‌ گوی مه‌ردما. وایان بردبوه میشکی خه‌لکه‌وه که‌ شیوعی‌کان زور دورنده و وه‌حشین و پیاو کوشتن له‌ لایان زور ره‌واجی هه‌یه ئهم مه‌وضوعه وه‌ها چوبوه میشکی دانیشه‌توانی ئهم وولاتانه که‌ به‌ بیسته‌نی ناوی شیوعی (بلشویک) توره ده‌بونو نیوچاوانیان تیک نه‌نا - دوا‌ی هاتنی او‌ردوی سور (جیش الاحمر) بو کوردستان ره‌فتار و اکاری وایان پیشاندایه‌ ئهم هه‌موره‌نجی مبلغه‌کانی هیتلهر به‌ با‌چو به‌لام، هیشه‌تا هینه‌دیک میشکی واهه‌ن ده‌سخه‌روی ان‌تریکات و درو و ده‌له‌سه‌ی فاشیسته‌کانن.

چهند که‌ سیک له‌م بی میشکانه که‌ کتییی دیاریو ژماره‌ی یه‌که‌می نیشتمانیان خویند بووه و لایه‌ن گریو قمایلی ایمه‌یان به‌لای حکومه‌تی سووه‌تدا دیبو گوتبویان آرمانی کومه‌لی ژ.ک بلاو کردنه‌وه‌ی مه‌سله‌ک و با‌وه‌ری کومونیزمه ئهم قسه‌یه بیه‌شک له‌ سهر چاوه‌ی ته‌بلیغات‌ی فاشیسته‌کان او نه‌خه‌واته‌وه ده‌نا ایمه کومونیست نین نه‌گه‌ر کومونیستیش بین جیگای هیچ اع‌تراضیک بو خه‌لک نیه له‌م مه‌وضوعه‌دا هه‌یشه‌تی مه‌رکه‌زی کومه‌له

به یاننامهی رسمی ده رته کات.

نیشتمان ژماره‌ی ۳ و ۴ سالی یه کم سهرماوه‌ز - ری به ندانی ۱۳۲۲

بوچی نه‌گیریم!

ع.ب.ب.ب.

هه‌ر چی سهر هه‌ل نه‌برم و چاوم به‌م آسمانه‌ی شینه‌ی جوانه‌ی کوردستان نه‌که‌ویت، نه‌هه‌ندی ده‌چمه‌ی سهر کانیای و شه‌تاو و جوبارو و رووباره‌کانی کوردستان، هه‌ر که‌ی شینایی ده‌شتو کیو و میرگو و چیمه‌نه‌کانی وولاته‌که‌م دیته‌ی به‌ر چاو، له‌باتی شایی و شای لوغان له‌ سهر نه‌م دله‌ی پچکوله‌ی گوشتینه‌ی ساواو ناسکه‌م کوسپه‌ییکی سه‌ختوو گری یه‌کی توند په‌یدا نه‌ییت که‌ تا له‌ سهر چاوه‌ی چاوم فرمیسک هه‌ل نه‌کولیو به‌سهر اگری ده‌رووئا هه‌ل نه‌په‌رژیت بلیسه‌و گری کووره‌ی ده‌رووئا دا نامرکیته‌وه.

تو خوا چون نه‌گیریم! چون خوینی جه‌رگم به‌ جوگه‌ی چاوما به‌ر نه‌ده‌مه‌ی سهر چیمه‌نه‌ی بی‌ناز و بی‌خواه‌ی نه‌که‌ی کوردستان؟! تا به‌لکو گولاله‌ی سووره‌ییکی جووانی پی بگه‌شیتوه و منیش به‌ ناله‌ی زار و هاواری زاری نه‌خوشی له‌ گیان بیزار، وه‌ک بولبولو قومریو هه‌زار نه‌ک جار و بار روژی هه‌زار جار به‌ ده‌وری نه‌م گوله‌ی آله‌ی جوانه‌ی داییمو بچمو بلیم:

گولیکی خوم بداده‌م پیچ و تاوه‌ش به‌آوی دیده‌کانم دادهم آوه‌ش
به‌ده‌رگاهی ایلاهی که‌ی ره‌وابو گول نه‌ز منوو دیگه‌ری گیری گولاه‌ش
که‌ خاکی پیروزی و پرروزی و آخی بی‌آخ و داخی وه‌ک مسک و عه‌نبه‌ری، دار و به‌ردی زیر و زیو مانه‌ندی به‌ش به‌شوله‌ت له‌ت کراوه‌ی و هه‌ر پارچه‌ی به‌ ده‌ست یه‌کیکه‌وه نه‌نالینی.

من چون نه‌بی دل به‌ گیتی ی خوش‌که‌م، چون چاوم به‌رایی بدا له‌ دونیا بنورم؟ تا ببینم که‌ له‌ سهر سفره‌ی ره‌نگین و رازاوه‌ی خوا کردی جیهان هه‌موو که‌س به‌شی خوی هه‌ل گرتوه‌ی و کوردی به‌سته‌زمانیش و له‌ دووره‌ی وه‌سته‌اوه‌ی به‌داخ و هه‌سه‌رتوو کلولیوه‌ی چاوی بریوه‌ته‌ی شایی و زه‌ماوه‌ندی دراوسیکان که‌ به‌شه‌که‌یان لی نه‌ستاندوه‌ی و ایستاش که‌ داوایان لی نه‌کاته‌وه‌ی گالتی پی نه‌کن.

تو خوا برا گهل وهرن تا له سهر کانیایو یکی ساردو و جوان کورریک بیه‌ستین تیر تیر بو حالی زار و ژبانی نه‌زاری نیشتمان‌ه جووانه‌که‌مان بگرین، به‌لکو فرمیسیکی دایکی نازدار و بیچاره‌ی نیشتمانان که به چاوی کانیایا و ده‌یرژیته سهر گونای ده‌شتوو ده‌ری کوردستانی بی ناز به دیتنی گریانی به پەروش و نه‌سیرینی به‌جوش و خروشی ایله ووشک بیته‌وه و توزی دلی بکریته‌وه و نه‌م گروگله‌ی ده‌رونی دامرکیته‌وه.

نه‌ا! نه‌ا! براکان، خوشه‌ویسته‌کان واکویم له‌آه و ناله‌ی نیشتمان‌ه که به کرووزانه‌وه پیم نه‌لی روله گیان گریان کاری پیرژنانه! تا ده‌رگای مردن و مراندن له سهر پشتانه شیوه‌ن و زاری ایشی ناپیایا په‌ستانه! خو ایله‌ش خومان په‌لاویکی آزا نه‌زانی و مه‌عنای به‌زین نازانین که وابو با بچینه سهر چیا بلینده‌کانی نیشتمانان به‌گه‌وایی نه‌وان په‌یانیکی برایه‌تی بیه‌ستین که وه‌کو نه‌م چیا یانه ره‌نگین و سه‌نگین و به‌خونی جهرگمان ره‌نگین بی، بوگه‌لی هم‌زاری کورد دوا‌یی هینی ژبانی نه‌نگین بی، بیته یارمه‌تی ده‌ری ایله بو مردن و مراندن له ریگای رزگاریدا.

نیشتمان ژماره‌ی ۵ سالی یه‌که‌م ری به‌ندانی ۱۳۲۲

کورد له‌حه‌ی‌آه‌ئه‌نیسکلوییدیاسی دا ۶. بیژن

«کاکه‌ پشکو گیان: له ژماره‌ی سالی پینجه‌می گلاویرا به‌په‌روشه‌وه نه‌م باسه‌ت بو کوردبوونه کوردیو گله‌ییشت کردبو که آمانجی سیاسی راستی ی زانیی گورریوه به‌په‌چه‌وانه‌ی هه‌مو دیریکو میژویه‌کی که تا‌ایرو که به‌پی (زانستی آثاره) وه‌نوسراوه ره‌گه‌زی ایله‌یان بردوته‌وه سهر ره‌گه‌زی تورک چاوه‌کانم نه‌ت بیسته‌وه که‌سیک که‌سیکی ناخوش بویی خه‌ونی گولیه‌ی (ج‌دام) پیوه ده‌بینیت نه‌واله ژیره‌وه وه‌لامی نه‌م توما‌نجه (به‌ه‌تان) به‌دیریژ ده‌نوسم که‌دانه‌ری نه‌نیسکلوپید یاش بیخونیه‌وه و کتیه‌که‌ی پی ته‌صحیح بکات»

تا‌ایرو هه‌ر آثاریکی دیریکی که له ژیر خا‌کا دوزراوه‌ته‌وه، هه‌ر دیریکی میژویه‌کی نوسراوه‌ته‌وه بی باسی کورد نیه له هه‌ر لاپه‌ره ییکیشدا باسی کورد کرابیت

بە رولەي آريائي ناسراو بەلام ھەندى لە نووسەرکان بە پېچەوانەي ئەم راستيو ھەقىقەتە لە کورد دواون جاريەک رەگەزماڻ نەبەنەو ھە سەر جندوکەي چاخى (عصر) سولەيمان پېغەمبەر جاريەکى تر ئەمانکەن بە تورک آشکرايە کە ئەمە بەبى امانج نيە و ايمەش وە نەبى تى نەگەيشتەين ھالى کورد لە بەرانبەر ئەم جورە درو و دەلەسەيەدا لە ھالى بازەرگانىک ئەچى کە کووتالى آل ووالا و جوانى ھەبىو کريارىکى زور زانو زرينگيشى تووش ھاتبىت خەريک بى بە واتەي بى ريووچى کالاکەي لە پېش چاو بختو بە ھەرزانى لى بکرى بازەرگانەکەش وەلامى بەداتەو بەلى مەتەليکى آڊريايجانى ھەيە: "او تاجەرن گوزى کور اولسون کە ئوز مشتريسين تانيماز" برو برو مەن تووش چاک ئەناسم کالاکەي خوشم.

يەکیک لەم کتیبانە کە دەربارەي کورد دواو « ھەيە ئەنيسکلو پيدياسى » يە کە لە لاپەرەي ۲۹۶۵دا باسماڻ ئەکات ئەلى: « کومەليکى دو ميلیون ونيو تا سە ميلیون کەسى ھەن بەناو کوردەو ئەناسرين ئەم کومەلە لە کەنارى گومى اورمىيە و وانەو ھەتا سەر ...الخ » گویا کاکى نووسەر ھېچ جورە زانیاریکى ديريکى لە بابەت کوردەو نەبوە دەنا ئەي نەفەرمو « کومەليکى دو ميلیون ونيو تا سە ميلیون » چونکە ئەمە لە صەدا صەدى درويە و تەنيا ژمارەي ئەم کوردانەي کە ايستە لەژیر بەيداغى ھکومەتى تورکيادا ئەژين دواي ئەم ھەمو کۆچ پیکردنو کوشتنە ھيشتا لە چوار ميلیون نەھاتوتە خواو ھەو ھەمو کوردی ايرانيش ھەرلە کيوەکانى سنوورى روسيا و ايرانەو بە کەنار گومى وورمىيە و ميانداو و کيوى ئەلەو ئەکەشیتە خواو تا ئەگاتە لورستان و سەرگەروى فارس پانايى ئەم وولاتەش تا سنوورى عراق ئەروا خوبە فەرمايشى نووسەرى خوشەويست کورد لە نەفغانستان و بلوچستان داھەن کوردەکانى ھيندستان، برا خويىکانى کرمان، چەمشکە زکەکانى خوراسانيش دە گەل کوردگەلى دەور و بەرى گەيلان و طالش و بەشى کوردستانى سورىيە و لوبنانيش خاڤرى جەنابيان اينجا چە پياويکى تيگەيشتو باوەر ئەکات ئەم ھەمو خاکە پرەدانيشتو بە دو ميلیون ونيو تا سە ميلیون کەس مەسکون بيت بە بى ي تەحقيقاتيکى کە ھيشتا تەواو ئەکراو ژمارەي کورد بە ھېچ باريک لە نو ميلیون کەمتر نيە دواي چەند ووتەيکى تر ئەفەرموى « ...ھەر چەند صلاح الدين بەتەواو تورکيتى

اشکرایه « ايمه خومان به وهلام بو نهم داوايدوه ماندو ناکهين بهلام ميژوناسهکان قاقا پى
 نهکهنن و گهپ و گالتهى پى نهکهن خوباسى ميدياييکاني باپيريشمان نهکا و نهفهرموى
 » ههر وکوزانراویشه ميدياييکانيش تورکن « نهمه سهر ساميکى سهرآسا پهيدا نهکات
 بو ههمو خونندهوارىکى اگادار له ديرىک؛ ايمه نازانين له کوى زانراوه که ميدياييکان
 تورک بوون گویا نهبى نهم زانيارانهى نووسهرى خوشهويست لهباهت ميدياکانهوه
 هديهتى شتيكى جياواز بيت له هى زاناکانى گيتى ی؛ نا نهمه عادهتى له ميژينهى نهم
 جوړه نووسهرانهيه که مفاخرى تاريخى ندهتوهکانى تر به قسهى پروپوچ به خويانهوه
 نهنوسينن ساليکيش له چاخى حکومهتى عثمانىکاندا نهپانگوت « فردهوسى » تورکه
 « زهردهشت » ترک بووه شاعرى بهناو بانگ وعهصرى کورد « ميرزاده عشقى » به
 شيعرى فارسى وهلاميان نهدهتوه نهلى:

« زردشت دل نبود که آسان توان ربود »

« حاشا قياس دل ز چه با انبيا کنيد »

« زردشت بردنى نبود اين طمع چه سود »

« اما فقط به بردن دل اکتفا کنيد »

« امروز قصد بردن پيغمبران کرده ايد »

« فردا بعيد نيست که قصد خدا کنيد »

ديسان جى ی سوپاس و شوکرانهيه نالين کهريم خانى زهند و بنه ماله کهى نادهر شاه
 و... غيره ههمو تورکن ايمه نامانهويت چيدى لهم باسه بدوين چونکو ديرىکى گيتى له
 پيشدا جوابى نهم نووسهره خوشهويستهى داوهتدوه و جهختى کردوه که کورد نهچيتهوه
 سهر دهستهى هيند واروپايى و هيچ مناسبتىکى له گهل تورک نيه.

سالی په کم

ری بهندانی ۱۳۲۲

نیشتمان ژماره ۵

ع. بیژن

فلسفه‌ی ژيان

گشت مروو نه‌بی بزائن بوچی هاو توونه گیتی ی همومو مردوم ته‌توانن بزائن ژيان چیه

ایوه به بهیستنی ناوی فلسفه سل نه‌بن؛ نه‌پرینگینه وه ... بهیستوتانه که
فلسفه واتا شتیکی گران و هه‌وداییکی الوز و گری گریاوی که کم کهس تیه‌ی نه‌گات
به‌لام به‌راستی ی نه‌مه باوهریکی زور چه‌وته و فلسفه زور زور هاسانه به تایبه‌تی
فلسفه‌ی ژيان.

زانا و تیگه‌یشتوکانی رابوردو و تازه‌ش جه‌خت (اثبات) یان کردوه که له گیتی ی
دا « هه‌لکه‌وت » نابی و له فهره‌نگی وه‌دی هینان (خلقت) دا ووشه‌ی (خورایی ی -
عبث) نه‌نوسراوه.

با ساده‌کانه‌تر بلیم ایمرو لهم جهان‌دها باوهری گشتی ی نه‌مه‌یه پچوکترین شتیکی
هه‌بیت یا کاریکی رووده‌دا « خورایی و بی که‌لک » نیه ناتوانین به هیچ شتیکی بیژن
« هه‌لکه‌وت » واتا « کاریکی له خورایی » یه نه‌مه‌ش نه‌زانن که « زور » هه‌میشه له
کویونه‌وه‌ی « کم » دپته به‌ره‌هم نه‌گه‌ر ایه نه‌توانین شتیکی پچوک به بی که‌لک و
خورایی بزائن چون نه‌سشی به‌م کارکازله که ناوی « گیتی ی » یه بیژن بی آمانج
دوروست کراوه یا خو « ژيان » ی « پوچ و خورایی » یه؟ که‌سیکی زانا بیت نه‌مه
نابیریت.

ایوه که‌سیکی ایشی خورایی نه‌کا پیتان شیت و نه‌فامه نه‌گه‌ر پیاویرکش خانویرک
بنیاد بنی که ته‌واو بوو بی نه‌مه‌ی له ژیر سیبه‌ریا به‌ده‌سیته‌وه ده‌س به تیک دانی بکا پی
ده‌که‌نن حق تانه پیاوی زانا نه‌مه ناکا جوتیر که سال دوانزه‌ی مانگ پشوو نادا زه‌وی

نه کیلی؛ تووی پی وەر نهکا؛ آوی ده دیری؛ دروینه ی نهکا که خهرمانی سوور بو اگری تی بهرنادا یا خو باغه وانیک نه مامیکی چه قاند پاش چند سال به دیار یه وه دانیشن که هاته بهر خاک بری ناکا.

که میک وورد بینه وه تی بفکرن ده زانن له (ژیان) دا نهینیو تیکهل بیکه لی نیه بیریکی گه وره دهستیکی هیزدار و استوویه تی مشت غمونه ی باریک بیو شتیکی پچوک نونه ری زور شستی گه وره بیت .

به چاویکی وورد توزی سهرنج بده نه گولیکی پچوک، ده کرده وی میرووله ییکی بی هیز بفکرن آدمیزاده بهینه بهر چا و که له پیشا چلون «نطفه» ییکی بی به هایه وله نه نجاما چی به سهر دیت هه موو کویره گریه ی ژیان نتان بو نه کریته وه پیوست نیه فه یله سووف بن تا نه م شتانه بزنانن شتیکی نه بی بیزانن و چاکیش له دهست تان دیت نه مه یه:

بوزانین تی بکوشن، له هه مو شتیک بیر بکه نه وه.

ره شه مه ی ۱۳۲۲

سالی یه که م

نیشتمان ژماره ی ۶

بوچی گه وره کانی «قریش» مسلمان نه ده بوون؟ ع. بیژن

"آخو نه م قسانه ی «محمد امین» نه یانلیو داوای ناردرای له لایه ن یه زدان نهکا نه بی راست بن یا نه م وه عدانه ی به شهرطی مسلمان بوون نه یاندات به جی یان نه که یینیت؟" نه مه پرسیاریکه که سی (۳) کهس له گه وره و سه روکانی (قریش) «نه بوجهل» و «نه بوسفیان» و «نه خه نس» دوا ی گه لی کوشت که بو به ره ست کردنی بلا بوونه وه و په ره سه نندن دینی پاکی اسلام کردیان و هیوا براو بوون له دلی خویاندا بیران لی ده کرده وه و به شوین وه لاهه که یدا نه که ران به لام وه لامی نه م پرسیارانه ته نیا به نووری راستی نه دوزراوه که نه میش له دلی تاریکی پیاو یکی وهک «نه بوجهل» و هاو تاکانی دانه بوه.

بو ته حقیق و پشکیننی نه حوالی (حضرت محمد صل الله علیه وسلم) هه رییکه بریاری دا به بی نه مه ی نه وانیتتر پی بزنانن شه وانه بچی له گوشه ییکی خانووی پیغه مبه ر

کیشک بکیشیو اگای له اکاری شهوانه‌ی نهم ووجوده مقدس وگوره‌یه بیت. شهویکی چون تابه‌ری به‌یان غه‌یری قوران خوندن و عبادت هیچیان نه‌دیت له گه‌رانده‌دا توشی یه‌ک هاتن گه‌لیکیان لومه‌ی یه‌کتر کرد که بوچی هینده ضعیف النفس بون که شهوانه‌ش ناتوانن له نیزیک مالی پیغه‌مبه‌ر وه‌دوور که‌ونه‌وه سون‌دیان خوارد شهویکی دیکه نهم کاره نار‌ه‌وايه دووپاته نه‌که‌نه‌وه به‌لام تا سی (۳) شهوان خویان پی رانه‌گیرا و تا به‌یانی خویان حاشار ده‌دا بیگومان هیزی کیشه‌ری راستی (قوه جاذبه حقیقت) نه‌مانه‌ی وا به‌سه‌ر ده‌هینا و له دلیانا اقراری پی ده‌کردن کوتاری (محمد صلی الله علیه و سلم) راسته و هه‌ر وه‌عه‌دیه‌یکی نه‌یدا به‌خه‌لک به‌جی ی ده‌گه‌هینی له ایر‌ده‌دا نهم پرسیاره دیت‌ه‌پیش: نه‌ی که‌وا بوو بوچی ایمانیان نه‌ده‌هینا؟ له‌م باب‌ه‌ت‌وه جه‌نابی دوکتور محمد حسینی هه‌یکه‌ل له کتییی بالاو به‌نرخ‌ی «ژیانی محمد صلی الله علیه و سلم» دا وا نه‌لی: «...آخو به‌تی به‌ر بوونی روزگار جمود وکونه پهره‌ستی له بیر ده‌چته‌وه؟ ته‌نیا نه‌وکه‌سانه‌ی هه‌میشه به‌شون ته‌واویتی (کمال) دا نه‌گه‌رین و پیاوانی تیگه‌یشت‌وو ده‌توانن خوله جمود بیاریزنو به‌را‌بو‌ردنی روزگار شتی کونو رزبو له‌بیر خو به‌رنه‌وه. نهم پیاوانه هه‌میشه نه‌و راستیانه (حقایق) ی له‌پیش دا با‌وه‌ریان پی کرده سه‌روژیر نه‌که‌ن تا ره‌نگی خه‌رافاتو خه‌یالاتی که به‌مروری روزان وه‌ک توری جالجالوکه له‌ده‌وری راستیه به‌رزه‌کان نه‌ت‌ریت له سه‌ر لابه‌رن؛ تو نه‌له‌ی گیانی وان کووره‌یه‌یکه که هه‌میشه بیر و راستیه تازه‌کان له‌ناو اگری خویدا نه‌تونسته‌وه و قالی نه‌کا و خلته‌ی لی نه‌گری تا راستیه جوانه که‌ی پی وه‌ده‌ر خا نهم پیاوانه متعصب و خو‌یست نین؛ جو‌یای راستین به‌شون نهم وون بو‌ی خویان له‌هه‌مو شو‌نیک و له‌لای هه‌مو که‌س ده‌گه‌رین به‌لام ژماره‌ی نهم پیاوه گه‌وران له ناو هه‌مو نه‌ته‌وه و قه‌ومیک‌دا زور که‌مه و هه‌میشه له گه‌ل خا‌وه‌ندانی (مال و مقام) به‌ره‌ره‌کاینو کیشه کیشیانه؛ چونکو خا‌وه‌ندانی (مال و مقام) له‌بیر و با‌وه‌ری تازه زور نه‌ترسین که مه‌بادا باری گیتی ی بگوریو نه‌وان مال و دوله‌ته‌که‌یان له ده‌ست بچیو‌بینه رزه‌ی مه‌رده‌وه؛ چونکو له گیتی دا بو‌وان له (مال و مقام) زیات‌ر هیچ راستی یک نیه و هیچ شتیک قابل علاقه‌نازانن؛ هه‌مو شتیکی به‌ته‌رازوی (مال و مقام) که‌یان به‌را‌و‌ه‌ر ده‌که‌ن نه‌گه‌ر مالیان پی ی زور بیو جیگایان پی قایم تر بیت؛ نه‌وا راستیکی گه‌وره

واشکرایه بهلام نهگهر که متهرین زیانیگیان پی بگه هینی نه مه خه یال پلاوه. له بهر چاوی نهوانه ی دراو کو کردنه وه آمانجی هره بهر زیانه (فضلیت) نهگهر دراوی پی زور بی راستیکی بی هاوتایه خو نهگهر (فضلیت) پیوستی بی هیندیک له دهوله ی تی نهوان که بکاته وه بیریکی خاوه؛ هه بهم جوړه نهگهر (دین) آرزوو و ههوا و هه وه سیان تیر بکا هیچ شتیکی لی باشر نیه بهلام نهگهر بیسته پهرده بییک له نیوان خویانو آره زوی ناپاکیان له بهری راده که نو به هیچوو پوچی ده زانن.

خاوه ند جیگا و مقامه کانیش هه روا بیر و باوه ری تازه به پی ی مقامی خویان لیک نه ده نه وه نه دهسته یه بوراگرتنی مال و جیگای خویان عهوامی قور به سر که خاوه نی را و ته دبیر نین و وه کوو گوله بهر روژه هه تاو له هه رلاییک هه لات روو له وی نه که ن بو سر راستی ی تازه هان نه دن تا بینه بهر هه لستی بلا بوونه وه ی؛ بو نه م کاره خانوانی ویران و دابه پبوی بیره کونه کان که گیانی راستی یان (روح حقیقت) ده بهر دانه ماوه سر له نوی نه راز ی نه وه تا بهم جوړه عهوامی چاره رش هه ل خه له تین و بی به نه می شکیانه وه که گیانی راستی ی له ناو نه م دیواره رزیوانه دایه مهردوم چووزانن که راستیو حقیقت وه که مه لیک کیوی چهن دین ساله هه لفریوه و نه مه که لاکه که یه تی که به خه لاتی خه یالات داپوشراوه؛ که سیک خاوه ندی ره نیو بیر خوی نه بی له کوی ده زانی که حقیقت ناتوانی له چوار دیواری (معابد) دا یمینسته وه؛ نهگهر به پهررو و بالی خه یالات و خه رافات دای نه پوشتن هه ر تیشکه یکی دونیا یه ک رووناک نه کا و وه کو هه تاو له هه موو جیگایه که نه داو هیچ شتیکی ناتوانی بیسته بهر هه لستی بلا بوونه وه ی... »

به م جوړه چون نه بی توقع مان بیت گه وره کانی (قریش) که هه ر ییکه به جوی جوی نه چون بویشکیننی نه حوالی پیغه مبه ریکی گه وره ی وه که (حضرتی محمد صلی الله و سلم) و گوی یان له قورآن خویندنی ده بوو ایمانیان پی هینا با له حالیکا که کتیه آسمانی که ی نه م ذاته پهرده بیکی نه ستوری له نیوان خویانو ههوا و هه وه سی ناپاکه که یان نه کیشا و پیاوه زانا و تیگه یشتوکانی له وان به زیاتر ده زانیو ده یقه رمو «هل یستوی الذین لا یعلمون؟! »

خوینره خوشه ویسته کان نه م باسه تان که خوینده وه نهگهر نمونه ییکو له ژبانی

عصری خومان نیشان بدهین سهرتان سوور نامینی نهویش نه مه یه :

آغاییکی کوردی عراق به لکو سهردار عه شیره تیک یه ک دوو سال له مه و به ر
نامه ییکی بو آغاییکی کوردی ایران نویسیبو « که دهستی منو دامانی تو نه که ی به هیچ
باریک له پیناوی کوردایه تی دا تی بکوشی چونکو کوردایه تی مستلزمی نه مه یه هه مر
لاوه خوینده وار و گه نجه تازه بی گه یشتوکان بینه سهرکار و ایمه له ژووری دیوه خانا
دابنشین »

ایمه نازانین خوینده ره به ریزه کان چهنده فه رق له نیوان نهم آغا کورده عراقیه
خوشه و بسته ! و « نه بو جه هل » و « نه خنه س » دانه نین به لام ایمه نه لی ین: نه ی به برین
چی دهستیکی بو زبانی نه ته وه ی خوی داوینی مه ردوم نه گرت ایوه ش بلین آمین !.

نیشتمان ژماره ی ٨٠٧ و ٩ سالی یه کم به هاری ١٣٢٣

« (کوردستان قوت نادریت) » ع. بیژن

« ... کوردن هیچ تی ناگه ن چه ند پیاویکی زرینگ، هیندک مالو دراو ده گه ل چه ند
و وه عده ییکی درو بو فریو دانی گه و ره کانیا ن به سه گه نجه کانیشن به زوری نهم گه و رانه
داده مرکینین » نه و رسته یه بیرو خه یالی دهوله تانی تورکیا، ایران و عراقه که چه ندین ساله
وه ک زه روو به کوردستانه وه نوساوون، خوینی ده مژنو بی هیزی ده گه ن، به لی خوینخوری
په رده ییکی نه ستوور له نیوان عه قلو میشکدا پهیدا ده کاو ده بیته هوی تی نه گه هیشتنو
نه فامین: جا پیاوی نه فامیش آره زووی سهیری دیته میشکیو وه کوو هیتلهر ده که ویته
خولیای جهانگیرو شاهه نشاهی - ایتر نازانی نهم هه موو دونیایه ناخریته ده ست
یه کیکه وه تا آغاییتی به سهردا بکات.

دهوله تانی تورکیا، ایران و عراقیش پیتوبه ره که تی کوردستان زور له میژنه چاوی
سوور کردوونو خستوونیه خولیای قووت دانی نهم وولاته گه و ره یه که نیزیکه ی ٤٠٠٠٠
کیلومتری چوار گوش پاناییو نو (٩) میلیونی دانیشتوو هه یه به لام وو شیار بوونه وه ی
کورد قامچیکی زور توند بوو که له جهنگی رابوردوودا له ده می نه و دهوله ته استعماری
یانه درا و حالی کردن: کورد هه تا هه تابه له ژیره دهستی نه وان دانا مینیته وه و بی گومان

حه‌قی خوی داوا ده‌کا هەر وه‌کو کردیشی به‌لام عصبه‌الامم «جامیعه‌ی میله‌ل» یا وه‌کو بو‌یژیکی کورد بژیوتی: «کوته‌کی ده‌ستی میستر هینه‌رسون» چلون که نه‌یتوانی بیسته هوی راه‌ستانی آشتی له‌گیتی دا هەر وه‌ها حه‌قی ایمه و زور نه‌ته‌وه‌ی پچووکی دیکه‌شی خسته‌گوری ته‌ماعی خاوه‌نه‌که‌ی خویه‌وه.

دوو رووی، ته‌زویر و حق کوژی نه‌و «کارخانه‌ی فساد» له‌لاییکا حه‌قی ایمه له‌ معاهده‌نامه‌ی (سه‌ور) دا تصدیق ده‌کا و له‌ لاییکی دیکه‌شه‌وه (په‌یمانی لوزان) قیامی کمال پاشا به‌ ره‌سمی ده‌ناسیو اجازه‌ده‌دا سه‌ر له‌نوی کوردستان له‌نیوان تورکیا، ایران، عراق و سه‌وریدا به‌ش بکریت سه‌یری نه‌م راستی و حقیقته‌! سه‌یری نه‌و عدالتو دادپه‌روه‌یه‌! سه‌یری نه‌م شه‌رف و ویجدانه‌!!!

هه‌موو که‌س ده‌یزانی کرداری عصبه‌الامه‌یکی وه‌ها عادل!! خو‌نریژیکی وا که‌وه‌ری (که‌ چهند سه‌اله‌ دونیا و دانیش‌توکانی له‌ اگر‌دا ده‌سو‌تینی و چەندین هه‌زار دایکی له‌ شینی روله‌ شیرینه‌کانیاندا ده‌ستوه‌ژنو - داناه) به‌ شو‌نه‌وه‌ هه‌یه.

هەر له‌و عصبه‌الامه‌ش بوو به‌ کرداری ناره‌وای خوی ده‌باره‌ی کوردی چاره‌ره‌ش ساوه‌ی به‌ستنی زور معاهده‌ی دا به‌ ایران و تورکیا بو‌قتلی عامی کوردی بی چه‌ک و سلاح نه‌م هه‌موو خو‌ینی کورده‌ی له‌ نیوان دوو جه‌نگ دا رژاوه‌ گشتی وه‌بالی نه‌ستوی «کومه‌لی ته‌زویر» و «کارخانه‌ی فساد» و اتا: (عصبه‌الامم - جامعه‌ی میله‌ل)ه.

کوردی مظلوم و چاره‌ره‌ش هیندی دهر د داخ! زوره‌و نه‌وه‌نده‌ی ظلم لی کراوه‌ تا پیاو یه‌کیک له‌م دهر‌دانه‌ ده‌هینیه‌ به‌ر چاو بو‌ چاره‌ کردنی یا بیر له‌ ظلمیک ده‌کاته‌وه‌ بو‌ لا‌بردنی هه‌زارانی دیکه‌ی به‌شو‌نه‌وه‌ دینو له‌ به‌ر چاویا ریزه‌ ده‌به‌ستنه‌و هیزیکی تاییه‌تی که‌ ته‌نیا مظلومان و سه‌مه‌دیتوان هه‌ستی پی ده‌که‌من ده‌کاته‌ سه‌ر ره‌وانو فرمیسک وه‌کو بارانی به‌هاری له‌ چاو هه‌ل ده‌کولیو په‌رده‌ی سه‌ره‌تو کلولی نه‌و هه‌موو دهر د و سه‌مانه‌ له‌ پیش چاو وون ده‌کات.

ده‌مه‌ویست باسی قووت دانی کوردستانان بو‌ به‌که‌م که‌ تورکیا و ایران و عراق به‌ هوی په‌یمانی سالی ۱۹۲۵ و معاهده‌ی شوومی سه‌عدا‌باد پلاتیان بو‌ داناه که‌ چی کرداره‌ ناره‌واکانی عصبه‌الامم هاته‌وه‌ بیرم و شاه‌ه‌دای ووتاری له‌ ده‌ست وه‌رگرتم باسیشم

کرد ئەو حکومەتە زورکار و استعماری یانە لە جەنگی رابوودوودا بویان ثابت بوو کە کورد ھرگیز چاوە لە حەقی خۆی ناپۆشیت بویە کەوتنە سەودای لە ناو بردنی کورد لە تورکیا زمانی کوردی یاساغ کرا قتلێ عام و تەھجیر بە شیددەتییکی بی مانەند ھینرایە اجرا کردن، لە ایران پیاوانی تیگەیشتو خراوە بەند و زیندان بو لە ناو بردنی آساکانی (عادات) میلی کورد ھەزار جوورە پلان ریکخرا بە لام گەنجانی کورد بە ھیممەتیکی بی مانەند، بە کوششتیکی بی ووچان، بە نەترسانییکی سەرآسا و بە یارمەتی ھیزی شیراوەی میلیت و معجزە ی آزادی لە بەرانبەر ئەم ھەموو بیدادیە (کە لە بەر چاوی ھەموو دەولەتە گەورەکانی گیتی کە دەیان گوت جەنگی رابوردویان بو وەرگرتنی حەقی مظلوم لە ظالم کردبوو لەایە دەکرا) دلیرانە و شیرانە راوەستان، شەو و روژ بوو ووشیار کردنەوێ لاوان تیکوشان سوپاس بو خوا ماندوو بوون و کوششتیان بە فیرو نەچوو ایستە لە گشت شوینیکی کوردستان کومەلی سیاسی بنیاد نراوون، ایتر ایستە ھیزی تەنیا و تاک تاک نین کە بورزگار کردنی و تیکخستەوێ پارچەکانی کوردستان کوششت دەکەن بە لکو ھیزی کومەل، ھیزی گشتی کورد خراوەتە مەیدان اوە نیروە پنهانی وە مەرموزە وەکو بەرداش ھەركاتی دەست بە کاری سووران ببی دۆژمانی کورد لە ژیر سەنگینی خویدا پی مال دەکات.

اوە گەورانەش کە حکومەتانی تورکیا، ایران و عراق بیریان لێ کردوتەوێ فریوان دەن و بی یان کەنە مانعی قیامی لاوانی کورد ھیندە بی فام نین اوەانیشتن دەزانن، دواوژیان دەگەل آزاد بوونی کوردستان بەستراوە تەوێ اوەگەر کوردستان آزاد نەبی، اوەگەر قومی کورد زنجیری دیلی لەشان و ملی دا نەمالدریت و حکومەتیکی مستقل لە کوردستان دانەمزریت اوەانیشتن ناتوانن بژین مەگەر لە بەندیخانەکاندا؛ مەگەر لە جیگایانی دوور لە وولاتی خویان لە ژیر چاوە دیری سەر بازانی تینو بەخوینی سەری خویانو مال و مندالیان بویە بەشی زوریان باسکی ھیممەت یان ھەل مالیوێ و داوینی مەردایەتیان بە لاوا کردووێ بە کویری چاوی دۆژمان، شان بەشانی لاوان، لە ژیر فەرمان و پیشوایی کومەلانی سیاسی کورد بو آزاد کردنی نیشتمانی خوشەویست تیدەکوشنو ھیچ شتیک نابیتە مانعی کاریان.

نه گهر هیندیک نه فام دهسخره روی درو و دهلهسهی دوژمنان بووبن لازمه
 بزائن: کومه لانی سیاسی کورد ههرکاتی اراده بکهن وایان به سهر دینن وه کونه هاتبنه
 دونیا ایتر وه بالی خویان وه نهستوی خویان # و ماعلی الرسول الالبلاغ.

﴿-----﴾
 که سانیکی نووسراو وهه لبه ستمان بوده نیرن لازمه له
 سهر روویکی کاغه ذبه نه ندازهی لاپه ره ی نه مژماره به
 پاک و خاوینی بینوسن؛ نیوونیشان وژماره ی
 نه ندامه تی، جیگای دانیشتن و ته شکیلاتی کومه لیان زور
 چاک له سهر وه ی نووسراوه که دا ده رج بکریت
 گهرینه ده ی چاپه کانی کومه له ی «ژ. ک» ع. بیژهن - ۲
 ﴿-----﴾

حهول و تېكىتۇشانى بەرتوبەرانى كۆمەلەي ژ.ك له پتەوكردنى رېزەكانى گەلى كورد و هاندانىيان بۆ خەبات و كوردايەتى و بردنە سەرى ھەستى براپەتى و يەكيتيان، ھەروەتر ھەول دانيان بۆ بوژاندنەوہى زمانى كوردى و پەرەپتيدان بە نووسين و خوتندەنەوہى كوردى له كەس شاراوہ نىيە و له زمان ئەو كەسانەوہ خوشە بۆ باس كردن كە له گەل واقەعەكە بوون و له نيزىكەوہ بە چاو ديتوويانە ئەو نىشىتمانپەرەرانە بە چ ھەست و ئيمانتيكەوہ شەو و رۆژ له خزمەت گەل و نىشىتمانيان دا بوون، زۆر كەرەت له دانىشتن و وتووێژ كردن له گەل كۆنە پىتاوان و ئەو مەرقۇمانەي شارەزاي ئەو سەردەمەن ھەستم بەوہ كردووە و پرسیارم بۆ ھاتووەتە پيش كە ئايا ئيمەي گەلى كورد له سەردەمى ئىستا له چاو پەنجبا سال لەوہى پيش له زۆر بابەتانەوہ بەرەو دوا نەچووين و بە پىچەوانەي مېژوو جولا نەوہى كورد بەرەو دواوہ نەچووە؟!

خوتنەرەوہى ھېژا رەنگە حەقى بى و بلتى ئەوہ بۆچوونىكى چەوت و دوور له زانست و تەتەورى كۆملەگەيە! خۆ منيش پىتمخوشە وا نەبى، بەلام جوابى دەيان پرسیار و فاكت و بەراوہردى ئەوسەردەم و سەردەمى ئىستا له عاست دەيان حيزب و رېكخراو و رېبازيان و بە فيرۆدانى خوتنى ھەزاران شەھيد و پيشمەرگەي كوردستان له لايەن سەركايتى ئىستاي كوردستان چۆن ولام دەدەينەوہ؟!

پەنجبا سال لەوہى پيش كۆمەلەي ژ.ك بە بى ھېچ شەرم و شاردنەوہەك باسى ستراتيجى كوردى دەكرد و بىرى كوردستانى يەكگرتوو و سەربەخۆي دەبردە ناو كۆمەلانى خەلك و حەولى بۆ پەرە پىتيدانى رېكخراوہكەي خۆي له بەشەكانى ترى كوردستان دەدا، بەلام ئىستا پيشرواغان باسى ئىسقلال و سەربەخۆي ھېچ، باسى خودموختاريش بە بن لىوہوہ دەكەن و رۆژى سەد جار باسى له ھەر ئىرانتيك ئىرانتيترين و سويتند خواردن بە تەواويەتى خاكى ئىران و عىراقمان كوئى لى دەبى!

كاتىك خەباتكەرانى پارچەيدەكى ترى كوردستان پەنجبا سال لەوہى پيش له خاكى خويان لىان دەقەوما و دەھاتن بۆ بەشىكى تر بە باوہشى گەرم پيشوازىان لى دەكرا و ئەوانيش ھەر وەك خەباتگىرتىكى ئەو بەشەي كە ھاتوونە ناوى دەستيان دەدا چەك و خەباتى خويان بە بى جياوازي له گەل برايانى ئەو ديو درتژە پىتدەدا، بەلام ئىستا نەگەر

لیان نه‌دری و تیرۆز نه‌کرتن و به‌ زیندوویی و به‌ کۆژراوی ته‌حویل نه‌درینه‌وه، ده‌بی شوکرانه‌ بژیر بن!

ره‌نگه‌ که‌س له‌ بی‌ری نه‌چوو‌بیته‌وه که‌ چۆن سوله‌یام موعینی و هاو‌پێکانی له‌ لایه‌ن "خه‌باتکه‌رانی" نه‌و دیوی کوردستان به‌ مردوویی و به‌ زیندوویی ته‌حویلی شای ئیتران درانه‌وه، یان سه‌رده‌می رووخانی شای ئیتران چۆن له‌ لایه‌ن "خه‌باتکه‌رانی" کوردستانی ئیتران پێش به‌ پێشمه‌رگه‌کانی نه‌و دیوی کوردستان ده‌گیرا و داوای "عدم تعرض" و دانانی چه‌کیان بۆ هاته‌نه‌ ژووری ناو کوردستان لێ ده‌کرا!

خۆ رووداوه‌کانی دوا‌ی سالانی ۱۹۹۱ ییش له‌ خوارووی کوردستان نه‌وه هه‌ڵ ده‌گرێ که‌ چه‌ندین کتێبی له‌ سه‌ر بنووسری و به‌ بێ شک به‌ تالترین و بێ سه‌ره‌وبه‌ره‌ترین و کورد به‌ کورد کوشترینی رووداوه‌کانی سه‌د ساله‌ی کوردستان تۆمار ده‌کری، له‌ ماوه‌یه‌کی که‌می سێ چوار ساله‌دا شاهیدی ده‌یان شه‌ری کورد له‌ گه‌ڵ کورد، هێرشێ کوردی پارچه‌یه‌کی کوردستان بۆ سه‌ر پارچه‌یه‌کی تر، تیرۆری ده‌یان پێشمه‌رگه‌ی رۆژه‌لاتی کوردستان له‌ ناو خاکی نازاد کراوی کوردستانی خوارو و "حکومه‌تی کوردستان" بوین! نه‌وانه و هه‌زاران نمونه‌ی تری ئاکاری "سه‌رکرده" و "پێشه‌روانی" نیستای کورد وه‌ک دزی، بێ نه‌خلاق، ته‌ماح ده‌ناموسی خه‌ڵک کردن، مال و دارایی میلیه‌ت فروشتن به‌ داگیرکه‌ر و... نه‌و پرسیاره‌ ناهێنێته‌ پێش که‌ ره‌وه‌ندی شوێشی کوردستان به‌ره‌و دوا چۆته‌وه و به‌ره‌و پێش نه‌چوه‌؟! ئایا نه‌حزاب و رێکخراوی سه‌رده‌می نیستای کوردستان له‌ لاپه‌ره‌کانی میژوو رووبه‌رووی نه‌و پرسیاره‌ نابنه‌وه که‌ له‌ ماوه‌ی خه‌باتی خۆیان چیان بۆ گه‌لی کورد و نیشتمانکه‌یان کرد؟!؟

باشتره‌ نه‌و باسه‌ که‌ هه‌ویرێکه‌ ناو زۆر هه‌ڵده‌گرێ و ئێمه‌ له‌ مه‌یه‌ستی خۆمان دوور ده‌خاته‌وه به‌وه دوا‌ی بێنم که‌ وه‌بیر نه‌و "سه‌رکرده" و "پێشه‌روانه" خه‌مه‌وه که‌ هه‌روه‌ک چۆن نیستای پاش په‌نجایه‌ سال به‌ ده‌یان دوکتۆز و زانا له‌ سه‌ر رووداوه‌کانی سه‌رده‌می کۆمه‌له‌ی ژ.ک و کۆماری کوردستان خه‌ریکی لێکۆڵینه‌وه و میژوو نووسین، نه‌وانه‌ی نیستاش له‌ ده‌ستی نووکی تیژ و جه‌رگه‌ری قه‌له‌می میژوونووسانی داها‌توو رزگاریان نابێ!

کۆمهلهی ژ.ک ههر دههات و په‌ره‌ی ده‌ستان و لک و پۆیی داوێشته به‌شه‌کانی تری کوردستان، گۆفاری نیشتمان ببوو به‌ چۆلی چاوی حکومه‌ته‌کانی ئێران و عێراق، به‌ هه‌موو لایه‌ک له‌ حه‌ولی دیتنه‌وه و له‌به‌ین بردنی دا بوون، ته‌نانه‌ت شکیان که‌وته‌ سه‌ر چاپخانه‌ی کابرای ئه‌رمه‌نیش و وایان لێ کرد که زۆر ترسا، به‌لام چیان وه‌ده‌ست نه‌که‌وت، زه‌بیحی هه‌ستی به‌وه‌ کردبوو که براده‌ره ئه‌رمه‌نییه‌که‌ی زه‌ختی زۆری له‌ سه‌ره و وای لێهات که شه‌وانه له‌ کاتی چاپکردنی نیشتمان له‌ ترسان نه‌ده‌هاته چاپخانه به‌لام چاپخانه‌که‌ی بۆ زه‌بیحی له‌ رووی دۆستایه‌تی و ره‌فاقه‌ت به‌ جێ ده‌هێشت.

به‌ دوا‌ی ده‌رکردنی نیشتمانی ژماره ٧، ٨ و ٩ بیری دروست کردنی چاپخانه‌یه‌ک له‌ سابلاخ بوو به‌ برپاری کۆمه‌له، نه‌و بیره‌ش به‌ جێ بوو چوون هه‌م کۆمه‌له زۆر گه‌وره ببوه‌وه و هه‌م به‌ چوونی ته‌ورێز کاتیان زۆر لێ ده‌گیرا و خه‌لک تامه‌زرۆی هه‌رچی زیاتری بلاوکراوه‌ی وه‌ک نیشتمان بوون، کاک محهمه‌دی شاپه‌سه‌ند ئه‌ندامی کۆمه‌له‌ی ژ.ک و نووسه‌ری نیشتمان به‌ نیوی "م . آذر" له‌ نووسراوه‌یه‌کی له‌ "کوردستانی نوی" دا ده‌نووسی:

... دوا‌ی (٧ و ٨ و ٩) نیازمان وابو (نیشتمان) له‌ (مه‌هاباد) چاپ بکه‌ین، مه‌کینه‌یه‌کی نیوفولسکاب و هێندیک حه‌رفمان ده‌ست که‌وت و گرتستمانه‌وه بۆ مه‌هاباد، پێش نه‌وه‌ی ده‌ست بکه‌ین به‌ چاپی ژماره‌یه‌کی نوی زه‌بیحی به‌سه‌ردا گیرا، پێم خۆش نه‌بوو چاپخانه‌که‌ بێ نیش بمانیسته‌وه، به‌ده‌رفه‌تم زانی گۆفاریک به‌ ناوی (ناوات) چاپ و بلاو بکه‌مه‌وه، ناوه‌رۆکی (ناوات) بریتی بوو له‌ پارچه‌ په‌خشانیکی ره‌مزی به‌ ناوی (برای دوورم) سه‌باره‌ت به‌ گیرانی زه‌بیحی...

گيراني زه‌بيجي و سه‌غير بووني کۆمه‌له‌ي ژ.ک

هه‌ر وه‌ک ناگادار کران به‌ دواي ده‌رچووني نيشتماني ۷، ۸ و ۹ ياني له‌ هاوینی سالي ۱۳۲۳ (۱۹۴۴) زه‌بيجي له‌ گه‌ل دوو نه‌فه‌ر له‌ نه‌نداهاڤانی چالاک و هه‌لسوراوی کۆمه‌له‌ قاسم قادری و دلشاد ره‌سوولي له‌ ورمی به‌ ده‌مستی حکوومه‌تي شای نيران ده‌گيرين.

له‌ سه‌ر گيراني زه‌بيجي و هاوړتکاني له‌ لاپه‌ره‌کاني ميژووودا زۆر که‌په‌ت له‌ لايان زۆر نووسه‌ري خۆبي و بيگانه‌ نووسراوه‌ و تا راده‌يه‌کي زۆريش گيره‌شيويني کراوه‌! له‌و نووسراوانه‌ي تا ئيستنا نووسراون و به‌ ده‌سته‌وه‌ن، نه‌وه‌ي که‌ به‌ دوور و دريژي له‌و پرووداوه‌ دوابي کتیبی سه‌ر له‌شکر نه‌حه‌مه‌دي زه‌نگه‌نه‌يه‌ که‌ لپه‌رده‌ا ده‌قي قسه‌کاني زه‌نگه‌نه‌ دپنمه‌وه‌:

له‌ سه‌ره‌تاي ناباني ۱۳۲۴ (نۆفامبري ۱۹۴۵) به‌ تيسي ره‌زاييه‌ و هه‌نگه‌ ژاندرمه‌رييه‌کي خه‌به‌ر گه‌يشت که‌ هه‌يه‌تتيکي ته‌بليفاڤي له‌ لايه‌ن حيزبي کۆمه‌له‌ي مه‌باباد و قازي محمه‌ده‌وه‌ به‌ره‌و ره‌زاييه‌ دين تا له‌وي له‌ گه‌ل سه‌رۆک عه‌شيره‌ته‌کاني ناوچه‌ي ره‌زاييه‌ ديدار و وتووتژ به‌کن و نه‌وانيش وه‌کوو خۆپان بۆ ناهه‌رمانی هان به‌دن. ده‌گوترا که‌ نه‌و هه‌يه‌ته‌ هينديک سه‌ند و به‌لگه‌ي پيڤه‌ و به‌يار وايه‌ به‌چه‌ مالي زۆرۆ به‌گي به‌هادوړي (له‌ کورده‌ تتيکه‌ده‌ره‌کاني عيراقی) له‌ گوکيا و کۆهونه‌وي ديدار و وتووتژ له‌ گه‌ل سه‌رۆکه‌ کورده‌کاني ره‌زاييه‌ له‌ مالي وي به‌کړی. بۆ وده‌سته‌ هيناني نه‌و سه‌ند و به‌لگانه‌ به‌ر له‌وه‌ي هه‌يه‌ته‌که‌ به‌گاته‌ جق له‌ کۆکيا (ناوي گونديکه‌ له‌ محالي بالانيش که‌ زۆرۆ به‌هادوړي له‌ وي ده‌يا) ژماره‌يه‌ک ژاندارم له‌ ميښه‌لاني خوارووي بالانيش له‌ سه‌ر ريگاي مه‌باباد تاقت کران تا هه‌ر که‌ چاويان به‌ هه‌يه‌ته‌که‌ که‌وت بيانگرن. هه‌ر که‌ نه‌و نوتمبيله‌ي هه‌يه‌ته‌که‌ي تيدا بوو وه‌ ديار که‌وت نه‌و ژاندارمانه‌ي له‌ وي له‌ که‌مينيان دابوون فه‌رمانی راوه‌ستانيان پيدا، به‌لام شوڤيره‌که‌ گوټي نه‌دايه‌ و له‌ سه‌ر ليتخوپين به‌رده‌وام بوو و له‌ نيتو نوتمبيله‌که‌وه‌

ده‌ستیان کرد به ته‌قه له مه‌نمووره‌کان. به به‌رز بوونه‌وه‌ی ده‌نگی ته‌قه خۆپاگری ژاندرمه‌کان توند و تیژتر بوو، ئوتومبیله‌که گه‌مارۆ درا و سه‌رنشینه‌کانی ته‌سلیم بوون. ئه‌وانه جگه له‌و دوو چه‌کداره‌ی که ته‌قه‌یان کردبوو بریتی بوون له سێ که‌س له نازیته‌وه‌کانی حیزبی کۆمه‌له‌ی مه‌هاباد: عه‌بدولپه‌حمانی زه‌بیحی و دلشادی ره‌سوولی و قاسمی قادری. (عه‌بدولپه‌حمانی زه‌بیحی و دلشادی ره‌سوولی که هه‌لاکتوون ئێستا له عێراقن). له ئوتومبیله‌که و چه‌مه‌دانه‌کانیاندا هه‌شت نامه‌ دۆزرانه‌وه که ده‌بوو له لایه‌ن قازی محه‌مه‌دوه بۆ میرجه‌عفه‌ر باقرۆف ره‌ئیس جمه‌هووری نازه‌ربایجانی شووره‌وه‌ی به‌ رێگهی کۆنسولی شووره‌وه‌ی له ره‌زاییه‌ بنێردرێن. نامه‌کان به‌ زمانی کوردی بوون. له یه‌کیک له نامه‌کاندا که به‌ فارسی وه‌رگێردرا قازی محه‌مه‌د ناما‌وه‌ی کردبوو به‌ سه‌فه‌ری خۆی بۆ باکو و دیتنی سه‌رانی شووره‌وه‌ی و وتووێژی دۆستانه‌ی خۆی له گه‌ل نه‌وان باس کردبوو و داخی ده‌رپرسیو که هه‌یچکام له‌و به‌لێتانه‌ی پتی درابوون جێ به‌جێ نه‌کراون. نێوه‌روکی نامه‌کانی دی بریتی بوون له دا‌وای چه‌ک و ته‌قه‌مه‌نی بۆ راه‌برینی کوردان له دژی حکومه‌تی نێوه‌ندی ئێران، ته‌واو کردنی دا‌وه‌زگای وێستگهی رادیۆیی، ناردنی کاغه‌ز بۆ روژنامه و ته‌بلیغات، دانانی چاپخانه و هتد...

گی‌راوه‌کان قۆلبه‌ست (تحت الحفظ) ناردانه ره‌زاییه و نه‌و خه‌به‌ره‌ گورج ناردرا بۆ ستادی ئه‌رتەش و دا‌وا کرا ده‌ستبه‌جێ وه‌سیله‌ی گواستنه‌وه بنێردرێ بۆ به‌نده‌ری شه‌ره‌خانه تا بێ ئێستگرتن له ته‌ورێز بنێردرێنه مه‌رکەز (تاران). (دیاره نه‌گه‌ر له ناردنی نه‌وانه‌دا ته‌نەخی کرابا و شووره‌وه‌یه‌کان ناگادار بو‌ویان بێ شک خۆیان تێ هه‌لده‌قوتاند و نه‌یانده‌هێشت نه‌وان بنێردرێنه تاران) ده‌ستبه‌جێ گی‌راوه‌کانم نارد به‌نده‌ری گولمانخانه و له‌ وێه به‌ که‌شتی ناردنه‌ شه‌ره‌خانه و له‌ وێ به‌ وه‌سیله‌یه‌ک که له لایه‌ن ستادی ئه‌رتەش ناماده کرابوو گی‌راوه‌کان برانه تاران و درانه ده‌ست ستادی ئه‌رتەش. سه‌نده و به‌لگه‌کانیشم به‌ ئێستوارێکدا که خۆی گۆژیپوو و جلکی شوانانی ده‌به‌ر کردبوو له رێگهی مه‌هاباده‌وه نارد تاران و دوای ٤٨ سه‌عات گه‌یشت ده‌ست ستادی ئه‌رتەش. نه‌و سه‌نده‌و به‌لگانه‌ دو‌اتر له نه‌نجومه‌نی ئاسایشی کۆری نه‌توه به‌ک‌گرتوه‌کاندا به‌ که‌لکی (سکالای) ئێران سوودیان لێ وه‌رگیرا. له تاران له سه‌ره‌هنگ هه‌یبولای ده‌یه‌می ئه‌فسه‌ری روکنی دووی ستادی ئه‌رتەشم بێست که گو‌تی: « هه‌ر که سه‌نده و به‌لگه‌کان گه‌یشتن ده‌ستبه‌جێ هه‌لسه‌نگێتدران و ناردان بۆ نا‌غای ته‌قی زاده سه‌فیری ئێران له ئینگلستان تا له‌وتوه بنێردرێن بۆ حوسینی عه‌لا سه‌فیری ئێران له نامریکا تا له نه‌نجومه‌نی ئاسایشی کۆری نه‌توه به‌ک‌گرتوه‌کان

که‌لکی لښ وەر یگرئ. »

له بهر نه‌وې کډی نه‌و سنده د به‌لگانه کاتی گیرانی ره‌زاییه له نیتو چووبون
من حمل‌م دا له ستادی نه‌رتش یان وه‌زاره‌تی کاروباری دهره‌وه پتیشینه‌یان بد‌زومه‌وه
بق‌نه‌وې له‌م بیره‌وه‌ریبانه‌دا بیان‌هیتم، به داخه‌وه سر نه‌که‌وتم.^۱

به رای من به‌شیک له‌و زانیاریانه‌ی سر له‌شکر زه‌نگه‌نه وه‌راستی ناچن و پیش
هه‌موو شتیک تاریخی به‌سره‌هاتی رووداوه‌که هه‌له‌یه بق:
روژنامه‌ی کوردستان ژماره‌ی ۱۴ سالی یه‌که‌م چوار شه‌مؤ ۲۴ رتیه‌ندانی
۱۳۲۴ ده‌نوسئ:

مزگینی!!

وه‌لام که‌یشتوه که‌سی که‌س آزادی‌خوا‌ی ایه: عبدالرحمن ذبیحی و دلشادو قاسم
قادری که‌هشت مانگ له‌مه‌وبه‌ر له‌لاین کاربه‌دسته‌کانی فاشیست مابی ایرانی به
ناحق به‌دیل گیران و یه‌کسه‌ر بردنیانه تاران له‌حمدی خودا ده‌گهل آزادی ایه نه‌وانیش
آزاد کراون و نه‌م روژانه خزم و که‌س و براییان به‌وان شاد ده‌بن.

دیسان روژنامه‌ی کوردستان ژماره‌ی ۱۷ سالی یه‌که‌م چوار شه‌مؤ ۱
ره‌شه‌مه‌ ۱۳۲۴-۲۰ فوریه ۱۹۴۶ ده‌نوسئ:

دیسان مزگینی!!!

له ژماره‌ی ۱۴ دا وه‌لامی آزاد بونی برا گیراوه‌کاغمان به‌عرض خوینده واران‌ی
خوشه‌ویست که‌یاند له‌دوای بلا‌وبونه‌وی بری قسه‌و باس په‌یدا بوو ایه‌ی ناهومید و
به‌لکو له‌نوسینی نه‌و مزگینی‌ه‌ش پشیمانیمان کیشا به‌لام خودای به‌رز دلی ایه‌ی

نشک‌اند و مزگینه‌که‌ی به راست گیراین که سوپاس بو خودا هەر سیکیان چهند روژه
که‌یشتونه ته‌وریز پیشوای خوشه‌ویست یه‌کی دو هه‌زار نه‌ی خه‌لات کردون.

له روژنامه‌ی کوردستان ژماره‌ی ١٨ سالی یه‌که‌م شه‌مۆ ٤ی ره‌شه‌مه ٢٣ فوریه
١٩٤٦ زه‌ب‌یحی سپاسی خه‌لک له مهر به خه‌یره‌اته‌وه‌ی خۆی ده‌کا:

سوپاس و معذرت

عه‌ده‌ک له برایان که به تشریف هینانی خویان مفتخریان کردبوم له بهر ماموریتیک
که پیم رجوع کرا نهم توانی بچمه‌وه خدمتیان و حضورا سوپاسی بی پایانی خومیان
پیشک‌ه‌ش بکه‌م به هوی نهم چهند ووشه‌یه داوای لی بوردن ده‌که‌م.

ایتر بژی کوردستانی آزاد!

عبدالرحمن ذبیحی

روژنامه‌ی کوردستان له ژماره‌ی ١٩ سالی یه‌که‌م دوشه‌مۆ ٦ی ره‌شه‌مه ١٣٢٤ -
٢٥ی فوریه ١٩٤٦ ده‌نووسی:

برایان عبدالرحمن ذبیحی و دلشاد که له پیشدا وه‌لامی آزاد بونی نه‌واغان دابو به
شانازیکی زور شه‌وی ٣. ١٢. ١٣٢٤ واردی ماله خویان بون و چاوی برا و
ازادیخوایه‌کان و که‌سوکاریان پی روون بو. برا قاسمی قادری له‌به‌ر ضعف مزاج چهند
روژیک له بیمارستانی شوروی له ته‌وریز ده‌مینیت‌ه‌وه نهم روژانه به هومیدی خودا
ده‌گه‌ریته‌وه له خودا ده‌خوازین برا و که‌سوکاری نهم خوشه‌ویستانه هه‌میشه به یه‌کتر
شاد و دلخوش بن.

ماموستا هه‌زار شاعیری میلیلی کۆمار له روژنامه‌ی کوردستان ژماره ٢٦ سالی
یه‌که‌م دوشه‌مۆ ٢٧ ره‌شه‌مه‌ی ١٣٢٤ - ١٨ مارس ١٩٤٦ به بۆنه‌ی نازاد بوونیان
شێعریان بۆ ده‌لتی:

بو هاتنه‌وهی ذبیحی و دلشاد (وقادری)

"هه‌زار"

فریشته‌ی خوشی سه‌ر چاوه‌ی سه‌ر سه‌ر

بابی هه‌زاران ته‌ی

نازانم توچی له‌چی خولقاوی

گیانی شیرینی و بینایی چاوی

روشن فکریشم سه‌رم سورماوه

ماکه‌ی خولقانت کام گل واوه

نا، نا تیگه‌یییم وه‌ختی کردگار

به‌زه‌یی داهاات به‌ کوردی هه‌زار

ایرا ده‌ی فهرمو کورد نه‌بریته‌وه

توشی خوشی بی بیوژینه‌وه

له‌ خاکی سه‌ری کوردی خاک به‌سه‌ر

له‌ آوی چاوی لاوی ده‌ره‌ده‌ر

تیکه‌لی کردن توی هینا به‌رهم

بویه هه‌ر روحمی بومان هه‌موده‌م

چاکه‌ی تو بومه‌ گه‌یوه‌ته‌ پایه‌ک

صد زمان بیلی له‌ کیوه‌ کایه‌ک

میلله‌ت رزیبو به‌ زیندان و به‌ند

رزگارت کرد و مه‌دره‌کت بو سه‌ند

به‌ری که‌وشی تو بالی هومایه

شاهیدن بومن نه‌و سی برایه

زور جزیات کیشا تا ده‌ر چون له‌به‌ند

به‌دیداری وان ایمه‌ت کرد خورسند

بيژهن كه توم دى بروات بىي پيم
جيژنى استقلال تازه بووه ليم

"دلشاد" همرشادى وهك شادت كردم
له زيندانى خهم ازادت كردم

پياوى ازاو ژير به خير بيته وه
دوامين گرى ي دل به وه ده كرىته وه

نيوه خوتان ناله پيناو ميللعت
بو ايمه ديتو ازار و ذيللعت

پيتان دل خوشه داىكى نيشتمان
روو سوورن له راست ناموسوو و يچدان

كوتايو نه كرد بوسه ر به رزى گهل
به لان رووى رهش بى لىي قراندن قهل

قره ي قهل ايوه ي خسته زيندانى
نه وهش انتقام ده ردى ده زانى

يا خوا همر بژى پيشواى عه زيز
سه روكى گه و ره سه ره رزو به ريز

شاده كورد هه تا پيشه وا هه يه
خودا شادمان كه ي تا دنيا هه يه

بژى هوردوى سوور به فته تح و ظه فهر
وهك بو همژاران خوى كرده له مپهر

وهك له و نووسراوانه ده رده كه وى نه و تيكوشه رانه روژى ۳ى مانگى ره شه مه ي
سالى ۱۳۲۴ (۲۲ى فېفرييه ي ۱۹۴۶) گه يشتونه وه مالى خويان. يانى به پتي نه و
نووسراوانه ي كوردستان ده بى له نهايه تى رتبه ندانى ۱۳۲۴ (نېوه راستى فېفرييه ي

(۱۹۴۶) له زيندان نازاد بووین.

هم به نووسراوې کوردستان و هم به پټې قسې بڼه مالې زېبېحی (بروانه و تووژ له گېل ره عنا زېبېحی) نهو سټ کهسه زیاتر له هشت مانگ له زيندان بوون، يانی نهگېر له روژې نازاد بوونیا نهو هشت مانگ بېچینه دواوه واته نهایه تي جوزهر دانی ۱۳۲۴ (نیوهراسټی جون۱ ۱۹۴۵) دهېسته نهو مانگې تیتیدا گیراون که له گېل تاریخه کې زنگنه (نابان یان خه زه لوهري ۱۳۲۴) فمړقې زوره. رهنکه نهو تاریخې بویه والې کردېن که له گېل داستانه دروستکراوه کې له ممر سه فمړی قازی بۆ باکو و نامه نووسینی قازی بۆ باقرؤف یدک بگریتهوه.

لهو نووسراوانه ی که به دهسته ومن وا ددرده کهوې که هوې گیرانی نهو سټ کهسه نهو نه بوه که زنگنه دهلې. کاک محمدهدی شاپهسند له روژنامه ی کوردستانی نوې ژماره ۱۱۹ یدکشمه ۲۴-۴-۱۹۹۴ ده نووسې:

گیرانی زېبېحی و هاوریکانی:

به پیچېوانه ی نووسینی سرلشکر زنگنه، زېبېحی و هاوریکانی کاتی گمرانه و یان له پیمانی سټ سنور گیران.

له سر پیمانی سټ سنور قسه و باس زوره و تانیستاش به تهوای ساغ نه کراوه تهوه که پیمانیکی ناواو و کټیونه و یدک به به شداری نوینهرانی همسرو به شهکانی کوردستان له چیای دالانپهر کراوه یان نا؟! وه یان نایا زېبېحی به شداری نهو کټیونه و ی کردووه یان نا؟! به لام له سر گیرانی زېبېحی و قادری و دلشاد که هر سټیکان ناویان لهولا و نهولا هاتوه که گویا له گمرانه و له پیمانی سټ سنور گیراون شک و گومان نییه.

لیره دا مه بهست زورتر نهو به که به یرمړچې بۆچونه کانی زنگنه بدهمه و که زېبېحی و هاوریکانی له سر نهو نه گیراون که نامه ی قازی محمدهد بۆ کونسرولی شوروه و ی بهرمن به لکو نهو سردهم که نهوانه گیراون کومه له ی ژک له هره تي جم و

جۆلی دابو و تەنانهت ئەو کات قازی محەممەد سەفەری دووھەمی باکووشی نەکردبوو تا لە "نامە گیراوەکاندا" قەول و قەراری خۆیان و ھێر باقروڤ بێتیتەو!

دوکتور عەزیزی شەمەزینی کە لە سەردەمی ژ. ک. و دۆلی ژ. ک. یەکیک لە ھەلسوڤاوانی جولانەوی کورد بوو و بە درێژایی ئەو ماوەیە دۆستایەتییکی بەتینی لە کەل زەیبی ھەبوو لە تیزی دوکتوراکەیی "جولانەوی روزگاری نیشتمانی کوردستان" کە لە لایان دەرگای راگەیاندنی یەکییتی نیشتمانی کوردستان لە عەرەبیووە وەرگێردراوەتە سەر کوردی دەنووسی:

دۆلی وەرگرتی قازی محەممەد لە ریزی کۆمەڵەدا توانی لە ماوەیەکی کەم دا سەرکەوتایەتی کۆمەڵە بگرتە دەس. ھەر بە ھەمان شێوە شاری مەھابادی کۆنترۆل کرد و توانی دەس بە سەر ھەموو کار و باری پەرێوەردن دا بگرێ. دیارە تەقووزی قازی محەممەد دەسلەتییکی زۆری پێ دایو. زۆری پێ نەچو قەزی توانی سەرکەوتنێکی کۆمەڵە عەبدولرەحمانی زەیبی، محەممەد دلشاد و کەسانییکی تر لە کۆمەڵە و لە پەرێوەردنی شاری مەھاباد دورخاتوو و لەباتی ئەوان کەسانییکی تری دانا کە لە راستیدا پەرێوەرێوەرێ بەتەنگ جولانەووەکەو نەپۆن وەک مەلا حسینی مەجیدی، محەممەد حەسین خان، حەسەن تیلو، قاسم ئیلخانی زادە، نەحمەد ناغا ئیلخانی و کەسانییکی تر. لەو ماوەیدا پێشوی ئێوان قازی محەممەد و حەسینی تۆدە زۆر خراپ بو. لە راستیدا ئەم ناوکیە ناوکی ئێوان کۆمەڵە و حەسینی تۆدە یەکە پاشان قەزی تۆدە گلا. حەسینی تۆدە دەویست لە کوردستاندا شاخی تاییدی ھەب و کۆمەڵە لەم پارێوە لاری ھەبوو بەلام پاش پێکھێنانی دو کۆماری نازەریایجان و کوردستان و ھەڵوەستانێکی شاخەکانی نازەریایجانی حەسینی تۆدە، ناوکیەکە بە شێوەیەکی ھێتاتە چارەسەر کرا.

دۆلی ئەو کۆتاکاریانە روڤووی تر ھاتە پێش. ھەولت عەبدولرەحمان زەیبی و محەممەد دلشادی گرت و بە دەیسەری ھەولتی تارێتی کردن. ئەوان تا سالی ۱۹۴۶ لەوێ ماڵنەو. کۆمەڵاتی خەڵکی مەھاباد بۆ تۆڵەستەنەو بڕیاریان دا بەلاماری فەرمانبەرە تیراتیەکانی ناو شار بێن و وەک پارستە و ھەتەرێان لە گەڵدا بکەن و بێم جووڕە ھەولت ناچار کەن زەیبی و دلشاد نازەرا کە. بەلام قەزی ھەولتی ئەم کارە نەدا و فەرمانبەرە تیراتیەکانی بێن زان لە مەھاباد ھەرباز کرد. ئەو دەویست مەسەلەکە بێن زەھروژەنگ چارەسەر بکری.

له‌و کاته‌دا کۆمه‌له‌ی ژ.ک به‌ هیزترین گروپی سیاسی کوردستانی نێران بو و له‌ناو خه‌لکدا ریز و نفوژتکی زۆری هه‌بو. دوا‌ی دامه‌زراندنی حزبی دیموکراتی نازەربایجان، قازی محەمد که‌ نه‌و کاته‌ سه‌رۆکی کۆمه‌له‌ بو بیری له‌ گۆڕینی ناو و پرۆگرامی کۆمه‌له‌ ده‌کرده‌و به‌تایبه‌تی له‌ هه‌لومه‌رجی پاش پڕانه‌وه‌ی جەنگ. بۆ نه‌م مه‌به‌سته‌ پرسی به‌ زه‌بیحی کرد. زه‌بیحی ده‌سکاری کردنی په‌یره‌ی ناوخۆ و پرۆگرامی به‌ شتیکی چاک ده‌زانی به‌لام له‌ گه‌ل گۆڕینی ناوی کۆمه‌له‌دا نه‌بو. دوا‌ی گرتنی زه‌بیحی، قازی محەمد ناوای خۆی هێتایه‌ دی و حزبی دیموکراتی کوردستانی نێرانی دامه‌زراند.

زه‌بیحی و هاوڕێکانی چ له‌ گه‌رانه‌وه‌ی په‌یمانی سی سنور گیرابن یان به‌ هۆیه‌کی تر، نه‌وه‌ی جیگای سه‌رنجه‌ نه‌وه‌یه‌ که‌ نه‌و سی کۆله‌که‌یه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ.ک له‌ خه‌ساسترین و گرنه‌گترین سه‌رده‌می حه‌یاتی کۆمه‌له‌ و پر ئالوگۆترین سه‌رده‌می ناوچه‌ و به‌ تایبه‌ت کوردستان له‌ زیندان بوون و ده‌ست به‌ سه‌ر بوون.

به‌ گرتنی زه‌بیحی و هاوڕێکانی، قاسم قادری و دلشاد ره‌سولی که‌ هه‌ردووکی له‌ تیکۆشه‌رانی ره‌ده‌ی یه‌کی کۆمه‌له‌، له‌ باشترین نووسه‌ره‌کانی گۆڤاری نیشتمان وه‌ به‌ره‌ی هێزی هه‌لسووری جه‌وانی کۆمه‌له‌ بوون، ده‌توانین بلتین کۆمه‌له‌ وه‌ک بنه‌ماله‌یه‌ک به‌ سه‌ره‌یه‌شت و هه‌تیو ده‌بی و ته‌نانه‌ت بۆیان ناکری تاچه‌ ژماره‌یه‌کی گۆڤاری نیشتمان که‌ تا نه‌وسه‌رده‌م زۆر به‌ رێک و پێکی و یه‌ک به‌ دوا‌ی یه‌کدا ده‌رچوو بوو، بلاو که‌ نه‌وه‌!

له‌ گۆڤاری نیشتمان ژماره‌ی ۷، ۸ و ۹ لاپه‌ره‌ی ۳دا نووسراوه‌:

« به‌ کویریایی چاوی دوژمنان نیشتمان جار ده‌ گه‌ل جاری

چاکتر و جوانتر ده‌بیو له‌ آخردا ده‌بیته‌ گولله‌ بو سینگی

لاو - ۱۰ »

نه‌یاران

کاتیک زبیهی و هاوړیکانی دهگیرتن، یانی هاوینی سالی ۱۳۲۳ کومه له هره تی گه شه کردن و ریک و پتیکی خوۍ دابووه، ده توانین بلین هر به مانگیک دوومانگ، ژماره یکی له نیشتمان در کردووه و هیچ باس له نالوژی وهاتن ونه هاتنی قازی محمد بوناو کومه له و دوو بهر کی و نه و جوړه شتانه نه بووه، تکایه بروانه ژماره کانی ۷، ۸ و ۹ ی گوفاری نیشتمان که زور به روونی در ده که وۍ، کومه له له تر ویکي گه شانه وده ا بووه.

له هاوینی سالی ۱۳۲۳ ده‌توانین بلیتین کۆمه‌له له زۆر مه‌شاکیل و ناکاملی
خۆی رزگار کردبوو، بۆ ئۆنه مه‌سه‌له‌ی هه‌لبژاردنی ناوه‌ندی و نووسینی "بژی سه‌رۆک"
(مه‌به‌ست ره‌فیق حیلمی سه‌رۆکی کۆمه‌له‌ی هیوا) له هه‌وه‌ل لاپه‌ره‌ی ژماره‌کانی پێشودا
وزۆر شتی تروه‌ک کۆمۆنیست بوون و سه‌ر به ئینگلیز بوون و...

مدهستم نه و به بلتیم نه و سدردهم که زهییحی و هاوړتیکانی گیران، کومه له ی ژک
له هم موو ژبانی رتیک خراوه یی خویدا رتیک و پتیک تر و بی موشکیله تر بوو.

به پیتچه وانە ی نووسینه کە ی سەرلشکر زەنگەنە، زەبیحی بۆ هیچ مەنموریەتیک
لە لایەن قازی محەممەدەوێ بۆ لای روسەکان نەچوو، بەلگەش ئەوێ کە کاتێک زەبیحی
گیراوه، یانی پاش دەکرکردنی نیشتمانێ (۷، ۸، ۹) لە باری رێکخراوەیی و
کۆمەڵە یەوێ، قازی محەممەد نە سەرۆک بوو نە لە کۆمەڵە دا بەو جورە دەستی رۆیوێ کە
مەنموریەت بەدا بە یەکەم شەخسی کۆمەڵە کە بەجێت بۆ لای روسەکان، ئەگەر بمانەوێ
قولتێشی لێ بکۆڵینەوێ ئەو پرسیارانە دێنە پێش:

۱- په یوه نندۍ به روسه کانه وه بڼه به ریځکای ورمی دا؟ خو کونسولی گه وره تری روس له تهوریز ده بوو و رایستی نیزیکتیریشیان له گهل کوردان له میانداو داده نیشست و ریځکای تهوریز به هوۍ مه سه له ی نازه رایجان بڼه کورده کان گهلنک نه مینتر بوو!

۲- تو بلتی له حکومتی نهو سهرده می نیران که هه موو ولاته که ی له لایه ن روس و ینگلیز به چاو تروکانیک داگیر کرابوو، ته نانه ت نه و نه ده بیده سلات بوو که گوئی شایه که یان گرت و ره وانه ی جه هه نده میان کرد، بۆ قازی محهمه د نه و نه ده موشکیله بوو بی نه و "نامه گرینگانه" ی که زهنگه نه باسیان دهکا، بنیرته لای روسه کان؟! (هه موو باش

ده‌زانیڼ که نهو سهردهم قازی محهمده وکوردده‌کان بۆ په‌یوه‌ندی له‌ گه‌ل روسه‌کان نه‌ تنیا هیچ موشکیله‌یان نه‌بوو، به‌لکو ۳ - ۴ سال پشش نهو تاریخی زه‌نگه‌نه، قازی محهمده وسی که‌سی تر له‌ کورده‌کان به‌ ناشکرا سهردانی سۆفیتیان کرد و له‌ ته‌واوی نهو ماوه‌یه‌دا کاربه‌ده‌ستانی روسی له‌ هاتووچۆی مه‌هاباددا بوون).

۳- وه‌ک سهرله‌شکر زه‌نگه‌نه‌ ده‌نووسی، ده‌بێ چه‌ندین نامه‌ له‌ زه‌بیحی گیرایی، که قازی محهمده بۆ روسه‌کانی نووسیوه‌ وکاتی خۆی ئێران که‌لکی له‌و نامانه‌ له‌ شکایه‌ت کردن له‌ لای ریک‌خراوی نه‌ته‌وه‌ یه‌ک‌گرتوه‌کان وه‌رگرتوه‌، نه‌گه‌ر نه‌وه‌ وا بیت چونکه‌ نهو نامانه‌ به‌ قازانجی ئێران، ده‌بوو به‌ هه‌زاران نوسخه‌ی به‌ ده‌ست خه‌لکه‌وه‌ بایه‌، یان هێچ نه‌بایه‌ نووسخه‌یه‌کی وه‌ده‌ست سهر له‌شکر زه‌نگه‌نه‌ که‌وتبایه‌ که‌ له‌ کتیبه‌که‌یدا چاپی کردبایه‌ و نه‌وه‌نده‌ "متاسف" نه‌بوايه‌! یان له‌ مه‌حه‌مه‌ی قازنیکاندا به‌ دواي به‌لگه‌ به‌ دژی قازی محهمده‌ دا نه‌گراین، له‌و به‌لگه‌ به‌ نرخه‌ بۆ که‌لکیان وه‌رنه‌گرت؟! نه‌دی چۆنه‌ تا ئیستا به‌ ده‌یان به‌لگه‌و نامه‌ له‌ سهر کۆمار وکوردستان وه‌ده‌ست خه‌لک که‌وتوه‌، به‌لام نه‌و نامانه‌ که‌ به‌ قسه‌ی زه‌نگه‌نه‌ هه‌ر نهو سهردهم بۆ ریک‌خراوی نه‌ته‌وه‌ یه‌ک‌گرتوکان، بۆ کۆنسولی ئینگلیز و نه‌مریکا ناردراون بۆ له‌ هیچ شونیتیک دیار نین؟!!

سهره‌رای نه‌وانه‌ش، نه‌وکه‌سانه‌ی نه‌وسه‌ردهم له‌ جه‌رگه‌ی رووداوه‌کان دابوون وئیتستا وتووێژم له‌ گه‌لیاندا کردوون، له‌ بیرانه‌ که‌ له‌ زه‌بیحیان بیستوه‌ که‌ نهو له‌ سهر نه‌وه‌ محاکمه‌ کراوه‌ که‌ کۆمه‌لێک له‌ ژماره‌کانی گۆڤاری نیشتمان و جائتایه‌ک ئالای کوردستان که‌ کۆمه‌له‌ی ژ.ک دروستی کردبوو، پتی بووه‌.

له‌ دادگسای تاران، زه‌بیحی زیاده‌تر له‌ سهر نه‌وه‌ دیتن وده‌به‌ن که‌ بۆچی ئالای کوردستانی پتی بووه‌ و ئالای ئێران بۆچی سهره‌وه‌نه‌خوون بووه‌، زه‌بیحی له‌ دیفاعیاتی خۆیدا ده‌لێ: نه‌وه‌ ئالای ئێرانه‌ و هیچ جورم نییه‌، ده‌لێن نه‌وه‌ ئالای ئێران نییه‌. زه‌بیحی ناماژه‌ بۆ قانونی نه‌ساسی ئێران ده‌کا، که‌ تێیدا نووسراوه‌ ئالای ئێران سێ رهنگی سه‌وز و سپی و سووره‌ و نه‌و ئالایانه‌ش که‌ به‌ من بوون نه‌و سێ رهنگه‌ن. به‌ سهرییدا ده‌گورێن که‌ ئالای ئێران، رهنگی سه‌وزی له‌ سه‌ره‌وه‌ و سپی له‌ ناوه‌راست و سووره‌که‌ی له‌ خواره‌ویه‌، زه‌بیحی ده‌لێ له‌ هیچ کۆتی قانونی نه‌ساسیدا باسی نه‌وه‌ نه‌کراوه‌ که‌

ره‌نگه‌کان چۆن ریز ده‌کرتن!

ئه‌و چیتروکه‌م بۆیه هیتاوه که بۆمان روون بیته‌وه، ئه‌گه‌ر به قسه‌ی کاک محهمه‌دی شاه‌سه‌ندیش به‌وا نه‌که‌ین که زه‌بیچی له گه‌رانه‌وه‌ی په‌یمانی سێ سنوردا گیراوه، ده‌بین قه‌ناعه‌ت بیتن که زه‌بیچی بۆ ئیشی کۆمه‌له و په‌یوه‌ندی له گه‌ل کورده‌کانی باکوور چووه‌ته لای ورمێ.

مه‌ک داوڵ یش له کتێبه ئینگلیزه‌که‌ی خۆیدا که له‌و ناخریاندا بلاو بووه‌ته‌وه، ناوی زه‌بیچی ده‌با که له گه‌رانه‌وه‌ی په‌یمانی سێ سنوردا له ورمێ گیراوه.

تا ئیستا به‌وه گه‌یشته‌وین و شکمان له‌وه دا نه‌ماوه که زه‌بیچی و هاوڕێکانی (سێ که‌له پیاوی کۆمه‌له) به دوا‌ی ده‌رکردنی نیشتمانی (۷، ۸ و ۹) دا ده‌گیرتن.

به هه‌ر جوړتیک حیسابی بکه‌ین تاریخه‌که‌ی زه‌نگه‌نه (خه‌زه‌لوهری ۱۳۲۴) ناتوانی راست بیت و له‌وه‌ش زیاتر ئه‌گه‌ر تاریخی زه‌نگه‌نه راست بێ، بۆچی له جوه‌زه‌ردانی ۱۳۲۳ که ناخ‌ژماره‌ی نیشتمان ده‌رچوو تا رۆژی گرتنی زه‌بیچی، به قسه‌ی زه‌نگه‌نه (ئابانی ۱۳۲۴) که ده‌بیته ۱۰ مانگ هیچ ژماره‌یک له نیشتمان ده‌رنه‌چوو؟!

جیگای سه‌رنجه که کۆمه‌له‌ه‌ بتوانی له ساتیکدا ۹ ژماره ده‌رکا به‌لام له ۱۰ مانگدا تاقه ژماره‌یک نه‌داته ده‌ر! (پروانه تاریخی ژماره‌کانی نیشتمان ۹ - ۱)

ئه‌وه هیچ شک ناهیتێته‌وه که به دوا‌ی ده‌رکردنی نیشتمانی (۷، ۸ و ۹) دا مۆره سه‌ره‌کیه‌کانی کۆمه‌له‌ی ژ. ک له کایه‌دا نه‌ماون و له زیندان بوون!

کاتیکیش که دینه‌وه زۆر شت روویداوه، حیزبی دیمۆکراتی کوردستان دروست کراوه و جیژنی ئیستقلال گیراوه و ته‌نانه‌ت ۲۱ ژماره له کوردستان ده‌رچوو و...

هه‌رچه‌ند که زۆری نووسه‌ران له نوسراوه‌کانیاندا باسی رۆلی زه‌بیچی له دامه‌زراندنی کۆماردا ده‌که‌ن و زۆر که‌س به نیوی وه‌زیر، ئه‌ندامی ناوه‌ندی حیزبی دیمۆکرات، یان وه‌ک نوێنه‌ری قازی محهمه‌د چوو به‌ لای روس و ئینگلیزه‌کان و... ناوی ده‌بن، نازانم کاتیک مۆفیتیک له زیندان دا بیت چۆن ئه‌و هه‌موه ئیشه‌ی پێده‌کری؟!

ره‌نگه زۆر خه‌لکی سابلاغ له بێریان مابێ و له‌و پیرانه‌ی که ماون باسی ئه‌وه‌مان بۆ ده‌که‌ن که له سه‌رده‌می کۆماری کوردستاندا جه‌ماعه‌تیک له خه‌لکی سابلاغ وه‌ک

خو‌پیتشان‌دان ده‌چنه پیتش ده‌رگای مالی پیتشه‌وا و داوای نازاد کردنی زه‌بیجی و هاو‌پتیکانی ده‌کهن و نیت‌عراز به‌وه ده‌کهن که بۆچی تا نیتستا هیچ حه‌ولیک بۆ نازاد کردنی نه‌و مروژانه نه‌دراوه؟! ته‌نانه‌ت باسی نه‌وه‌شمان بۆ ده‌کهن که به‌ داوای نه‌و خو‌پیتشان‌دانه، پیتشه‌وا داوا له‌ روسه‌کان ده‌کا که حه‌ولیک بده‌ن بۆ نازاد کردنی زه‌بیجی و هاو‌پتیکانی و گوشاری روسه‌کان بوو له‌ سهر حکومه‌تی ئی‌ران که نه‌وان نازاد کران.

پیموایه تا نیتستا تا راده‌یه‌ک لی‌مان روون بۆوه که چۆن کۆمه‌له‌ی ژ.ک تیک چووا! زه‌بیجی، کۆمه‌له‌ و شاری سا‌بلاغی چۆن به‌ جی هیتستوه به‌ره‌و زیندان، که هاتوه‌ته‌وه به‌سهر چیدا که‌وتوه، جه‌مه‌هوری نیت‌علان کراوه، رئیس جه‌مه‌هور دیاری کراوه، وه‌زیر و وه‌زارخانه له‌ گۆرت‌دان و له‌شکری کوردستان ناماده‌ کراوه، چاپخانه له‌ روس را هاتوه، نا‌غاوات و شیخ و مه‌لا له‌ وه‌زاره‌ت و ریه‌ری کوردا ده‌ست به‌کارن و....

نه‌گهر مروژ بۆ له‌حه‌یه‌ک خۆی بخاته ناو قالبی نه‌ندامانی به‌پتوه‌به‌ری کۆمه‌له‌ی ژ.ک و خۆی بگه‌پتیتسه‌وه سهر دۆخی نه‌و سه‌رده‌می سا‌بلاغ و کوردستان، جگه له‌ ته‌سلیم بوون و مل را‌کیتشان بۆ واقعه‌کان له‌ لایان به‌پتوه‌به‌رانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک وه، هیچ رتگایه‌کی تر نابینیتسه‌وه، جا کۆمه‌لێک له‌ نه‌ندامان له‌ رووی دلسۆزییه‌وه تا توانیویه‌ له‌ ره‌ده‌کانی خواره‌وه‌ی به‌ر و ده‌ستگای جه‌مه‌هوری، له‌ سهر نه‌و بۆچونه‌ که «تازه ده‌لێی چی، تازه وای لی‌هات، با حه‌ولیک بده‌ین به‌لکوه له‌وه خراپتر نه‌بی و...» وه‌ک مه‌لا قادری مده‌ره‌سی له‌ چاپخانه، زه‌بیجی له‌ هه‌لات هه‌لاتین و دلشاد له‌ جبهه‌کان و... کاریان کردوه و کۆمه‌لێکیش وازیان له‌ سیاسه‌ت هیتناوه هه‌تا مردوون باسی هیچ حیزب و رتیک‌خراوه‌یه‌کیان نه‌کردوه!

به‌داوای تیک‌چوونی کۆمار و دا‌گێژ‌کردنه‌وه‌ی ولات به‌ ده‌ستی جه‌للادانی په‌هله‌وی، هه‌موو نه‌و که‌سانه‌ی که دامه‌زرتنه‌ری کۆمه‌له‌ بوون و ته‌نانه‌ت نه‌وانی تریش که ناویان وه‌ک دامه‌زرتنه‌ر یان کۆمیته‌ی ناوه‌ندی هاتوه (وه‌ک: ره‌حمان حه‌له‌وی، مه‌لا عه‌بدوللا داودی، نه‌حمه‌د عیلمی، محمه‌د یا‌هو،...) جگه له‌ محمه‌دی نانه‌وا‌زاده که له‌ سه‌رده‌می کۆمار له‌ حادیه‌سی فڕۆکه‌دا شه‌هید بوو، نه‌وانی تر هه‌موو مابوون و له‌ حه‌یاتدا بوون، به‌لام تا‌قه نه‌فه‌ر تیک‌شیان قه‌ت له‌ ژبانی خو‌یاندا نه‌بوون به‌ نه‌ندامی "حیزی دیمۆکراتی

کوردستانی ئێران!

جا نووسه‌رانی به‌رتز و خوشه‌ویست! که پیتان وایه حیزبی دیمۆکرات درێژه‌ده‌ری کۆمه‌له‌ی ژ. ک. بوو، یان کۆمه‌له‌ خۆی کرد به حیزبی دیمۆکرات، نه‌وه چ نێوگۆڕینیکه، که ته‌نانه‌ت یه‌ک دانه‌ش له به‌رتیه‌به‌ران و کۆمیسته‌ی ناوه‌ندی نه‌و رێکخراوه‌یه له حیزبی تازه‌دا جینگای نابیتته‌وه و نابیندرتن؟!

نه‌وه چ نالوگۆڕینیکه که به‌ بێ هیچ کۆیونه‌وه‌یه‌ک و به‌ بێ هیچ بریارێک له لایه‌ن به‌رتیه‌به‌رانی نه‌و رێکخراوه‌یه و به‌و شتیه‌یه‌ خۆی ده‌کا به حیزبی دیمۆکرات، ئایا نه‌وه زۆرتر له‌ کو‌ده‌تا ناچێ که به‌ بێ پرسی به‌رپرسیان و ریه‌رانی نه‌و رێکخراوه و له‌ غیایه‌ی نه‌واندا، ته‌شکیلاتیک بگۆڕی و بیکه‌ی به‌ شتیکی تر و له‌ که‌ره‌سه و نه‌ندامان و شانه‌کانی بۆ رێکخراوی تازه‌ که‌لک وه‌ریگری؟!

به‌ کورتی و به‌ ساده‌یی نه‌من ده‌لێم له‌ ماوه‌ی هه‌تیو بوونی کۆمه‌له‌ی ژ. ک. و سه‌غیر بوونیدا، ژ. ک. کو‌ژراو ناشترا (با دلی زۆر که‌شیشم له‌ خۆ کردبێ)! کاک محهمه‌دی شاپه‌سه‌ند له‌ هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوودا ده‌نوسێ:

له‌ به‌هاری ۱۹۴۸ م و غه‌نی بلوریان که‌یشتینه عێراق له‌ دینی سیته‌کی شارباژێر له‌ که‌ل عبدالرحمن زه‌یبی یه‌کترمان گرت‌وه، له‌ سیته‌ک بریار درا درێژه‌ بدرێ به‌ چاپی (نیشتمان). بۆ ئهم کاره‌ دروست کردنی مه‌که‌ینه‌یه‌کی ده‌ستی چاپ به‌ من نه‌سیردرا و په‌یدا کردنی پتووسیه‌کانی تر به‌ زه‌یبی... من به‌ یارمه‌تی شیخ حوسینی ناسنگه‌ر له‌ سلێمانی مه‌که‌ینه‌که‌م دروست کرد و توانیمان له‌ ماوه‌یه‌کی که‌مدا ژماره‌یه‌کی تری نیشتمان چاپ بکه‌ین، من له‌و ژماره‌یه‌دا نووسینیکم هه‌یه به‌ ئیمزای (نازاد) نه‌که‌رچی له‌ پێشدا به‌ ناوی (نازه‌ر) و (م. ش نازه‌ر) ده‌نوسی.

دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز له‌ کتیی "گۆفاری نیشتمان..." لا‌په‌ره‌ی ۲۸ دا‌ده‌نوسێ:

...هه‌روه‌ک زه‌یبی خۆی گو‌تی ژماره‌ (۱۰) ی "نیشتمان" پاش رووخانی کۆماری کوردستان ده‌رچوه. ئهم ژماره‌یه له‌ شارباژێر ده‌رچوو له‌ کاتیکدا که زه‌یبی له‌ لای شیخ له‌تیفی شیخ محموره‌ پنه‌ابه‌ر بووه.

خۆشم له گهران و هاتووچۆی کوردستانی خواروو و چار پتیکهوتن له گهڵ مرۆڤی
شارهزا و نیزیک له زهبیچی، بیستوووه که ژماره ۱۰ ی نیشتمان له سیتکه له مالی
شیخ له تیفی کوری شیخ مهحمودی نهر، له لایان زهبیچی و چند که سیککی تر دههچوو و
به چند نوسخهیهک بلالوکراوه تهوه. (هروانه وتووێژ له گهڵ دوکتور عیژه دین مستهفا
رهسول)

یانی پاش ناوارة بوونی زهبیچی و تیکچوونی کۆمار نهو نیشه کراوه، خۆ نهگهر
نهوهش راست بێ، ههر بهوه دهگهین که نهندامانی کۆمهلهی ژ.ک پاش کۆماریش ملیان
بۆ حیزبی دیموکرات رانهکێشاوه و هولیتان بۆ زیندووکردنهوی ژ.ک داوه.

نهگهر کۆمهلهی ژ.ک خۆی بریاری دا، بیهته حیزبی دیموکرات، نهمن باوه
ناکهه مرۆڤیککی وهک زهبیچی له باری حیزبایهتی و نوسولی ریکخراوهیی، نهوهنده
ناشارهزا بووبیت که گوێ نه داده بریاری کۆمهله و بچتی له جیاتی "کوردستان" ئۆرگانی
حدک، نیشتمان ئۆرگانی کۆمهلهی ژ.ک چاپ و بلالو کاتهوه!

نهگهر کۆمهلهی ژ.ک خۆی بریاری خۆ کردن به حدک ی داوه نهدی بۆچی پاش
تیکچوونی کۆمار و چوونی کهسانی وهک: زهبیچی، سهدیق حهیده ری، دلشاد رهسولی،
مههمه شاه پسند و... بۆ کوردستانی خواروو، هیچ هولیتکیان نه دا وهک حدک درێژه به
حهیاتی حیزب بدهن؟!!

له سههر گرینگ و میژوویی بوونی نهو باسه که کۆمهلهی ژ.ک چۆن تیکچوو و
حیزبی دیموکرات چۆن پتیکهاتوه و بۆچی ریهههانی کۆمهلهی ژ.ک دوا ی تیکچوونی
کۆمار لهو حیزبه تازیه دا تیکۆشانیان نه کردوه و له مهه نووسینه که ی کاک مههمه دی
شاپه سه نه (...من و غهنی بلوریان گه یشتینه عیراق...)، سالی ۱۹۹۵ ههولیتکی زۆرم دا
که په یوه نه دی به به رتیز کاک غهنی بلوریانه وه بکهه. به یارمه تی دۆستیککی خۆشه و یست
نهو فورسه تهه دهست کهوت. له په یوه نه دیککی نامه یی دا دوو پرسیارم ناراسته ی کاک
غهنی کرد. پرسیاره کان نه وانه بوون:

"۱- کاتی خۆی له سالی ۱۹۸۲ له عیراق چاوم به کاک محمد شاپه سه نه دهست کهوت،

زرووفینکی زۆر ناله‌بار و عاسته‌م بوو، نه‌کرا زۆری که‌لک لی‌وه‌رگرم به‌لام باسی شتیکی کرد که به‌لای منه‌وه زۆر گرینگه: که سالی ١٩٤٨ له دینی "سیته‌ک" له شارباژێری کوردستان لای شتیخ له‌تیف، ئیوه و خالم و کاک محمد ژماره ١٠ ی گۆڤاری نیشتمان و ده‌رکردوه، نه‌گه‌ر وایه تکایه به‌رموون چۆن بوو نیشتمانی ١٠ ده‌رچوو، مه‌گه‌ر ژ. ک. نه‌کرا بوو به‌ حیزبی دیمۆکرات و نۆرگانی حیزبی دیمۆکرات، "کوردستان" نه‌بوو؟! نه‌گه‌ر نیشتمانی ژماره ١٠ ده‌رچوو، چون ده‌ست ده‌که‌وی و باسی چی تێدا بوو؟

٢- چۆن بوو پێوه‌ندی خالم و ئیوه وه‌ک حیزبی دیمۆکرات دوا‌ی چوونی عێراق تیکچوو وه‌ خالم بۆ لای پارته‌ی له عێراق چوو؟

له‌گه‌ڵ دوو پاته‌ کردنه‌وه‌ی رێژ و سپاسم بۆ کاک غه‌نی ئه‌وه‌ش جوابی نامه‌که‌ی:

"به‌رتیز کاک علی روژت باش"

نامه‌کەت گەشت، ئەوەی کە کەوتیوە کۆکردنەوێ سەرەهۆدی خالت کارێکی باشە.

من زۆر بە کورتی وەلامی دو پرسسارت دەدەمەو. ئەو بۆچوانەئە لەو دو پرسسارە هاتونە گورێ هێچی راست نیە و هەرکەس بۆی باس کردوی لەخۆیەو کەوتیوە و فری بە راستیەو نیە.

پاش هەرەس هێنانی کوماری مەهاباد من لە مەلەبەند نەبوم و بۆخوێندن زەوانەئە سویت کرابوم. لە سالی ۱۳۲۶ کە گەرامەو لە بەرپرسیانی پێشوی حیزبی دیموکرات کەس لە گورێدا نەبو چونکە زۆر بە لە زیندان داوین و چەند کەسانێکیش پەرەوازەئە گەرمیان ببون کە یەکیکیان خالت بو.

لە سالی ۱۳۲۶ "اسفند" کە سەر لە نوێ حیزبی دیموکرات دامەزرایەو پێویستی بە بانگەوازیک بو بۆجەماوەر بۆمزگینی خەباتی سەر لە نوێ حیزب. حیزبی تودە ئەوسا رەسمی و ئازاد بو، نوێنەرێ لە مجلس هەبو. دەستی یارمەتیان بۆدرێژکرد کە دەقی بانگەواژەکەمان بۆ لە چاپ دا بەلام ئەوان یارمەتیان نەدا، لە ترس ئەو پێیان نەگریته‌و و نەکەوێ بەر هیرشی میری و روی خوشیان پێ نیشان نەدا. لەبەر ئەو هەوالان لە کۆبوونەوێک دا لێ بران من و کاک محمد رەوانەئە گەرمیان بکەن بەلکەولای پارتنی ئاواقمان پێک بێت.

ئێمە رەوانە بوین و چوینە مالی "شیخ لەتیف"ی زیندە یاد. ئەوسا مامۆستا حەسەنی قزلبی بە نازناوی "مەلا حەسەن"، کاک رەحمانی زەبیحی بە نازناوی "مەلا قادر"، کاک سید محمد صەدی (سەیدە گولە) بە نازناوی "شیخ محمد" لە وێندەرێ بو. ئێمە مەبەست لە هاتنەکەمان بۆ باس کردن داوای یارمەتی و هاوکاریمان لێ کردن و ئەوانیش بە دل فراوانیەو بە دەنگمانەو هاتن. بریار بو بچینه لای "پارتنی" و داواکەمان باس بکەین و یارمەتیان لێ وەرگیرین بەلام شیخ لەتیف رەزامەندی لەسەر

نەبو، کوتی خۆم هه‌مو چشتیکو بۆ ساز ده‌ده‌م. ئیمه به تیکراییی ده‌ستمان کرد به‌کار و چاپخانه‌یه‌کی ده‌ستیمان ساز دا به یارمه‌تی شیخ له‌تیف له‌ باری مالییه‌وه. له‌سه‌ر به‌رژه‌وه‌ندی گشتی لێ بپراین جاری روزنامه‌ی "کوردستان" وه‌ک ئورگان له‌ چاپ نه‌دری چونکو له‌ کوردستانی ئێراندا هیتشتا "دادیگای زه‌مانی جه‌نگ" هه‌ر چالاک بو مه‌ترسی نه‌وه ده‌کرا میری هیرش بکاته سه‌ر نه‌ندامانی کۆنی حیزب و سه‌ر له‌ نوێ زندانیان بکات و چه‌رمه‌سه‌ریان بۆ ساز دا که تازه له‌ زندان وه‌به‌ر "عفو عمومی" که‌وتبون. لێ بپراین بانگه‌وازه‌که به‌ نیتوی "مجله‌ی ریگا" و به‌یانیکی بانگه‌واز ده‌ریکری تاکو بزانیی به‌رخوردی میری ئێران له‌و بابه‌ته‌وه چۆن ده‌بن پاشان له‌ هه‌ل و مه‌رجی پێویست دا "کوردستان" له‌ چاپ درێ که نه‌وه هه‌له له‌ سالی ۱۳۳۳ ده‌س که‌وت.

که‌واته "نیشتمان" له‌ ئارادا نه‌بو نه‌وه‌ی نه‌و اطلاعاتی پێ داوی و یستویه چشتیک بپێژی نه‌گینا ئاگای له‌ مسئله‌که نه‌بوه. پاش له‌ چاپ دانی "ریگا و به‌یانه‌که" شیخ له‌تیف داوای کرد که نامیلکه‌یه‌کی بۆ له‌ چاپ به‌ده‌ین که دژی حیزبی شیوعی و پارتی بو که ده‌قه‌که‌ی به‌ یارمه‌تی کاک ره‌حمان نوسی بو هه‌ر نه‌ویش بۆ ئیمه‌ی هێنا و مطرحی کرد و داوای له‌ چاپ دانی کرد به‌لام ئیمه هه‌یچ کام نه‌چوینه ژێر باری. له‌سه‌ر نه‌وه شیخ له‌ ئیمه توراو و کاک ره‌حمانیش خۆی کیشاوه دواوه سه‌باره‌ت به‌ دوستانه‌تیکي پته‌وی که له‌ گه‌ل "شیخ له‌تیف" هه‌ی بو. به‌داخه‌وه به‌م جوړه دواچار له‌و چاپخانه‌یه که‌لک وه‌رنه‌گیرا و من که‌رامه‌وه بۆ ولات. نه‌وه بو راستیه‌که.

ئیمزا غه‌نی

ئاپریلی ۱۹۹۵

تییینی: نامه ۷ی مارسێ ئیوه له‌ ۸ی ئاپریل گه‌یه ده‌ستم

دوای نهو نامهیه جهولم دا و "مجهلهی ریگا" م وه دست خست. نهو "مجهلهیه" به نیتیوی "اورگانی کومهلهی ژیانی کورد" له خهزهلهوری سالی ۱۳۲۷ تاقه ژمارهیهکی بلاو کراوهتهوه که بریتیی له دوو بهش: فارسی و کوردی، بهشه فارسیتهکی "پیناو" و بهشه کوردیتیکهی "تیمور" (دهبی کاک حهسهنی قزلبی و کاک غهنی بن) نووسیوانه. بهلام نووسراوهی کاک محهمهدی شاپهسهندم به "تیمزای نازاد" تیتدا نه دیتهوه! نهوه نهو راستیییه دهگهیهنی که "مجهلهی ریگا" و "نیشتمانی ژماره ۱۰" نابیی یهک شت بن.

لهسهر قسهکانی کاک محهمهدی شاپهسهند و کاک دوکتور عیزه دین مستهفا رهسول که ته نانهت باسی ناوه روکی "نیشتمانی ژماره ۱۰" دهکا و له گهل باسه کهی مامه غهنی له مهر نامیلکهی شیخ له تیف بهرام بهر به پارتی یهک ده گرنهوه (بهروانه و توویژ له گهل کاک دوکتور...)، که یشتوومه نهو قه ناعه ته که به دوای "توراندنی" شیخ له تیف و چوونه وهی کاک غهنی بۆولات و مانه وهی کاک محهمهدی شاپهسهند له "سیتکه" له گهل زهییحی و نهوانی تر له لای شیخ له تیف، که وتونه سهر نهوه که ههر بهو چاپخانهیه که ناماده یان کردووه نهو جار "نیشتمان" ی بیتی ده رکهن و نامیلکه کهی شیخ له تیفیشی تیتدا چاپ بکهن. بلاو کراوهی ناوخوی پارتییش به ناوی "مرؤف" له ژماره ۲ ییدا هتیرش ده باته وه سهر "نیشتمان" و ده نووسی "نیشتمان" له دهوری دووه میدا نه بیتته زمان حالی کۆمه لیک نازاوه چی.

کۆمهلهی ژک له دهست پیکرا له سهر نه ساسی سیاسه تیکی روون و ناشکرا له مهر مهسهلهی کورد بۆ وه دیه پینانی ناوات و نامانجهکانی گهلی کورد له هه موو پارچهکان که پیکه پینانی دهوله تیکی یه کگرتوی کورد بوو، پیک هات. کۆمهلهی ژک له رابردوی میژووی گهلی کورد ناگادار بوو وه ده یزانی که کورد کلتۆلی دهستی دواکه وتوویی و نه خوتنده وارییه، ده یانزانی که رابه ربی شوپشهکانی پیتشو به دهست شیخ و مهلا و ناغاوه ته وه بووه و نهوانه ناتوان سهر کردهیهکی تا سهر و بهوه فا بن بۆ گهلی کورد، نهوانه بهرژه وندی چینایه تی خویان له پیتش خه لکی هه ژار و جوتیری کوردستاندا ده بین و بهوه گه یشتبوون که رزگاری کوردستان به دهست نهو چین و تاقمهیه نایه ته دی. له لایهکی تره وه نهو راستیشیان لی عه یان بوو که کۆمه لێ کورده واری هیتشتا نه یثوانیوه

خۆی له ده‌ست زنجیری کۆتله‌تی نه‌و تاقمه‌ رزگار کا و نه‌وه‌ش نیشی دوو روژ و سێ روژ نییه!

له زۆریه‌ی نووسراوه‌کانی کۆمه‌له‌ی ژ. ک. دا باسی نه‌وه‌ کراوه‌ که میله‌له‌تی کو‌رد به‌ ده‌ست نه‌خوتنده‌واری، دوور له‌ عیلم و سه‌نعه‌ت، نه‌بوونی شارستانیه‌تی، خورافات، نفاق و دوویه‌ره‌کی، به‌ که‌م گرتنی ژنان، خراپی نا‌غاوه‌ت و... ده‌نالتین. حاجی مافی کۆکه‌یی که به‌ "شاعریکی به‌ناوبانگ" له‌ کۆمه‌له‌ی ژ. ک. دا ناسراوه‌ له‌ گۆفاری نیشتمان ژماره‌ی ۵۵ له‌ سه‌ر نه‌و بابه‌ته‌ ده‌دۆی:

بی‌که‌ین به‌ جه‌مه‌ووری

شاعریکی به‌ ناوبانگ

له‌ روژنامه‌ی مدیری که‌چ مه‌داری چه‌رخ‌ی شه‌فتوری

نه‌نوسی روژی کو‌ردی که‌وته‌ نه‌وجی بورجی بی‌ نوری

بو‌خار و دو‌که‌لی بی‌ اتفاقی و سوئی نه‌خلاق‌ی

مجسم بو به‌ هه‌وری نه‌که‌به‌تو روژ که‌وته‌ مه‌ستوری

له‌ به‌ر بی‌ فکر و اقدامی ره‌یسانی عه‌شایر بو

که‌ روژن بوته‌ ظلماتی شه‌وی تاریکی ده‌یجوری

هه‌مو میله‌له‌ت که‌یشتنه‌ مه‌نزلی مه‌قصد و خوشنودی

فقط کو‌ردن به‌ جی ماون به‌ مه‌حرومی و مه‌هجو‌ری

عزیزم افتخاری خارجی هه‌م علمه‌ هه‌م سه‌نعه‌ت

به‌ ملیونو به‌ فرسه‌خ تو له‌ علمو مه‌عرفه‌ت دوو‌ری

ته‌ماشا که‌ له‌ به‌ر شو‌عه‌لی چه‌را به‌رقو نه‌له‌تریکی

کو‌ره‌ی نه‌رضی هه‌مو یه‌که‌پارچه‌ بوته‌ یه‌ک کو‌ره‌ی نوری

مه‌گه‌ر توش هه‌ر به‌ پشتیندی زلو پیچ و شه‌ده‌ی هه‌وری

بنازی ی بی‌که‌یه‌ نه‌سبایی کی‌یر و فه‌خر و مه‌غرووری

برا بی‌ری چه‌راییکی بکه‌ن تاریکه‌ شه‌و دادی

قیامیکی بکه‌ن تا فرسه‌ته بیکه‌ن به جمهوری
که‌سی میلله‌ت پرستو‌خواه‌نی فیکر و سیاست بی
تەرقی‌می‌لله‌تو‌آسایشه‌مه‌قصورود و مه‌نظوری

هەر بۆیه‌ش له ده‌ست پێکرا خۆیان بۆ خه‌باتێکی دوور و درێژ و راسته‌قینه‌ ناماده
ده‌کرد، نه‌وان پروایان به‌وه نه‌بوو که له هه‌ل و مه‌رجێکی ناوادا کو‌رد ده‌توانی ده‌ست بۆ
چه‌ک به‌ری و شو‌رش به‌ریا کاته‌وه، نه‌و راستی‌یان له‌ مه‌علوم بوو که نه‌گه‌ر خه‌باتی
خۆیان ناشکرا بکه‌ن و ده‌س بۆ چه‌ک به‌رنه‌وه دیسان راه‌ری عه‌شیره‌ت و نا‌غاوه‌ت دێن و
ده‌ست به‌ سه‌ر جو‌لان‌ه‌وه‌که‌دا داده‌گرن. نه‌وه‌یان به‌ باش ده‌زانی که به‌ وردی و له‌ سه‌ره‌خۆ
درێژه به‌ خه‌باتی نه‌هینی و رێک‌خراوی خۆیان به‌ده‌ن و کۆمه‌لانی خه‌لکی کو‌ردستان به‌ره‌و
نه‌وه به‌رن که له‌ چه‌نگی دوا‌که‌وتووی و رێبه‌ری خه‌لکی رزگار بن و بینه‌ ژێر چه‌تری
به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی پێش‌که‌وتنه‌خواز و رێک‌خراوی و مؤدیرنی دنیای نه‌و سه‌ردم. نه‌وه‌ش
کارێک بوو که پتو‌ستی به‌ خه‌باتی نه‌هینی و ته‌بلیغی و ته‌رویجی بوو.

نه‌وه راستی‌یه‌ک بوو که هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه به‌رپۆه‌به‌رانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک
پێی‌گه‌یشتبوون و خۆیان بۆ ناماده ده‌کرد، ته‌نانه‌ت له‌ سه‌ر نه‌وه که ده‌یان زانی نه‌وان له
باری جێ و شو‌نه‌وه له‌ ناو کۆمه‌له‌ی کو‌رده‌وا‌ریدا هیچ جیگا و رێگا و مه‌نسه‌ب و
مقامی‌کیان نییه‌ هاتنه‌ سه‌ر نه‌وه‌ی که به‌ کو‌رده‌و خۆیان له‌ ناو دلی کۆمه‌لانی خه‌لک دا
جیگا که‌نه‌وه. درۆ، دزی، خراپه‌، چاو له‌ نامووسی خه‌لک کردن و هه‌رچی پتی ده‌لێن
کو‌رده‌وه‌ی خراپ و دزێو له‌ قامووسی‌اندا نه‌ما و سو‌پندیان بۆ یه‌کتر خوار‌دبوو که له‌و شتانه
به‌ دوور بن. هه‌ر واشیان کرد و توانیان له‌ ماوه‌یه‌کی که‌می دووستی سالی دا خۆیان له
ناو دلی کۆمه‌لانی خه‌لک دا جیگا که‌نه‌وه و ته‌نانه‌ت زۆری‌ک له‌ ده‌وله‌مه‌ند و نا‌غاوه‌تی
ناوچه‌ که به‌ کۆمۆنیست و دوژمنی خۆیان‌یان ده‌زانین، دانیان پێدا بێتن و نه‌عترافیان پێ
بکه‌ن!

ره‌وه‌ندی به‌ره‌و پێش‌چوونی کۆمه‌له‌ی ژ.ک له‌ ماوه‌یه‌کی که‌مدا و به‌ شتیه‌یه‌کی
نه‌هینی، شتێک نه‌بوو که خو‌ربه نه‌خاته دلی دوژمنانی گه‌لی کو‌رده‌وه به‌ خۆی و به‌

بیگانه‌وه! نه‌وه‌یان هه‌ست پێکرد که نه‌مجاره شوێشگێترانی کورد رێگای راسته‌قینه‌ی به نامانج که‌یشتیان دۆزێوه‌ته‌وه و له‌حه‌ولی په‌رسه‌ندنی سه‌تخی شوعوور و فه‌هم و خۆتێندنی گه‌لی کورد دان و بێتوو نه‌وه تاسه‌ر پڕوا نیتر هه‌یج زه‌بروزه‌نگیک و هه‌یج سه‌لاحیکی مۆدێرن و مال و ێرانکه‌ر ده‌روه‌ستیان نایه و موسه‌له‌ح بوون به‌چه‌کی زانست شتیک نییه که به‌ناردنی چه‌ند له‌شکر و هاندانی چه‌ند ناغاوه‌ت و عه‌شیره‌تی خۆیی عیلاجی بێ!

کۆمه‌له‌ی ژ. ک. نه‌سه‌له‌حیکی سارد بوو که ده‌هات هه‌موو گه‌لی کوردی بێ موسه‌له‌ح بێت و شتیک نه‌بوو که نه‌گه‌ر هه‌رچی زووتر عیلاجی نه‌که‌ن بتوانن وه‌ک جاری جاران به‌فرت و فیتل و چه‌کی گه‌رم له‌به‌ینی به‌رن، نه‌وه راستیه‌ک بوو که دۆژمانی گه‌لی کورد زۆر زوو پێی گه‌یشتن و ده‌بوو به‌هه‌ر قه‌یمه‌تیک بێ له‌ناوی به‌رن و هه‌ر واشیان کرد! ره‌وه‌ندی می‌ژوو شتیک زۆر سه‌یره، به‌هه‌له‌که‌وت یان به‌پلان دارشتن چه‌ند رووداو له‌چه‌ند جێگای جیاوازیه‌ک ده‌گرنه‌وه:

١- حکومه‌تی ئێران له‌هه‌ره‌ی گه‌شه‌کردنی کۆمه‌له‌ی ژ. ک. و له‌کاتێکه‌دا هه‌موو ولاته‌که‌ی له‌لایان هه‌یزه‌سوێند خۆره‌که‌نه‌وه داگیر کراوه و ته‌واو بێ ده‌سه‌لاته، زه‌یبی و هاوڕێکانی ده‌گری و له‌زیندانیان داوێ. (پوشپه‌ری ١٣٢٤- جونی ١٩٤٥) جێگای سه‌رنجه که له‌به‌یتیکی شیعره‌که‌ی مامۆستا هه‌ژار له‌مه‌ر هاته‌وه‌ی زه‌یبی... هاته‌وه:

« قه‌ری قه‌ل ایوه‌ی خسته‌زیندانی نه‌وه‌ش انتقام ده‌ردی ده‌زانی »

دیاره "قه‌ری قه‌ل" ده‌بێ دۆژمنی ناوخۆ و مه‌به‌ست راپۆرت لێدان و جاسوسی کردن بێ، سه‌رله‌شکر زه‌نگه‌نه‌ش له‌بیره‌وه‌رێکانیدا باسی "خه‌به‌ر گه‌یشتن" ده‌کا!

٢- حکومه‌تی سو‌فیه‌ت به‌دوا‌ی گرتنی زه‌یبی و هاوڕێکانیدا به‌هۆی می‌رجه‌غه‌ر باقرو‌ف (سه‌رۆک کۆماری نازه‌ریایجانی سو‌فیه‌ت) ده‌عه‌وتی ره‌سمی له‌قازی محمه‌د و پیاوه‌ماقولا‌نی کوردستان ده‌کا و داوایان له‌ده‌کا که ده‌بێ کۆمه‌له‌ی ژ. ک. تیک ده‌ن و حه‌یزبێ دیموکرات دروست که‌ن! (خه‌رمانی ١٣٢٤- سه‌پتامبری ١٩٤٥)

٣- قازی محمه‌د له‌پێشدا به‌کرده‌وه ده‌بێته سه‌رۆکی کۆمه‌له‌ی ژ. ک. که نه‌وه‌دژی مه‌به‌سته‌به‌نه‌ره‌تییه‌کانی کۆمه‌له‌بوو که ناغا و شیخ و مه‌لا و سه‌ید بتوانن بینه

سه‌روکی کۆمه‌له! چونکا قازی محمه‌ده هم ناغا بوو هم مه‌لا و توانی به ماوه‌یه‌کی کهم به کۆکردنه‌وه‌ی نیمزا له خه‌لکی سابلاغ کۆمه‌له تیک بدا و حیزبی دیمۆکراتی له جینگای دروست کا و ناغاوه‌ت و سه‌ردار عه‌شیره‌ته‌کان بوونه شوپشگیترو هاتنه سه‌روکایه‌تی حیزبی تازه و جینگای شوپشگیترا‌نی واقعی کۆمه‌له‌ی ژ.ک یان گرت‌ه‌وه!

(خه‌زه‌لوهری ۱۳۲۴ - نوکتوبری ۱۹۴۵)

ئه‌و سی رووداوه‌ میتروویه له ماوه‌ی که‌متر له پینج مانگ یه‌ک به دوا‌ی یه‌کدا روو ده‌دا و نه‌جایمی به‌وه ته‌واو ده‌بن که تاقه ریک‌خرا‌وی ناسیونا‌لیستی کورد جوانه مه‌رگ بن و بۆ جارێکی تر به‌پێوه‌به‌رایه‌تی جولانه‌وه‌ی گه‌لی کورد بکه‌ویت‌ه‌وه ده‌ست ناغاوه‌ت و عه‌شایر.

به‌شی زۆری به‌پێوه‌به‌رایه‌تی کۆمه‌له‌ی ژ.ک که به گیرانی سه‌رکرده‌کانیان و پ و کاس بیوون، به بی هیچ به‌ره‌نگاریک مل بۆ واقعه‌کان راده‌کێشن و خۆیان ده‌کێشنه‌وه و هه‌ر له‌سه‌ر ئه‌و سوێند و شه‌رته که پیتی وه‌فادار بوون هه‌تا ده‌مرن نابنه نه‌ندامی هیچ حیزب و ده‌سته‌یه‌ک و ته‌نانه‌ت به‌شی زۆریان له گیترا‌نه‌وه‌ی بیره‌وه‌ریکانیشیان خۆیان ده‌بوارد و بیده‌نگی ته‌وا‌ویان گرت‌ه‌ پێش!

کاتی‌یک حه‌ول بۆ زه‌بیجی و هاو‌ریکانی درا که رزگار بن له زیندان، که هه‌موو شتی‌یک به سه‌ر چووبوو، کۆمه‌له نه‌ما‌بوو، حیزبی دیمۆکرات له قودره‌ت دا‌بوو، جه‌مه‌وری کوردستان پتیک هات‌بوو و ته‌نانه‌ت سه‌رکرده‌یه‌تی کورد له ناو زله‌یژه‌کاندا به لای سو‌قیه‌تی داخست‌بوو.

جینگای پرسیا‌ره که ئه‌و حه‌وله‌ی بۆ نازاد کردنی سه‌رکرده‌کانی ژ.ک درا، بۆ‌وا وه‌ده‌ره‌نگی که‌وتوو و نایا نه‌ده‌کرا هه‌ر له سه‌رده‌می کۆمه‌له‌ی ژ.ک دا ئه‌و حه‌وله‌ بدری و نازاد کرین؟! چونکه وه‌زه‌عیه‌تی حکومه‌تی نێران هیچ گۆ‌پانکاری به سه‌ردا نه‌هات‌بوو چ نه‌وکات که نه‌وان گیران و چ نه‌وکات که نازاد بوون حکومه‌تی نێران هه‌ر بی ده‌سه‌لات بوو!

لی‌ره‌دا پتو‌یسته بلێم که من دژ به هه‌موو ئه‌و بۆ‌چوونا‌نه‌م که ده‌لێن "حیزبی دیمۆکراتی کوردستان جینگرو درێژه‌پێده‌ری کۆمه‌له‌ی ژ.ک بووه". نه‌من پتیموا‌یه کۆمه‌له

له گه‌لاوتژی ١٩٤٢ چرای ژینی هه‌لکرا و له خه‌زه‌لوه‌ری ٤٥ یشدا کوزاوه و هه‌ر لهو کاتیشه‌وه حیزبکی ته‌واو تازه به نئوی حیزبی دیمۆکراتی کوردستان هاته حه‌یاته‌وه به به‌رنامه‌ی جیاواز له کۆمه‌له، به به‌رتۆبه‌رایه‌تی ته‌واو جیاواز، به ستراتیجی ته‌واو جیاواز، به ته‌رکیبکی ته‌واو جیاواز و ته‌نانه‌ت نه‌گه‌ر ته‌نیا بیست له سه‌دی به‌رتۆبه‌رانی کۆمه‌له‌ی ژ. ک م له به‌رتۆبه‌رایه‌تی نه‌و حیزبه‌ تازه‌یدا دیبا ره‌نگ بوو بتوانم قه‌بولی بکه‌م که ژ. ک نالوگۆزی به سه‌ر خۆیدا هه‌تیاوه و خۆی کردوه به حیزبی دیمۆکرات به‌لام به‌داخه‌وه نه ته‌نیا نه‌و نایبم به‌لکو هه‌یج شتیکی وه‌ک یه‌کیان تیدا نایبم! جا بۆیه نه‌من نه‌وه به باشت‌ر ده‌زانم که له میژوودا نه‌و راستیه روون بکرتته‌وه که نه‌و دووانه ته‌واو دوو شتی جیاواز بوون له یه‌کترا

پێویسته نه‌وه‌ش بگوتری که به دروست کردنی حیزبی دیمۆکرات و رێنۆینی روسه‌کان، بۆیه که‌مجار نه‌و شو‌عه‌ره بێ نه‌ساس و بێ ناوه‌رۆکه "دیمۆکراسی بۆ ولاته داگیرکه‌ره‌کانی کوردستان و خودم‌خه‌تاری بۆ کوردستان" بوو به ستراتیجی نه‌حزابی کوردستان و ده‌یان ساله ره‌وه‌ندی جولا نه‌وه‌ی گه‌لی کوردی له شاپتی خۆی ترازانده و تا راده‌یه‌کی زۆر زانی له بی‌ری کوردایه‌تی و یه‌که‌گرتووی کوردستان داوه، سه‌ره‌پای نه‌وه که نه‌و شو‌عه‌ره دا‌ئا‌ش‌راوه تا ئیستا هه‌یج دیاریه‌کی بۆ گه‌لی کورد نه‌هه‌تیاوه و بۆیه که جاریش دوژمنانی کوردستانی پێ نه‌غه‌له‌تیندراوه و بۆته جی‌گای سه‌رسو‌رمانی هه‌موو خه‌ل‌کانی دنیا که ئایا خودم‌خه‌تاری له چوارچێوه‌ی ولاتی‌که‌دا نه‌وه ده‌هه‌ینی که به درێژایی ٥٠ سال میلیله‌تیک خۆی تووشی نه‌و هه‌مووه کوشت و به‌رنه و ماله‌تیرانی و زیندان و نه‌شکه‌نج و کیمیاباران کردن و... هه‌تد بکا!

له سه‌ر ژبانی زه‌بی‌حی به دوا‌ی نازاد بوونی و هاته‌نه‌وه‌ی بۆ سابلاخ به داخه‌وه زۆر شتمان بۆ گوتن نییه. زه‌بی‌حی که هاته‌وه به سه‌ر دنیا‌یه‌کی تر دا‌که‌وت و نه‌و نیت‌ر هه‌یج کاره بوو، ته‌نیا نه‌وه که له رووی دلسۆزی و هه‌ستی کوردایه‌تی له گه‌ل چهند که‌سی‌ک له به‌رتۆبه‌رانی کۆنی کۆمه‌له ویستیان تا نه‌و جێیه‌ی که ده‌کری تیکۆشان‌تیکیان هه‌بی و خه‌مه‌تیک بکه‌ن. دیاره زه‌بی‌حی پێش دامه‌زرانی کۆمار که‌سی‌ک نه‌بوو که به‌رتۆبه‌رانی کۆمار بتوانن هه‌روا فه‌رامۆشی بکه‌ن و وه‌ک نه‌وانی تر هه‌یج نیت‌ه‌تایه‌کی پێ نه‌که‌ن،

نهو په که له عه کس و باسه کانی میژوویدا ناو و رسمي هر هاتووه. بهلام نه گهر
لاپهړه کانی میژوو هل دینهوه بزمان دهرده که وی که له دورانی کوماردا زهبیحی نهو
زهبیحی یه ی سهرده می "نیشتمان" نییه!

نهو ی که له زهبیحی وه بهر چاو ده که وی چوند نووسراو په که له روژنامه ی
کوردهستاندا چاپ کراوه که نهو هس له چاو نهو نووسراو نه ی "نیشتمان" و نهو
هل تسوړانه ی زهمانی کومه له ی ژک ی زور که مه و به په که وه قیاس ناکرتن!
لیتردها هه موو نووسراو کانی زهبیحی که له سهرده می کومار و له روژنامه ی کوردهستاندا
چاپ بووه عهینی خو ی دینمه وه:

کوردهستان ژوماره ی ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱ سالی په که م شمعو ۴ ی رده م مه ی ۱۳۲۴ ۲۳ ی
فوریه ی ۱۹۴۶

"له ناو جیگای مردنا"

وهرگیر: عبدالرحمن ذبیحی

نووسه ری: مصطفی منغلوطی

کومه لیکي زلم مهردوم و بهر چاو کهوت له بهر دهرگای خانویکی پچوک کو بوونه وه
هه را و ههنگامه ییکیان ساز کردبوو چوند پولیسیک به ناویانا هاتوچویان نه کرد له پر
گویم لی بویه کییک نه یگوت: «یهزدان خو کوشتنی په سند نه کرده و فهرمانی نه کردنی
داوه» یه کیکی تر نه یگوت: «پیم وایه کوریکي غه ریبه چونکوو که سی له سهر ناگری» سا
تی که یشتم که که نهجیک خوی کوشتوه و بوته هوی نه م کو بوونه وی مهردوم به م که مده ی
به سهراته که به س نه کرد و یستم به دریژی بیزانم هاتم بچمه ژووری خانوه که ریگام نه بو،
توزی راهه ستام به م لاو لا ما نهروانی چاوم به یه کییک له پولیسه کان کهوت که له پیشا نه م
ناسی، چوومه لایو له تهکیا رویشته ژوور.

که نهجیکي بیست سالانه م دیت له ناو جیگای مهرگا راکشاهه، ته نیکی لاوازو
رهنگو رووی زهره بو، دهستی وهیشومی مهرگ نه ی توانیبوو هه موو نشانه ی جووانی و
لاوچاکي له ناو بهریت، وه کو گولیکي سیس و ژاکاو که هیشتا بونی هه خوشبیت

که‌میک جوان چاکی مابوو مفتش جلکه‌کانی نه‌پشکنی، تا به‌لگه‌ییکیان لی وه‌ده‌س خا، پزشک لیبی وورد نه‌بووه تاهوی مردنی بدوزیته‌وه، به‌لام من وه‌کو دلسوزی له‌ته‌نشتی دانیشتم، لهم مصیبه‌ته بیرم نه‌کرده‌وه که به‌سه‌ری هاتوه و له جوانیو جحیلیم ده‌نوری بو‌گه‌نجیو ناکامیکه‌ی کلول نه‌بوم لهم کاته‌دا چاوم به‌چهند په‌ریک نووسراو که‌وت که له ده‌وره‌ی جیگا‌که‌یا بلاو بی‌سونه‌وه به‌جوریکی که نه‌پزشک تیم بگا و نه‌پولیس بم بینیه رابوو نووسراوه‌کانم کو کرده‌وه له جزدانم نا تا به‌لکو آموزگاریکیان تی یابیوشتیکی لی فیر بم.

هینده پی نه‌چوو پزشک زانیی که نه‌م گه‌نجه ناکامه (زه‌رنیخ)ی خوارده‌وه پولیسه‌کان که نه‌مه‌یان بهیست بردیانه نه‌خوشخانه‌ییکی کومهل بلاوه‌ی کرد منیش له خانوکه ده‌رکه‌وتو ایتر نه‌چوومه‌وه و لیم نه‌پرسیه‌وه.

هاقه‌وه له خوم، سه‌رم به‌سه‌ر نووسراوه‌کانا دا گرت و تماشام کرد نه‌مه بیرانی دلداریکه که به‌ده‌ست خوی جامی دلداریی خواردوته‌وه، و چونکو نوخشه‌ دلویی نه‌م شه‌ریه‌ته زاری شیرین کردوه پیاله‌که‌ی به‌سه‌ره‌وه ناوه، ده‌می لی نه‌کردوته‌وه، به‌تالی دلویه‌کانی دوایه‌ی نه‌زانیه‌وه تا قومی دواپی که ژهریکی کوشه‌نده بووه و لی پیی خسته‌وه، گیانی لی نه‌ستانده‌وه.

به‌خوینده‌وه‌ی نه‌م نووسراوانه‌ کولی گریانم هه‌لستا، هینده گریام هاقه‌ هیلاک بوون به‌زه‌بیم به‌خوما هات پیچامنه‌وه و له‌ناو نووسراو و کتیبه‌کانی خوما دام نان، چهند سالیکی به‌سه‌ر چوو تا دویشه‌وی که نووسراوه‌کانی خوم نه‌پشکنی له قوتویکی پچوکا نه‌م نووسراوانه‌م دیته‌وه که تی په‌ر بوونی روزگار وه‌کو کفنیکی له‌به‌ر کونیان زه‌رد ببیت زه‌ردی هه‌لگیرابوون مسجورکیکم پیدا هات وام زانی لاکی مردوکه لهم قوتوه دایه و تا‌پوی (شبح) نووسه‌ره‌که‌ی له‌گور دا له‌باتی لاکی شیردراوه‌ته‌وه.

که وه‌خو هاقه‌وه دیسان خویندم نه‌وه، ته‌ماشام کرد نه‌مه نیگاری دلی دلداریکه که به‌ختیارو چاره‌ره‌شی زور چاک تی یا دیاره، ایستا به‌ناو مه‌ردوما بلاویان نه‌که‌مه‌وه تا ووشیار بینه‌وه له‌ریگای دلداریکی نه‌بته‌وه‌ی هلاکیان دوور که‌ونه‌وه. دیم، به‌چاو پی کوتنیک دلم پی به‌خت کرد، له‌کانگای دلم جیم بو کرده‌وه به‌ر له‌دیتتی وی خوش ویستنو

دلداريم نه ده زاني، دلم له تاريخاييكي توند دابو خوشي نه ده ديت، خوش ويستن و دلداري وه كوهه تاويك كړدي به دلم كه ته نيا رونايي و جواني هه يه نه ك سوتاندن و تواندنه وه.

دلم له بياباني ژياندا تاك و ره يو بو، هوگري هيچ دليك نه ده بو، كاتي بو دوستايه تي نه و هاته بزوتن له قفسې سينگي دا مه ليكم ديت كه له گهل مه لي دلم به ييكه وه ريك كه وت - و ترسي لا نه هيشت شايي و لذتيكم له خوما ديت كه نه گهر به سر دلانا به شيان بكردايه نه دهر د و رنج رووي تي نه كړدن نه نه ندوهو مينه ت سهرې لي نه دان.

هر كاتي نيوې به ختيارم نه بهيست، له باغ و بهر دار؛ زير و زيو، جيگا و شهرت، بهم لاوه هيچم لي نه ده زاني به نه و دهمې دلم بهم سپارد بوم دهر كه وت كه له گيتي دا به ختياري هر به ختياري دلداريه مروو كه به ختيار بي تا پويان نه ویت نه ك هي گيان وه كو نه م مردوانه ن كه به هرير و نه تله س دايان بپوشن كه چي لاهه كهيان نه بيته خواردنگاي كرم و مار و دوو پشكان .

(۲)

خوشم ويست، بهر له وهې له وه زياتر كه خوشي نه ویم شتيكي له نه حوال بزائم ولي خوي به من سپارد تا منيش كه غچينه ي دلم پيشكه ش كرد به خوم نه گوت كه نه مه شتيكي زور كه م و بي به هايه له بهرانه ر نه م به خشيشه كه وړې نه و روژگاريم له ناو خزمه كانم رابوارد كه نه چاوه ديري كاريان نه كړدم نه پرسياريكيان له نه حوالم، له تالي و مهينه تي زه مانه وه هام چيشت كه كه سي دي له تواناي دا نه بو له م بهينه دا يه كيكم ديت كه نه حوالم نه پرسې و له ناخوشيكانې ژيانا دلخوشيم نه داته وه به دلسوزيو دلواني بوم نه گري من تا نه م روژه نه م ديو هيچ چاويك فرميسكم بو برژني و كه سي به لاوينيته وه.

كه سيكم ديت كه جواني مني لا خوشه ويستې وه كو نيگاريكي به به ها نه يروانيتي يه يه كييك بو چون خاوه ن مال دلي به مال و دراوي خوي خوش نه بي دلي به من خوش نه بو و ته گانې وينې چيروكيكي تازه وهر نه گرت و من تا نه وكاته كه سم نه ديو خوشي بريم به لام نه و روژه دليكم ديت كه بوم نه كه ويته خوړېه و لي دان چاويكيشم بهر

چاوهات له ریگای منانه‌سیرینی نه‌رژاند گیانیک بوله من زیاتر که‌سی خوش نه‌نه‌ویست جا نه‌گرژینی خومی پیشکه‌ش که‌مو و سه‌ری له ریدا دابنیم دیاریکی بی به‌هایه به‌م حاله‌وه چون نه‌توانم له ته‌سلیم کردنی دل و گیانم چرووکی بنوینم.

نوخشه جار که چاوم بی که‌وت ده‌ستم گرت وستم بی نیمه سه‌ر سینگى خوم به‌لکو اگر ده‌روونم دامرکیته‌وه، لیم دوور که‌وته‌وه به‌توره‌یی چاوی لی کردمو به‌لومه و سه‌رزه‌نشته‌وه گوتی، له دلداریدا پیاو به‌وه منالی بو‌خه‌لک به‌جی به‌یله.

نه‌گه‌ر تو‌منت بو‌خاتری گیانم خوش نه‌وی وا ره‌وانم له نه‌زمانتایه و له تو‌نه‌بی له‌هه‌مو که‌س خو‌نه‌پاریزیت نه‌گه‌ر دلدارى توش له پیناو نه‌م صوره‌ته‌تا‌پویه‌ی منایه‌چهند په‌ست هیممه‌تو گیان نه‌زمی آیا، بویه‌ت فرمیسک نه‌رژاند و شه‌وانه نه‌ده‌نووستیو دلی خوت نه‌سووتاند و هه‌ل نه‌قراچاند که ده‌ست به‌بسکیک دابخشینی و یا پیستیکی ماچ بکه‌ی؟؟ هه‌ر وه‌کو گیانت به‌رزه؛ دلداریشته‌به‌رز بیت بزانه له گیانی تو‌زیاتر چی ترم خوش ناویت و نه‌توش هه‌ر گیانی منت خوش بویت.

نه‌م قسانه‌ی که کرد له‌به‌ر چاوی خوم گه‌لی پچوک بومه‌وه آره‌زووم نه‌کرد خوزگه له پیش نه‌م پیرانه‌دا مه‌رگ به‌هاتایه لام تا نه‌م وه‌ختم نه‌دیایه، پوزشتم لی خواست، داوای بوردینم له‌م سووچه‌م کرد، له ویدا کاریکی وام نه‌کرده‌وه.

ایستا نرخی نه‌م آموزگاریم بو‌ده‌رکه‌وت، به‌های نه‌م شاره‌زای یه‌م زانی و ده‌پایه‌ی دلدارى پاک که‌یشتم.

گیانی من که وه‌کو آوینه‌ژنگی گرتبو دلدارى خاوینی کرده‌وه که‌م که‌م جه‌لای داوه من که سینگم پر بوو له کین و به‌غیلی دوزمنانم ایستا نشانه‌ییکیشی له‌مانه تیدا نه‌ماوه چونکوو دلدارى وه‌کو پادشاهیک ته‌واوی ملکى دلی بو‌خوی داگیر کرده و جه‌ی بو‌نه‌مانه نه‌هیشتوته‌وه.

به‌توزیک ده‌رد و نه‌نده هه‌راسان نه‌بووم دلم ته‌نگ نه‌بوو، آرزویم پیک نه‌هاتبا رقم هه‌ل ده‌ستا به‌لام ایستا به‌دلیکی گوشاده‌وه رانه‌هستم کین و رق ناتوان به‌سه‌رما زال بین.

دل ره‌ق بووم به‌زه‌ییم به‌هه‌ژاریکدا نه‌ده‌هاتوزگم به‌لی قه‌وماویک نه‌ده‌سووتا

ايستا هر چه خاريك بو مهردوم روو نه دا منيش بي ي دل پدروش نه بم چاره رشي هه مو
لي قه و ماويك دلم تنگ نه كا چونكو نووري دلداري كيشوهری دلي روناك كردوته وه
په رده بيكي نه ستووري كه له به نيني نه مو مهردوما كيشرايو هه لدوته وه.

دورونده ييك بووم كه گيتيي مني بي رام نه نه كرا به لام به دهستي دلداري بو
آده ميزاديكي پدري روحيك شه ويكي پيكه وه چوينه كه نار شه تاويكي، آوي روباره كه
روون و آسمان ساو بوو له رووي هر دوو كيانا نه ستيره چاو بركي يان نه كرد و
نه دره وشانه وه دوو آسمان دهاته بهر چاو جيگاي او و آسمان ليك نه ده كرده وه بو هه مو
لايك نه چوين، بيدهنگ بووين نه تگوت آرامي و بي دهنگي شه له دلي ايمه دا كاريگه ر
ببوو له بهر جلال و گه وره يي شه بوو كه ليومان ليك هه لنه ده پچرا له كاته دا به ده نني
خوم زور بي سووك بوو صه فا و خوشيكم له گيانا ديت پيم وابوو كه به بي بهر و بال
نه توانم بو آسمان هه لفرم، به چاو تي برنيك په رده ي آسمانان بدرم، بچه دنياي بهر ز و
نه وه ي مهردوم نايزانن من بي بينم آره زووم بوو كه تيشكه كاني آسمان ري يان لي هه تله
بي و نه توان خو له بهر چاو اوا بكن، شه ويش روو پوشيك به سه ر خويا بكيشيتولي
ي بنوي و به شوين به يانا نه گهري تا ايمه ش له ژير خيوه تي دا كه كچاني گه ردون ريگايان
لي ون بوه ريگاي خومان بگرينه وه پيش.

بيدهنگي شه وم شكاند ليم پرسی آخر نه توش هه ستت بهم به ختياريه ي من له
خوميدا نه بينم كرده ؟

ووتي نه چونكو من له كار و باري گيتي ي و باري روژگار شتي وا نه زانم كه تو
نايزانيت بهو چاوه ي تو نه روانيته گيتي ي من بهو چاوه ي ته ماشا ناكم.

توبه آره زو به ختياري ي، و من به راستي و چاره رشي، توبه ختياري چونكو
ده زاني هه ميشه به ختيار نه بي و دووري له دواي ي ايمه دا نيه.

به لام من به دبه ختم چونكو هه مو ده مييك چاوه روانم آخو كه ي نه م خوشي له بهرم
رائه كا و ليك جوي نه بينه وه.

نه گه ر توانيت هه تاو له آسمانا بوه ستيني، زهوي له بزوتن بخه ي، بزوكييك
رابگريو نه گه رييك بخه يه گه ران نه و روژه دهسته بهري مانه وه ي دايمي ي به ختياري بو خوت

بکه کاتی ئەمە‌ی کۆت: دە‌می لیک نا تاویک سە‌ریداخست دیتە‌م فرمیسک وە‌کو مرراوی به‌ سەر گونای دا دیتە‌ خوار بو گیرانی گریام و چە‌ند دلۆ‌به‌ فرمیسک دارژت ووتە‌م بو چی ئە‌گری؟ ووتی له‌ ترسی دووری ئە‌گرم ووتە‌م له‌ ژانانا یا له‌ مردنا؟

ووتی ئە‌ له‌ دوور بوونە‌وه‌ له‌ ژاناندا ناترسم؛ چونکو هیچ هیزیک له‌ گیتی دا ناتوانی منو تو لیک جوی بکاتە‌وه‌ من تە‌نیا لە‌م دوور بوونە‌وه‌یه‌ ئە‌ترسم که سەرگ له‌ نیومانی ئە‌خا، ئە‌و دوور بوونە‌وه‌یه‌ به‌ هیچ باریک چاری ناکریو ناتوانم له‌ پە‌ریشی رابکە‌م و ئە‌و‌م که بهیست پیم ووت آخو ئە‌ توانی پە‌یمانیک ببە‌ستین، که به‌ ییکە‌وه‌ بژین و پیکە‌وه‌ش بمرین ووتی ئە‌م پە‌یمانە‌ هە‌موو ئە‌ندوویکی لا‌برد. پە‌یمانان بە‌ست شە‌و داوینی کراسی خۆ‌ی به‌ لا‌دا ئە‌ک‌رد تا له‌ پیش سوپای سەر‌که‌ و تووی به‌ یان رابکات به‌ کە‌نیشکە‌کانی خۆ‌ی ئە‌گوت تا خو له‌ جلادی روژ بشیرنە‌وه‌.

آخر روژگاری سته‌مکار ئە‌ توانی سە‌عاتیک بنوی، له‌ سە‌ردۆ‌م بی اگا بێ‌نیتە‌وه‌، آخو له‌ باری دا هە‌یه‌ پیا‌له‌ ییکی لیلی ئە‌بیو بە‌ دبه‌ ختی تی ئە‌ک‌رابی دەر‌خواردی آدمیزاد بە‌دات.

آخر له‌ دە‌ستی دیت له‌ بە‌خشینی به‌ختیاریکی ایمرو ئە‌یداو سە‌به‌ینی دە‌ی ئە‌ستینیتە‌وه‌ دە‌س رابگریو له‌ جامی خۆ‌ی هیچ دەر‌خواردی مروو ئە‌دات. ... له‌ پیش بە‌ دبه‌ ختی و چاره‌ ره‌شی یە‌ک له‌ سەر‌ یە‌ک ... گری به‌ لام به‌ختیاری پچەر پچەر له‌ پیی ئە‌خات.

... سە‌ردۆ‌م به‌ آره‌زو دەر‌ژین ئە‌گەر چی آره‌زو دە‌یان کۆ‌ژیو کراسی ژانانیان ئە‌درنیت. خۆ‌زگە‌ هەر به‌ختیار ئە‌هە‌بۆ‌م. چونکو من بە‌ دبه‌ خت ئە‌هە‌بۆ‌م مە‌گەر به‌ هۆ‌ی به‌ختیارمە‌وه‌، بریا آره‌زو له‌ دلما ئە‌بایه‌ چونکو ئە‌م بی هیوایی یە‌ کە‌وا ئە‌م کۆ‌ژی هەر به‌ ریگای هیوادا هاتۆ‌ته‌ لای من.

کچیکی که گیتی به‌ تیشکی جوانیی رووناک بوو دنیا به‌ویوه‌ نرخیکی هە‌بوو دە‌ستی مەرگ رفاندی، مردنی ئە‌م هە‌موو زیندوکانیشی مراند.

زه‌ویی ئە‌و زه‌ویی جارن نیه‌ که ئە‌م دیت آسمانیشم جوریکی تر دیتە‌ به‌ر چاو. مە‌ل و بالدار هە‌مو بی دە‌نگن بلبلان چریکە‌یان بریوه‌ لک و پیری دەر‌ختان ناجوولیتە‌وه‌

نه‌ستیره‌کان آوا بوون، گولان سیس و ژاکا وون طه‌بیعه‌ت چاره‌بیکی تیک سمر او و
دلسوتینی هه‌یه، بزه به لیویه دیار نیه، رووی نادره‌وشی، گیتی گه‌راوه‌ته‌وه سهرده‌می
پیشوو، نه انسانیکی تی یایه نه گیانداریکی تی یا نه‌بینریت، نه‌لیبی من آده‌می
مه‌شه‌وورم که بو دوووری به‌هه‌شت نه‌گرم له بی هاوالی نه‌کروزیت‌ه‌وه نه‌مه‌وی،
از دل تنگ گنه‌کار برآرم آهی

کاتش اندر جگر آدم و حوا می‌کنم
نه‌ی روزگار بی مرووه‌ت، نه‌گه‌ر به مراندنی نه‌م گوله‌نازکه به سهر منا زال بووی
هه‌رگیز ناتوانی به سهر خوما زال بیت، تو هه‌ر که‌ست آره‌زو بیت له گیتی نه‌یه‌یه ده‌ره‌وه
به‌لام یه‌کیک بو خوی بخوازی به‌ده‌ر که‌ویت ناتوانی پیشی لی بگریه. نه‌ی که‌سیکی
آواره سهر گه‌ردانی! به‌م نیزیکانه له‌سهر‌گردانیت ده‌ر نه‌که‌م نه‌بی په‌یانی منو تو
له‌مه‌ودواش هه‌ر وه‌کو روژگاری رابواردو بیت.
هه‌ر وه‌کو له‌م دونیا یه‌دا گیانمان هوگری یه‌ک بوون نه‌بی له‌م دونیاش دا هه‌روا بن.

کوردستان ژماره‌ی ۱۸ سالی یه‌که‌م شه‌مۆ ۴ رشه‌مه‌ی ۱۳۲۴ ۲۳ ی فوریه‌ی ۱۹۴۶

شه‌رابی سور

ع. ذبیجی

به‌شای لوغان ده‌خوم نه‌وده‌م شه‌رابی سور
که‌بیته‌ده‌ر له‌شه‌رقی انقلابا اقتابی سور
قوریانی نه‌و ده‌مه‌م که‌له‌خوینی سته‌م گه‌ران
ده‌ریایی انقلاب بیی پر حبابی سور
چهند خوسه‌نه‌و زه‌مانه‌به‌داژداری چه‌کچوداس
کوردان له‌گه‌ردنی دوژمن بکه‌ن ته‌نابی سور!
مه‌رژینه‌هینده‌خوینی ره‌نجبه‌ر ایروکه، خان

روژی حساب نه‌کیشی له‌ تو انقلابی سور
 پرسپاری دا به‌ من له‌ آتیه‌ یی خوی جه‌ناب
 هینامه‌ پیشی خه‌نجه‌ره‌ که‌م، ها جوابی سور
 آغا شه‌رابی سوری له‌ پیشه‌ و له‌ برسیستی
 چاوی پره‌ کچی جوتیر له‌ آوی سور
 خوتان بشون به‌ خوینی عدو کورده‌ راپه‌رن
 فتوای شه‌رعی انقلابه‌ به‌ نصی کتابی سور
 که‌ نگه‌ ده‌ بی که‌ ده‌ستی علم‌ هه‌لبدا ته‌وه
 « بیژن ن » له‌روی کچه‌ کوردان نقابی سور
 (به‌ هیندیک ده‌ستکاری له‌ دیوانی ابوالقاسم لاهوتی کوردی کرمانشانی ته‌رجمه‌
 کراوه‌.)

کوردستان ژماره‌ی ٢٩ سالی یه‌که‌م شه‌مۆ ١٠ ی خاکه‌لیوه‌ی ١٣٢٥ ٣٠ ی مارس ١٩٤٦

هاوپرسه‌کی گنرالیسموس ستالین ده‌ گه‌ل په‌ پیام نووسی روژنامه‌ی (پراودا)

مخبری روژنامه‌ی پراودا بو رووناک کردنی نطق‌ی جنابی چرچیل که‌ نهم روژانه‌ له‌ شاری « فولتون » ی آمریکا کردووه‌ هیندیک پرسپاری له‌ گنرالیسموس ستالین کردووه‌ و وه‌لامی وه‌رگرتوته‌وه‌ بو که‌لک لی وه‌رگرتتی بریانی کورد عینی پرسپار و وه‌لامه‌کان ده‌نوسم نه‌گه‌ر پیم کرا مقاله‌ی بیکیش له‌م بابه‌ ته‌وه‌ بو روژنامه‌ی کوردستان ده‌نیرم.
 عبدالرحمن ذبیحی

پ-ایوه‌ بو نه‌وه‌ی نطقه‌ی جنابی چرچیل له‌ آمریکا کردووه‌تی چی نرخیکی

داده‌نین؟

و-نه‌من نه‌وی به‌نطقی که‌بو‌بلا‌و‌کردنی‌تو-وی‌نفاق‌له‌نیوان‌حکومه‌ته‌یه‌ک
گرتوکان و‌گران‌کردنی‌هاوکاری‌نه‌وان‌کرا‌بیت‌داده‌نیم.

پ-ده‌توانن‌بییژن‌که‌نطقی‌جنابی‌چرچیل‌زیان‌به‌کاری‌آشتیو‌آسایش
ده‌که‌هینی؟

و-بی‌گومان‌ده‌توانین‌وا‌بییژن،‌بروانینه‌حقیقتی‌امر‌ده‌بینین‌جنابی‌چرچیل‌خو‌بو
دوسته‌کانی‌چی‌له‌انگلستان‌و‌چی‌له‌آمریکا‌ایستا‌له‌ریزی‌اگرتیژکه‌رانی‌ج‌ه‌نگ‌دا
را‌ه‌ستا‌وون-جنابی‌چرچیل‌و‌دوسته‌کانی‌هیتلر‌و‌ده‌سته‌و‌دایره‌که‌ی‌و‌ه‌بیر‌ایه
ده‌هینه‌وه،‌هیتلر‌به‌ده‌ر‌برینی‌نظریه‌ی‌ره‌که‌زی‌و‌ته‌نیا‌به‌که‌وره‌زانی‌نه‌و‌که‌سانه‌ی‌که
به‌زمانی‌المانی‌ده‌دوین‌ده‌ست‌به‌کاری‌بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی‌ج‌ه‌نگ‌و‌جنابی‌چرچیل‌یش‌ده‌لی
هر‌نه‌و‌نه‌ت‌ه‌وانه‌ی‌که‌به‌زمانی‌انگلیسی‌ده‌آخیرن‌بو‌حلی‌مقدراتی‌گیتی‌لایقن‌به‌م
جو‌ره‌به‌هینانه‌گوری‌نظریه‌ی‌ره‌که‌زی‌اگری‌ج‌ه‌نگ‌ده‌ده‌مین.

نظریه‌ی‌(تفوق‌نژادی‌المان)‌هیتلر‌و‌دوسته‌کانی‌معتقد‌کرد‌بو‌و‌که‌المانه‌کان‌بو
حکمرانی‌له‌سه‌ر‌نه‌ت‌ه‌وه‌کانی‌دی‌که‌دروست‌کرا‌وون.

هر‌وا‌(نظریه‌ی‌نژادی‌انگلیس)‌یش‌جنابی‌چرچیل‌و‌دوسته‌کانی‌دینیت‌سه‌ر‌نه‌م
عقیده‌یه‌که‌نه‌و‌نه‌ت‌ه‌وانه‌ی‌به‌انگلیسی‌ده‌دوین‌ده‌بی‌بینه‌آغای‌نه‌ت‌ه‌وه‌کانی‌دی‌که‌ی
گیتی.

له‌حقیقتی‌امر‌و‌ورد‌بیننه‌وه‌جنابی‌چرچیل‌و‌دوسته‌کانی‌چی‌له‌آمریکا‌و‌چی‌له
انگلستان‌نه‌و‌اولتیماتومه‌یان: «آغایه‌تی‌ایه‌به‌خوشی‌خوتان‌قبول‌ب‌کن‌تا‌ه‌مو‌کار‌و
باری‌گیتی‌ریک‌و‌پیک‌بی،‌ده‌نا‌بی‌گومان‌ج‌ه‌نگ‌ده‌قه‌ومی»‌دا‌وه‌به‌نه‌و‌نه‌ت‌ه‌وانه‌ی‌که
به‌انگلیسی‌نادوین.

به‌لام‌ج‌ه‌نگی،‌خوننی‌پینج‌ساله‌ی‌نه‌ت‌ه‌وه‌کان‌بو‌گورینه‌وه‌ی‌آغایه‌تی‌هیلته‌ریه‌کان
به‌آغایه‌تی‌چرچیل‌یه‌کان‌نه‌بو،‌له‌پینا‌و‌آزادی‌و‌سه‌ریه‌خوبی‌ته‌وا‌وی‌و‌ولا‌ته‌که‌یان
خونینان‌رژاندووه،‌له‌م‌صورت‌ه‌دا‌آشکرایه‌نه‌و‌نه‌ت‌ه‌وانه‌ی‌به‌انگلیسی‌قسه‌نا‌که‌ن‌و
زورایه‌تی‌که‌وه‌ری‌گیتی‌ده‌هینه‌به‌ره‌هم‌راضی‌نابن‌به‌ره‌و‌دیلی‌و‌یخسیریکی‌تازه‌برون،
جنابی‌چرچیل‌و‌ه‌کو‌محافظه‌کاریکی‌زور‌لا‌سار‌نه‌م‌حقیقته‌آشکرایه‌تی‌نا‌گات.

بی گومان ریگاییکی جنابی چرچیل گرتویه‌ته پیش به‌رهو جه‌نگ ده‌روا، بانگه‌یشتنیکه بو جه‌نگ له‌ علییه‌ی کوماره‌کانی یه‌کتیی سووه‌ت، هه‌روه‌ها ده‌گه‌ل په‌یمانیک که له‌ نیوان یه‌کتیی سووه‌ت و بریتانیادا هه‌یه‌ موافق نیه‌، جنابی چرچیل ته‌نیا بو‌فریودانی خه‌لک ده‌ری بریوه‌ که پیمانی هاوکاریو یارمه‌تی یه‌کتیی سووه‌ت و انگلیس تا په‌نج‌ا سال درێژ بکریته‌وه و چونکو نه‌و قسه‌یه‌ی جنابی چرچیل به‌ هیچ باریک ده‌گه‌ل آموژگاریکانی بو جه‌نگ له‌ علییه‌ی یه‌کتیی سووه‌ت ریک ناکه‌ویت.

قسه‌ی آغای چرچیل که له‌ لاییکه‌وه خه‌لکی بو جه‌نگ له‌ علییه‌ی یه‌کتیی سووه‌ت هان ده‌دا و له‌ لایکی دیکه‌شه‌وه آره‌زو ده‌کا په‌یمانی نیوانی یه‌کتیی سووه‌ت و انگلیس تا ۵۰ سال درێژ بکریته‌وه پیمان نشان ده‌دا که آغای چرچیل فقط بو‌داپوشینی بیرانی خوی له‌ (ضدی یه‌کتیی سووه‌ت) موضوعی په‌یمانی هیناوه‌ته‌ گور.

ایمه‌ ناتوانین هیچ اهمیتیکی به‌ بیاناتی ساخته‌ی آغای چرچیل و دوسته‌کانی له‌ بابت پنجا سال یا زیاتر درێژ کردنه‌وه‌ی ئهم په‌یمانه‌ بدیه‌ین چونکو نه‌ گهر یه‌کیک په‌یمانه‌ که بپسنیو بیکاته‌ کاغذیکی هیچ و پوچ ایتر درێژ کردنه‌وه و ماوه‌ پیدانی بی معنایه‌.

پ-جنابی چرچیل له‌ نطقه‌که‌ی خویدا په‌لاماری رژیمی دیموکراسی حکومه‌ته‌ آوروپاییکانی ده‌رهاوسی ایمه‌ ده‌داو مناسباتی دوستایه‌تیو هاوسایه‌تی ایمه‌ و نه‌وان ته‌نقید ده‌کا ایوه‌ چه‌ نه‌رجیکتان بو ئهم به‌شه‌ داناوه‌؟

و-نه‌و به‌شه‌ی ووته‌ی جنابی چرچیل پره‌ له‌ بوختان و بی نه‌ده‌بی، جنابی چرچیل ادعا ده‌کا که: شارانی به‌ ناو بانگی :وارشوا، به‌رلین، پراگ، ویانه، بوداپه‌ست، بلگراد، بکرش و سوفیا و دانیش‌توانی ده‌روبه‌ری نه‌وان له‌ ژیر نفوذی یه‌کتیی سووه‌ت دان، به‌لکو له‌ ژیر نظاره‌تی (موسکوا) دا رای ده‌بیرن و ئهم چاوه‌دیریش روژ به‌ روژ له‌ زیاد بوونایه‌، جنابی چرچیل نه‌و قسانه‌ به‌ عنوانی «آرزوی بی پایانی په‌ره‌سندن ی یه‌کتیی سووه‌ت» به‌یان ده‌کا.

بو اثباتی بی نه‌ده‌بی جه‌نابی چرچیل ده‌ریاره‌ی حکومه‌تی موسکو و جیرانه‌کانی یه‌کتیی سووه‌ت زه‌حمه‌تیکی تاییه‌تی لازم نیه‌.

له‌ یه‌که‌م کاتا: نوینه‌رانی چوار ده‌وله‌تی یه‌ک گرتوو بو‌ چاوه‌ دیری به‌رلین و ویانا

شورایان ههیه که یه کیتی سوته له ههر کاریکدا چواره کی ره ئی ئه وانی ههیه: بویه چاوه دیری جیاوازی یه کیتی سوته له م جیگایانه دا امکانی نیه.

هیندیک پیاو هه ن که له باریان دانیه و ناتوان له تومانیج کردن به خه لک خو بپاریزن به لام پیوسته له هه مو حالیکدا راه و درجه بیک بو ههر کاریک دابندری.

له دووه کاتا هجومی المانه کان که له بوونی حکومه تانی ضد سوته له وولاتانی (فینلاندا، لهستان، رومانیا، بولگاریا، مجارستان، استفاده یان کرد و خویان ده خاکی یه کیتی سوته کوتا له بیر نا کریت.

له نه تیجه ی په لاماری المانه کان، له و جهنگانه دا که ده گهل ئه وان کراوه و هه روا به هوی داگیر کرانی وولات له لایه ن هیزی المانه وه و به دیل بردن پیاوانی، یه کیتی سوته نیزیکه ی ۷ ملیون نفوسی به بیکجاری له کیس چوو، تلفاتی یه کیتی سوته به ته نیایی چند به راهری تلفاتی انگلیس و آمریکایه.

رهنگه له هیندیک جیگایان بیانه ویت ئه و قوربانیا نه ی که یه کیتی سوته له پیناو رزگار کردنی اروپا داویه تی فه راموش بکریت به لام یه کیتی سوته ناتوانی له بیریان بکات.

ایا چی عیبیک ههیه یه کیتی سوته بو تامینی دواروژی خوی ده گهل ئه و وولاتانا پیوهندی باش پهیدا بکات.

که سیک عقلی هه بیت به کوششتیکی حکومه تی ایمه له پیناو آشتی دا دهیکا نالی (آره زووی په رهسته ندن) جنابی چرچیل ادعا دهکا «لهستان که له ژیر فه رمانی روسه کاندایه له علیه ی المانه کان بو کاری زور گه وره و بیدادی هه ن ده درا» ته وای ئه و قسانه افترا بیک پر له سوکایه تی و بی ادبیه.

لهستانی دموکراتی ایستا له لایه ن پیاوانی به ناوبانگه وه که لیاقتی خویان بو پاراستنی قازانجی وولاته که یان له چاو کاریه دهستانی پیشو ثابت کردوه اداره دهگری.

بو اثباتی ئه وه ی که کاریه دهستانی ایستای لهستان له وولاتی خویان دا اجازه ی حکمرانی به نماینده کانی خارجی ده ده ن جنابی چرچیل چی به دهسته وه؟

اخو افترا کردنی جنابی چرچیل به (روسه کان) ههر بویه نیه که تو-وی دوویه ره کی

له نیوان یه‌کیتی سووه‌ت و لهستاندا بیرژنیت؟

جنابی چرچیل له سیاستی لهستان که ده‌گه‌ل یه‌کیتی سووه‌ت هه‌ر به‌ره‌و دوستایه‌تی و یه‌کیتی ده‌چیت ناراضیه؛ زه‌مانک بوو عناصری ضدی یه‌کیتی سووه‌ت له لهستان زور بوو آغای چرچیل ده‌یه‌ویست له‌م ضدی‌ته استفاده بکا به به‌هانه‌ی مدافعه له به‌رامبه‌ر رووسه‌کان و ترساندن رووسه‌کان له جه‌نگیک که له نیوان لهستان و نه‌وان دا هه‌لدا‌یسیت لهستان بگریته ده‌ست خو‌وخوی به پیاویکی منصف بداته قه‌له‌م، به‌لام نه‌و زه‌مانه رابرد چونکوو دوژمنایه‌تی نیوانی رووسه‌کان و لهستان جیگای خوی داوه به دوستایه‌تی، لهستان؛ لهستانی دیموکراتی ایستا نایه‌ویت چیدیکه له ده‌ست بیگانه‌کاندا بیسته فوتبول و به آره‌زوی خویان یاری پی بکه‌ن نه‌من پیم وایه ته‌نیا نه‌مه‌یه جنابی چرچیلی تووره کردوه که به‌م چه‌شنه ده‌رحق به لهستان بی نه‌ده‌بانه ده‌دویت له کنفرانسی سی ده‌وله‌تان که له به‌رلین گیرا حکومه‌تی لهستان داوای نه‌و خاکانه‌ی خوی کرده‌وه که نه‌لمانه‌کان له لای روز‌آوای لهستان داگیران کردبوو یه‌کیتی سووه‌ت نه‌م داوایه‌ی به داواییکی راست و عادلانه‌ی لهستان زانی هه‌روا کنفرانسیش نه‌م موضوعه‌ی و هه‌کوو حقیقت و داوای نه‌ساسی لهستان تلقی کرد نه‌مه بوته سبه‌بی ناراضیتی جنابی چرچیل و ده‌ستی کرده‌وه به مغالطه‌کارو به‌لاماردانی یه‌کیتی سووه‌ت به‌لام خو‌نه‌م قه‌راره ته‌نیا له لاین یه‌کیتی سووه‌ته‌وه نه‌دراوه به‌لکو انگلیس و نه‌م‌ریکاش به ته‌واوی قبولیان کرده‌وه نه‌دی بوچی جنابی چرچیل تیری تومانج و بوختانی خوی ته‌نیا گرتوته یه‌کیتی سووه‌ت؟ شاردنه‌وی بیرانی خه‌لکی بوچی بو جنابی چرچیل پیویست بووه؟

جه‌نابی چرچیل له دوا‌یی دا ادعاده‌کا: «له ته‌واوی حکومه‌تانی روژه‌ه‌لاتی اوروپا کومه‌لانی کمونیست که له کاتی خوی دا زور بی هیز و ژماره‌یان کم بوو ایستا به‌هیز و زور بوون و له هه‌مو‌کاریک توتالیسته‌کان بو چاوه‌دیری کار و بار تیده‌کوشن، ده‌توانین بی‌ترین له ته‌واوی نه‌و ولاتانه‌دا حکومه‌تی پولیسی به‌رقه‌راره و بی‌جگه له چکوسلواکیا هیچ چه‌شنه دیموکراتیکی راست په‌یدا نابیت».

ده‌وله‌تی انگلیز ایستا له لایه‌ن کومه‌لی کریکارانه‌وه هه‌لده‌سووریندریتو کومه‌لانی دیکه له شرکت ده‌کابینه‌دا به ته‌واوی بی به‌شن، گویا جه‌نابی چرچیل نه‌وه‌ی پی

دیموکراتیکې راست و حقیقه.

له وولاتانی لهستانی، رومانی، یوگوسلاوی، و بلغارستان و مجارستان حکومت به دهست یکتیکې کومه لان (له چوار تاشهش کومه له) اداره ده کړیو کومهلانی مخالفیش نه گهر که بو زور بو هاوکاری حاضر بن حق شرکتان له کابینه دا بو تامین کراوه، جهنابی چرچیل نه مه به توتالیتاریزم، استبداد، حکومتی پولیسی داده نی بو چی؟! اساسا منتظری مه بن له م بابته وه جوابیکتان له جهنابی چرچیل وه گیر که ویت.

جهنابی چرچیل نازانی به نطقی پر له هرا و هورای خوی له باره ی توتالیتاریزم، استبداد و پولیسگری خوی خستوته چه وضعیکی ناله بار.

آره زووی جهنابی چرچیل نه وه یه که لهستان له لایه ن سوسینکوفسکی و آنده رس، یوگوسلاویا به دهستی میخانیلوویچ و پاوه لچ، رومانی له طرف کانیا زشتیری و راده سقو، وه مجارستان و اوستریاش له لایه ن هر یه که له پادشایانی بنه مالیه هابسبورگ وه اداره بکرت.

جهنابی چرچیل ته مایه تی پی مان به سلمینی نه و آغایانه که کاسه وه لیسی ژیر خانی فاشیزمن ده توانن له م وولاتانه ی سهره وه دا دموکراتیزمی به راستی بهینه وجود، دموکراتی جهنابی چرچیل وه هایه !

جهنابی چرچیل کاتیک که له پهره سندنې نفوذی کومه لانې کومونیست له ورژهلانې اروپا ده دوی که میک له راستی نیزیک ده بیته وه به لام ده بی بشزاین که به چاکی وورد نه بو ته وه و دقتی نه کرده، نفوذی کومه لی کومونیست نه وه که هر له اروپای شرقی به لکو له و جیگایانه ی که له پیشدا فاشیسته کان آغایه تیان تیدا ده کرد له ته وای اروپا «ایتالیا، آلمان، مجارستان، بلغارستان، رومانی و فینلاندا» دا یا خو له و وولاتانه ی که آلمان و ایتالیا یا مجارستان داگیریان کردبون (فرانسه، به لژیک، هوللندا، نوروژ، دانماک، لهستان، چه کوسلواکیا، یوگوسلاوی، یونان و یه کتی سووه ت... هتد) یش دا زیاده تر بووه و پهره ی سنده وه.

توسعه ی نفوذی کومونیسته کان شتیکی تصادفی نیه به لکو واقعیه یکه که به ته وای مطابق قانونه، چونکو کومونیسته کان له سالانی آغایي فاشیزم له سهر اروپا

به هوی مبارزه و فداکاری له پیناو آزادی مەردومدا بونه جیگای اعتبار بو خەلک.

جەنابی چەرچیل له نطقى خویدا باسی هیندیک (پیاوی ساده) ده‌کا دستیان له‌پشتی دەدا خوی به دوستی ئەوان معرفى ده‌کا، به‌لام ئەو پیاوه سادانه‌ش وه‌کوو له یه‌که‌م نظر‌دا دینه بر چاو ساده نین، اه‌وان امانج و سیاستی تایه‌تی خویان هه‌یه، ده‌توانن خویان اداره بکه‌ن هه‌ر ئەوانه (ئەو پیاوه سادانه) له انگلستان میلیون میلیون له‌ علیهی چەرچیل و کومه‌له‌که‌ی رایان بو کومه‌لی کریکاران دا، هه‌ر ئەو پیاوه سادانه له‌ آوروپادا مرتجعه‌کان و دسته و دایره‌ی فاشیزمیان روتاندونه‌وه و کومه‌لانی دیموکراتی ده‌ستی چه‌پیان وه‌سه‌ر خست، هه‌ر ئەو پیاوه سادانه بون له نیو بلیسه‌ی مبارزه‌ی کومونیسته‌کان ده‌ گه‌ل فاشیزم اثباتیان کرد که کومونیسته‌کان بو باوه‌ر پیکردنی مردوم ده‌شین، له‌ آوروپادا نفوذی کومونیسته‌کان به‌م چه‌شنه زیاد بووه ئەوه‌یه قانونی پیشکه‌وتنی تاریخی له‌ گیتی دا، معلومه جەنابی چەرچیل ئەمه‌ی پیشخوش نیه بویه هانا ده‌باته به‌ر هیز و زور و هه‌راو هوریا ساز ده‌کا، هه‌روا دواى جەنگی رابردوش که له‌ روسیا رژیمی سووه‌ت هاته سه‌رکار جەنابی چەرچیل پی-ی ناخوش بوو آره‌زوی کرد پیش به‌ سه‌یری تاریخ بگرت ۱۴ ده‌وله‌تی له‌ علیهی روسیا بو جەنگ هان دا به‌لام تاریخ زور له‌ جەنابی چەرچیل به‌ هیزتر بوو و مداخله‌ی مسلحی دون کیشوتانه‌ی جەنابی چەرچیل توشی شکان و مغلوبیتیکی ته‌واو بوو.

ئەمن نازانم جەنابی چەرچیل و دوسته‌کانی بو تشکیلی یه‌که‌تی جەنگی له‌ علیهی آوروپای روزه‌هلات موفق ده‌بن یان نا، احتمالی موافقتیان زور که‌مه چونکو به‌ میلیون پیاوانی ساده بو پاسه‌وانی کاری صلح راوه‌ستاون و به‌دل نیایی ده‌توانین بیژین هه‌روه‌کو ۲۶ سال له‌مه‌و پیش مقاومه‌تیان کرد دیسانیش هه‌ر به‌و جووری به‌ره‌رکانی ده‌که‌ن.

له هه‌لسورانی مامۆستا زه‌بیحی له سه‌رده‌می کۆمار و دوا‌ی نازاد بوونی له زیندان به داخه‌وه زۆر به‌لگه و سه‌رچاوه به ده‌سته‌وه نییه، نه‌وه‌ش به رای من زۆر شتیکی نا‌ناسایی نییه! هۆی نه‌وه‌ش هه‌روه‌ک باس کرا نه‌وه‌یه که زه‌بیحی دوا‌ی هاتنه‌ده‌ر له زیندان و ناگادار بوونی له‌وه‌ی که کۆمه‌له‌ نیتر ناماوه زۆر شاد و رازی نه‌بووه. نه‌وه‌ش زۆر ته‌بیعی یه که مرۆڤ له کاتی وادا نه‌وه‌ست و زۆقی جارانی نه‌میتن. دیا‌ره له‌وه سه‌رچاوانه‌ی که به ده‌سته‌وه‌ن باسی زه‌بیحی زۆرتر له مه‌ر کۆمه‌له‌ی ژ.ک کراوه هه‌ر چه‌ند له‌وه کتیبانه‌ی که به ده‌ستی بیگانه نووسراوه و نه‌وانه‌ی خوشمان زۆرتر هه‌ر له وانیا‌ن دیا‌ن وه‌رگرتوه‌ته‌وه له چه‌ند جێدا ره‌سمی هاتوه و له ریزی کاربه‌ده‌ستان و به‌پێوه‌به‌رانی کۆماردا راوه‌ستاوه و له چه‌ند جێگا‌شدا باسی زه‌بیحی کراوه که بۆ تووێژ له گه‌ل روسه‌کان وه‌ یان ئینگلیسی‌کان له لایان قازی محمه‌ده‌وه ناردراوه به‌لام هی‌چ‌کام له‌وه سه‌رچاوانه‌م به ته‌واوی بۆ ساغ نه‌کراوه و ته‌نانه‌ت نه‌وه‌ تاریخه‌ی که نه‌وان ده‌لێن زه‌بیحی چوه‌ بۆ تووێژ رێک نه‌وه‌ تاریخه‌ ده‌گرتیه‌وه که زه‌بیحی له زیندان بووه وه‌ک تاریخه‌که‌ی ویلیام ئیگلتۆن جۆنێر که ده‌لی "له ناخ‌ری مانگی دیا‌م‌بر سا‌لی ۱۹۴۵ قازی ده‌سه‌لاتی دا به زه‌بیحی و عه‌لی ریحانی که به‌چن له گه‌ل کۆنسولی بریتانیا له مه‌ر په‌یوه‌ندی کوردستان و بریتانیا و تووێژ بکه‌ن و..." وه‌ک ناگادار کران و له لاپه‌ره‌کانی پێشودا به به‌لگه سه‌لێندرا له‌وه مانگه‌دا زه‌بیحی له زیندان بووه و نه‌وه به‌لگه‌یه نا‌کری و هه‌راست به‌چن!

نه‌من هه‌ولم دا که هه‌موو نووسراوه‌کانی زه‌بیحی که له سه‌رده‌می کۆمار و له رۆژنامه‌ی "کوردستان" دا حا‌پ کراوه بیخه‌مه به‌ر چاوی ئێه‌وه‌ی هێژا، هه‌روه‌ک هه‌ستتان پێ‌کرد به داخه‌وه له دوو ته‌رجمه و شتێری‌ک زیاتر نه‌بوو که نه‌وه‌ش له چاو چالاکی‌کانی زه‌بیحی له سه‌رده‌می ژ.ک و گو‌فاری "نیشتمان" زۆر که‌م و جێگای قیاس نییه. (هه‌له‌به‌ت پتویست به‌ گوته‌ که نه‌من ۶۶ دانه له ژماره‌کانی رۆژنامه‌ی "کوردستان" م له لا ده‌ست ده‌که‌وی و ده‌بی له‌وه زیاتر بن، له پرسیا‌ر و هه‌ولدا‌ندا نه‌می‌یست که زه‌بیحی نووسراوه‌ی تری هه‌بێت).

زه‌بیحی له سه‌رده‌می جوانه مه‌رگ بوونی کۆماری کوردستان له ساب‌لاخ گیر نا‌بی و

پيتش نهوهي نهرتهشي شاي ئيران بگاته سا بلاغ له گهل كاك سهديقي حهيدهرى سا بلاغ بهرهو كوردستاني خواروو و مالي شتيخ له تيفي كوري شتيخ مهحمودي نهر له سيتهك بو ماوهي زياتر له ٣٣ سال به جتي ديتي و ژياني تهواو وهخت سياسي دهگريته پيتش و ههتا شه هيد بوون و تيدا چووني ههر كور ده مي نيتيه وه و روژنيك له روژان بيري نهوه ناكاته وه كه ده بي شهريكي ژيانيك بوخوي وه دوزي و چهند منالتيك به دواي خويده به جتي بهيتي .

پيتويست به گوته كه زهبيحي له ناخر ساعه تهكاني كۆمار له لايان قازي محمهدهوه چوه بو كۆنسولي سوقيهت له ورمي و داواي پهنا بهري بو ١٧ ماله سا بلاغي له وانه مالي قازنيكان و مالي خويان و ... كردوه كه به داخه وه روسه كان قه بوليان نه كردوه و پاش نهوه زوري له گهل شه خسي پيشهوا حهول داوه كه له گه لبي بچي بو خواروي كوردستان كه پيشهوا قه بولي نه كردوه و نه چوه .

باشتره ليته دا خوينه ره وهي خوشه ويست له گهل نهو به پترانه كه وتويژم له گه لا كردوون جتي هيلم كه نهوان زورتر له سه ر نهو بابه تانه و ژياني "ع . بيژن" و "عه بدولر حمان زهبيحي" له روژه لاتي كوردستان و "مامؤستا عوله ما" له خواروي كوردستان و "عيسي عرفات" له روژاواي كوردستان باستان بو بكن و نه من چيتر زنده بيتي نه كه م .

وتووێژ له گه‌ل ره‌عنا زه‌بیحی

۱۹۹۵/۹/۱۴

عه‌لی: تکایه‌ به‌هرموون چۆنتان مامۆستا زه‌بیحی له‌ بیره‌، له‌ سه‌رده‌می منالی چۆن بوو وچی ده‌کرد و هه‌رچی له‌ بیرتانه‌ به‌هرموون.

ره‌عنا: ئەمن زۆر به‌ منالی مامۆستا زه‌بیحیم دیوه‌، تا ئەو سه‌فه‌ره‌ی ئاخ‌ر که‌ سالی ۱۹۷۹ هاته‌وه‌، به‌لام له‌وده‌میوه‌ که‌ له‌ بیرمه‌ و چاو‌م کردووه‌ ته‌وه‌ عه‌لاقه‌یه‌کی زیاترم له‌ خوشک و براکانی دیکه‌م به‌ مامۆستا زه‌بیحی بووه‌. نه‌وجار که‌ نه‌ویش رو‌یشتووه‌ و هه‌له‌وه‌ای جینگایان بووه‌ هه‌ر ئەمن زۆرت‌ر وه‌دوای که‌وتوو‌م، هه‌ر به‌و عه‌لاقه‌ی که‌ له‌ منالییه‌وه‌ پێم‌بووه‌ هه‌ر وه‌دوای کاغه‌ز و خه‌به‌رتکی وی که‌وتوو‌م و ئیستاش که‌ کتیب و کاغه‌زێکی وی ده‌بینم له‌ لام عه‌زیزه‌ و نه‌و وه‌ک بابێک بوو بۆ من، هه‌میشه‌ هه‌سه‌رت ده‌خوازم که‌ نه‌متوانیوه‌ نه‌و جو‌ره‌ی که‌ ده‌بوو که‌لکی لێ وه‌رگرم و زۆری له‌ گه‌ل نه‌بووم.

نه‌وجار نه‌وه‌نده‌ی که‌ له‌ بیرم بێ کاکم له‌و سالانه‌ی پێش بۆمبارانی سابلاغ یانی پێش قازی محه‌مه‌د و کۆمار و نه‌وانه‌ که‌ با‌مان مه‌رد، ئیمه‌ که‌ چاو‌مان هه‌لێناوه‌ هه‌ر کاکمان دیوه‌ و هه‌ر نه‌و با‌مان بووه‌. یه‌ک دوو سال دوا‌ی نه‌وه‌ی با‌مان مه‌رد رو‌ژتیک هاته‌وه‌ گو‌تی پێم‌خۆشه‌ ئیوه‌ له‌ شار بچنه‌ ده‌ره‌نگه‌ شه‌ری بێ و بۆمباران هه‌بێ و نه‌وانه‌، دایکیشم که‌ زۆری عه‌لاقه‌ به‌ کاکم بوو گو‌تی خۆرو‌حی ئیمه‌ له‌ ئی تو‌ زیات‌ر نییه‌، بێ تو‌ به‌ خولای بۆ هه‌یچکۆی ناچم، ئەمن ناتوانم بۆ خۆم به‌رۆم و تو‌ به‌ جێ بێلم.

دوا‌ی نه‌وه‌ی ولات بۆمباران کرا و ولات تێکچوو، ئەمن به‌ حال‌م له‌ بیره‌ نه‌و‌ده‌م کاکم له‌ دو‌خانیات کاری ده‌کرد له‌ گه‌ل ره‌فه‌یقی جو‌راوجۆزه‌ هاته‌وه‌ ماله‌وه‌ و زۆر مه‌شغو‌ول بوو. نه‌و‌ده‌م نه‌مه‌دزانی نه‌و خه‌ریکی چیه‌، ئیستا ده‌زانم که‌ وه‌دوا‌ی کوردا‌یه‌تی و نه‌وانه‌ که‌وتووه‌. میله‌تیک که‌ باوه‌ری پێی هه‌بوو و زانیو‌یتی زولمی لێ ده‌کری. بۆیه‌ ئیستاش هه‌ر وه‌دوا‌ی نیو‌یشته‌ و نو‌وسراوه‌کانی ده‌که‌وم.

مودده‌تییکی که شه‌ر بوو، ولات ناخوش بوو، کاکم هه‌ر ده‌هات و ده‌چوو، ده‌ستی له کاره‌که‌ی هه‌ل‌گرت. نه‌وجار ولات خوش بۆوه و پیشمه‌رگه‌ دروست بوو که نه‌ودهم به پیشمه‌رگه‌یان ده‌گوت کیشکچی. تیتعدادیک سابلایگی که ده‌مناسین و ئیستا ده‌زانم که هه‌ر ره‌فیه‌کانی کاکم بوون وه‌ک مه‌نافی که‌ریی، ناغای مده‌ره‌سی، سه‌دیقی حه‌یده‌ری، زۆر کوردی عی‌راقی، زۆر که‌سی دی بوون که به زمانی دی قسه‌یان ده‌کرت، نه‌مده‌زانی کیتن نه‌وانه هاتوو‌چۆی مالییان ده‌کرد. هه‌لبه‌ت ئیستاش نه‌و ره‌فیه‌کانی کاکم که ماون بۆ من هه‌ر عه‌زیز و بۆنی کاکمیان لی ده‌که‌م.

عه‌لی: وه‌زعی خوتندن و زمان زانین و شتی وای چۆن بوو؟

ره‌عنا: له بیرمه‌ جارتیک ده‌چوو بۆ ئیمتیحان، دایکم شت و متی بۆ دروست کرد بۆ ریتگا، گوتیان چۆنه‌ ورمی ئیمتیحان بدا، به‌لام به زمانی جۆراوجوو قسه‌ی ده‌کرد له بیرمه‌ له گه‌ل کاک هه‌زار زمانیکیان قسه‌ ده‌کرد هه‌ر خۆی و کاک هه‌زار لیتی حالی ده‌بوون. بۆ خۆی ده‌یگوت پشمخۆشه به زمانیک قسه‌ بکه‌م که ناهه‌ته‌کان لیم حالی نه‌بن.

عه‌لی: که‌ی هه‌ستت به‌وه کرد که خه‌ریکی سیاسه‌ت و کوردایه‌تی یه‌؟

ره‌عنا: پاش مودده‌تییکی سابلایغ زۆر خوش بوو، خه‌لک زۆر شاد بوون، کورد نازاد بوو له ناکاو خه‌به‌ریکیان بۆ ئیمه‌ هیتا که کاکم له تاران گیراوه، به‌لام موده‌تیک پیش گیرانی له تاران له بیرمه‌ قه‌ده‌ریک نه‌هاته‌وه مالی، قاوه‌خانه‌یه‌ک هه‌بوو به‌رامبه‌ر شاره‌داری، به‌رامبه‌ر به کاروانسه‌رای سه‌ید عه‌لی حه‌وزتکی زه‌لامی تیتدا بوو، هه‌موو دووکان بوو، دووکانی سه‌راجی، دووکانی زین دروون و قاوه‌خانه‌که له‌و به‌ری بوو، به‌لام داخه‌رابوو، پر بوو له میز و سه‌نده‌لی، کاکم له‌و قاوه‌خانه‌یه‌ زیندانی بوو. دایکم رۆژی چهند جار منی ده‌نارد ده‌یگوت به‌چۆ بزانه‌ چۆنه، ده‌رکه‌کان ده‌زانی نه‌و سه‌رده‌م هه‌موو که‌لینی هه‌بوو به‌ نیو نه‌و که‌لینانه‌دا چاوم لی ده‌کرد و قسه‌م له گه‌ل ده‌کرد.

نه‌ودهم هه‌ر من و هاجه‌ر له مالی بووین له گه‌ل دایکم. ئیمه هه‌میشه چاومان له ریتگا بوو نه‌و بیته‌وه وه‌ک باب بۆمان وابوو، دایکمی زۆر خوش ده‌ویست، زۆری ئیحترامی دایکم له‌به‌ر بوو، نه‌گه‌ر ده‌رۆشت زۆر نا‌ره‌حه‌ت ده‌بووین به‌خسوس خوشکم که

ئه‌ودهم زۆر منال بوو هه‌میشه سه‌ری له سه‌ر رانی کاکم بوو. نه‌وجار موده‌تیک که نه‌هاته‌وه جا نازانم چۆنیان به‌ دایکم گوت نه‌من ده‌چووم ده‌مدیت نه‌لعان قاوه‌خانه‌ی که‌ریم جوو‌جووی پیده‌لتین به‌لام داخرا‌بوو، ده‌چووم به‌ که‌لینی ده‌رگا‌که‌دا چاوم لیده‌کرد کاکم له سه‌ر ته‌ختیکی دانیشتبوو هه‌موو ده‌ورو به‌ری میز و سه‌نده‌لی بوو. پاشان که له وێ نازاد بوو موده‌تیک دووباره نه‌هاته‌وه مالی خۆمان، له ماله که‌ریمی یا‌هو‌ی بوو له که‌رچه‌یه‌ک به‌رامبه‌ر به‌ ماله میرزا ره‌حمه‌تی شافعی له وێ دالانیک بوو له بی‌رمه به‌ پلی‌کاناندا وه‌سه‌ر ده‌که‌وتم جا پلی‌کانی قه‌دیم، خوشکم له گه‌ل خۆم ده‌برد ده‌چوومه مالی که‌ریمی یا‌هو که‌ریمی ده‌چووم ده‌مدیت که مه‌سه‌له‌ن سو‌یحانیکی موخه‌سه‌ریان له پێش دانا‌وه، به‌لام ژنه‌که‌ی که‌ریمی یا‌هو ناوی نه‌ش‌ره‌فی بوو زۆری ئی‌حترام ده‌گرت و زۆریشی محیبه‌ت به‌ نیمه‌ ده‌کرد، هه‌موو جارتیکی که من و خوشکم ده‌چووین بۆ‌لای کاکم نه‌و ده‌گه‌ریا. پاش موده‌تیکی نازانم پتییان زانی چی، کاکم له‌وێ رۆشت چووه مالی مه‌لای داودی مه‌شه‌وور به‌ مه‌لای حه‌جۆکی برای حاجی عه‌بدو‌ل‌خاله‌قی حه‌سه‌ن زاده. له‌وێش هه‌ر ده‌چووم بۆ‌لای، ئه‌ودهم که‌چه‌کانی وان له من گه‌وره‌تر بوون، هه‌لبه‌ت ئیستاش له گه‌ل وان هه‌ر شناسیمان هه‌یه و یه‌کتر ده‌ناسین. نه‌و جار کاکم نه‌خۆشییه‌کی هه‌بوو هه‌موو به‌یانیان زوو زوو ده‌چوو ناوی گه‌راوان.

عه‌لی: باشه بۆ له وێ بوو نایا خۆی شار‌دبۆوه چی؟

ره‌عنا: نه‌رێ وه‌لا وه‌ک شار‌دنه‌وه خۆی شار‌دبۆوه و که‌س به‌ جی‌گای نه‌ده‌زانی به‌لام هه‌موو جار که ده‌چووم نه‌و کتیب و کاغه‌ز و قه‌له‌می له پێش بوو هه‌میشه ده‌ینووسی.

عه‌لی: نایا نه‌وه پێش کۆمار بوو؟

ره‌عنا: نا! نا! پێش کۆمار بوو چون نازانم چ بوو، کن گرتبوی و له به‌ر چی خۆی شار‌دبۆوه چون دوا‌ی نه‌وه‌ی که نازاد بوو کاکم چو بۆ‌لای ورمی و نه‌وانه و له وێ گیرا.

عه‌لی: نایا نه‌ودهم که ده‌لتی له قاوه‌خانه گیرابوو و لهو مالانه خۆی شار‌دبۆوه حکومه‌تی شا مابوو یان کن له سابلاغ حکومه‌تی ده‌کرد؟

ره‌عنا: نا! شا نه‌مابوو. کوردان حکومه‌تیان ده‌کرد، یانی هه‌یج حکومه‌تیک نه‌بوو به‌لام قازی محمه‌د به‌ سابلاغ راده‌گه‌یشت و نه‌و ره‌فیکانه‌ی کاکم له هاتو‌و‌چۆ دابوون.

شه‌وانه له ترسان سیمی به‌رقیان به ده‌وری سابل‌اغدا ده‌کیتشا له ترسی ده‌ورو به‌ر و خه‌لکی تر، نه‌وده‌م زۆرتر له ترسی مه‌نگوران بوو، له بیرمه هه‌ر ده‌یانگوت مه‌نگور دی! هیچ ده‌سه‌لات نه‌بوو سیمیان به ده‌وری شارد! ده‌کیتشا! کارخانه‌ی به‌رقی سابل‌اغی نه‌وده‌م زۆر چکۆله بوو هه‌موو شه‌و له ساعه‌تی ۱۲ ی به‌رق ده‌کۆژاوه، وه‌لی نه‌و سیمه سابل‌اغی مه‌حفوز ده‌کرد له تالان و شتی دیکه.

نه‌وجار نازانم کاکم چۆن به‌ربوو له وی چۆن رزگاری بوو رۆیشت بۆ لای سه‌قز و بۆ لای ره‌زانیه و له ره‌زانیه گوتیان له گه‌ل دلشاد و میرزا قاسمی قادری گیراوه.

عه‌لی: نه‌و ماوه‌یه که ده‌فه‌رمووی له‌و قاوه‌خانه‌یه گیراوه چهند بوو نایا به مانگ بوو به رۆژ بوو چهند بوو؟

ره‌عنا: نا! مانگ نه‌بوو، چهند رۆژیک بوو له بیرم نی ۱۰ رۆژ ۱۵ رۆژ.

عه‌لی: باشه ئێوه مو‌قه‌ئین نه‌و ده‌م حکومه‌ت به ده‌ست کوردان بوو؟

ره‌عنا: نا! نه‌وده‌م قازی هه‌مه کاره بوو، یانی حکومه‌تیک نه‌بوو، چه‌کدارمان نه‌بوو، چهند که سمان هه‌بوو پتیان ده‌گوتن قۆل سوور، نه‌وانه به نێو خه‌لک و میتینگه‌کان و نه‌وانه‌دا ده‌هاتن و ده‌چوون.

عه‌لی: نه‌وده‌م که ده‌چووی بۆ لای له قاوه‌خانه‌که‌دا هیچی به ئێوه نه‌ده‌گوت؟

ره‌عنا: نا! جارێکی گوتی تۆژیک مه‌رمه‌شا و ده‌زووی ره‌ش و ده‌رزیکم بۆ بیته.

عه‌لی: بۆ چی بوو؟ نایا بۆ نووسین و شتی وای بوو؟

ره‌عنا: نازانم! به‌لام پیتماویه هه‌ر ده‌بی وه‌ک نامه نووسین نیستفاده‌ی لی کردبێ.

دوای نه‌وه‌ی که له‌وی نازاد بوو چهند رۆژیکمان له لا بوو دوايه رۆیشت و گیرا. پاش ۴

رۆژ ۵ رۆژ پارشویی ره‌مه‌زانی بوو که کورده‌کان مۆزیک و باله‌بانیان هیتا به‌ر ده‌رکی مالی

ئیمه و دلشاد و میرزا قاسمی قادری لیتاندا و هه‌له‌په‌رین و شادیان کرد و گوتیان نازاد

بوون. پاش ۲۴ سه‌عاتان گوتیان وه‌لا دیسان گرتوویانه‌وه و میرزا ره‌حمه‌تی شافعی

راپۆرتی داوه^۱ نه‌وده‌م وایان ده‌گوت ئیستا ده‌لێن گوزارش. گوتیان نه‌و راپۆرتی داوه و

۱- جینگای سه‌رنج که مامۆستا هه‌زارش له شێهره‌کی "بۆ هاته‌وه‌ی زه‌بیجی و..." له ناخه‌ر دێ، کانیدا باسی "قراندنی قه‌ل" ده‌کا

که مه‌به‌ست له قراندن به رای من هه‌ر ده‌بی راپۆرت لێدان بێ.

گوتویه‌تی نه‌گهر نه‌وانه بیتنه‌وه، ئیران کوردستانی له ده‌ست ده‌چی به‌خسوس ره‌حمانی زه‌بیجی.

ئیدی کاکم زیاتر له ۸ مانگ گیرا. ئیمه‌ش به‌ته‌نیا له‌ماله‌وه و به‌بێ هیچ شتی‌ک و ناشاوه‌ری‌ک مابووینه‌وه، نه‌و جار پاش به‌بیتی‌ک گوتیان دیتنه‌وه. جا نه‌وجار هه‌میشه‌ خه‌به‌رمان بۆ ده‌هات به‌دایکمی‌ان ده‌گوت (ئیتستا بۆ خۆم دایکم، ده‌زانم دایکم چی کیشاوه) ده‌رزیان لێداوه و ده‌ستی قه‌لم ناگرێ و شیتیان کردوه و نه‌و شتانه، هه‌ر که‌ره‌ت شتیکیان به‌دایکم ده‌گوت دوايه که‌ نازاد بوو شوک‌ور و نه‌بوو. دوايه نه‌من بیستم که‌ پاش ۷-۸ مانگان که‌ که‌س لێ نه‌پرسیون، گۆیا خه‌به‌ری ناردوه بۆ قازی محمه‌د که‌ نه‌و ده‌م پێشه‌وا بوو چون نه‌و ده‌م که‌ کاکم له‌ زیندان بوو قازی محمه‌د له‌ چوارپایه‌ که‌ چوارچرایان پێده‌گوت لی‌باسی ره‌ئیس جه‌مه‌وری له‌به‌ر کرد و کۆمار دروست بوو، نه‌من له‌ سه‌ر بانێکی چکۆله‌ چاوم لێ ده‌کرد قازی لی‌باسی له‌به‌ر کرد و سه‌درونی‌سلام له‌ لایه‌ک و حه‌مه‌حوسین خان له‌ لاکه‌ی تری راوه‌ستا بون. به‌ داخه‌وه هه‌ر به‌و جۆره‌ش ئیتعدام کرانه‌وه و موته‌نه‌سیفانه هه‌ر به‌و سوژه‌ته‌ش بۆ خۆم به‌ داوه‌وه دیتمه‌نه‌وه. جا دوايه نازانم چۆن نازاد بوو به‌لام نه‌و ده‌م بیستوه و گوتم لێ بووه و زۆر شتیشم به‌ چا و دیتوه که‌ گۆیا کاکم له‌ زیندانه‌وه خه‌به‌ری بۆ قازی ناردوه که‌ نه‌گهر بیتوو شتیکی نه‌کا و رزگارمان نه‌کا خرابی ده‌بینی! دوايه گوتیان عروس‌ان پولیان داوه و نازانم چ بووه و نه‌وانه به‌ریبون، خه‌تا پولتیکیان بۆ ئیمه‌ هێنا مالتی. که‌ کاکم نازاد ده‌بی گۆیا هیچ لی‌باسی له‌ به‌ردانه‌بووه و به‌ وه‌سیله‌ی دۆست و ره‌فیقان که‌ له‌ تاران هه‌یبوه یه‌ک بالته‌زیان بۆ کربوه و له‌ به‌ری کردوه و زستانیش بوو. کاکم له‌ پێش هه‌موان به‌ ته‌یاره دیتنه‌وه ته‌وریز یانی پێش دلشاد و میرزا قاسمی، دوايه که‌ میرزا قاسم له‌ ته‌وریزێ نه‌خۆش ده‌بی کاکم و دلشاد دیتنه‌وه میانداوێ، هه‌لبه‌ت نه‌و ده‌م خه‌لک نه‌یده‌توانی تا ته‌وریز به‌ره‌وپیران بچن وه‌زعیه‌ت وانه‌بوو به‌لام خه‌لک زۆریان پێ خۆش بوو که‌ نه‌و چهند نه‌فه‌ره به‌ریبون. زۆر له‌ لای خه‌لک نازیز بون و تا میانداو به‌ره‌وپیران چوووبون.

له‌ وی کاکم به‌ جێ ده‌میتنی، سێ چوار نه‌فسه‌ری عروس له‌وی ده‌بن نازانم به‌ چ ده‌لیلی‌ک نایه‌ته‌وه خه‌لک له‌ گه‌ل دلشادی هاتنه‌وه و کاکم نه‌هاته‌وه. که‌ دلشاد ده‌گاته‌وه

خاليكي خوم خه بهري بۆ هينانين بۆ مالتى (براي دايكم) گوتى هاتنه وه، دايكم گوتى نه دى كوا ره حمان؟ گوتيان له ميانداو اييه نيستاسته وه، دايكم زۆر ناره حهت بوو پتسيابوو نهو قسانه ي كه ده يان گوت كه ده ستى قه لم ناگرئ و شيت بووه و... حه قه من راستن بۆيه پتمان نيشان نادهن، دوايه هينده ي پتته جوو نيتمه له مالتى دانيشتبويين من و دايكم و خوشكه چكۆله كه م هينديك جيرانيشمان له ده وه بوو هه ر نهو خاله م له گه ل كاك سه ديقي حه يده ري خه به ريان بۆ هينانين گوتيان وه رن هاتنه وه، نه من غارم دا ميرزا سه ديقي و خالم ده ستى ميان گر تبوو، چووم. نه و ده م جى گايه ك بوو پتتيان ده گوت حيزب نيستاسته پتموايه شاره داريه، له وئ هاتبوو ده ر بازديدي وتي كردبوو ده هات بچي بازديدي چاپخانه بكا چون كاكم كه رۆشت چاپخانه وانه بوو زۆر كه وه ره ببۆه، نه من له چاپخانه چووم ده ستم له قه دي كاكم وه رتيا و كاكم به خيتره اتن كرده وه. دوايه كه هاتينه وه نه فسه رتيكي له گه ل بوو نه فسه ري عروسان به جيبتيكي هينابويانه وه (جيبه كه ئى خويان بوو ئى عروسان) عروسه كه گوتبووي تا خوم ده ستت ده ده ستى دايكت نه نيتم نارۆم و هه ر له گه لت ديم. عروسه كه هينايه وه له پيشخانه ي مالى بابم (مالتىكي چكۆله مان هه بوو) عروسه كه ده ستى كاكمى ده ده ستى دايكم نا. دايكم ده سته كانى گر تبوو له دم و چاوى خوى ده دا، ده يگوت ره حمان ده سته كانه ساغه به ميان گوتوه ده ستى قه لم ناگرئ، له بيرمه ده سته كانى هه لتينا گوتى نه وه نتي باجي ده ستم ساغه و هيچم لتي نه هاتوه.

دوايه عاله ميتكي زۆر هاتن، قازى محمه د هات، مه لا مسته فاي بارزاني هات و... ژوره كه شمان زۆر پچوك بوو عاله م زۆر بوو له بيرمه له نيتو نهو عاله مه ي، له و وه تاغه پچوكه دا خوشكم له سه ر راني كاكم خه وى لتي كه وتبوو.

دواي وه ي كه خه لك رۆشت و به ينيكي پتتجوو دايكم گوتى ره حمان نيدي نه من ناهيتم بۆ هيچ كوئ بچي هه ر به و زمانه گوتى بابم نيتمه كه سمان نيه و نهو كچانه به من به خيتو ناكرين و نهو سه غيرانه و نهو منالانه كوا به من به خيتو ده كرين؟! كاكم گوتى ده نا قازى گوتوويه تي هه ر جى گايه ك كه خه ته ر بيت و شك لتي بيت و لتي نيگه ران بم ده بيت زه بيحي بچي چون نهو خوى پتي رزگار ده كرت و زي ره نكه و لتي خاتره مم!

دوايه كاكم كه هاته وه زۆرى نه كيتشا چهند مانگيتك، موده تيك، پتموايه يه ك دوو

سه‌فه‌ری کرد و هاته‌وه، شه‌ویکی زۆر ناره‌حه‌ت بوو هه‌ر ده‌هات و ده‌چوو خه‌وی لی نه‌ده‌که‌وت، هه‌ر له‌ سه‌ر ته‌خته‌که‌ی ده‌هاته‌ خوار و ده‌چۆه‌ سه‌ر، به‌یانی که‌ رۆژ بۆوه مه‌لابانگدانێ به‌ دایکه‌ی گوت: باجی کۆماری ئیمه‌ تیکچپوه‌ و عه‌جه‌م دیته‌وه‌ و.... دایکم گوتی نه‌دی ره‌حمان نه‌تۆ؟! گوتی: باجی نه‌من ده‌رۆم! ئیمه‌ ۱۷ مالتین ده‌چم بۆ ره‌زانیه‌ (ئیس‌تا ده‌لتین سه‌فاره‌ت نه‌و‌ده‌م هه‌ر ده‌یانگوت قۆنسول) ده‌چین بۆ قۆنسولی عروس‌ان، نه‌تۆش خواه‌یش ده‌که‌م مه‌لتی ماله‌که‌م و کۆره‌که‌م و چی و چی نه‌که‌ر نه‌منت ده‌وی هه‌ر نه‌و دوو که‌چانه‌ و خۆت ساز که‌ و هیچ له‌ گه‌ل خۆت مه‌ه‌ینه‌ هه‌ر لیباسی گه‌رم و شتی ریتگا نه‌من ده‌رۆم نه‌که‌ر گوتیان و ریتگیان داین نه‌وه‌ دیمه‌وه‌ و پیکه‌وه‌ ده‌رۆین نه‌که‌ریش نه‌بوو نه‌تۆ ناگات له‌ خوشکه‌کانم بێ. له‌ بیرمه‌ گریا! نه‌من که‌ دوا‌ی با‌م نه‌متوانی وه‌زیفه‌ی خۆم نه‌نجام بده‌م تۆ ناگات لیتیان بێ و نه‌من که‌ نه‌متوانی نه‌و که‌چانه‌ پیتبکه‌یه‌نم نه‌تۆ چاوت پیتیان‌وه‌ بێ و نه‌منیش له‌ هه‌ر جێ بێم ناگام لیتان ده‌بی و قه‌ت لیتان بیتخه‌به‌ر نابم نه‌که‌ریش ریتگیان داین نه‌وه‌ دیمه‌وه‌ ده‌تان به‌م. عیباره‌ت بووین له‌ ۱۷ مالا‌ن: ماله‌ قازی محمه‌د، سه‌درونی‌سلام، حه‌مه‌حوسین خان، نه‌و کۆره‌ی ماله‌ خدر حه‌یرانی که‌ دوا‌یه‌ ۴ نه‌فه‌ر بوون له‌ دارێ دران مازوچی و نه‌قه‌ده‌یان، ماله‌ کاک سه‌دیقی حه‌یده‌ری، مه‌نافی که‌رمی نه‌وانه‌م له‌ بیره‌ چون نیزی‌ک بوون و ده‌مناسین. دوا‌یه‌ ساعه‌ت ۱۲ی شه‌وی له‌ گه‌ل کاک سه‌دیقی حه‌یده‌ری هاته‌بۆوه‌ با‌غی گوتی‌ی له‌ وێ کاک سه‌دیق هاته‌وه‌ به‌ ئیمه‌ی گوت ریتگیان نه‌داین! زه‌بیجی ده‌لتی به‌ دایکم بلتی زۆری ناگا له‌ خوشکه‌کانم بێ. ئیمه‌ ده‌رۆین که‌چه‌کان به‌ریتته‌ مالی حاجی سالحی شاتری نه‌و‌ده‌م حاجی نه‌بوو هه‌ر پیتیان ده‌گوت نا‌غا، کاکمی زۆر خوش ده‌ویست، گوتبووی به‌ با‌جیم بلتی که‌چه‌کان به‌ریتته‌ مالی نا‌غای تا ولات نه‌هه‌ون ده‌بیتته‌وه‌. نازانم بۆ سه‌به‌ینی به‌ کیتا‌ خه‌به‌ری بۆ ماله‌ حاجیا‌غای نارده‌بوو خورشید خانی خیزانی حاجی سالحی بۆ خۆی هات به‌ دواماندا.

نه‌من و دایکم و خوشکم چوینه‌ وێ تا ۷-۸ رۆژان، تا ده‌وله‌ت هاته‌وه‌ و عه‌جه‌م جیتگیر بوو و ولات نه‌هه‌ون بۆوه‌، نه‌وجار ئیمه‌ هاتینه‌وه‌ ماله‌ خۆمان هه‌ر چاوه‌رێ! چاوه‌رێ! کاکم دیتته‌وه‌، دیتته‌وه‌ هیچ خه‌به‌ر نه‌بوو! پاش سالتیکی کاکم خه‌به‌ری هات.

هر قاچاقچتيكي چووبايه، هر حاجيک چووبا هجتي (نمودم هه حاج به عيتراتيده دهچونه ههجتي) کاکم ناگای له نيمه هر بوو، بهواندا شتي بو ده ناردین و نيمه ی بين خه رجی نه کرد و ناگای له نيمه هر بوو، سه رافه تي نيمه ی هر ده کرد و دواي وهی که دهوله تي نيران زور به هيز بوو، ساواک دروست بوو، ترس و وه حشمت له نيتو نيمه زور بوو نيدي دهستي له خه بهري نيمه هه لگرت. پاش نه وهی نيمه يان ۲-۳ جار هينا و برد و ده يان گوت له کوتييه، پتي بلتين بيته وه، چند جاريان مه لا عه بدولای مده ره سی راسپارد، گوتيان با بيته وه کاری چاکي ده ده يني و پوولي چاکي ده ده يني و نه وانه به لام کاکم نه وانه ی قه بول نه کرد و نيدي به و ده ليله که نيمه ناره حه ت نه کن و ده ست له نيمه هه لگرن کاکم خوی بين خه بهر کرد و ۱۳ سالان بين خه بهر بوو.

عه لي: نه گهر رویش له گه ل کتي رویش و کتي له گه ل بوو؟

ره عنا: نه گهر رویش به جيبه که ی خوی رویش (عروسه کان که له زيندانی تاراني هاته وه نه و جيبه يان هر دابو به خوی) نيدي زور خه بهرم نيبه کتي له گه ل بوو. دوايه پاش به ينيکی له سوله يانی خه بهري هات، دوايه له ناسريه خه بهري ده هات، هر ده ميک له جيگايه ک، به ينيک له ناسريه که به نيتو خوی نامه ی بو ده نو سين ده نا هر جاره به نيتو ک کاغه زی هاتوه، به ينيک له ویش قاچاغ بوو هر ده مه ی له شاريک بوو. زياتر به نيتو بابي دايکم نامه ی ده نو سي يانی "عيسا زهبيحي". نامه ی ده نو سي و راهنمايي ده کردین چ بکه ين و پوولي بو ده ناردین، ليباسی بو ده ناردین و خولاسه نيمه پيگه يشتين و دوايه که زانی نيمه پيگه يوين و ساواک ره نگه عه زتيمان کا و نه وانه، خوی بيته بهر کرد.

عه لي: له سه رده می منالی نيتو ته شويک ده کرد بو خوتندن؟ نایا نيتو هيچتان

خوتند؟

ره عنا: بهرئ وه لا که رویش گوتي ده چم بو ره زانيه نه گهر هيتيان نه وه ديمه وه ده تان بهم نه گهر نا نه وه هيچ. دووريني عه کاسی پتيبو عه کسی من و خوشکمی کيتشا، نه وده م خوشکم تازه ده چوه مه دره سه ی، گه راوه گوتي: "باجي هاجه ري له مه دره سه ی نه که ی" منيش نه وده م زووتر مه دره سه نه بوو که داياننا له زه مانی کو مار چووم به لام به

داخه‌وه نه‌وده‌م که چووم عوسرم زۆر بوو رینگایان نه‌دام گوتیان گه‌وره‌ی. نه‌وجار دواى کاکم، له‌ گه‌ل دایکم بوومه‌ نانشاوه‌ری مالتی و به‌دبه‌ختی و کویره‌وه‌ریم به‌سهرهات و نه‌متوانی بخوینم^۱ به‌لام هاجهر هه‌رخوتندی تا دیپلۆمی وه‌رگرت و بوو به‌مه‌علیم و نیستاش نه‌وه زۆر له‌ میژه‌ بازنده‌سته‌ بووه و مه‌علیمی زۆر ژنی سابلاغی بووه.

عه‌لی: ئیوه زۆرتر به‌چ نیه‌ویه‌ک ناسیوتانه و بیستوتانه؟

ره‌عنا: به‌نیوی قادر، عیسا، به‌نیوی خۆی، به‌نیوی محمه‌د بوو جارێک.

عه‌لی: دواى رووخانی شای چۆن هاته‌وه؟

ره‌عنا: نه‌وجار ئینقلابی ئیرانی کرا، ولات تیکچوو، خه‌لک هاته‌وه، نه‌وانه‌ی که رویشتبوون وه‌ک مامۆستا هێمن و نه‌وانه‌ هاته‌وه و کاک حه‌مه‌ده‌مین سیراجی و... که نه‌وانه‌ هاته‌وه ده‌چووم لێم ده‌پرسین که بۆ کاکم نایه‌ته‌وه؟ نه‌وان زۆریان تارێف ده‌کرد و ده‌یان گوت نه‌سله‌ن نه‌و شتیکی دیکه‌یه و نه‌وی له‌ گه‌ل ئیمه‌ مقایسه‌ مه‌که و نه‌و شتانه، نه‌من هه‌ر چاوه‌ڕێ بووم. دوايه‌ش که ته‌له‌فونی بۆ ماله‌ ئیمه‌ کرد که بۆ خۆت ژماره‌ت بۆ ناردبوو و خۆت باشتەر ده‌زانی که چۆن بوو، زۆر به‌ بێ ده‌نگی هاته‌وه و نه‌یوست شلوقی له‌ شار که‌وی و وه‌ک نه‌وانی دیکه‌ که هه‌موو به‌ره‌و پیریان ده‌چوون و مه‌درسه‌ ته‌عتیل ده‌بوو و بازار داده‌خرا و... نه‌و نه‌یوست نه‌وانه‌ بکا خۆی به‌ دزی به‌ رینگایه‌کی دیکه‌دا هاته‌وه، به‌ ماشینی‌ک کتێبه‌وه‌ یه‌کسه‌ر هاته‌وه‌ ماله‌ بابم که ۳۳ ساڵ و ۶ رۆژ بوو به‌ جیتی هیشتبوو.

عه‌لی: نه‌وه‌لێن جار له‌ کوێ و چۆنت دیته‌وه؟

ره‌عنا: نه‌وه‌ل جار که هه‌موو ئیوه به‌ره‌وپیری چووبوون ئیمه‌ له‌ مالتی بۆ نیستقبال هه‌موو شتی‌کمان ناماده‌ کردبوو، نه‌و خۆی به‌ خه‌تیکی دی به‌ وانیتی‌ک کتێبه‌وه‌ هاته‌ به‌ر ده‌رکه‌ی، جیرانه‌ قه‌دیمه‌کان هاواریان بۆ هێنان، ئیمه‌ که چاوه‌ڕێ بووین له‌ گه‌ل ئیوه‌ بیته‌وه هه‌موو گولمان ناماده‌ کردبوو له‌ ته‌داره‌ک دابووین، نه‌و خۆی له‌ ئیوه‌ ون کردبوو بۆ خۆی ماشینی گرتبوو هاتبووه، نه‌من که چوومه‌ به‌ر ده‌رکه‌ی خوشکم زووتر به‌له‌نگاری ببو

۱- ده‌بێ بێم که دایکم به‌ سه‌ری پیری و کاتیک که‌ خاوه‌نی شمش منال و کۆر و کچی جحیل بوو ده‌ستی به‌ خوێندن کرد و له‌ سابلاغ ئیمتیحانی شمش نه‌کابیری داو زۆر چاک تێیدا سه‌رکه‌وت.

باوه‌شی پێداگرت، له‌ خوشی وه‌ی که هاجه‌ری دیت سه‌ری وه‌ده‌رگای ماشینه‌که کهوت و خۆن هاته‌ خوار، خوشکم هه‌موو خۆنه‌که‌ی به‌ زبانی لیسته‌وه‌ به‌ خودای هه‌مووی قوتدا. دوايه‌ که هاته‌ ژوور نه‌من چوومه‌ پێش گوتم کاکه‌ ده‌مناسی؟ گوتی: ده‌زانم خوشکمی نازانم ره‌عنای یا هاجه‌ری؟

نه‌و چه‌ند مانگه‌ به‌پراستی زۆر زۆر خوش بوو، زۆر شتمان بۆ زیندوو ببۆوه‌، نه‌وجار نه‌و ماوه‌یه‌ زۆر له‌ من نیه‌زیک بوو، زۆر قسه‌م بۆ باس ده‌کرد ده‌مگوت ناوا بوو ناوا نه‌بوو... ده‌یگوت شه‌یتان نه‌تۆ نه‌و شتانه‌ت چۆن له‌ بیره‌؟! رۆژێکی باسی هیندیک که‌سانیان کرد ده‌یانگوت وا موخته‌ره‌من و وابوون و واچوون و... گوتم وه‌لا نه‌من خوشم ناوین! گوتی بۆ؟! گوتم کاکه‌ نه‌بوو نه‌وده‌م که‌ تۆ گیرابووی، نه‌بوو نه‌تۆ نه‌ت ده‌وێرا بێیه‌وه‌ مالی خۆمان، نه‌تۆ خۆت لی نه‌ده‌شارده‌وه‌؟! وانه‌بوو؟! گوتی با! به‌لام نه‌تۆ نه‌و شتانه‌ت بۆ له‌ بیره‌؟! گوتم بۆ له‌ بیرم نه‌بی؟! له‌ بیرمه‌!

عه‌لی: ئایا ئێوه‌ هیچ له‌ بیرتانه‌ نه‌و سه‌رده‌م نه‌و چۆنی باسی کۆمه‌له‌ی ژ. ک و کۆمار و نه‌و شتانه‌ ده‌کرد؟

ره‌عنا: به‌ خوا عه‌لی گیان ئێمه‌ نه‌وده‌م نه‌وه‌له‌ن منال بووین دووه‌مه‌ن ئافه‌رت بووین، نه‌وجار که‌سی دیکه‌ی ناوا له‌ مالی نه‌بوو که‌ نه‌و قسه‌ی له‌ گه‌ل بکا، به‌لام چاکم له‌ بیره‌ نه‌و رۆژه‌ی که‌ کاکم رۆیشت قازی چوار میرزای له‌ سه‌ر ماله‌ بابم دانا و هه‌رچی کتیب و رۆژنامه‌ و په‌روه‌نده‌ و مه‌داریکێ کاکم (خۆ له‌ کۆمۆد و شتی وادا نه‌بوو، زۆر بوو یه‌ک ژووری ته‌واو بوو) سوتاندیان. دوویانم نه‌ده‌ناسی به‌لام دوویه‌که‌ی دی یه‌کیان عابید بوو میرزای مه‌له‌یبی عابید خه‌زووری خوشکم، نه‌وه‌ی دیش بابی نه‌و میرزای ره‌حیمی که‌رمیانی بوو که‌ له‌ کاره‌ژێیه‌. به‌ خوا چوار ته‌ندووور دایسا یه‌کیان ته‌ندوووری ماله‌ که‌رمی مه‌حمه‌دجانی بوو نه‌وانی تر ئی ماله‌ سۆفی عه‌بدوخاله‌قی، ماله‌ سه‌له‌زاده‌ی و ئی ماله‌ خۆمان چوار ته‌ندووور دایسا و هه‌ر کاغه‌زی کاکمیان تێداویشت و نه‌و چوار میرزایه‌ سه‌ره‌ه‌شتیان ده‌کرد، ئێمه‌ منال و منالی جیران هه‌ر به‌ باوه‌ش بۆمان ده‌بردن، هه‌تا نه‌گه‌ر خه‌لکی دی ده‌هات، نه‌وانه‌ نه‌و چوار میرزایه‌ ناگیان لی بوو نازانم چیان ده‌کرد به‌ خوا! دوايه‌ش هه‌ر خه‌لک ده‌هات و ده‌یان گوتم چ ماوه‌ و چ نه‌ماوه‌ ده‌بی هه‌موو

شتیک بسوتی، جا نازانم قازی ده‌یناردن؟ کتی ده‌یناردن؟ نهو هه‌مووه عه‌کسی نهو میتینگانه و نازانم شتی دیکه‌ش چ بوون، بریا نهو دهم تۆزتیک زۆرترم عاقل پی شکابایه و به‌عومرتر بام!

عه‌لی: له‌سهر نهو نومایشه که پیش کۆمار له‌سابلاغی دایان "دایکی نیشتمان" چت له‌بیره؟

وه‌عنا: کاکم گوتی بلتیم بۆ‌که‌یون بچن، میرزا محهمه‌دی داودی هه‌یه نهو دهم کاکم نهوی کردبوو به‌نازرخه‌رجی مالتی، نهو شتی بۆ‌که‌پن له‌گه‌ل میرزا محهمه‌دی بللوری هاتن ئیمه‌یان برد، جی‌گایه‌ک هه‌یه له‌کن کارپۆی به‌رامبه‌ر مه‌یدانی ئاردی ئیمه‌ چوین له‌وێ دانیشتن، عه‌بدو‌لای نیه‌ری دایکی نیشتمان بوو شتیکی سپی به‌خۆی دادابوو، دوو رۆله‌ی نیشتمانی هه‌بوو، یه‌کیان عوبه‌ید بوو عوبه‌یدی ئه‌یوبیان، نهوی دی نازانم کتی بوو به‌لام دوو رۆله‌ی له‌باوه‌ش دابوو، عوبه‌ید چون ده‌واخانه‌که‌یان له‌لای ماله‌ خۆمان بوو ده‌مناسی. شت‌ه‌ریان ده‌خۆینه‌وه و نومایشه‌یان ده‌دا و سرودیان ده‌خۆینه‌وه.

عه‌لی: هیچ ئاگات له‌وه‌ی هه‌یه که ئایا نهو نومایشه کاکت نووسیه‌وه‌تی؟
وه‌عنا: به‌خوا نازانم، ره‌نگه‌ وا بیت به‌لام زینه‌ب خانم نهو شتانه چاک ده‌زانن زینه‌بی شه‌ره‌فه‌کهن‌دی، نهو له‌ئیمه‌ گه‌وره‌تر بوو زۆریش وریا و به‌هۆش بوو.

عه‌لی: دوايه که شا روو‌خا و هاته‌وه زۆرت‌تر له‌مالتی چی ده‌کرد؟

وه‌عنا: زۆرت‌تر له‌گه‌ل قاموس خه‌ریک بوو. زۆر جار‌ش خه‌لک ده‌هاتن بۆ موساحیبه‌ له‌گه‌لی، ده‌یگوت نا، جارێ وه‌ختی نییه‌! نهو ئا‌غایه، ئا‌غای مه‌جدی هات له‌ته‌ره‌ف رادیو و ته‌له‌فزیونه‌وه، گوتی نا جارێ وه‌ختی نییه‌! گوتی هیچ نه‌بێ باسی کتێبه‌که‌ت بکه‌! هه‌ر گوتی نا! نهو ده‌یگوت جارێ مه‌به‌ستم نهو کتێبه‌یه (قاموس) ده‌بێ جارێ نه‌وه‌ی ته‌واو که‌م. نه‌وجار چه‌ند خه‌به‌رنیگاری خاریجی هاتن و قسه‌یان له‌گه‌ل کرد نه‌وجار له‌لایان دانیشگای نازاد که‌ قه‌رار بوو داند‌ری له‌سابلاغی و فۆرمیان دابووه‌ پری کاته‌وه که‌ چ ده‌زانن و چه‌ند زمانان ده‌زانن، کاکت له‌لای بی‌وو ده‌یگوت که‌ عه‌لامه‌تی له‌وه‌موه زمانانه‌ دا که‌ ده‌یزانی، هه‌موو چاویان لیت‌کتر ده‌کرد!

نەوجار نەو ھەر خەریکی کوردایەتی بوو، نەمن لە بیرمە خەلک دەهاتنە کن بایم دەیان گوت شتیک هاتوو نەگەر لە تارانتي قسە بکەي لیترە گویت لی دەبی (راديو)، پیاوێکان دەیان گوت وەلا نەگەر نەو وای بێ نابی هیچ قسان بکەین ھەموو شتیکیان گوێ لی دەبی! نەوجار کاکم لە گەل رەفیقەکانی ھەر بە رەمز قسەیان دەکرد نازانم دەیانگوت چی؟! مەسەلەن دەیان گوت کشمیش، دەیان گوت لەبلەبی و... دەمزانی کە شتیکی دەلین بەلام نەمدەزانی دەلین چی؟! دوايە مالتیکمان جیران بوو، بەکرەیان گرتبوو پیاو دەگوت دوکتۆر کەنی، لیباسی نەرتەشی دەبەر دابوو، پتیموایە دوکتۆری نەرتەشی بوو، نەو رادیوی ھەبوو ھەموو رۆژی کاکم ساعەت ۹ی شەو دەچوو سەر نەردیوانەکە و گرتی لە رادیوی دوکتۆر کەنی دەگرت.

عەلی: باشە نەگەر هاتوو زۆرتر وەک سیاسەت خەریکی چ بوو لە گەل کتی بوو؟
 رعنا: وەلا لە سیاسەتدا بۆ خۆش نەوێ لە من باشتر دەزانی، نەودەم دیمۆکرات و کۆمەلە ھەبوو، نەو موافیقی ھیچیان نەبوو. ئێوە بۆ خۆتان کۆمەلە بوون ھەموو جارێک پتی نەدەگوتن دەست ھەلگرن، نەو کتیبانەي ئێوە دەیان خۆتەو نەگەر نەو کەسێ کە نووسیویتی ئیستا زیندوو بیتەو و باوێری بە ھیچیان نییە! نەبوو بە ئێوەي دەگوت نەوێ کە ئێوە دەیلن زۆر جوانە بەلام نەو نابی! نەو زۆری ماو، نەنگۆ جارێ سەعی بکەن مالتیکو ھەبی، چوار دیوارێکو ھەبی جا دوايە چۆنتان پتخۆش بوو رایخن، خۆ ئێوە جارێ مالتە کەتان نییە، چوار دیوارێکەتان نییە! بەلام نەمن ناوای لی حالی بووم کە نەو زۆرتر لە نازادی کورد قسەي دەکرد. کە هاتوو زۆر کەس چاوێی بوو بزانی کاکم لە گەل کتی دەکەوێ، نەودەم زۆر حیزب و گروھ ھەبوو بەلام خۆشەختانە لە گەل ھیچیان رێک نەکەوت، مەرامی ھیچیان قەبوڵ نەبوو، بەلام نەو کەسانەي کە هاتنە لای کاکم مەلا شیخ عێزەدین بوو ھەموو دەفتەرەکەي، کورەکانی کۆمەلە کە بۆ خۆتان بوون، نەما حیزبی دیمۆکرات بەتەوری رەسمی نەهاتە لای کاکم، بەلام چەند کەسیک وەک ھێمن، ھەمدەمین سیراجی، ھەشت نۆ دەیدەک لە مەلاکان دەهاتن نەوانە بە ئێو لە گەل حیزب بوون بەلام هاتن! نەوجار جەوان زۆر دەهاتن کچ و کور.

عەلی: لە کتی زۆرتر نیزیک بوو وەک باری سیاسی و هاتووچۆي کتی دەکرد؟

ره‌عنا: وه‌لا کاکم ئینسانیک بوو قه‌ت نه‌ی ده‌هیشته‌ی بزانی کیتییه و چ ده‌کا. بۆ خۆی جاریکی گوتی نه‌من هه‌وت سالان مه‌لا مسته‌فا وستی له‌ جیگایه‌ک ده‌عه‌وتم کا و ببینی هه‌ر بۆی نه‌کرا و نه‌مه‌هیشته‌! هه‌رچه‌ند نه‌و له‌ پێشدا له‌ گه‌لی بوو به‌لام دوايه کاری له‌ گه‌ل نه‌ده‌کرد و ئیختیلافیان لی په‌یدا بوو هه‌رچه‌ند نه‌من زۆرم باوه‌ر به‌ وه‌ نئ به‌لام نه‌وده‌م ده‌یان گوت نازانم چه‌ندی جایزه‌ داناوه و چی هه‌رکه‌س خه‌به‌ری بۆ به‌ری یان بیکوژی و نه‌وانه‌! به‌لام زۆرم به‌وا به‌وه‌ نییه‌ چون بارزانی نه‌گه‌ر هاته‌ سابلاخ زۆر نیتوانی له‌ گه‌ل کاکم خۆش بوو و کاکمی زۆر خۆش ده‌ووست، له‌ بیرمه‌ نه‌گه‌ر کاکم له‌ زیندانی تارانێ هاته‌وه‌ بارزانی بۆ خۆی و چه‌ند که‌سانه‌وه‌ هه‌ر نه‌و شه‌وه‌ هاته‌ مالتی ئیتمه‌ و به‌ خێر هاتنی کاکمی کرد بۆ خۆم له‌ بیرمه‌!

نه‌وجار که‌ شه‌ری سێ مانگه‌ کرا و ئیوه‌ چوونه‌ ده‌رێ کاکیشم هاته‌ده‌ر به‌لام شته‌کانی هه‌ر له‌ مالتی به‌جێ هێشتبوو، نه‌وجار رۆژیکی جومعه‌ بوو گوتیان مامۆستا شیخ عیزه‌دین دیته‌وه‌ هه‌م بۆ سوخه‌نرانی و هه‌م بۆ نوێژی جومعه‌، خه‌لک زۆر خۆشحال بوو، دووکان و بازار هه‌موو داخرا و هه‌موو له‌ شاره‌داری کۆبوونه‌وه‌، مامۆستا هاته‌وه‌ و سوخه‌نرانی کرد و زۆر که‌سی تر قسه‌یان کرد. منیش له‌وێ راوه‌ستا بووم و ده‌مزانی کاکم ده‌بی له‌ گه‌ل مامۆستا شیخ عیزه‌دین هاته‌بیته‌وه‌ و چاوه‌ڕێ بووم ببینم، پێشمه‌رگه‌یه‌ک هاته‌ پێش و گوتی دایه‌ بۆ لیڤه‌ی و چاوه‌ڕێی چی؟ گوتم وه‌لا چاوه‌ڕێم کاکم ببینم، بزانی هاته‌وه‌ته‌وه‌؟ گوتی مامۆستا زه‌بیحی هاته‌وه‌ته‌وه‌ و نه‌وه‌ له‌ ده‌واخانه‌ی مه‌رکه‌زی دانیشستوه‌، نه‌وجار نه‌منیش به‌ په‌له‌ چووم که‌ دیتم نه‌وه‌ به‌ لیباسی کوردی له‌وێ دانیشستوه‌ جا نه‌و قه‌ت لیباسی کوردی له‌ ناو شار له‌به‌ر نه‌ده‌کرد (نه‌و ده‌یگوت جلی کوردی) هه‌ر پێیخۆش بوو به‌ لیباسی کۆت و شه‌لوار و ره‌سمی بێته‌ ده‌ر. نه‌و ده‌یگوت جلی کۆردی جلی ناوشار نییه‌ و جلی شاخ و پێشمه‌رگایه‌تییه‌!

که‌ چوومه‌ پێش گوتم نه‌دی کاکه‌ بۆ نه‌تۆ نه‌هاته‌وه‌ نیتو خه‌لک و بۆ هاته‌وێ لیڤه‌ دانیشستووی؟! خۆ هه‌موو خه‌لکه‌که‌ له‌ لای شاره‌داریه‌ و خه‌ریکی قسه‌ کردن! به‌ توڤه‌یی گوتی به‌رۆ ده‌رکه‌ی بکه‌وه‌، شیخ عیزه‌دین هاته‌وه‌ نوێژ بکا! به‌رۆ ده‌رکه‌ی بکه‌وه‌ شیخ عیزه‌دین هاته‌وه‌ نوێژی جومعه‌ بکا و...! ئیدی نه‌منیش چوومه‌وه‌ له‌ گه‌لی زانیم زۆر

قه‌لسه و دوایه که گوتیم لئ ده‌بوو له گه‌ل به‌عزه که‌ستیک که قسه‌ی ده‌کرد ده‌یگوت: به‌لئ با پینشمه‌رگه بیتوه ناوشار و شه‌ر بکا و... به‌لام ره‌به‌ران با نه‌یه‌نه‌وه و با له شاخ بن با دوژمن بزانی ئیمه قایمین، با پینشمه‌رگه که بیتوه بو‌نیش و کار، بو‌ته‌بلیغات، بو‌شه‌ر به‌لام ره‌به‌ران نابئی بیتوه و په‌له‌ی بکه‌ن له هاتنه‌وه‌ی ناوشار، ده‌بیئ موزاکره له گه‌ل ده‌ولته له ده‌روهه بکری نه له ناوشار! نه‌وجار زۆر به‌وه‌ش تو‌ره بوو که هر حیزه شتیکی ده‌گوت، ده‌یگوت باب‌ه ئیوه جارئ به هه‌موو تان شتیکی بستین جا دوایه له سه‌ر چلونه‌تی نه‌ر شته له ناو خو‌تان قسه بکه‌ن، خۆ ئیوه جارئ هیچ تان وه‌رنه‌گرتوه له سه‌ر چی به یه‌که‌وه شه‌ر ده‌که‌ن و کیشه ده‌که‌ن؟! جارئ ئیوه ماله‌که‌تان نییه، نه‌گه‌ر ماله‌که‌تان دروست کرد ده‌توانن له سه‌ر چلونه‌تی ناو ماله‌که به یه‌که‌وه قسه و شه‌ر و... بکه‌ن!

عه‌لی: له گه‌ل جه‌ماعه‌تی مام جه‌لال و یه‌کیتی چۆن بوو؟

ره‌عنا: له گه‌ل مام جه‌لال و نه‌وان هر له زۆوه لیک نیزیک بوون، نه‌و ماوه‌یه‌ش هر هاتوو چۆیان ده‌کرد، ژنه‌که‌ی مام جه‌لالی (هتیرۆ) ده‌هات، جارێکی زۆر به‌یه‌که‌وه بوون و زۆریان قسه کرد، هه‌تا جارێک که نه‌من له گه‌ل بابت له له‌نده‌ن بووم، ره‌فیقه‌کانی کاکم زۆر به میحیبه‌ت بوون و ئیمه‌یان ده‌عوت کرد و زۆریان قه‌در و حورمه‌ت گرتین و قه‌ت له بیرم ناچیتوه، نه‌وان هر تاریفی کاکمیان ده‌کرد و نه‌وانه.

عه‌لی: ناخ‌ر جار چۆن بزر بوو و چۆنتان بیست؟

ره‌عنا: ناخ‌ر جار شه‌وێکی ره‌مه‌زانی بوو، پینشمه‌رگه‌یه‌کی زۆری مام جه‌لالی له ماله ئیمه بوون هه‌موو له ژوو‌ره که‌وره‌که نووستبوون، پارشیتو کرا بوو نه‌کرابوو که له ماله مام‌وستا شیخ عیزه‌دینه‌وه ته‌له‌فونیان بو‌ مالی ئیمه کرد که نه‌وه سه‌به‌ینی نه‌رته‌ش دیتوه ناو‌شار...

عه‌لی: ببوره، نه‌وه جاری دووه‌مه که سابلاخ به یه‌که‌جاری گیراوه؟

ره‌عنا: ئا جاری دووه‌م دوا‌ی شه‌ری نه‌وه‌ل و نه‌وانه، کاکم له ماله کاک محمه‌دم بوو غارم دا گوتم کاکه نه‌وه شتیکی وایه، میوانی‌کی بوو نازانم دوکتۆر که‌مالیان پیده‌گوت چی به عه‌ره‌بی قسه‌یان ده‌کرد، گوتم نه‌وه کو‌ره‌کانیش هه‌موو خو‌یان حازر ده‌که‌ن و ده‌روژن، ئیدی کاکم به په‌له‌ خۆی کۆ‌کرده‌وه و هه‌تا له بیرمه تا گراواته‌که‌شی

نه به ست نه هاته دهرا! نه و جار خۆی ریک و پتیک کرد و له گهلم هاته وه مالتی، به پتشمه رگه کانی گوت نیتوه مه میتن. له بیرمه بهو به یانی زوویه چهند ماشتین له هه ساری هه لکرا بو یهک به دوای یه کدا رۆشتن، نه و جار ماشتینیک بۆ کاکم حازر کرا و نه ویش له گه ل چهند که سان سوار بوو و رۆشت نیدی ههر نهو رۆشتنه بوو که نه مدیته وه.

عهلی: خه بهری مه رگه که ت چۆن بیست؟

ره عنا: نیدی نه من پتیمو ابو نهو چو وه ته وه ماله که ی خۆی و سه ر ژیا نی خۆی، چون ده یگوت ماله که م ههر له به غدا یه یه و هه روا دامخستوه و کتیبخانه که ی هه مو له وئ بوو چون که هاته وه گوتی کتیبه کانم زۆر نه هیتا وه ته وه، چون ده مزانی سه ید قادری جه عفه ری کتیبخانه ی باشی هه یه و له و ی نیستفاده ی ده که م. زۆر جار تاریفی ماله که ی خۆی بۆ ده کردم، ده یگوت کتیبی چاک و کتیبخانه ی گه ره م هه یه و نه وانه. به لام نه گه ر نه وه ل جار هاته وه لیم پرسی کاکه به یه کجاری هاتو یه وه؟ گوتی نه دی دایکم به س نییه؟! نه وه ۳۳ سال و ۶ رۆژه له نیتوه و ولاتی خۆم دوورم! نه ری وه لا به یه کجاری هاتو مه وه به لام سه فهر ده که م. جارتکی که لیره بوو چو بوو ره زانیه که گوزه رنامه وه ره گرتی نه یان دابویه، که هاته وه گوتی به قه بری بابیانه وه! به گوزه رنامه ی خۆم له به غدا یه هاتو و چۆ ده که م.

عهلی: خه بهری مه رگه که ی چۆن بوو؟

ره عنا: نیتمه وامان زانی (عیده یه ک با وه پرمان ده کرد، عیده یه ک با وه پرمان نه ده کرد) ده یان گوت حیزبی دیموکرات راپۆرتیان لیدا وه و چی! ههر چهند نیستاش برا که ی دیکه م ههر ده لتی ما وه و نه مردو وه! به لام به خوا نه من با وه پرمان پیتی نییه! چون نه گه ر ما با تا نیستا به پیره که شی با ههر نازاد یان ده کرد.

عهلی: له ره فیه کانی زه مانی کۆمه له ی ژ. ک کیت زۆر چاک له بیره و له کتی زۆر نیزیک بوو؟

ره عنا: وه لا نهو که سانه ی که زۆری لێ نیزیک بوون نه و ده م له بۆکان مالتیکی به چو وکیان بوو که نیستا ده زانم ده بی ههر مالی تیمی بوو بی، مامۆستا هه ژار بوو، مامۆستا هیتن بوو، ناغایه کی دی هه بوو ناغای گیریان پتیده گوت، نه و جار مده ره سی بوو

له گه‌ل میرزا مه‌نافی که‌ریمی و کاک سه‌دیقی حه‌یده‌ری و نه‌وانه ره‌فیق بوو، له گه‌ل که‌ریمی یا‌هو زۆر رێک بوو و زۆریان یه‌کتر خوش ده‌یست، زۆرم له بیر نییه.

عه‌لی: پێش کۆمار، ناوی کۆمه‌له‌ی ژ. ک ت چۆن ده‌بیست؟

ره‌عنا: وه‌لا نه‌من نه‌وده‌م زۆر منال بووم، به‌لام هه‌ر ده‌م‌بیست که نه‌وه خه‌ریکی کوردايه‌تی و شتی وان. به‌لام نه‌و ماوه‌یه که کاکم له تاران گیرا بوو ولات زۆری ته‌غیر کرد و له ماوه ٨-٧ مانگیدا زۆر شت گۆرا، قازی هاته سه‌ر کار و لیباسی له‌به‌ر کرد، حه‌مه حوسێن خان و سه‌درونی‌سلام له ده‌ستی چه‌پ و راستی راوه‌ستان. وه‌لی نه‌وده‌م شته‌هایه‌کم گوێ لێ ده‌بوو، ده‌یان گوت قازی، زه‌بیجی خوش ناوی به‌لام نه‌من یه‌ک شت ده‌زانم نێستا که ده‌لێن قازی وابوو، وابوو، خه‌لکی به جێ نه‌هێشت وانه‌بوو! چون نه‌گه‌ر کاکم چوو بۆ ره‌زائیه نه‌گه‌ر عروس رێگیان دا‌باین هه‌موو ده‌رۆشستین! نه‌وجار له پێشدا نه‌و سێ مالا‌نه ده‌بوون، ماله قازی و سه‌درونی‌سلام و حه‌مه حوسێن خان جا دوايه ماله‌کانی تر! کاکم ئیدی رێگای عێراقی گرت و رۆشت هه‌ر به‌و ماشینه که عروسه‌کان دا‌بوویانێ جا ئیدی نازانم کیتی له گه‌ل سوار بوو.

عه‌لی: نه‌دی دوايه که کاکت رۆشت، ولات چۆن بوو و کێ له نێوه‌ی پرسی و نێوه چتان به‌سه‌ر هات؟

ره‌عنا: وه‌لاهی موته‌نه‌سیفانه به حاجی سال‌جی شاتریان ده‌گوت ده‌وله‌ت‌خایه و زددی کورده! به‌لام نه‌من ده‌لێم وه‌لاهی زۆر چاک به فریای خه‌لکی سابلا‌غه‌وه هات و زۆر چاک به فریای مه‌شه‌وه هات، به خودای نه‌و دوو دیوه زه‌لامانه جێگای لێ راخرا‌بوو، هه‌رچی له خۆی ترسابوو خۆی له ماله حاجی سال‌جی هاو‌یشت‌بوو، به خودای زۆر چاک‌یشیان په‌زیرایی له خه‌لک کرد، به‌خسوس له مه، حاجیا‌غا نه‌وده‌م حاجیش نه‌بوو رۆژی چه‌ند جار سه‌ری له ژوورێ ده‌نا و به ژنه‌که‌ی ده‌گوت: خورشید! ناگات له خوشکه‌کانی ره‌حمانی بێ! ناگات له خوشکه‌کانی زه‌بیجی بێ! زۆری ناگا له مه بوو، سه‌له‌هاش گوزه‌را‌بوو نێمه له نیگه‌رانی چوو‌بو‌ینه ده‌ر نه‌و هه‌ر ناگای لی‌مان بوو و لێی ده‌پرسین و ده‌هاته ک‌نمان!

عه‌لی: دوايه قازی و وان گیران؟

ره‌عنا: نەری وەلا هیندە ی پتینه‌چوو دوا ی خەفته‌یه‌ک قازی گیرا، قازی گیرا و دوا یه‌دیانیکی که هه‌ستاین، بوو به‌ سرت و خورت و خەلک دووکانی دانەنا و خەلک هاته‌وه‌ مالتی و نه‌منیش منال بووم غارم دا دەرێ بزەنم خەلک بۆ غار دەدا؟! چوومه‌ چوارچرایه‌ نه‌و‌ده‌م هه‌رچی دهبوو هه‌ر له‌ چوارچرایه‌ دهبوو، منیش هه‌ر پتیموایوو شتیکی هه‌ر وه‌کوو چه‌لانه‌ و چووم به‌ره‌و چوارچرا و ئێدی نه‌مه‌دەزانی چ باسه‌، به‌لام هه‌ستم به‌ ترس و خۆف ده‌کرد له‌ ناو خەلکدا! که‌ چوومه‌ چوارچرایه‌ به‌ داخه‌وه‌ هه‌ر سێ قازی سه‌ریان به‌ داره‌وه‌ بوو! له‌ دار درابوون! دوا یه‌ لییان کردنه‌وه‌ و بر دیانه‌ مزگه‌وتی قازی له‌ نێو بازاری و هه‌مه‌دی خورشیدی چوو شووشتنی و نه‌یان هیش هیش بیانبه‌نه‌وه‌ مالتی و بر دیانن ته‌سلیم به‌ خاکیان کردن، ئێدی نه‌ هیچ ئیعترازیکی و نه‌ هیچ ته‌زاهوراتیک و هیچ، هیچ! هه‌ر که‌س به‌ غه‌می خۆیه‌وه‌ چۆه‌ مالتی!

عه‌لی: جه‌ماعه‌تیکی زۆر که‌ هه‌لات بوون و رۆشنبوون، دوا یه‌ کتی ماوه‌ و کتی هاته‌وه‌ و چۆن بوو؟

ره‌عنا: وەلا نازانم زۆرم له‌ بیر نییه‌، کاکم رۆشت که‌ نه‌هاته‌وه‌، میرزا سه‌دیقی هه‌یده‌ری رۆییوو و هاته‌وه‌، هه‌ژار که‌ رۆشت له‌ پێشدا له‌ گه‌ل مام جه‌لال و وان بوو دوا یه‌ که‌وته‌ نێو بارزانی و هه‌ر له‌ گه‌ل بارزانی هاته‌وه‌ بۆ که‌ره‌جی و له‌وێ مالیان دایه‌ و کاریان دایه‌ و هه‌ر له‌وێ بوو تا مرد، مامۆستا هیمن جارتیکی رۆشت و دوا یه‌ هاته‌وه‌ و گرتیان و دیسان رۆشته‌وه‌ و دیسان هاته‌وه‌ و دوا یه‌ له‌و ناخه‌ریانه‌ بوو به‌ هاوکاری رۆژنامه‌ی سروه‌ و هه‌تا مرد.

عه‌لی: له‌ سه‌ر دۆستایه‌تی هه‌ژار و هیمن و پێژهن (که‌ کاکت بوو) چت له‌ بیره‌؟
ره‌عنا: کاکم و هه‌ژار که‌ من زۆر له‌ بیرم نایه‌، نه‌وان منداڵ بوون نه‌من نه‌بووم له‌ دایک، نه‌وانه‌ گۆیا ۱۲-۱۳ سا له‌ بوون هه‌میشه‌ دوو به‌ دوو هه‌م له‌ مالتی بابم هه‌م له‌ مالتی بابی هه‌ژاری که‌ حاجی مه‌لا محه‌مه‌دی بۆریان پتگوتوه‌ سه‌ریان له‌ بن کورسی ناوه‌ و شتیان نووسیوه‌، له‌ مه‌درسه‌ هه‌لاتوون و له‌ خه‌زایی یان هیناونه‌وه‌. نه‌و‌ده‌م خه‌زایی زۆر له‌ سابلاغی دوور بووه‌، نه‌لعان که‌ نه‌وه‌ له‌ نێو مالانه‌ نه‌و‌ده‌م زۆر دوور بووه‌ له‌ شار! بابم به‌ دوویاندا رۆیوه‌، هه‌ر که‌ دیوانه‌ ون بوون حاجی مه‌لای بابی هه‌ژاری هاواری بۆ بابم

بردووه که نهوه دیسان کورهکان ونن! جا یا بابم به دواياندا رۆيوه يان حاجی مهلا چووه هیناوانیوه، بۆ خوشی که له کتیبهکهیدا نیشاره‌ی پیکردووه که له گه‌ل همژاری چۆن بووه. نهوجار له مه‌دره‌سه که بازهرسی شای هاتووه و به دواى باپیاندا ناردووه (نهو زه‌مانی نازانم کلاسی دووه‌هم و سیه‌همی نیپتدایی بووه) بازهرسه‌که که قسه‌ی له گه‌ل کردووه و پرسپاری لێ کردووه، گوتویه‌تی نهوه شتیکی نابغه‌یه به‌لام موته‌نه‌سیفانه به کاری ئیمه نایه‌یانی به کاری ده‌وله‌تی ئیرانی، جا هه‌ر له سه‌ره‌ی بابم هه‌میشه لیتی ترساوه و نیگه‌رانی بووه به‌لام له گه‌ل نه‌وه‌ش هه‌میشه ئیحترامی بۆ کاره‌کان و هاتووچۆکانی و ره‌فیه‌کانی داناوه.

عه‌لی: بێجگه له مامۆستا زه‌بیجی ئیوه برایه‌کی تریشت چۆته کوردستانی نه‌ودیو و له‌وێ ماوه‌ته‌وه، نهو بۆ چوو و له سه‌ر نه‌و چ ده‌زانن؟

ره‌عنا: نهو برایه‌شم که کاکم رۆیشت و ولات نه‌مین بۆه گوتیان سه‌ربازی ده‌گرن، نهو برایه‌شم که مه‌زه‌به‌ی بوو له لای شیخ محه‌مد مه‌عسوومی بوو، هه‌میشه دواى کارێ ده‌چوو لای وی و له لای داده‌نیشت و نوژی ده‌کرد و... نه‌وه‌ش که گوتیان خه‌لک به سه‌رباز ده‌گرن و خه‌لک ده‌به‌ن بۆ سه‌ربازی و ولاتی تر، ئیمه‌ش که شۆره‌مان زه‌بیجی بوو و زه‌بیجی به‌و شیویه له ده‌وله‌تی ئیرانی قاچاخ بوو، نهو برایه‌م نه‌یوترا بچێ بۆ سه‌ربازی، شیخیش ته‌شویقی کرد و ناردی بۆ عێراقی و مو‌ده‌تیکی زۆر به‌مولک و مالی وی راگه‌یشت و له گه‌ل شیخ خالید و مالی شیخ محه‌مد مه‌عسووم و وان تیکه‌لاو بوو، له‌وێ ماوه و له‌وێ ژنی هینا و نه‌و ژنه‌ی مرد و دوايه که ژنیکی تری هینا و نه‌لعان ماشه‌لا ٧ کور و کچه‌کی هه‌یه و دوايه که‌وته به‌ر بۆمبارانی شیمیایی هه‌له‌بجه و هاتن بۆ دیوی ئیران و دوايه شه‌ری کوردستانی عێراق و بۆ خۆت ده‌زانی که چۆنیان لێقه‌وما، بۆ خۆی به‌و حاله‌ مرد و جارێکی که بۆمبارانی شیمیایی کرابوون هاته‌وه و بۆخۆم چۆم بۆ سه‌نقورێ له لای کرمانشانی هینامنه‌وه کن خۆم، دوايه خیزانیان زۆر بوو کوپیان به جی هیشته‌بوو و چوونه‌وه. دوايه که بۆ خۆت خه‌به‌رت کردم دواى نه‌و هه‌موه ناره‌حه‌تی و کویره‌وه‌رییه به چ حالێکی له‌و ناخراانه‌دا مردووه!

عه‌لی: شتیکی تاییه‌تی نه‌گه‌ر له بیرتانه له سه‌ر کاکت تکایه باسی بکه.

ره‌عنا: وه‌لا شتیک که له بیرمه کاکم ده‌ی گیراوه که نه‌و ده‌م که له به‌غدایه بووه ده‌یگوت: چووبووم بۆ سه‌فه‌ری، شه‌ش مانگان رۆبوسوم، که هاته‌وه وه‌زعی مالییم زۆر خراپ بوو، هیچم نه‌بوو، له فرودگایه که دابه‌زیم هه‌ر نه‌وه‌نده‌م هه‌بوو بیده‌م به تاکسی و بمباته‌وه مالی (قه‌تیش نه‌یه‌یتشتوه تاکسی تا به‌ر ده‌رگای به‌ریتته‌وه) گوتی که چوومه‌وه زۆرم نیشتییا له چای بوو که دیتم نه‌ چارپزه‌که‌م چای تیدایه نه‌ پوولیشم پیتییه، گوتی که ته‌ماشای که‌تریکه‌م کرد تلته‌ی شه‌ش مانگ له‌وه‌ی پیتی تیدایه که به‌ جیم هیتشتبوو، نیشک نیشک هه‌لگه‌رابوو زۆر خوشحال بووم، چاوم له قه‌ندانه‌که‌م کرد سێ کلتۆ قه‌ندی تیدا بوو، ناوم وه‌سه‌ر نه‌و تلته‌ چایه کرد و عدل‌دینه‌که‌م هه‌ل کرد و وه‌سه‌رم نا و له سه‌را کردمه‌وه چا و خواردمه‌وه! کو‌تر بم نه‌و به‌دبه‌ختیانه‌ی زۆر کیشاوه!

جارتیکیش له سوله‌یمانییه له هۆتیلینک کاری کردووه، نازانم میرزا بووه، خزمه‌تکار بووه، چی؟ به‌لام خه‌به‌رنیگاری خاریجی به‌دزی ساحیب هۆتیله‌که‌ چوون مساحیبه و وتووێژیان له گه‌ل کردووه.

زووتر پێش تیکچوونی مام جه‌لال و مه‌لا مسته‌فای نه‌و هه‌ر له گه‌لیان بووه و ده‌م‌بیست ده‌یان گوت به‌ لیباسی کوردی له زه‌مانی پیکه‌وه بوونی مه‌لا مسته‌فا و مام جه‌لالی نه‌و به سه‌ر عه‌مبار و ته‌داروکاتی پێشمه‌رگه‌کان راگه‌یشتوه، دوايه که مام جه‌لال و بارزانی تیکچوون و مه‌لا مسته‌فا هاته ئێران و نه‌وانه، ئیدی نه‌و چو له به‌غدايه دانیشته و بۆ خۆی ده‌یگوت چوومه سه‌ر قاموسه‌که‌م، ده‌یگوت گوتومه باشته کتیبه‌که‌م ته‌واو بکه‌م نه‌وانه به‌ من عاقل نابن و فایده‌ی نییه! وه‌لی زۆر له وه‌ ناره‌حه‌ت بوو که مه‌لا مسته‌فا هاته‌وه ئێرانی!

عه‌لی: زۆر سپاس بۆ ئێوه.

وتووئز لہ گہل ماموستا مہلا عہدوللا ئیسماعیل

و کاک شیخ لہ تیف بہررنجی

۱۹۹۳/۱۰/۱۲

عہلی: تکایہ بفرمون لہ کوئ و لہ کہیدوہ ماموستا زہبیحی دہناسن؟
 ماموستا عہدوللا: لہ یہ کی مانگی حدوت کہ ہمزہ و جہماعہ تہ کی
 حہمید عوسمان و نہوانہ دہرکران لہ نہنجامی کونفرانسیک کہ بہندہ لہ گہل چہند
 کادرتکی پیشکہ وتووی حیزب چوونہ مالی مہلا مستہفا دانیشستین ہتا بہیانی.
 کونفرانسہ کہ ہریاری دا ہمزہ دہریکری و تہجمید بکری ہتا موئتہمہر. ئیتر سبہینت لہ
 بارہگا دہرکرا و "مہکتہبی سیاسی داتاشراو" تہسلیمی قیادہ کی پیشتر کراوہ. نا نہ لہو
 روژانہ دا من زہبیحیم بۆیہ کہم جار دیت. پیشتر ناوم زانییوو چونکتی سالی ۱۹۵۶
 کوراسیتیکی دہرکرد "الرد علی الکوسموپولیتیہ" نہوہ لہ سوریا نوسیجیوی و ناردی لیرہ
 حیزب روژیوی کرد و تہوزیعی کرد، بہلام خوئی نہہاتبۆوہ نیرہ تا نہو روژہ موئتہمہری
 چوار کہ لہ مالی ہرایم نہحمہد بہسترا. زہبیحیم نہمن بۆیہ کہم جار ہہنگی دیی، بہلام
 ہہر ہاتہوہ وہکوو عوزوی قیادی ئیشی کرد. لہ گہر ئیمہ ہہر بوو بہ نہندامی لیژنہی
 تہحزیری کہ بۆ موئتہمہر، کونفرانسیان دہبہست لہو شارانہ.

بہ درژیایی نہومودہ تہ زہبیحی کابرایہ کی لہ خویردووی موتہ وازیعی ہی
 فہخفہ خہی حہتا مہسہلن حیزب پئشی دہگوت بابہ وہرہ لہ مقہر ژوورت بو تہئسیس
 کہین نہو دہیگوت نہخیر! ئیمہ ہہموو حیمایہمان ہہبوو نہو نہیدہویست! ئیمہ ہہموو
 ترومبیلیمان ہہبوو نہو نہیدہویست! مہسہلن جہلکی چاک، نہیدہویست! نہوہ مام
 جہلال شہری لہ گہل دہکرد لہ سہر جہلکی چاک و باش، دہیگوت ناکرم! نہو پیاوہ نہوہا
 تیکۆشہریکی وا بوو، سہر و راست بوو شہرمی نہدہکرد لہ ہیچ کہستیک، ہہر چی بہ
 دلی نہبابہ یہکسہر دہیگوت بہ دلم نیبہ وہ لہ کردہوہی مام جہلال گہلیکیش رازی نہبوو

به‌لا، له گهل کاک برایی نه‌شه‌مبیلا مونسه‌جیم بوون. که خیلافه‌که‌شمان بوو له گهل مه‌لا مسته‌فا، نه‌وه‌م ههر له بیره‌ نه‌و له به‌غدايه بوو عه‌رم کردی منیش لی‌ره بووم قیاده نه‌ما بوو، زه‌بیجی له به‌غدايه له جیتی مه‌کته‌بی سیاسی بوو منیش لی‌ره بووم جار جار ده‌چووم ده‌مدیت. هه‌بیسی هه‌مه‌ی که‌ریم که نه‌وله‌ سکرتیر بوو، مه‌لا مسته‌فا شتیکی دروست کردبوو گۆیا حیزه!

زه‌بیجی شتیکی نووسی‌بوو و نه‌من لی‌ره بۆم تایپ و روئیۆ کرد و چهند جار انیش تاریفم کردوو. چیرۆکه‌که‌ چ ده‌ری: ده‌ری نه‌وه مه‌لا مسته‌فا حیزبی داناوه و هه‌یب گۆیا بووه‌ته سکرتیر و حکایه‌تی ده‌کا:

ده‌ری جارێکی نه‌وه نه‌وها نه‌شه‌که‌یه: ده‌ری پیره‌ که‌ریکی ره‌ق و نی‌شکی لاوازی پشت برینداری بی کلک هه‌بوو ساحیه‌که‌ی چوو به‌ره‌لای کرد. که‌ره به‌ که‌لک نه‌ده‌هات، له ناو غاباتیکی به‌ره‌لای کرد. که‌ر له بۆ خۆی له‌وه‌را له گیا و له پوش، کاکه‌ قه‌لو بۆوه و برینه‌کانی پشتی چاک بوون. نیره‌ که‌ر ده‌هات و ده‌چوو غاری ده‌دا! روژیکی که‌وله‌ شیرێکی دیته‌وه، که‌وله‌ شیره‌که‌ی له‌به‌ر خۆی کرد و رووی له‌ گوندیکی کرد و ناوه‌دانی خه‌ له‌ به‌ری هه‌لات و گوتیان نه‌وه شیر هاتیبه، جا نه‌ویش مه‌غرور بوو گوتی وه‌لا ده‌با نه‌عه‌رتیکی لی‌ بده‌م، نه‌عه‌رتیکی لی‌دا و زانیان خه‌لکه‌که‌! نه‌وه گوتیان خۆ که‌ره! نه‌وه که‌ره! چوون که‌وله‌ شیره‌که‌یان لی‌ کرده‌وه و باره‌ دارێکیان لی‌ بار کرد. ده‌ری ئینجا ههر که‌سه راست بۆوه تایپ و روئیۆیه‌کی له‌ کنه‌ خۆی دانا و عه‌رزه‌ ده‌که‌م خۆی کرد به‌ حیزب، نابیته‌ حیزب. نه‌و که‌وله‌ی ناخه‌ی که‌شف ده‌بی و که‌وله‌که‌ی لی‌ ده‌که‌نه‌وه و باره‌ داره‌که‌ی لی‌ بار ده‌که‌ن.

نه‌وه جا نه‌وه‌ی به‌ مه‌لا مسته‌فا وا گوت! زه‌بیجی نه‌ده‌ترسا هه‌تا حیزبایه‌تی بوو نه‌وه حیزبایه‌تی و له‌ زه‌مانی پېشمه‌رگایه‌تیشدا مه‌سئولی که‌رکوک بوو نه‌وه کاک له‌تیف له‌ نیزیکه‌وه بوو، نه‌من ههر وه‌کوو عه‌رم کردی ئیلا له‌ کۆبوونه‌وه‌کانی کۆمیته‌ی ناوه‌ندی یا خۆ نه‌که‌ر کۆنفه‌رانسیک بایه‌ ده‌مدیت، یان خۆی کاغه‌زی ده‌نوسی له‌ حیزب له‌ بۆ مه‌کته‌بی سیاسی، من ده‌مخۆنده‌وه و جوا به‌که‌م ده‌نوسی‌وه نه‌وه‌ی که‌ زۆرتر له‌ گه‌لی ژیا بی له‌ ناو مه‌نته‌قه‌ی قه‌ره‌داغ و ناو جافه‌تی و ناوا له‌ گهل مه‌لا جه‌لیل و... کاک له‌تیف

زۆرتەر دەزانى و پێکەوه بوون.

عەلى: کاک شىخ لەتيف! کە يەکتىک لە دۆستە خۆشەويستەکانى بووى، تکايە
بەفرمۆن کەى و لە کوێ مامۆستا زەبىحى تان ناسىوه؟

کاک شىخ لەتيف: من لە سالانى ١٩٥٨-١٩٥٩ مامۆستا عولەمام لە
بەغدا ناسىوه. مامۆستا عولەما بە ھۆى بارەگای پارتى ديموکراتى کوردستان ئەوساکە
عیلاقەم زۆر لە گەلى بەتین بوو. مامۆستا لە سەرەتای ١٩٥٩ ھە ئەندامى لیژنەى
تەحزیرى پارتیمان بوو. ئەو و مامۆستا عومەر دەبابە و کاک نورى شاوھەیس لەو سالە
دەھاتنە ھەولێر سەرپەرشتى ئینتخاباتە مەحەلیەکانیان دەکرد، دواى ئەوێ کە ئیش و کار
تەواو بوو ئێمە ھەموومان ئەندامانى کۆنگرە لە بەغدا لە موئتەمەر نامادە بووین و
مامۆستا زەبىحى لەوێ ھەلبژێردرا بە ئەندامى کۆمیتەى ناوەندى. دواى لە سالانى
١٩٦٠ کە ھەزەمان بەرھە ناخۆشى دەڕۆی (لە دەورى کەرىم قاسم دا بوو) سالى ٦١
ئێمە چووینە دەرھە لە مەنتەقەى قەرەداغ بووین. لە سالى ٦٤ ئەویش ھاتە کەرکوک و
لیپرسراوى ناوچەى کەرکوک بوو چەند جارتیک لە ناوچەى جەبارى و گەرمین و سەنگاو بە
یەکەوہ لە گەل مامۆستادا کۆدەبووینەوہ چونکە مەسئولى لق بوو ھە چەند لە ئێمە لەو
کاتەدا بە ئیش و کارى پێشمەرگە ھەڵدەستاین. من ئەندامى کەرتى ٣ و ٤ بووم لە گەل
مامۆستا کەمال موفتى دا، لە گەل مامۆستا عولەما ماوہیەکی زۆر بە یەکەوہ بووین.
مامۆستا ئینسانىتیکى خەباتکەر، ورد، تەنزیى، رێک و پێک، زۆر مەشھوور بوو بەوہ کە
دائیمەن خەریکی ئەوہ بوو کە مالیەى حیزب بە ھێز بکا و پارە زۆر دەستى پێتوہ بگرێ،
ھەتا پێشمەرگە زۆر گلەبیان لى دەکرد، لە بەر ئەوێ وەکوو پتووستە یارمەتیان نادەن.
تەبەعن مەبەستى ئەو لە رووى دلسۆزىوہ بوو، یەعنى شتىک دارایی بۆ حیزب بەیەکەوہ
بنێ.

دواى ئەوہ لە سالانى ١٩٧٠کانیشدا دیسان ھەر لە بەغدا ماوہیەکی دوور و
درێژ بە یەکەوہ بووین لە گەل مامۆستا عولەمادا. جارتیکیان سەفەرى دەرھەوێ دەکرد. من
لە بیرمە ئێمە کۆمەلتیک (لەو کاتەدا مامۆستا عەبدوللا وەزیری دەولەت بوو) چووینە
پیریوہ بۆ بەغدا یە کە بیھتیننەوہ، لەوانەى کە لە بیرمە لە گەلماندا بوون کاک ئەحمەد

حمه‌ده‌مین دزه‌یی، مه‌جموعه‌یه‌ک له‌که‌وادیره‌کانی خو‌مان، لی‌پرس‌راوان، هه‌موو ناماده‌بوون. وا‌بوو له‌مه‌تار تو‌زیک ته‌نخیریان کرد دوا‌یه له‌گه‌لی هاتینه‌وه و نا‌گاداریی مام‌وستا عه‌بدو‌للامان کرد و شتیکی وامان هه‌ست کرد که شتیکی هه‌یه ده‌یاره‌ی که بی‌گرن یا شتیکی وا. نه‌و شه‌وه مایه‌وه و مام‌وستا عه‌بدو‌للا دی‌بووی، بۆ به‌یانی مام‌وستا عوله‌ما گیرا، که گیرا ماوه‌یه‌ک له‌به‌ندیخانه مایه‌وه له‌به‌غدا هیچ که‌ستیکی خۆی نه‌کرده‌ساحی‌یی، جگه له‌مام‌وستا عه‌بدو‌للا زی‌اتر که زۆری په‌رو‌ش بوو، یه‌قه‌ی کاربه‌ده‌ستانی ده‌گرت نه‌وه‌نده‌ی نه‌خایاند هه‌ولیدا له‌رتی مودیری نه‌منی عامه‌وه که مواجهه‌کی بۆ وه‌رگرن. نه‌منی نارده‌نه‌وئ، پاره‌شی دامی بۆ نه‌وه‌ی که ته‌نکید بکه‌ین که مام‌وستا ماوه. هه‌ر مام‌وستا عه‌بدو‌لا خه‌به‌ری منداله‌کانی ته‌میوری به‌ختیارشی دا که نه‌وانیش لایه‌نگری مام‌وستا عوله‌مایان زۆر ده‌کرد و هه‌ولیان ده‌دا که شتیکی بۆ بکه‌ن. ئیمه به‌هه‌موو لامان هه‌ولمان دا و نه‌تیجه‌مینان نارد بۆ نه‌منی عام. پاره‌کی مام‌وستا عه‌بدو‌للام بۆ نارد، بۆ نه‌وه پاره‌ی پێ بگا و وه‌سلێکمان بۆ بکا. داوام له‌مودیره‌که کرد (نه‌و پیاوه‌ی که چوومه‌لای مودیری شو‌عبه‌ی سێ یان پێ ده‌گوت) که وه‌سلێکمان بۆ بیتیتته‌وه که پاره‌که گه‌یشته‌وه یان نا؟ به‌سێ چوار سه‌عات مینان ته‌نخیر کرد، دیاربوو مام‌وستا له‌شو‌نیتیکی دوور هه‌پس بوو که جوابه‌که‌یان بۆ هینامه‌وه نو‌سیب‌بووی "ایستلمت" به‌عه‌ره‌بی، عه‌بدو‌له‌حمان ته‌وقیعی کرد بوو. من باوه‌رم نه‌ده‌کرد، نه‌وه‌ل پێشانی مام‌وستا عه‌بدو‌للام دا، گووتی به‌لێ ته‌وقیعی خۆیه‌تی و ئیمزای نه‌وه.

فه‌تره‌یه‌کی پێچوو مام‌وستا هه‌ولی دا له‌گه‌ل مودیری نه‌منی عام و وه‌زیری داخلیه که ده‌بێ چاره‌یه‌کی مام‌وستا زه‌بیحی بکه‌ن، نه‌قلیان کرد بۆ به‌ندیخانه‌ی فه‌زلیه که به‌ندیخانه‌یه‌ک بوو جێگای کۆمه‌له‌سیاسیه‌کان بوو.

بۆ نه‌وه‌ی که وا ئیمه خو‌مان دلتیا بێن له‌سی‌حه‌ت و له‌دیتنی، دیسان هه‌ر مام‌وستا عه‌بدو‌للا هه‌ولی دا مواجهه‌ی بۆ کرده‌وه و بۆ نه‌وه‌ل جار بۆ چاو پێکه‌وتن من چووم. به‌داخه‌وه نه‌و براده‌ره زۆر دۆستانه‌ی مام‌وستا عوله‌ما که له‌به‌غدا بوون چه‌ند پارت‌زه‌ر بوون! نه‌و مام‌وستایه‌ی که زۆری لێ نیزیک بوون هیچ که‌سیکیان نه‌یانده‌ویست نه‌لیتی وه‌زور که‌ون نه‌هاتوو چۆشی بکه‌ن! یه‌که‌م جار نه‌وه‌ی که بۆ به‌تاقی کردنه‌وه مینان

نارد، چووم بېينيم و تم نه گهر نه تيجه چی لڼ بڼ قه ی ناکا خو نيمه له نهو زیاتر نین، من چووم بېينيم زوری پڼ خوش بوو، گهلڼ قسه ی خوشی له گهلڼ کردم، ته به نیش هر نه درابوو به محکمه تتي گهياندم که نهو روزه ی گیراوه چوڼ گیراوه، وام بو ماموستا عبدالله نه قل کرد: وتی من به یانی له ماله کهي خوځم (شوقه یه کی هه بوو له به غدا جه دیده) لهوئ بووم گوتی ره فیک پشده ری هات بو لام گوتی: ماموستا تو یان دهوئ له نه منی عام ده بڼ بچین بو نهوئ. گوتم خیره؟! گوتی وه لاهی شته که نهو به و ناکرئ لتي ده ریاز بی و تتي گه یشتم و وتی مه سه له که گرته. که بر دوویانه ته نه منی عام، و تم ماموستا چیان لڼ پرسى؟ وتی نیتها می من تو همتی من نهو به بوو، بهو یان تاوانبار کردووم که گزیا له گهلڼ مام جه لال له لوینان چوومه سوریه. گوتم یاشه ولا مت چی بوو؟ وتی وه لاهی من و تم کابرایه کی عیراقیم و جهوازیشم عیراقیبه من نه گهر چوومه سوریه نهو به پاسپورت کهم هیچی تیدا نییه! وتی نهوان ده یانزانی من به نهو عیکی دی چوومه سوریه.

سده ره کهشی کردبوو به لام به جهوازتکی دیکه بو یان ته رتیب کردبوو. عبدالله کولی دوا به درا محکمه و ته بعت حوکم درا. روزیگ مناسبه یه کی ته موز هه بوو نه حمده حه سن به کری رهئیس جه مهوری عیراق له گهلڼ سهدام حوسین هاتنه لامان، ماموستا عبدالله له بهر چاوی سهدان کوره فلیلی نیشتمان په روه ره خه ی سهدام حوسینی گرت و داوای لڼ کرد گوتی نيمه پیاوړتکی منازل، ماموستا یه کی گه وره، خه باتکه رتکی کون که کوردی عیراق و نیران ده یناسن و هه موولا خوشمان دهوئ ده بڼ له بو مان به رد ری، نهو یش وتی سه برم لڼ بگره. گوتی که لکی سه بری نییه ده بڼ چاره م لوبکی و وه عدم بده یه! گوتی نینشالا، نینشالا! نه من له گه ریان راوه ستا بووم. سهدام وه عدی دایه که نهو یش نهو دم له حه پسخانه ی نه بو غریب بوو حوکم درابوو به دوو سال سئ سال شتیکي وا، نيمه چوونه سهدانی نهو له سجنی نه بو غریب، گوتم ماموستا چت دهوئ؟ گوتی حه زم له یاپراغی که لا مپوه، گوتم به سر چاو! نهو ماوه یه ی لهوئ بوو نيمه کابرایه کمان لابوو زور حه زی له خواردن ده کرد هه موو جار ان مه نجه له چیشتمان نیوه ی له رتیه ده خوارد، ناوی برایم خوشناو بوو.

ئەو ماوه‌یه‌کی زۆر له‌وێ بوو به‌راستی مامۆستا عەبدوللا زۆری حەول بۆ دا که به‌راماندا دیسان خۆمان به‌ نیشه‌که‌ی هه‌له‌ستانین و چەند که‌سیکی خۆیی به‌ تاییه‌تی مامۆستا عەبدوللا هه‌ینایه‌ مالی خۆیان. له‌ مالی ئەوان میوان بوو حەتا زۆر له‌ دۆست و براده‌رانیش گوتیان ئەوه‌ بۆ مامۆستا موشکیله‌یه‌، کابرایه‌کی وه‌زیر بێ و مامۆستا عوله‌مای بێنیتته‌ کن خۆی به‌لکی بپیته‌ عەزاب! گوتی نه‌دایه‌ و هه‌ر به‌ ده‌ستووری ئێران سه‌ماوه‌ریکی گه‌وره‌یان بۆ دانا بوو هۆده‌یه‌کیان بۆ دروست کردبوو که نه‌نگۆ پیتی ده‌لێن "وه‌تاغ" له‌وێ لیتی دانیشتبوو دیشله‌مه‌ی خۆی ده‌خوارد و ئەو خه‌لکه‌ی لێ کۆ ببۆوه‌.

دوای ماوه‌یه‌کی، زۆر به‌ ئیله‌خاچه‌وه‌ چۆوه‌ شوێنه‌که‌ی خۆی، له‌وێش چەند گه‌یرو گه‌رفتیکی له‌ گه‌ل چەند که‌سیکی دۆستی خۆی هه‌بوو، خیانه‌تیان لێ کردبوو. نه‌گه‌ر پارێه‌ک پوولتیک، شتیک، یان،... بووبێ له‌ شوێنیک لێیان شارده‌بۆوه‌، حەتا مامۆستا عەبدوللا خه‌ریک بوو کابرایه‌کی له‌ سه‌ر بکۆژێ، ئینجا ئیعترافی پێکرد که ئەوه‌ پارهی مامۆستا عوله‌مای خواردوو و شتی خراپی کردوو و عه‌لاکولین! به‌و شتیه‌ له‌ گه‌ل مامۆستان رابوارد هه‌تا ئەم ناخرییه‌، ته‌بیعی خه‌ریکی ئەو کتیبانه‌ی خۆی بوو، ئەو کتیبانه‌ی ته‌بع کرد، به‌رگی یه‌که‌م و دووه‌میش ته‌بعه‌ن لامانه‌ و شتیکی چاک بوو باقیه‌که‌ی که هه‌ر له‌ خانۆکه‌دا بوو نه‌ویش مامۆستا عەبدوللا زۆر حه‌ولیی دا له‌ رتی کاربه‌ده‌ستانه‌وه‌ که وه‌ریی بگه‌ڕێته‌وه‌، وه‌عه‌دیشیان داینی...

مامۆستا عەبدوللا: نا درۆیان کرد!

شیخ له‌تیف: به‌لێ، پاشان مه‌سه‌له‌ی ئێران و وه‌زعی ئێران و باری سیاسی ئێران گۆراو و خومه‌ینی له‌ فه‌ره‌نساوه‌ وه‌رێ که‌وت بۆ ئەوێ. کوردانی به‌غدا هه‌موویان یه‌قه‌ی مامۆستا عوله‌مایان گرت، نه‌سه‌من قسه‌کانم له‌ بیر: ده‌یانگوت مامۆستا مویه‌پرێ مانه‌وه‌ت نه‌ماوه‌ له‌ به‌غدا!

مامۆستا عەبدوللا: نه‌رێ وه‌لا وایان ده‌گوت!

شیخ له‌تیف: هه‌موو جارێ یه‌قه‌یان ده‌گرت. جارێ له‌وانه‌ یه‌که‌م جار مامۆستا عەبدوللا ده‌عه‌وتیکی زۆر گه‌وره‌ی له‌بۆ گرت. ته‌بعه‌ن بابه‌کر ناغای پشده‌ری تیدا بوو، معاوونی عه‌ونی یوسف تیدا بوو، کۆمه‌لیک شه‌خسیات و براده‌رانی خۆمان، عه‌زیزی

شەمىزنى، كەمال موفتى و ئەوانەى كە لە بەغدا بوون پىياوانى ناودارى كورد، كۆبونەوه. ھەر يەكە رۆژىك مامۆستا عولەمايان دەعوەت دەكرد بەو حىسابەى كە مامۆستا بگەرێتەوه بۆ نێران. بەراستى مامۆستا عولەما زۆرى حەز لى نەبوو، مەلا عەبدوللاش ئاگادارە.

مامۆستا عەبدوللا: پىتى خۆش نەبوو.

شىخ لەتيف: لە بەر ئەوێ دەيگوت من ئەو برادەر و دۆستانەى كە ھەمبەون يا ئاوارەى ولاتانن يا تاق و لۆقيكيان ماون و زۆريان نەماون. ئەوێ كە ئىستا لە ساحەى كوردايەتەن لە گەل من دۆستايەتيان نىيە و ئەوێندە خۆشيان ناوێم لە بەر ئەوێ من بىر و باوەرێكى خۆم ھەيە و رەنگە بە كارەكانى وان رازى نەبم حەزىشم زياتر لىرەيە دوايە فەرقى نێران و عىراق نىيە، كوردستانى عىراق و نێران بۆ من ھەر يەكە، ئەو ئىشەى كە لىرە دەيگەم ھەر عەينى ئىشەكەى ئەوديوە بە ھەر حال وازيان لى نەھيتنا و مامۆستا عولەمايان خستە سەر ئەوێ كە بگەرێتەوه. ئىمە ھاتىنەوه ھەولير، مامۆستا عەبدوللا كاك حىلمى شەرىفى لە گەل نارد بوو بۆ لای من، ھاتنە ئاوايى قەتەوێ من مالم لە دى قەتەوێ بوو لەوێ كاك حىلمى گەرايەوه. مامۆستا لە لای ئىمە بوو ماوێ يەك دوو رۆژىك بە يەكەوہ بووين، سەرى چەند دۆستىكى خۆى دا يەك لەوان محەمەد مەلود ھەبوو كەبراىكى بە ئەسل سابلاغى بوو.

مامۆستا عەبدوللا: مەم

شىخ لەتيف: مەم شاعىر بوو نووسەر بوو عەمرى خواى كردووه. لىرەش گوتى وەلاھى من پىتم خۆشە ئەتۆ لە گەلم پىتى. من ھەستام بە ترومبىلى خۆم لە گەلى چوومە حدودى نێران، حاجى عومەرەن، لە دى زىنوتى شىخى لە مالى شىخ مستەفاى شىخ عوبەيدىلا لىيان ميان بووين دوو شەو لەوێ مايەوه. كاك شىخ مستەفا و مەجموعەيەكى زۆرىشمان لە گەلى چووينە پۆستى عەجەمان. حىزى دىمۆكرات لە سەر كار بوو لەوێ بوون. ئىمە لە مەقەرى ئەوان لاماندا ئىحترامى مامۆستايان زۆر گرت لەوێ ناردىانە خانى، ترومبىلىكى بۆ بى و خەبەرى مەھاباد بدا. وتمان لە خزمەت دا پىتن، وتى نا ھىچ پىتوست نەكا. بەراستى لەوێ چەند رەسمىكى لە گەل گرتەن كە

رښت پری چاوی ناو بوو! زوړش مونه سیف بوو، زوړ ناره حهت بوو به گهړانه وی که
 ده چیتنه به بڼه وی و نیمه به جی دیتی! عه لاکولی هه مووی ماچ کردن و خواحافیزی کرد.
 ماوه یه کی پتچوو نه وان له وی به نیش و کار ته کلیفیان کرد و گهړایه وه عتراق. له گهړ
 ماموستانا عه بدوللا قسه مان کرد و گوتمان ده بوو ماموستانا عوله ما نه یه توه و ازو!
 نه وه کوو موشکله به کی بڼه دروست کهن. عه لاکولی چهند جارتیک به نیش هاتوو چوی
 کرد. یهک جارتیک له و جارانه ی ماموستانا عوله ما که له به غدا بوو یه کییک له
 کار به دهستانی حکومتی عتراق که مه شهووره (بارزان تکریتی) بهو ماموستانا
 عه بدوللایه ی گوتبوو که وه زیر بوو، گله یی و ناړه زایی له ماموستانا عوله ما دهر بریو که
 مام جهلال ده بینتی و کار به دهستانی دهر وه ده بینتی و نهو جه ما عه تانه ی له گهړ نه مان
 دوست نه بوون! ماموستانا عه بدوللا دیفاعی کردبوو گوتبووی نهو پیاهه، پیایوکی
 مونا زبله، خه باتکه ره، نازانتی له سر دوو په تک یاری بکا. ساحیبی مه وقیف و وه عده ی
 خویه تی، نه وه ماموستانای نیمه یه و نیمه زوړ پتی رازین. گوتی وه لا عه لاکولی نیمه
 گله یان لیه "اذا تحب تگله گله" (نه گهر پیتخو شه پتی بلتی پتی بلتی).

من به ماموستانا عه بدوللام گوت نه مه خه تهرکی گه وړه بڼه و پیاهه په یدا دهکا
 به قه ناعه تی من سهری تیدا ده چتی پتی بلتی وانه کا هه تا سه فهریک له دهر وه له لهنده ن
 هه مووم بڼه عومر ده باب به گیراوه وتی: ماموستانا عوله ما پیایوکی فه قیره یاری به ناگر
 دهکا، تیدا ده چتی وه فیتله ن دوا ی نه وه کی نه تر بزر بوو نیمه هیچی که ی لی نازانین وه
 نومید ده که ی نیشالا له شونتیکا شارد رایتنه وه وهک نهو سیاسیان ه کی له عتراقدا وون
 بوون، زوړ که س هیه په اش ده سال و پانزه سال ده بیندر تنه وه و سهر هه لدیننه وه،
 موومکینیشه مایه و نه گهر نه ش مایه و سهری تی چووی به لای منه وه لیره تی چووه
 نهک له نیران!

ماموستانا عه بدوللا: لیره تپچوو بی یا له نیران قاسملو سهری تی بردا

نه من ههر له وه سهرم سوړ ده میتنی نهو پیاهه له گهر نهو جیهازه تابه تیکانی
 حکومت زوړ تیکر بوو زوړ یان خا تر ده گرت حه تا ناخر جار پر جیبیک که لاشینکوف به
 مه خزنه وه، به فیشه که وه پتیا ندا نارد له بڼه عتیزه دین حوستینی! چوون له لای مهربوانتی

جه ماعه تی قاسملو هاتن سیلاحه کانیان لی ستاند بردیان. پاشان گوتی دامیانه وه به لام که لاشینکۆفیک و هیندیک مه خزه نیان هه ر خوارد، نینجا نه من پتیمگوت جاری دوو هه م که هاته وه زۆر پتیم ناخۆش بوو گوتم مامۆستا نه تۆ لۆ دیتییه وه نه تۆ ئیشه کت ده بی له گه ر نه وانه نه من و! لیره نیمه؟! خه به ره که م له بۆ بنیره وه کوو مه سه له ی حامید به گ، نه من جا نیتسالت بۆ ده که م به بارزان، غهیری بارزان، ... نه تۆ نه ده بوو بیتته وه! دوایی نه من گله بی نه وه م لی کرد هه تا قستیکی پتیمگوت که موسته مدی ده فته ری عیزه دین حوسیتی یه! گوتم عه بیه له بۆ تۆ، نه تۆ زه بیحی! نه و تیکۆشه ره کۆنه ناخر مه لا عیزه دین چیه نه تۆ به چی نوته ری ده فته ری نه و بی! ئیمه به ته مای نه وه بووین لیته رش که رۆشت هه ر وام پتیمگوت، گوتم مامۆستا له وئ شتیک دروست که نه گه ر ئیمه ش لیمان قهوما یا هه زمان کرد بیتن ئیلته حاقت پتیه بکه ین. که چی نه تۆ چووی بوو ته پیاوی عیزه دین! ناخر عیزه دین کتییه؟! ده بوو ئیستا عیزه دین وه ره قتیکی پتیا به له مه کته بی تۆ له ده فته ری تۆ خه لک بیناسی! نا گوتی عه رزت ده که م هاته وه که م ناجوور بوو راسته ناجوورا گوتی مه سه له ی عیزه دین حوسیتیش بلتیم چی؟! نه وانه نامه رد بوون یه عنی مه قسه دی دیمۆکرات بوو.

نه وه ۲۱ ی مانگی نیسان بوو. لیره (هه ولیره) هه فله یه ک بوو، نه و نه منی عام و شه باب و مه باب گرتیان نازانم به مونسابه تی چیی بوو؟ ده عه و ته منیان کرد بوو وه لا هی موته ره دیدیش بووم، نه و پتی گوتم برۆ، ها تمه ئیره سی رۆژم پتچوو که چوو مه وه زه بیحی نه ما بوو! خه لک گوتیان له سه یانیان دیوه ...

عه لی: نه وه سالی چهند بوو مامۆستا؟

مامۆستا عه بدوللا: سالی ۱۹۸۰ مانگی ۴ مانگی نیسانی سالی ۱۹۸۰

یه عنی به حیسابی خه لک ده بوو ۲۵ و ۲۶ ی نیسان له سه یانی دیترا بی. نه وه مه زانی پاشی سال سوپاره بابه کری پشه ری وه کوو خه به رتکی یه قین به منی گوت مامۆستا زه بیحی له ئیران مرد و له کن هه ژاری بووه، ته عزه شیان له که ره جی له بۆ داناوه! نه منیش گوتم کاکی خۆم مامۆستا زه بیحی نه گه ر له تارانن بایه نه گه ر له که ره ج و مه ره ج بایه ئیمه ده مانزانی، شتی وانیه و نه گوترا یه! نینجا ها تمه وه لیره که ریمی هه سه ن

به گئی تازه هاتبووه (میرزا)، میرزام نارد گوتم میرزا که ریم هه تا کن عیزه دین حوسینی برۆ
 به قوربانتم، برۆ سۆراغیتی که نو زه بیحیم بزانه له بۆ ناکی! که ریم رۆیی، به ینیتی
 پیچوو هاته وه کاغه زتی که له بۆ هینا بووم کاغه زه کهش به خهت و نیمزایه که به عنی به
 شیوهی خهتی فارسی له جه لاله دین (شیخ جه لالی حوسینی) برای عیزه دینه وه هاتبوو.
 ده ری نهو پیساوه چوو تارانته به قاچاگی و نه گه راوه ته وه، ده ری نهو سالی پاریش
 جارتیکی دیکه له به هاری سه فهرتیکی وای کردوو. نینجا جه لال! خۆی زه بیچی به حسی
 جه لالی له بۆ ده کردم، ده یگوت: پیاو تکی به تونه، سه ر و به ند به حسی جه لاله دینی به
 چی لۆ کردم، گوتی پیاو تکی زۆر مهردانه یه — کو ماموستا؟ گوتی له گه ل موخبرات
 (ناخر نه وانه هه موو له موخبرات شتیان وهرده گرت سیلاح، پاره ...) پیتی گوتوون ئیه
 خزمه تی ئیمه نا کهن خزمه تی خوتان ده کهن! ئیران دوژمنتانه ئیستا یارمه تی ئیمه ده کهن
 چونکی ئیمه دوژمنی دوژمنتانین، گه ر وه خه کی نه نگۆ له گه ل ئیران ریک که ون نه ک
 یارمه تیمان نادهن، هه ر زددیشمان ده بن، به عنی حا جه لاله دین نه وه ای قسه له گه ر
 موخبرات کردیه! موخبرات کهش تا ئیستا که نه من نازانم کتی بوون و ده چونه کن کتی؟
 هه ر بارزان گله یه که ی کرد، بارزانیش خۆ من دیفاعم لێ کرد پاش نه وه نه مده زانی نهو
 په یوهندی به کیه هه یه؟ چونکه من نهو خسوسیاتهم نه ده پرسی! پاشان ده ترسام رۆژیکی
 نیستمراز بیتی وه کوو به حیلمی گوت نه وهش به من بلتی! مه سه له ن گوتم نه وه چیه له
 گه ل حیلمی ماموستا؟! گوتی: کاکه حیلمی ده ری که نه تو شتیک بکه ی ده بی من بزانه!
 ئی بۆ چی بزانی؟! ئیمه حیزب بووین نیلتزامان هه بوو به رامبه ر یه کتری و به بن
 یه کترمان نه ده گرت ئیستا ئیمه هه ر که سه سه ریه سه بۆ خۆی هه ر که سه که یفی خۆیه تی.
 له وه ی ده ترسام! چونکه من گه لیکم خۆش ده و یست، نه مده و یست رۆژیک له
 رۆژان در ی له من گه ردی بگری، ده نا نه منیش پتی رازی نه بووم حه تا که هاته وه گوتم لۆ
 هاتیوه؟! گوتی عه رزت ده که م ناجوور بوو هاتنه وه که م، به لام نه وه هاتم! نه ی دوا یه
 جارتیکی تر هه ر هاته وه!

نهو پیاو نه ده ترسا له موخبرات و شتی عیرا قی! دوا یی... کوپه نه من ئیستا کهش
 تن نا که م! وه ره لیک ده ینه وه نهو پیاو که نه وهنده جیگه ی با وه ریان بیتی سیلاح و پاره ی

لە بۆ پیتدا بنیترن لە بۆ عێزەدین حوسینی بۆ دەبی بیگرن و بیکوژن؟! ئەمن نازانم ھەرچی
لە گەر زەبیحی کرایە شکم لەو نە قەتەن کە قاسملو لە گەری کرد بێ! ئینجا چ بە ئێرە
بە تەحویل دا بێ چ بە ئێران! وە بە قەناعەتی من باوەر ناکەم مرد بێ! چونکە ناخەر ئەو
چی کردیە؟! لۆ لۆ وای لێ بکەن!!!

بەرئ! جارێکی لە بەیروت ھاتووە لە کن مام جەلالی بوو یەک مانگی لە کن
ھێرۆیە دانیشت. مام جەلال چوو بوو دەرەو لە سەر ئەو گرتیان وە شیخ جەبارە کەش
تەخسیری پێ نە دەکرد (جەبار و ستار و نیھاد)، ئەو ئەو ھایە.... ئەو بەلتی گەرتین!

فەقەت ئەو پیاو وە کوو رەوشی شەخسی جارێ ھەتا بەلتی ئینسانێکی لە
خۆ بردو بوو، کوو جەلکیکی جوانی لە بەر نە دەکرد، کە ئەندامی مەکتەبی سیاسی بوو
پارەمان ھەبوو، لە حکومەت پارەمان وەر دەگرت ھەموو مانگێ من و ئەو دە چووین
پارەمان دینا، ئەو ئیمە ھەموو تەرمبیلان ھەبوو، ھیمایەمان ھەبوو، خانیمان لە بۆ
بەگەرێ دەگیرا ئەو پیاو نە تەرمبیلی وێست، نە خانی! وەلا لە مالتیکی بوو لە مالتی
کابرایەکی ئەرمەنی لەو کەمپی سارا لە ژێرزمینی دا ھۆدەکی ھەبوو ئەمن دە چومە
کنیی، تا رادەیک دوکتۆر مراد پیتی دەگوت مەرموزە!

عەلی: کام دوکتۆر مراد؟

مامۆستا عەبدوللا: ئەو دوکتۆر مرادە کە خەلکی کرمانشان بوو کە
فەوتاویشە، ئەو دەم کە پێکەووە بوون دوکتۆر مراد دەبگوت: زەبیحی مەرموزە! مەرموزە کە
چیپە؟ برادەرانی خوشمان وایان دەگوت، مەسەلەن زەبیحی ئەندامی مەکتەبی سیاسی
حیزب بوو لە بۆ برادەرانی خۆی و رەفیقی خۆی کە ئەندامی سەرکردایەتی حیزب بوون
مالتی پێ نەزانن؟! پێیان نە دەزانن! ئەمن پێم دەزانن، نازانم کیتی تر؟ ئەمن کەسم نەدی
کە لە گەل خۆم لە مالتی بێ! دە چوو ھەر جێگایەک (ئیمە جیبێکی وەکیل لە تیف قۆزەمان
بوو خراب بوو) دە چوو کە پارە دە بەر لە بۆ پێشمەرگەکانی کەلار، ئەمن دە چوم لە
گەلی، لە ئەمنی عام پارەمان وەر دەگرت، جانتایەکی گەورە دینار، ھەر ئەمن لە گەلی
دەبووم وە دەزانن یەک فەوجی عەسکەر لە گەل! مادام ئەمنی لە گەل دەبوو ھیچ!
جانتاکەمان ھەر لەوێ ھەلەدەگرت دەماننا تەرمبیلکە سوار دەبووین دەھاتینەو، دە چو

که لار و مه لاریش له گه لی ده چوم. له ره وشت و معانی نه و پیاوه تیکو شېر بوو، کورد په روه رېو، نه فکاري تایبه تی خوی هه بوو له گه ل نه و ه ش دا که لای چه بی پت خوش بوو به لام هه موو چ شتی مه عه سکه ری نیشتراکی پت شتی قوې بوو.

عەلی: چونی چاو له کوردایه تی ده کرد؟

ماموستا عه بدوللا: نا! کوردایه تی! ماموستا زهبيحي، کوردایه تی وه کوو هه ر کابرایه کی سوسیال دیموکرات ده نیوړی مه سه له ی کورد وه باوه رپشی وا بوو نه ک هه ر مه سه له ی کورد، هه موو مه سه له یه کی دونه یا به عه قلی نینگلیس و به پاره ی نه مریکا ده کړی! حه تا له سه ر نه وه حیلمی و وان رکیان لی ده بوو! به لام ها نه و پیاوه بو خوی نه و عی لیکدانه و ی هه بوو، یانی وه ک پیاوړکی کلاسیک، مه سه له ن نه و ی که سه دام گوتی: "خه للی هه سه" (که نه تو کاک شتیخ له تیف بو ت گتپراوه) نه و ی ته فسیر ده کا "خه لی یه سه" مانای چییه و چ نییه؟! نیتمه هیچ حیسابیتکی له و قسانه ناکه ی ن نه و ده یکرد. که داده نیشتن ته حلیلاتی وه ک پیاوړکی که ون بوو. پیاوړکی وریا و باخه به ر بوو به چاوی خو دم دیتم فهرنسی قسه ی ده کرد له گه ل خه لکی، عه رزت ده که م نینگلیسی ده زانی، عه ره بییشی ده زانی مه لایانه! عه ره بیتکی قه واعیدی قسه ی ده کرد، عه رزت ده که م فارسیشی بو خوتان ده زانن و تورکیشی ده زانی. حه زی به سه فهری ده ره وه ده کرد به چیتته نورویا و مورویا. له خوی و له به رگ و باخه لی خوی و مالی خوی زوړ سه خی ته بیعه ت بوو، به لام بو مالی حیزب حه تا بلتی ره زیل بوو. خه لکی گه لیکي لی عاجز ده بوون له سه ر نه وه که مه سه له ن نیتمه که ده چوینه به غدا بایه نه و نه دی نه ده دا به من و عه لی عه سکه ری پتی به رتوه بچین.

له سالی ۱۹۶۵ نوره یه ک که حکومت ده هات مفاوه زه بکا له گه ل مه لا مسته فا، له پتشد جاری زه بیحیان دییبووه، ناردیانه کن براده ران. نه من له که رکوک موخته فی بووم، هاتن پتیا ن گوتم که ماموستا عوله مایان دیت له گه راج هاته خوار له بره جیل، چو که باباخانه نانی خوارد و دوايه رویش ت. کوره گوتم ماموستا عوله ماتان یت مروا به ناشکرا؟ گوتیان: نه ری وه لا! نه ی ده بوو باوه ر نه که م چون ماموستا عوله ما مه رگ ی حیزب بوو یانی مه کته بی سیاسی بوو له به غدا یه به تا قی ته نیا به ناشکرا له

که رکوکتی ناسرایه، موده تیک مه سئولی که رکوک بوو، کوو نه وه هاتییه؟!

چوومه به غدایه، مोजازه فهم کرد بزائم چونه؟!

گوتی چووم عه بدولر هحمان به زازم دیتییه و چووم به براده رانم گوتییه، جا هر نه وهش نه ساسیک بوو که براده ران هه لاتن له دۆله ره قه وه و چوونه سله یانییتی و حیلمی چۆه به غدایه، عه لی عه سکه ری هاته کن من له که رکوکتی و مام جه لالیش هر چو به غدایه. جا نه وه نه تو و ره موخته فی مال ویران کوو عه بدولر هحمان به زاز نه تو دیتته وه؟! کوو چووی؟! کوو هاتییه؟! دوا ی نه وه فترهش که ده لیم مه رکه زی حیزب بوو کاغه زی له بۆ من نارد بوو که ده لئ: نه گهر هاتی به واسیته ی عه بدوللا شلیتر په یوه ندیم پیته بگره، سهیره وه لا...!

مه عه ویا تیک ی به رزی هه بوو، حه تا به من گوتیان به چووه که رکوک، زۆرم پیتنا خوش بوو له بهر خاتری زه بیحی چووم، چون که من ده زانم له که رکوک چم به سر دی، شاریکی و خراب، که سی لی نانا سم، خۆم بین قوتار ناکرئ، لیتره تووشی پۆلیس بووم به ده مانچه و شه ره ده مانچه قوتار بووم! له که رکوک له سایه ی به عسیان نه با ده نا من نه ده ژیام، که دیقه تم دایه گوتم: مامۆستا عوله ما نه گهر نیستا نه چم نیشه که له سه رمان دا ده شکتی، وه که ی براده ران له و دیوی هاتنه وه هینده ده لئین، نه تو له پیتش هه مو یان ده لئیی جا من چ بلتیم، مه لا عه بدوللا له وئ بوو نه ویش به قسه ی نه ده کردم، له بۆیه من به قسه ت ده کم و ده چمه که رکوکتی!

عه لی: مامۆستا ههروهک ده زانن زه بیحی له دوا ی کۆماری کوردستان (له سالی ١٩٤٧) هات بۆ عیراق و هات بۆ کوردستان و سیته ک... نه وه سه رده مهش و دوا ی نه وهش کوردی ئیران وهک جه ماعه تی حیزبی دیمۆکرات... لیتره بوون، چۆن بوو که زه بیحی زۆر تر تیکلاوی کوردی گهر میان بوو یانی ئیوه؟

مامۆستا عه بدوللا: مامۆستا عوله ما له پیتش هه موو کهس دا هاته لای شیخ له تیف به ره حمه ت بئ، ده ستی پتکرد له وئ ساوه یه کی زۆر له وئ بوو حه تا سه یته ره ی له سه ر شیخ له تیف هه بوو! بۆ خۆی قسه ی له بۆ من ده کرد، پاشان نازانم جینی پئی ته نگ بوو، له تیفیش حکومه ت لئیی له هه نه جته بوو، ناردییه کلییه (گوندیک هه یه له لای

تاوښجی) لای شیخ حه‌مه سالح، نه‌و شیخ حه‌مه سالحه گه‌یاندی به‌غدايه.

عه‌لی: وه‌ک لاجینی سیاسی وه‌ یا وه‌ک چی؟

مامۆستا عه‌بدوللا: نه‌خیر هه‌ر به‌... هاته وی حکومت گۆیا یه‌عنی نیقامه‌ی به‌نه‌ی. نیقامه‌که‌یان نه‌دایه‌ بردیان بۆ ناسریه. له‌ ناسریه‌ جه‌به‌ و عه‌با و مه‌بای له‌ سه‌ری نا هه‌لات هاته‌وه‌ به‌غدايه! له‌ به‌غدايه‌ گوتیان ته‌حویلی ئیتران دراوه‌ له‌ قه‌سری شیرین. له‌ قه‌سری شیرین کوبخایه‌ک یان موختاریک له‌ ده‌ست پۆلیسان رزگاری ده‌کا ده‌چینه‌ تاران، له‌ وینه‌ره‌ی کوردیکی دیتبۆه‌ نایبه‌ له‌ پارلمان، پتی گوتیه‌ ده‌توانی چاره‌ سه‌ری وه‌زعی من بکه‌ی؟ پتی گوتی نه‌خیر ناتوانم چاره‌ سه‌رت بکه‌م. ریک گه‌راپۆه‌ مالی نه‌و موختاره‌ی که‌ نه‌و له‌ ده‌ستی پۆلیسانی هینابوو ده‌ری.

عه‌لی: نه‌وه‌ سالی ۵۰ کان بوو یا چی؟

مامۆستا عه‌بدوللا: ۵۰ ره‌نگه‌ ۴۹ (زایینی) یی. جا گوتی گه‌رامه‌وه‌ نه‌و ماله‌ موختاره‌ی قه‌سری شیرین، له‌وی نه‌و ره‌وانه‌ی به‌غداي کردمه‌وه‌، نینجا هات، کوره‌ سه‌یره‌ نه‌م پیاوه‌! چوه‌ لای عه‌بدوللا بوو به‌ کاتیب...

عه‌لی: مه‌به‌ست که‌واکه‌؟

مامۆستا عه‌بدوللا: نا! نا! نه‌و نه‌حمه‌د که‌واکه‌ مه‌سه‌وره‌ جا نه‌و نه‌حمه‌د براده‌ری نه‌و بوو، حه‌تا لیته‌ ئیمه‌ به‌ ته‌کلیفی مامۆستا عوله‌ما ده‌فته‌ر نفوسمان بۆ ده‌رکرد له‌ هه‌ولیه‌ر کردمانه‌ عیراقی، نه‌ویش و عه‌بدوللا شلیتریش. عه‌رزت ده‌که‌م نه‌و عه‌بدوللايه، عه‌بدوللا شه‌ریفه‌ نادى "لیلی"ی هه‌بوو یانی مه‌له‌های هه‌بوو، باپی هه‌بوو، زه‌بیجی کاتیب بوو، جیتی باوه‌ری بوو حیسابی له‌ بۆ راده‌گرت، پاشان له‌وی چوه‌ سوویه‌ کن مالی به‌ درخانیه‌کان هه‌تا ۵۹ که‌ هاته‌وه‌ ده‌ستی دا نه‌و حیزبایه‌تییه‌ له‌ گه‌ل ئیمه‌. ناڵیم له‌ هه‌موومان موته‌فیقه‌تر بوو فه‌قه‌ت یه‌ک یه‌ک وه‌لا چیش تاquam له‌وی به‌ قاییل تر و لیترانتریش نه‌بووین، له‌ ته‌نزیم باشی ده‌زانی، له‌ سیاسه‌تیش ده‌یزانی، فه‌قه‌ت کلاسیکی بوو نیستا به‌... ایه‌ ئیتره‌ که‌س پتی رازی نه‌ده‌بوو به‌ ته‌حلیلات و شتی زه‌بیجی، عه‌رزت ده‌که‌م مه‌لا مه‌سته‌ناش زۆری خۆش ده‌ویست لیته‌، هه‌تا خه‌یلافه‌که‌ نه‌بوو له‌ گه‌ل مه‌لا مه‌سته‌فا، مه‌لا مه‌سته‌فا زه‌بیجی خۆش ده‌ویست بۆ نه‌وه‌یکه‌ له‌ ئیتران له‌

کۆماری کوردستان لهوئ بوو. حهتا بۆچی پیمان وت "عوله ما" بهعهزه تهحلیلاتیک و شتیکی ههبوو له لیژندهی مهرکهزی له بیرم نهمایه حادیهسه که، وهلاهی کاک برابم نهحمده ناوی لئ نابوو، گوئی کاکه عوله مایه، عوله ما! عالمه ههمووش دهزانئ و... نهو عوله مایه لهوئرا هات.

علهی: نهو نازنیوه ماموستا برابم نهحمده پیتی دابوو؟

ماموستا عهبدوللا: نهوئ وهلا ماموستا برابم نهحمده پیتی وتبوو، جا نهگهر دیت لیشی بیرسه. بهلئ که نهو فترهیهش که مهسئول بوو له وهختی شوژی نهیلوول له ههر کوئ با خه لک داد بوو له دهستی، زهبت و رهبتیکی ههبوو، عوله ما دیکتاتوره، عوله ما وایه... شان به شانی نهو ههش نهو نهو ئینسانیکی بهوهفا بوو نهگهر کهستی چی چاکی تیدابایه وای خوش دهووست که خوشی دهووست ئیتر وهفای زهیبی وهک کهسی دیکه نهبوو نهو مهلا عهبدوللا جوتیاران یان پتیان دهگوت مهلا عهولا گچگه، چون دوو مهلا عهبدوللا ههبوو له کهرکووک، کوپیکی زۆر نازا و چالاک بوو حیزبایهتی چاک دهکرد، نهو نهو خوش دهووست نهو پیاوه که حهتا ئیستا له کتیهکهی و له قاموسهکهی باسی کردیه! پیاوکی ناوا بهوهفا، بهرد و تهرارۆکهش ههر تیکۆشان بوو وشتی دیکه نهبوو، یانی تو بلتی زهیبی چاوی له چی کابرایهک، کادرکی حیزب بووبی؟! شتی شهخسی؟! قهتعهن! ئیلا نهو هی که تیکۆشان و خهبات! نهوها بوو ههر بیریشی لئ نهکردهوه که رۆژئ ژن بیتی وه یا خۆمال و منالی ههبی وه حهتا پیشتریش گوتم حهتا حیمایهشی قهبول نهدهکرد دهنا معاشی بوو و پاره و پولیشمان ههبوو.

علهی: ماموستا وهک دهزانن زهیبی باری سیاسی بوو، باری نهدهبیشی ههبوو،

تۆ پیتوایه زۆرتر سیاسی بوو یا نهدیپ؟

ماموستا عهبدوللا: سیاسی بوو کاکه، نهو وهک نهدیپ قابلیهتی نهدیپی تیدابوو، بهلام نهیووست و ئیستفادهی لئ نهکرد. له غهیری رهدی کۆرمۆپولیتی شتیکی نهنووسی، ئیمه شتیکیان لئ نه دیت بنووسی له غهیری تهقاریری حیزب و قاموسهکه، نا قاموسهکهش ئیشی له گه ل دهکرد دادهنیشتن له مالی، له پر دهتدی قسهیهک دهکرا، نهها! دیگوت چی؟ دهینوسی!

عه‌لی: که‌ی زۆرتەر هێزی خسته سهر قاموسه‌که‌ی ؟

مامۆستا عه‌بدوللا: نه‌و سالانی به‌غدايه، ناخري.

عه‌لی: که‌ گيرا؟

مامۆستا عه‌بدوللا: نا پيش گيرانی، چونکی که‌ هاته‌وه‌ له‌ حه‌پس‌خانه‌ مامۆستا عوله‌ما جانتايه‌کی دابوو به‌ حاجی گچگه‌، ٤٠٠٠ دیناری پاره‌ تیدا بوو، ٤٠٠٠ دیناره‌که‌یان لێ دزی، جانتا که‌یان بۆ هیناوه‌، هاته‌ کن من گوتی ناوایان لێ کردووم، چم نه‌مايه، چوومه‌ زعفرانیه‌ گوتم ده‌تان گوژم، وه‌لاوه‌بیلاوته‌لاهی له‌ سهر زه‌بیچی چما ده‌تان گوژم! زاوايه‌کیان هه‌بوو عه‌سکه‌ر بوو، عه‌ره‌ب بوو، نازانم چ بوو له‌ گه‌ل ژنه‌که‌ی ناوی قه‌مه‌ر بوو وه‌لا هاتن به‌ رجا و تکا ٢٥٠٠ دیناریان دايه، ١٥٠٠ ی ئیستاش مایه‌ و ئیستاش وه‌رقی هه‌ر له‌ لای منه‌، له‌ دوایی دا حاجی که‌ له‌ ده‌فته‌ریکی منالانه‌دا هه‌مووی نه‌وه‌ کاغه‌زه‌ بۆ من، باسی نه‌وه‌ ده‌کا که‌ زه‌بیچی نه‌و قاموسه‌ی که‌ ئیستا وا به‌ ته‌مايه‌ ته‌بعی بکا هه‌مووی نه‌من فیشه‌کانم دروست کردیه‌، نه‌من وام کردیه‌ و وام کردیه‌ و... ویش ده‌چوو چون حاجی له‌ ته‌بع زۆر شتی ده‌زانی، هه‌موو جارێ له‌ زه‌مانی حیزبیتیدا مه‌ته‌به‌عی ده‌ستیان دروست ده‌کرد، ده‌یان هینا، ناسن و حروف و مروفیان له‌ حیمیان ده‌کرد و ده‌چنی و شتیان پێ ته‌بع ده‌کرد! حاجی وه‌ک کوته‌کی ده‌ستی وابوو له‌ به‌رده‌ستی دا بوو.

عه‌لی: تۆ مه‌به‌ستت کاک محهمه‌دی شاه‌په‌سهنده‌؟

مامۆستا عه‌بدوللا: نه‌م ده‌زانی، یه‌کی کوته‌که‌یه‌!

عه‌لی: به‌لێ نه‌وه‌ خه‌لکی سابلایه‌ و له‌ زه‌مانی کۆمار له‌ چاپخانه‌ نیشی ده‌کرد. مامۆستا عه‌بدوللا: جا نه‌وه‌ ناوا بوو، نه‌و پیاوه‌ به‌وه‌فا بوو له‌ گه‌ل نه‌وه‌ش که‌ ناوایان لێ کردبوو هیشتا نه‌گه‌ر باست ده‌کرد قه‌لس ده‌بوو! من به‌حسم بۆ ده‌کرد ده‌مگوت نه‌وه‌ زه‌خت لێ کردنه‌ و زولمه‌، نازانم خو‌شی ده‌ویستن.

عه‌لی: سالی ١٣٤٦ ی لای خۆمان ده‌بیته‌ ١٩٦٧ ی زایینی جم و جۆلنیک له‌ ناو کوردستانی ئێران و حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێران پێک هات جه‌ماعه‌تیک به‌ بێ رای نه‌حمه‌د توفیق له‌ حیزب شه‌ری چه‌کدارانه‌یان کرد وه‌ک کاک سوله‌یمانی مو‌عینی و

سمایلی شەریف زادە و مەلا ئاوارە ... مەلا مستەفاش دژایەتى دەکردن، زەبىحى لە سەر ئەو بۆچوونى یان مەوقیفى چۆن بوو؟

مامۆستا عەبدوللا: کاکە ئەوەل جار ھەموویان پێکەوھە بوون، ئێمە رقمان لە ھەموان دەبۆھ، سولەیمانى موعینى کە پێیان دەگوت فایق، عەبدوللا ئىسحاقى کە پێیان دەگوت ئەحمەد تۆفیق، ئەوھى کۆژرا لە سولەیمانیە ناویى چ بوو؟ ئا قادر شەریف، دواى فایق (سولەیمانى موعینى) ھەلوتىستى باش بوو، بەلام زەبىحى ئەوانى تری خوش نەدەویست، بەو دوايەش لە گەل ھێمنەكەش لە ماری ئێمە دۆستایەتیکەیان نوێ کردەوھ، دەنا ھەتا ئەوانیشى خوش نەدەویست، زۆر سەیرە دەيگوت بلەن! جا خو ئەوھش ھەيە ئێمە مەسیرمان یەكە کۆردى نێرە و ئەودىو ھەمووی یەكە، وەلا بە گلیش نالیم، با گلیش بێ نەشەدوبیلا لە زەبىحى بەولاولە ھىچیان لە گەل ئێمە ئاوا تیکلاو نەبوون، ھەر چەندى ئێمە ئەوئەندەمان خوش دەویست ئەوان لە گەلمان تیکەلاو نەبوون، ئەحمەد تۆفیق ھەر بە راشکاوی دژی ھیزەكەى ئێمە بوو، پاشان لە بەغدا بوو یارمەتیشم دا کە گیرا چووشم بۆ لای، بەلام فایدەى نەبوو.

عەلى: کوشتیان وە نەبوو؟

مامۆستا عەبدوللا: بەلى، ناظم گزار کوشتى، فەوتاندى.

مامۆستا زەبىحى لەو ناخبرانە لە گەل پەناھیان تیکەلاوى دەکرد پاشان وازی لەویش ھێنا، پەناھیان ھەبوو فارس بوو، تورک بوو ھەر خەریكى زیندوو کردنەوھى شتى توركى و نێرانى و شتى ئاوا بوو. لە زەمانىكى رادیویەك ھەبوو قسەى دەکرد دژی نێران و مامۆستا عولما دەچوو پێتمایە بۆ خوێ قسەى نەدەکرد بەلام شتى بۆ دەنوسین، ئا خالت دەست بە تال نەبوو، ئەو موددەتەى لە بەغدا یە بووین قەت دەست بە تال نەبوو. ھەر ئەو شتە سوپ ھێنەرە، ئەو پیاوھ ھەتا دەیانبردە جێگای زۆر سەرى، کۆرە لە کوللییەى ئەمنى قەومى مەحازەرەى دەدا، شتى دەنوسی، دەھات مەحازەرەكەى نیشانى من دەدا جارى وا بوو دەمگوت مامۆستا عولما ئەوھى لا بە لیت دەكەونە شكەوھ ئەوھ بەعسین ئەمن دەیان ناسم!

ئەو جار وەختىك پەیانى ئادار بوو، ئێمە ھەلوھەشاینەوھ (لەشكرەكەمان). ئەو

ئیرانیانه‌ی که له گه‌لمان بوون به نیتیفاق له گه‌ل حکومت گوتمان با مامۆستا زه‌بیجی بهو ئیتعتباره‌ی که ئیرانییه به ئه‌و مه‌سئولیان بی. له سه‌ی سایقیان دانابوون هه‌موو سه‌ری مانگان ده‌چوو پاره‌ی ده‌دانی و ده‌چوو سه‌ری لی ده‌دان. پاشان ئه‌و شیخ جه‌باره که‌ران بابگاوه که پاشان تۆبی لیتی خوئند و ده‌ی ده‌ی، ده‌ی ده‌ی مشاغه‌به‌ی کرد و تا له ده‌ستیان ده‌ره‌یتنا، دایانه ده‌ست نه‌و، نه‌و به جارتیک هه‌موویانی ده‌ر کردن، نه‌و حامید به‌گه‌یان هیتنا له سامه‌ریان دانا، هیتدیکیان برده رومادی، نازانم هیتدیکیان کوشتن، نه‌و جار که نه‌وه‌یان لی هه‌ستانده‌وه دایانه شیخ جه‌بار، له گه‌ل نه‌و په‌ناهیانه که‌وت و له گه‌ل ئیزاعه‌که و شتی وایان هه‌بوو هه‌تا ناخر رۆژیش عه‌لاقه‌دار بوو له گه‌لیان به‌لام فه‌قه‌ت هه‌ر کورد بوو، هه‌ر کوردایه‌تیشی ده‌کرد، به حیسابی خۆی نه‌وانه‌ی فیتر ده‌کرد بۆ کوردایه‌تی، ناخر عه‌رزت ناکه‌م نه‌و عالمیکی سه‌یری بوو، نه‌وانه‌ی ئیستقرار ده‌کرد وفتری ده‌کردن له بۆ کوردایه‌تی، هه‌ر واشی کرد!

به حیساب لی‌ره سیلاح و میلاحی له‌وانه وه‌رده‌گرت ده‌بیرد بۆ عێزه‌دین و دوایی له گه‌ل مام جه‌لال خه‌ریکی شتی دیبکه ده‌بوو، هه‌ر له‌و شته‌دا تێداچوو. جا بۆ ئێمه که نه‌و براده‌رمان بوو، براده‌ری راستیمان بوو وه بۆ تۆش که خالت بوو جیی شافه‌خر و شانازییه، نه‌وه‌نده لاپه‌ره‌ی ژیا‌نی نه‌و پیاوه پا‌قژ بوو، له کوردایه‌تی دا نه‌وه‌نده بیتگرد بوو هه‌ر ده‌بی شانازی پتوه بکه‌ی، خه‌لکی دیکه پیاوی خراپ و ناحه‌ز رهن‌گه سه‌د شتی بلتین، به‌لام وه‌لاهی قه‌ناعه‌تی وێج‌دانیم وایه، که نه‌و پیاوه له کورد زیاتر هه‌ر خزمه‌تکاری کورد بوو! رهن‌گه به خراپ چووبی وه‌کوو عه‌رزت ده‌که‌م، ده‌لیم نه‌و پیاوه ته‌حلیلاتی کلاسیکی هه‌بوو ئی نه‌و زه‌مانه‌ی نه‌بوو هه‌تا نووسینیش، نووسینی ده‌تگوت مه‌لایه، مه‌لای مزگه‌فتیه! نه‌و عه‌ره‌بیتی له کئی فیتر بیوو!؟ خوئند بووی له لای فه‌قیان؟

عه‌لی: زۆرتر هه‌ر خۆی فیتری بیوو، نه‌و سه‌رده‌م له مه‌کته‌بیش وه‌ک دروسی ره‌ئیسی عه‌ره‌بیان ده‌خوئند.

مامۆستا عه‌ه‌دوللا: من باوه‌رم نه‌ده‌کرد که فه‌ره‌نسی بزانی تا هیتن، که‌چیکی فه‌ره‌نسی میوانی نه‌و بوو! بۆ به‌ده‌ختی که‌چی فه‌ره‌نسی هاتیی، میوانی نه‌و که‌لاکه بی! ناخرا! نه‌و که‌چه له سۆربۆن ده‌یخوئند له به‌شی کوردی، نه‌سه‌مه‌رتیک بوو، جا من نازانم

فەرەنسى ئەسمەريان ھەيدە؟

عه‌لى: بەلتى ھەيانە.

مامۇستا عه‌دوللا: ئەو ھاتتە مالى ئىمە دەعوەتقان كىردن، ھىتمەن و كچه و مامۇستا زەبىيى و ئەمەن، يەكى دىكەمان لە گەل نەبوو، لە ھەدىقە لىتى دانىشتىبووين وەلاھى بە فەرەنسى قسەى لە گەل دەكرد لە گەل كچه، ئەو ھەينە باوهرم كىرد كە فەرەنسى دەزانى، بە فەرەنسى قسەى لە گەل دەكرد، زۆر رىك و پىك!

عه‌لى: خۆم لىم بىستووہ بۆ نووسىنى قاموس لە لاروسى فەرەنسى كەلكى وەرگرتووہ.

مامۇستا عه‌دوللا: پىاوہ كە زىرەك بوو، مەسلەن دەھات بەھسى ئەمواجى مەحمولە و سىمى لاستىقى و تەلەيفون و شتى واى دەكرد، مەسلەن سايكرۇفون... تەلەيفونىك، نوۋە سىترىكە... ھەستى لى راگرى... بۆلە بۆلىك... وەكى گرامافونىكى قورمىشى كەم بوويىتتەوہ عوم... عوم... ئەوھا قسەى دەكرد بۆى تەفسىر دەكردم و تىشى دەگەشتىم! كە ئەوہ چۆن ئەوھا ئەو دەنگە بار دەكردى و سوار دەكرى و... ئەمواجى مەحمولە و... جا ئەو جىيازە ئىستىخبارى دەكا و جۆى دەكاتەوہ ئەو لاو ئەو لای لى دەكاو... ئەوھا قسەى دەكرد، كورە ھەتا دەستى كىمىيا و شتى واشى ھەبوو، ئەمەن دەرتم دوور نىيە ئەو پىاوہ خەرىكى بەعزە تىجاروبىك كە جاران باسيان دەكرد چۆن زىرى دروست دەكەن، رەنگە ئەوانەشى كىرد بى! پىاوىكى خۆش و ھەتا بەلتى ئەخلاق بەرز، بەوفا و راست بىژ و دەست پاك بوو، كوردپەرورە و نىشتەمان پەرورە و نىشتەمان پەرورەى چاك، بەلام كاكە بە براى بە براى لە گەل برادرانى ئەودىو ئىنسجامى نەدەكرد.

عه‌لى: باشە ئەو نىزاعەى، ھەر وەك جەنابىشت فەرموت ھەر بوويەتى لە گەل حىزى دىمۆكرات لە كۆنەوہ، لەو ئاخىرەنەش لە گەل قاسملو و جەماعەتەكەى، ئەوہ لە چىنە سەرچاوەى دەگرت؟ نایا لە كۆنەوہ بوو، پەيوەندى بە زەمانى ژ. ك. وە ھەيدە وەيان چى بوو؟

مامۇستا عه‌دوللا: ئەو ئىنسجامەى ئەو لە گەل ئىمەى كىردبوو، ئەو پىاوہ ئەوہ نەبوو كە بەلتى لە گەل خەلك نازى، ئىنسجامىكى واى لە گەل ئىمە كىردبوو ھەر.

ده‌تگوت خه‌لکی ئیره‌یه! نازانم سه‌به‌ب چ بوو، نه‌وهم لی نه‌پرسیوه، خوشی نه‌ده‌ویستنا!
 شیخ له‌تیف: وه‌لاهی من به‌ش به‌حالی خۆم زۆری له‌گه‌ل دانیش‌تسوم، به‌
 نیسبه‌ت براده‌رانی نه‌ودیو عه‌لاقاتی له‌گه‌لیان سارد بوو و خوشی نه‌ده‌ویستنا و باسی
 ده‌کردن و ده‌یگوت ئی نه‌وه‌نین که‌بتوانن شتی‌ک بۆ می‌لله‌تی کورد بکه‌ن، زیات‌تریش نه‌و
 خه‌ریکی مه‌سه‌له‌ی قامووس و نووسین و خۆتندن و مه‌سه‌له‌ی لۆغه‌وی و نه‌و شتانه‌بوو،
 نه‌وه‌ش ته‌بیعی بوو زینده‌گی کورادیه‌تیشی هه‌ر له‌گه‌ل خۆمان بوو نه‌ک براده‌رانی
 نه‌ودیو، هه‌تا براده‌ری شه‌خشی‌شی نه‌بوو، له‌گه‌ل چه‌ند که‌سێکی که‌دابه‌رابوون له‌حیزی
 دیمۆکرات وه‌ک عه‌بدوللا شلیتر و مه‌جموعه‌ خه‌لکیکی تر عه‌لاقیکی هه‌بوو.

مامۆستا عه‌بدوللا: له‌گه‌ل نه‌ویش له‌و ناخربه‌نه‌ تیکی دابوو.

شیخ له‌تیف: مامۆستا عوله‌ما وه‌ک نینسانێکی کوردپه‌روه‌ر و نیشتمان
 په‌روه‌ر، رێک و پێک و رۆشن‌بیر وای به‌باش ده‌زانی له‌گه‌ل نه‌و براده‌رانه‌ی که‌هوا
 سه‌رکردایه‌تی پارتی دیمۆکراتی کوردستان بوون وه‌ک مامۆستا برابیم نه‌حمه‌د و مام جه‌لال
 و نه‌و مه‌جموعانه‌ بیت، نه‌وه‌ی به‌باشتر ده‌زانی له‌هه‌موو جێگا‌یه‌ک نینسجایی له‌
 گه‌لیان هه‌بوو، گو‌تیان بۆ قسه‌کانی ده‌گرت و باوه‌پیشیان زۆر پتی هه‌بوو، خاسه‌تن به‌
 تحلیلاتی که‌ مامۆستا عه‌بدوللا باسی کرد، پتیان ده‌گوت "عوله‌ما" مه‌شه‌هور بوو.

ماوه‌یه‌کی زۆریش له‌شار و له‌نیختیفا زۆر ناجیج بوو له‌نیش و کاری خۆی، که‌
 هاته‌ ده‌ریش له‌نیش و کاری پێشمه‌رگه‌دا ته‌داخولی ده‌کرد، مه‌سه‌له‌ن له‌نیش و کاری
 پێشمه‌رگه‌ی ناوشار و....

له‌وه‌ زیات‌تریش عیلاقاتی له‌گه‌ل بنه‌ماله‌ گه‌وره‌کانی کورد زۆر به‌قوه‌ت بوو،
 مه‌سه‌له‌ن له‌عیراق له‌گه‌ل مالی شیخ مه‌حمود عیلاقی یه‌که‌جار به‌قوه‌تی بوو،
 شه‌خسی شیخ مه‌حمود زۆری خوش ده‌ویست له‌لای شیخ ژیا بوو، له‌گه‌ل شیخ له‌تیفی
 کورێ عیلاقی یه‌که‌جار زۆر باش بوو، زۆر جار نێمه‌ی له‌گه‌ل خۆی ده‌برد که‌ شیخ له‌تیف
 نه‌خۆش ده‌که‌وت، ده‌هاته‌ به‌غدایه‌ له‌خه‌سته‌خانه‌ی "راهیبان" نو‌ستبوو، نه‌غله‌بی ئیواران
 نێمه‌ی ده‌برد له‌گه‌ل شیخ سو‌جبه‌تی یه‌که‌جار خوشیان ده‌کرد. له‌گه‌ل شیخ له‌تیفی ره‌حه‌مه‌تی
 له‌سێته‌ک ژیا بوو. له‌گه‌ل نه‌و کورده‌ ناوارانه‌ی سو‌ریه‌ و... به‌درخانه‌کان عیلاقی زۆر

باش بوو، باسى ئەو بنەمالانەى سورىاي زۆر بۆ دەکردىن، پىاوتىكى ھەتا بەلنى ماقول و خۆلتەشاو، پىاوتىكى بىن فر و فیل بوو، ھەزى لە رەفقايتى پىاوى ساختەچى و درۆزن و شتى وا نەدەکرد، سیاسى ئەو زەمانە نەبوو، سیاسى ھەقتىكى دى بوو، ئى پىشتەر بوو. جگە لەو ھەش ئەمن شتتىكى دى مامۆستا عولەمام دیتەو ھەبىر: لە کۆنگرەى کەلاردا خەلکتىكى زۆرى لى بوو لە سالى ١٩٦٧، ئەو کاتە مەسئولى بادىنان بوو، لە گەل مەجموعە خەلکتىكى ھاتە ھەولتەر، لىرە مىوانى کاک ئەحمەد مەحمەدەمین دزەبى بوو گوتى ھەز دەگەم ھەموممان پىکەو ھەبچىن، ئىمەش جەماعەتى ھەولتەر لە گەلى چوونە کەلار لە بەر زۆرى خەلکە تەبەعنە کەلار دىيەکە و لادىيە و مقەرەتى خىزىبىش لەوتىيە، دابەشيان کردىن، ئەمن و مامۆستا عولەما و کاک ئەحمەد مەحمەدەمین دزەبى ھەبەر مالى عدلى سەلیم بەگ کەوتىن کە پىاوتىكى ناودار و موختەرەمى پارتىمان بوو ئەو ساو ھەبى کۆنگەرە لەوتى بووین، لە ناو مۆتتەمەرىش دا دەورتىكى زۆرى بە خاسەتن لە سەر مەسەلەى مەنھج و نىزام و گۆپىن و... ھەبوو نارای زۆر ماقولتە ھەبوو، شتى تازەى تەرح دەکرد زۆر رىک و پىک بە عەنى بەرپاستى سەرنجى خەلکە کەى رادەکەششا و لە ئىنتخابا تىشدا کابرايەکى خەلکى لای ئىمە نەبوو بەلام زۆرەى دەنگە کەى ھەردەگرت. مامۆستا عولەما ئەو ھابو ھەکوو کوردىكى رۆشنىبەر فەرقى بە کوردى عىراق و ئىران و سوريا و تورکيا نەدەکرد، بەلام لە بەر ئەو ھەى کە بە ناواری ھەبى لەوتى ھاتبوو ئەو ولاتە، لىرە حاوا بۆو لە گەل ئەو برادەرە رىک کەوتبوو، ئىرەى لە ھەموو شوپىنىک بە لاو خوشتر و پەسەندتر بوو.

عەلى: پىتوايە ھەک بىرى کوردایەتى، کوردستانى ھەک یەک کوردستان چاو لى

دەکرد؟

شىخ لەتيف: بەلئى! ھەموو بە یەک کوردستان چاو لى دەکرد، لەو دوايانە بىرى لەو دەکردو ھە کە بتوانى شتىکىش لە ئىران دروست کا لە گەل خۆى و ئەو دۆست و برادەرەنەى. ھەرچەند لە بەغدائش ئەو مەوزوعاتەى زۆر لە گەل باس دەکردىن، بەلام واشى بىر دەکردو ھە کە ئەوانەى وا رەفقايتى ئەو بوون وا نەماون، ئەوانەى ئىستاش خۆيان بە نىشتەمان پەرور و گۆيا لە حیزبى دیمۆکرات و حیزبەکانى ترن، ئەویش کە وا بەوان

رازی نییه! بیرری له‌وه ده‌کرده‌وه که وه‌کرو کوردتیک، خوتنده‌وارتیک و نووسه‌رتیک بچن له‌وئ دانیشی، حه‌ول بدا له ناحیه‌ی نووسین و فکر شتیک بکا، نه‌گهر له موستقبه‌لیش خه‌لکتیکی په‌یدا کرد ته‌شکیلی حیزیتیکی سیاسی بدا.

ماموستا عه‌بدو‌للا: نيمه‌ش هه‌ر وامان پتخوش بوو، داوای نه‌وه‌مان لئ ده‌کرد. هه‌ر که خومه‌ینی هاته‌وه ده‌مگوت ماموستا بچووه و شتیک دروست که، به‌لکو نيمه‌ش رۆژتیک بیتین بۆلات، هه‌ر به‌و حیسابه‌ چووبۆوه که چی دواي نه‌وش هاته‌وه کاغه‌زی ده‌فته‌ری عیزه‌دینی پتیبوو، پتیم عه‌نتیکه‌ بووا زۆرم پتیناخوش بوو، خوشی مورتاح نه‌بوو. مه‌سه‌له‌ن نه‌من پتیم ده‌گوت نیتستا ده‌بی عیزه‌دین کاغه‌زی جه‌نابتی پتیبی که‌وا نه‌و جیگای نه‌عتباری تۆیه، نه‌ک به‌ پتچه‌وانه! ده‌بیرده‌ سه‌ر غه‌راییی جه‌ماعه‌تی قاسملو.

عه‌لی: ماموستا نيمه له تیران کاتی خۆی ده‌مان بیست که مه‌لا مسته‌فا جائیزی بۆ سه‌ری زه‌بیچی ته‌عین کردووه، نه‌وه راسته‌؟

ماموستا عه‌بدو‌للا: کاکه نه‌و پیاوه نه‌وه‌ل جار وه‌ک عه‌رزم کردی مه‌لا مسته‌فا خوشی ده‌ویست و حورمه‌تی ده‌گرت که تازه هاتیبۆوه که شۆرشی نه‌یلوولیش بوو. نه‌و زه‌بیچی یه له مه‌یدانی کوردایه‌تی مجامله و شتی وای نه‌ده‌زانی و نه‌یبوو، یانی له سه‌ر هه‌لو‌تستی راستی مه‌لا مسته‌فا ره‌قی لئ بۆوه و قسه‌شی ده‌کرد دهنه‌تا تا سالی ۱۹۶۳ عه‌لاقه‌یان هه‌ر باش بوو له گه‌ل مه‌لا مسته‌فای، نه‌من مه‌سه‌له‌ن پتیمه‌وه دیت، نه‌و مه‌سئولی که‌رکووک بوو که مفاوه‌زاته‌که ده‌رباز بوو نه‌من دوو خه‌ریته فیشه‌کم بوو که فارس باوه بۆی ناردبووم زۆر شتیکیی جوان بوو له پشتم بوو، نه‌وده‌می مه‌لا مسته‌فا غه‌زه‌بی له من گرتبوو له سه‌رچیان بووین لوقمانیش له‌وئ بوو، عومهر هاتیبوو (نه‌و کابرا زۆر وه‌ره) عومهر میران هه‌بوو... تفه‌نگیکیی نو‌تی له نیتو نه‌و جافه‌تی په‌یدا کرد بوو هه‌ر به‌ بۆیاغی خۆیه‌وه، عومهر هاته نه‌وتنده‌رئ، وه‌لا لوقمان لیتی نه‌ستاند، لوقمانی مه‌لا مسته‌فا ته‌ماحی له فیشه‌کدانه‌که‌ی منیش کرد بوو، شیخ حوسین گوتی پیاسیتکی نه‌که‌ین کاک مه‌لا عه‌بدو‌للا، گوتم به‌رئ وه‌لا، گوتی نه‌وه لوقمانی مه‌لا مسته‌فا حه‌ز له‌و فیشه‌کدانه‌ی تۆ ده‌کا و داوای ده‌کا، گوتم وه‌لا نای ده‌م! گوتی چۆن نه‌وه عومهر تفه‌نگی خۆی داوه‌تی، گوتم عومهر که‌یفی خۆیه‌تی من حه‌قم چییه؟! گوتم ده‌زانی بۆ نایده‌م؟ خۆ به‌

به‌لاش وه‌نالیم، گوتم نه‌وه‌له‌ن من مه‌ده‌ئیه‌ن خۆم به‌ لایه‌قتر له‌ لوقمان ده‌زانم له‌ بۆ نه‌و
 فیشه‌ک‌دانه، نه‌وه‌ یه‌ک، دوو- نه‌گه‌ر ئیستا چه‌سیب لی‌ره‌ بوایه‌و له‌وانه‌ی دروست
 کردبایه، نه‌وه‌م ده‌دایه‌ و یه‌کی چاک‌ترم له‌ بۆ خۆم دروست ده‌کرد، فه‌قه‌ت کێ ده‌گاته
 چه‌سیب، به‌ من نا‌کړی و نایده‌م! که‌ مامۆستا عوله‌ما هاته‌ کۆیه‌ لوقمان رای‌سپارد
 فیشه‌ک‌دانی لۆ بێتی، عه‌لاقه‌ی باش بوو له‌ گه‌لیا، له‌و ناخ‌ره‌ که‌ خه‌یلاقاته‌که‌ بوو نه‌چوو
 بۆ لای و خۆی له‌ لای ته‌قدیم نه‌کرد و بلتی: "به‌لێ قوریان نه‌ز وا هه‌ر له‌ گه‌ل تۆمه‌" مه‌لا
 مسته‌فا چ ل‌زوم نه‌بوو جائیزه‌ ته‌عین بکا له‌ بۆ سه‌ری زه‌بیحی! به‌لام چی‌یه‌؟ نه‌و پی‌اوه‌،
 پی‌اوێکی ع‌الی‌جه‌ناب بوو ع‌یزه‌ت نه‌فسێکی سه‌یری هه‌بوو له‌ مه‌یدانی خه‌بات و
 تیکۆشان دا چه‌که‌ره‌ی نه‌ده‌کرد، یه‌عنی نه‌چوو بۆ لای مه‌لا مسته‌فا بلتی قوریان له‌ خ‌زمه‌ت
 تۆ دام! مه‌لا مسته‌فا ره‌نگه‌ وای لێ چ‌اوه‌روان ک‌ردبێ وه‌ک "هه‌ژار" ی بکا، نه‌ویش وه‌ک
 هه‌ژاری نه‌ده‌کرد! منیش لێم نه‌بیستیه‌ له‌ مه‌لا مسته‌فا هه‌زار ره‌حه‌ته‌ی لێ بێ لێم
 نه‌بیستیه‌ جو‌تنیکی دا‌بێته‌ زه‌بیحی، جو‌تی ده‌دا کاک برا‌یم نه‌حه‌مه‌، ده‌یدا جه‌لالی، به‌
 عه‌لی عه‌دوللای ده‌گوت "ژنک" نه‌و نه‌وانه‌ی ده‌گوت به‌لام وه‌لاهی نه‌م بیستیه‌ به‌
 زه‌بیحی بلتی، بۆ زه‌بیحی گوتم لێ نه‌بووه‌، نه‌و ره‌قی له‌ هه‌موومان ده‌بۆوه‌، ناخ‌ر ئی‌مه
 ئینشقا‌قمان نه‌کردبوو به‌ حیسابی نه‌و!؟

عه‌لی: باشه‌ مامۆستا، زه‌بیحی به‌ چ نێوێک له‌ عێراق مایه‌وه‌ وه‌ک لاجی‌ئیی
 سیاسی؟ وه‌ک چی؟

مامۆستا عه‌دوللا: نه‌به‌ده‌ن ... وه‌لا جنسییه‌کی هه‌بوو، نه‌رێ کێ بۆی
 دروست کرد؟ خۆ ئی‌مه‌ بۆمان ده‌ر نه‌کرد؟

شه‌یخ له‌تیف: نه‌خه‌یر خۆی به‌ واسیته‌ی خه‌لکیکی ناسراوی خۆی، هه‌تا
 پاسا‌پۆرتیکیشی دروست کرد به‌ ناوێکی دی‌که‌.

مامۆستا عه‌دوللا: جنسییه‌که‌ به‌ ناوی عبدالرحمن محم‌دامین بوو. قوریان
 حکومه‌تی عێراق ع‌انه‌یه‌کی نه‌ده‌دایه‌. هه‌تا زه‌مانی حیزبایه‌تی بوو نه‌وه‌ حیزب بوو، پێش
 حیزبایه‌تیش ئی‌شی ده‌کرد، ئیش! نه‌ویش و هه‌ژاریش کاسی‌ان ده‌کرد! له‌و ناخ‌ریانه‌ منیش
 که‌ نه‌قلی به‌غدا ک‌رام، چوومه‌ مه‌کته‌بی سیاسی لی‌ره‌ یارمه‌تی ٢٥ دیناریان ده‌دامن که‌

چومه بهغدا ۱۰۰ دیناریان دهدامی، من وهرم دهگرت و نهویش وهری دهگرت.

عهلی: په یوهندی زهیی له گهل حکومته تکهانی عیراق که زورتیان دهبیته حکومتی بهعس چۆن بوو و تا چ رادهیک په یوهندی هه بوو؟
ماموستا عهبدوللا: په یوهندیکی وهک موناژلیک، وهک سیاسیک، وهک دۆستیک بوو.

عهلی: نهندامیان بوو؟

ماموستا عهبدوللا: نا! نهندامی کتی بوویی؟! چی؟! بهعسی بوویی؟! لا! لا!
لا!... زهیی گهلک لهوه بهرتر بوو بیته نهندام و شتی وا، نهخیر عهرزت ناکهم که محازره و شتیان پت دهنوسی له بۆ بهیته کولیهی نهمنی قهومی که بهچن محازره یان بداتی، ته ماشام دهکرد هیندیک شتی خراپ بوو، ده مگوت کاکه نهوه نه زهره یکی ترت لی وهرده گرن، نهوه بگۆره و... له وانه داغی گرانم نهو پیاهه ورد نه بوو، نهو پیاهه به حوسنی زهییکی سهیر له گهل نه وانه نیسی دهکرد، وهی ده زانی نه وانه برادهرن! نه منیش ده مگوت ماموستا نه وانه برادهری نیته نینه! دوايه نه تو ده ب وریا بی له خۆت و لزمان نه دهی!
عهلی: چونکو نه گهر هاته وه بو نیران و له کوردستان مهیدانی حیزبایه تی و شتی وا دهستی پیکرد و کۆمه لیک لهو خهلکانه له بهغداوه هاتبونه وه کوردستان و خهریکی حیزبایه تی بوون، زوریان دعا یه نهوه بۆ دهکرد که بهعسیه و شتی وا....

ماموستا عهبدوللا: درۆ ده کهن، نه وانه ی له بهغدا بوون هه موویان معاش خۆری حکومت بوون، حکومت به خیتی دهکردن، قاسملو مووه زهف بوو له "وه زارتی تخطیط" نازانم چی تریشیان ده دایه؟!

زهیی جارێ حهتا حیزبه که ی مه له گۆرێ م (بالی مه کته بی سیاسی پارتی) حالی، حالی مه بوو له مه زیاتر چ عیلاقه ی له گهل کده، تر نه بوو. پاشان که حیزب ته و او بوو، نه ما و به یانی ۱۱ ی نا دار بوو، خهلک ده ریشته وه و نیته ماینه وه له بهغدايه. ماموستا زهیی ههروهک عهرزم کردی په یوهندییه کی هه بوو به حکومته وه وهک پشتر هه مان بوو، منیش هه مبوو، نهو قابیلیه تی زیاتر بوو له نیسی نيزاعه و سه بارهت به نیران و فارسی ده زانی، له گهل نهو په نا هیانه (کابرایه کی ژنرال بوو به ناوی

موعاره‌زه‌ی نیران قسه‌ی ده‌کرد) نه‌و خه‌ریکی ئیزاعه‌ بوو، ئیزاعه‌یه‌ک هه‌بوو به‌ ناوی موعاره‌زه‌ی نیرانی قسه‌ی ده‌کرد به‌ فارسی. زه‌بیحی شتی بۆ ده‌نووسی، جار به‌ جاره‌ش ده‌هاتن ده‌یان گرت محازهره‌ و شتی وای ده‌دانت، ناشکرا بوو نه‌یده‌شارده‌وه، منیش ده‌مزان، به‌لام زه‌بیحی نه‌ پیاوی وان بوو نه‌ نه‌ندامی وان بوو، نه‌ندامی چی؟! نه‌و سه‌گباپانه، نه‌ندامی چی؟! نه‌وه‌لا کاکێ خۆم زه‌بیحی فیت‌بوو به‌ حیسابی خۆی له‌ ۱۹۶۶ وه‌ ئیمه‌ له‌ گه‌ل حکومه‌ت عه‌لاقه‌دار بووین گۆیا به‌ حیسابی خۆمان هه‌موو حیزبه‌که‌ به‌ کاک برا‌ئیشه‌وه‌ و به‌ جه‌لالیشه‌وه‌، گۆیا ئیمه‌ حکومه‌تمان ده‌غه‌له‌تاند و یارمه‌تیمان لێ وه‌رده‌گرت، ئیمه‌ مه‌لا مسته‌فا لاه‌رین و ئیمه‌ خۆمان بیتین جیتی بگرینه‌وه‌، ئینجا حکومه‌ت بیتینه‌ ناوه‌ندی عه‌ردیوه‌، جا باوه‌ر ناکه‌ی پرۆ بی پتیه‌! زه‌بیحیش عه‌ینی له‌ سه‌ر نه‌و عیلاقه‌یه‌ له‌ گه‌ل نه‌وان بوو.

عه‌لی: دژایه‌تی (له‌ نه‌وه‌لتیش فه‌رمووت که‌ ره‌نگه‌ تێداچوونی ده‌ستی قاسملوی تێدا بێ) قاسملو و زه‌بیحی له‌ چتیه‌ هات؟

مامۆستا عه‌بدوللا: زه‌بیحی به‌ سوهره‌تیکێ عام له‌ گه‌ل هه‌موو براده‌رانی نه‌و دیو یانی حیزب دیمۆکرات عه‌لاقه‌ی باش نه‌بوو، قاسملوش که‌ سه‌ری نه‌و جه‌ماعه‌ته‌ بوو پتیشتریش که‌ یه‌کتریان خۆش نه‌ده‌و‌یست که‌ هاتنه‌وه‌ سابلاغیش پتیشتر که‌ ساردی هه‌بوو وای لێهات پتر ساردی بیت. دوا‌ی که‌ له‌ گه‌ل عێزه‌دین حوسینی ته‌عاونی کرد، لێره‌ سیلاح و فیشه‌ک و میشه‌کی لێ بۆ وه‌رده‌گرت و بۆ ده‌برد، قاسملو نیستر بوو به‌ دوژمنی، یانی توند کردنه‌که‌ له‌ قاسملو بوو له‌ زه‌بیحی نه‌بوو. زه‌بیحی هه‌روه‌ک خۆی بوو، ده‌یگوت نه‌وانه‌ بلحن و خۆشی نه‌ده‌و‌یست، به‌لام که‌ له‌ گه‌ل عێزه‌دین ته‌عاونی کرد و سیلاح و شتی بۆ وه‌رگرت له‌ عێراق، قاسملو که‌ هه‌ر سه‌ری به‌ عێراقه‌وه‌ بوو ده‌ترسا که‌ زه‌بیحی ناخه‌ری نه‌وی هه‌له‌په‌سێرێ، نه‌ویش هه‌ولی ده‌دا زه‌بیحی هه‌له‌په‌سێرێ، جا هه‌ر دووکیان عه‌ینی شتیان ده‌کرد، هه‌ر چهند پتیموانیه‌ی زه‌بیحی نه‌وه‌ی کردبێ به‌لام قاسملو وا تێده‌گه‌یشت، زه‌بیحی هه‌ر چهند قه‌تعه‌ن شتیکی وای نه‌گوت له‌ لای من هه‌ر ده‌یگوت بلحن.

ئیمه‌ داده‌نیشتین ده‌مگوت وه‌لاهی مامۆستا عوله‌ما (ئاخه‌ر نه‌من نه‌و پیاوه‌م

دیتییه، له ۱۹۵۹ قاسملو له که‌رکوک له گهل مه برون، ده‌هاتن بۆ مقهری، ده‌چونه ماران نه‌من رام له گهلئی نه‌بوو) نه‌و پیاوه که قسان ده‌کا عه‌ینی ناخونده‌کان چ وه‌کوو کورد قسه ناکا! مامۆستا عوله‌ماش ده‌یگوت نه‌و پیاوه له جیگایه‌که‌وه هاتوه له لای ورمئ له لای ده‌ره‌ی قاسملو... له‌هجه‌یان وایه، کوردن به‌لام له‌هجه‌یان ناوایه. ده‌مگوت باوه‌ر ناکه‌م نه‌و پیاوه سواری نه‌و مه‌یدانه نییه، به‌خوا له‌من زیاتر تۆختر نه‌بوو له نه‌قدی قاسملو! ده‌یگوت نه‌من چم له گهلئی نییه، به‌لام قه‌ناعه‌تم وا بوو که قاسملو نه‌و نوعه پیاوه نییه، فه‌قه‌ت خه‌لک قسه‌ی ده‌کرد، ده‌مگوت کاکه دیاره له‌وی که‌سی پیشکه‌وتوو تریان نییه له‌نیران که وابوو قه‌ی ناکا! با هه‌ر نه‌و بئ! به‌لام تۆخ‌کردنه‌وه‌که له قاسملوه بوو، نه‌دی کو سیلاح و میلاحیان بردوو دوایی به‌هزار حال دایانه‌وه نه‌وه چ بوو؟! لۆ جه‌ماعه‌تی دیمۆکرات سیلاحیان له زه‌بیچی ده‌دزی؟!!

به‌لام جا نه‌و پیاوه داغی گرانم به‌ته‌نیا هیچی پینه‌ده‌کرا، نه‌که‌ر خۆمانی له گهل باینايه له هه‌ر جیگایه بایه زه‌بیچی عوله‌ما بوو، به‌راستی فه‌قه‌ت به‌ته‌نیا که که‌وته‌وه ناو نه‌و عیزه‌دین و میزه‌دین و... هه‌موو شتیکی له ده‌ست چوو!

عه‌رزت ناکه‌م من ده‌مانچه‌م دابوو به‌خۆی، له بۆ خۆی، چوو بوو ده‌مانچه‌ی له قه‌لادزئ لای هه‌مزه ناغا به‌جئ هیشته‌بوو، هه‌مزه ناغا خواری، ئیستاش که ئیستایه خواری چون که هاتوه ده‌مانچه‌یکی چواره‌خۆر و کامه‌رایه‌کم دابوو به، تۆ ده‌مانچه‌ی خۆت لۆ له قه‌لادزئ داده‌نئی؟! به هه‌مزه ناغاشم گوت بده‌وه، نه‌و قسه‌ی له بۆ من کرد بوو به‌خوا هه‌ر نه‌یدامه‌وه. یانی تۆ نه‌و دونیایه ده‌که‌رتی، هه‌موو ولات چه‌کداره لۆ ده‌مانچه‌ی خۆت له قه‌لادزئ به‌جئ دیلی؟! ده‌لیم داغی گرانم نه‌و پیاوه ئی نه‌وه نه‌بوو ناوا به‌ته‌نیا به‌ره‌لا بکری، نه‌ه‌وای لی دئ! نه‌مه بۆ خۆمان له ده‌وری باینايه نه‌وه هیچ وای لی نه‌ده‌هات، یانی نه‌و ورده‌نیش و ورده‌یه‌ی خواری ئی نه‌و نه‌بوو، ده‌بوو دانیشته‌بایه ته‌دبیرمان پیکردبایه، به‌لام نه‌و به‌جئ تووشی ناو قور و زیلاق و ری و جادان و له ولاتیکی بئ حکومت و چه‌کدار بئ، نه‌ه‌وای لی دیت!

ناخه‌ری که فه‌وتاش نه‌من هه‌ر شکم له به‌غدايه بوو، بابه‌که‌ر ده‌یگوت له که‌ره‌ج تازیان له بۆ داینايه له‌نیران مریدییه، نه‌من ده‌مگوت تۆ بلتی حکومت پیتی گوتی

بابەكر ئەو قسانە بلالو كاتەوہ؟! لە بۆ ئىتمە نەزانىن! چ باوەرپىش ناكەم!

عەلى: وەك بېرەوركىكى خوش لە ناخردا چتان ھەيە، تكايە باسى بكەن.

شىخ لەتيف: وەلا ناخرجار لە بەغدايە دانىشتنى خوش خوشمان بۆ كرد بە مناسەبەتى ئەو كە دەرواتەوہ ئىران. شەويك لە مالى بابەكر ئاغاي پشەدرى بوو، شەويك لە مالى مامۆستا مەلا عەبدوللا، شەويك لە مالى عەونى يوسفى رەحمەتى كە ئەغلەبىيان نەمان، خوا عافويان كا، شەويكى لە لای كا كە مال موفتى بوو كە ھاتىشەوہ ئىترە (ھەولير) چەند شەويك ليرە بوو.

بەلام ئەوہى كە قسەى دەكرد و مەلاحىزەم دەكرد ئەوہ بوو كە ھەستم دەكرد زۆرى پىناخۆشە كە دەرواتەوہ. زۆر بى زەوق و دلتنەنگ بوو كە دەرواتەوہ و ئىتمە بە جى دىلتى. يانى كەپرانەوہ كەى پىخۆش نەبوو، قەناعەتى منىش واى تەسەور دەكرد كە رەفقيتكى ئەوتۆى نىيە وە ئەو خەلكەى كە ھاتبوونە مەيدانىش يانى بەراستى ھەر جارى كە لە گەل ئىتمە قسەى دەكرد باوەرى بەو خەلكە نەبوو كە حوكمى ئىران دەكەن، دەيگوت ئى ئەوہ نىن كە بتوانن لە گەل مىللەتى كورد بگەنە نەنجام و خىرتكىيان بۆ كورد بى.

مامۆستا عەبدوللا: شەويكى ئەمن و ئەو عەزىز عەقراويە دانىشتبووين لە مارى ئىتمە، عەزىز عەقراوى جا ئىتمە ھەر فەشەمان پىدەكرد، ئىتمە فەتىر ئەمن و كا كە لەتيف نەگەر بمان ھەوى سەرى يەكيتكى بنىين، ئوسلووبى خۆمان ھەيە، دەمگوت مامۆستا زەبىحى دەزانى خالە عەزىز دلدارى دەكا، گوتى دلدارى چۆن؟! خالە عەزىز گوتى: ئەرى وەلا ئەمن دەبە فەلە، روجدەم فەلە، ئەمن دەبە فەلە...

مامۆستا زەبىحى گوتى: ئەمن دەترسىم دلدارى كەى عەزىز وەكو دلدارى كەى فەقىتەكى مەھاباد بى، گوتى: ئەو فەقىتەك لە سابلاغ دلى بە كچىكەوہ دەبى، كچىكى سابلاغى، لە خولای دەوى، بە ھەسرەتەوہ دەبى بە ئاواتەوہىە روژىك لە روژان ئەو كچەى دەست كەوى لە جىيەكى دوو قسەى لە گەل بكا! گوتى تەقە روژىكى فەقى بە ناو باغچاندا دەروا (جا ئىتمە سابلاغمان نەديە، نازانم سابلاغ باغچە و ماغچەى كوى ھەيە؟) گوتى دەگاتە كچەى ئەوہ كولت دەكا، ژن كە كولت بكەن ھەر مەلافەيەكيان پىتوہىە، تەقربەن رووت و قووت! دەيبىنى دەرى ئەى فلان كەس ئەوہ ليرەى؟! كچەكە

ده‌ری نهری وه‌لا نه‌وه لی‌هرم - دهی نه‌وه چ ده‌که‌ی؟ ده‌ری: نه‌وه کولنی ده‌کم - فه‌قی‌که‌ش له باتی فورسه‌ته قسان بکا یا شتی‌ک بکا ده‌ری: ده‌بشۆ بشۆ و راست ده‌روا! نه‌وه مه‌عنا له یه‌ک لا یه‌عنی سه‌گ ژه‌نی پتیده‌لین، جا پتیده‌گوت به‌ خاله‌ عه‌زیز، نه‌وه پتی‌وابوو نه‌وه رتیک دل‌داریه‌! نه‌وه له مه‌تار و له هه‌موو جی‌گایه‌ک ده‌ی‌گوت: بشۆ بشۆ ده‌کم، خاله‌ نه‌وه نه‌من وام و وام! ده‌م‌گوت وه‌لاهی خاله‌ عه‌زیز بشۆ بشۆ‌که‌ی مامۆستا زه‌بی‌چی یه‌! ده‌م‌گوت سه‌گ ژه‌نی، سه‌گ ژه‌نی! له سه‌ر دیتسه‌ به‌بای گۆله‌ سه‌گ خه‌ ده‌بنه‌وه یه‌ک به‌ ته‌نیا له دووره‌وه ناوێری بچیتسه‌ پێش، له دووره‌وه حین‌کان داوێ، جا نه‌وه من و با‌به‌کر شین ده‌بوینه‌وه! (پتیکه‌نین) جا زۆر جار بۆ مامۆستا زه‌بی‌حیم ده‌گێتر‌اوه ده‌م‌گوت تو ده‌زانی نه‌وه عه‌زیز عه‌قراوی مه‌سه‌له‌که‌ی تو‌ی به‌ دل‌داری ته‌واو تیتگه‌یه‌وه! ده‌ی‌گوت نا‌خر که‌ره!

عه‌لی: زۆر زۆر سه‌باستان ده‌که‌م، پتیموایه‌ ئیشه‌کی زۆر باش بوو بۆ بیره‌وه‌ری له مامۆستا زه‌بی‌چی، ئی‌وه وه‌ک دۆست و ره‌فیق نه‌وه وه‌خته‌تان بۆ ته‌رخان کردم.

مامۆستا عه‌بدو‌ل‌لّا: وه‌لاهی ئیمه‌ له دۆست و ره‌فیق زیاتر بووین، ئیمه‌ وه‌کوو برا بووین، نه‌وه برای گه‌وره و ئیمه‌ش برای گه‌چکه‌ بووین، به‌ تایبه‌تی ئیمه‌ نه‌وه ته‌شکیلاته‌ی نه‌وه نا‌خه‌ری هه‌مان بوو "حه‌ره‌که‌تی ته‌قه‌دوومی نه‌کراد" نه‌وه پیا‌وه وه‌ک نه‌ندامێکی قیادی بۆ ئیمه‌ وابوو، به‌لام ئیمه‌ نه‌وه‌نده نه‌وه پیا‌وه‌مان له لا موقه‌ده‌س بوو، نه‌وه نه‌بوو که‌ ب‌ل‌تین نه‌وه مامۆستا کۆبوونه‌وه هه‌یه! بۆ خۆی ده‌هات و خۆی ده‌رو‌یشت، دوا‌یی "حه‌ره‌که‌تی ته‌قه‌دوومی نه‌کراد" نه‌وه گوتی ناوتان با نه‌وه بێ.

با‌وه‌ر ده‌که‌م نه‌گه‌ر نه‌وه پیا‌وه نه‌هات‌بایه‌ نه‌ودیه‌و هه‌ر له گه‌ل خۆمان ئیشه‌ی ده‌کرد.

عه‌لی: مامۆستا تو وه‌ک بزانی که‌ نه‌وه نا‌خه‌ریانه‌ زۆری له گه‌ل بووی، باقی

قاموس و نووسه‌راوه‌کانی ده‌بێ له کو‌ی بێ؟

مامۆستا عه‌بدو‌ل‌لّا: لای نه‌منه، نه‌ک هه‌ر پتیموایه‌ هه‌ر لای نه‌منه و داوام

لی‌کردن و وه‌عدیان دامی گوتیان ده‌ته‌دینه‌وه، دوا‌یی نه‌یان داوه!

عه‌لی: پتیرایه‌ ده‌ستمان ده‌که‌وتیه‌وه؟

مامۆستا عه‌بدو‌ل‌لّا: به‌ خوا نه‌گه‌ر عه‌لاقه‌ باش بێت له گه‌ل نه‌وانه

(حه‌کومه‌تی کورد و پارلمان) نا، نه‌وان نه‌گه‌ر له گه‌لیان پتیک بێن من هه‌ر خۆم وه‌ری

دەگرمەو، جەماعەتى كۆپى زانىارى زۆريان داوا لە من كرد، ئەمنىش ھەموو جارى پىتم دەگوتن، دەيان گوت : ئەى اھلا و سھلا، دەلەل و ... لە ڪن فلان كەسە و با فلان كەس بىت و دوايش ھىچ و لە بىر خۆيان دەبردو، كىتیبىشى زۆر بوو، زۆر سەیرە نازانم ئەو كىتیبانە چ بوون؟! موھەقق ناوھەستاشى ھەبوو چوون ھەر دەھات دەىگوت ناوھەستا ناوايە و ناواى گوتو، لەھجەيان ناوا بوو، قسەيان ناوا بوو، دەنگيان ناوا بوو... يانی لۆغاتى ناوھەستايى نازانم دەيزانى يان نا؟ پىاوێكى بە ھەز بوو، سەرنامەد بوو، لە مەيدانى كوردایەتى، لە پىشمەرگایەتیش دەتگوت ئەو پىاوێ چەند سالە پىشمەرگەى مەيدانە! مەسەلەن كەم مەسئولم دىتیبە ئى خۆمان كە ھىسابى فیشەك لە گەل پىشمەرگە بکا، ئەو ھىسابى فیشەكى لە گەل پىشمەرگە دەكرد، ھەتا جارىكى ئەمن چوومە دھۆكێ، ئەو مەسئولى دھۆك بوو، من سەرم لێ دەدا لە گەل كاك لەتيف دەچووم، لە گەلمان دەھاتە ئێرە، قسەى بۆ كردم باسى كا براىكى بۆ دەگىرامو، بە پىكەنە دەىگوت چووە ھەموو فیشەكەكانى خۆى تەقاندی، فیشەكدانەكەى پىبوو وەك كەولە كۆن لە پىش منى داناو، گوتوومە يەك فیشەكت نادەمى، نەیدابو، تەنەقل بوو ئەمن چوومە جىگای فیشەكم پىدا، كا برا تەنگى پىبوو بى فیشەك! جا ئەو ھەر پىشمەرگەى مەيدانى ھىسابى شتى وا دەكا!

عەلى : زۆرت سپاس دەكەم، ھىوادارم ئەگەر لە داھاتووش شتى تازەت بە نەزەر ھات و وەبىرت ھاتو، لە بۆمى بنووسى.

مامۆستا عەبدوللا : سەر چاوان جا لە بەرگى سىتى كىتیبەكەى خۆمدا زۆرى باسى ئەو تىتا دەبى، تەبەعنە فەكرىش دەكەمەو، دەىگوشم ھەر چى بوو لە كىتیبەكە دەبنووسم و لە بو تۆشى دەنووسم .

عەلى : مامۆستا، كاك شىخ لەتيف، زۆر زۆر دىسان سپاستان دەكەم كە ئەو ھەلەتان بۆرەخساندم.

كاك شىخ لەتيف : ئىمەش زۆر زۆر سپاسى تۆ دەكەم، چەند رەسمىكىش ھەيە كە پىشكەشى دەكەم، ھىوادارىن ئىتو، سەرگەوتوو بىن لە پرۆژەكەتاندا.

مامۆستا عەبدوللا : ئىمەش سپاسى تۆ دەكەم كە ھەلەت بۆرەخساندىن بىر

لهو برايه مان بکهينهوه و گهليک قسه مان له بير چروبزوه که تو وه بيرت هتيناينهوه.

وتووێژ لە گەڵ کاک حەمەدەمین سیراجی

١٩٩٥/٣/١١

عەلی: تکایە بفرەمۆن لە کەیهووە نێوی مامۆستا زەبەحیتان بیستوو و ئەوە لێجار لە کۆتێان دیو؟

کاک حەمەدەمین: بەداخووە ئەمن نێوی مامۆستام کاتیک بیست کە مامۆستا خۆی بەرو کوردستانی گەرمین و لەوێش را بەرو مەنتەقەی جنوب ناواری ببوو. زۆریە بیرەوهرییەکانی مامۆستا و بانگاوازی لە زمان ئەو کەسانە بوو کە لە گەڵ مامۆستا تیکۆشانی خۆیان درێژە پێداو و لە رێزی کۆمەڵەی ژ. ک و دواوەش حیزبی دیموکراتی کوردستان دا بوون. بێجگە لە بیرەوهری ئەوانە کە وەک سەرچاوەیەک دەتوانم بە بەلگە بیانەینمەو هێندیک نامە بە خەتی خوشی کە زەمانیک لە تەوێز وەکوو بەرپرسی چاپەمەنی ژ. ک و زەمانیکیش وەکوو بەرپرسی پەڕووەندی لە گەڵ مەسئولەکانی روسی بوو. لە رووی ئەوانەو دەتوانین شەخسیەتی مامۆستا باس بکەین، بە هەڵسەنگاندنی ئەو شتانەی کە لە رۆژنامەی کوردستان و لە چاپەمەنیەکانی سەرەدەمی کۆماردا نووسراون و هەروەها ئەوانەی لە پێش کۆماریشدا نووسراون وەک نیشتمان رۆژنامەی ئۆرگانی کۆمەڵەی ژ. ک دەکری بڵێن مامۆستا یەکتیک لەو مێشکە مۆتەفیکرانە بوو کە لە جولانەوێ کورد لە کوردستانی ئێراندا تیکۆشاو و نەخشیکێ بەرچاوی هەبوو. زۆریە ئەوانەی کە لە سەر کۆمار و بەر لە کۆماریان نووسیو ئەگەر مامۆستایان لە ریزی یەکمەدا نەنووسیبت هەقەن وەک نەفەری دووهمی ژ. ک ناویان بردوو. دیارە ئەوەش دەگەریتەووە سەر بارودۆخی ئەووەختە کە کۆمەڵی کوردستان تێیدا بوو بە تاییەت شاری مەهاباد. ئەگەر سەرئەنجامی ئەندامانی بەرتووبەری کۆمەڵەی ژ. ک بەدەین بۆمان دەردەکەوێ کە لە مەجموعەیەک گەنجی رووناکییری شارستانی کە پتر یەکتریان ناسیو و پەڕوهندیان لە گەڵ یەکتەری بوو، بنج و بناوانی کۆمەڵەی ژ. ک لە وانە پێک هاتوو و لە نێو

نهوانه شدا يه کيک له وانه ي که سه تحي خوينده واري زياتر بووه ماموستا بووه.

به پرواي من مه سئله ي هه ستي کوردايه تي ماموستا بۆ پيکه يتاني کومه له ي ژ . ک ده بي بيگه رتني نه وه بۆ نه و بزوتنه وه فکرييه ي که له کوردستاني عيراقدا بووه و نه و ئيرتباته فکري و نامووشويه که له به يني کوردستاني عيراق و ئيراندا بووه . چا په مه ني کوردستاني عيراق بۆ ئيران هاتوه ، کتيب هاتوه ، بيره وه ري هاتوه ، راپه يني شيخ مه محمود تيکشکاوه و راپه ينه کاني ديکه له شوني جوړيه جوړي ديکه ي کوردستان بووه ، نه وانه ته ئيسريان کردووه ته سهر ميتشکي رووناکبیره کاني کورد و له مه هاباد و نه وانه به ره به ره ده فکري پيکه يتاني سازمانتيکي سياسي دابوون . ماموستا بۆ خو ي له نووسراوه کانيدا که بۆ روسه کاني ناردووه و نه من خويندو مونه وه ، له نامه کاني خو يدا پيکه اتني کومه له ي ژ . ک به پيچه وانه ي ته واري نه و تاريخانه ي که تا ئيستا باس کراون بهر له شه هريوه ري ۱۳۲۰ داده ني . ده لتي هه ر له زه ماني ره زا شايدا بنج و بناواني ريک خراوه يه کي سياسي له ميتشکي نيمه دا په ري ستاندا ، ليک کوډه بوينه وه و ئالوگوري فکريمان ده کرد .

ده لتي يه ک دوو جار نه انداماني بزوتنه وه ي کورد له عيراق ده هاتن بۆ ته ماس بۆ کوردستاني ئيران به شکلي قاچاغچي و نه وانه ، يه ک له وانه که جاريک هاتبوو پياوي مخابراتي عيراق بووه ، پاش نه وه ي که هاتوه له گه ل رووناکبیراني لاي خو مان ته ماسي گرتوه و گه راوه ته وه چوه ساف و خاليس گوزارشي داوه به حکومتی عيراق! نه و وه ختیش که له سالي ۱۹۳۷ بلتين په يمي سهدنا باد له به يني نه و ولاتانه دا ئيمزا کراوه يه کيک له ماده کاني په يمي سهدنا باد هاوکاري بۆ سهرکوت کردني بزوتنه وه ي کورد بووه که نه وه شمولي راوانان و گرتن و نازارداني نه و کوردانه بووه که له فکري کاري سياسي دا بوون .

به گوږه ي نو سراهي خودي ماموستاي له سالاني ۱۳۱۷ و ۱۳۱۸ و ۱۳۱۹ ژماره يه کي زۆر له و کوردانه ي که خه ريکي هاتوو چۆ عيراق بوون يا ئيحتمالي وه يان لي داون که فکري سياسيان هه يه يا سه روک عه شاير و نه وانه که فکري نازاديخوازييان له ميتشکي دا بووه ، ده لتي نه وانه هه مو گيران و دوور خرا نه وه و به تايبه تي قاچاغچيکان

که هاتوو چۆی گهرمیتیان ده کرد.

ماموستا ده لئی نیتیه بۆ ماوه یه کی کر بووین و خۆمان مات کرد ههتا نه و مهوجی ترس و خۆفه راده برئ. ده لئی به لām دیسانه کانه ورده ورده که ههستمان ده کرد رژیمی رهزا شای له حالی رووخاندنی دایه دیسان چاو پیکه وتن و دیدار و ته ماسی دوو به دوو، سئ به سئ ته شکیلی پهیدا کرد تا رووخاندنی رهزاشا. ده لئی دواي روخاندنی رهزا شای نییدی نیتیه تیکۆشانی نه هیتی کۆمه له ی ژ. ک مان په ره پێدا و زۆر ترمان کرد به لām تیکۆشینیه که ههر به شکلی نه هیتی بوو. وای لیهات که له مهنتقه ی شاری تیپه ری و دیهاتیک ی زۆری ته نیوه. نه و نامه یه کی که ماموستا له سالی ۱۳۲۲-۱۳۲۳ بۆ مه سئولینی روسی نووسیوه بۆ ناتاکیشۆفی له ته ورئۆی، له جوابی وان که داوایان لی کردووه نیتلعات بدا به روسه کان له سهر کۆمه له ی ژ. ک، ماموستا باسی ته شکیلاتی کۆمه له ی ژ. ک دهکات له مه هاباد که کیمان ههیه و ده توانن نیتیه وهک نمونه حیسابی له سهر بکهن، له بۆکان کیمان ههیه، له سه لیمانی کیمان ههیه، له سنه کیمان ههیه، له کرمانشان کیمان ههیه. یه عنی ته شکیلاتیکی به رین که کۆمه له ی ژ. ک نه و وهختی سازی کردووه! ماموستا وهکو نینسانیک ی مه سئول و ناگا له سهر به دهنی کۆمه له ی ژ. ک نه زهر ده دات و نیتو مه عهره فی دهکا به مه سئولینی روسی^۱. ماموستا دیاره بۆ پیکهیتانی ئۆرگانی کۆمه له ی ژ. ک که بلتین نیشتمان بووه دهوری سهره کی هه بووه، دیاره به په سه ندی زۆریه ی پیکهیتنه رانی کۆمه له ی ژ. ک بووه که دوايه میرحاجیش هاتووه له گه لیان دانیشتووه و بریاری ئۆرگانیان داوه.

عەلی: دوايه له گه لیان دانیشتووه یا ههر له هه وه له وه له گه لیان بووه؟

کاک همه ده مین: نه من وا فکر ده که مه وه که میرحاجیش و نه سلنه بزوتنه وه ی

کورد نیرتباتی ئۆرگانیک ی بووه له گه ل کوردستانی گهرمیتن و نه من له و بهروایه دام نه سلنه

۱- دواي و تۆرۆژ کردن له گه ل کاک همه ده مین زۆرم حه لدا نه و نامه و به لگانه ی که زه بیحی نوو سیریتی بۆکار به دهستانی سۆقیه تی و ده دهستانی خه م، سهر نه که وتم. پاش به ینتیک ی بیستم به شیک له و نامه نه که به نه زه ری له لایان زه بیحی یه وه بۆکار به دهستانی سۆقیه تی نوو سراوه، کاتی خۆی له باکۆ و ده ده ست ره حه تی کاک ره حیس قازی که وتووه و له کتیه ده ستۆسه که ی خۆی له سهر رووداو ده کانی سهر ده می کۆمار نامه زی به و به لگانه کردووه و ته نانه ت کۆپی نه و به لگانه ی بۆکه لک لی وهر گرتن داوه به چهند خۆتندکاری کۆرد. له ناخر و ئۆخری ته و او بوونی نه و کتیه دا به و به که خۆشیره له لایان گۆفاری "هاوار" نه و نامه و به لگانه به لار بوونه وه که وته ده ست خۆتنه ره وه ی کۆرد. له گه ل سپاسم بۆ نه و گۆفاره، نه وه له پاشکۆی نه و کتیه دا چاپیان ده که مه وه.

کۆمه‌له‌ی ژ. ک کلکه‌ی بزوتنه‌وه‌ی فکری له کوردستانی عێراق و وه‌ک به‌شیک له وی بووه به‌لام بارودۆخ له کوردستانی ئێران جوۆرکی دیکه بووه، له ئێرانی له بارت‌ر بووه که ره‌زاشا رووخاوه و نه‌و رێژمه هه‌ره‌سی هه‌تاوه و نه‌و دیکتا‌تۆره نه‌ماوه، له ئێرانی پتر هه‌لتۆقیوه‌ته‌وه هه‌تا له عێراقی. وای لیهاتوه کوردستانی ئێرانی بووه‌ته په‌نا بۆ کورده‌کانی عێراقی. خودی مامۆستا برایم نه‌حمده له گه‌ل نه‌و هه‌مووه گیره و کیشه‌ی که له کوردستانی عێراقی بووه و بونی سازمانه جوۆربه‌جوۆره‌کانی چه‌پ و مامناوه‌ندی و ناسیونا‌لیستی نه‌و ئیرتباتی له گه‌ل کۆمه‌له‌ی ژ. ک بووه.

عه‌لی: نایا نه‌ندامی کۆمه‌له‌ی ژ. ک بووه؟

کاک حه‌مه‌ده‌مین: به‌لێ! مامۆستا برایم نه‌حمده نه‌ندامی کۆمه‌له‌ی ژ. ک بووه و زۆریک له‌و شه‌خسیه‌تانی دیکه وه‌ک عه‌بدو‌للای کانی مارانی، عوسمان دانیشی ره‌حه‌مه‌تی که خا‌لت نیوی ده‌با له سه‌لمیانی له کۆمه‌له‌ی ژ. ک دابوون.

مامۆستا عوله‌ما یا به‌لتین مامۆستا زه‌بیحی له‌ سالی ۱۳۲۱ یا ۱۳۲۲ که ده‌چیته‌ ته‌و‌ریزی وه‌کوو به‌رپرسی چاپه‌مه‌نی کۆمه‌له‌ تیکۆشانی خۆی له‌وێ درێژه پێده‌دات، نه‌و ژومارانه‌ی نیشتمان که ده‌رچوون مقالاتی مامۆستای تێدا‌یه، خوتنده‌وه‌ی وانه‌ ئۆفۆقی فکری مامۆستا ده‌گه‌ینێ.

دیاره سه‌رده‌می‌ک بوو هه‌ندیک مقالاتی که مامۆستا نووسیوتی به‌ گوێره‌ی ئه‌حساساتی نه‌و وه‌ختیمان، به‌ گوێره‌ی لێکدانه‌وه‌ی خۆمان پێمان وابوو که مامۆستا به‌ لای راستیدا لێداوه. به‌لام گوزه‌شتی زه‌مان ده‌ری خست که نه‌خه‌یر مامۆستا سیاسیه‌تر به‌ر‌خو‌وردی کردووه و به‌ ته‌عه‌سوب نه‌بووه له‌و مه‌سه‌له‌یه‌دا و یستویه‌تی به‌راستی دۆست بۆ کورد په‌یدا بکا له‌ کاتێکدا که نه‌یزیکترین راییه‌تی له‌ گه‌ل کۆنسولگه‌ری روسی هه‌بووه له‌ ته‌و‌ریز به‌لام نه‌و دۆستایه‌تی به‌ قیমে‌تی دوژمنایه‌تی له‌ گه‌ل بریتانیا ته‌واو نه‌کردووه! به‌لکو مه‌قاله‌ی نووسیه‌وه له‌ ته‌ئیدی بریتانیا، ده‌وری دیموکراسی بریتانیا، چۆن ده‌توانی بیه‌ته دۆست بۆ میله‌ته‌ی کورد. مامۆستا یستویه‌تی دۆست بۆ کورد په‌یدا بکات به‌ پروای من.

مامۆستا درێژه‌ی به‌ تیکۆشانی داوه تا ورده‌ورده‌ کاری کۆمه‌له‌ی به‌ ته‌واوی

گرتویه تی له کوردستاندا دوايه مه سئه له ی گۆپینی ناو و شکلی تیکۆشانی کۆمه له ی ژ. ک به حیزبی دیمۆکراتی کوردستان هاتووه ته گۆرئ. چهنده مامۆستا موافیق بووه یا موخالیف نه من ناتوانم ئیستا نه زهر بدهم چون ئیتلاعاتیکی وام نییه به لام نه وه که مامۆستا له بافتی حکومه تی کوردستاندا و له کابینه ی که له حکومه تی کوردستاندا پیک هات نه وه نه قشه ی که ده بوو بییی نه ی بوو نه وه بۆ خۆی دیارده یه که که مامۆستا به و جووره ی فکر نه کردووه ته وه یا به و جووره ته سه روفا تی نه کردووه که دلخوازی زۆریه ی هه لسه و پنه رانی کۆماری کوردستان یا حیزبی دیمۆکراتی کوردستان بووه. که سیککی که له باری ژوماره ی نه ندانه تی له کۆمه له ی ژ. ک نه فهری دووهم بووه و ده توانین بلیتین فکری کۆمه له ی ژ. ک بووه، چون فروههر که نه فهری یه که م بووه به راستی فروههر له زیندان بپیک فکری کراوه و نووسین و قه له م و نه وه ی په یدا کرد، ده نا ههر مامۆستا بوو که ده ی نووسی و نه زهری ده دا و به ولاونه ولای شتی ده نار. که سیککی ناوا دوايه له حیزبی دیمۆکراتدا و له حکومه تی کوردستاندا ده ورتکی بهرچاوی نه بی نه وه بۆ خۆی نیشان ده دا که نه و ئالوگۆره دلخوازی وی نه بووه یا لانی که م بلیتین نه وانه ی که نه و ئالوگۆره یان پیکه ی نه وانه یان دلخواز نه بووه! به ههر حال نه وه ی که ده گینه وه مامۆستا له گه ل هه ی نه تیک ده گه ل قاسمی قادری که نه ویش یه کتیک له پیکه ی نه رانی کۆمه له ی ژ. ک بووه و ههره ها ده گه ل دلشادی ره سولی و نه وانه بۆ کاریکی ریکه خراوه یی بۆ په یوهندی له گه ل هیندیک له کورده کانی سه روو ده چن، جا نایا نه و په یوهندی نه ئیرتباتی ده گه ل کۆبوونه وی سئ سنور بووه یا ههر بۆ دیتنی جه لالیکان و میلانیکان و ههرکیکان و نه وانه بووه نازانم! نه و کاته یه که مامۆستا ده گیرئ و بۆ ماوه یه ک له تارانئ راده گیرئ و که بهردانیشی به هۆی فشاری نه و هیزانه بوو که نه ووه ختی له ئیراندا ده سه لاتدار بوون.

مامۆستا به ربوو گه راوه به لام دیسان نه و نه رکه بهرچاوه ی که ده بوو هه بیی له کۆماری کوردستاندا نه ییوو! نه سنادی مه ربووت به کۆماری کوردستان بلاو بووه ته وه، نامه کان بلاو بوونه وه، دۆکۆمینته کان ئیستا تا حدودیک هه ن به لام له و دۆکۆمینته نه دا نه و وه زنه ی که مامۆستا له کۆمه له ی ژ. ک دا بوویه تی له بافتی حیزبی دیمۆکراتی کوردستان یان کۆماری کوردستاندا نابیندرئ!

دوای رووخانی کۆماری کوردستان مامۆستا له ریزی نهو که سانه دابوو که ناواری کوردستانی گهرمیتین بوو وه ماوه‌یه‌کی زۆر له لای شیخ مه‌حمودی نه‌مر بوو له مالی شیخ له‌تیف و نه‌وانه مایه‌وه و دوایه له گه‌ل ره‌حمه‌تی قزلبجی و کاک هه‌زار به‌ره‌و به‌غدایه رویشتن.

عه‌لی: کاک حه‌مه‌ده‌مین بیوره! ئیوه قه‌ت بیستووتانه له بابت یان پیاهه کۆنه‌کانی سابلای که زه‌بیچی له سه‌رده‌می کۆمه‌له‌ی ژ.ک له سابلای نه‌و کات که حکومه‌تی تاران هیچ ده‌سه‌لاتی نه‌ما‌بوو گیرایی بۆ ماوه‌یه‌کی که مه‌به‌ستم نه‌و کاته‌یه که قازی محممه‌د به‌ سه‌ر شار راده‌گه‌یشت؟

کاک حه‌مه‌ده‌مین: نا! نه‌م‌بیستوه، شتیکی وا بووه!

عه‌لی: نه‌من وام بیستوه له زمان نه‌نکم و دایکم و ماله‌وه که ده‌لێن له قاه‌وه‌خانه‌که‌ی که‌ریم جوو‌جووی که نه‌و ده‌م زیندان بووه بۆ ماوه‌ی پازده‌بیست شه‌وان زیندانی بووه که گۆیا نه‌وان هه‌موو روژتیک چوون و سه‌ریان لێداوه و نانیا‌ن بۆ بردووه و به‌ که‌لێن و قوژینی ده‌رگای قاه‌وه‌خانه‌که‌دا قسه‌یا‌ن له گه‌لا کردووه و ته‌نانه‌ت جا‌رتیکیان داوای مه‌رمه‌شا و ده‌رزی و ده‌زووی ره‌شی لێ‌کر دوون که دیاره ده‌بی بۆ نامه‌ نووسین که‌لکی لێ وه‌گرته‌بی. به‌لام نه‌وه‌ی که بۆ گیراوه و بۆ له هیچ جی‌گایه‌کی دی‌که‌م نه‌بیستوه جی‌گای په‌رسیا‌ره!

کاک حه‌مه‌ده‌مین: دل‌یا‌م دایک و خوشک وه‌ک که‌س و کار به‌ تاییه‌ت نه‌وانه‌ی که ده‌گه‌ل بۆ خۆیا‌ن ده‌ژین ده‌بی خه‌به‌رتیکی که نه‌وانه ده‌یده‌ن حه‌قیقه‌ت بی، به‌لام راگیرانه‌که‌ی بۆ چی بووه نه‌من هه‌م گیرانه‌که‌یم نه‌بیستوه هه‌م راگیرانه‌که‌ی وه هه‌وه‌ل جا‌ره که له زمان تۆی ده‌بیس، به‌لام به‌ دووری نا‌زانم نه‌ویش هه‌ر له ئی‌رتیبات دا‌بی له گه‌ل ده‌وری نه‌و هه‌یزانه‌ی نه‌وه‌ختی که له کوردستان ده‌سه‌لاتیا‌ن هه‌بوو وه پتر له وانیش ده‌وری نه‌و حاکیمه‌ته خۆجییه‌ که له کوردستاندا هه‌بووه که بۆ گرتوویانه مه‌سه‌له‌که روون نییه!

عه‌لی: کاک حه‌مه‌ده‌مین تۆ وه‌کو نه‌وه‌ی که ماوه‌یه‌کی زۆر له حیزبی دیمۆکرات دابوو و نه‌ندامی ده‌فته‌ری سیاسی بووی، بۆچی هه‌نده موخالفه‌تی قازی محممه‌د کراوه بۆ هاتنی بۆ ناو کۆمه‌له‌ی ژ.ک؟ پتتویه‌ نایا با‌ری چینه‌یه‌تی و ته‌به‌قاتی و نه‌وانه بووه؟

نا یا کۆمه له ی ژ. ک کۆمه له یه کی چینه یه تی بوو؟ یان شتیکی تر بوو؟

کاک همه ده مین: وه لا کۆمه له ی ژ. ک نه گهر سه رنج بده یه بهرنامه کانی، نه وه ی مه لا قادری موده ره سی نوو سیویتی، نه وه ی دوا یه باسیان کردوه کۆمه له ی ژ. ک بافته که ی راسته پتکه یته رانی کۆمه لیک روونا کبیری شارستانی بوون، به لام بارودۆخه که دوا یه وای لیتهات (وه کوو حیزی دیمۆکراتی کوردستانی ئیتران دوا ی رووخانی رژیمی شای) زۆریه ی خه رچی نه شریاتی کۆمه له ی ژ. ک ناغا کان داویانه، یه کی وه کوو حاجی رهحمان ناغای که ناغایه کی روونا کبیری کورد بوو زۆر زۆر خه رچی داوه. کاک هیمن له بیره وه ریبه کانیدا ده نووستی بۆ یه ک ژماره قیسه تی هه ر چه ند بووه دوو سه د بهر ایه ر خه لک پاره ی پتداوه! خه لکه که به ئیحه ساساتیکی پاکه وه هاتوه ته پتیش! جا فکر بکه وه له سه رووی کوردستان هه تا خواری وه خه لکه ویستویه تی له و حکومه ته دا به نیسه به تی خۆی به شدار بیت، کابرا ناغا بووه، شیخ بووه، مه لا بووه، هه ر چتکی بووه. به لام له نه وه لیتدا، له سه ره تای پتکه اتی کۆمه له ی ژ. ک دا بپتک مه حدودیه ت هه بووه بۆ مه سه له ی که خۆ له ناغا بیاریزن به لام دوا یه نه و به ره له سه ت و نه و مانعه نه ماوه له بافتی کۆمه له یدا.

عه لی: له شتیره کانی با یز و با پیر له ناو گوڤاری نیشتماندا هه یه که چۆن با سی ناغا وات ده که ن.

کاک همه ده مین: به لی! نه وه ختی نه وه ی که هتیاویانه زیاتر موته وه جیهی نه و ناغایانه بووه که ئیرتباتیان له گه ل حکومه تی ناوه ندی هه بووه. نه من هه ر نه و روژانه نه وه ی نارچی روژ قیلتم ده خوینده وه ده لی: نه من له مالی نه مه ر خانی بووم فیلمتیکیان هتیا له ورمی نیشانیان دا که خه لکی دتیه کی چۆن را په ر یون و ناغای له به ین ده بن و شوړشی سوور ده که ن، ده لی نه مه ر خان گه راوه ته وه گو تویه تی چی دیکه نه من هاوکاری کۆماری کوردستان ناکه م! جا نه من نه گهر سه به ینی دتیه که م لی به ستینه وه و به ده ردی نه و فیلمه م به رن نه من چۆن هاوکاری نه وه ی ده که م!

دیاره ئینسان ناتوانی بلی بزوتنه وه ی چینه یه تی یا خه باتی چینه یه تی بۆ روژتیک و بۆ سه عاتییک له نیتو نه و میلله ته راده وستن! به لام شیده ته تی زه عف و قووه تی هه یه، موومکینه له به عزه وه ختیکیدا نه وه زۆر بیته خواری، نزم بن، ههستی ناسیو، لیستی

ئه‌وه‌نده به قه‌وه‌ت بێ که خه‌لک هێندێک سه‌رفی نه‌زه‌ری بێ له‌ مو‌قابیل ئه‌و دا‌وایانه‌ی که هه‌یه‌تی، به‌عه‌زه وه‌ختیکیش هێنده به‌رچاوته‌نگ بێ به‌ خاتری مه‌سه‌له‌هه‌تیکێ کابرا و لا‌ته‌که‌شی به‌فرۆشی! به‌ داخه‌وه هێندێک سه‌روک عه‌شیره‌تیش هه‌یه که کردوویانه ئیستاش ئه‌وه روون بووه‌ته‌وه، ئه‌سنادی وانه‌ش روژ ده‌گه‌ل روژ زیاتر روون ده‌بنه‌وه، وه‌ختیک به‌ زاهیر له‌ گه‌ل کۆماری کوردستان بوون و له‌ ژیره‌وه‌ش له‌ گه‌ل ئه‌ولا و ئه‌ولای ئیرتباتیان هه‌بووه و له‌ پشته‌وه‌ش را خه‌نجهریان له‌ هه‌ره‌که‌ی کورد داوه!

به‌لام ئه‌وه‌ی که مو‌شه‌خه‌س بێینه‌وه سه‌ر سو‌ناله‌که‌ی که کردت، نه‌من به‌راستی ئیستاعاتیکێ وام نییه له‌ سه‌ر گیرانی یا عیله‌له‌تی گیرانی، هۆیه‌که‌شی ده‌گه‌رته‌وه ئه‌و وه‌ختی نه‌من مندا‌لتیک بووم له‌ سێ ئیپتیدایی بووم. ئه‌وه‌ی که دوايه‌ش پیاو ده‌بییسته‌وه له‌ لای ئه‌و و ئه‌و که کێ کێ بووه و باسی زه‌بیجی ده‌که‌ن و ده‌لتین ده‌وری هه‌بووه ... باسی سه‌دیقی هه‌یده‌ری ده‌که‌ن و... ئه‌وه دوايه‌ پیاو کۆی ده‌کاته‌وه و جا مه‌نابیعی جو‌ریه‌جو‌ر هه‌ر یه‌که‌ی به‌ گوێره‌ی بو‌چوون و لی‌کدانه‌وه‌ی خو‌ی ئیوايه‌ رقی له‌ بو‌چوونی مام‌وستا زه‌بیجی یه‌ دیزه و گو‌زه‌ی دنیا‌یه‌ی له‌ سه‌ردا ده‌شکینێ، ئیوايه‌ خو‌شی ده‌وێ حه‌تا ئیشتبا‌کانیشی بو‌داده‌پو‌شی! به‌لام پیموايه‌ وه‌ختی وا پیاو ده‌بی واقیعه‌بێانه به‌رخو‌رد بکا.

عه‌لی: باشه کاک حه‌مه‌ده‌مین ئیوه ئه‌وه‌لجار له‌ کو‌ی چاوت پێکه‌وتوه؟
کاک حه‌مه‌ده‌مین: ئه‌وه‌لجار نه‌من له‌ به‌غدايه‌ چاوم به‌ مام‌وستا که‌وت.
دووکانی یوسفی ریزوانی مه‌کو‌ی مام‌وستای بوو ئه‌که‌سه‌ری ئه‌و نامه‌ نه‌هتیا‌نه‌ی که بلتین ریک‌خراوی پار‌تی مو‌خالیفی مه‌لا مسته‌فا له‌ شو‌ینه جو‌ریه‌جو‌ره‌کانی کوردستان بو‌یان ده‌هات ده‌هاته دووکانی یوسفی ریزوانی، نه‌ویش کۆی ده‌کرده‌وه ده‌یدا به‌ مام‌وستای، له‌گه‌ل مام‌وستای نیوانی خو‌ش بوو.

عه‌لی: ئه‌وه سالی چهند بوو؟

کاک حه‌مه‌ده‌مین: ئه‌وه سالی ۱۹۶۴ و ۱۹۶۵ بوو، که ئیتمه له‌ گه‌ل سمایلی شه‌ریفزاده‌ی ره‌حه‌متی و ئه‌و کاک سالاری هه‌یده‌ریه که ئیستا لی‌تیه‌یه و ماوه هه‌ستاین چوینه به‌غدايه‌. نه‌من میوانی یوسفی ریزوانی بووم، سمایل میوانی کۆنه مام‌یکێ

خۆی بوو، سالاریش میوانی عه‌بدولپه‌حمانی شیخی بوو به‌لام رۆژانه پاتۆقمان دووکانی یوسفی ریزوانی بلتین عه‌بدولا شلیڕ بوو له‌وێ یه‌کترمان ده‌گرتوه، وه‌لا مامۆستا بیستبوی که ئیمه هاتوین یه‌عنی جه‌ماعه‌تیک کوردی گه‌نجی ئیرانی هاتوون به‌ یوسفی گوتبوو که پیم‌خۆشه‌ بیانبینم و ده‌عه‌تیا‌ن که‌م، یوسفیش گوتی وه‌لا نه‌وه‌ شتیکی وایه‌ و جا ئیمه‌ش گوتمان نه‌گه‌ر نه‌و برتیکی پیتخۆش بێ ئیمه‌ ده‌نه‌وه‌نده‌مان پیتخۆشه‌! له‌و کاته‌شدا که مامۆستا نه‌وپه‌ری ئیتحیات‌ی ده‌کرد که هم له‌ لایه‌ن حکومه‌تی عی‌راقه‌وه‌ و هم له‌ لایه‌ن مه‌لا مسته‌فاوه‌ که‌شف نه‌بێ! مامۆستا زۆر ده‌ست و دل‌ئاوه‌له‌ و به‌ جو‌رنه‌ته‌وه‌ ئیمه‌ سێ کوردی ئیرانی که نه‌یده‌زانی فکرمان چیه‌ و بۆچو‌ومان چیه‌ ده‌عه‌تی کردین و زۆر ده‌عه‌تیک بلتین ده‌ست و دل‌ئاوه‌لانه‌ش. چو‌وین ماله‌ نه‌ه‌یتی که‌شیمان دیت و له‌ گه‌لی دانیش‌تین و زۆر به‌ ته‌عاروف و نه‌وانه‌ رۆژیکی خۆشمان له‌ لای مامۆستای برده‌ سه‌ر و نه‌وه‌ سه‌ره‌تای ناسینی مامۆستای بوو. دیاره‌ هه‌ر نه‌و وه‌ختیش به‌حسمان ده‌بوو، له‌ بۆچو‌ون و له‌ هه‌لو‌تست و نه‌وانه‌ نه‌زه‌ری خۆمان لیک‌تر نه‌ده‌شارده‌وه‌، مامۆستا جو‌رتیکی فکر ده‌کرده‌وه‌ نیه‌سبه‌ت به‌ مه‌لا مسته‌فا و نه‌و حه‌ره‌که‌یه‌ی که له‌ کورده‌ستاندا هه‌بوو، ئیمه‌ش جو‌رتیکی دیکه‌مان فکر ده‌کرده‌وه‌، به‌حسمان بوو له‌ سه‌ر نه‌و مه‌سه‌له‌یه‌، به‌لام به‌حه‌سه‌که‌مان ئی دوو دۆست و ئی دوو ناسیاو بوو نه‌ک به‌حه‌ستیکی تو‌وند و تی‌ژ.

نه‌وه‌ سالانی ٦٤ و ٦٥ درێژه‌ی کیشا تا وای لی‌هات له‌ سالی ٦٨-٦٩ که ئیمه‌ جارێکی دیکه‌ پاش شکانی بزوتنه‌وه‌ی کورد له‌ کورده‌ستانی ئیران به‌ نه‌ه‌یتی چو‌ینه‌وه‌ عی‌راق و نه‌وانه‌، دیسان له‌وێ جاروبار چاو‌مان به‌ مامۆستای ده‌که‌وته‌وه‌. نه‌وه‌وه‌ختی جه‌ماعه‌تی بلتین پارتی کۆن (مه‌کته‌بی سیاسی کۆن) که له‌ گه‌ل حکومه‌ت هاوکاریا‌ن ده‌کرد و له‌ گه‌ل به‌عسیه‌که‌ن بو‌ون، ده‌سه‌لاتیا‌ن هه‌بوو، هوتیلیا‌ن هه‌بوو، نامووشو‌یا‌ن هه‌بوو. نه‌وه‌وه‌ختی مامۆستا ده‌ستی زۆر زۆر ده‌رو‌زی، به‌ربرسی مالی بوو. نه‌وه‌وه‌ختیش مامۆستا‌مان هه‌ر ده‌دیت و نه‌زه‌راتی خۆمان له‌ یه‌کتری نه‌ده‌شارده‌وه‌، مامۆستا جو‌رتیک بۆچو‌ونی هه‌بوو ئیمه‌ش جو‌رتیکی تر به‌لام دۆستا‌یه‌تی و نیه‌یکی ئیمه‌ پتر وه‌ختیک ده‌ستی پیک‌رد که ئیمه‌ رادیۆه‌که‌مان له‌ به‌غدا‌یه‌ دامه‌زراند که نه‌و رادیۆیه‌ هم ئیمه‌ی تیدا بوو وه‌ک حه‌یز‌ی دیمۆکراتی کورده‌ستانی ئیران هم جه‌به‌یه‌ک پیک هاتبوو که په‌ناهیا‌ن پاش

کوژرانی بهختیار پټکی هټنابوو که نهو جه بههیه هم نازره رایجانیه کانی تټد ابوو هم بهلووچه کان و هم جه ماعه تټیک عهره بی خوره مشهر و نه هوازی تټدا بوو.

دوکتور مەحمودی پهناهیان که بهر تویهری نهو جه بههیه بوو ماموستا که نه هلی قه لہم بوو کردبووی به مەسئولی نهو رادیۆه، مەسئولی نووسین و مەقاله وه ږگټران له بهغدايه، چونکی ماموستا هم قارسیکهی باش ده زانی هم کوردی هم عهره بی باش ده زانی و مەقالاتی نټمه نه گهر به تورکی با ماموستا ده یکرده تورکی، به عهره بی با ده یکرده عهره بی، به فارسی با ده یکرده فارسی یه عنی له هم مو زمانه کاند ا ماموستا دهستی هه بوو و کاری ده کرد و نه خشی بهرچاوی بوو له رادیۆکه دا، دیاره له جهریانی کاری رادیۆشدا نه کسهره ن به حس و مو ناقشه و بۆجوونی جۆربه جۆر و نټختیلافی نه زهر و سهلیقه هه بوو بهلام هه میشه زۆر زۆر برایانه و دۆستانه، نټمه هه موومان به چاویکی زۆر زۆر رټز و نټحترامه وه چاومان له ماموستای ده کرد له گهل نټختیلافی بۆجوو نیشمان، عیله ته که شی ههر نهو ناساندنه ی کاک حه سه نی قزجلی بوو که پټی وابوو ماموستا عوله ما ده گهل نه وه ی سه دی سه د له باری فکرییه وه له گهل وی نټختیلافی فکری هه یه بهلام له باری نه خلاقییه وه، له باری شه خسیه ته وه به نټساننټکی سالمی داده نا و رټزی بۆ قائل بوو وه هه میشه وهک دۆستبکی ههره نټزبکی خوی جیسابی له سهر ده کرد که نهو کۆمونیست بوو نهویشیان به ناسبونالیست داده نا بهلام هه میشه نهو نټحترامی بۆ قائل بوو وه رټزی بۆ داده نا، نټمه به راستیش بۆخۆمان له جهریانی کاردا بۆمان ده رکه وت که نه وه ی کاک حه سه ن ده یگوت بهر تیک به که میشه وه بوو یه عنی ماموستا زیاتر له وهش بوو. نټساننټیک بوو نه زهری خوی ده گوت نه زهری غه لته یا سه حیح نه زهری خوی نه ده شارده وه، بهر تیک نهو روحیه ی تټپیکی رۆژناوای په یدا کردبوو، نه زهری خوی ده گوت جا با نه زهره که ی غه لته بایه نه یده شارده وه، دیفاعی له نه زهری خوی ده کرد، نه توش نه زهره که ت وهرده گرت، چه نده قه بولت ده کرد و چه نده نهو قه بولی ده کرد نټسان خوی ده زانی و نهوانه! به لټی جا نټمه له بهغدايه نټزبکی و هاوکاریمان پتر بوو، دیاره نه وهش وهختیکه که جه ماعه تی مەکته بی سیاسی کۆن گه رانه وه بۆلای مه لا مسته فا بهلام ته نیا له بهر تویهری واندا یهک: ماموستا زهبيحي ماوه له بهغدا، دوو: مه لا عه وللا. نه من

هەتا جارتیکی لە خودی مامۆستام پرسی گوتم باشە لەو جەمەدی که لە مەکتەبی سیاسی کۆندا بوون ئەو مامۆستا برایم ئەحمەد، ئەو مام جەلال ئەوانە هەموو گەڕانەوە بۆ لای مەلا مستەفا ئەتۆ عیللەتی چیبە که ئیستا ناچییه و هەر لێره دانیشتیوی؟! بڕەیه کی هاتنی و برێک راما و ئەوانە، گوتمی وەلا و مەسلەحەتە! گوتم باشە مەسلەحەتە که یەعنی بۆ خۆت گەشتتوویە ئەو نەتیجەیه که و مەسلەحەتە یا خێر قسە ی لەسەر کراوە و مەسلەحەت زاندراو؟ درکاندی گوتمی وەلا مەلا مستەفا گوتوویەتی باشتەرە لە بەغدایە بێ چون ئەمن دەتوانم بلێم برایم ئەحمەد کوردی عێراقییە و ئەوی دیکە کوردی عێراقییە، ئەدی نەگەر ئێران داوای وی کرد بلێم چی؟! با لە بەغدایە بێ باشتەرە!

عەلی: من لە مندالییەوه زۆرم دژایەتی مەلا مستەفا و زەبیحی بیستوووە هەتا ئەو دەم که ئێمە لە سابلاخ بووین (زەمانی شا) شایەعی و دههات که گۆیا مەلا مستەفا جایزە بۆ سەری زەبیحی تەعین کردوو و ئەوانە! ئێوە که ئەو دەم لەوێ بوون ئایا ئەو دژایەتییه بەو توند و تیزییه بوو که باسیان دەکرد؟! وە نەگەر بوو لە سەر چی بوو؟

کاک حەمەدەمین: وەلا ئەمن دژایەتی بەینی مەلا مستەفا و زەبیحی ناتوانم بلێم دژایەتی بوو و چەندە مەلا مستەفا لێی تووڕە بوو و ئەوانە، بەلام هێندێک شت که لە خودی مامۆستام بیستوووە پێموایە ئەندامانی مەکتەبی سیاسی کۆن ئیستا کانهش حاشای لێ ناکەن ئەوێه که وەختیک ئیختلافی بەینی مەکتەبی سیاسی کۆن و مەلا مستەفا گەییووە ئەو پەڕی، خۆی نوێنەری مەکتەبی سیاسی کۆن بۆ لای مەلا مستەفا مامۆستا عولەما بوو! دوايهش ئەگەر پێشنیاریک یا شتیکیان بووبی بۆ مەلا مستەفا و وێستبێتیان زەمینهی ئەو پێشنیارە خۆش کەن لە لای مەلا مستەفا دیسانیش هەر مامۆستا عولەمایان ناردوو! ئەمن ئەو رۆژانە لە گەڵ جەمعیەک دانیشتیووم باسی وەمان دەکرد که جارتیکیان مەکتەبی سیاسی کۆن فکر دەکاتەوه که تەنیا بە بەرپۆڵەبەری پارێزێ نەیانئێوانیوه که بزوتنەوی کورد لە کوردستانی عێراق بەرپۆڵەبەرن یا خێر بە گۆتەرێ لێکدانەوهی خۆیان دەیانەهێوێ برێک بن پێتی مەلا مستەفا لە باری عەشایر و شتی واوه بۆش بکەن. نەخشە دادەنێن که و باشە ئێمە بەرپۆڵەبەرێکی جەمعی ساز کەین که عەشایری تێدابێ، ناغای تێدابێ، شیخی تێدابێ، مەلای تێدابێ و ئەندامانی

پارتیشی تیدابن. بۆ جیبه‌جی کردنی نه‌و نه‌خشیه مامۆستای ده‌که‌نه نوێنه‌ر که بجیتته لای مه‌لا مسته‌فا و له‌ گه‌لی نسه‌ بکات. مامۆستا بۆ خۆی بۆی گێرامه‌وه‌ گوتی: چوومه‌ لای مه‌لا مسته‌فا نه‌زه‌ری مه‌که‌ته‌بی سیاسیم پێ راگه‌یاند که ئیمه‌ به‌رتۆبه‌ری هه‌ره‌که‌ی کورد، شوێشی کوردستانی عراق به‌رینتر بکه‌ین، ناغاشی تیدابن، شیخ و مه‌لاشی تیدابن و به‌شیکیش له‌ به‌رتۆبه‌ری پارتی تیدابن. مامۆستا گوتی مه‌لا مسته‌فا برتیکی فکر کرده‌وه‌ و گوتی نه‌وه‌ نیشته‌بایه‌، پێنج شه‌ش ده‌لیلی هه‌تانه‌ له‌ ره‌دی نه‌وه‌ی که نیشته‌بایه‌. ده‌لیله‌کانی نه‌وه‌ی که له‌ بیرم مابن گوتی ئیمه‌ هه‌ره‌که‌یه‌کی چه‌کداری و سیاسی به‌رتۆ ده‌به‌ین، سه‌به‌ینی ئیمه‌ خه‌سته‌ داده‌نێن که به‌چین فلان جیگا بگرین، نه‌و عه‌شایره‌ هه‌ر یه‌که‌ی سه‌ری به‌ بیست جیگاوه‌ به‌نده‌، چ مه‌علومه‌ نه‌وه‌ی که تۆ ئیستا قه‌راری له‌ سه‌ر ده‌ده‌ی سه‌به‌ینی فه‌وره‌ن نه‌درکێ! نه‌وجار فلان شیخ و فلان عه‌شایر پیاوی شایه‌ و پیاوی به‌عسه‌ و پیاوی تورکیا به‌ و پیاوی کوێیه‌ و... نه‌تۆ چۆن دینی به‌رتۆبه‌ری نه‌و هه‌ره‌که‌ و نه‌و میله‌ته‌ی ده‌ده‌یه‌ ده‌سنی نه‌وانه‌! سه‌به‌ینی نه‌و خه‌لکه‌ به‌ تۆ ده‌لتی چی؟! نه‌وجار ئیستا نه‌ندامانی پارتی کار نه‌ن کردووه‌ و رابردووه‌ کیان هه‌یه‌ و ده‌یانناسی، نه‌وانه‌ له‌ کوێ ده‌ناسی؟! ناخه‌ ده‌بی کابر له‌ ژبانی خۆیدا شتیکی کردبی که نه‌تۆ بلتی کاکه‌ وه‌روه‌ و هه‌نگاوێکت بۆ هه‌لدینمه‌وه‌ و نه‌وانه‌! گوتی مه‌لا مسته‌فا زۆری ده‌لیل هه‌تانه‌ و نه‌منیش ده‌لیله‌کانم یاداشت کرد. هاته‌وه‌ به‌ به‌رتۆبه‌ری مه‌که‌ته‌بی سیاسیم راگه‌یاند، گوتی مه‌که‌ته‌بی سیاسی جوابی کی نه‌بوو بۆ قسه‌کانی مه‌لا مسته‌فا و قه‌ناعه‌تی پێ هه‌تانه‌.

مامۆستا گوتی به‌لام پاش نه‌وه‌ی که مه‌لا مسته‌فا له‌ ئیمه‌ی دا و ئیمه‌ی له‌ هه‌مه‌دانێ کرد (زه‌بیجی نه‌چووه‌ و هه‌ر له‌ عه‌یرق ماوه‌ ته‌وه‌ - دانهر) نه‌وجار به‌ شینه‌یی هات عه‌ینی به‌رتۆبه‌ری بۆ خۆی پێکه‌هه‌تانه‌ و مه‌هلێسی سه‌رکردایه‌تی شوێش (مه‌که‌ته‌بی ته‌نفیزی) له‌ هه‌موو خه‌لکی کوردستان کۆبوونه‌وه‌یه‌کی به‌رینی پێکه‌هه‌تانه‌ و له‌ ته‌واوی وانه‌ سه‌رکردایه‌تی تازه‌ی دروست کرد و نه‌و کلاوه‌ی که نه‌وان ده‌یاننه‌وێست له‌ سه‌ری مه‌لا مسته‌فای بنه‌ین، مه‌لا مسته‌فا له‌ سه‌ری وانی ناوه‌!

جا نه‌وه‌، نه‌وه‌ی ده‌که‌یه‌نێ که نه‌گه‌ر مه‌لا مسته‌فا هه‌نده‌ی رق بله‌ین له‌ خاله‌

بووی، بۆ زیاد له ته‌واوی ئەندامانی به‌پێوه‌به‌ری مه‌کته‌بی سیاسی کۆن خاڵت ده‌نێرن؟! نا! پێمانییه‌ ئه‌وه راست بێت. دیاره مه‌لا مسته‌فا ئه‌وانه‌ی که له‌ نێزیکه‌وه‌ ناسیویه‌ که نه‌من به‌داخه‌وه‌ له‌ نێزیکه‌وه‌ زۆر که‌م شاره‌زاییم لێی هه‌بووه‌، له‌ زۆرتیک له‌ مه‌سئوله‌ی رابردووی هه‌لکێلاهه‌، له‌ مام جه‌لالی هه‌لکێلاهه‌، له‌ برایم نه‌حمه‌دی هه‌لکێلاهه‌، له‌ گه‌ل ته‌واوی ئه‌وانه‌ ناکۆکی بووه‌، له‌ گه‌ل خاڵیشت موومکینه‌ شتیکی بووی ئه‌وه هه‌یج به‌عید نییه‌. ئیدی به‌لام ئه‌وه‌ی که به‌راستی وه‌کوو ئینسانێکی سیاسی خاڵتی وه‌چه‌نگ که‌وێ و بیکۆژی شتی و نه‌بووه‌! چونکی نه‌گه‌ر و یستبای خاڵت بکۆژی، خۆ خاڵتی وه‌ک چۆله‌که‌ له‌ به‌غدایه‌ ده‌یتوانی له‌به‌ین به‌ری! مه‌لا مسته‌فا خۆ ئه‌و براده‌رانه‌ی که ده‌زانن ناگادارن که ده‌سه‌لاتی هه‌بووه‌، مه‌لا مسته‌فا وه‌لا له‌ هه‌ولێرش ده‌یتوانی بیکۆژی، له‌ به‌غدایه‌ش ده‌یتوانی بیکۆژی، له‌ لوبنانیش ده‌یتوانی بیکۆژی! با شتیکی سه‌یر که ئه‌و رۆژانه‌ بیستومه‌ بۆت بگێرمه‌وه‌:

عه‌بدوللا بارزانی یه‌ک هه‌بووه‌ که له‌ کۆماری کوردستاندا بووه‌ و له‌ گه‌ل بارزانییه‌کان هاتبوو. دوايه‌ که کۆمار نامینێ و بارزانی ده‌رۆن، عه‌بدوللا بارزانی هه‌ر له‌ ئێران ده‌مێنێته‌وه‌ و ماوه‌یه‌ک خۆی مات ده‌کا و خۆی ده‌شارێته‌وه‌، دیاره‌ بارزانی نه‌بووه‌ و هه‌ر خۆی ناوی له‌ خۆی ناوه‌ عه‌بدوللا بارزانی. دوايه‌ که فه‌عالیه‌تی حیزبی توده‌ ده‌ستی پێکردوه‌ ته‌وه‌ له‌ گه‌ل حیزبی توده‌ فه‌عالیه‌تی کردوه‌ و جل و به‌رگی کوردی له‌ به‌ر کردوه‌ و جامه‌دانی له‌ سه‌ر ناوه‌ و یه‌کێک له‌ به‌ جه‌رگه‌ترین هه‌لسوراوانی حیزبی دیموکرات بووه‌ له‌ سالانی ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢ و هاتووچۆی تارانی کردوه‌ و هاتووته‌وه‌ مه‌هاباد و هاتووچۆی مالی قازی محمه‌دی کردوه‌ و ئه‌وانه‌. که کۆده‌تای ٢٨ی مۆرداد بووه‌، عه‌بدوللا بارزانی ماوه‌یه‌ک نه‌هێنی بووه‌ که ئه‌و ده‌م مه‌لا مسته‌فا له‌ روسیه‌ بووه‌.

پاشان که مه‌لا مسته‌فا گه‌راوته‌وه‌ عێراق (کۆده‌تای عبدالکریم قاسم) جه‌ماعه‌تی حیزبی توده‌ ده‌چن شکایه‌تی له‌ لا ده‌که‌ن که کابرایه‌ک به‌ نێوی عه‌بدوللا بارزانی زۆرتیک له‌ ئەندامانی ئەوانی شناسایی کردوه‌ و ته‌حویلی روکنی دووی داوێ له‌ سالانی ١٣٣٣ و ١٣٣٤. مه‌لا مسته‌فا گوتوو به‌تی ته‌عقیبی ده‌که‌م، دوايه‌ زانیوه‌تی که ئه‌و عه‌بدوللا بارزانییه‌ هه‌لا توه‌ و چۆته‌ سوریا. مه‌لا مسته‌فا پیاوی به‌ دوا‌دا ناردوه‌ و له‌ سوریا

کوشتوویه‌تی! جا دوايه به حیزبی توده‌ی گوتوه که نهو کابرایه‌ی زهره‌ی له نیتوه دابوو
فلان رۆژی له سوریا له فلانجی کوژراوه! جا مه‌لا مسته‌فا نه‌گهر و بستبای که سیک
بکوژی ده‌یکوشت و بۆی ده‌کرا. نیمکاناتی زۆر بوو حه‌تا نیمکاناتی له حکومه‌تی
عیراقیش پتر بوو!

به‌لام مه‌لا مسته‌فا ره‌فتاری خالتی وه‌ک کوردیکی نێرانی پتی خوش نه‌بووه. دیاره
نه‌وه‌ی که کاک هم‌زار ده‌یکرد خالت نه‌یده‌کرد. خالت زۆر له سه‌ر پیتی خۆی بوو له‌و
باره‌یه‌وه که کاک هم‌زار شیعری داده‌نا و به‌ گالته و به‌وه به‌لام خالت نه‌هلی نه‌وشتانه
نه‌بوو. پیاویکی زۆر جدی بوو له‌و بارانه‌وه و خۆی راگرتبوو، له‌ کوردستانی عیراقتی
وه‌زنی هه‌بوو، له‌ مه‌کته‌بی سیاسی کۆندا که نه‌ندامی سه‌رکردایه‌تی بوو وه‌ تا نه‌وانیش
تیکۆشانیان هه‌بوو هه‌میشه به‌ نینسانیتکی وه‌فادار و دلسۆزی خۆیان داناوه، نیتستاش
پیموایه هه‌ر نیتحترامی بۆ قایلن.

نه‌و ماوه‌یه که له‌ رادیو کارمان ده‌کرد به‌ هۆی هیندیک شهرت که به‌عس بۆ نێمه‌ی
هینا گۆڕی که نه‌وه‌ش نیرتباتی هه‌بوو له‌ گه‌ل مه‌سه‌له‌ی سه‌نار و گیرانی سه‌نار و ته‌حویل
دانی و نه‌وانه، که نێمه به‌یاننامه‌یه‌کی ده‌رکه‌ین و له‌و به‌یاننامه‌یه‌دا ره‌فتاری مه‌لا
مسته‌فا و پارته‌ی مه‌حکوم بکه‌ین که کارێکی جنایه‌تیان کردووه. نێمه‌ش به‌راستی نه‌ به
عینوانی نه‌وه‌ی که ته‌ئیدی نه‌و کاره‌مان ده‌کرد که مه‌لا مسته‌فا نه‌و کاره‌ی کردووه، به‌لام
نیتر به‌و ده‌لیله که به‌عس له‌ نێمه‌ی ده‌ویست وه‌ک شهرت پێمان ته‌حمیل بکا که نیتوه
مادام نێمه لێره نیمکانی رادیومان له‌ نیشخیار ناو، نیتوه‌ش ده‌بی نه‌و کاره‌مان بۆ بکه‌ن و
نه‌و نیعلامیه‌ی بدن و نه‌وانه، نێمه نه‌چوینه ژێرباری وه‌ی و ره‌دمان کرده‌وه و رادیوکه
ته‌حتیل بوو. دوايه ماوه‌یه‌کی مامۆستا له‌ گه‌ل جه‌ماعه‌ته‌ فارسه‌کان درێژه‌ی پێدا و دوايه
سه‌ر له‌ نوێ دیسان رادیویه‌کی دیکه‌مان وه‌رگرتوه و به‌عس په‌شیمان بۆوه که دیتی نێمه
له‌ سه‌ر هه‌لوێستی خۆمانین و نه‌وانه، به‌ نیتوێکی دیکه دیسانیش هه‌ر هاوکاریمان له‌ گه‌ل
مامۆستا ده‌کرد و نه‌ویش هه‌ر دیسانه‌که له‌ نیرتبات له‌ گه‌ل حه‌ره‌که‌ی کوردا به‌عه‌زه
نیمکاناتێکی له‌ نێمه نه‌ستاند. دوايه مامۆستا له‌ گه‌ل وردی و جه‌ماعه‌تێکی دیکه
پیموایی بابکرناغاش هاوکاری ده‌کرد و له‌ گه‌ل وانه درێژه‌ی به‌ به‌رنامه‌کانی رادیو دا.

دیاره مامۆستاش وه کوو هه نینسانێکی سیاسی لهو بوارهیدا که نێمه له نیزیکهوه ده مانناسی هیندیک بهرنامهی له میتشکی خۆیدا جێ کردبۆوه. بهرنامه کانی چهنده ریشالی بوون، چهنده له گهڵ واقعییهت دهگونجا، چهنده مه تلویبی خه لکی نێران بوو، چهنده ههتزه کانی ئۆپۆزیسۆنی نێرانی به دلایان بوو جینگای پرسیاره! مامۆستا ماوهیهکی زۆر بوو دوور بوو له موحیتی نێرانی، نهوه بوو که کهمتر تهوه جوی به به عزه شت دهکرد، بۆ نمونه وهختیک بهختیار هاته بهغدایه و بوو به پهناهندهی حکومهتی عێراقی، ئیمکاناتیکی زۆر زۆریان له ئیختیار نا و نهو قهسهی نوری سه عیدیان دایه.

گویا مامۆستا هه بۆ تۆله نهستانهوه له رژی شا و نێران ماوهیهکی له گهڵ تهیموری بهختیاری هاوکاری کردوه! هه له ئیدامهی نهو نیرتیباتانهیدا دواپی که پهناهیان هات و نهوانه. دهیانگوت حکومهتی عێراقی له ژنه رالان خۆشی دی، حیزبی دیمۆکرات ژنه رالی تیدانی، یه کدوو ژنه رال ئیجاره بکهن ههتا ئیمکاناتی ئیوهش زۆرتر بیت! نهو ئیمکاناتهی که به تهیموری بهختیاریان دهدا، سه دیه کی وهی، پینج سه دیه کی وهیان نه دهدا به حیزبی دیمۆکراتی کوردستان! دواپی که پهناهیانش هات هه عینی وهزع بوو له بهر وهی که پهناهیان (ژنرال دوکتۆر مهحمودی پهناهیان) له روسیاوه هاتوو و خۆی بهق را لادیواریکه و ژنه کهی له خۆی زلتره، پێیان وابوو سه پینی نێرانی قوت دهدا!

نهوانه هاتن لهو خه لکه به دبهخت و لیقه وماوهی که له کوردستانی عێراقی ناواره بوون و لیقه وماو و برسی بوون که لکیان وه رگرت. بهلام حکومهتی شا زۆر زۆر لهوان وریاتر بوو، زۆر له عه وامیلی خۆی له نیو نهو گروهه چه کدارانه خزانده. هه دهسته یه کی که دهیان ئاردهوه (دهسته یه کی بیست نه فهری)، پینج نه فهری ساغی تیدابوو، پینج که ده کوژرا و باقی خویان ته حویل ده داوه و چه که کانیشیان ده دا به حکومهتی شا! به داخه وه نهوه ده داوا ده جار له رۆژنامه کانی نێران زه مانی شا تیکرار بۆوه به نیوی عه واملی حکومهتی عێراق که دین له نێران خراپکاری ده کهن و ده گه رینه وه به لام هه مووی ده کوژران!

مامۆستا ده گه ل نهو محمه دی شاهه سهندی یه وه کوو کوردیکی که زمانی خه لکه که ده زانن و رووحیه و فرههنگی کوردیان ده زانی که لکیان لی وه رده گیرا بۆ نهو بهرنامهی که غه پیری به دبه ختیو و فهوتانی عیده یه کی بینخه بهر له هه سوو لایه کی،

نه‌تیجه‌یه‌کی دیکه‌ی نه‌بوو. نه‌وه تا حدوددیک‌کی زه‌ریه‌ی له‌ نیعتبار و وه‌زنی مامۆستا دا. دیاره‌ نه‌وه کاتیک بوو که مام جه‌لال و برابم نه‌حمه‌د و نه‌وانه دانیشته‌بون له‌ کوردستان و له‌ گه‌ل مه‌لا مسته‌فا بوون. مامۆستا زه‌بیحیش له‌ به‌غدایه‌ بوو، نه‌و به‌ ته‌شخ‌سی خۆی و به‌ فشاری حکومه‌تی عێراق بۆ سه‌ر مامۆستا ماوه‌یه‌ک له‌ گه‌ل نه‌و خه‌ته‌یدا رۆژی به‌ نیوی ئۆیۆزیسۆنی ئیترانی، ئۆیۆزیسۆنیک‌کی که‌ ئیمه‌ ناگامان لی بوو هه‌تا حیزبی توده‌ش ره‌دی ده‌کردنه‌وه! په‌ناهیان و مورادی و ره‌زمناور و نه‌وانه، که‌سی دیکه‌یان له‌ گه‌ل نه‌بوو، جه‌به‌هی میلی ره‌دی ده‌کردنه‌وه، موجاهدین، هه‌موو که‌س ره‌دی ده‌کردنه‌وه. به‌لام له‌و نیوه‌یدا مامۆستا و به‌ ته‌به‌عی مامۆستاش کاک محمه‌دی شاه‌په‌سهند هاوکاری نه‌وانه‌یان ده‌کرد. نه‌وانه رۆژنامه‌یه‌کیان ده‌رده‌کرد، رۆژنامه‌که به‌ شیعریک‌کی فه‌روخی یه‌زدی بوو که‌ ده‌بی ئینقلاب بکه‌ی و به‌ شه‌مشیر ولات رزگار که‌ی، نه‌و جه‌به‌یه رزگارخوازی سه‌راسه‌ری ئیترانی تیدایه‌ که‌ له‌ کورد و به‌لوچ و... پێک دی، دیاره‌ نه‌حمه‌د توفیق‌ش ماوه‌یه‌کی ده‌و داوه‌ که‌وت به‌لام هه‌ر ژماره‌یه‌ک دوو ژماره‌ به‌لام دوايه‌ نه‌حمه‌د توفیق وازی لیته‌ن. (نه‌وه‌خته که‌ له‌ به‌غدایه‌ په‌ناهه‌نده‌ بوو) به‌لام مامۆستا ماوه‌یه‌کی زۆر ده‌که‌لیان بوو، نیسته‌فاده‌یان له‌ شاه‌زایی و زمانزانی وی ده‌کرد. چه‌کداریان هه‌بوو، چه‌کداریک‌کی زۆریان له‌ نه‌واری مه‌رزی هه‌بوو. دوايه‌ ناخ‌ری که‌ حکومه‌ت دیتی هیچ له‌وانه‌ شین نابێته‌وه، ژماره‌یه‌کی زۆری له‌ وانه‌ هینا له‌ ده‌روبه‌ری به‌غدا و نه‌وانه‌ نیشته‌جێ کرد.

عه‌لی: نه‌وانه هیچ رابێته‌یان له‌ گه‌ل جه‌ماعه‌تی ئینقلابی حیزبی توده‌ هه‌بوو؟
کاک محمه‌ده‌مین: نه‌خێر! جه‌ماعه‌تی ئینقلابی حیزبی توده‌ش موخالیفی نه‌و سیاسه‌ته‌ی بوون. نه‌وان پتر له‌ گه‌ل نه‌وشیروان و نه‌و جه‌ماعه‌ته‌ی که‌ دوايه‌ ره‌نجده‌رانیان لی پێک هات ئیرتباتیان بوو.

دوا‌ی وه‌ش به‌ به‌روای من رابێته‌ی ئیمه‌ له‌ گه‌ل مامۆستای، دیاره‌ مامۆستا هێمن به‌ عیله‌ته‌ی نه‌وه‌ی که‌ هه‌ر له‌ قه‌دیمه‌وه مامۆستای ده‌ناسی و دۆستایه‌تیان هه‌بوو هه‌تا له‌ خودی بیره‌وه‌رێکانیشیدا کاک هێمن باسی ده‌کا که‌ مامۆستا عوله‌ما نه‌وی به‌ کۆمه‌له‌ ناساندوه و شاهیدی بووه. هه‌زاریش و نه‌وانیش هه‌موو خۆیان به‌ شاگردی مامۆستای

ده زانی و به دۆستی نیزیکی. دواى ئو جه ريانا تهى ئيمه كه له به غدايه بووين ته بيهى
 حيزى ديمۆكراتى كوردستانى ئيران چاو لى بكهين دوكتور قاسملو سكرتيرى حيزب بوو،
 كاك كه ريم حيسامى خۆى به ده بيري دووهم ده زانى كه قهت قهت ده بيري دووهم له
 بهرنامهى حيزدا نه بوو، به لام واقعيهت نه وهيه كه مه سئولى دووهم بوو ئه گهر زۆر جار
 له مه سئولى نه وهل دمى زۆرتر نه هيتابا پيشى مه سئولى دووهم بوو ئيمه زۆر جار كه
 باسى مامۆستاي ده هاته گۆڤى و قسه ده كرا نه زه راتى جوړيه جوړه بوو نيسه بهت به
 مامۆستاي له نيو حيزدا. حه تا جارى كى مه سه لهى نه وه هاته گۆڤى كه بابيه لهو
 نه دمانهى پيشوى حيزب كه رۆزگارتيك له گهل حيزب بوون و ئيستا به ههر عيلله تتيك
 له ولا و نه ولا دانىشتوون، لتيان بگيرينه وه و هاو كار بيان بكهين و نه وانه، حه تا خودى
 نه حمه د توفيقيش! كه ليتمان گيراوه و له گهلى دانىشتين دياره رهدى كرده وه. نه حمه د
 توفيق، مامۆستا زه بيهى، كاك همزار يه كتيك له وانه بوون كه گوتمان لتيان بگيرينه وه.
 دياره كاك همزار وا خۆى به مالى مه لا مسته فاوه به ستبۆوه كه به هيچ جوړتيك له وان
 نه ده تراز! مامۆستا عوله ماش كه باسمان كرد به داخه وه موخالفه تتيكى تووند كرا كه
 موخالفه ته كهش پتر له لايه ن دوكتور قاسملو و كاك كه ريمى حيسامى يه وه بوو. نه ويش
 ههر ده گه راوه سه ر ئو رسوياتى فكريه كه گۆيا مامۆستا زه بيهى كتيبتيكى به ناوى
 "رهى كۆزمۆيۆلتيى" نووسيه و له ويدا دژى چه په كان بووه و له گهل مه كته بى سياسى كۆن
 بووه كه نه وانيش ههر دژى چه په كان بوون. نه وه ده بوو به كۆسپ كه نه ك ههر بۆ
 مه سه لهى وه رگيران له حيزب حه تا بۆ رابيه تى ها توو چۆش له گه ليدا! به لام ئيمه سه ره راى
 نه وه له بهر تپه به رى حيزدا بووين په يوه ندى دۆستانه مان له گهل مامۆستاي نه ده پساند،
 زۆرى ئيتحرام بۆ قايل بووين به راپردوى، به تتيكۆشاني و به وهى كه ئو عومرهى نه و
 كابرايه له ناواريى دابوه و سه رى بۆرژمى شا شۆر نه كرده وه و دريژى به كارى خۆى
 داوه! جا چه نده شپوهى كاره كهى دروست يا نادروست بووه نه وه ههر دريژى پيداوه و سه رى
 شۆر نه كرده وه! همزار جارى كى قسه يه كى ده كرد ده يگوت: كه پياو فكر ده كا ته وه ژيانى و
 نه ولا و نه ولا و نه و به سه ره هات و به ده به ختيه كه هه يه تى به لام وه ختيك دينى به راوردى
 ده كا له گهل نه و كه سانهى به جتي هيشتون، كابرايه كى حاجى ته نگه زل موو مكيه ده

میلونی هه‌بی به‌لام که چاو له می‌شکی ده‌که‌ی بایی تورکی تیدا نییه، خانووی جوانی دروست کردوو و ژبانی باشی هه‌یه به‌لام می‌شکی به‌تاله!

مامۆستا له‌و که‌سانه‌ بوو که به‌راستی زۆر ده‌رویشان ده‌ژیا، زۆر عارفانه‌ ده‌ژیا، سه‌رمایه‌ی مامۆستا کتێبه‌کانی و یادداشته‌کانی به‌وون و نه‌وه‌ش له‌ خۆپایی نه‌بوو که مه‌کته‌بی سیاسی کۆن له‌ هه‌موو که‌س پتر نی‌تیمینانی مالییان به‌ مامۆستای ده‌کرد، مه‌سئولیه‌تی مالی خوشک و برایی نه‌بوو، که‌سی له‌وێ نه‌بوو بیداتی و شتی لێ وه‌لا نێ وه‌کو ئیستا که مه‌سئوله‌کان ده‌یکه‌ن به‌داخه‌وه! نه‌وه‌ بوو که مامۆستا زۆر جێگای نی‌تعماد بوو.

له‌ دوايشدا که ئینقلاب کرا و مامۆستا هاته‌وه‌ ئی‌مه‌ باس‌مان کرد گوتمان نه‌وه مامۆستا هاته‌وه‌ ته‌وه‌، دیسان هه‌ر عه‌ینی نه‌و رسوایاتی فکری کۆن گوتیان قه‌ی نا‌کا هاته‌وه‌ ته‌وه‌، هاته‌وه‌ ته‌وه‌! بۆ نایه‌ بۆ ده‌فته‌ری حیزب و نه‌وانه‌؟! به‌لام ده‌لتی چی؟! خۆ حیزب مه‌کینه‌ نییه‌ هه‌ر که‌س جو‌رتیک فکر ده‌کاته‌وه‌، نه‌گه‌ر یه‌کتیک پیتی ناخۆشه‌ که به‌چی مامۆستای بێتی یا پیتی که‌سری شانه‌ به‌چی مامۆستای بیینی وه‌لا نه‌من یه‌کتیک له‌وانه‌ بووم نه‌ پتیم که‌سری شان بوو و نه‌ هیج، زۆریشم پتخۆش بوو چووم و دیتم و زۆریشم له‌ نامیزگرت.

عه‌لی: باشه‌ کاک حه‌مه‌ ده‌مین له‌ جه‌ریانی ۴۶ و ۴۷ که کاک سوله‌یمان و کاک سمایل و نه‌وانه‌ تیدا چوون نه‌و له‌ عێراقی بوو تا نه‌ندازه‌یه‌کیش ده‌سه‌لات و نه‌وه‌ی بووه‌ و له‌ مه‌کته‌بی سیاسی کۆندا بووه‌ نایا هیج رابسته‌یه‌کیان له‌ گه‌لی هه‌بووه‌؟

کاک حه‌مه‌ ده‌مین: نه‌خێرا! له‌ جه‌ریانی ۴۶ و ۴۷ دا ئی‌مه‌ (نه‌من و کاک سوله‌یمانی ره‌حه‌مه‌تی) چوون بۆ ئیرتبات له‌ گه‌ل حیزبی شیوعی عێراق و حیزبی توده‌ و نه‌گه‌ر بکری میسر و نه‌وانه‌. ئی‌مه‌ قه‌راریک که‌ دا‌بوومان به‌ هیج جو‌رتیک خۆ له‌ جه‌ماعه‌تی مه‌کته‌بی سیاسی کۆن نه‌ده‌ین بۆ وه‌ی حه‌ساسیه‌تی پارته‌ی ته‌حریر نه‌که‌ین و خۆ له‌ حکومه‌تی عێراقیش نه‌ده‌ین چون تو له‌ گه‌ل حکومه‌تی عێراق بی نه‌و رێگایه‌ت لێ‌ده‌پرن. هه‌ر له‌ سه‌ر نه‌و قه‌راره‌ من و سوله‌یمانی ره‌حه‌مه‌تی له‌ گه‌ل وه‌ی نه‌وه‌پری نی‌تحتیاج بووین و جه‌ماعه‌تی دیکه‌ش بیستبووین که ئی‌مه‌ چووبووین، حه‌سو و وانه‌ ده‌هۆلێکیان

هه لگرتبوو که نهوانه چوون بۆ لای جه ماعه تی مه کته بی سیاسی کۆن. هه سۆ نامه یه کی نووسیبو بۆ سوله یان که "ده زانم نیستا له نامیزی جله و بله دای!" له کاتیکدا ئیمه خۆمان له وان دهشاردهوه. مامۆستا نهووهختی له بهغدایه بوو، ئیمه ماوه یه کی زۆر له سوله یانییه بووین. له بهغدایه نهووهختی مامۆستا گرفتاری زۆر بوو وه ئیمه له بهغدایهش خۆمان دهشاردهوه لێیان که نه یانبینین ههتا سه دیق عهلی که یه کییک له کادره کان بوو که نیستا له بادینان مه سئوله و خوشکه زای نهحمده عهبدو لایه (نه ندایه به پرتو بهری جه ماعه تی کۆن) نهوه لهو دۆسته نیزیکانه ی ئیمه بوو که زوو گیرابوو له زیندانی حیزبی دیمۆکرات دابوو، مه لا مسته فا گرتبووی، که ئیمه ی دیت گوتی ده چم به براده ران ده لیم، داوامان لیکرد که کاک سه دیق ئیمه به نه هینی هاتووین و به نه هینیش ده گه پێنه وه، نابێ لای براده ران بیدرکیتنی. جا باسی کردوه و یا نا نازانم به لام ئیمه خۆمان له وان دهشاردهوه، خۆمان ده بوارد. ئیمه ناردمان بۆ لای مه لا مسته فا، دارا توفیقی رهحمه تی که عێراق کوشتی، ئیمه نه ومان نارد له لای مه لا مسته فا، راده نهیش چوو بۆ لای مه لا مسته فا. مه لا مسته فا گوتبووی نه گهر نهوانه ده گه له به عس (یه عنی حکومه تی عێراق نهووهختی به عس نه هاتبوو سه رکهار، عه بدوله رحمان عارف بوو عه بدوله لامیش کوژرابوو) و ده گه له جه ماعه تی جه لالی نه بن نه من کارم پێیان نه داوه، به ده هۆل و زورپا نه یه نه وه سنوره ida، به نه هینی بێن و بچن کارم پێیان نه داوه، کاریان به من نه دا بێ له ناسری وهرده گرن له روسی وهرده گرن له هه رچی وهرده گرن به لام له عێراق و نهوانه وه رنه گرن!

عهلی: مه سه له ی یارمه تی و چهک دانی مامۆستا زه بیحی به تایبهت به مه لا ناوارم بیستوه، ئایا هیچ شتی وا هه بووه؟

کاک همه دهمین: نا! ده زانی نهوه چ بوو کاکه؟ نهوه ئیمه که له کوردستانی عێراق بووین نهو جه ماعه ته ی دوکتۆر لاشایی و نهوانه هاتبوون، بیستبوویان که له ئێرانێ جه ره کهت هه یه و نهو کوپه مسته فای نورانی چوو بوو خه بهری دابوو، ده پێشدا مسته فایان ناردبوو بۆ ئێران. دوا یه بۆ خۆیان جه ماعه تیکیان هاتبوون، دوکتۆر لاشایی و نهوانه که بێن ئیرتبات له گه له ئیمه بگرن. نهوانه که به مام جه لالیان گوتبوو، مام

جه لال گوتبوی که نیمه نیرتباتان له گه‌لیان ه‌یه، ته‌قریبه‌ن پینج شه‌ش مانگیان راگرتبون، گوتبویان نه‌وه نامه‌مان ناردوه که بٚن، بٚ نه‌وی هیچ نیرتباتیکیان بٚ له گه‌ل نیمه! نیمه که هاتین و له سوله‌یانی ماوه‌یک ماینه‌وه و چوینه به‌غدایه و دوايه هاتینه‌وه سوله‌یانیه و ه‌ر نینتزارمان ده‌کرد، دوو جار براده‌رانی نیمه له نیرانی را مه‌لا ره‌حمانی کاژئ و نه‌وه مه‌لا حه‌سه‌نی شیوه‌سه‌لی و محه‌مه‌دی ره‌سول مه‌ری و نه‌وه براده‌رانیان نارد بوو که بٚن بزائن نیمه له گه‌ل سوله‌یانی ره‌حه‌تی بو نه‌گه‌راوینه‌وه. نه‌وانه ده‌زائن لیره و له‌وئ و ده‌بیسن که پارتی شایعی کردوه ده‌لی نه‌وانه هاتون چوونه لای جه‌لال تاله‌بانی و نه‌وانه. سمایلی ره‌حه‌تیش کاغه‌زکی خه‌ست و خوئل بو‌مام جه‌لالی ده‌نوسئ، سمایلی شه‌ریفزاده پتی وا ده‌بی که نیمه له لای وانین. نامه‌یک بٚ ده‌نوسئ و پتی ده‌لی که نه‌وه براده‌رانی نیمه که هاتونه لای نیوه، وه‌زیفه‌ی نینسانی و کوردانه‌ی نیویه که یارمه‌تی وانه بکه‌ن و نه‌وه‌ی بو‌تان ده‌کری ده‌ریغی مه‌که‌ن و چ بکه‌ن و چ مه‌که‌ن! نه‌ویش نامه‌ی سمایلی له‌ته‌نکی گیرفانی ده‌نی که به‌لی نه‌وه نه‌وانه له گه‌ل نیمه‌ن. به‌لاشایی و نه‌وانیش ده‌لی که نه‌وه له گه‌ل نیمه‌ن. خلیل شه‌وباشیش که دئ و ده‌چیته لای وان که نامه‌ی سمایلی هیتاوه، ده‌لی باشه له کوئن سوله‌یمان و فلانکه‌س (حه‌مه‌ده‌مین سیراجی)؟ ده‌لٚن وه‌لا چوون بو‌مه‌نموریه‌ت، چوون بو‌نیرتبات، ده‌گه‌رینه‌وه! ناخر روژتیک نیرتبات، ده‌روژ نیرتبات، مانگیک... که ده‌بینی نیمه ناگه‌رینه‌وه و نه‌وان خه‌به‌ریان لی نییه، له‌چایخانه‌ی قه‌لادزی ماموستا جه‌مال ده‌بینی ده‌لی نه‌وه نیمه هاتوین به‌دوای نه‌وانه‌دا و نه‌وانیش ده‌لٚن له لای نیمه‌ن و مانگیکه نه‌من نه‌وه لیره سه‌رگه‌ردانم، نه‌ویش ده‌لی کاکه راست ناکه‌ن نه‌گه‌ر لیره بن ده‌بی له لای شیوعیه‌کان بن، نه‌وه نه‌وه وه‌خته‌یه که شیوعیه‌کان نیختلافیان ده‌بین کهوتبوو. ده‌لی باشه به‌رای تو له لای کٚته شیوعیه‌کانن؟ ده‌لی وه‌لا ده‌پرسین له ه‌ر دووک لایان ده‌پرسین، وه‌لا به‌رتکه‌وت ده‌چن له یه‌کٚک ده‌پرسن که له جه‌ماعه‌تی لایه‌نگری عه‌زب حاجیه. کابرا دیاره نه‌ندامی رٚکه‌خراوی سوله‌یانیان بووه به‌لام له گه‌ل عه‌زب حاجی بووه جه‌ناحی بلٚتین چه‌پ، ده‌لی وه‌لا ده‌زائین لیره به‌لام له لای نیمه‌ن و له لای قیاده‌ن، لیژنه‌ی مه‌رکه‌زی. خلیل هاتبوو له گه‌ل لیژنه‌ی مه‌رکه‌زی ته‌ماسی گرتبوو، هاتن گوتیان کاکه نه‌وه براده‌رکی نیوه

هاتوه ئیوه ببینی، چوین خلیل شه و باشمان دی، گوتی بابە ئەوانە دەهۆلێکی زەلامیان هەلگرتووە کە دەلێن ئیوه دەگەڵ ئەوان! گوتان ناوەلا لە گەڵ وان نین و راست ناکەن! جا لەو فاسیلەیدا قاچاقچی هەبوون، جەماعەتێکی سۆسنی دەهاتن و دەچوون، ئەوانە هاتوون وەجەبەیک تەنگ دوازدە یا چارە تەنگ بوو بە یەکیک لەو قاچاقچیاندا بە نێوی دیاری جەماعەتی مەکتەبی سیاسی کۆن بۆ مەلا ناوارەیان ناردوو، ئەو بە مەلا ناوارە گەشتبوو. کە نێمە چوین تەماشای مەلا ناوارە تەنگەکانی پێیە! ئەو چێش مەلا ناوارە؟! گوتی وەلا ئەو بۆیان ناردوون، نێمە فێشەکتیک، تەنگێک لە حەوای دەقۆزینەو ئەو ئەوەندە تەنگەیان بۆ ناردوون. گوتان وەلا کاریکی زۆر زۆر خراپو کردوو، ئەو دیارە نێمە لە حالەتێکی زۆر زۆر پتۆست داین و موحتاج بەلام نێمە هیچ رابێتەیکمان لە گەڵ وان نییە و نێمە لە ئیوێشمان مەعلوم کرد و قسەمان کرد کە رابێتەمان لە گەڵ وان نەبێ. مەلا مستەفاش قسەمان لە گەڵ کردوو وای گوتوو، حیزبی تودەش قسەمان لە گەڵ کردوو موخالیفی ئیترتبات لە گەڵ وانە! گوتی تازە چوو و کراوە و وەرمانگرتوو و چی لێ بکەین و تازە کراوە بەلام قەتعی دەکەین. جا نێمە ئەو رابێتەیمان نەبوو لە گەڵ وان!

بگەرێنەو سەر باسەکەی هەوێمان، جا مامۆستا بە داخووە بە عیللەتی وەهێ کە ئەو وەزعی هەبوو لە حیزبی دیموکراتی کوردستاندا، پاش ئەوێ کە ئینقلابیش کرا مامۆستا دەخۆی رادهدی، رابردووی هەبوو، ئەهلی نووسین بوو، ئەهلی فکر کردنەو و ئەوانە بوو. بە داخووە بوو بە تۆعمەیک کە بەهەربەرداری خراپیان لێکرد، هەر نمونەی ئەو عەكسە شێخ عیزەدین کە تۆ نیشانەت دام، لە ناو و شارەزایی مامۆستا کەلک وەرگیرا یک بۆ نێمتیاز وەرگرتن و یارمەتی وەرگرتن لە حکومەتی عێراق دواوە بۆ دەهۆل هەلگرتن کە بەلێ زەبیحی ئەو شەخسیەتە خاوەن لە مێژینە لە گەڵ نێمە و دژی وانە! مامۆستا شێخ عیزەدین دوو دانە نامەی بە خەتی خۆی نووسیوو دابوو بە مامۆستا زەبیحی کە ئەو نوێنەری منە، زمانی منە، هەرچێکی ئەو بێلێ وەکوو ئەمن گوتیم وایە! بەلێ ئەو هات و چوو ئەمن جارتیک لە مەنزومە سولهیمانی چوین لە گەڵ ئەو رەشید خانی کیوهرۆیە نێستا ئەو لێرە و قاقا (کاک محەمەدی کەریمی) حەولی

نه و نه مان ددها که نیمه نه وانه بگه رتینه و نه نیرانی، به ژن و منداله و هاتپونه عیراقتی، ده یانگوت به بی وهرقه می مه نزوومه ریگا نادرئ نه وانه بگه رتینه و، چوین و هلا ته ماشا ده که ین له بهر دهرکی مه نزوومه کا برایک به جیپه و راه ستاوه، حاجی دهر ویشمان له گهل بوو (حاجی دهر ویشی بانه ی) حاجی دهر ویش گوتی و هلا نه من نه و جیپه ی دهناسمه و نه و نی جه ماعه تی شیخ عوسمان و نه وانه. زهنگمان لیدا کا برای مه نمور هاته دهر، جا مه نزوومه و هک مالی مه عمولی و ابو زهنگت لیده دا کا برا دهاته دهر و ده یگوت چت ده وئ؟ نیمه ش وهرقه مان بۆراگرت گوتی و هختیکی دیکه وهر نه و (نیو ساعه ت، سه عاتیکی تر) گوتمان با نه رۆین بزاین نه وانه کتین له ژوورین! چوینه لای رانه ده ی جیپه که گوتی و هلا هم ماموستا زه بیچی له و تیه هم شیخ جه لال و هم کوره که ی شیخ عوسمان. نیمه له وئ بووین ته ماشامان کرد ماموستا زه بیچی هاته دهر لیباسیکی و هکو ویستکۆنگ و نه وانه قۆل کورت و پانتۆلیکی کورتی ده بهر دایه! گوتم ماموستا نه و جیپه بۆ وات له خۆت کردوه؟! ژۆر توره بوو گوتی کاکه ههر چیکی له گهل وانه بروا، به قسه ی وانه بکا، به قسه ی وانه خۆ ده ناور باوئ نه سلنه زایه ده بی! مه نزوری به عس بوو گوتی نه وانه درۆیه ده که ن، راست ناکه ن و نیمه یان بۆ هده ده فی خویان ده وئ! نه من واز له وانه دینم. نه منیش پیکه نیم و گوتم ماموستا خۆ تۆ له بیرته نه من له میژه به حسی و ده که م، نه وانه ده یانه وئ پردی پشتی نیمه بروختین و دوا به مه عامله ی خویان بکه ن! گوتی نا نه من تازه ده چمه و به غدایه داده نیشم له سهر کاره که ی خۆم و نه من هاوکاری وانه ناکه م.

به داخوه نه و هی که لیروله وئ بیستراوه پاش ماو به ک تیدا چو، له به غدایه ش نه ووه ختی نه من له مه هاباد بووم بیستبوویه و که نیمه نیعلامی مه وزه عمان کردوه و جودا بووینه و، ته له فونی کرد یه کدو و جار ته له فونی کرد ده یگوت حکومه تی نیسلامی ده بی به مست له موقابیلی راهه ستی گوتم ماموستا نه تۆ دووری، لیره نی، نه که ره لیرت بی قسه کانی که کردمان پیاو نابئ به نومیدی به عس خۆ ده ناور باوئ، نه وانه دۆستی نیمه نین، نه تۆچ ده که ی؟ ماموستا گوتی و هلا نه و سهر میزه که م بیینی پرپر، هه موو کتیه کانم داناوه و خهریکی قاموسه که م گوتم جا باشه ماموستا نایا نه و میزه ی

بیتی له مه هاباد دابیتی یا له شونیتیکی دیکه‌ی دابیتی لیره کهس موخالیفت ده‌بێ؟! ئایا نه‌گهر تو کارى سیاسى نه‌که‌ی ههر خهریکی نووسین و فهره‌نگ دانان بى کت کارى به تۆیه؟! گوتى حه‌وسه‌له‌ی ئه‌و مه‌لایانه‌م نییه، لیره ده‌مینه‌وه و خهریکی فهره‌نگه‌که‌م ده‌بم به داخه‌وه ئاخ‌ر ته‌له‌فونى که ده‌گه‌ل مامۆستا‌م کرد ئه‌وه بوو دوايه پاش دوو مانگان ناگادار بووم که گوتیان بێ سهر و شوته.

عه‌لى: چت بیستوه بۆ خۆت له‌سهر تیتدا چوونى؟

کاک حمه‌ده‌مین: وه‌لا‌ه‌ی کاکه نه‌وه‌ی که من بیستوومه ده‌وه‌یدا که به‌عس کوشتویه‌تى هیچ شک نییه به‌عس بۆ کوشتویه‌تى خۆ مامۆستا عوله‌ما نه‌وه‌ل نه‌فه‌ر نییه و ئاخ‌ر نه‌فه‌ریش نابێ که به‌عس ده‌یگرێ و ده‌یکوژێ! ئه‌وه هه‌موو ده‌زگاگانى که‌لک وهرگر له هیزى ئه‌و میلله‌تانه واده‌که‌ن تا ئه‌و رۆژى کاربان به تۆیه نیستفاده‌ت لیده‌که‌ن و نه‌گهر کاریشیان پیت نه‌ما فریت ده‌ده‌ن!

ئهن‌ واه‌ فکر ده‌که‌مه‌وه به‌عس یارمه‌تیتى زۆرى له‌ کانا‌لى مامۆستای را به‌ شیخ عیزه‌دین و شیخ جه‌لال و وانه‌ کرد، ئه‌وه هیچ شکم تیتدا نییه، له‌وه‌شدا که به‌شیک له‌و یارمه‌تییه‌ گه‌یوه‌ته ده‌ستى هیزه‌کانى مام جه‌لال ده‌وه‌شدا شکم نییه، ده‌وه‌شدا که ده‌نیو جه‌ماعه‌تى مام جه‌لالیدا ئیوا زۆر بووه که خه‌به‌رى داوه له‌ رابیته‌ی مامۆستا له‌ گه‌ل مام جه‌لالی ده‌وه‌شدا شکم نییه! ئهن‌ پتموایه له‌به‌ین چوونى مامۆستا له‌ رابیته ده‌گه‌ل وه‌یدا بووه. خۆ ئه‌و براده‌رانه‌ی ئیمه‌ ماون و ده‌زانن که به‌عس له‌ ئهن‌ سوله‌یمانى منى دیتنا و ده‌برد ده‌یگوت ئیمه نه‌سه‌لحه ده‌ده‌ین بۆ موخالفه‌تى جه‌مه‌ورى نیسلا‌مى ئیوه ده‌یده‌ن به‌ حیزبى شیوعى که دوژمنى ئیمه‌ن! هیچ ده‌لیلیکی به‌ده‌سته‌وه نه‌بوو! ئه‌و براده‌رانه ده‌زانن وه‌زعى ئیمه‌ چۆن بوو، ئیمه نه‌گهر نه‌سه‌لحه‌شمان دابێ نه‌سه‌لحه‌ی پادگانى بوو ئه‌وه مه‌لا ره‌سول لیره‌یه، ئیمه نه‌سه‌لحه‌ی به‌عسمان ئه‌و وه‌ختى پتی نه‌بوو. به‌لام منیان محاکمه ده‌کرد که نه‌تۆ نه‌سه‌لحه‌ت داوه به‌ حیزبى شیوعى و ئیستا کابرای دینین که تۆ نه‌سه‌لحه‌ت داوه‌تى بۆ ئه‌وه‌ی ئیمه‌ی پتی بکوژێ!

عه‌لى: کاک حمه‌ده‌مین به‌ ده‌قیقى له‌ بیرم نییه که‌ی بوو ئایا پیتش کۆنگره‌ی جوار بوو یان دواى کۆنگره، به‌لام ئه‌و کات بوو که شاره‌کان نازاد بیسو‌نه‌وه و حیزبى

دیمۆکرات ده‌سه‌لاتیکی زۆری هه‌بوو، رۆژتیک ته‌له‌فونیان کرد و ناگادار کرابن که حیزبی دیمۆکرات له‌ ده‌ورو به‌ری مه‌ریوان زه‌بیحی و شیخ جه‌لالی گرتوه و چه‌کیکی زۆریان پێسوه، هه‌لبه‌ت دوايه خۆم له‌ زه‌بیحیم بیست که ئه‌و خۆی به‌ ده‌سته‌وه نه‌داوه و خۆی لێشار دوو نه‌وه، به‌لام ماوه‌ی چه‌ند سه‌عاتیک شیخ جه‌لال و چه‌که‌کان گیران و پاشان مامۆستا شیخ عیزه‌دین ته‌داخولی کرد و نه‌وان نازاد کران، هه‌ر چۆنیک بێ هه‌موو ده‌مانزانی که دژایه‌تیکی قه‌وڵ هه‌یه به‌ تایبه‌ت له‌ لایه‌ن قاسملوه بۆ سه‌ر زه‌بیحی، نه‌وجار بۆخۆم زور باشم له‌ بیره که هه‌ر ئه‌و سه‌رو به‌نده رۆژتیک چریکه‌کانی فیدائی خه‌لق به‌یانیتکی سێ لاپه‌ره‌یان دا که ئه‌وه "حامید به‌گی جوارۆ عامیلی سه‌ر به‌ به‌عس و پیاوی دوکتۆر زه‌بیحی عونسوری کۆن و خه‌ته‌رناکی به‌عس" که هه‌رچه‌ند دوکتۆر نه‌بووه و وادیا به‌ چریکه‌کان به‌ ته‌واوی نه‌یانناسیوه، له‌ مه‌ها‌باد به‌ ده‌ستی چریکه‌ فیدائیه‌کان گیراوه، هه‌روه‌تر ئه‌وه هاوکات بوو له‌ گه‌ل ستادی موشته‌ره‌کی حیزبی دیمۆکرات و چریکه فیدائیه‌کان. تکایه به‌رموون ئیوه ئه‌وه چۆن ده‌بینن و چه‌نده له‌و شتانه ناگادارن و چۆن بوو که له‌وپه‌ری ده‌سه‌لاتی حیزبی دیمۆکرات له‌ شاری سابلاخ چریک ده‌توانی حامید به‌گ بگرێ و دوايه‌ش ئێعدامی بکا؟!

کاک حه‌مه‌ده‌مین: ئه‌من تا ئه‌و جینگایه‌ی که له‌ حیزبی دیمۆکرات دابووم تا کۆنگره‌ی چوار تا مانگیکیش دوا‌ی کۆنگره‌ی چوار هه‌یج رابسته‌یه‌ک و هه‌یج نیزیکیکی وا له‌ گه‌ل چریکان نه‌بوو، به‌لام دوا‌ی ئه‌وه‌ی که ئیختیلاف که‌وته به‌ینی حیزبی دیمۆکرات و ئه‌و جه‌ماعه‌ته‌ی بلتین په‌یره‌وی کۆنگره‌ی چوار یا گروهی هه‌وت نه‌فه‌ری، ئه‌و به‌یانیه‌ی که تۆ ده‌یلتی یان نیزیکی حیزبی دیمۆکرات و چریکی فیدائی ده‌ست پێده‌کا، ته‌شکیلاتی کوردستانی سازمانی فیدائیان مقاله‌یه‌کیان له‌ سه‌ر کوردستان نووسی و دیفاخ له‌ حیزبی دیمۆکرات ده‌کا و حیزبی دیمۆکراتیش موته‌قابله‌ن شتی نووسی. حامید به‌گ ته‌قربه‌ن ده‌کرێ بلتین سێ مانگ دوا‌ی کۆنگره‌ی چوار گیراوه یه‌عنی وه‌ختیک بووه که ئێعلائی مه‌وزیع کراوه و حیزبی دیمۆکرات جودا بۆته‌وه. حامید به‌گیش له‌ واقیعه‌دا حیزبی دیمۆکرات له‌ دووی ناردبوو، حامید به‌گ به‌ ده‌عه‌تی حیزبی دیمۆکرات هاتبوو که لێره‌دا ئه‌و نوخته‌یه‌ موبه‌مه‌! حیزبی دیمۆکرات که ناردوویه‌تی به‌ دوایدا و میوانی حیزبی

دیمۆکراتی کوردستانی ئێرانە و دەسلاتی زالە لە مەهاباد بۆ دەبێ چریکەکان ئەو دەسلاتە بدەن بە خۆیان یا ئەو جورنەتە کە حامید بەگی لە مەهاباد لە ھۆتیل بیتنەدەر و بیفرێن! یا بۆ حیزبی دیمۆکرات نابێ حیمایەت لە میوانی خۆی بکا! ئەو مەسەلەیە کە بۆ من ناروونە، لە گەڵ مەلا محەممەدی جوانرۆش قسەم کرد کە ئەو یەکیەک لەو ھەسیلانە بوو کە ناردوووەتی لەدووی حامید بەگ، ئەویش ھەر پتی سەیر بوو! حامید بەگ سوومکینە کا برا یەکێ ھەلەشە بووبێ و ئیحتمالەن زۆریشی خەلک بە بێ تاوان کوشتبێ بەلام کا برا یەک بوو سەر جەم دە یگوت ئەمن ئەو ئیمکاناتە ھەمە دە ئیختیاری حیزبی دیمۆکراتی دەنێم، کاکە ئەمن نینسانیکم حیزبی دیمۆکرات چۆنێکی ئیستفادەم لێدەکا با لێم بکا! دە یگوت ئەمن پێموابوو شێخ عیزەدینی حوسینی دە گەڵ حیزبی دیمۆکراتە و حیزبی دیمۆکرات تە ئیدی دەکا! ئەو ھش کاغەزی شێخ عیزەدین! ئەویش کاغەزی شێخ عیزەدینی پێ بوو کە لە عێراق چەک وەر گرێ! کاکە بە داخەو لە ئیمکاناتی دوا سەرکەوتنی ئینقلاب لەو بارەو زۆر کەس بۆ بردنە پێشی ھەدەفی سیاسی و زۆر کەس بۆ بردنە پێشی ھەدەفی مالی کەلکیان وەرگرت و لەو بارەیدا زۆر کەس دەبینی لێرولەوێ بۆتە میلۆنێر!

(لێرەدا کاک مەلا رەسوڵی پێشنماز کە لەو دانێشتنە بوو مەلوماتێکی ھەبوو لە سەر ھاتنی حامید بەگ و گرتنی کە عەینی خۆی دەبێتە ھە)

کاک مەلا رەسوڵ: لێرەدا کە ھاتە سەر حامید بەگ ئەمن کە شاھیدی زیندووم، حامید بەگ ئێمە ناردمان بە دوایدا و سەید رەسوڵی بابی گەورە ھێناو، ئێمە لە ھۆتیلمان داناو، من و دوکتۆر قاسملو و مەلا محەممەدی جوانرۆی لە گەلی دانێشتن. ئێمە زۆر مەبەستمان بوو کە لە مەنتەقە ی جوانرۆ و مەنتەقە ی حامید بەگی تەنزیما تێکی بە قوو ھێمان ھەبێ و باشترین رێگاشمان حامید بەگ بوو. بە حەقیقەت حامید بەگ چی تێدا نە ھێشتەو بۆ ھە کە ھەرچی لە توانای دا بێ بیکا و باسی رابردووی خۆی کرد کە لە عێراق ئێو لەوێ بوون و ئەمن لەوێ بووم بەلام ھیچ نێزیکیم نەبوو لە گەڵ حیزبی دیمۆکرات و ئەوانە. ئێستا کە ھەزە ناوایە و ولات گۆراو و... ئەمن حازرم بۆ ھەموو ھاوکارێک، دوکتۆر قاسملوش کە ھەک ئێمە لەوێ نامادە بوو یە کجار زۆری پێخوشت

بوو. ئیمه هه‌موو له‌ سه‌ر نه‌وه‌ موته‌فیع بووین که باشت‌رین ریتگا نه‌وه‌یه‌ که ئیمه‌ نه‌وه‌ کابرایه‌ چه‌کی بده‌ینی و قودره‌تی بده‌ینی و له‌ مه‌نته‌قه‌ی خۆی بیکه‌ینه‌ ده‌سه‌لات و به‌ نیتیو حیزبی دیمۆکرات کار بکا. نه‌وه‌ بوو که سه‌ید ره‌سۆل هینایه‌ هوتیلن، و ئیمه‌ هه‌ر ده‌چووین بۆ لای و سه‌رمان لینه‌دا. پاش شه‌وتیک یان دوو شه‌وان حامید به‌گ ون بوو، سه‌ید ره‌سۆل که هینابووی و مه‌لا محمه‌د که له‌وێ وه‌ک به‌شی پیتشه‌مرکه‌ کاری ده‌کرد، نه‌وان زۆری بۆ ته‌نگاو نه‌بوون، به‌لام به‌ حه‌قیقه‌ت نه‌من زۆری بۆ ناره‌حه‌ت بووم و زۆر به‌ وه‌عد و وه‌عییدی له‌ خۆپای تیک ده‌چووم. نه‌من له‌ گه‌ل دوکتۆر قاسملو دانیشتم و کیشم پیکرد که نه‌وه‌ ماسته‌ وه‌ک موویه‌کی تیدابن وایه‌، نه‌تۆ جارجار له‌ موقابیل نه‌وه‌ هیزه‌ تونده‌ره‌وانه‌دا زۆر نه‌رمیش ده‌که‌ی، ئیستا شه‌خسیه‌تی ئیمه‌ له‌ گۆریدا به‌ نه‌وه‌ کابرایه‌ هاتوه‌ و هه‌موو وه‌عدیککی به‌ ئیمه‌ داوه‌ و نه‌من ناره‌حه‌تم چون نه‌من مه‌سئولی نه‌وه‌ به‌شهم، ئیمه‌ ده‌بێ بیبێنینه‌وه‌! گوته‌ی چۆنی ده‌بێنیه‌وه‌؟ گوتم نه‌من هه‌ر نه‌وشۆ جه‌ماعه‌تیک که لێیان مه‌شکووکم جا یا نی چریکن یا نی کۆمه‌له‌ نه‌من ۵ یا ۶ که‌سیان لینه‌گرم و ده‌لیم حامید به‌گم ده‌نه‌وه‌ و نه‌میش نه‌فه‌ره‌کانو ده‌ده‌مه‌وه‌! گوته‌ی سه‌به‌ینی به‌ نیتیو خۆت ته‌واو ده‌بێ و ئابرومان ده‌چن و سه‌به‌ینی ده‌لین حیزبی دیمۆکرات ته‌حریرک کراوه‌ له‌ لایه‌ن عێراق و کوێ و چی و چی! گوته‌ی راوه‌سته‌ بۆ خۆم ته‌عقیبی ده‌که‌م، خولاسه‌ دوکتۆر وه‌ک شتیکی عه‌مدی یان نازانم بلیم چۆن نه‌وه‌ی که پیتوست بوو نه‌یکرد و نه‌یه‌یتشت نه‌من ئیقدام بکه‌م نه‌ سه‌ید ره‌سۆلیش که نه‌وه‌ کاک حه‌مه‌ده‌مین ده‌زانن له‌ گه‌ل دوکتۆر زۆر که‌ینه‌ویه‌ینه‌یان هه‌بوو که نه‌ویش هینابووی و میزبانن بوو و خۆی بۆ نه‌وه‌ شتانه‌ به‌ پیاو ده‌زانن و به‌ کورد و عه‌شیره‌ت ده‌زانن دو‌مه‌ب‌اله‌ی گرتوه‌وه‌ و له‌ سه‌ری رویشتا!

نه‌وه‌ بوو که نه‌وانه‌ نه‌یان کرد و منیش گوتم نه‌دا به‌ و حامید به‌گ به‌و شتیه‌یه‌ تیداچوو ده‌نا حامید به‌گ نه‌وه‌می له‌ جه‌ریانی خالت و شتیخ عیزه‌دین و نه‌وانه‌دا نه‌ما بوو، نه‌وه‌م زمانیان که‌یاندبوویه‌ و هینابوویان گۆیا به‌ حیساب له‌ گه‌ل حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێران کار ده‌کا!

کاک حه‌مه‌ده‌مین: به‌لێ! پیتما به‌ وه‌ک باس کرا شه‌هید بوونی مامۆستا زه‌بیجی

ده‌رایسته له گه‌ل نه‌و نه‌سله‌حانه و نه‌و یارمه‌تییانه بوو که وه‌ری گرتبوو. چه‌نده نه‌و یارمه‌تییانه له جیهه‌تی مه‌تلوویی به‌عسیاندا به‌کار بردراوه و چه‌نده نه‌کراوه وه‌ک خو‌بان ده‌یان‌ه‌ویست من بینه‌ن محاسبه‌کاری که یارمه‌تییان به‌نیمه داوه و نیمه داومانه به‌شیوعیت‌کان که له دژی وان به‌کاری بینه‌ن، نه‌من پیموایه زیاتر له ئیرتبات له گه‌ل وه‌ی دایه. نه‌من حیزبی دیمۆکراتم له پشت بوو که له نه‌منی که‌رکووک و به‌غدایه و له‌و لاونه‌ولای به‌ره‌له‌ستیانم ده‌کرد به‌لام مامۆستای فه‌قیر دیواری کورت بوو، بۆته فیدای بێ پشتیوانی و نه‌وه به‌داخه‌وه.

عه‌لی: نایا ئیوه هیچ ناگاتان له دانانی حیزیتیک له لایه‌ن زه‌بیحی و مامۆستا شیخ عیزه‌دین به‌ناگاداری مام جه‌لال هه‌یه؟

کاک همه‌ده‌مین: وه‌لا حه‌قیقه‌ت نه‌وه‌یه هه‌ر له سه‌ره‌تای ئینقلابدا که ئینقلاب سه‌رکه‌وت، نیمه هه‌ستمان ده‌کرد و ئینتزارمان هه‌بوو حیزبی دیمۆکرات که حیزیتیک بوو ره‌گ و ریشه‌ی هه‌بوو، خه‌لک ده‌یناسی، با کادری پتووستی نه‌بایه، با نه‌وشته‌ی نه‌بایه ده‌موقابیلی رووناکبیری نه‌و وه‌ختیدا جه‌وابگوو بێ به‌لام ئینتزاری زۆرمان هه‌بوو که خه‌لک به‌لامانه‌وه بێ، ره‌دی فیتعلتیک که په‌یدا بوو هیندیک به‌هه‌ره‌به‌رداریان له‌و ره‌دی فیتعه‌ کرد بۆ که‌لک وه‌رگرتن له دژی حیزبی دیمۆکرات، زۆر که‌س به‌عه‌مد یا له‌ رووی نه‌زانینه‌وه نه‌وه‌یان ته‌شید کرد که ده‌موقابیل حیزبی دیمۆکراتدا شتیک ساز بکه‌ن که دیاره نه‌وه هه‌م شتیک بوو عی‌راق پتیخۆش بوو هه‌م ئیران یه‌عنی هه‌ر جیهه‌تیک که بلتین دژی ویستی میلله‌تی کو‌رد بوو پتیخۆش بوو که ته‌فرقه هه‌بی، حیزبی دیمۆکرات زه‌عیف بێ یا لایه‌کی لێ بیته‌وه، نه‌وه بوو حه‌ول درا که حیزیتیک دیکه له‌ موقابیل حیزبی دیمۆکراتدا ساز بکه‌ن. تا نه‌و جیگایه‌ی که من بیستومه‌ حه‌تا نه‌ساسنامه‌که‌شی نووسراوه و گۆیا خالیشت نووسیوتی. شیخ عیزه‌دینیش له‌و جه‌ریانه‌ دا‌بووه و زۆر له‌و که‌سانه‌ی که له‌و لاونه‌ولاش بوون ناگایان له‌و مه‌سه‌له‌ بووه که ویستویه‌انه نه‌و حیزبه‌ی ساز بکه‌ن. به‌لام بۆیان نه‌لوا و نا‌عیلاج پارسه‌نگی هینزه‌که‌یان دا سه‌رکۆمه‌له‌ که کۆمه‌له‌ی پێ به‌هینز بکه‌ن. نه‌و حیزبه‌ی که نه‌وان ده‌یان‌ه‌ویست نه‌بوو که خالت ده‌و جه‌ریان‌ه‌دا بریک هاریکاری و نه‌وانه‌ی کرد، دیاره مام جه‌لالیش ده‌وری هه‌بوو ده‌ه‌دا.

کۆمه‌له‌کان له‌ سه‌ره‌تاوه‌ دۆستی مام‌ جه‌لالی بوون و یارمه‌تییان ده‌کرد و له‌مه‌یه‌ریکی بوون له‌ ئیترانیدا که‌ بۆخۆت ئاگات لێیه‌. کاک‌ سه‌لاح‌ موهته‌دی هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای ئینقلابه‌وه‌ که‌ ئیتمه‌ گه‌ڕاینه‌وه‌ باسما‌ن کرد که‌ لێی بگێڕینه‌وه‌ و کارما‌ن له‌ گه‌ڵ بکا، نه‌وه‌ه‌ستی نه‌و کاغه‌ز و شته‌ سه‌یرانه‌ بلاو نه‌بیونه‌وه‌ و نه‌من بۆخۆم له‌ گه‌ڵ کاک‌ سه‌لاحی هه‌ینامه‌ گۆری گوتم‌ کاک‌ سه‌لاح‌ نه‌تۆنه‌ندامه‌تیکی خاوه‌ن را‌بردووی، نه‌و نامانه‌ش که‌ له‌ برا‌ده‌رانی زیندانی را‌ بۆ ئیتمه‌ هاتووه‌ له‌ زه‌مانی شادا به‌ باشی باسی تۆ ده‌که‌ن، نه‌تۆه‌ر له‌سه‌ر حه‌یزبی دیمۆکرات قا‌چاغ بووی و له‌سه‌ر حه‌یزبی دیمۆکرات گیراوی، با به‌ریکی‌ش له‌ گه‌ڵ نه‌حمه‌د توفیق ئیختیلافت بووی و جودا بووبه‌وه‌، به‌لام‌ ئیتمه‌ پیمان خۆشه‌ کارما‌ن له‌ گه‌ڵ بکه‌ی. کاک‌ سه‌لاح‌ گوته‌ی نه‌من کار له‌ گه‌ڵ حه‌یزبی دیمۆکراتدا ناکه‌م. زۆر به‌سه‌را‌ح‌ده‌ت گوته‌ی که‌ من حه‌یزبی دیمۆکرات به‌و حه‌یزه‌ نازانم‌ که‌ وستی من و ناواتی من بێنێته‌ دی و کاری له‌ گه‌ڵ ناکه‌م، دیا‌ربوو هه‌ر هومیدی نه‌و خه‌ته‌ بوو که‌ به‌ هومیدی بوون که‌ به‌رنامه‌یان بۆ دانا‌بوو که‌ سازي بکه‌ن!

عه‌لی: جیا له‌ باری سیاسی زه‌بیحی باری نه‌ده‌بیشی هه‌بوو نه‌وه‌ چۆن ده‌بینی؟
کاک‌ سه‌مه‌ده‌مین: له‌ باری نه‌ده‌بییه‌وه‌ مامۆستا زه‌بیحی فه‌رهنه‌نگه‌که‌ی که‌ دایناوه‌ ده‌توانین بلتین نه‌وه‌ نا‌هیتلێته‌وه‌ که‌ پیاو شکی له‌وه‌ دا‌بی که‌ مامۆستا زه‌بیحی نه‌و ته‌مه‌نه‌ی که‌ له‌ نا‌واره‌یی دا‌بووه‌ به‌ فیه‌رۆی دا‌بی! شاره‌زایی به‌ سه‌ر له‌هه‌جه‌ جو‌ریه‌ جو‌ره‌کانی زما‌نی کوردی، کاری بۆ فیه‌ربوونی عه‌ره‌بی و مقالات و نه‌و جو‌زه‌واته‌ی که‌ نووسیوتی به‌را‌ستی له‌و مه‌نبه‌عه‌ به‌نرخانه‌ن که‌ به‌دا‌خه‌وه‌ نی‌وه‌چ‌ل ما‌ونه‌وه‌، مه‌سه‌له‌ن هه‌ر نه‌و فه‌رهنه‌نگه‌ی که‌ دایناوه‌ نه‌و به‌لایه‌ی به‌سه‌ر نه‌هات‌بایه‌، به‌لا‌که‌شی به‌سه‌ر هات کتێبه‌که‌ به‌ ده‌سته‌وه‌ ما‌با، نه‌وه‌ گه‌نجینه‌یه‌کی زۆر زۆر به‌ نرخ بوو که‌ به‌دا‌خه‌وه‌ له‌به‌ین چوو. غه‌یری نه‌وه‌ی هه‌ر له‌ را‌بیته‌ ده‌گه‌ڵ کاری نووسینی مامۆستا‌دا هه‌ر له‌ سا‌له‌کانی دوا‌ی ۶۰ وه‌ به‌ پێش‌نیاری مه‌کته‌بی سیاسی کۆن را‌بردووی کۆمه‌له‌ی ژ.ک و حه‌یزبی دیمۆکرات و نه‌وانه‌ی، مامۆستا نووسییه‌وه‌، کتێب‌یکی نووسیوه‌. نه‌و کتێبه‌ ما‌وه‌یه‌کی زۆر قه‌ول و‌ابوو پا‌رتی چاپی بکات له‌ لای مه‌لا حه‌مدی بوو که‌ له‌ نه‌کسه‌ری نه‌وانه‌ی که‌ من گوتم‌ لێ‌بووه‌ له‌ عه‌لی عه‌بدو‌للا، نوری شا‌وه‌یس و نه‌و که‌سانه‌ی له‌ به‌ری‌وه‌به‌ری کۆنی پا‌رتیدا بوون

پیتیان و ابووه که کاملترین و دهقیقترین نووسراوهیه که له سهر نهوودهم نووسراوه!

عهلی: نهو مهلا همه ده مین نایا ماوه و له کوتیه؟

کاک همه ده مین: مهلا همه دی له کوردستان چوو ده ری. ده بیان گوت له له نده نه و نازانم له کوتیه، نهو مه حره می مهلا مسته فا بوو دوايه بووه ته په نابهر له ئوروپا و ولاتانی ده ره وه، ده توانی بۆ خۆت بهیرسی بزانی ماوه یان نا.

نه من کتیبی ره دی کۆزمۆ یۆل یتیم نه خویندوه ته وه، هیوادارم و ده دست که وئ و ته رجه بکرتیه وه. به لām نهوانه ی مامۆستا هاوکاری تیدا کردوه روژنامه ی روناکی بوو له به غدا که مامۆستا پتر تیدا ده نووسی، مامۆستا قه له میکی جوانی هه بوو، خه تیکی زۆر زۆر خوش و رێک و پێکی هه بوو، به راستیش که پیتیان ده گوت عوله ما نیتوکی بی موسه ما نه بوو، کابرایه ک بوو که سه رمایه که ی زانسته که ی بوو، پیاو که چاو له فهره نه که که ی ده کا بۆی ده ره که وئ که به راستی عوله ما بووه!

عهلی: ببوره! نایا ئیه ده زانن نهو نازناوه له کۆترا هاتوه؟

کاک همه ده مین: ههر له مه کته بی سیاسی کۆن پیتیان داوه، چون له ههر بواریکدا که قسه یان کردوه مامۆستا کۆلێک شاره زایی هه بووه، کۆلێکی مۆتاله عه کردوه، نه گهر کابرایه ک شاره زایی له شتیکدا هه بووه پیتیان گوتوه عالم، نهو که له هه موو شتدا شاره زایی هه یه و کاری چهند عالمان ده کا که و ابوو عوله مایه! باسی فیزیکیان که کردوه نهو لیتی زانیوه یانی حافزه یه کی زۆر باشی هه بووه، نه کسه ری نهو مه سائیلی ریازی و جهیر و نهوانه که خویندوه ته ی له میشکیدا ههر ما بوو و شتی زۆر چاک له بیر بوو، روژنامه و مجله و شتی وای زۆر ده خویندوه، مه علوماتی زۆر بوو، ههر له وه پرا پیتیان گوتوه عوله ما!

عهلی: وهک نامۆژگاری ئیستا که ده زانن نه من دهستم داوته نهو کاره پیتان وایه جه نه ی سیاسی مامۆستا زۆر تر به قوه ت بووه یان جه نه ی نه ده بی؟ پیتان وایه زۆر تر له سهر کامیان برۆم؟

کاک همه ده مین: به بهروای من نه تو ناتوانی مامۆستای له کتیبیکدا بگوئینی، ده بی ژبانی مامۆستا مه قتهع مه قتهع بکری، ژبانی مامۆستا له کۆمه له ی ژ

. ک، حیزبی دیمۆکرات، ئاواره‌یی، کوردستانی عێراق، ئه‌خلاقى مامۆستای، زمانه‌وانی مامۆستای، ئه‌وانه هه‌رکام بۆخۆی به‌شیکه. به‌بروای من نه‌گه‌ر تۆ ته‌نیا به‌توانی سه‌رده‌می کۆمه‌له‌ی ژ. ک و نه‌وانه له‌ کتێبیکدا بگونجینی نه‌وه بۆخۆی گه‌وره‌ترین خزمه‌ته، هه‌روه‌تر نووسراوه‌کانی سه‌رده‌می ژ. ک ی مامۆستا که له‌ نیشتمان و کوردستاندا هه‌یه کۆی که‌یه‌وه شتیکى زور باشه.

ئه‌تۆ وه‌ره هه‌ر ئیستا نه‌و مه‌قالاته‌ی که له‌ نیشتمان و کوردستاندا نووسراوه مقایسه‌یان بکه نه‌وه‌ی مامۆستا زه‌بیجی فه‌رقی زۆری هه‌یه له‌ گه‌ل نه‌وانی دی! نه‌وه‌ی که مامۆستا زه‌بیجی یان دلشاد نووسیویه‌انه کوردیه‌کی زۆر رێک و پێک و زۆر پوخته‌یه. که تۆ ده‌توانی هه‌ر نه‌و ئیختلافی فازى نیتوان مامۆستا و نه‌وانی دی له‌ رۆژنامه‌ی کوردستان و نیشتماندا به‌ ته‌واوی وه‌رووخه‌ی و بزانی کێ چى له‌ باراندا بووه! نه‌وه‌یه که ده‌یخوێنییه‌وه بۆت ده‌رده‌که‌وی که مامۆستا عه‌یاری چه‌ند بووه له‌و زروقه‌یدا که نیشتمانی ده‌رکردوه!

ئه‌وجار تۆ ته‌ماشای بکه له‌ رابسته له‌ گه‌ل به‌عس، پیاو ده‌بێ شت به‌ به‌لگه بنوسی، ئه‌من به‌لێم مامۆستا سه‌ر به‌ به‌عس بووه ئاخ به‌ چ به‌لگه‌یه‌ک؟! مامۆستا دياره له‌ عێراق بووه، له‌ گه‌ل پارتی بووه، له‌ رۆژنامه‌دا شتی نووسیوه، حکومه‌تی عێراق یارمه‌تی داوه به‌لام نایا به‌لێن مامۆستا چى بۆ به‌عس کردوه؟! نه‌وه به‌ بێ به‌لگه ناگوترێ! نینسان ده‌بێ به‌لگه‌ی پێ بێ که به‌لێ مامۆستا زددی به‌عس بووه یان ته‌ئیدی وانی کردوه له‌ هه‌ر دوو روودا ده‌بێ به‌ به‌لگه قسه‌ی خۆت بکه‌ی!

به‌لام نه‌وه‌ی که من ئیستا باسی مامۆستا ده‌که‌م و رابردووی دێمه‌وه پێش چاو نه‌وه له‌ نیزیکه‌وه ده‌زانم که نه‌و کێ بوو.

هه‌ر نه‌و رۆژانه دوکتۆر عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سۆل لێره بوو، باسی وه‌مان ده‌کرد که هه‌ر نه‌و یه‌کیته‌ی نیشتمانی به‌ له‌ هه‌موو که‌س زۆرتر قه‌رزدارى مامۆستایه. دوکتۆر عیزه‌دین ده‌یگوت به‌ مام جه‌لالیم گوتوه که مامۆستا زه‌بیجی چى و چى بۆ نه‌کردین؟! به‌لام ئیستا که خۆمان حکومه‌تین و ده‌سه‌لاتمان هه‌یه و ولات به‌ ده‌ست خۆمانه مه‌درسه‌یه‌ک، کۆلانی‌کمان به‌ نێو نه‌کرد! گوتی مام جه‌لال گوتویه‌تی راست ده‌که‌ی ده‌بێ

کونفرانسیک، یادیکی بۆ دابنیتین به لام هیچیان نه کرد!

ده‌بێ بۆخۆمان یادی بکه‌ین، نه‌وه‌ی که تو نیستا قۆلت لێ هه‌لمالیوه‌ کاریکی زۆر زۆر باش ده‌که‌ی، هیوادارم له‌سه‌ری به‌رده‌وام بی و درێژه‌ی پێبده‌ی و کاریکی زۆر به‌ نرخه‌.

عه‌لی: له‌سه‌ر گرتنی له‌ سالی ۷۵ و نه‌وانه‌ له‌ به‌غدا چ ده‌زانی؟

کاک همه‌ده‌مین: نێمه‌ سالی ۷۵ سه‌فه‌ریکمان له‌ گه‌ل دوکتۆر قاسملو بۆ ئورویا کرد نه‌وه‌ی راست بێ دوکتۆر نه‌یده‌ویست بگه‌رپێته‌وه‌ و ده‌یویست منیش له‌ ئورویا راگرێ، دوکتۆر عێزه‌دین هاتبوو ده‌روه‌ و بلاوی کردبۆوه‌ که نه‌گه‌ر بێتو بچنه‌وه‌ به‌عس ده‌یانکوژی، نه‌وانه‌ زۆریان له‌و لاوه‌ولا قسه‌ به‌ به‌عس گوتوه‌، نه‌وه‌ بوو که کێشه‌م زۆر بوو له‌ گه‌ل دوکتۆر قاسملو که ده‌بێ بچینه‌وه‌، گوتم وه‌لا هه‌ر چی ده‌بێ با بێ نه‌من ده‌چمه‌وه‌ و نه‌و براده‌رانه‌ له‌وئ به‌ ته‌مای نێمه‌ له‌وئ دانیشتون و خو خوتنی من له‌ ئیوان سوورتر نییه‌ و نه‌من ده‌چمه‌وه‌، وابوو ئاخ‌ر نوقته‌ من هاتمه‌ لوبنانی، که هاتم مامۆستا زه‌بیحیش له‌وئ بوو، مام جه‌لالیش له‌وئ بوو، دووسێ جار یه‌کترمان دیت، مامۆستا له‌ منی راسپارد که به‌ عه‌بدوللای کانی مارانی بلێم فلان رۆژی ده‌گاته‌ به‌غدایه‌ و بچیت به‌ پیرتوه‌ له‌ فرودگا، نه‌منیش که هاتمه‌وه‌ به‌ کاک عه‌بدولام گوت که بچیت بۆ فرودگا و مامۆستا دیته‌وه‌. دوا یه‌کدوو رۆژان که ته‌له‌فونم کرد خه‌به‌ری مامۆستای بزانم کاک عه‌بدوللا به‌ جوړیکی جواب دام و گوته‌ی دوا یه‌ له‌ نیزیکه‌وه‌ بۆت باس ده‌که‌م! نه‌منیش چوم کاک عه‌بدوللام دیت، گوته‌ی وه‌لا له‌ فرودگا گرتوویانه‌! گوتم بۆ گرتوویانه‌؟! گوته‌ی وه‌لا به‌عسه‌ و گرتوویه‌تی و خو من ده‌سه‌لاتی به‌عسم نییه‌!

دوا یه‌ زانیمان له‌ زیندانی نه‌بوغهرییه‌. نێمه‌ چووین داوامان کرد و گومان نه‌وه‌ دۆستیکی نێمه‌یه‌ و ده‌مان هه‌وئ ییبینین، جا نێمه‌ زۆر شتمان ده‌کرد یان ده‌گوت، لێیان نه‌ده‌ترساین و به‌ ویستی خۆمان ده‌کرد، پێیان خوش با نه‌وه‌ ده‌مانکرد و پێیان خوش نه‌با ده‌رۆشتین، به‌ هه‌ر حال نێمه‌ حیزبی سیاسی بووین و به‌ ویستی خۆمانمان ده‌کرد. وه‌لا هه‌ستاین له‌ گه‌ل کاک هێمن چووین، زۆر زۆری پێخۆش بوو. گومان چی بووه‌؟ بۆ گرتوویانی؟! گوته‌ی وه‌لا هیچ نازانم نه‌وه‌ هاتومه‌وه‌ و گرتوویانم. به‌لام دوا یه‌ له‌سه‌ر

گيرانی شايعه زۆر بوو، شايعه کان جوړه جوړ بوو له نيزيکترين کهس به ماموستای را ده گرتوه تا نهوې که زۆر له دوور له لويان ديپووي! بهلام نه زهری غالب نهوې که لهو سه فهری که کردووي تي زۆر تر زهری بۆ وان هه بووه تا قازانج. هينديک جه ماعه تي ديوه که نه ده بوو بيان بينی، دياربوو مام جه لال بووه وه پيشموايه نه گهر به عس لتي پرسيا که مام جه لالی ديوه، نهو نه يده شارده وه و ده يگوت ديوه! جا سهر جه م شته کان نهوې که به عس له هه لسوکه وتی نهو له لويان نارازی بووه حه تا ده يانبرده وه سهر نيزيکترين کهس به ماموستا که حاجی بوو!

عهلی: له سهر شيخ جه بار چت بيستوه؟ گویا نهو راپۆرتی ليداوه؟
کاک حه مده مين: نه من نهوهم نه بيستوه، بهلام شيخ جه بار کابرايهک بوو به بتي پەت له گەل موخبرات بوو، نه من جارتکی توشي بووم جا نيتمه به وانهمان ده گوت توله، سلاوی ليتکردم و نهوانه، منيش زۆر به ساردی جوابم داوه! گوتی باشه تو بۆ وا له گەل من ساردی؟! گوتم جا باشه نه من چ مه جبووريم هه يه له گەل تو گهرم بم؟! گوتی وه لا عه يبي من نهو هيه که من به بتي پەت له گەل موخبراتم و نايشارمه وه بهلام مه سه له ن ههر براکهی خۆم (شيخ سه تار) هاتوه مه سه له ن حيزيتکی داناوه و ناوا له گەل موخبرات! جا کاکه نه گهر ههر له گەل موخبراتي، بۆ هاتووی حيزيتکت داناوه و به پەتوه پياوی موخبراتي! وه لا نه من به بتي پەت پياوی موخبراتم! جا نهو چه ندي دهو ر بووه نازانم.
عهلی: له ناخردا وهک بيره وهری و نامۆگاری چت هه يه بفهرموو.

کاک حه مده مين: وه لا نيتمه بيره وهری و خاتره ی خوشمان لهو ماوه موخته سه ره ی ژيانی ناواريی له گەل ماموستا بووه. ماموستا ئينسانيتکی دلسوژ و به وه فا بوو، پيتمخۆش بوو نيستا براده رانی حيزی کۆمونيستی عيراق ليتره بايه ن، له گەل نهوې که سه دی سه د موخاليبيان بوو و فکره ن موخاليفی کۆمونيسته کان بوو بهلام زۆر جار ان که کابرای کۆمونيست له سه يته ره يا له جیگايهک گيراوه و به واسته ی من و يه کی دی ماموستا چووه و حه جميني نه بووه تا کابرای به رداوه! حسی دلسوژی و نهو له ماموستادا زۆر به قوه و ت بووه. نه من باسی کاک حه سه نی قزلجيم کرد، کاک حه سه نی کۆمونيست و ماموستای ناسيوناليس، لهو په ری موخاليفه تی فکری، نيزيکترين راييه تی عاتيفيان

ده‌به‌ین دابووه، نهو حیسه‌سی مامۆستا زۆر به قووه‌ت بووه که به‌داخه‌وه هیندیک که‌س نیستاده‌ی خراپیان لهو حیسه‌ی نینسانی و عاتیفه‌یه‌ی مامۆستا کرد!

به هەر حال نهو کاره‌ی که تۆ خستووته سەر شان کارێکی زۆر باشه و گۆشه‌یه‌که له ژبانی که‌سیک که خاوه‌ن را‌بردوویه و که‌سیک که ده‌رویشانه ژبا له پیتنا و نامانجه‌کانی. نه‌وه‌ی که تۆ ده‌ته‌ه‌وئ له‌سه‌ر ژبانی گۆی که‌یه‌وه و بیکه‌یه کتیب و یادی بکه‌ی کارێکی باشه و هیوام وایه سەرکه‌وی و هیوادارشم ژبانی مامۆستا به‌ موسبه‌ت و مه‌نفیوه بیته ریتۆنی بۆ که‌نجه‌کان و نیستاده‌ی چاکی لێ بکه‌ن.

عه‌لی: زۆر زۆر سپاس بۆ ئێوه و نهو کاته‌ی بۆتان تهرخان کردم.

کاک همه‌ده‌مین: زۆر سپاسی تۆش ده‌که‌م که ناوا دلسۆزانه ده‌ته‌ه‌وئ ژبانی خالت بنووسی که به‌داخه‌وه ده‌بوو نینسانی دیکه نهو کاره‌یان کردبایه! پیم‌خۆشه که قۆلت لێ هه‌لمالیوه و به‌حه‌ق ده‌ته‌ه‌وئ نهو پله و پایه‌ی که زه‌بیحی هه‌یبووه زیندووی که‌یه‌وه و بیخه‌یه بیران که زه‌بیحی نهو هه‌مووه زه‌حه‌مه‌ته‌ی کیشا و بێ نیو نه‌میتیته‌وه.

عه‌لی: دیسان سپاس بۆ ئێوه.

وتووێژ له گه‌ڵ دوکتۆر عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول

۱۹۹۵/۱۰/۱۱

عه‌لی: کاک دوکتۆر تکایه‌ بفرمویه‌ یه‌که‌م جار چۆنتان مامۆستا زه‌بیحی

ناسیوه‌؟

کاک دوکتۆر: من دوو جوورم بیر دیت، پێش ناسین دوو جارم دیبوو و دوایه‌ش

ناسینه‌که‌ له‌ سوڕیاوه‌ بوو.

بینینه‌کان: سالی ۱۹۴۹ قوتابی دواناوه‌ندی بووم، رێکه‌وتیکی سه‌یر، شه‌و له‌ مزگه‌وته‌که‌ی خۆمان له‌ ژووره‌که‌ی باوکه‌م خه‌ریکی خۆتندن بووم، یه‌کیک هات وتی ماشینه‌که‌ی شیخ له‌ تیف وه‌ستاه‌ و ده‌یان‌ه‌وێ ئێوه‌ بیه‌ین، باوکه‌م له‌وێ نه‌بوو، که‌ چووم شۆفیره‌که‌ی شیخ له‌ تیف بوو له‌ گه‌ڵ که‌سیکی تر به‌ جلی کوردیه‌یه‌ و کلاو و مشکێ له‌ سه‌ر، دیار بوو کلاو و مشکێکه‌ ئێه‌ سله‌یانی نه‌بوو، لێی پرسیم که‌ کێتیت و وتم کۆری فلانیم، وتی ده‌لێن ده‌رویش عه‌بدوللا له‌ لای ئێوه‌یه‌، ده‌رویش عه‌بدوللا ده‌فه‌زه‌نیک بوو به‌ نه‌سل خه‌لکی ناوچه‌ی موکریان بوو، ماوه‌یه‌کی زۆر بوو که‌وتیوه‌ سله‌یانییه‌وه‌ و له‌ سه‌رویه‌ندی کۆماری کوردستان هاتووچۆی سابلاغی ده‌کرد، بۆخۆی نه‌یوت من له‌ بلیندگۆی مه‌هاباد وتوو،ه‌، دیاره‌ ئه‌وه‌خته‌ له‌ مه‌هاباد بلیندگۆه‌یه‌بووه‌ و مه‌به‌ستی رادیوکه‌ی کۆمار بووه‌، ئێستاش له‌ بیرمه‌ به‌ ده‌فه‌که‌یه‌وه‌ لێی نه‌دا:

"له‌ سایه‌ی پێشه‌واوه‌ زۆر به‌ نازا و به‌ مه‌ردی

ئه‌پیارترین نه‌و خاکه‌ بێچه‌ شیرانی کوردی"

ئه‌و ده‌رویش عه‌بدوللایه‌ زۆرتر له‌ مالی خزمێکی ئێمه‌ که‌ شیخ محه‌مه‌دی مه‌حووبه‌ (نه‌وه‌ی مه‌حوی) هه‌ر له‌وێ ده‌ژیا، ژوورێکیان دا‌بووه‌ و به‌ خۆی و خێزانه‌که‌یه‌وه‌ له‌وێ بوو. جا ده‌رویش عه‌بدوللا زۆر که‌س تێکه‌لی ده‌کا له‌ گه‌ڵ ئه‌و ده‌رویش عه‌بدوللایه‌ی گۆران باسی ده‌کا، نه‌وه‌ی گۆران باسی ده‌کا ده‌رویش عه‌بدوللا

شمشالژنه که له سالانی ۲۵ و ۲۶ (زایینی-دانه‌ر) ماموستا گوزان له هه‌ورامان دیوتی، نه‌و جیا‌یه و نه‌م ده‌رویش عه‌بدوللا ده‌فه‌زنه یه‌کیتی دیکه‌یه، ده‌نگیتی وه‌ک کورد ده‌لی برینداری هه‌بوو، گوزانیشی نه‌وت به‌ ده‌فه‌وه و نه‌و سروودانه‌شی نه‌وت. دیا‌ره نه‌ویش دوا‌ی جه‌مه‌وریه‌تی کوردستان هات‌بووه لای خ‌زمان و کاک شیخ مح‌مه‌دی مه‌حوی که زه‌وقی گوزانی و خه‌لقی ده‌نگ‌خ‌وشی هه‌بوو له به‌ر نه‌وه دالده‌ی دابوو، ز‌ور جاریش هه‌ر چه‌ند مه‌جلیسی نه‌وکات مه‌جلیسی دانیش‌تن و خ‌واردنه‌وه نه‌بوو به‌لام داده‌نیشتن چه‌ند که‌سیکی ده‌نگ‌خ‌وش گوزانیان نه‌وت و نه‌ویش له‌وئ گوزانی نه‌وت. دیا‌ره ماموستا زه‌بیحی بیست‌بو‌ی که ده‌رویش عه‌بدوللا هات‌وه و له سه‌لیمانیه‌یه و ده‌یناسی، هات‌بوو ب‌و مزگه‌وتی نیتمه. نه‌من وتم له مالی کاک شیخ مح‌مه‌ده و مال‌ه‌کی ده‌زانم، له گه‌لیان سوار بووم، له ناو ماشینه‌که (ت‌ر‌مبیل‌یکی جیپ بوو) که‌وته پرس‌یار لی کرد‌نم، ک‌مه‌لیک پرس‌یاری نا‌وا زانستی و عیلمی و خ‌وتندنی لی‌کرد‌م، وتی دیا‌ره ز‌ور زیره‌کی! سایقه‌که وتی نه‌وه ک‌پ‌ی لای مه‌یه ب‌ویه وایه! وتی نا، نه‌وه ک‌پ‌ی فلا‌نه ب‌ویه وایه زیره‌که! دوا‌یه برد‌م ده‌رویش عه‌بدوللام پ‌نیشاند‌ا و ده‌رویش عه‌بدوللای له گه‌ل خ‌زیا برد ب‌و مالی شیخ له‌تیف، جا خ‌وی دوا‌یی ب‌وی باس ده‌کرد‌م که ده‌رویش عه‌بدوللای برد‌وو و گوزانی ب‌و وتوون و ده‌رویش عه‌بدوللای چ‌ون له مه‌هاباده‌وه ناسیوه و نه‌وانه، نه‌وه یه‌که‌م بینین بوو نا‌وا به‌و سه‌ر‌پ‌تیه!

دوو‌هه‌م جار له بیرمه‌ سالی ۱۹۵۴ بوو له گه‌ل کاک نوری نه‌حمه‌د ته‌ها که تازه له چه‌پس‌خانه به‌ر ببوو له جاده‌ی ره‌شید نه‌رو‌ش‌تین یه‌ک‌ت‌یک بانگی کرد شه‌بقه‌یه‌کی له سه‌ر بوو شه‌و بوو، دار‌جگه‌ره‌که‌شی به‌ده‌مه‌وه بوو وه‌ک خ‌وی، برد‌ئ نه‌ولا و ک‌مه‌لیک قسه‌ی کرد و هات‌وه، به‌ منی وت نه‌وه نایناسی؟! وتم به‌خوا ش‌پ‌وه‌ی نه‌که‌م! وتی نه‌وه قاده‌، جا باسی نه‌وه‌ی کرد که چ‌ون نایناسی؟! دوا‌یه وتی نه‌وه ره‌حمان زه‌بیحی یه و نه‌لی نه‌مری گرتم له‌سه‌ره و خ‌وم شار‌د‌وه‌ته‌وه، جا پاش نه‌و جاره گیرا. من به‌ یه‌که‌مه‌وه به‌ست چون‌کا نه‌مه‌زانی قاده‌، براده‌ر‌یک‌مان هه‌بوو دوا‌یه بوو به‌ نه‌ندامی ک‌مه‌یتیه‌ی مه‌ر‌که‌زی حیز‌بی شیوعی، سالی ۱۹۵۳ له چه‌پس‌خانه به‌ یه‌که‌وه بووین (چه‌پس‌خانه‌ی نه‌بو غه‌ر‌تب هه‌بوو له چه‌پس‌خانه‌ی عه‌س‌که‌ری) نامه‌ی نه‌ن‌وسی ب‌و قادر نا‌وت‌یک که جل و به‌رگ و پار‌ه‌ی ب‌و

بنیترئ، نهو براده‌ره همه‌ید الدووژتری ناو بوو کوشتیان، له سالی ۱۹۶۵ له به‌غدا که
 چوونه سه‌ری رای کرد و گوله‌یان پتوه‌نا کوژا. همه‌ید الدووژتری زۆر لای سه‌یر بوو که
 من قادر نانا سم که کورده و نه‌ویش خه‌لکی سه‌لهمانیه‌یه (دیاره نه‌یزانیوه خه‌لکی کوتیه)
 و سه‌ر به‌کوژنیسته و زۆری یارمه‌تی داوه و.... لهو چه‌پسخانه‌یه ناردی شتی بۆهات
 همه‌مید! یه‌عنی خۆی نه‌هات و ریگای نه‌بوو به‌لام خۆراک و به‌رگ و شتی بۆنارد،
 زه‌مانی نوری سه‌عید توژتیک نه‌رمتر بوو لهو شتانه، همه‌ید وتی نه‌وه قادر ناردوو یه‌تی
 چون قادر نانا سی؟! جا نه‌من دوا ی نه‌وه که له گه‌ل کاک نوری دیتم و وتی نه‌وه قادره نیتر
 نه‌من ره‌بتم کرد که نه‌وه خۆیه‌تی! یانی مامۆستا زه‌بیچی نیشی سه‌یر سه‌یری کردوو به‌
 ژیان و گوزه‌ران له ژیان که من کوژه‌لیکی ناگادارم، زۆر جار نیشی کردوو که بیته هۆی
 خۆشارده‌وه که خۆی له شوژنیک بشارته‌وه که کهس به‌خه‌یالیدا نه‌یه! سه‌رده‌میک له
 رستورانی نه‌مباسی نیشی ده‌کرد، رستورانیکی موخته‌ره‌م بوو، ئارتیستی بیتگانه‌ی بۆ
 ده‌هات، کاباره بوو، ئی که‌سیکی بوو عه‌بدوللا شه‌رفیان پێ نه‌وت. عه‌بدوللا شه‌ریف
 شه‌ریف‌لحه‌دادیشی هه‌بوو، چه‌ند شوژنیک تریشی هه‌بوو، پتم خۆشی سابلاغی بوو به‌لام
 له کوژه‌وه هاتبوو کوردستانی عیراق و ببوو به‌نه‌فسه‌ری پۆلیس و دوا یه‌ ده‌وله‌مهند ببوو،
 جا نه‌مان زۆریان مه‌دح ده‌کرد چ مامۆستا زه‌بیچی و چ مامۆستا هه‌ژار. عه‌بدوللا شه‌ریف
 له لای ئیمه هه‌ر نه‌وه‌نده له دووره‌وه ده‌مانزانی کابرایه‌کی ده‌وله‌مندی کورده و نه‌و
 شوژنانه‌ی هه‌یه، به‌لام نه‌وان باسی نیشتمانه‌ره‌ریان ده‌کرد، باسی وه‌یان ده‌کرد که
 یارمه‌تی داو، دیاره نه‌وانی هه‌موو ناسیوه‌ته‌وه و جیگه‌ی کردوونه‌وه له‌وئ. مامۆستا
 زه‌بیحیش به‌راستی پاک بوو و ده‌ریه‌ستی پوول و پاره و فلان نه‌بوو، بۆ نه‌و نه‌وه‌نده به‌س
 بوو عه‌بدوللا شه‌ریف جیتی بکاته‌وه و خۆی بشارته‌وه و نانیکیش بخوا! جا عه‌بدوللا
 شه‌ریف شته‌کانی ته‌سلیم کردبوو، وه‌ک موباشیر موباشیری بوو چون لێی نه‌مین بوو،
 ته‌نانه‌ت له شام زۆر جار که ده‌که‌وتینه ناخۆشی و نه‌بوونییه‌وه چون ژیانیک زۆر
 ناخۆشمان برده‌سه‌ر له رووی نه‌بوونی و نه‌وه‌وه، ده‌یگوت جه‌ناب نه‌گه‌ر عه‌بدوللا
 نه‌فه‌ندی (عه‌بدوللا شه‌ریف) بیه‌ره‌دا رده‌ ده‌بی نه‌من ده‌زانم چون ده‌که‌وینه خۆشیوه!
 ده‌مگوت چون؟! ده‌یگوت قه‌ناعه‌تی پنده‌که‌م لی‌ره شوژنیک بکاته‌وه، رستورانیکی،

شورتینیک، فلانتیکی گه‌وره بکاته‌وه و بۆی ده‌بهم به‌رتیه، هه‌مووشمان له‌وێ جی‌مان ده‌بیته‌وه، به‌گالته ده‌یگوت تو ده‌خه‌مه‌ فلان جێ و نه‌وی تر ده‌خه‌مه‌ سه‌ر چی ... (پێکه‌نین) جه‌مه‌وره‌ته‌که‌ی ئیفلاتون به‌وه دروست ده‌که‌ین.

جا له‌به‌ر نه‌وه عه‌بدوللا شه‌ریف لێی نه‌مین بوو مامۆستا زه‌بیحی وه‌ک ده‌رکه‌وت کۆمه‌لیک خه‌لکی تر به‌ تایبه‌ت کۆمۆنیسته‌کان زیاتر چون نه‌وه‌خته که له‌ گه‌ل عه‌بدوللا شه‌ریف ئیشی ده‌کرد وه‌ک دوايه‌ باسی ده‌که‌م له‌ پارتی دوور که‌وتبۆوه و زیاتر نیزیکی له‌ کۆمۆنیسته‌کان و بالی "راه‌ الشغیله" هه‌بوو له‌ حیزبی شیوعی ده‌کرد، له‌ لای خۆی جێی کردبۆوه. له‌ گه‌ل نه‌وه‌ش براده‌ریکی ترمان هه‌بوو له‌ بیرمه‌ ئیستاش نه‌ندامی لیژنه‌ی مه‌حه‌لی حیزبی شیوعی یه‌ له‌ سه‌لمانی یه، نه‌حمه‌د حامید، بوو به‌ نه‌میری عام له‌ حوکمی زاتی له‌ شیشه‌کان که‌ ده‌وری کۆمۆنیسته‌کان بوو، نه‌و و کۆمه‌لیکی دیکه‌ نه‌و جێی کردبوونه‌وه، هه‌ر له‌وێ ده‌نووستن و دیاره‌ له‌ رستورانیکی وا نه‌وه‌نده‌ش خواردن هه‌یه و بمینته‌وه که‌ ده‌ که‌س وا لێی بخوا.

نه‌وه سالانی ۵۳ تا ۵۵. دوايه‌ له‌وێ نه‌و و کاک حه‌سه‌نی قزنجی گیران. جا نه‌وه بۆ من ده‌رفه‌تیکه‌ که‌ زۆر شت بلێم، به‌راستی پێتار سالی ۱۹۹۳ له‌ گه‌ل مام جه‌لال که‌ له‌ گه‌لیا چومه‌ شام به‌ لای ماله‌که‌دا ره‌د بووین، گوتم نه‌وه ماله‌که‌ی من و مامۆستا زه‌بیحی یه، منیش گله‌یه‌کم له‌ خۆم و خۆی کرد که‌ تا ئیستا له‌ عاست مامۆستا زه‌بیحی ناوا بیده‌نگ بووین! گوتی حه‌قته‌ که‌ چوینه‌وه بیرم بینه‌وه با شتیکی بۆ بکه‌ین! بۆ خه‌لق زۆر که‌س یادی ده‌کریته‌وه؟! نه‌وه شه‌هیده، نه‌وه شاعیره، نه‌وه... هه‌موو یادبان ده‌کریته‌وه، خۆ هه‌موو ده‌هین یادبان بکریته‌وه به‌لام به‌داخه‌وه نه‌وه‌ی خۆی که‌سیکی نه‌بی و که‌س و کاره‌که‌ی وه‌بیر حیزبه‌که‌ نه‌هینته‌وه له‌ بیر ده‌چته‌وه! حه‌تا وتم مام جه‌لال نه‌گه‌ر مامۆستا زه‌بیحی که‌س و کاریکی هه‌بی ده‌بی من و تو بێن! ئیمه‌ باشی ده‌ناسین ره‌نگه‌ نه‌و خه‌لکه‌ وای نه‌ناسن با حه‌قی خۆی بده‌ین، وتی حه‌قه، بیرم خه‌ره‌وه. ئیتر هه‌ر رێک نه‌که‌وت و که‌وتینه‌ گێژاویکی واوه! منیش نه‌مده‌ویست هه‌ر کۆبوونه‌ویکی یه‌ک رۆژه‌ بێ و به‌س! خوا هه‌لناگری دوکتۆر که‌مال فوادیش هه‌ر یه‌ک له‌و که‌سانه‌یه‌ که‌ له‌ بیرتی هه‌روه‌تر مامۆستا برابم نه‌حمه‌د. من له‌ بیرمه‌ له‌ ته‌موزی ۱۹۹۱ پاش راه‌پێن ماوه‌یه‌ک

من له "بۆلتی" بووم له قه‌ندیل لای براده‌رانی حیزبی دیمۆکرات، شه‌هید دوکتۆر سادقی شه‌رفکه‌ندی مابوو، هاتینه‌ سه‌ر باسی کاک هه‌زار و مامۆستا زه‌بیجی و قسه‌ی خو‌ش و گالته و په‌یوه‌ندیان به‌ یه‌که‌وه، به‌و بۆنه‌وه من گلیتم له‌ وان کرد، کاتی خو‌ی له‌ گه‌ل دوکتۆر قاسملوی شه‌هید باسم کردبوو که ده‌بوو جو‌ریکی تر حیزبی دیمۆکرات له‌ گه‌ل مامۆستا زه‌بیجی ره‌فتار بکا! هه‌رچه‌ند خوا حه‌قه‌ قه‌ت رای خراپیان نه‌بوو له‌ سه‌ری. مامۆستا زه‌بیجی خو‌ی هه‌زی له‌ شتی نه‌هیتی و خو‌شارده‌وه و شتی خو‌ی ده‌رنه‌خا بوو! ره‌نگه‌ خه‌لق هه‌بێ قسه‌ بکا به‌لام به‌ نیسه‌ت حیزبی دیمۆکراته‌وه قه‌ت شتی خراپ نه‌بیستوه، یه‌عنی نه‌و توه‌مه‌ت و شتانه‌ که خه‌لق ده‌یدا به‌ پالیانه‌وه، به‌پێچه‌وانه‌ ره‌نگه‌ نه‌وان رازی نه‌بووین چون که نه‌و هاته‌وه زیاتر له‌ گه‌ل مامۆستا شیخ عیزه‌دین و کۆمه‌له و نه‌وانه‌ بوو، جا که من گله‌ییم لیکردن مامۆستا برایم نه‌حمه‌د وتی زه‌بیجی کورد بوو به‌ مه‌عنای کورد، له‌ دامه‌زێنه‌رانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک و حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێرانه، هاته‌ سو‌ریا له‌ دامه‌زێنه‌رانی پارتی دیمۆکراتی کوردی سو‌ریا بوو، هاته‌ عێراق له‌ گه‌ل پارتی دیمۆکراتی عێراقا بوو، ره‌نگه‌ نه‌گه‌ر نیستا مابا له‌ گه‌ل براده‌رانی باکور بایه‌ چون مزاجی له‌ گه‌ل وان یه‌ک ده‌هاته‌وه و نه‌گه‌ر رێک بکو‌تبا‌یه‌ له‌ گه‌ل نه‌و براده‌ری باکور (عه‌بدوللا ئۆجه‌لان) مزاجی زۆر له‌ گه‌ل وان ده‌هاته‌وه! مامۆستا زه‌بیجی نه‌و کوردستانی تیدا بوو له‌ نیشا له‌ کارا....

دوا‌یه نه‌وان گیران و چوونه سو‌ریا. من سالی ۱۹۵۶ سه‌ره‌تا به‌ نیشیک چووم بۆ سو‌ریا، کۆنگرێکی قوتابییان هه‌بوو که له‌وێهه‌ بچم بۆ پراک که رێ نه‌که‌وت و مانگی‌ک مامه‌وه، له‌وێ له‌ نیزیکه‌وه ناسیم چونکا پێیان وتم که زه‌بیجی له‌وێهه‌ ته‌نانه‌ت له‌ بی‌رمه‌ کاک محمه‌د توفیق وردی وتی له‌وێ ناوی عیسا‌یه. له‌وێ براده‌ریکی کۆمۆنیست هه‌بوو پێشانی دام، پاشان به‌یه‌که‌وه چوینه مالی ره‌وشه‌ن خان، له‌ گه‌ل ره‌وشه‌ن خان زۆر رێک بوو، له‌سه‌ره‌تاوه له‌ گه‌ل قه‌دری به‌گیش نیوانی باش بوو. له‌وێ وه‌ک هه‌مسو به‌زمی کورد بنه‌ماله‌کان ره‌نگه‌ تۆزێک ناکۆکی و فلانیان هه‌بێ، ماله‌ به‌درخانه‌کان گه‌وره‌ن، دیاره‌ له‌ تاریخی کورددا زۆر شتیان کردوه و کورد نه‌بێ که‌س نییه‌ ناوا ره‌مز و نیشانه‌کانی خو‌ی سوک بکا! له‌به‌ر نه‌وه نه‌من به‌ عه‌ق‌لی نیستا وا ده‌لیم ره‌نگه‌ نه‌و

سه ردهم ناوا نه بوویم له گهڼ نه وه نیم شتی بچوک گه وره بکړېته وه، هر که س شتیکی شه خسی و فلان تیکی هدی، نهو ناکوکیان هه بوو بهس نهو زوړتر له گهڼ ماله رهوشنه خان تیکهڼ بوو هرچند قه دری بهگ که بهرام بهر به ماله به درخان بوو بهلام قه دری بهگ به و بجدان و به ټینساف بوو، قهت قسیتی خه راپی بهرام بهر به ماله به درخان نه کړدووه، نه کړم بهگی ناموزای هیندیک تیبینی له سهر کامه ران بهگ هه بوو وه تیبینیه کان عیلمیش بوون که نه وه حقی هه موو که سیکه.

له گهڼ ماموستا زه بیچی چوینه مالی رهوشنه خان و مانگیک مامه وه و نهو هانی منی دا که تو بۆ نه پوښته وه؟ وتم نه من ده پوښته وه، له پوښی دووه می کولتجی په روه رده ده رکرابووم، ماو دیه که مه عه لیمیم کرد له قه لادزی، له قه مچوڅه، له سله یمانی، وتی وهره بخوینه و لیره خویندنه که تده واو که، من ده بوو بچمه وه شه هادیکم هه بوو که نی پوښی دووی کولتجی په روه رده بوو نهوم بۆ به جی هیشت، له گهڼ رهوشنه خان خه ریک بوون و خه بهریان بۆ ناردم که وهره نه وه وهر گیسراوی! نیتر نه وه بوو که من وه زعیک هاته پتیش و رام کرد و له مانگی تشرینی په که مدها چوومه وه.

جا نه وه من هاوین نهوم له وی ناسی، کاک جه مال نه به زیش له وی بوو به سه فهر هاتبوو.

ععلی: بیوره کاک دوکتور ټپوه ده زانن که نهو چوڼ خوی ده رپاز کرد بۆ سوریا له عتراقه وه؟

دوکتور: با! چونکا خوی نه یگیرایه وه، نهو که گیرابوو که سیتی خه لکی سله یمانی که ناوی ععلی مه لا شهریف بوو که نهو ناسیویتی و له نه مباسی به یه که وه بوون ببوو هو ی گرتیان، که گیرا حولیتی زوړیان بۆ دابوو، کاکه ی حاجی مه محمود له که رکوه که وه، دیاره دهستی ماموستا برام نه حمده هه بوو له وه دا که حولیان بۆ دهن، مه سه له که گه یشتبوه سه عید قه زاز و نهویش و تپووی هر نیتر افیان نه کړدین که کتن بهریان نه دهم که وه زیری ناو خو بوو، دیاره نیتر تا سه عید قه زاز فریا نه که وی نه وان رهوانه بیان کړدبونه وه! نهو سه ردهم له خانه قینه وه خهلق رهوانه نه کړا، له خانه قین هه موو روژ نیرانی و فارس ده هاتن ده چوون به رهو نه جعف و که ره لا به بی پاسپورت و نه وانه.

نه‌من خانه‌قینم دیوه‌ نه‌و سه‌رده‌م هه‌مو روژی ۷۰ - ۸۰ که‌سیان به‌ پەت نه‌یان به‌ستنه‌وه و ده‌یان بردن له‌ سنور فره‌یان ده‌دان، نه‌وانیشیان که‌ هیتابوو ناوا فره‌یان دابونه‌ ناو دیوی ئیران، که‌ هیتابوویان نه‌وراق و شته‌کانیان به‌ وه‌سیله‌ی دیکه‌ نارداروه‌ یانی نه‌منی عی‌راق ناردویه‌ ته‌ هینی ئیرانی به‌ ریگای سه‌فاره‌ ته‌وه‌ بو‌ تاران به‌رئ کراوه‌ . نه‌وان که‌ نه‌یانبه‌ن هه‌ر یه‌کسه‌ر له‌ کړند و قه‌سری شیرین ته‌حقیقیان له‌ گه‌لا نه‌کهن! وتی من تینگه‌ی شتم وه‌زعه‌ که‌ چۆنه‌! لێیان پرسیبوو تو‌ چی نه‌که‌ی له‌وئ؟ و تبووی من نیشم ده‌کرد له‌وئ. له‌ که‌یه‌وه‌ له‌ وتی؟ له‌ سالی ۴۵ و ۴۶ وه‌. بووی به‌ عی‌راقی؟ نه‌خیر، ئیمه‌ ته‌رکی ته‌به‌عیه‌ت ناکه‌ین له‌ ئیرانی! وتی ئافه‌رین له‌و وه‌خته‌وه‌ له‌وئی ته‌رکی ته‌به‌عیه‌ت نه‌کردوه‌ فه‌رموون به‌ژن ئافه‌رین!

وه‌لا هه‌ر دووکیان به‌ر دابوون. وتی وه‌لا یه‌کسه‌ر سوار بووین به‌ره‌و سه‌نه‌ و به‌ره‌و مه‌ریوان و خودودی عی‌راق و هاتینه‌وه‌ عی‌راق!

که‌ هاتنه‌وه‌ دپاره‌ وه‌زعی شیخ له‌تیف نه‌وه‌ نه‌بوو که‌ جارتیکی دیکه‌ بیان گرتیه‌وه‌، ده‌زانی بو‌ خو‌ت که‌ له‌ پێشدا ماوه‌یه‌کی زۆر له‌ مالی شیخ له‌تیف بوون، که‌ هاتبوونه‌وه‌ عی‌راق کاک حه‌سه‌ن قزلبجی مابۆه‌ له‌ عی‌راق هه‌تا شو‌رشی ته‌موز، هه‌تا ده‌یگوت کاک حه‌سه‌ن نه‌و به‌زمی را کړدن و رو‌یشن و... ی پێناکړئ و خۆی چوو بوو بو‌ سوریا.

عه‌لی: له‌وماوه‌یه‌دا هه‌م‌ووی له‌ گه‌ل کاک حه‌سه‌ن بووه‌ له‌ ته‌حویل دانوه‌ و هاتنه‌وه‌ و...؟

دوکتور: به‌لێ هه‌م‌ووی پێکه‌وه‌ بوون هه‌تا گه‌یشتونه‌وه‌ عی‌راق، نه‌ویش رای له‌سه‌ر کاک حه‌سه‌ن زۆر چاک بوو به‌لام ده‌یان وت که‌ کاک حه‌سه‌ن تاقه‌تی نه‌و هه‌لات هه‌لاتینو و هینه‌ی نه‌بووه‌. جا سه‌یر نه‌ویه‌ به‌ داخه‌وه‌ به‌عه‌ز به‌ریار که‌ ده‌درئ، زۆر که‌س کاک حه‌سه‌نی به‌ ترسه‌نۆک داده‌نا! که‌ چی کاک حه‌سه‌ن نه‌و براده‌رانه‌ی که‌ ده‌زان له‌ هه‌پسخانه‌ی نه‌وین له‌ هه‌م‌وان مه‌ردانه‌تر و نازایانه‌تر مه‌رد! براده‌ری خۆمان هه‌یه‌ که‌ له‌ گه‌لی بووه‌!

جا مام‌وستا زه‌بیجی خۆی شاره‌زا بوو هاتبۆه‌ موس‌ل و له‌وتوه‌ هاتبوو سوریا، گوندیک هه‌یه‌ نیزیکه‌، چوو بوو نه‌وئ که‌ پیتی ده‌لێن توره‌ت سپی. توره‌ت سپی ئی

مالی حاجویه، نهوسه رده مه حهسن ناغا حاجو مابوو نهو گه وره یان بوو، کوری حاجو ناغا بوو، پیایوکی گه وره و سه رده میک له پارلمانا بوو، شه خسیه تیکی ناسراوی ناو سوریا شه، کوردیکی ساغ و پاک و... بوو. کۆمه لیک کورد هه بوون له سوریا لهو بابته که حازر بوون هه رچی مولک و ماله بیدهن له پیتناو کوردایه تی یه وه! مامۆستا زه بیحی که هاتبوو و گوتبووی فلانم، حورمه تیکی زۆریان گرتبوو و یه کسه ریش جنسیه و شتیان بۆ پهیدا کردبوون بۆ نهویش و مامۆستا هه ژاریش. نی نهو به ناوی عیسا عه ره فاته وه بوو و نی مامۆستا هه ژاریش به ناوی عه بدولره حمان محمه د ئیبراهیم بوو، جا حهسن ناغا چوو بوو خۆی شاهیدی دابوو که نه وه قه بری باوکییتی و نه وه خه لکی ئیره یه! مامۆستا زه بیحی یه کسه ر به ناوی "عیسا عه ره فات" وه هاتبوو بۆ شام و مامۆستا هه ژار له توریه ت سپی مابۆ وه و جار جار هاتوو چۆی ده کردین. من جاری دوو هه م له کۆتایی تشرینی یه که می ۱۹۵۶ دا که چوممه وه سوریا و چوممه دانیشگا ماوه ی چهند رۆژیک له هوتیل بووم، دوا یه خوا هه لئاگرئ رهوشه ن خان جه مشیدی کوری نارد و جانتا و ماتتای برده وه مالی خۆیان، تا ئیتر حه فته یه ک دوا یه وتم مه منوتانم و له گه ل مامۆستا زه بیحی ژوریکمان گرت له گه ره کیک پیتی ده لئین "زوقاق سخر" له وئ له شوقه یه ک بووین و ژووره کانی تریش هه ر قوتابی دانیشگا بوون. ماوه یه کیش براده ریک هه بوو لهو ناخریانه له سه لمیانی کوشتیان حاکم بوو، به لای منه وه به غه دریش کوشتیان، ناوی عومه ر محیدین شه ریف بوو، نهویش ماوه یه ک هاته لامان به لام ئیتر مامۆستا زه بیحی تاقه تی نهوی نه بوو، نه یوت مناله و نه من ناتوانم له گه ل نه وه ئیداره بکه م. عومه ریش ژیا نی له ئیمه باشتروو نهو لاتی و نه بوونه ی ئیمه ی بۆ ته حه مول نه ده کرا، خۆی جیا بۆ وه و بهس هه ر براده رمان بوو هه تا مردنیش!

دوا یه چووینه شوئیتیکی تر له گه ل مامۆستا زه بیحی له جاده ی "شارع قائل فازل" نیزیک پارلمان، ئیتر بۆ ماوه یه ک له وئ بووین، نهو ناخریانه چوم شوئنه که م دییه وه، بووه ته شتیک تر. ئیتر هه مووی پیکه وه بووین، ژیا نیکی سه یر ره نگه که متر دوو براده ر ئاوا بووین! له ماله که هه موو شتیک مللی کرابوو، ته نیا نه یوت جه ناب گۆزه وی، فانیله، جلی ژیره وه نابئ! نه وه بۆ سیحه ت باش نییه! جا زۆر پاک و ته میز بوو، گوئی

ئەدا بە پاک و تەمیزی و خاوتنی لەو پەری نەبوونیدا! دەیکوت جەناب پاک و تەمیزی بە بوون و نەبوونی نییە، ئەو کراسیتکە و دەیشۆم! بۆ بە پیسی لە بەری کەم؟! جا کراس، قات، بۆزباغ و... هەموو شت یەک بوو، لە پارە ئەو هێچمان ئەو توانایەمان نەبوو، ئەو جاروبار یارمەتیکیان پێدەکرد ئەو ماوەیە مام جەلال لەوئ بوو شتیک یارمەتی ئەو و هەژاری دەدا، منیش لە دانیشگا شتیکیان دەدامی و لە مالهەش شتیکم بۆ دەهات بەلام نیتەر کە مەترین و حەدیشە قەلی ژیان بوو. بە یانیان ببوو عادەت کامان هەستابا چامان لێدەنا و دەچووین نانیک شتیکمان دەکری و یدەکرمان هەلنەستاند. جا لە گەل کاک عومەر بۆ بە پەست بوو کە ئەو نیشتی نەدەکرد، رۆژتیک هاتەوێ دیتم ئەو فێری دەکا، ئەبوت ئەو پرموسە، ئاوا هەل نەکرئ، ئاوا ئاوی وەسەر دەندری، ئاوا شەقارتە ی لئ نەدە ی و ئاوا... چایەکی پت لئنا و وتی جا فێر بە تۆش بە یانیان کە هەل نەستی نیتەر تۆ چا لئ نەنیتی و ئەچی بە نان نەلئین "خەز" بە عەرەبی بە ماست نەلئین "لبن" و وتی فێر بووی؟! وتی بابە دەزانم، دەزانم... (بە حاکم عومەر مەشهوورە لە سلەیمانی کوشتیان، برادەرانی... دەی... کورد...). جا مامۆستا بە منی وت کە من نایکەم و لە گەل ئەو نازیم مادام نیش ناکا! وتم دە لیتی گەرئ گەنجە و منالە و ئاوا فێر بوو، قە ی چ ئەکا با نیتە چای بۆ لیبینئین و ... وتی بۆ جەناب ئەمن هاتوم بۆ شام کوردایەتی بکەم یا دائیری عومەر بکەم؟! (پێکەنین)

نیتەر لە گەل عومەر لێک جیا بووینەو. جاری واش هەبوو لە سەر سیاسەتە کە لە گەل یەک تێک دەچووین، ئەو کە هاتبوو لە توربەت سپی کۆمۆنیستەکانی دیوو و ئەوان ئەو بایخەیان پێنەدابوو کە دەبو پیتی بدرئ و یان خۆی بە خۆی ئەدا، وای خەیاڵ نەکرد کە هات بۆ شام کۆمۆنیستەکان بە دوایدا نەگەرئین و چی نەکەن و چی ناکەن، هەلوێستی حیزبی کۆمۆنیستی سوریا ش کە هێندە نەزیک نەبوو لە مەسەلە ی کوردەوێ ئەوێ پێناخۆش بوو نیتەر کە وتە ناو کۆمەلە ی کوردەکانو، قەدری بەگ و مەمدوح سەلیم و دوکتۆر نافیز و... و کۆنەکان و ئەوانە ی لە شۆرشێ شیخ سەعیدو هاتبوون، لە سوریاو، لە خۆبوونەو، لە کۆمەلە ی هیوی بیوون و ... ئەو شەخسیەتە کوردانە و گەورانە و ئەو جەوێ نەک مزاجی کوردەوارییە کە ی لئ نەدەشتواند بە لکوزیاتریشی دەکرد! ئەویش کە

ھەر لە سەرەتاوە و تا دوایەش خۆی سەر بە بیرى مارکسى و ئەوانە دەزانى بەلام لە گەڵ
 ئەوەش لای کوردایەتیکەى بە ھێزتر بوو، ئەمن راستە لە ناو حیزبى کۆمۆنىست مامەوہ
 بەلام قەت کۆمۆنۆلیتتى نەبووم. جا ئەو وەزەعە وای کرد کہ لە کۆمۆنىستەکان عاجز بێ
 و ھەتا وای لیکرد کہ ئەو کتیبەى "رەدى کۆمۆنۆلیتتى" بنوسێ! ئەو دەبوو بە دەنگە
 دەنگسان لە سەر ئەو، ئیمەش دەزانى کہ حیزبایەتیکە پوت پەرەستى بوو، حیزبەکەى
 خۆت نابێ کەس قەسەى پێ بلێ! دەبوو بە ھین لە بەنمان و قەسمان بە یەکەوہ نەدەکرد
 بەلام بەیانیان ھەر عەینى حیساب بوو، ئینجا مەسەلەى پارە ئیستاش عیبارەتەکانیم لە
 بیرە لە پر رۆژى وا ھەبوو ئەبوت "جەناب پارەت پتیە"؟! کہ ئەبوت "جەناب" دەمزانی کہ
 ئەو پارەى پتیە! ئەموت نەوہ! ئەبوت دەباشە ئەمن بیست لیڤەم پتیە (لیڤە وەک سەد
 فلسى لای خۆمان بوو ئەو دەم شت بوو) ئەوہ نەوہى بۆ تۆ! رۆژى وابوو ئەبوت "ھەتیو
 پارەت ھەیە"؟! ئەو دەمزانی کہ پارەى پتی نییە دەمگوت ئەوہ مەسەلەن دە لیڤەم پتیە،
 ئەبوت بێنە پتیجی! جارى وابوو بە ھەفتەیک ھەر ئەوہ نەوہمان قەسە دەکرد بەس لە
 یەکیش جیا نەئەبووینەوہ! دوایە ناشت دەبووینەوہ یانى ژبانەکەمان ئاوا بوو بە یەکەوہ،
 بەمجۆرە تا دوایەش دۆستایەتیکەمان ھەر ما جا دیمەوہ سەرى کہ بەراستى غوونەى وەفا
 و ھین بوو!

ئەو لە ماوہى کوردستانى ئیتراندا ئەوہى من ناگادار بێم کہ ھیندیک لە
 یادداشتەکانى خۆیم دیوہ، ئەوہى کہ من چەند جار گیتراومەتوہ ھەقەن ئەو نەندامى
 کۆمیتەى مەرکەزى حیزبى دیمۆکراتى کوردستان بووہ کہ لە ژ.ک وە ھاتوون بۆ حیزبى
 دیمۆکرات بەلام خۆى تاقەتى بەعزە ئیشیکى تابیەتى نەبووہ، ھەتا ئەوہ کہ لە سوڤیا لە
 گەڵ کاک ھەسەنى قزلبجى یەکترمان گرتوہ و ئەو لە رادیو پەیکى ئیتران بوو و من لە رادیو
 دەنگى گەلى عێراق بووم دائیمەن باسمان دەکرد، مەسەلەن دەموت کاک ھەسەن ئەگەر
 کورد ھکومەتى ھەبێ بە مامۆستا زەبیحى بلتین سەرۆک وەزیران بێ یان مودیرى ئەمن
 بێ کیتەیان دەکا؟ دەى وت مودیرى ئەمن! چونکە شتى نەھیتى تێدایە و ھەز دەکا بە
 شتى نەھیتى و ...! جا ئەو لەوێ لە جەمھوریەتدا دیارە برادەرانى ئەوێ باشتر دەزانن کہ
 ئیشى چ بووہ، ھەتا ھیندیک دەلێن لە وەزارەتەکەدا تێدا بووہ بەلام نا تێدا نەبووہ، خۆى

وا بلاو ببۆوه که وه‌زیری خار‌یجه‌یه چون هاتوو‌چۆی کردوو هه‌تا شت‌عرت‌یک هه‌یه، مه‌لایه‌ک هه‌بووه هه‌جۆی جه‌مه‌سۆریه‌تی کردوو جه‌ مامۆستا زه‌بیحی و مامۆستا هه‌ژار هه‌موویان له‌به‌ر بوو نه‌وه‌نده‌ی له‌ بیرم مایه‌ی ناوایه‌:

هه‌جۆی و باب‌ه‌ شت‌یخ یه‌ک‌جار شه‌رورن	نه‌ فینوو‌فۆره‌ نه‌ فینوو‌فۆره‌
زه‌بیحی زار زل وه‌زیری خار‌یج	نه‌ فینوو‌فۆره‌ نه‌ فینوو‌فۆره‌

جه‌ مه‌لا نه‌و به‌ز مه‌ی پیتوتون، کاک هه‌ژار نه‌یوت ته‌نیا که باسی من و هه‌یمن کراوه‌ کابرای مه‌لا وتویه‌تی چونکا باوکیان پیاوی چاکه‌ من زه‌می نه‌وان ناکه‌م! کاک هه‌ژار نه‌یوت به‌ خوا وانیه‌یه زانیوتی من و هه‌یمن بیت‌ه‌یاین و جوابی نه‌ده‌ینه‌وه و بۆه باسی نه‌کردوین!

جه‌ مه‌به‌ستم چیه‌؟! نه‌وه‌یه که لای خه‌لکه‌که نه‌و وه‌زیری خار‌یج بووه چون حکومه‌ته‌که به‌ ئاشکرا وه‌زیری خار‌یجه‌ی نه‌بووه! جه‌ نه‌وه به‌ رای من "جه‌مه‌سۆریه‌تی مه‌هاباد" که زۆر که‌س باسی ده‌که‌ن، خۆی حکومه‌ته‌که "جه‌مه‌سۆریه‌تی کوردستان"ی وتوه. کۆماری مه‌هاباد و جه‌مه‌سۆریه‌تی مه‌هاباد و... وجودی نییه‌ له‌ نووسینه‌کانی خۆیاندا. دوو هه‌م له‌ لای سوڤیه‌تیه‌کان "جه‌مه‌سۆریه‌تی کوردستانی ئۆتۆنۆم" ده‌نووسن له‌ به‌ر نه‌وه له‌ به‌رامبه‌ر ئێراندا بلتین نه‌وه دوو جه‌مه‌سۆریه‌تی خودمۆختاریه‌ که کورد و ئازهری بو‌خۆیان دایانناوه‌ یانی دژایه‌تی سه‌ریه‌خۆی ئێران و نه‌وه‌یان نه‌کردوو و شته‌که له‌ ناو ئێراندا بووه! جه‌ چونکا نه‌یان وسته‌وه که بلتین حکومه‌ته‌که له‌ ئێران جیایه‌ وه‌زیری خار‌یجه‌یان دانه‌ناوه‌ به‌لام وه‌ک ده‌لتین زه‌بیحی وه‌زیری خار‌یجه‌ بووه هه‌رچه‌ند هه‌مه‌ حوسین خانی سه‌یفی قازی وه‌زیری دیفاغ بووه!

وابزانم جه‌ارت‌یکیش له‌ سه‌رده‌می کۆمار گیراوه و دوایه‌ به‌ر بووه، جه‌ نه‌و له‌ یادداشته‌کانی که ده‌ینوسی نه‌و شتانه‌ی زۆر تێدا‌بوو، شتی به‌ نرخ‌ی تێدا‌بوو.

له‌ سه‌ره‌تاوه که هاته‌ عێراق به‌ هۆی شت‌یخ له‌تیف نیزیکی پارتی بوو، له‌ سه‌ره‌تاوه له‌ که‌ل شیوعی‌کانیش دۆست بووه نه‌وده‌م که من نه‌مناسیوه به‌لام خۆی نه‌یگێراوه که له‌

سیتەک بووه چاپخانه‌یه‌کی پارتی هه‌بووه که نه‌و‌ده‌م رۆژنامه نه‌یتنییه‌که‌یان که رزگاری بوو پتی ده‌رده‌کرد نه‌و به‌شتیکی هه‌ر له دار دره‌خت و نه‌و شتانه تیپی بۆ دروست کردووه، وه‌ختی خۆی حوزنی موکریانێ له ره‌واندز کردووه‌تی و له دار به‌رو تیپی دروست کردووه، جا نه‌ویش عه‌ینی شت کردووه‌تی! چاپخانه‌که له لای شتیخ له‌تیف بووه دوايه شتیخ له‌تیف به هه‌ر سه‌به‌ب له گه‌ل پارتی و مامۆستا هه‌مزه عه‌بدوللا و نه‌وان تیک‌چوو هه‌وش ره‌نگه هیتشی شیوعیت‌کان بووبتی که ده‌یان گوت حیزبی ده‌ره‌به‌گه و نه‌و‌تا نه‌و کاکه زیاد جیگرێ سه‌رۆکه! ته‌بعه‌ن بارزانی له‌وئ نه‌بوو نه‌و‌ده‌م له سوڤیه‌ت بوو باسی نه‌و نه‌بوو، مادام له سوڤیه‌ت بوو شیوعی له لایان گه‌وره بوو چون له سوڤیه‌ت بوو! جا باسی بارزانیان نه‌ده‌کرد به‌لام باسی شتیخ له‌تیف و کاکه زیادیان ده‌کرد که نه‌و هه‌و چۆن حیزبه؟! نه‌و حیزبی ده‌ره‌به‌گه و...! شتیخ له‌تیفیش وه‌کوو نه‌وان نه‌یانگه‌ترایه‌وه هه‌لبه‌ت نيمه خه‌لکی سه‌لهمانیان و ده‌یناسین به‌لام به‌راستی غه‌وه‌نی نیشتمانه‌په‌روه‌ری و پیاو چاکی بووه، کاک هه‌سن و مامۆستا زه‌بیحی شتی سه‌ریان لێ نه‌گه‌ترایه‌وه! نیتر شتیخ له‌تیف له گه‌ل پارتی تیک‌چوو و چاپخانه‌که‌ش مابۆوه و مامۆستا زه‌بیحی ژماره‌یه‌کی نیشتمانی پتی ده‌کرد.

عه‌لی: کاک دوکتۆر نه‌و به رای من شتیکی مووه‌یمه له‌سه‌ر نه‌و "نیشتمانه" چونکا نه‌گه‌ر نه‌و راست بێ تۆزیک له بۆجونه‌کانی می‌ژویی ده‌گۆژدین، نیه‌و تا چ راهیه‌یک ناگادارن له ده‌کردنی نه‌و ژماره‌یه‌ی "نیشتمان"؟

دوکتۆر: من خۆم دیومه و خوشیان باسیان ده‌کرد، خۆی مامۆستا زه‌بیحی مه‌سئولی نیشتمان بووه که له ته‌وریز ده‌ری کردووه و نه‌من ناگاداری نه‌و شتانه‌م. مامۆستا زه‌بیحی نه‌و ژماره‌یه‌ی نیشتمانی له سیتەک ده‌رکردووه و هیتشی بۆ سه‌ر پارتی و کاک هه‌مزه عه‌بدوللا و نه‌وانه تیدا بوو، هه‌تا نه‌من پتمده‌گوت تۆ چۆن هه‌قت هه‌بووه نه‌و به‌که‌ی؟! نه‌و نه‌ی حیزبیک بووه و تیک‌چوو، نه‌و نه‌ی ژ.ک بووه و نه‌ی حیزبی دیمۆکراتیش نه‌بووه! نه‌و دوا‌ی هاتنی حیزبی دیمۆکرات به‌راوه‌ته‌وه و ته‌واو بووه! به‌س نه‌و هه‌قی به خۆی داوه و نیشتمانی ده‌رکردووه! به‌رتیه‌لا له بیرمه ژماره ۱۰ ده‌رکرد، لیم پرسی باشه چیت له سه‌ر نووسیبوو خۆ ژ.ک نه‌ما‌بوو! وتی لیم نووسیبوو "تۆرگانی نه‌ه‌زه‌تی مقاومه‌ت" نه‌من خۆم دیبوم به‌لام نه‌وشتانه‌م له بیر نه‌ما‌بوو له سوریا لیم

پرسی، بهو حیسابه که نهوه مقاومت ههیه و شۆرش درێژهی ههیه له کوردستانی ئێران بهس کۆمه‌لیک پلاریشی له سهر پارتی تێدابوو! نهوانیش هاتن پارتی نهوکات دوو رۆژنامه بڵیتین بلاوکراوه‌یان هه‌بوو یه‌ک "رزگاری" بو نه‌وێتریش بڵیتین بلاوکراوه‌ی داخیلی بوو ئی ناوخۆی پارتی ناوی "مرۆڤ" بوو جا "مرۆڤ" ژماره ۲ی هێرش له سهر نه‌و نیشتمان تێدابوو "نیشتمان له‌ ده‌وری دووه‌میدا نه‌بیته‌ زمان حالی کۆمه‌لیک نا‌ژاوه‌جی"

عه‌لی: ئایا "مرۆڤ" یان نه‌و "نیشتمان" ده‌ست ده‌که‌وی؟

دوکتۆر: وه‌لا ئیمه‌ به‌داخه‌وه وه‌ک شه‌خسیش پاش شۆرش ته‌موز نه‌و هه‌ستی نارشیوکه‌ریان نه‌بوو نه‌گینا زۆر له‌وانه له‌ نارشیوی نه‌منی عێراقیدا هه‌بوو ره‌نگه ئیستاش مابێ چون نه‌منی به‌غدا و نه‌وانه نه‌سوتاهه، ئی سه‌لهمانییه وه‌هولێر و نه‌وانه‌مان سوتاند! جا ره‌نگه ئیستاش نه‌گه‌ر که‌ستیک هه‌بێ و به‌گه‌رێ له‌ نه‌منی به‌غدا هه‌بێ. من خۆم پاش شۆرش ته‌موز به‌ مه‌جه‌له‌د کراوی رۆژنامه‌ی "نازادی" (نه‌هینی حیزبی شیوعی) کاک جه‌مال هه‌یده‌ری دایمی و وتی رێکی خه، ژماره‌کان به‌ یه‌که‌وه رێک نه‌کرا‌بون، رێکم خست و نه‌شم پرسێ نه‌وه‌ت له‌ کوێ بوه! له‌ یه‌کیکیان نووسرا‌بوو که نه‌وه له‌ لای که‌مال عه‌لی با‌پیر گیراوه، به‌ وه‌پرا زانی‌م که نه‌وه له‌ نه‌من ده‌ست که‌وتوه و دراوه‌ته‌وه به‌ حیزبی شیوعی! جا ره‌نگه نه‌وانه هه‌موو هه‌بن هه‌م "نیشتمان‌که" و هه‌م "مرۆڤ" به‌لام له‌وه ته‌نکید به‌ که نه‌وه ده‌رچوه وه‌یه و خۆم دیومه!

جا نه‌وه که چه‌ند جارم گێ‌پراوه‌ته‌وه و من له‌ خۆی مامۆستا زه‌بیحیم بیستوهه که هاتوون بۆ عێراق وتی ته‌نیا یه‌ک ئۆتۆمبیلی جی‌پمان مابوو، سو‌پای ئێران نازانم سه‌ره‌نگ غه‌فاری بوو کت بوو هاتبوو نیزی‌ک مه‌هاباد ببۆه، وتی چوومه‌ خزمه‌ت قازی و وتم تۆ له‌ گه‌ل مه‌لا مه‌سته‌فا نه‌چووی بۆ سو‌فیه‌ت، نه‌وه که مه‌لا مه‌سته‌فا چووه بۆ لای پێشه‌وا و پیتی وتوه هه‌موو ده‌زانن، وتی نوری سه‌عه‌ید به‌ رێگای با‌به‌کر نا‌غای پشه‌رییه‌وه خه‌به‌ری بۆ با‌به‌ شیخ نارده‌بوو که نه‌و و قازی مه‌مه‌د ده‌توانن بێن بۆ عێراق و بێن به‌ په‌نا‌به‌ر، وتی پتموت به‌ قازی تۆ بۆ سو‌فیه‌ت نه‌چووی، فه‌رموو نه‌وه یه‌ک ترومبیلی جی‌پمان ماوه فه‌رموو سو‌ار به‌ و ده‌چین بۆ عێراق، وتی قازی پتکه‌نی و وتی

ره حمان شوپړه وی شوپړه وی منه پتیش نه وی شوپړه وی مه لا مستهفا بې، من چوومه باکو و
چوومه کوئ و ... په یوه نندی قازی و شوپړه وی و حد تا له قازی فعتاح و تزار و ... ده زانی،
وتی شوپړه وی ئی منه به لام به یهک سه به ب ناچم! من برؤم نهرته شی نیران دین دهر پی له
پتی ژنه سابلای دده که نن! من بؤ دیفاع له و خه لکه ده میتمه وه و هه موو شت نه هیتمه
سهر شانی خوم به لام تو مده میتمه وه و برؤ! وتم نا نه میتمه وه له گه لتا چؤن به جیت دیتم!
وتی نا تو دهر پی برؤی! من ده مکوژن نامکوژن هیچ نییه رهنگه نه شمکوژن! نیرت نه وه بوو
چوو مه حکمه و هه موشتی به سهر خوی و حمه حوسین خانی ناموزای داهینا! به لام
وتی یهک شت نه لیتم بؤ تاریخ نهک بؤ ته نیی نه کردن و شتی و سهدری برام ناگای له هیچ
نییه نه وهش بؤ تاریخ نهک بؤ پارانده بؤی!

به مجوره نیرت هات بؤ کوردستانی عیراق و یه کسهر چوو بؤ لای شیخ له تیف و له
لای نهو بوو هه تا شیخ له تیف نه فی کرا بؤ حیل و وه زعی و انیش تیکچوو له سالی
۱۹۵۰.

ماموستا زه بیحی حه تا زؤر له موشکیله و نالوژی ناو خانه واده ی شیخ له تیف،
ناو خیزانی و ... ناگادار بوو، به عزه شتیک هه به زؤر شه خسی یه بؤ گوتن نابې دنا زؤر
شت ناگادارم که حد تا له بهینی مه سانیلی خیزانی شیخ له تیفدا حل و رهت و نه وه ی
کردوه! جا نه وه له گه ل شه خسییه ته که ی شتیک ی زؤر سهیره، نه وه ده زانین که نه ویش
نینسان بووه و نه وه نه بووه که نفس و فلانی نه بوو پی به لام به پاکې بووه، زؤر پاک بوو
له سهر نهو شتانه! قت موومکین نییه که له مالیک بوو پی چاوی به جوریک گیرابی،
زؤر پاک بووه له سهر نهو شتانه بویه ش زؤر له مالی شیخ له تیف نیزیک بووه.

جاریک ره حه تی قه دری جان هات وتی نه وه بؤ ژن ناهینتی؟! وتم جا بلیم چی؟!
فه قیره پاره ی له کوئ بوو؟! مالی له کوئ بوو؟! حالی له کوئ بوو؟! ژنی چی؟! وتی
ده نه وه من ژنیکم بؤ دوزیوه ته وه پاره شی هه یه و خانووشی هه یه و فلانی شی هه یه و ...
نافره تیک بوو خیزانه که ی قه دری جان نهیناسی و دراوسه یان بوو، گه وره کچیک بوو شتی
زؤر بؤ مابووه، نیرت کاک هه ژار که و ته بهش کردنیان هه یه کسهر! وتی ژوریکیان بؤ من
و ژوریکیان بؤ نهو و خوت و ژنه که شت له ژوریکا بنون و ... پاره که ش نیشی پیده که ی

(پتیکه‌نین) که قه‌دری جان هات پیتیوت که شتیکی وام بۆ دۆزبوتوه و وه‌ره کچه‌ی بشبینه، خیزانه‌کی باش و گه‌وره کچه و یه‌کیکیان ده‌وئ وه‌ک تۆسه‌ره‌رشتیان بکا، قه‌دری جان به کچه‌ی گوتبوش و رازی کردبوو.... پاش دوو رۆژان مامۆستا زه‌بیحی هات وتی جه‌ناب قه‌دری جانی دۆستت ده‌یه‌ه‌وئ من له تیکۆشان و نیشتمانپه‌روه‌ری و کوردایه‌تی بخا! وتم بۆ جا بۆ خراپه؟! وتی ده‌یه‌ه‌وئ له جیاتی وه‌ی که من به‌و به‌زمه‌وه خه‌ریک بم بێم به‌و پیره‌ژنده‌وه و به‌و ماله‌وه خه‌ریک بم و بمبه‌ستیته‌وه و واز له هه‌موو شت بێنم! وتی پیتی بلتی نه‌من به‌ریارم داوه تا خه‌ریکی نه‌و به‌زمه‌و بم ژن ناهیتیم و من له سابلاغی نه‌بی ژن ناهیتیم!

جا نه‌و شتانه‌م بۆیه هیناوه که به‌راستی نه‌و پیاوه جیا له کوردایه‌تی و نیشتمانپه‌روه‌ری بییری له هیچی تر نه‌ده‌کرده‌وه!

له کوتایی ۵۶ مانگی تشرینی یه‌که‌م نه‌من چوومه‌وه شام تا پاش شۆرشى ۱۴ ته‌موز. نه‌و ماوه‌یه ئیتمه زۆرت‌ری به یه‌که‌وه بووین و له سال زیاتر له یه‌ک ژوردا بووین، له یه‌ک خانوو به یه‌که‌وه بووین، دوايه نه‌و یه‌ک دوو سه‌فه‌ری کرد و له به‌ر ک‌رتی زۆر لێک جیا بووینه‌وه به‌لام که جیاش بووینه‌وه هه‌موو رۆژ یه‌ک‌ترمان ده‌دیت، چایخانه‌یه‌ک بوو له‌وئ دانه‌نیشستین، عیراقی و کوردی نا‌واره له‌وئ دانه‌نیشستن، جاروبار تا‌وله‌شی نه‌کرد، له‌وئ یه‌ک‌ترمان ده‌دیت و سه‌ردانی مالی ره‌وشه‌ن خان و قه‌دری به‌گ و نه‌وانه‌مان ده‌کرد.

به‌س له رووی سیاسیه‌وه نه‌وده‌م که من له‌وئ دیم له سو‌ریا نه‌و خۆی هه‌ر به مارکسیست نه‌زانی به‌لام زۆر له گه‌ل هیل و خه‌ته‌که‌ی خرۆشۆفا نه‌بوو به تایبه‌تی به‌ره‌و پێشچوونی ناسه‌رمایه‌داری هه‌ر زۆر هینی ده‌کرد. جا زۆر جار ده‌مان جولاند که قسه‌ بکا نه‌ی وت جه‌ناب من له چایخانه و شو‌تنی وا هێرش نا‌هه‌مه سه‌ر شو‌په‌وی به‌لام که نا‌غای خرۆشۆفم دیت پیتی نه‌لێم که نه‌وه غه‌له‌ته که چۆن به‌ ریگای ناسه‌رمایه‌داریدا خه‌لک نه‌با به‌ره‌و سوشیالیزم! قسه‌کانی نه‌وه بوو.

به‌لام له گه‌ل نه‌وه‌شا که له‌و حالانه‌ بووین و له نه‌داری و نه‌وه نه‌و زۆری وه‌خته‌که‌ی به‌ خۆتندنه‌وه ده‌برده سه‌ر، به‌راستی منیش ده‌مخۆتندنه‌وه به‌لام که‌متر له‌و، زۆر جار گالته‌م

له گه‌ل ده‌کرد ده‌مگوت نه‌من قوتابی دانیش‌گام که چی تۆ شه‌و و روژ خه‌ریکی سه‌عی کردنی! نه‌و خه‌ریکی دوو شت بوو نه‌و دم: کتیب! نه‌وه هیج، نه‌و کتیبه مارکسیانه که له عیراق ده‌س نه‌ده‌که‌وت هه‌مووی ده‌خوینده‌وه، له‌وێ زۆر بوو نه‌و دم که نیمه له‌وێ بووین دیمۆکراتییه‌تیکی نازاد له‌وێ هه‌بوو، کۆمونیست له‌ پارلماندا بوون، به‌ره‌یه‌کی نیشتمانی هه‌بوو نه‌وه‌خته، به‌رامبه‌ر به‌ نه‌مریکا و نه‌وانه توند بوون به‌لام ته‌نیا بۆ کورد هیشتا زۆر شت قه‌ده‌غه بوو! نه‌و خویندنه‌وانه‌ی به‌ دائیم هه‌بوو، نه‌وه نه‌وه. دوو هه‌م خه‌ریکی زمان بوو زیاتر، نه‌و خۆی ته‌بیعی کوردی و فارسی و نازه‌ری ده‌زانی، نه‌و کوردانه‌ی روژه‌ه‌لات خۆیان باسیان ده‌کرد که نازه‌ری مامۆستا زه‌بیحی له‌ هه‌موویان به‌ هیت‌تره‌ رهنکه سه‌به‌بێک هه‌بن بۆ نه‌وه که نه‌و خویند بووی، مامۆستا هه‌ژار نه‌وه‌نده‌ی نه‌خویند بوو هه‌تا له‌ فه‌قیتیدا نه‌گه‌یشته‌بوو پله‌ی موسته‌عی‌دیش، هیتن زیاتری خویند بوو به‌لام مامۆستا زه‌بیحی له‌ قوتابخانه، سانه‌وی ته‌واو کردبوو له‌به‌ر نه‌وه له‌ ته‌وریزیش ژیا بوو نازه‌رییه‌که‌ی باشت‌ر بوو و نه‌شیخوینده‌وه. به‌ هۆی سه‌رده‌می جه‌مه‌وری روسی فیت‌ر ببوو، نه‌و سه‌رده‌م خه‌ریک بوو روسیه‌که‌ی باشت‌ر کا له‌ شام، که من نازانم چه‌ندی روسی ده‌زانی چون من نه‌و دم نه‌مه‌ده‌زانی به‌لام روژتیک هاته‌وه زۆری لا خوش بوو، کتیبی‌کی جوغرافیای عیراقی ده‌ست که‌وتبوو به‌ روسی، وتی نه‌وه بۆ من چاکه! وتم چی بۆ تۆ باشه نه‌وه جوغرافیایه‌ بۆ تۆ بۆ باشه؟! وتی نازانی! فه‌ره‌ه‌نگی‌کی فارسی - روسی هه‌بوو کوردی - فارسی‌کیشی هه‌بوو، نه‌وه سه‌ید عه‌زیزی شه‌مزینی بۆی ناردبوو، سه‌ید عه‌زیز کۆمه‌لێک کتیبی بۆ نارد، داده‌نیشت به‌دیار نه‌و کتیبه‌وه چون ماده‌که‌ی نه‌زانی و له‌و ده‌رسانه‌ی ته‌رجه‌مه من سو‌دم له‌ویدا لێ بینی! چون تۆ ده‌بی دوو زمانه‌که بزانی و به‌ تایبه‌ت نه‌و زمانه‌ی که ته‌رجه‌مه‌که‌ی دیتنی سه‌ر به‌لام نه‌گه‌ر شاره‌زای ماده‌که بی هه‌له‌ی تیدا ناکه‌ی، نه‌و چون خۆی له‌ عیراق ژیا بوو و جوغرافیای عیراقی ده‌زانی که نه‌وه چوار لیوايه و نه‌وه‌نده قه‌زایه ... هه‌مووی به‌و پێیه ته‌رجه‌مه کرد نه‌وجار کاغه‌زی هیتابوو هه‌موو قواعیده‌که‌ی لێ ده‌ره‌یتابوو و خۆی قواعیدی روسی نووسی که له‌ کوێ فیتل و له‌ کوێ فاعیل و له‌ کوێ دیت. که له‌ کتیبه‌که لێ بۆوه وتی چایه‌ک لیتنی! وه‌لا چایه‌کمان خواره‌وه و هه‌ر لێ بۆوه ناوای کرد و هه‌مووی دراند و ته‌رجه‌مه‌که‌ی فیت‌ دا! وتم جا نه‌وه

یانی چی؟! وتی فیر به! ده‌فته‌رتیکی دیکه‌ی هینا و وتی نه‌وجاره‌ش تهرجه‌مهی ده‌که‌مه‌وه! جا فیتعلن جاری دووه‌میش تهرجه‌مهی کرده‌وه نازانم نه‌و کتیه چی لیتهات؟! جا سه‌یری نه‌و زه‌وقه له سهر زمانا! جاری دووه‌م و بستبوی خوی به تاقی کاته‌وه!

فه‌ره‌نسییه‌که‌ش که نه‌وه له لای مامۆستا گیوی موکریانای خوتند بووی نه‌وکات که مامۆستا گیتو چووه‌ته‌وه سابلاغ. جا نه‌وه ده‌یوت که مامۆستا گیوزانی که نه‌وه من به‌راست فیر ده‌بم ده‌ری کردم! هه‌مووانی ده‌ر کردبوو هه‌ر سولتانی وه‌ته‌میشی مابوو، و قمان با شتیکی لی بکه‌ین نه‌ویش ده‌رکا! کتیه‌ی سولتانم وه‌رگرت له کتیه‌که نووسرابوو "گیو" نوقته‌یه‌کم بو کرد و کردم "گیو" جا مامۆستا گیو که پۆی زۆر زه‌لام بوو، وه‌لا که ده‌فته‌ره‌که هه‌لده‌اته‌وه و نه‌وه ده‌بینی سولتانی دابوو به‌ر شق و نه‌ویشی ده‌رکردبوو! وتی نه‌و به‌ لیدانیش‌ه‌وه ده‌رکرا! (پتیکه‌نین)

عه‌ره‌بییه‌که‌ی له به‌غدا فیر ببوو و تهرجه‌مهی پتیه‌کرد، حه‌تا ئیمه به‌ یه‌که‌وه شتی ترمان تهرجه‌مه‌ کرد له شام. نه‌و سه‌رده‌مه‌ بو‌باری گوزهران و ژیانه‌که ده‌ستمان دا تهرجه‌مهی به‌عه‌زه شتیک به‌ عه‌ره‌بی. له فارسییه‌وه نه‌و نه‌یکرد به‌ عه‌ره‌بی و منیش به‌ عه‌ره‌بییه‌که‌دا ده‌چوم‌ه‌وه، شتیک که بزاین ده‌فرۆشری و بۆمان چاپ ده‌که‌ن. دیوانیکی لاهوتی ده‌س که‌وتبوو، نه‌بولقاسمی لاهوتی تاجیکستان، نه‌و دیوانه به‌ تاییه‌ت شتیکی هه‌یه له سهر نه‌ورۆز، نه‌وه‌ی کرد به‌ عه‌ره‌بی و منیش عه‌ره‌بییه‌که‌م چاک کرد به‌لام نیتربلاو نه‌کرایه‌وه و نازانم نوسخه‌که‌ی چ لیکرد. من نه‌وه‌م له بیره که مامۆستا گۆرانیش شتیکی هه‌یه له سهر نه‌ورۆز ئی "لیبرتۆیه" له مه‌سکو پیموت شتیکی چاکت کردووه، وتی نه‌وه ئی من نییه! نه‌وه ئی نه‌بولقاسمی لاهوتیه و من تهرجه‌مه‌م کردووه، وتم کوا لاهوتی له کوئی گوتیه‌تی:

"بو‌کچه کورد ژنی دیلی ژین نییه به‌ دمی دیل هه‌نگونیش شیرین نییه"
وتی خو‌کا که پیاو ده‌بی ده‌ستکاریکی ناواشی بکا! وتی باشه تو له کوئی وا ناگاداری لاهوتیی؟! وتم بابه ئیمه تهرجه‌مه‌مان کردووه به‌ عه‌ره‌بی! جا عه‌ره‌بییه‌که‌شی ناوا بوو و به‌رده‌وامیش بوو له سهری.

ئینگلیسییه‌که‌شی که نه‌وه ده‌زانی و نه‌و هه‌ستی زمانه‌وانه‌ی تیدا پتیک هاتبوو.

ئەو ماوەیەش کە لە کابارەیی عەبدوللا و ئەمباسی و ئەوانە بوو لە گەل خەلکی ئینگلیسی و شتی و لەلایەتی هەبوو و زۆر چاک بە ئینگلیسی قسەیی دەکرد و ئەو هەستی زمانەوانەیی بە قووەت بوو! جا ئەو لە گەل هەزار دەرفیشتن و ناوی ئەو شتە و ئەو گەرەکو و... یان لێک دەداوە کە لە چێوە هاتوو و لێیان دەکوڵێو. هەزار کوردی و عەرەبی و فارسی دەزانی بەلام ئەو زمانەکانی تریشی دەزانی و شتەکانی لێک دەداوە و زۆر جار دەپیرسی کە مەسەلەن بە یونانی یان بە ... ئەو وشەییە چییە؟ جاری وابوو بە گالته وشەییەکی عەرەبی هەر لێی دەکوڵێو و دەبەیتنا و دەبیرد پاشان دەبوت جەناب ئەو شەم لێ ئەستاندنەو! ئەیکرد بە شتیکی دیکە و ئی زمانیکی تر و دەیکوت عەرەبی نییە!

ئەو ماوەیە خەریکی ئەوانە بوو، وەک کوردایەتی کوردایەتیکی عام و گشتی بوو و تا ۵۷ وەزەکە ناوا بوو، لە گەل کوردەکانی ئەو ئی و ئەو بنەمالانە کوردایەتیکی عامی دەس داوویە، لە گەل کۆمۆنیستەکان ناکۆک بوو و ئەو ئەو بوو کە کتیبی "رەدی کۆمۆنیلتی" لە سەر نووسین. لە گەل مامۆستا جگەر خۆین دادەنیشت، مامۆستا جگەر خۆین ئەو دەم سەر بە حیزبی کۆمۆنیستی سوری بوو، پیاویکی فەقیر بوو لە پڕ ئەو پۆ رای دەدا سبەینێ دەیکۆری! خالید بەکتاش شتیکی تری پێ ئەوت و ئەمانیش رەقیان هەلەستاند و قسێکی دەکرد زیدی کوردایەتی! مامۆستا زەبیحی هەموو ئەو ورده قسانەیی کۆ کردووە و کردێو بە رەد لە سەر شیوعییەکان. جا ئەو من لە سەر ئەو وەک حیزب حیساییکی شەم بۆ کراوە! هات وتی کتیبە کە چی لێ بکەم؟ من بە باشی نەمدیوو، عەرەبییە کەیی رەوشەن خان بۆی چاک کردبوو و ئی من نییە چون ئەو تۆھمەتەم لەسەر بوو کە من بۆم چاک کردووە بەلام ئی من نییە! بەس من پێموت ئەگەر دەت هەو ئی خەمەتی کۆمۆنیستی بکەیی پێشکەشی ئەو حیزبە کۆمۆنیستانەیی ئەو ولاتانەیی بکە کە کوردیان بە سەر داوەش بوو! وتی دە بۆم بنووسە! لاپەرەییە کەم بۆ نووسی پێشکەش بە حیزبی کۆمۆنیستی عێراق و ئەوانی تر... بەس ناوێی زۆری شت تێداوە ئیتر لە سوریا کرا بە هەر! بە تاییەتی شتیکی تێداوو کە دەلێ دەولەتە عەرەبییەکان کە دوانیان ولاتی کوردیان داگیر کردووە! ئەمە لە رووی قانونەو لە سوریا جزای هەیی، دەیان وێست

موشکیلهی گهورهی بۆ بنینهوه! دوايه ههزار و عهلی فهتتاح دزهیی و من پێکهوه چوین کاک جهمال حهیدهری لهوێ بوو پێمان وت و نهویش چوو لای شیوعیهکانی سوری و پێتوتن بابە واز بێن و نهو مهسهلهیه هێنده ناهێتی، نهوده میش شیوعیهکان له دهستگای سوپا و نهوانه دهستیان ههبوو و ئیتر نیشهکهیان بۆ داخست دهنه به تهما بوون لێی گهوره که نهوه!

عهلی: کتێبه که به کوردی تهرجومه نهکراوه؟

دوکتور: نا! به عهرهبی یه "رهدی کۆمۆنۆلیتی" به نێوی "محمود حهسهن شنبی" نووسی. جا له ۵۷ فێستیوالی لاوان و قوتابیان ههبوو له مۆسکۆ، کۆمهڵیک کورد له عێراقهوه هاتبوون به کۆمۆنیست و به پارتیهوه. لێژنیکی فێستیوال له بهغدا دروست کرابوو به نههیتی، لێژنه که ۲۰ کارتیان داوو به پارتی که له ناو نهندانانی پارتیدا بلاری که نهوه و پارتی نهوانه بنێرێ، نهوانیش زۆر کهس به نههیتی هاتبوون که بچن بۆ مۆسکۆ و به شامدا رهد دهبوون، ههر کهستیک نهو کارتهی پێیا لێژنیکی ههبوو ئی میتهرهجان له شام دهی برد نهی و نهوه نهمن بۆ میتهرهجان نهچم و خۆی نهناساند. مام جهلال هات وتی نهمن چوار کارتم له گهڵ خۆم هێناوه، یهکیان بۆ مامۆستا زهیبیجی، یهک بۆ ههزار و یهکیش بۆ سینهمی کچی رهوشهه خان و چواره میش بۆ من. نهمن نهندانمی حیزبی شیوعی بووم بهلام دۆستایهتی و نهوماوهش رای نهسپاردبوو هێندیک ئیشیان بۆ بکهه پهیوهندی به دهروه و سه عید دزهیی و... بۆم کردبوون چونکا شهخسی جهمال حهیدهری زۆری پێخۆش بوو و رازی بوو که نهو کاره بۆ وان بکهه.

من که کارتهکهی خۆم برد نهو برادهره که دوايه شهید بو (محمدد صالح نهندانمی مهکتهبی سیاسی شیوعی بوو) جۆژنیکی جواب دامهوه! وتی خۆ نهگهر ئیمه بمان ههوی بتتیرین خۆمان دهتتیرین، ئیمه دهمان ههوی نهوانی ناوهوه جارێ بێن جا دوايه نهوانی سوری نهگهر جێ ما دهتان نێرین، ئیتر پاسپۆرتهکهی من تۆژیک موشکیلهشی ههبوو وتی ناخوا و نابێ! بهلام نهوان روشتن، له رێی سهفارهتی چێکی دوکتور قاسملو حهولنیکی دا ویزای دابووێ که لهوێوه رهوانهیان بکا. مامۆستا زهیبیجی و ههزار و سینهه خان، ئیمهش له گهلیان چوین تا بهیروت که له تهیارهخانهی بهیروتهوه بهرێیان بکهین. نهوه

بوو که شیوعیه‌کانی سوری فهرقیان پیکردبوو و پتییان ناخوش بوو که له ریگای
 نه‌وانه‌وه نه‌رۆښتوون، دیاره نه‌وان خه‌به‌ریان دابوو به سه‌فاره‌تی چټکی چونکا نیواری
 ته‌له‌فونیکیان کرد بۆ مالی ره‌وشه‌ن خان گوتیان نه‌و سټی که سه‌ بیتن ویزاکانیان نو‌قسانی
 تیدایه و کاغه‌زټکی تیدایه نه‌مان داونه‌تی بیتن بیسه‌ن! به‌لام نه‌وان گوتیان نه‌خیر تازه
 ده‌رۆښن، ره‌نگه‌ بچین بیستینه‌وه و نه‌وانه! نه‌وان رۆښتن که چوو‌بوونه خودودی چټیک له
 ئالمانه‌وه گټر اویاننه‌وه. نه‌وان به‌ تیاره‌ خو‌مان به‌رتمان کردن له به‌یروته‌وه چوونه
 ئالمانیا و له‌وتش نازام به‌ سه‌یاره‌ یان به‌ قه‌تار چوو‌بوونه خودودی چټیک. هاتنه‌وه
 ئالمانیا و خه‌به‌ریان نارد بۆ شام پاره‌یان بگه‌یه‌نتی و فلان بکه‌ن و چی بکه‌ن و نه‌وانه،
 به‌ حالټکی ناخوش گه‌رانه‌وه و نه‌چوون بۆ فیتستیوالی مۆسکۆ! که نه‌چوون و گه‌رانه‌وه چ
 مامۆستا زه‌بیحی و چ هم‌ژار نه‌وه به‌رامبه‌ر به‌ حیزبی کۆمۆنیست و شیوعی دلی
 شکاندن! نیتر هم‌ژار که‌وته نه‌و شتعرانه‌ که زیددی کۆمۆنیستی و نه‌وانه‌ بوو، به‌لام
 مامۆستا زه‌بیحی نه‌که‌وته نه‌وانه به‌لام نیتر پیاو نیستا فکری لټی ده‌کاته‌وه نه‌وکات
 حیزبی بووین و زۆرمان بیر له‌وه نه‌ده‌کرده‌وه که قه‌ی چ ئه‌کا با ریگای دابان و بچووبان!
 به‌س ته‌سک بینټکه‌ ناوا بوو که ریگای لټی گرتن! به‌س نه‌مان ئامانجیان وه‌ک قوتابی و
 نه‌وه نه‌بوو، نه‌وان زۆرتر له‌ شام که وه‌زعمان خراب بوو ده‌یان ویست مه‌لا مسته‌فا ببینو و
 نه‌گه‌ر بکری له‌وئ بمټنه‌وه و نه‌وانه و بۆ مه‌سه‌له‌ی کوردایه‌تیش، نیتر گټر ایانه‌وه!

جا نه‌وه کۆمه‌لټیک قسه‌ی خوشیان له‌ گه‌ل هم‌ژار هه‌یه له‌ سه‌ر نه‌و سه‌فه‌ره، که
 چووبین بیانیه‌تینه‌وه ته‌ماشام کرد که ناو ته‌یاره‌خانه‌ی به‌یروت قه‌ره‌بالغه‌ و سه‌دان که‌س
 وه‌ستاوه! پرسیمان نه‌وه چیه‌؟! و تیان نه‌وه عه‌لی خان کوری ناغا خانی ئیسماعیله‌کانه،
 جا ئیسماعیله‌کان رقیان له‌ شامه، قه‌بری ناغا خانیش له‌ شاری سه‌له‌میه‌یه که قه‌بری
 ئیسماعیل و هینه‌کانیان له‌وتیه، نه‌مه هاتوو بۆ زیاره‌تیان و هه‌موو سالتی که دټی به
 سه‌دان موریدی لټی کۆ نه‌بیته‌وه و به‌ زټری نه‌کټشن و نه‌یده‌نتی و... نه‌وه عه‌لی خان هاتوو
 و ده‌گه‌رته‌وه و قه‌ره‌بالغه‌یکه‌ نه‌وه بوو، مامۆستا زه‌بیحی وتی به‌ خوا هم‌ژار نه‌وه خوا
 گه‌یاندی نیستا نه‌چم بۆ لای و باسی ئیسماعیلیه‌ ده‌زانم و ده‌لټیم نیمه‌ش له‌ سابلان
 ئیسماعیلیه‌مان هه‌یه و باسی بۆ ده‌که‌م، شتیکمان هه‌ر ده‌داتنی! هم‌ژار وتی ناخر ده‌لټیم

عه‌قلت وایه! ئیتستا تو بچی باسی نیسما عیلییه‌ی بۆ بکه‌ی پاره‌ت ده‌داتی؟! ده‌لتی بیتنه
 ده‌وت پشتت هیچیان نه‌داوه و شتیکیشت لئی ده‌ستیتنی!

جا نه‌وه له‌و سه‌فه‌ره نه‌خۆش ده‌که‌ون و جاری یه‌که‌م هه‌ژار نه‌خۆش ده‌که‌وئ، چون
 ماوه‌یه‌ک بێ پاره‌ ده‌بن و تا دوایه کورده‌کانی سوریا پارهیان بۆ ناردن و گه‌رانه‌وه، هه‌ژار
 ده‌لتی باشه‌ رحمان ئیتستا نه‌من لێره بمرم چم لئی ده‌که‌ی؟ مامۆستا زه‌بیچی ده‌لتی جه‌ناب تو
 بمری تو شاعیری گه‌وره‌ی کوردستانی و ده‌ت به‌م له‌ سه‌ر نه‌و شاخه‌ به‌رزه‌ ده‌تتیزم! پاش
 دووسێ رۆژ مامۆستا زه‌بیچی نه‌خۆش نه‌که‌وئ و ده‌لتی هه‌ژار من بمرم تو چم لئی نه‌که‌ی؟
 ده‌لتی وه‌لا بمری ده‌ت خه‌مه‌ نه‌و ته‌نه‌که‌ی خۆلتیوه! چت لئی بکه‌م؟! پاره‌ی ناشتم هه‌یه‌!؟

نیتر هاته‌نه‌وه و که‌ هاته‌نه‌وه هه‌ژار چۆوه جزیره و که‌وته نه‌و شتێعرا نه‌ که‌ هێرشه‌ بۆ
 سه‌ر شیوعی. مام جه‌لال چووبوو بۆ مۆسکۆ و هاته‌نه‌وه که‌ هاته‌نه‌وه نیتر که‌وته‌ پارتی
 دروست کردن، (پارتی کوردی سوریا) پارتی وه‌ک پارتی نه‌بوو تا نه‌وه‌خته، کۆمه‌لیک
 هه‌بوون قه‌دری به‌گ و نه‌وان، کۆمه‌لیک لاو هه‌بوون پێگه‌یشتبوون هه‌مید ده‌رویش و
 عوسمان سه‌بری و نوره‌دین زازا و مامۆستا زه‌بیچی و نه‌وانه‌ نیتر پارتییان دروست کرد و
 مامۆستا زه‌بیچی بوو به‌ نوێنه‌ریان، نیشی بۆ هه‌لده‌سوێاندن و له‌و به‌ینه‌دا سه‌فه‌رتیکی
 قاهره‌شی کرد، کۆنگره‌یه‌کی گه‌لانی ئاسیا و نه‌فریقا هه‌بوو که‌ له‌وئ به‌ ناوی کورده‌وه
 قه‌بول کرئ به‌لام قه‌بولیان نه‌کرد هه‌تا میوانی نه‌و ته‌ها محبتدین مه‌عروفه‌ بوو که‌ ئیتستا
 جینگری سه‌رۆکی جه‌مه‌وریه‌تی عێراقه‌ که‌ نه‌وه‌خته سه‌ر به‌ پارتی بوو و زیاتر له‌ گه‌ل کاک
 برام و مام جه‌لال و نه‌وان په‌یوه‌ندی هه‌بوو، هه‌ولتیکی زۆریان دا‌بوو که‌ مامۆستا
 زه‌بیچی بێت به‌ نه‌ندامی کۆنگره‌که‌ به‌لام نه‌یان هێشت! به‌لام چووبوو بلاوکه‌راوه و شتی له
 ناو کۆنگره‌ بلاو کردبۆوه! خوا هه‌لناگرئ ره‌وشه‌ن خان بۆ نه‌و جوهره‌ شتانه‌ زۆر باش بوو،
 ده‌ینارد له‌ به‌یروت شت و متی بۆ چاپ ده‌کرد، نێمه‌ نه‌وده‌م منال بووبن و ئاوامان له‌ سه‌ر
 ره‌وشه‌ن خان بیر نه‌ده‌کرده‌وه! مامۆستا زه‌بیچی و هه‌ژار زۆریان ئێحترام ده‌گرت به‌لام نێمه
 له‌ رووی سیاسی به‌ جوێکی دیکه‌ ته‌ماشای نه‌ومان ده‌کرد! له‌ رووی شه‌خسییه‌وه
 ئێنسائیکی به‌ ئێحترام و خزمه‌تی هه‌موویانی کردووه، به‌س نێمه‌ی چه‌پ نه‌وده‌م به
 جوێکی تر ته‌ماشامان ده‌کرد به‌لام ئیتستا که‌ هه‌ست ده‌که‌ی که‌ کاریکی زۆری کردووه! جا

تۆ که چوبایه مالی رهوشه‌ن خان ده‌دیت که پر بوو له نامیلکه و بلاوکراره و....
 نیتر له سالی ۱۹۵۵هـ تا شۆرش عه‌بدولکه‌ریم قاسم به‌و جۆره مامۆستا
 زه‌بیحی له سوریا بوو. ماوه‌یه‌ک له خه‌سته‌خانه‌ش نیشی کرد له گه‌ل نامبولانس ده‌چوو
 نه‌خۆشی دینا و به‌و هینه‌هه‌لی ده‌گرتن! پیمان نه‌وت کاکه‌ نه‌وه بۆ تۆ نابن، خه‌به‌ریک
 بنیره بۆ عه‌بدوللا شریف و نه‌و خه‌لکانه یارمه‌تیت بده‌ن نه‌یده‌کرد و تا نیس هه‌بایه
 نیشی ده‌کرد! جا له‌وه‌شوه‌هه‌سه‌ی گالته بۆ هه‌زار دروست ده‌بوو! جار جار ده‌چوون بۆ
 نه‌و دپه‌اتانه نه‌خۆش بیتن گوشتی خوشتری دیناوه و هه‌زار ده‌ی وت وه‌لا نیسه‌که‌ت زۆر
 باشه! ماوه‌یه‌ک له‌گه‌ره‌کی کوردان بینایه‌کیان دروست ده‌کرد شه‌وانه‌ بوو به‌حه‌ره‌سی
 نه‌وئ، ماوه‌یه‌ک له‌هوتیل نیشی کرد به‌لام دوایه‌ که‌ پارتییان دروست کرد نیتر نیشی
 نه‌ده‌کرد. دوایه‌ به‌دزی سه‌فه‌ریکی لای خۆمانیشمانی کرد تا موسل هاتبوو،
 چاپخانه‌یه‌ک هه‌بوو (چاپخانه‌ی که‌رم) کۆن جه‌لاده‌ت به‌گ و وان شتیان لی چاپ کردوه،
 باسی نه‌و دوو کتیبه‌ی جه‌مال نه‌به‌زم کردوه که‌ له‌وئ چاپ کرا نه‌ویش به‌ریتوتنی
 مامۆستا زه‌بیحی چاپ کرا، جه‌مالی برد و نه‌و دوو کتیبه‌ی له‌وئ چاپ کرد. پاشان هه‌زار
 به‌یتی سه‌ره‌مه‌ر و نه‌وانه‌ی له‌وئ چاپ کرد.

رۆژنیک نیمه‌ له‌ شام چوین بۆ شۆتینیک چاپخانه‌یه‌کی بچوکی لی بوو، وتمان وه‌لا
 نه‌وه بۆ نیشی بلاوکراره و شتی وا ده‌س نه‌دا، چوین به‌حیزی شیوعیمان وت، به‌ ۱۰۰
 دینار بوو، خه‌ستیانه‌ پشت گوئ و گوئیان نه‌دایه به‌لام دوایه‌ ده‌رکه‌وت که‌ مامۆستا
 زه‌بیحی که‌ریبوی بۆ پارتی و که‌یانده‌بووه‌ بۆ موسل و نه‌و هاته‌وه، دوایه‌ له‌ موسل
 چاپخانه‌که‌ گیرا به‌لام که‌سی پتیه‌ نه‌گیرا. براده‌ریکمان هه‌بوو دوایه‌ بوو به‌شیوعی ناوی
 محمه‌د که‌رم فته‌خوللا بوو، ته‌سلیمی وی کردبوو و نه‌و به‌رپرسیار بوو به‌س نه‌و نه‌گیرا
 به‌لام چاپخانه‌که‌ گیرا.

عه‌لی: نه‌و ماوه‌یه‌ که‌ نه‌و له‌ سوریا بوو په‌یوه‌ندی نه‌و له‌ گه‌ل پارتی دیمۆکراتی
 کوردستانی عێراق چۆن بوو؟

دوکتۆر: نه‌و وه‌خته‌ پارتیه‌که‌ی سوریا نه‌گه‌ر به‌ ره‌نمیش فره‌ی پارتیه‌که‌ی
 عێراق نه‌بووبن له‌ فیتعلیا فره‌ی پارتیه‌که‌ی عێراق بوو. نه‌مری له‌وتیه‌ وه‌رده‌گرت و شتی

دلشاد له‌وئ نه‌بوو له پشدر بوو هیتشتا نه‌کوژرابوو، دوايه کوشتيان! نه‌من جاریک
دلشاد له گرسپکان دیت، سه‌لیم ناغای پشدری هه‌بوو له‌وئ کاتبی نه‌و بوو. منیش
وتم دلشاد نازانم به‌لام نه‌و دوانی تر ره‌نگه له‌و ناوانه بن، من نه‌مگوت لی‌ره‌ن وتم
ره‌نگه! وتم با بچم بزانم سوراغیتکتان بۆ ناکهم، نه‌وان وتیان نه‌وه لی‌ره‌ چاوه‌ریت ده‌که‌ین.
چووم بۆ چایخانه‌که که شش حه‌وت ده‌قیقه دوور بوو، دیم نه‌وه له‌وئ تاوله‌ نه‌کا، وتم
هه‌سته تاوله‌که داخه با هرۆین! وتی چییه؟! وتم هه‌سته جارێ، هاتینه‌ ده‌ر وتم نه‌وه
کۆمه‌لیک حاجی سابلای لی‌ره‌ن و سوراغی نی‌وه‌یان گرتوه و منیش وام پیتوتون! وتی
به‌راسته؟! وتم وه‌ره نه‌وه لی‌ره‌ن! زۆر به‌ شو‌قه‌وه هات. نی‌تر هه‌ر له‌ دووره‌وه یه‌کیان وتی
کوړه‌ کاکه خو نه‌وه ره‌حماني خو‌مانه و نی‌تر په‌لاماری دا و له باوه‌شیان گرت و ماچیان کرد
و که‌وتنه‌ گریان هه‌موویان! ساعه‌تیک دوو ساعه‌ت دانیشتن و باسی سابلای و خه‌لک و
نه‌وانه‌یان زۆر کرد. هه‌رچه‌ند پیتشت عه‌بدو‌للا نی‌سحاقی و دوکتۆر قاسملو هاتیبوون و
دی‌بوونی و شتیان بۆ باس کردبوو به‌لام نی‌تر نه‌وانه خه‌لکی شار و خه‌بر و باسی ناوشار و
نه‌وانه زۆر به‌ لایه‌وه خو‌ش بوو!

دوايه کاغه‌زه‌که‌ی که له‌وئ بۆ نی‌وه‌ی نووسی (بۆ ماله‌وه) نووسی: پیترا کاغه‌زی
نی‌وه‌ پتگه‌یشتوه و نی‌ستا جوابتان ده‌ده‌مه‌وه! نی‌تر من به‌وه زۆر گریام! پیترا و نی‌ستا
جوابتان ده‌ده‌مه‌وه! زۆر تیک‌چووم و له نووسینه‌که‌مدا نی‌شارهم به‌و شته‌ کردوه! نی‌تر نه‌وان
رویشتن و ماوه‌یه‌ک له‌ که‌لیان سوار بووین و ره‌وانه‌مان کردن. نی‌تر دلی پر بوو وتی
ته‌ماشاکه هه‌موکه‌س نه‌چیتته‌وه ناو مال و منالی خو‌ی و شاری خو‌ی هه‌ر نی‌مه‌ لی‌ره
ماوه‌ینه‌وه و هیچ هومیدی‌کمان نی‌یه! جا بۆیه‌ روژی ۱۴ ی ته‌موز بۆ نی‌مه‌ زۆر خو‌ش بوو و
زۆر شتیکی گه‌وره‌ بوو لامان! نه‌من پیتما نه‌بوو که بۆ هه‌ژار و نه‌و زۆر فه‌رقی هه‌بی،
به‌غدا و شام بۆ وان فه‌رقی چییه؟! که چی له هه‌موان زۆرتر خوشحال بوو و خه‌لکی ماچ
نه‌کرد و چو بۆ ناو موزاھیره‌که و.... وتم نه‌وه تو که لایه‌نی ناسیونا لی‌سته‌که‌ت ناوا به
قوه‌ت بوو چی بوو وات لی‌هات و ناوا ده‌که‌ی؟! وتی کاکه به‌ نی‌سبه‌ت نی‌مه‌ش هیچ نه‌بی
له‌ برسی‌تی و رووتی نه‌جاتان بوو! جا بۆیه‌ پت‌مخۆشه‌ که نه‌چینه‌وه و عی‌راق شتیکی
دی‌که‌یه و ده‌توانین بچینه‌وه سه‌لیمانی و شاره‌کان و... نی‌تر وابوو به‌ یه‌که‌وه هاتینه‌وه.

عه‌لی: پیتش نه‌وه‌ی ده‌ریاز بین له‌و به‌شه‌ تکایه‌ باسی نه‌حمده‌ توفیق و قاسملوت کرد له‌ شام، نه‌و چاوپتکه‌وتنه‌ چۆن بو؟

دوکتۆر: دوکتۆر قاسملو نه‌وکات که نه‌من مه‌سنولی حیزبی شیوعی له‌ قه‌لادزی بووم سالی ۱۹۵۴ هات، نه‌و و نه‌حمده‌ توفیق و کاک غه‌نی. نه‌وده‌م که من له‌ قه‌لادزی بووم نه‌وانه‌ نامه‌یان ده‌نارد بۆ حیزبی شیوعی عیراقی و نامه‌کان له‌ قه‌لادزی ده‌هاتنه‌ لای من، زۆرتتر نه‌سعه‌د خودایار له‌ په‌یره‌ندی دابوو. نه‌سعه‌د خودایار زۆرتتر به‌ لای پارتیدا نه‌شکاند و زۆرمان خوش نه‌ده‌ویست به‌لام نه‌وه‌ی که زۆرتتر به‌ لای ئیمه‌یدا نه‌شکانده‌وه‌ و خوشمان ده‌ویست و پۆسته‌ی نه‌هتینا و نه‌برد همه‌ی حاجی سه‌عه‌یدی سه‌رده‌شتی بوو که له‌ ئیمه‌ زۆرتتر نیزیک بوو. له‌و وه‌خته‌وه‌ دوکتۆر قاسملو هاتووچۆی ده‌کرد، چوو بوو بۆ به‌غدا و هه‌زار ته‌رجه‌مه‌ی بۆ کردبوو (نه‌وده‌م عه‌ره‌بی نه‌ده‌زانی) له‌ گه‌ل عه‌زیز شریف و نه‌وانه‌. دوايه‌ له‌ شام خه‌زنه‌که‌ی هات، جارتیک خوشکه‌ نه‌سهرین به‌ پاسپۆرتی عیراقی هاتبوو که رۆشته‌وه‌ بۆ چیکۆسلاواکیا. دوايه‌ خۆی هات سالی ۱۹۵۷ نه‌وده‌م ته‌بعه‌ن مامۆستا زه‌بیحی پارتی دیمۆکراتی کوردستانی عیراق بوو به‌س له‌ گه‌ل قاسملو زۆریان قسه‌ کرد و خه‌به‌ر و باسی حیزبه‌که‌یان و نه‌وانه‌ و چهند رۆژ به‌ یه‌که‌وه‌ بووین هه‌تا وتی که نه‌وه‌ مراد (نه‌حمده‌ توفیق) هاتوو و ناگاتان لیتی بێ و به‌رتی که‌ن بۆ پراگ. نه‌حمده‌ توفیقیش هه‌ر هاتبوو بچچ بۆ فیتستیوالتی مۆسکۆ، دوايه‌ نه‌کرا و نه‌چوو. دوکتۆر قاسملو حه‌ولیتی زۆری بۆ دابوو له‌ پراگ به‌س نازانم چۆن بوو نه‌ویش نه‌چوو! دوايه‌ نه‌حمده‌ توفیق که‌راوه‌ و چۆوه‌ کوردستان.

نیتر رۆژی ۲۴ی ته‌موز هه‌موومان به‌ یه‌که‌وه‌ به‌ بێ پاسپۆرت باستیکیان بۆ گرتین و مامۆستا زه‌بیحی و هه‌زار و من و... چوینه‌وه‌ عیراق. رۆژیکی زۆر خوش بوو، ته‌بعه‌ن که‌ چوینه‌وه‌ دابه‌ش کراین. هه‌زار ستۆدیۆی هه‌بوو چۆوه‌ سه‌رکاری خۆی و لای شه‌ریکه‌کانی و مامۆستا زه‌بیحی وه‌لا چهند رۆژیک هات بۆ لای ئیمه‌ و باوکمی ناسی و دوايه‌ به‌ یه‌که‌وه‌ چوینه‌ لای شیخ له‌تیف، ورته‌ ورتیکیان له‌ گه‌ل شیخ له‌تیف هه‌بوو له‌ سه‌ر کابرایه‌ک بوو ناوی مه‌لا عه‌لی بوو، دۆستیان بوو نازانم چی لی ده‌رکه‌وتبوو نیتر باسیان ده‌کرد. دوايه‌ نه‌و که‌رايه‌وه‌ به‌غدا و له‌ گه‌ل پارتی که‌وته‌ نیش. له‌ پیتشدا

ئەندامى ئىختىياتى لىژنەى مەركەزى بوو بەس لە دەستگای راگەيانندن و رۆژنامەى خەبات و ئەوانە بوو. ئىتر ئەو ماوەیە زۆر جار یەكترمان دەدیت و لە لای دووكانەكەى مامۆستا بەشیر موشیر زۆر جارمان بە یەكەووە دادەنیشتین، لای هەژار یەكترمان دەدیت و تەلەیفونمان بۆ یەكتر دەکرد و دۆستایەتیکەمان بەر دەوام بوو بەلام خەتى ئىشەكە ئىتر جیا بوو، من لە حیزبى شیوعى بووم و لە رۆژنامەى ئازادى نیشم نەکرد، دوايە لە مارسى ۱۹۶۰ چووم بۆ سوڤیەت تا سالى ۱۹۶۵.

جا ئەو ماوەیە كە مەلا مستەفاش ھاتبۆو ئەو ھەر ئىشى دەکرد و لە گەل مەلا مستەفاش زۆر رێك بوو ھەتا جارێك ئەمن لە مالا مەلا مستەفا دیتم! دوايە بوو بە مەسئولى كەركوك. جا ئەو شتێك وەبیر ھاتەو لە سەر كاك عەزیز محەمەد:

ئەو سالى ۷۴ - ۷۵ مامۆستا زەبىحى گىرا ئىمە ھەولێكى زۆرمان بۆ دا، ھەموو جار بۆ خۆم ئەچووم بۆ ئەبوغەرێب بە مەنجەلە چىشت و خواردنەو ھەتا جارێك وتى ئەمن پىتمخۆش نىيە ئەتۆ ئىستا دوكتۆرى مەنجەلە چىشت و ئەو ھەلگى و...! ئەمن چووم بۆ لای عەزیز محەمەد پىتوت كە ئەو مامۆستا زەبىحى گىراو بە ھەولێكى بۆ بەدەین. وتى من بە پىتۆستى شەخسى خۆمى ئەزانم كە رۆژى ۸ى شوبات كە كۆدەتا كرا من (عەزیز محەمەد) و كاك كەرىم ئەحمەد لە كەركوك بووین، وىستمان پارتى بپىنین كە ئەو كۆدەتا كراو بەلكو خەلك نەجات دەین، وتى مامۆستا زەبىحى زۆرى یارمەتى داين و زۆرێك لە برادەرانیانمان لە كەركوكو ھەو رەوانەى دەرەو كرد ھەرچەند ئەوان دوايە لە گەل بەعس تۆزێك ئەھوێن بوونەو و شەریان وەستاند. كاك عەزیز محەمەد وتى مامۆستا زەبىحى پىتى وتوین نەگەر ئىتوێش من و كاك كەرىم ئەحمەد بۆخۆشتان جیگای ئەمەنتان نىيە ئەمن جیگام ھەبە و میوانى من دەبن جارێ! جا كاك عەزیز محەمەد وتى من نەفسم قەبولى نەكرد كە ئىمە حیزبىكێ وازل و زەلام لە یەك رۆژا وامان لێ بێ بڵتین جیگامان نىيە! ئەو بوو من و كاك كەرىم ئەحمەد نەچوونە لای خۆى بەلام ئەوانى تری ھەموو دەرباز كرد! جا كاك عەزیز محەمەد وتى ئەو ھەقى بە سەر ئىمەو ھەبە!

ئەو بە شتێك لە بىر نەچى لەو فەترەى شام ئەو یادداشتى زۆرى نووسى لە سەر

کۆمهلهی ژ. ک و کۆمار و نهو فتهرته، ههمووی زۆر جوان نووسیږوه به خهتی خوی و نهمن دهمدیت و چاویشم لڼ کردوون. دهیدا به خه لک بۆ که لک وهرگرتن و ته نانهت مام جه لالیش له کتیبه کهی که لکی لڼ وهرگرت، شیخ ستار ههروه تر له سهر کتیبی ته نزیات و جه معیاتی کورد له رووی یادداشته کانی ماموستا زهبيحي له سهر کۆمهله و جه مهوریه تی کوردستان که لکی لڼ وهرگرتوه. جا نیتر نازانم به داخه وه نهو یادداشتانه چیان به سهر هات که زۆر نه هیه تیان هه بوو و لهو ماوه یه له سوریا نووسرایه وه. ژ. ک چۆنیان دروست کرد؟ چۆن دانیشتن؟ باسی وهی ده کرد که ژماره مان بۆ ههمو نه ندانمان دانا له پر فروهر و تی خو تو ژماره ت بۆ خو ت دانه ناوه! تو نه گهر ژماره یه کیش نه بی خو ده بی ژماره دوو بی! نووسیینه کانی ژ. ک، شیعره کانی به ناوی ع. بیژن، کۆمه لیک لهو یادگارانه ی تیدایه، نهو شه خسه سؤفییه تییه ی که په یوه ندی پتیه گرتوون دوايه بوو به میژو نووس نهمن له نهرمه نستان دیتم، هه تا وتی نهمن حوستینی فروهرم ده دیت و کۆمه لیک نیشم له گه له نهو ریک خستبوو له پر رۆژیک یه کتیک گرته وتی: "اغا ی یعقوب شما چرا با من حرف نمیزنی؟" (اغا ی یه عقوب بۆ له گه لما قسه ناکه ی - دانه ر) وتی منیش وتم نیوه کین؟! وتی: من زیحی هستم (نهمن زهبيحیم) منیش دهمزانی زهبيحي نه گهر نه فهری هه وه له نه بی نه فهری دووه مه و نیتر دهستم کرد به قسه کردن له گه لیا! چونکا نهوان حوستینی فروهریان به نه فهری یه کهم داده نا، پتموايه چون به تهمنه لهوان گه وره تر بووه به هو ی نیترامه وه به نه فهری یه که میان داناوه!

ته بعهن پتیشه وا قازی زۆر درهنگتر چوه ته ناو کۆمهله هه تا دهیان گوت که زهبيحي خوش نه نه ویست! خوی ماموستا زهبيحي وای نه نهوت، نه یوت وهختی خوی که ویستوویانه یه کتیک بکه نه به سه رۆک و تیان ده بی یه کی ناودار بی، وتی نیمه هیچمان خه لک نه یته ناسین و ههمو کوره فه قیر و گهنج و خه لکی ناوشار و... بووین. خه لکی سابلاغ که زۆریه یان و توویانه با قازی محمه د بیته نهو زیدی ببوو ههرچه ند هیندی ک ویستوویانه سید عه بدوللای نه فهندی گه یلانی دابنن نهو ههر زیدی نهویش ببوو! ههر لهو وهخته وه به حیسابی نه وه که نهو گه نجانه بۆ بۆخویان نه بن؟! زیدی نهو که سانه بووه که بن به سه رۆک، به حیسابی خوی توده یانه تر بیري کردووه ته وه! جا لهو ده مه وه

مامۆستا زه‌بیحی خۆی دینه‌مۆی ژ.ک بووه به‌س ئەوان حوسیتنی فروه‌هریان داناوه به‌و
حیسابه که گه‌وره‌تر بووه له‌ وان! ده‌رکه‌وت که مامۆستا زه‌بیحی له‌ گه‌ل کۆمه‌لێک له‌
وانی روس که نه‌هاتن و نه‌رقیشتن په‌یوه‌ندی نیه‌زیکه‌ی هه‌بووه چون ئەوانی که نێمه‌ له‌وێ
دیانن هه‌موو ده‌یانناسی. جارێک کاغه‌زێکی نووسی بۆ وان له‌ شامه‌وه بۆ په‌نابه‌ری و
ئه‌وانه، جا سه‌یر نه‌وه بوو زۆریه‌ی که ئەو نه‌یناسین ده‌سته‌ی زه‌مانی ستالین و ئەوانه
بوون! جا نه‌وه من به‌ گالته‌ پتیم نه‌وت خه‌ریک بوی منیش به‌ گرتن بده‌ی! که چووم له‌
کاک ره‌حیمی قازیم پرسی سه‌نه‌نۆف له‌ کوێه؟ ئاتاشیر له‌ کوێه؟ و... له‌ کوێه؟ وتی
وستبه! وستبه! ئەوانه تۆ له‌ کوێ نه‌ناسی؟! و تم چۆن ئەوانه هه‌موو دۆستی مامۆستا زه‌بیحین! وتی کوپه
وتی نه‌وه کتی پیتی وتویی؟! و تم چۆن ئەوانه هه‌موو دۆستی مامۆستا زه‌بیحین! وتی کوپه
ئه‌وانه هه‌موو خه‌ته‌رن! پیتی بلیتی نه‌گه‌ر نامه‌ت بۆ نووسی ناوی ئەوانه نه‌با نیترا!

جا نه‌وه که هاته‌نه‌وه و مه‌لا مسته‌فاش هاته‌وه بۆ عێراق، ئەو و هه‌ژار له‌ پیش
بوون و دائیمه‌ن له‌وێ بوون به‌لام فه‌رکه‌که په‌یاو ده‌قه بۆ میژوو بیلتی که کاک هه‌ژار زۆر
زیاتر چوه‌و پتیشه‌وه! موشکیله‌که‌ش ره‌نگه‌ موشکیله‌ی پتیشه‌وا قازی محمه‌د بێ که هه‌ژار
حازر بوو ناوی نه‌هینتی و باسی نه‌کا! به‌س مامۆستا زه‌بیحی له‌ موقابیل مه‌لا مسته‌فا
دائیمه‌ن دیفاعی لێ نه‌کرد و مه‌لا مسته‌فاش له‌و هه‌لوێسته‌ی قازی محمه‌د له‌و کاته‌وه
هه‌ر عاجز بوو که له‌ گه‌لیا نه‌رقیشتبوو و نیترا نه‌وه مه‌سه‌له‌ی میژوو و هه‌مووشت
ناگوترا! به‌س مامۆستا زه‌بیحی دیفاعی خۆی له‌ پتیشه‌وا هه‌ر ده‌کرد و دای نه‌ده‌نواند بۆ
مه‌لا مسته‌فا! هه‌رچه‌ند ده‌ق و ابوو به‌عه‌کسه‌وه بێ چون مامۆستا زه‌بیحی هاتبوو بۆ ناو
پارتی کوردستانی عێراقه‌وه و ده‌قی وانی نه‌ماوو و ده‌یتوانی باسی پتیشه‌وا هه‌ر نه‌کا
به‌س ئەو و نه‌بوو و باسی پتیشه‌وا و دیفاع له‌ پتیشه‌وا هه‌ر ده‌کرد! ده‌تا له‌ ده‌رکردنی
دوکتۆر قاسملو مامۆستا زه‌بیحی هه‌لوێسته‌ی زۆر چاک بووه که به‌ ته‌نسیری مه‌لا مسته‌فا
و پارتی و نه‌حمه‌د توفیق و وان له‌ سالێ ۱۹۵۹ له‌ عێراق ده‌ریان کرد، به‌س مامۆستا
زه‌بیحی دیفاعی لێ کرد!

عه‌لی: له‌ گه‌ل نه‌حمه‌د توفیق چۆن بوو؟

دوکتۆر: نا! نا! له‌ گه‌ل ئەو هه‌لوێسته‌ی یه‌ک نه‌بوو.

نوو وهخته له وانهی پارتی زۆریه یان خۆیان له حیزبی شیوعی نیزیک کردبووه، نوو وهخته که حیزبی شیوعی له بهروا بوو و دهسهلاتی ههبوو زۆر ههبوو له سه رکردایهتی پارتی له ژێره وه داوای نه ندامتی حیزبی شیوعیان کردبوو! نه یان وت په نگه هه زه بیچی و مام جهلال داوایان نه کردبێ! هه چهند مامۆستا زه بیچی خۆی له هه موان به کۆمۆنیستر ده زانی لهوئ، بهلام له گهڵ حیزبی شیوعی رێک نه بوو! دوايه چووه ناو شۆرش و ماوه یهک مه سئولی به غدا بوو، ماوه یهک مه سئولی که رکوک و نیتر لهو جیابوونه ویهدا! له گهڵ مه کته بی سیاسی رۆشت دهنا له گهڵ مه لا مسته فا رێک بوو! عهلی: نوو دوژمنایه تییه و زیاده تییهی مامۆستا زه بیچی و مه لا مسته فا له چیه دهستی پێکرد؟

دوگتۆر: وه لا هه روحیه تی حیزبی تییه که بوو! نه وهی شوغوری پێ بکه م هه روحیه تی حیزبایه تی بوو نه گینا نوو مه لا مسته فای خۆش نه وێست، هه ژار حه ولێکی دا بیهی تیته وه بۆ نه وئ و رێک نه که وت و نه هاته وه و هه له گهڵ مام جهلال و مامۆستا برام نه حمه د و وان مایه وه. دوايهش که نه وان چوونه وه له سالی ۱۹۷۰ بۆ لای مه لا مسته فا مامۆستا زه بیچی هه نه چۆه بهس نوو که وته به عزه گێژاوه وه، من عه رزم کردی که م و کۆری گه وری نوو پیاوه نه وه بوو که باوه رێکی زۆری به خۆی هه بوو! به و باوه ره پێیابوو ده توانی فێل له هه موو ده ولت و حکومه تیک بکا بۆ نوو مه سه له ی که هه یبوو! مه سه له که ی که هه شی بوو به خوا نه به ته مای پاره بوو نه به ته مای مال و منال بوو نه ژن بوو و نه... هه نه وه مه سه له یه ی که باوه ری پێیه تی به توانی نیشه کی بۆ بکا، کوردایه تییه که له ودا زۆر به هێز بوو له گهڵ بیره پێشکه و تنخوازه که شدا، بیره کهش راسته له گهڵ حیزبی شیوعی و نه وانه نه بوو بهس به گشتی نوو خۆی له سه ر بیرى مارکسیه ت حیساب ده کرد و خۆی به یه کتیک له تئۆری زانه کانی مارکسیه تیش نه زانی چون نوو ورده شتانه ی نوو سیبوو و زۆریشی خوتندبووه. له بهر نه وه ته به عه ن بۆ نوو مه سه له هه فیداکاری بوو و چی تر، ته بیعه تی ژیا نه کهش فێری خۆشاردنه وه و نه وانه ی کردبوو، له به غدا دووسێ مالی هه بوو، له هه ر خانویه ک ناوێکی هه بوو، حه زی نه کرد خۆی به شارێته وه!

پاش ئەووە کەوتە بەعزە ئیشی ئیترانەو، رادیۆیەکیان ھەبوو ئەو جەماعەتی تەمبوری بەختیار و مرادی رەزەمناوەر... جا ئەوسەر دەمە کۆمەڵیک شتیان بەرامبەر ئیتران ھەبوو ھەتا رەزا رادەمەنیشی تێدا بوو، ھات بۆ بەغدا و من یە کدوو جار دیم، من رادەمەنیشم ئەناسی لە گەڵ دوکتۆر قاسملویە کەم جار ھات بۆ شام ئیتران من لەوێوە ئەمناسی. ئیتران کەوتبوو ئەووە کە شتییک بەرامبەر ئیتران بکەن!

دواوە سالی ۱۹۷۴ گرتیان، ئەمەن دیتەم کە ھاتبوو بۆ بەیروت. بەشی زۆری تۆھمەتە کە ی ئەووە بوو کە ھاتبوو مام جەلالی دیوو و چەند رۆژیک بە یە کەووە رۆشتبوون و بە یە کەووە بیوون.

من ھاوینی ۷۴ ھاتم بۆ بەیروت، مام جەلال لەوێ بوو من فازیلی ئامۆزام (دوکتۆر فازیل مەلا مەحمود) خەبەری دامت کە ئەووە مام جەلال ساعەت ئەوێندە لە ھۆتیل شێخ چاوەرەت دەکا، منیش وامزانی کە ئەووە مام جەلال بە دزییەو لەوێیە و کەس نایبینێ کە چی کە ھاتم ۲۰ - ۳۰ کەس لەوێ بوون! دواوە وردە وردە قەسە کردن مام جەلال وتی رەفیق پشدری لێرە. و تەم خواحافیز مام جەلال! وتی لێی مەترسە! و تەم لێی مەترسە، رەنگە رەفیق بۆ تۆ ئیش بکا و لە لای منیش پیاوی خراپ نەبێ بەلام کابرایە کە ئیشی بۆ دوو لا کرد دەبێ شتیکیش بۆ ئەو لا ھەر بکا! لە سەر تۆ رەنگە بێت مام جەلال جیتیوی بە حکومەت دا! هیچ نابێ بەلام بە نەیسبەت مەنەو ھەر لە گەڵ تۆ بییندرتم شتییکە بۆ من! وتی راست ئەکە ی و ئەمەن رۆشتەم! دواوە لە لای برادرێک بووم کاک زەببەحی زانیبوی و تەلەیفونی بۆ کردم وتی وەرە لە گەڵ مام جەلال ئەچین بۆ شاخ مالتیکی ھەبە ھەوارێکە ئەچین بۆ ئەوێ و ھەر بۆ خۆمان ئەبین و سێ رۆژ لەوێ ئەبین و دائەنیشین و بە ئارەزوێ خۆت باسی بە شیر موشیر بکا! ئەمەن نەچوم!

قەسە کە وابوو کە رەفیق ئەوێ دیووە کە لە گەڵ مام جەلال رۆشتنوو، ئیتران کە ھاتووە گرتیان! خۆی بۆی گێرامەووە کە ھاتبوو خەبەری داوو بە مەلا عەولا و بابەکر ناغای پشدری و کتی و کتی و ھەموویان چوو بوون بە پیرتو، ھەتا پیتەوت باشە تۆ کە بۆ ھەمام و بۆ سینەما بە دزی دەچوو لە شام، بۆ ئاوا بە ئاشکرا ھاتیو؟! وتی دەمزانێ رەنگە شتییک ھەبێ! بۆیە خەبەرەم بۆ وان نارد کە بێت بۆ تەیارەخانە. کە ئەوان ھاتبوون

نه‌یان و بستبوو له‌وئ بیگرن، ره‌فییق سواری سه‌یاره‌کی خۆی کردبوو و پیتی و تبوو که نه‌وه له نه‌من تۆیان ده‌وئ!

عه‌لی: ببوره نه‌من باسی شیخ جه‌بارم بیستووه له سه‌ر نه‌و شته!

دوکتور: شیخ جه‌باره‌که‌ش له‌و به‌زمانه‌ دابوو نه‌و وه‌خته به‌س ره‌نگه ره‌فییق خۆی ناگای له‌ گرتنه‌که نه‌بوو پیتی و تبوو که له نه‌من ده‌یان ده‌وئ، به‌س بۆ سه‌به‌ینتی ره‌فییق خۆی که‌یان‌دبووه و چوو‌بوو به‌ دوا‌یا و برد‌بووی و هه‌تا خوار‌دنیشی بۆ ک‌ری‌بوو و نیت‌ر نه‌وه بوو گیرا! که‌ گیرا ته‌بعه‌ن نه‌وان به‌ ته‌ما بوون له‌ ناوی به‌رن و ئی‌عه‌دام و شتی بکه‌ن! به‌س نه‌مانه هه‌موویان که‌وته‌ن ئیش بۆی. شیخ ستار ده‌لتی مه‌لا عه‌ولا که‌مه‌تر به‌س من نازانم چون مه‌لا عه‌ولا زۆر‌تر ن‌یزیک بوو لیتی! هه‌موویان قسه‌کیان بۆ کردبوو، ته‌ها مح‌تیدین که‌ ره‌نگه بۆ که‌سی نه‌کرد‌بێ نه‌وه‌ی که‌ من بیستم چوو‌بوو به‌ سه‌دامی و تبوو که‌ نه‌م پیاوه وایه و وابوو و... سه‌دام و تبوو نه‌وه‌ی که‌ خه‌یا نه‌قان له‌ که‌لا بکا ئیمه‌ نه‌یک‌وژن! ته‌ها مح‌تیدینیش و تبوو نه‌وه خه‌یا نه‌تی له‌ که‌ل ئی‌وه نه‌کرد‌ووه! که‌ وای و تبوو سه‌دام و تبوو تۆ نه‌لتی خه‌یا نه‌تی نه‌کرد‌ووه؟! ته‌بعه‌ن چون نه‌و بۆ که‌س نه‌چوو‌بوو و تبوو مادام تۆ نه‌لتی ده‌بێ سه‌ر له‌ نوێ ته‌حقیقی له‌ که‌لا بک‌رت‌ته‌وه! که‌ ته‌حقیقیان له‌ که‌لا کرد‌وه ته‌بعه‌ن نه‌تیجه‌که هه‌ر نه‌وه بوو و تبوو‌یان مام جه‌لال‌ت دیوه! و تبوو به‌لتی دیومه و نه‌من لی‌ره که‌ رۆیش‌تووم و توومه‌ فلان‌که‌س ده‌بینم! و تبوو‌یان که‌ مام جه‌لال پیتی و تووی که‌ مه‌رۆه بۆ عی‌راق و وه‌ره بچووه بۆ ئوروپا و نه‌ت‌ژن‌ین و نه‌وه، نایا نه‌وه راسته؟! و تبوو به‌لتی نه‌وه‌ش راسته! و تبوو‌یان نه‌دی بۆ جاری یه‌که‌م باسی نه‌وه‌ت نه‌کرد‌ووه؟! که‌ واتا تۆ ش‌تت شار‌دووه‌ته‌وه و نیت‌ر به‌ تۆه‌می مه‌علوومات شار‌دنه‌وه دوو سالیان حوکم دا! بۆ نه‌وه‌ی نه‌ل‌تین له‌ خۆرای گرت‌ویانه. به‌س غه‌له‌ته‌که نه‌وه بوو دوا‌ی نه‌وه نه‌و ده‌رفه‌ته‌ی ده‌س که‌وت که‌ خۆی له‌ داوی به‌غدا رزگار کا به‌س نه‌وه بوو مایه‌وه هه‌تا سه‌وره‌ی ئی‌ترانی و نیت‌ر له‌ سه‌وره‌ی ئی‌ترانی‌ش به‌و نه‌وعه هاته‌وه بۆ عی‌راق! جاری ناخ‌ریش بارزان و تبوو نه‌وه قه‌ت ئیشی بۆ ئیمه‌ نه‌کرد‌ووه و هه‌ر دو‌ژمنی ئیمه‌ بووه! نیت‌ر به‌ داخه‌وه به‌و نه‌وعه رۆیش‌ت!

عه‌لی: ئی‌وه جاری دو‌وه‌م که‌ گیرا و تیدا چوو چۆنتان بیست‌ووه و چ ده‌زانن؟

دوکتور: جاری دووهم که هاتوه له نیسانی ۱۹۸۰ بوو، دواچار ته‌له‌یفونیکم بۆکرا، یه‌کیتک له مناله‌کان هه‌لی گرت و وتی باب‌ه یه‌کیتکه ده‌نگی وه مه‌لا جه‌میل نه‌چت! هاتم خۆی بوو، نه‌ی کاک زه‌بیحی به‌ خیر بیسته‌وه، که‌ی هاتویه‌وه؟! و بۆ هاتویه‌وه...؟! رتی وه‌ره بۆلام هه‌ر نه‌مشۆ لیره‌م. وتم له کام مالی‌ی؟ وتی له هیچیان وا له مالی براده‌ریکم. به‌ن ماله‌که‌ش هه‌ز نه‌کا بییت. مالی کاک باب‌ه‌کری پشه‌ری بوو، که‌ چووم قسه‌ی ر‌م پتوت و وتم چی نه‌که‌ی بۆ؟! له گه‌ل توده، له گه‌ل حیزب، له گه‌ل کۆمه‌له، له گه‌ل شیخ عیزه‌دین هه‌رچی ده‌یکه‌ی به‌س مه‌یه‌وه بۆ نیره‌! چواری وه‌ک من نه‌بێ ده‌نا که‌س قسه‌ی خیر نا‌کا تو‌ئو هه‌مووه هاتووچۆیه ده‌که‌ی! قسه‌ی نه‌کرد و ته‌بیعی من که‌یاند‌مه‌وه بۆ ماله‌که‌ی به‌غدا جه‌دیده‌ی. دوایه کاک باب‌ه‌کر وتی به‌یانی ته‌له‌یفونی کردووه و وتویه‌تی نه‌من ئه‌و قسانه ته‌نیا له عیزه‌دین قه‌بول ده‌که‌م و ده‌زانم خۆشی نه‌ویتمو و له دلسۆزییه‌وه ئه‌و قسانه نه‌کا! نیت‌ر رۆیشته‌وه که‌ رۆیشته‌وه ون بوو نیت‌ر نه‌و ونبوونه بوو! هاوینی ۱۹۸۰ هاتمه ده‌روه هه‌ر بۆ سه‌فه‌ر بۆ ئوروپا به‌ شامدا ره‌د بووم، کاک باب‌ه‌کر نه‌یزانی من خه‌لق نه‌بینم وتی مام جه‌لال نه‌بینی، هه‌رچه‌ند هیتشتا هه‌ر وه‌زیریش بوو به‌س پی‌اوای چاک بوو، وتی به‌ ناوی منه‌وه پتی بلتی نیشتیک بۆ زه‌بیحی بکا له نیران به‌ردرئ! مام جه‌لالم ر‌یک له ۳۱ی ئابی ۱۹۸۰ له شام دیت له قسه‌کاغدا پیت‌موت که‌ نه‌وه باب‌ه‌کر ناوا نه‌لت. وتی پتی بلتی باب‌ه‌کر خۆی له به‌غدا شتیکی بۆ بکا! بارزان گرتویه‌تی! که‌ هاتمه‌وه بۆ باب‌ه‌کر سه‌یر بوو وتی من نه‌وه‌م نه‌زانیه‌وه به‌س نه‌که‌ومه هه‌ول دان بۆی. به‌س دیار بوو هه‌ول دان فایده‌ی نه‌ما‌بوو یان هه‌ر پتیان نه‌کرا، دیاره هه‌ر زوو گرتویه‌انه و کوشتویه‌انه! به‌س نه‌وه که‌ ده‌ستیان به‌ سه‌ر قاموس و شته‌کاندا گرتوه خۆ قاموس شتی سیاسی نییه‌! نه‌وه مانای نه‌ویه که‌ خۆیان کردویه‌انه بۆیه ده‌ستیان به‌ سه‌ر شته‌کانیشدا گرتوه!

حه‌تا نه‌من بیستومه داریوش فروهر و نه‌وان که‌ هاتوون، نه‌و له کۆیونه‌ویه‌ک تیدا بووه، دیاره له گه‌ل مام‌وستا شیخ عیزه‌دین چوه، نه‌ نیرانیکان زانیویه‌انه نه‌وه فلا‌نه و کتیه که‌ دوایه گۆیا گله‌یان کردووه له دیمۆکرات که‌ بۆ باسیان نه‌کردووه نه‌ حکومه‌تی عیراقیش به‌و کۆیونه‌وه‌ی زانیوه که‌ نه‌و به‌شداری تیدا کردووه! یانی پتی نه‌وتون که‌

ئه‌وه له‌و کۆبوونه‌وه‌یه‌دا حازر بووم! ته‌بعه‌ن ئه‌وان زانیویه‌نه که کۆبوونه‌ویتی ئاوا بووه!
جا ئه‌وه ده‌لیلی ئه‌وه‌یه که ئیشی بۆ که‌س نه‌کردوه، ئیشی بۆ ئه‌و هینه‌ی خۆی نه‌کرد که
له‌ میتشکی دابوو! یانی بلیتی ئیشی بۆ لایه‌ک کردبێ قه‌تعه‌ن نا! ئه‌و ئیشی هه‌ر بۆ
بیروباوه‌ری خۆی کردوه. به‌عسیشی خۆش نه‌ده‌وێست و ئه‌و باش نه‌یناسین و چاک لێیان
تیگه‌یشتبوو، به‌س خه‌لقی نه‌ناسی و له‌وه سلتی نه‌ده‌کردوه که خه‌لق ببینی، زۆریش
یارمه‌تی خه‌لقی دا، حه‌ول دان بۆ خه‌لق، هه‌ر ئه‌وه‌نده ئیشیکت پیتی هه‌با نمونه‌ی وه‌فا
بوو حه‌تا جارتیک بۆ کاک محهمه‌دی مه‌لا که‌رم چووین پێمان وت، چوو پیاوانه‌ بۆی حه‌ل
کرد، ئه‌و نه‌حمه‌دی که‌واک، له‌ مژدن رزگاری کرد، ئه‌مانه‌ی نه‌کرد بۆ خه‌لق، نمونه‌ی
دۆستایه‌تی و وه‌فا بوو!

عه‌لی: له‌و دوايانه‌دا ئایا له‌ باری پاره و پوله‌وه هه‌بچی هه‌بوو و وه‌زعی چۆن

بوو؟

دوکتۆر: وه‌لا نه‌مبیس‌توه! شتیک پاره‌ی هه‌بوو لای کابرایه‌ک بوو حاجیان بێ
ئه‌وت (محهمه‌دی شاپه‌سه‌ند) ئه‌و له‌ کۆنه‌وه له‌ چاپخانه‌ی "نیشتمان" وه‌ هه‌ر ئیشی
پێک‌دبوو و دوايه له‌ "خه‌بات" ئیشی پێک‌دوو... ئه‌و ها‌توو‌چۆشی نه‌کرد له‌ حه‌پسخانه.
وتی ئه‌وه ۴-۵ هه‌زار دینارم وه‌لا خستبوو بۆ قامووس، جا ئه‌و که باسی قامووسی ده‌کرد
وه‌ک باسی کۆره‌که‌ی بکا وابوو، وه‌ک ئه‌وه که بلیت ئه‌وه وه‌لام خستوه بۆ شایێ کۆره‌که‌م،
که ئه‌یوت قامووس به‌ لایه‌وه زۆر به‌رز و نازیز بوو! ئه‌وه گۆیا پاره‌که‌ی له‌ لای ئه‌و حاجی
شاپه‌سه‌ندێ داناهه‌ و لیتی خواردوه و نه‌ما‌بوو! ئه‌و خۆی ده‌ربه‌ستی مالتی دنیا و ژیان
نه‌بوو، هه‌بچی نه‌بوو، ره‌نگه‌ نه‌گه‌ر چووباینه مه‌تعه‌میک، چیشته‌خانه‌یه‌ک شتی چاکی
خواردبا ده‌نا هه‌بچی به‌لاوه مووه‌یم نه‌بوو له‌ ژیان! ئیتر له‌ گه‌ل شاپه‌سه‌ندی کیشه‌یان بوو،
ئه‌و ئه‌یوت ون بووه و لێیان بزر کردووم و.... ئه‌وه‌نده‌ی من بزانم پاره هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ی هه‌بوو
ئه‌ویش ون بوو!

عه‌لی: باشه کاک دوکتۆر با تۆزیک له‌ باری سیاسی دوور بینه‌وه و وه‌ک ئه‌دیب

و باری ئه‌ده‌بی ئیوه زه‌بیجی چۆن ده‌بین؟

دوکتۆر: وه‌لا له‌ سه‌ره‌تاوه ئه‌و وه‌ک ع. بیژهن شیعره‌کانی مسته‌وا‌ی شیعرێ ئه‌و

سەر دەم و شیعری ھەزار و ھیتمن و شاعیرەکانی لای خۆمان بوو، ئەو کتەابخانە ی سەیفولقوزات کە لەو ئ لە سابلەغ ھەبوو، لەو بابەتانە یە بەلام تۆزێک پێشکە و توترە، حەتا خەلق ھەبوو لە بەریان بوو. من لە بیرمە جەمال حەیدەری شەھید کۆمەڵێک شیعری لە نیشتمانەو لەبەر بوو لە شام ئە یخوێندەو، و تەم باشە تۆ ئەزانی ئەو شیعرا نە ئی کێن؟! و تە ناو ئەو لە نیشتمان ئێمە گەنج بووین لەبەرمان کردوو. و تە ئەو ئی ئەو کاک زەبیبچیە ی خۆمانە ئەو لێرە یە و دە یبینی! جا شیعەرە کە باسی سۆقێت و ئەو شتانە ی تێدا بوو. نووسین، کوردی ئە نووسی، نووسینیکی پتەوی ھەبوو بەلام وەک شتی ئە دەبی لەو ماوە یەدا نە یی نە یبوو.

عەلی: قاموس چۆن دە یبینی؟

دوکتۆر: قاموس بەلامەو لە ھەرە کارە باشەکانە بەس قاموسی کوردی ھێشتا بە لای منەو ھەموو سەرەتایە، ھەر یەکە عەیی خۆی ھە یە و گەرە یی خۆی ھە یە، بەس ئەو قاموسە ئیستعمالی بە لای منەو شتی باشە خاسە تەن ئەو خۆی ئیشارە ی کردوو کە ئەمە عەرەبییە، ئەمە فارسییە، ... ئەمە کوردییە و ... شتیکی باشە، با بچیتە ناو قاموسەو، تۆ نازانی پاش سەد سالان ئەو وشانە چیان بە سەر دێ، ئەو ی کە ئەو لە ئیستاو ئیشارە تی کردوو زۆر شتیکی باشە. لە بەر ئەو کۆکردنەو کە ی کارێکی عیلمی چاکە، بە لای منەو سەرەتایەکی باشە بۆ بناخە دانانی عیلمی قاموسیکی کوردی، ئەو جار فراوانیشە، تۆ دە یبینی بە دوو بەرگ ھەر ھاتووە تە سەر ئەلف و بی، رەنگە تەواو بیا خۆی لە ١٤ - ١٥ بەرگ دا! ئەو یەکیک لەو کارە چاکانە یە کە کراو. بتەھو ئی و نەتەھو ئی سبە یینی ھەر کەس بیسەھو ئی فەرھەنگیکی تەواوی عیلمی و زانستی و پێگە یشتووی کوردی دا بێت دە بی بچیتەو سەر ئەو!

عەلی: کاک دوکتۆر ئیستا ئێو وەک دۆستیک چتان پێباشە بۆی بکری؟

دوکتۆر: وە ئەو حەولە ی کە درا، شیخ ستار زۆری حەولدا نازانم مە لا عەولا چەند بەلام ئەو حەولە ی کە درا شتەکانی دەس کەوێتەو زۆر شتیکی باشە کە ھیچ نە یی فەرھەنگە کە ی دەس کەوێتەو، مە لا جەمیل لە کۆبوونەو یە کدا لە گەڵ نووسەرەکاندا داوای ئەو ی کرد کە ئەو شتانە بدرێتەو، بەرگیتیکی تری تەواو کردبوو (بەرگی سێھەم)

نهوانی تریش کارتهکانی حازر کردبوو، نهویش ههر نووسینهوهی دهوی، چند کهسیک
سهریه رشتی بکا و ههر به نیوی خوی فهرهنگه کهی بو تهواو کهین. نهو یادداشتانهی کو
کرتهوه و به سهریکهوه بنووسرتهوه، شهخسی خوی نهبنی یادی بکرتهوه که نهو یهکیک
بوو له شهخسیاتی گهورهی کورد وهک کاک برایم نهلن نهو کورد بوو وهک کورد بهراستی
که نیشی بو کردوه له ههموو کوردستانا! نهبنی هول بدهین به بنی زیادی و به بنی کهمی
حهقی خوی بدرتتی! نهبنی شتیکی بو بکری، پهیکهریک، شهقامیک،... نیستا که له
سابلاغ ناکری با له سلهمانی بوی بکهین، فهرقی نییه! دهشینی که کراوه له سلهمانی له
گهورهترین ساحهی شار رهسمی پیشهوا ههلاوه سراوه!

عهلی: کاک دوکتور یهک دنیا سیاست دهکم بو نهو وهختهی که بو تهرخان کردم
و زانیاریه کانت بهلامهوه زور به کهلک و به سوود بوون.

دوکتور: سپاس بو جه نابیشت که دهرفته تا به من که یادی دۆستیکی
خۆشه وستی پیاو و به وهفا بکهیم. بهراستی پیاوه تیم پتوه دیوه، وهفام پتوه دیوه. به
شهخسی خۆم بنی، بهرامبه به زور براده که له کاتی خوی زوری یارمهتی داوون و به
هانای خهلقهوه دهچوو، نهمن سیاسی تو دهکم که نهو دهرفته تروخساند نهو شتانه
زه پت کرین و نهوه دنیا به پیاو نازانی چی به سهر دیت و نهو دهرفته ده بیتهوه یان نا!
هیوادارم ههموی بگا به خهلق.

عهلی: دیسان زور سیاس.

وتووێژ لە گەڵ مامۆستا ئیبراهیم ئەحمەد

لەندن ١٩٩٦/٣/٢٨

عەلی: مامۆستا تکایە بفرموون کە ی وە لە کوێ ئەوە لجار مامۆستا زەبیحی تان دیوہ یان ناوتان بیستوہ؟

مامۆستا ہرایم: ناوی مامۆستا زەبیحیم لە ژ.ک وە بیست، تەبعەن لە ھینەوہ کە ژ.ک دروست بوو، ھەولیان داہوو لقی لای ئیمہ دروست کەن، لە کوردستانی بێتین بەشی عێراق. لە پێش منا پتوہنییان کردبوو بە ھەندێ کەسەوہ کە لەوانہ ئەوہی ناویانم بیر بێ، ئیسماعیل شاوہیس و عوسمان دانیش و ھەر وەھا چەند کەسیکی کە بوون، ئەمانہ خەریکی بلاوکردنەوہی بیروباوہرە کە بوون بە ناو خەلکا، بە ناو خوێنەوارانی ئەو وەختە ی گوردا ئەگەر ان کە بیانکەن بە ئەندام بۆ ئەوہی رێکخراوتیک پتیک بێن. یەکتی لەو کەسانہ کە پتییان وت من بووم. من تازہ لە حاکی وازم ھینابوو. لە ئاغوستی ١٩٤٤ وازم ھینا لە حاکی. ھاتمەوہ بیم بە محامی، ماوہیەکی پتچوو، مانگیک، مانگونیویکی پتچوو بوو، ھاتن بۆ لام پتییان وتم. کاغەزکیان ھین کردم کە وا ئەمہ داوامان لیکراوہ ئەگەر ھینیک دروست کەین، تۆ ئەگەر ھینت نییہ بیکە ی. من وتم یەک شتم ئەو ی، پرۆگرامہ کە یان، پەیرەوہ کە یان چییہ؟ وتیان باشہ بۆت ئەھینن. ھیتیان، خوێندمەوہ. تەنھا نوختە یە بە لای منەوہ موھیم بوو لە ئیشە کا ئەوہ بوو کە کوردستانییتی بێ، من خۆم بە پتیی ئەو ناوچە یە کە تیا گەورہ بووبووم، یانی ھونەرکی نییہ بۆ خۆم، فەقەت نازانم ھەبێ یان نہیبی، چونکە خەلکی کە ھەموو وانە ماوہ. ئەو ناوچە یە منی تیا گەورہ بووم، ناوچە یەکی کوردستانی بوو. یانی شیخ مەحمود سەورہ ی ئەکرد، ئەیان وت کورد سەورہ ی کرد، کوردستان سەورہ ی کرد، خەلکی کوردی ئێران، رەئیس عەشیرەت، پیاوی تینگە یشتوو، کە عەشیرەت زۆرتەر بوون، وەکوو مەحمود خانی دزلی، وەکوو مەحمود خانی کانی سێتان (کانی سانان-دانەر)، وەکوو ئەوانہ،

وه کوو یهک دوانتیکی له بانهوه هاتیبون، ناوه کانم نایه به بیرا...

عهلی: حه مه رهشید خان و وان نافه رمووی؟

مامۆستا: حه مه رهشید خان هیشتا نه گه یشتیوو، نهوه هی نهوه لی سهوره ی شیخ مهحموود بوو. نه مانه هاتن وه کوو سهوره ی کورد یارمه تییان دا، یانی هیچ هینتیکی تیا نه بوو وه له دهوری ئیما له گۆرانی مه کته به که مانا مه سه لا که نه مان وت باسی کورد و کوردستان بوو که باسی کوردمان نه کرد، باسی شۆرش شیخ سه عید نه کرا، شیوه ن بۆ نه وی نه کرا، دوژمنایه تی بهرام بهر به حکومه تی تورک و هین پیشان نه درا، حه قی نه بوو به سهر عیراقه وه، عیراق حکومه ت نه بوو نه وه خته، له دهوری ئیمه یا شیخ مهحموود به یاخی حکومه تی دروست کرد، گۆرانیمان نه وت حه تا گۆرانی وا هه بوو نه مان وت:

وا نابێ ئینگلیز و نا بێ

نهو خاکه ههر بۆ تو نابێ

به یاخی کوردستان، دیسان نه له ریته وه

ههسته با برۆین بچینه پێشه وه

چه ند که سمان کوژراوه به گولله و بۆمبا

چی بێ نه م داخه مان له میتشک لا با

مه سه له ن نه یگوت:

برای عه زیزی من ده ئینتقامه

خه نجهر هه لکیشه بۆ کوشتنی تورکان

نه وه ندهش شو ئیتیان ه رۆببوو، چاری نه بوو لهو زرووفا، چونکه مسته فا که مال توانیبوو هه موو تورک بکا به دوژمنی کورد. ئیمه لهو دهوره دا، ته به ن هینه که ی نه وه بوو، یه عنی من جینسییه تی عیراقیم نییه تا ئیستاش وه شه هاده تی حقووقیشم نییه، چونکه شه هاده تی حقووقیان نه نه دا به ئینسانێ جینسییه تی عیراقی نه بێ. پێشه کی به ده فته رتیکی نفوس قه بولیان نه کردی، فه قه ت که شه هاده ت به نه نێ نیان نه دایتی. منیش نه م نه ویست نه مگوت نه ورۆ پێمان نه لێن عیراقی، سه به ینی نه بێ بی به عه ره ب. ده وری شته که ی نه وه بوو. له بهر نه وه نه وه ل نوخته به لای منه وه مووه ییم بوو نه وه بوو

کە ئەو کوردستانیتى بێ، وتیان پرسىارەکەى تۆ ئەو بوو وە ھەتا ئىسماعىل شاوھىس زۆر قسە خۆش و ھەن بوو، وتى کاکە قسەکەى تۆ زۆر سەیرە! و تەم بۆ؟ وتى ئەى بۆچى داوايان لە ئێمە کردووە ھېزب دروست کەين؟! و تەم وا بزانم بۆ پشتیوانى خۆيان داوايان کردووە، نەگەرچى ئەبێ بۆ پشتیوانى ئەوان بێ ھینەکەى ئێمە. بزانين ھى ئەوان بۆ ئێمە ئەبێ، ھى ئێمە بۆ ئەوان ئەبێ، فەرقى نىيە، ئێمە يەك نیش نەکەين. وەلا منیش چوومە ناویان نیشتر کۆمەلێک خەلک کۆبووینەو لە مالى سمایل شاوھىس، ئەو مەوزوعى باسى لقەکەى لای خۆمان ئەبێ و دوور و درێژ ئەبێ. دواى ئەمە، ئێمە ھێندىک نیشتر ھەتھە و شتمان کرد بۆيان، لەو کاغەز و کاغەزکارییە و ھێنانەو بۆمان دەرکەوت کە مامۆستا زەبىحى يەکتیکە لەو کەسانەى لە دامەزرێنەرەکانى ژ. ک. ه.

جا ئێمە پێش دروست بوونى ژ. ک. ھەول ھەبوو کە رێکخستنىک پێک بێنن، ھەتا من لە ٤٢-٤٣ يا چووم بۆ رەواندز لەوێ ھامىيەى عێراقى لى بوو، ئەمەین رەواندزى يەکتیک بوو لەو کەسانەى کە لەوێ بوو، بە ھۆى ئەووە گەيشتینە حدود کە بەلکوو لەوێوە چەند کوردێک لە ئێرانەو بێن، ئێمە بىيانبىنن و قسەيان لە گەل بکەين، رێکخراوىک پێک بێنن، يەعنى پێوەندىيەکەى کە کوردى عێراق لە گەل ھەينەو کە ئەو یست و ابکەين ئەو لەوێوە دەستى پێکەرد، فەقەت ئەو زابەتەکانى عێراقى تووشى غەلەت بوون يا خۆيان شتىکیان بە دەستەو بوو يا مونا مەرە، شتىک بە دەستەو بوو، لە پر پلاويان کردەو و تیان لەشکرى روس ھات بەرەو خوار، ھەموو حدود گىراو، ھەر ئەو شەوێ کە ئێمە چووين لە سنور دانیشتووين، چاوەروانى ئەو برادەرە ئێرانىانەمان نەکەين کە بێن، نیشتر ئەو ئەو کوردایەتییە و ھەولدانە ھەبوو بۆ ئەو، پێک نەھات. ديارە لە دوايا ئەو نیشتالە ببوو لە رتە مېرھاج و مستەفا خۆشناو.

عەلى: مامۆستا ئەو دەمەى کە دەفەرمووى کە ئىسماعىل شاوھىس و ئەوان نیشتالەيان بە تۆوە کرد، کۆمەلەى ھىوا نیشقاقى تى کەوتبوو؟

مامۆستا: ھەر نەمابوو تەقريبەن! وەکوو شتىک نەمابوو، ئەو کۆمەلە خەلکە مابوونەو کە نەگەرچى بە ناوى "ھىوا" و نیشیان نەکرد بەلام چ پێوەندىيەکیان لە گەل "ھىوا"ى پێشوو نەبوو. ئەو بە سەرکردایەتى یونس عەبدولقادر نەندامەتى محەمەدى

شیخ سه‌لام که زابت بوو له گه‌ل مه‌حموود کوردی نه‌ویش زابت بوو، له گه‌ل ره‌مزی عه‌بدو لکه‌ریم، له گه‌ل نه‌مین ره‌واندزی، نه‌وانه سه‌رکردایه‌تی نه‌و نیشه‌یان نه‌کرد، چهند که‌ستیکی دیکه‌شیان له گه‌ل بوو که زابت بوون، مسته‌فا خوشناو، میرحاج خو‌یان له‌و که‌سانه بوون، عزه‌ت عه‌بدو له‌عزیز، نه‌مانه‌ش له‌و که‌سانه بوون که له‌و هینه تازه‌یه له‌و ته‌نزیمه تازه‌یه‌ی دوا‌ی پارچه‌ پارچه بوونی "هیوا" نیشه‌یان نه‌کرد.

هینه‌که‌ی نئیمه ناوی لقی کوردستانی عی‌راق بوو، نه‌ک لقی سه‌لمیانی، چونکه نئیمه ته‌نزیمان له زاخو، له شه‌قلاوا، له ده‌هوک، له هه‌ولیر، له جیتی وا دووسی نه‌ندامان بوایه ته‌نزیمان دروست نه‌کرد، له سوریا نئیمه بو‌مان کردن، که‌سی که نه‌یکرد، نئیمه لقی کو‌مه‌له‌ی ژ. ک مان بو دروست کردن له‌وئی، فه‌قه‌ت نیت‌قتراحه‌که‌ی نئیمه نه‌وه بوو هی سوریا کوردستان نه‌بی، هه‌ر کورد بی، نه‌وه هه‌تا بو پارتی کوردی سوریا‌ش وای لته‌ات هی سوریا "کوردستان" نه‌بی، "کورد" بی. جا ره‌ئیییه‌که‌ی نئیمه‌ش نه‌وه بوو گو‌یا نه‌که‌ر نه‌لین "کوردستان" نه‌ختیک دو‌ژمنایه‌تییه‌که که‌متر نه‌بیته‌وه له گه‌ل سوریا، یانی نه‌بی به‌موشکیله‌یه‌ک وه‌ک موشکیله‌ی نه‌قه‌لیات سه‌یر بکری که به‌ناسانی هه‌ل کری، به‌ناسانتر له‌وه‌ی وه‌کو "کوردستان" هه‌ل نه‌کری وه‌نیستاش ته‌قریبه‌ن هه‌روا مایه‌وه. نینجا نئیمه کو‌بوونه‌وه‌یه‌که‌مان کرد له مالی سمایل شاه‌ه‌یس، بی‌جگه له نه‌و براده‌رانه‌ی که ناوم بردن، عه‌لی مه‌ده‌وش، هه‌روا بیته‌وه عه‌زیزی میرزا سالح، ره‌شیدی فه‌تاح نه‌فه‌نی، فایق بی‌که‌س خوا عافوی کا، هه‌روا بیته‌وه سه‌دیق شاه‌ه‌یس برای نی‌سماعیل شاه‌ه‌یس، نه‌مانه و یه‌ک دوو ژنیش.

عه‌لی: ژنیش؟

ما‌موستا: به‌لێ ژنیش! به‌هییه فه‌ره‌ج مرده‌وه وایزمن، خه‌لکی سه‌لمیانییه، له گه‌ل ناهیده خوی، ناهیده‌ی شیخ سه‌لام نه‌مانه بوون به نه‌ندام تیتیا وه له‌و کو‌بوونه‌وه‌یا منیان هه‌لبێژارد به‌وه‌ی که سه‌کرتیری لقه‌که بم، نه‌وان منیان هه‌لبێژارد.

عه‌لی: یانی خو‌تان له نیش و کارا خودموختار بوون؟

ما‌موستا: خو‌مان خودموختار بووین!

عه‌لی: یانی له مه‌هاباده‌وه...

مامۆستا: نا هیچ تەعلیماتیک، شتیکیان لە ئێمە نەنەزانی، مەعلووماتیکى ئەوتۆیان لە بارەى ئێمەو نەبوو، تەنیا ئەوەندەیان ئەزانی کە خەبەریان داووسی. لە ناخردا وای لێهات یەعنى ئێمە بێن بە حەلقەى پێوەندى لە بەینى ئەوان و حەتا پارتیا کە دروست بوو! یانى مەلا مستەفا و ئەوشتانە. جا ئێمە ئەوانەمان دروست کرد، یەكەم جار کە دەستمان پێکرد ئێمە هەندیک هینمان هەبوو بەرامبەر بە پرۆگرامەکە، بۆمان نووسین لام وایە، نازانم تۆ پرۆگرامەکیان ت لایە؟ ماو؟

عەلى: پچر پچر لە نۆژمارەى "نیشتمان" دا هەیه، هەندیک جار دەلێ دوو بەندى مەرامنامە...

مامۆستا: یەكێک لەو شتانەى مەسەلەن کە ئێمە داوامان کردبوو بکړئ، لە بەر ئەوێ "هیا" وابوو، کە ئەو شوێنە یانى کوردستانی ئێران کوردایەتى تێیا لە هەموو شوێنێکى کە گەرمتەر و هیوای سەرکەوتنى زیاترە بە حیسابى ئەوێ سۆقیەت هاتووە داگیرى کردوو، وەکوو بێکەس شتێرێکى بۆ نووسیویون لە نیشتمانا بوو لە یەكێ لە هیڤەکانا نووسرابوو:

"لەشکرى سوور چەترى کیشاوە بە سەریا وەک هوما"

عەلى: هەمو شاعیرەکان نووسیان، هێمن، هەژار...

مامۆستا: ناخەر هیڤەکەى ئەو لەملاو هاتبوو، حیسابەکەى ئەوان ئى خۆیان جیا، ئێمە بڕوامان وابوو کە ئەو ئەبێ بە بناغەیک بۆ گچکە دەولەتێکى کوردی و ئەو ئەبێ بە بێکەیک بۆ هەموو پارتییەکانى کە لقی ژ. ک ن و ئەمانە هەموو سەرەخۆییەکیان هەبێ لە کاروبارى خۆيانا هی تەکتیکى، بۆ ستراتیجى ئەبێ پێچەوانەى ئەو ستراتیجییە نەبێ کە سالتى جارى یا دوو سال جارى کۆیوونەوێکى گشتى ئەم لقانە لە مەهاباد یا لە جێیهکى کەى ئێران کە پێوستە ئەیکا و بریارى لە سەر ئەدا. ئەم شوێنە بە پێى زرووف و زەمانى خۆى ئەو هیڤە جێ بە جێ ئەکات. نوختەیکى کە هەبوو، ئەوان لام وایە نازانم لە کوێیان وەرگرتبوو کە وا ئەندام نابێ واز لە کارکردن لە گەلیان بێنێ، ئەبێ تا ناخەرى عومر لە گەلیان بێنیتەو، ئەمەشمان پەسەند نەکردبوو، بەعەکسەو ئەو کەسەى ئەبێهەوئ لاچن، تۆ ئەبێ بە زووترین وەخت خۆتى لى رزگار

که ی، تهنه مه سئولیه تی له سهرتی نه وه یه نهیتی هینه که نه لیت، نه گهر وتی وه کوو
خائینیک وه کوو جاسوسیتیک سهیری کری، وه کو نه دامتیک کۆن سهیر نه کری. یانی
نه وه ی به زۆر خه لک به خۆمانه وه ببه سستینه وه، نه وه به لای ئیمه وه غه له تی تیا بوو،
هیندی نه وانم بۆ نوو سببون، نه ختی له م نه وعه شته وردانه. خۆی سویند خواردنه که،
نه وه هین نییه! خۆی من ئیعترازم له هینه که ی "هیوا" نه وه بوو که پتیا و تم وه ره ببه
هین، که پتم گوتن جاری پرۆگرامتان نییه، نه وه هیچ، خه لقیا هینابوو له بهر چاوی من
له مالی رهشید عارف بوو له به غا، نه مین رهواندزی و نه وان خۆیان له وی بوون،
مینشیان بانگ کردبوو، هینه که ی من بۆ ده عوهت بوو هینه که ی نه وان بۆ سویند خواردن
بوو، سویندیان نه دان، قورئانیک داندرا بوو، ده مانچه یه کیش داندرا بوو، سویندیان نه دان
به م قورئانه، به م ده مانچه یه، ره سمیک سهرۆکی بالاشیان هه لاهه سیبوو...

عه لی: کت بوو سهرۆکی بالا؟

مامۆستا: سهرۆکی بالا ره فیک حیلمی بوو، هه لیان واسی بوو، سویند نه خورا،
به م قورئانه، به م هینه! چییه سویند که؟! خیانهت له کو رد ناکه م! و تم کاکه من نه وه
ناکه م، من نه سویند به و دووانه نه خۆم، سویند به و شتانه ناخۆم نه نه سویند ده ش نه خۆم
که خه یانهت به کو رد ناکه م! یانی چی خه یانهت له کو رد ناکه م؟! نه مه به هینیک
نه گوتری که گومانته لیه تی خه یانهت بکا! نه مه خۆی ئیهانه ته! تو نه بی سویندی نه و
که سه بده ی که به سه ری، به مالی، به هه رچی هه یه له رتی میلله ته که یا فیدای بکا!
خه یانهت ناکه م چییه؟! له پاشان نه و هینانه به که لک نایه! گله یه که مان نه وه بوو،
له وه ش گله ییمان نه وه بوو که سویند نابی و ابی، ده بی هینه که ی بگۆرێ وه نه وان هه نیک
له شته کانی مه یان قه بول کردبوو وه پتوه ندتیک باش هه بوو له به ینمانا وه خه لکی زۆر له
مه هه باده وه نه هات ئیمه یارمه تیمان نه دان، بۆ کتیب، کتیب و گۆزار و... هیچ شتیک له
ئیران نه بوو، مه سه له ن کتیبی مه کتیمان بۆ دزین! یانی هه ره به دزین بۆ مان دزین،
کو رپتکمان لا بوو خه لکی نامیدی بوو ناوی سامی بوو، دزی بۆ کردین، خۆی مه سئولی
دائیره که بوو، له دائیره که دزی بۆ کردین، کتیبه کانی بۆ دزین وه بۆ مان ناردن وه پاشان
خه لکه کان که ده هاتن یارمه تیمان ده دان هه ره بۆ شت کرین و شتی تر...

عەلی: مامۆستا نێوھ باسی کۆمەڵەی ژ . ک دەکەن کە لە لای نێوھ لقی دامەزراندوو و نێوھ پەيوەندیتان بە سوریا شەوێ گرتوو و... چۆنە کە دوکتۆر قاسملو لە کتێبەکی خۆیدا ئەلێ کە کۆمەڵەی ژ . ک رێکخراویکی سیکرێت و داخراو بوو، ئەو چۆنە؟

مامۆستا: خۆی لە ئێراندا چۆنی کردبێ جیا، لە لای ئێمە لە کۆبوونەوێ رەسمیا نەچوین و دادەنێشتین و لە هەموو شتێک حیسابنێکمان بۆ ئەکرا کە هێن بکەین وە نوێنەری خۆمان سمایل شاوھیس و هینمان ناردبوو جەمھوریەتی مەھاباد.

ئەوان (کۆمەڵەی ژ . ک) زۆر هێن بوون، چالاکیکی باشیان هەبوو وە ئەو کەل و پەل و ھەرا و ھوریا یەک لە روس وەرگیرا زۆرتەری ھەول و تەقەلای ئەوان بوو، ھەتا ئەو کەسانە کە نێردران بۆ خۆندن دیسان بە دەستور و یارمەتی ئەوان بوو وە ئەگەر ئەوان ئەوھیان نەکردبایە باقروۆ ھەر نەیدەھێشت حیزبی دیموکراتی کوردستانیش دروست ببێ! ھەتا بەو زەعیفی و ھینە کە ھەیە! چونکە باقروۆ کوردی پێشکەش کردبوو بە سۆڤیەت بە وە کە کورد عەشیرەتییە وە پێشکەوتوو نازەریایجانییە! کە ئەو یەکیک بوو لە غەلەتە ھەرە گەورەکانی چونکا نازەریایجانی با شوعوری ھینیشیان ھەبێ فەقەت نازەری حاکمی ئێران بوون لە رووی ئیقتیسادیش و لە رووی سیاسیشەو، نێتر حوکمی زاتی زەرەریان لێ ئەدا!

لە بەر ئەو ئەوھ نازەزو و تاسۆقی سەرەخۆبی ھەبێ کە روسان ئەیانزانێ، روسی پێش سۆڤیەت ئەیانزانێ، ئەوھ نازەزو و تاسۆقی بوو بۆ سەرەخۆبی کورد بوو ئەک نازەری! لە بەر ئەو ئەو غەلەتە گەورە پێی ھین کردن، لە ناخرا بە نیو، نیوچەل سەپانی بە سەریانان.

عەلی: ئەو ھەر ئەو بوو کە باقروۆ نازەری بوو بۆ خۆی و...

مامۆستا: بەلێ! شتی تری لە مێشکا بوو، نازەریایجانی گەورە لە مێشکا

بوو...

عەلی: دوکتۆر قاسملو ھەرۆتەر دەنوسی کە کۆمەڵە سەردەمێک بە بریتانیای مەزنی ھەلەگوت و سەردەمێک بە لێنین و ناگادار نەبوون لە وەزعی نێوھتەوھیی و

دولیا و...

هاموستا: من نه لیم ناگادار نه بون له دولیا! کوردی نیران هر همسویان ناگادار نه بون له دولیا وه نهویه نیستاش کوردایه تی کوردی نیران نه بینین نیرانچیتی به قهه کوردایه تی تیدایه! یانی هیچ هینت له گه لا ناکه! حیسابه که ی وایه، جا له بهر نهویه لای نیمه یانی کوردی عیراق نهو که سانه ی وه کوو زهیبی که پیشه ویانه وه وه کوو مهلا ناواره، وه کوو هه نیک له براده رانی تر وه کوو قادر شریف و نه مانه که نه هاتنه لای نیمه راست و رهوان حیسابی کوردایه تیکه ی خویانیان نه خسته نهو جیهی که نیشه که ی تیتیا له باره وه سرگرتن له پیشیانه، هیوا هه یه سرکه وئ، وازیان له وه نه هیتا که هین بی، یانی وازیان له وه نه هیتا که به چوار نه فهره وه بیتنه حدود له شاهه دین دوو ته قه له له شکری نیران بکا و له شکری نیران بی سنوره که له من بگری و نه هیتلی نام بز بی! که نیمه له نابلقه ی عبدالکه ریم قاسمیش داین! مه سه له ن ئی، نهوه کوردایه تیکه ی ته و او نییه! له وه وخته، به لای منه وه نیستا کوردی عیراق نه بی به همسو نوعی خیلای خوی بپرته وه وه به هه رچی پیشی نه کری یارمه تی کوردی تورکیا بدا! چونکا له وئ نه مه لی سرکه و تن زیاتره وه پارچه کانی تری کوردستان سرکه و تنیان تیتیا ناب بی به هیچ نوعی مادام تورکیا شتیکی دهس نه که وئ!

له تورکیا نیوه ی نه وه ی عیراقی کونیان دهس که وئ نیمه و کوردی نیران نه توانین تا نیزیکی سه ره خوی پرۆین چونکا نه وه ی بۆته قۆرتی گه وره له ریگای کوردایه تیتیا تورکیایه! هیتشا خو شه ری پ . ک . ک له ناوه وه نه بو که فیدرالی له کوردستانی خواروو نیعلان کرا، گورج تورکیا خوی و نیران و سوریا و خهریک بوون عیراقیشی بخه نه سر بز نه وه ی دژی نهو فیدرالی راوه ستان وه من زۆر جار لهو قسانه که له گه ل براده رانا نه یکم که به چاوی نیرانیتی و عیراقیتی و تورکییتی و شتی و ا سهیری ولاته که نه که ن نه لیم زۆر سه یرن! نیمه دوژمنه کاغان وه کوو یه که سه یرمان نه کا، دوژمنه کاغان ولاته که مان به یه که نه زانن، دوژمنه کاغان میله ته که مان به یه که نه زانن، دوژمنه کاغان سه یرکه و تنمان، بستیک عه رز ده سه که و تنمان، نه ختیک قازانجمان به مه سه له حه تی همسو میله ته که نه زانن و نه لیم ته شه نه نه کاته نیمه، نیمه ش نه گرتته وه! نیمه بز خۆمان نه وه نده که ر بین

نهوه نهزاینه که عهقلیشمان پتی ناشکی له دوژمنه که فیر بین! نهوهی دوژمنه که پتی ناخوښه بۆ تو دیاره بۆ تو باشه وه نهوهی پتی خوښه بۆ تو دیاره بۆ تو خراپه با عهقلیشمان نهبی خوښمان! من تا نیستا وام نهزانی ههر مانوتسه دۆن وای کوتووه لهو بهینه دا گوتم لای بوو کارایهک باسی پیغه مبهه نهکا وا ویده چی محمه دیش وای کوتبی!

عهلی: نهوه چۆنه که کۆمهلهی ژ. ک ههم باسی بریتانیا نهکا و ههم باسی لیتین و سوڤیهت و... نهکا نهو سیاسه ته چۆن نهبینی؟

مامۆستا: نهو سیاسه ته له ناشاره زایه وهیه. نهو وهخته که نهوان له گهل "هیوا" پتوه ندیان پهیدا کرد پتوه ندیکه یان له گهل بهشی رهفیک حیلمی بوو، بهشی رهفیک حیلمی سهر به بریتانیا بوو، نهوه نهو بهشی که نی وان بووه، که مهقاله ی دووه می نووسیوه نی بهشه که ی تره، نهوان خه بهریان نهبوو لهو شتانه!

عهلی: یانی نهوان ته حتی ته نسیری کۆمهله ی هیوا بوون؟

مامۆستا: به لای لهو سهرده مه دا که باسی نینگلیس نهکه نا شتیکی که، نهمن "نیشتمان" م له کوئ وه رگرت؟! من نیشتمان له زابتی نیست خباراتی بریتانی له سلهمیانی، لای نهو دیت، له پتیش نهوهی نيمه بزاینه که نيمه گۆیا مه سئولی ژ. ک ین بزاینه، لهوئ بوو! چونکا بۆ "هیوا" یان نارده بوو، "هیوا" له رتی رهفیک حیلمی یه وه دابوو به نهو! نيمه ناگامان لیتی نهبوو که ههیه من نیسته زۆر چاکم له بیره که چووم دیم لای موته سهرفی سلهمیانی دیم، مه عروف جهواد، لای نهو دیم، پاشان به هانه دین نووری هات بوو به موته سهرفی سلهمیانی، نهویش له بهر گۆرانکاریهک که کرابوو، له بهر وه زعی نیران که نهوه کا کوردی عیراقیش بیکا به ههرا، هه ندیک کوردا یه تی تیکهل بیوو، نهوه بوو زابسته کوردهکانیان کردبوو به مه سئول لای مه لا مسته فا و نازانم چیتان کردبوو و... خه ریک بوون وه زع بگۆرن به نهو عیتک. جا نهوه بوو وای له ژ. ک کرد که جه ریده که لای نهو بیت، که جه ریده که لای نهو بیت ته بهن باسی بریتانیا دهکا وه نهو ره نییه هه بوو له ناو "هیوا" دا. حه تا یهک مهقاله ههیه له عومریادا له ناو "که لاویژ"، نهویش عه لانه دین سجادی وهی گرتبوو له سهر مه لیکه ی بریتانیا مهقاله ی نووسیوو، نازانم به مونسابه تی رۆژی له دایک بوونیا ... هاته لای له بهغا وتم کاکه بیتنه! وتی

چی؟! و تم به‌شی خۆم! وتی چی به‌شی خۆم؟! و تم چەندت وەرگرتوو ئەو مەقالەیدەت نووسیوه؟! و تم من به ۵۰۰ دینار ناینوسم، ۵۰۰ دیناری ئەو زەمانە! وتی بۆ؟! و تم نابروی خۆم نافروشم به ۵۰۰ دینار! نێمه مەجلەیه‌کی سیاسیمان نییه، مەجلەیه‌کی ئەدەبیمان هەیە، شتی وا نابێ بنوسی! وتی ناخر... ناخر... ئەدی باسی لێنێن و ستالین و ئەوانە بۆ ئەکەین؟! و تم باسی ئەوانە وەک سیاسەت ناکەین، شتیکی تێیا نییه، ئەوەڵ رۆژ کە دەستمان پێکرد کە بیکەین کە ئەوان بوون بە حەریف لە گەڵ یەکا، لە بەر ئەوە ئەگەر لەو وەختەیا بێتکریایە قەیی نەنەکرد فەقەت پێش ئەوە کراوە لەبەر ئەوە قەبۆل نییه! جا ئەو نێتجاهە هەبوو وە بریتانیا حەولی ئەدا کە کوردایەتی بە لای خۆیا راکێشێ، بە ئەمری خۆی بچولێتەو، چی ئەوێ ئەوەی بۆ یەکا، چی ئەوێ ئەوەی پێ نەکا! حەتا لەو وەختا یەعنی لێکەوی نێمه چالاکێکی هەبوو لە مەسەلەی مەلا مستەفا، جا ئەوە لە مەدی زەبیحی دوور ئەکەوینەو، خۆی زەبیحی لە دواي رووخانی مەهاپاد خەلک هاتن لە ئێرانەو، یەکیەک لە وانە ئەو برادەرێک بوو کە لە ناخریا بوو بە زابیت لە سەعودیا، لە ناخریا بە تەیارە کەوتە خوارەو لە شام. کێ بوو ئەوە؟! چیان پێ ئەوت؟! تەیارە یەک کەوتە خوارەو لە بەینی شام و سەعودیا و ئەو برادەرە یە تیا بوو، ئەوە من بە تەزویر پاسپۆرت و هەویم بۆ دروست کرد لە سلەیمانی کە ناردمانە دەرەو. یەکیکی کەشمان ویستی بچێ بۆ جەزائیر لەوێ بێت بە زابیت، وایزانم ئەوە بوو نەمان هێشت بچێ، وتمان ئەچی چی ئەکەوی لە جەزائیر ئەبێ بە عەسکەری فەرەنسی، ئەچی باشتەر ئەوە بوو چوو بۆ سەعودی. یەک دوانێک لە وانە هاتن حەولمان دا رزگاریان کەین، زەبیحی هات حەولی رزگار بوونی ئەبوو، وتی ئێرە ولاتی خۆمە و هاتوم لێرە دانیشم.

عەلی: کۆمەلەی ژ. ک چۆن تێک چوو ئایا زەبیحی موخالیف بوو یان چی؟ چۆن

بوو بە حیزبی دیمۆکرات؟

مامۆستا: من پڕوام هەیه کە زەبیحی یەکیەک بوو لەو کەسانە ی کە موعارزە ی

۱- دەمین مەبەست تێکۆشەر "برایی نادری" خەلکی کرمانشان بێت، کە لە دەرگای کۆماردا کار بە دەستی وەزارەتی

فەرەنگ بوو، لە رۆژنامەی "کوردستان" دانوسراوی هەیه، دواي تێکچوونی کۆمار ماو یەک گیرا، پاشان ئێران و کوردستانی بە

جێهێشت و چوو شام. (دانەر)

ئەوێ کردبێ، چونکە زەببەحی کوردستانی بوو. ئەو حیزبەدی کە دروست بوو ئەگەرچی بە ئێمەیان خەبەر نەدا یانی هێن و پرۆگرامەکیان بۆ نەناردین، لە ناخاریا کەوتنە جەریدە ناردن بۆمان وە کە حکومەتە کە دروست بوو پەیوەندیکی زۆر پەیدا بوو لە بەینی ئێمەیا، یانی خەلک نەیتوانی بە کاغەزی ئێمە هەر مۆری ئێمە پێتو بێ بچێ بە سنورا و بۆ خۆی چی پێتخۆشە بکا و هاتووچۆکەرانێ کە بۆ مەلا مستەفا ئەهاتن هەر بەو ناو ئەهاتن.

عەلی: نایا مامۆستا هەمزە عەبدوللا لە لایەن ئێووە هات بۆ مەهاباد؟
مامۆستا: نا! هەمزە عەبدوللا وەختی خۆی چوو بۆ مەهاباد، هەمزە عەبدوللا خۆی شیوعی بوو "هیا"یی نەبوو، شیوعی بوو کە زانی ئەو مەهاباد لە لایان شیوعیانەو داگیرکراو و مەلا مستەفا بە ناچاری چوو ئەوێ، مەلا مستەفا لە ناچاریا چو ئەوێ! یانی جێبەجێ کە ئەو نەبوو وە نوقتەیەک هەیە لێرە: مەلا مستەفا کە چوو ئەوێ چۆن موقابڵەکرا، چۆن قەبۆل کرا؟!

عەلی: وابزانم لە هەوڵەو بە باشی قەبۆل نەکرا!

مامۆستا: نەبەدەن! وەک جاسوس سەرکرا! لە دێبەک بوون نازانم شەیتان ئاوا هەیە؟! زۆری ئەوان لە شەیتان ئاوا بوون وە توشی وەبا ببون وە توشی رەشە گرانەتایی، ئێمە رەشە گرانەتایی پێ نەلێن، داوای دەرمان و مەرمانیان لە ئێمە کردبوو، مەلا مستەفا کاغەزی بۆ من ناردبوو بە خێر کە ئێمە یارمەتیان بەدین، من مەلا مستەفام تەبەعن ئەناسی ئەوێ پێش، یانی ناسییاوێکمان لە بەینا هەبوو، کاغەزی نووسیوو کە یارمەتی بەین وە ئێمە یارمەتیان کۆ کردووە، ئێمە ی. ژ. ک. یارمەتیان کۆ کردووە کە بۆی بنێرین، یەکەم یارمەتی کە لە سلەیمانی چووبێ بۆ مەلا مستەفا لە لایەن ژ. ک. وە کۆکراوەتووە وە جاری دوو هەمیش ئێمە بۆمان کۆ کردووە وە ئەوێ کە کردی بەم قەھرمانە ئێمە بووین کە ئەمان هێشت بەگەرێتووە بۆ عێراق! چونکە مەلا مستەفا لەو کاغەزەیا کە لە گەڵ هەمزە عەبدولایا ناردبووی بۆ من، دوو کاغەزی بۆ من ناردبوو، یەکیان ئەو حیزبێک دروست ئەکەین ئێمەش وەک ئەو حیزبەدی ئێرە -حیزبی دیمۆکراتی کوردستان- ئەوان ناویان نابوو -حیزبی دیمۆکراتی کوردی عێراق- ئەمە یەکەم، من یارمەتی هەمزە

بدهم مهلا نه لتي. دوو هه ميان كاغه زكي تتييايه نه لتي نهو كاغه زه بده به بابيه عه لي
 كوري شتيخ مه محمود، وه زيري كرد بوو شه خسيكي ناسراو بوو، عه لاقه ي هه بوو له گه ل
 دهوله تانا و به حيساب له نه مريكا خوتند بووي و په يوه نديكي هه بوو له گه ل نهو نهو عه
 شتانه، نهو كاغه زه بدهم به نهو، كاغه زه كه دانه خرابو ته بعه نه حقم هه يه بيخو نيمه وه،
 كاغه زه كه نوو سيوي تي نه لتي نيمه كويونه وه قه رارمان دا كه بيتنه وه عتراق! نهو حوكمه ي
 كه دراوه به سهر نيمه يا نازانم ۱۱۰ كهس ۱۱۱ كهس شتيكي ناوا حوكمي نيعدم
 درابوو، نهو حوكمه نيعدمه بگوردر ي به موته بدي ياني نه بدي، نيمه خو مان ناماده ين
 بچين بو حه پس خانه و تا ماوين له حه پس خانه بين، فقه ت نهو كه سانه ي كه به ناحق
 دوو خراونه وه بيتلن بچنه وه جتي خو مان و سهر كار و نيشي خو مان وه عه رز و ناوي خو مان
 بدرتيته وه خو مان و ملك و مالي خو مان بدرتيته وه وه هيچيكي كه مان له مه زياتر ناوي و
 عه فوتيكي عام ده رچي بو واني كه، نه گه ر لوتف نه گه ن خو مان نيمه ش عه فو نه گه ن نهو
 باشتر بهس تيستا نيمه بو خو مان داوي نهو ناكه ين و ناماده ين بو ته تسليم بوونه وه! نهو
 له وه ختيكا نهو كاغه زه دي كه حوكمه تي نيران توانيوتي هه موو عه شيره ته كاني كوردي
 نيران بكري يان به شي زوريان! ياني ته نيا نه وانه ي عه لاقه يان به عتراق وه هه بوو
 نه كردر ابوون، حه مه ره شيد خان نه كردر ابوو مه سه له ن. كتيبه كه ي نهو شيروان گه ليك لهو
 وه سيقانه ي تتييايه كه حه مه ره شيد خان تا ناخر له حزه له سهر نهو بووه شهر بكري، من
 نهو مه به خه يالا نه ده هات بو حه مه ره شيد خان! جا نه مه من كويونه وه يه كم كرد به ژ. ك ي
 خو مان، كويونه وه و تم من نهو كاغه زه م بو هاتوه چي لي بكه م؟! يه ك دوو برادر له پر
 وتيان بيكه، جتيه جتي كه قه ي چ نه كا! و تم بابيه هيناومه ليكي به ينه وه، كه وتينه قسه
 كردن له سهر مه وزو عه كه، نه مه لهو وه ختيا، له وه ختيكي كه يا بابه رنكه قازانجي
 بوايه چونكا مهلا مسته فا له عه زابا بوو له خاليكي خراپا بوو وه نهو خه لقه ي له گه ليا
 بوو ديسان هه روه ها بوون وه به چاوتيكي خراپ و ناحق سه يريان نه كرا چونكا نه گه ر
 نهوان جاسووسي نينگليس بوونايه ناوايان به سهر نه ده هات! هيچ نه بي جاسووسي
 نينگليس نه بوون لهو هه نگاوه يا، له بهر نهو گوناچه وايان لي بكري، نه بوايه يار مه تيان
 بده ين به لام بو نه م ده وه نيمه نه بي حه ول بده ين مهلا مسته فا نه يه ته وه، نيسته

حكومتى مەھاباد ھېتىكى ھەبىي ئەو ۵۰۰-۶۰۰ كەسەيە ۋە ئەو رەنگە ۱۰۰۰ كەسە بىي كە لە دەورى خۆي ئەمىنىتەۋە، شىتىكى كەي نامىنى! ئەگەر ئىتمە ھەول بەدەين ئەو ناكۆكى بەينى مەلا مستەفا ۋە وان نەھىلەن شىتىكى باش نەبى! يەك دوو برادەرىش عەينى رەئىيان لە خۆيان پېشان دا يانى مەلا مستەفا بچى بۆ لاي قازى محەمد ۋە قازى محەمد رەئى بگۆرىن بەرامبەر مەلا مستەفا، چى بگەين باشە بۆ ئەمە؟ مەزىتەيەك بگەينەۋە: كوردى عىراق مەلا مستەفا بە نۆتەرى خۆي ئەزانى، مەلا مستەفا سەۋرەيەكى ۋەتەنى كوردوۋە دۆى داگىر كەرانى كوردستان، لە عىراقەۋە ئىستە دەريەدەرە لە پارچەيەكى كەي كوردستانا كە پارچەيەكى ۋىلاتى خۆيەتى، ھاتوۋە لەۋى بۆى ۋە خزمەتى ئەو ھىنە بگا! ئەو مەزىتەيە تەبەن ئىتمە مەسەلەن مەن شەخسى نەمەتوانى بە ھەنىك كەسى ئىمزا كەم، ھەنىك كەسى كەمان ۋەك سەمىل شاۋەيس نەمەتوانى بە ھەنىك كەسى ئىمزا بگا، بەلام ھەركەسى ۋەك سەۋك عەشیرەت ۋە شتى ۋا كە مەيان بە شىۋى ئەزانى مومكىن نەبوو مەن ھىنەيان لە گەل كەم. ئىنساف بلى پىاۋ، شىخ لەتىفى شىخ مەحمود زۆر بە كەل كەمان ھات لەمە، زۆرى يارمەتى داين، يانى تۋانى ۋەختە بلىم لە سەدى ھەفتەي عەشیرەتەكانى كورد ئىمزاين لى ۋەرگى بۆ ئەو مەزىتەيە كە ئىتمە نووسىيومان ۋە ئەم مەزىتەيە نىردرا بۆ كۆمارى مەھاباد بۆ قازى محەمد خۆي!

مانگىكى پىي نەچۈۋ ئەو كەسەي كە تەتەر بوو لە بەينى ھەمەزە ۋە ھىنا، ھەمەزە لە مالى ئىتمە بوو، ئەو كەسەي كە تەتەر بوو لە بەينى ھەمەزە ۋە مەلا مستەفا بە كاغەزى مەن نەچۈ، مۆرتىك بۆ پىتە ئەنا نەچۈ ۋە ئەھات، ئەم پىاۋە گەرايەۋە، لە سەفەرى مەھاباد گەرايەۋە دوو تەفەنگى پىنۋى پىيە، ھىناۋىتى بە دىيارى لە ۴۲۰-۴۵۰ تەفەنگەي كە قازى محەمد داۋىتى بە مەلا مستەفا! يەكەم دىيارى، يەكەم شت كە بىلدىرتى ۋە مەزىتەكەي قەبۇل كوردوۋە. مەلا مستەفا ھاتوۋە بۆ مەھاباد، بوۋە بە جىنىرال ۋە بوۋە بە چى ۋە... بوۋە بە چى ۋە...! ئەو قەرارەي تەبەن جەمەتەكە نەيان گوتبايە مەن نەمەتوانى بىكەم، جارى ۋاجبە ۋەك ئەمانەتتىك بىكەم، ۋەكۈۋ ھىزىتتى قەرارى ئەكسەرىيەتە مەن كەبىرەك ئەوان ھەلىيان بۆاردوۋ، مەن كەبىرەك نە رەئىسى عەشیرەتە ۋە نە چەك ھەيە ۋە نە ھىنە ھەيە لەبەر ئەۋە مەجبۇر مەن قەسەيان بگەم، يانى

ئو قه‌ره‌ره‌ی ئه‌وان نه‌بوایه مه‌لا مسته‌فا هه‌ر زوو ئه‌هاته‌وه چونکا عه‌فه‌وه که نه‌کرا یانی ئه‌و عه‌فه‌وی ئه‌و داوا‌ی کردبوو شتتیک نه‌بوو نه‌کری، ئی‌عه‌دامه‌کان بگۆ‌پ‌دری! ئه‌مه حیسابه‌که‌ی یارمه‌تی ئه‌م، جارتیکی که‌ش یارمه‌تی مه‌لا مسته‌فامان دا هه‌ر له‌و لی‌قه‌ومانایا بوو بۆ جاری دوو‌هه‌میش یارمه‌تی‌مان دا ئه‌وه‌و بوو قازی محمه‌د له‌ گه‌ل مه‌لا مسته‌فا که‌وتنه‌ ئه‌و هینه‌ و...

نوقته‌یه‌کی که‌ی تاریخی هه‌یه، چونکا نه‌گه‌ر چی هینه‌که عه‌لاقه‌ی به‌ زه‌بیحی نییه‌ فقه‌ت زۆ‌رت‌ری ته‌رکیزه‌که نه‌بی له‌سه‌ر کۆمه‌له‌ی ژ. ک و نه‌تیجه‌که‌ی و کۆماری مه‌هاباد و ئه‌وه‌وه‌ بێ.

پیاوی‌ک هه‌بوو من نه‌مناسی کوردیکی فه‌یلی زۆ‌ر به‌ خزمه‌ت، خزمه‌تی نه‌هیتی، ناوی محمه‌د باشقه‌ بوو، ئه‌م پیاوه‌ ئینگلیزه‌کی باشی نه‌زانی، نازانه‌م چۆن فێ‌ر ببوو، له‌ گه‌ل مێ‌جرسۆ‌ن عه‌لاقه‌ی هه‌بووه، له‌ گه‌ل مێ‌جرسۆ‌ن ئه‌لف و بیتی کوردییان داناوه، ئه‌لف و بیتی کوردی به‌ لاتین، له‌و زه‌مانه‌ له‌ سه‌له‌یمانی له‌ معاریفا بووه‌ یانی له‌ بیسته‌کانا، سه‌ره‌تای بیسته‌کان، ئه‌م پیاوه‌ له‌ ناخ‌ریا بوو به‌ مه‌نمور‌ت‌یکی زل، ئه‌م پیاوه‌ بێ‌جگه‌ له‌مه‌ پیاو چاکه‌یه‌کی که‌ی بلتی: گۆ‌فاری گه‌لاویژ نه‌هاته‌ مه‌یانه‌وه، که‌س نه‌ی‌نه‌زانی شتتیک هه‌یه‌ له‌ سه‌ر عه‌رزا ناوی گه‌لاویژه‌ محمه‌د باشقه‌ نه‌بوایه! که‌ خۆ‌ی به‌ ره‌فاقه‌ت نه‌ک به‌ سیاسه‌ت به‌ ره‌فیکی بۆ‌ی وه‌رگرت، ئی‌جازه‌که‌ ئه‌و دایمی، له‌ پاش ئه‌وه‌ که‌ حکومه‌ت ره‌فزی کردبوو! ئه‌م پیاوه‌ ها‌توو‌چۆ‌م نه‌کرد مودیری دعا‌یه و نه‌شریان پێ‌ ئه‌وت، دعا‌یه و نه‌شر وه‌کو ئی‌رشاد و میرشاده‌کانی ئیسته‌ وایه، له‌و‌ی مه‌سنوولی زمانی بێ‌گانه‌ بوو، هه‌رچی شتی بێ‌گانه‌ی بۆ‌ ها‌ت‌بایه‌ نه‌خو‌ئندرایه‌وه‌ بزانه‌ بۆ‌ ئه‌وه‌ی قه‌ده‌غه‌ بکری یان نه‌کری، بلاو بکرت‌ه‌وه‌ یان نه‌کرت‌ه‌وه‌، له‌مانه‌ هه‌رچی قا‌چاغ بایه‌ نه‌یدا به‌ من، ئه‌یوت بۆ‌ خو‌ت! له‌وانه‌ تیلگراف‌یکی پێ‌شان دام وتی ئه‌م تیلگرافه‌ بخو‌ئنه‌وه، ئه‌م تیلگرافه‌ کا‌برایه‌ک هه‌بوو له‌ به‌غدا دو‌کتۆ‌ر‌یکی ئالمانی بوو ناوه‌که‌ییم باش له‌ بیر نییه‌، دو‌کتۆ‌ری ره‌وانی بوو، له‌و وه‌خته‌یا له‌ بارزانیه‌کان یه‌کیکیان ناوی شیخ برایم بوو، ئه‌م شیخ برایه‌ نه‌خۆ‌شی ره‌وانی هه‌بوو، ئینگلیزه‌کان، ئه‌وه‌یه‌ ره‌به‌ته‌که‌ که‌ نه‌لێن له‌ گه‌ل مه‌لا مسته‌فا هی‌نیان بووه، مه‌لا مسته‌فا و ئه‌وان ته‌یاریکی ئینگلیزیان گرتبوو، حورمه‌تیان گرتبوون، هی‌نیان گرتبوون

ناردبووانەو! ئەمانیش تا ئەندازەیک لە گەلیان هینیان نەکرد، بۆیە ریتیان ئەدا ئەم دوکتۆرە بچنی بۆ تەداوی، ئەم دوکتۆرە تومەس دووسەرە سێ سەرە جاسوسە! جامن بەو جاسوسانە ئەلێم دودەکی که دووسەرە... سێ سەرە... ئەو تەعبیرەیان بۆ بە کار دێنم! ئەمە چوووە بۆ ئەوئ بۆ تەداوی ئەو، هاتۆتەو ئەمە هیناوە، گۆیا ئەمە نوسخە هێناوە تیلگرافەیکە که قازی محەمەد لێی داوە بۆ مەلا مستەفا! چییە؟! ئەلێ: میللە تەکەمان گەشتووە تە هەنگاوێک که سەرەخۆی زۆر لێ نەزیکە وە ئەو بەندە بە یەکیوئانا لە بەر ئەو لە سەر سنور چاوەرێت ئەکەم که بێی چاوم پێت کەوئ وە بیرورای خۆمان یەک خەین بۆ دروست کردنی دەولەتێکی یەکگرتوی کوردستان. قازی زاده - محەمەد

عەلی: یانی ئەو هێشتا مەلا مستەفا نەچوو بۆ دیوی ئێران؟

مامۆستا: نەخێر! لە سەرە دا یە بەخێر.

وتی ئەلێ چی بەرامبەر بەمە؟ وەم ئەمە چییە؟! وتی ئەم پیاو هیناوتی، هەموو شتیکی بە من ئەوت، وتی ئەم پیاو هیناوتی داوتی بە میتێر ئەدمۆنس، میتێر ئەدمۆنسێش ناردووێ بە من نازانم بۆ ناردووێ بە من چونکا ئینگلیزی بە قەد من ئەزانئ و ئەو کوردییەش بۆ ئەو نابی که تێی نەگا نازانم بۆچی بۆ منی ناردوو! وەم رەنگە بۆیە بۆ ناردی پێشانی منی بەی! وتی باشە دەی، تۆ ئەلێ چی بەرامبەر ئەمە؟ وەم ئەمە درۆیە وەم نەک هەر ئەمە درۆیە کۆبوونەوێ جاری پێشوو که وتیان داوای سێ سنور... چی... پەیمانی سێ سنوریش قسە هێ قۆر و درۆیە و ئەسلی نییە و ئەساسی نییە وە ئەمەش درۆیە! وتی باشە بۆچی ئەمانە دروست نەکړئ؟! وەم زۆر بەسیتە، بۆ ئەوێ ئیسباتی کەن که کوردستان شیوعیتی دروستی نەکات! لە بەر ئەو وەک پەیمانی سەعدناباد وەک پەیمانی بەغدا وەک پەیمانی چی... پەیمانی بەغدا هێشتا دروست نەببوو فەقەت پەیمانی سەعدناباد لە ۳۷ وە کراو و ئەمە هەرکە تێکە شیوعیتی بۆ کوردستانی هین نەکرد و فیتەلەن لەم رۆژانەیا سەرەکە هێ ئەو بوو، لەو وەختا لە پارلمانی عێراقی موناقلە بوو لە سەر هینا، ئێمە مەزبە تێکمان کۆ کردوو بە مەسەلە مەلا مستەفا که حەل کړئ بە ناشتی فیتەلەن ئێمە وەک ژ. ک. نیشمان نەکرد، لەو هاشا شیخ لە تیف زۆر یارمەتی داين، مەزبە تەیکە که وا بە ناشتی حەل کړئ و توانرا شتییک

بکړی و مونا‌قشه‌که به‌چیته پارلمانی عیراقی! له پارلمانی عیراق که داوای نه‌وه کړا به ناشتی کړی وه‌زیری دیفاعی عیراق نی‌سما‌عیل نام‌قی ناو بوو، هه‌ستایه سه‌ر پټی وتی نه‌بټ به شه‌ر کړی! نه‌وه مونا‌مه‌ریه و نه‌وه وایه و... و وایه و... ده‌وله‌تی کس‌ورد و جیا‌بو‌نه‌وه و شتی وایه.

له پاش نه‌مه که جه‌مه‌ریه‌تی مه‌هاباد رو‌وخا، جه‌مه‌ریه‌تی نازه‌ریا‌یجان له پیت‌شا رو‌وخا، عه‌ینی کا‌برا هاته‌وه به روژ‌نامه و به پارلمان و چی و چی وت: گو‌تستان لی‌تیه قسه‌که‌ی من چ‌ند راست ده‌رچوو، که جه‌مه‌ریه‌تی مه‌هاباد دروست بوو (نه‌ک رو‌وخا) له پارلمانا قیژان‌دی وتی نه‌مه‌یه روژ‌ه‌که نه‌گه‌ر نه‌و وه‌خته نه‌م نا‌گه‌رمان نه‌کوژان‌دبا‌وه وه‌کو من ویستم نی‌سته نه‌م نا‌گه‌ر له تارانه‌وه نه‌رو‌یشت تا به‌حری سپی تا نه‌سکه‌نده‌روونه، نه‌مه‌یه خه‌ته‌ره‌که‌ی نی‌مه لی‌تی نه‌ترس‌یتن! وه نه‌وه‌یه نه‌و خه‌ته‌ره‌ی که نه‌وان وایان لی‌کرد که مه‌لا مسته‌فا به شی‌وعی داب‌تین، که چ‌وه سو‌قیت به جاس‌وس‌ی نی‌نگلیز دان‌درا! نی‌نجا نه‌م کاغه‌زانه نه‌مه کاغه‌زی در‌ویه، چون‌کا نه‌گه‌ر مه‌لا مسته‌فا نه‌م کاغه‌زه‌ی له به‌ینا بایه و قازی مح‌مه‌د نه‌م کاغه‌زه‌ی بۆ مه‌لا مسته‌فا نو‌وسی‌بایه نه‌بوو له خ‌وای بو‌ی، نه‌گه‌رچی سه‌وره‌که‌ی شکا‌وه فقه‌ت خۆ ته‌س‌لیم نه‌بووه، هات‌وه بۆ لای نه‌و یار‌مه‌تی شو‌پشه‌که‌ی نه‌و بدا، له به‌ر نه‌وه شته‌که هین نی‌یه وه کو‌ماری مه‌هاباد له پیت‌شا مه‌لا مسته‌فای وه‌رنه‌گرت و زو‌ر خراب معام‌له‌ی له گه‌لا کرد!

عه‌لی: له‌سه‌ر په‌یمانی سنی سن‌ور بی‌رو‌رای جیا‌واز هه‌یه، نی وایه ده‌ل‌تی هه‌مه‌زه عه‌بدولا چ‌وه و نی وایه ده‌ل‌تی شیخ عوبی‌دی‌لای زین‌وی و... رای نی‌وه چی؟
ما‌موستا: هیچ یه‌که‌تیک له‌م نی‌نسانانه له تاریخی کس‌وردا‌یه‌تی د‌وای نه‌و سه‌وران‌ه‌ی که بوون د‌وای نه‌وه ده‌ورت‌کیان نی‌یه! نا‌وت‌کیان نی‌یه! نه‌مه په‌یمانی سنی سن‌وری چی دروست نه‌که‌ن؟! نه‌م نی‌نسانانه‌ی ده‌وری رابه‌رت‌کیان نی‌یه یه‌عنی ده‌وری نه‌وه‌یان نی‌یه رت‌گا ناسان که‌ن بۆ خه‌لک بیت و به‌چیت له لایانه‌وه، نه‌ی نه‌مانه په‌یمانی سنی سن‌وری چی دروست نه‌که‌ن!؟

عه‌لی: یانی نی‌وه به‌رواتان به په‌یمانی سنی سن‌ور نی‌یه؟
ما‌موستا: نه‌من به‌روام به گه‌لیک شت نی‌یه! به‌روام له خو‌مه‌وه نی‌یه، نی‌مه له

مەوزووعە کە دەرئەچین فەقەت دیسانەو کە بۆ حیسابی کوردایەتیکەمان شتێکی ھەیە،
 مەن خۆم رەفیعەم نەگرت، خەلکم نەگرت، دۆستم نەدۆزێو رابواردنی ئیتەتییادی بکەم بۆ
 ئەوێ خۆم دوور خەمەو لە وەێ کە لە مراقبە و شت رزگاریم، لە گەڵ خەلک چووم بۆ
 پیرە مەگرون بۆ سەیران، چەند بنەمالە یە کەمان لە گەڵە، ژن و مەل و مەل و ھەموو بە
 یە کەوێ چوون، ھاتوو مەتەو نەمنی عێراقی ئەلێ تەیارەێ سۆفییەتی خەلقێ ھێناوێ لە
 پیرە مەگرون بۆ یە نەحمەد چاوی پێ بکەوێ، ئەمە لە ھینا ھەیی! بابە ئەمە بۆ سیاحت
 چوومە وێ! باشە مەن چیم؟! چەم کردوێ؟! چەم لە دەس دێ؟! چیم پێ نەکری؟! خۆ پیاو نابێ
 حیسابە کەێ وان، غرورە کەێ ئەو نەمداتی قەبولی کەم بۆ خۆم! ئایا سۆفییەت ئەم خەتەرە
 گەورەیی بۆ ئەکا؟! ھەزار رێی کە ھەیی نەگەر بێھەوێ ئیتسەل بە یەکی وە ک مەوێ بکا!
 بۆ ئەمە دروست نەکری؟! ئەمە ھەر بۆ ئەوێ دروست نەکری بۆتەوێ کوردایەتی
 شیوعییەتی تێ باوین!

مەلا مستەفا لەو وەختە کە لە بەرگی گۆڤاری تایمی ئەمریکا یا (رەنگە ھەمان بێ)
 نووسراوێ Red Mullah (مەلای سور - دانەر) بە یاختیکی سوری بە چە کوش و
 داسەوێ لە پشتمەوێ کراوێ (لە بەرگە کە یا)، Red Mullah لەو وەختە یا شاگرد
 قەساب بوو لە ئالماتایا و ئەو ناوێ!

لەو وەختە یا کە نوری سەعید بۆ پەیمانی بەغا بۆ ئیمزا کردنی بە عەبدولناسری
 ئەوت: مەلا مستەفا بارزانی، جینێرالی بارزانی بە ١٢ فرقە عەسکەری سۆفییەتی و ٦
 فرقە کوردی سۆفییەتی و ٦ فرقە کوردی عێراق نامادەن بە ھەموو چە کتیکەو پەلاماری
 عێراق بەن! مەن مەجبورم دوو ھاو دەردم ھەیی لە گەلیان رێک کەوم، ھاو دۆمنین، تۆ
 ئەتوانی رێک نەکەوێ فەقەت زیددی مەبە! ئەو وەختە مەلا مستەفا دەر بەدەر کەس
 نەبێتە زانی کتییە! ئەم تۆھمەتە ویستراوێ ھین بێ، خۆشمان بە داخوێ ھەنێ جار
 یارمە تیمان ئەدا، یانی شاھە تیمان بۆ ئەدا، بە تەسەر و فاتی خۆمانوێ یانی لە بەر ئەو
 بیکری! باشە پەیمانی سێ سنور چی لێھاتە پێشی؟! ئەنە بوو ئەو سێ کەسە یەکیان بێتە
 پێشی بێتی بابە مەن ساحتیبی ئەمەم، حیسیتبیکم بۆ بکەن، ئەو سەرورانە بوون، ئەو
 ھەموو ھینە، ئەو لەو ساوێ لە ٦١ وە تا ئیتسە بەردەوامە لە عێراقا ئەو لە کوێ بوون

نه‌مانه؟! نه‌ی له ۵۸ وه تا نه‌و زیندوو‌بوونه‌وه، نه‌و هینه، نه‌نه‌بوو نه‌مانه بیتنه پیتشه‌وه له موزا‌هیریکا نیشتراک بکه‌ن، نیتمه پیره میتردی ۷۰ سالیمان هه‌یه له موزا‌هیره‌دا!

عه‌لی: نه‌وه‌ی که نه‌لین به هۆی راه‌پرینی بارزان بوو که هیوا وای لیتها‌ت تیتکه بچی، راتان چتی؟

ماموستا: خۆی هیوا له به‌ر نه‌وه تیتکه‌چوو نه‌ په‌یره و پرۆگرامی‌کی هه‌بوو و ده‌رش که‌وت به‌ بیتی نه‌مری نینگلیس ناجولیته‌وه وه‌ کوردیش به‌ نه‌مری نینگلیس بجولیته‌وه وه‌کو تا نه‌و وه‌خته جولابۆوه و هه‌چی ده‌س نه‌که‌وت‌بوو وه‌ له‌مه‌و پاشیش هه‌یچو ده‌س ناکه‌وئ. له‌ به‌ر نه‌وه نه‌وانی چه‌په‌وه و کۆمۆنیست بوون هه‌مه‌و نه‌وانه‌ که‌ کرابو‌نه‌وه له‌ هیوا وه‌ هیوا سیاسه‌ت‌یکی فاشیستی هه‌بوو، یانی ره‌وتی شته‌که‌ی هه‌ی بوو، من خۆم زابیتی نیحیتیا‌ت بووم له‌ ۴۱-۴۲، سه‌وره‌ی ره‌شی عالی و نه‌وانه‌ بوو مر زابیتی نیحیتیا‌ت بووم نه‌موس‌ست به‌چم هه‌ن بکه‌م، براده‌ری‌کمان هه‌بوو نه‌وه دیسان ناوێ نه‌ها‌ت په‌که‌یکه‌ له‌ زابیته‌کانی هیوا له‌و که‌سانه‌ی که‌ یا‌گی بیون و نه‌ویش وازی لیته‌نا، عارفه‌ سو‌ری ناو بوو، نامر نینزیا‌تی که‌رکووک بوو، جا من به‌ هۆی نه‌وه‌وه کرام به‌ یارمه‌تی ده‌ری نه‌و بو‌نه‌وه‌ی نه‌چم بو‌شه‌ر، رۆژتیک چووم بو‌نادی عه‌سه‌که‌ری له‌ که‌رکووکا، ناد‌ی عه‌سه‌که‌ری بیتی، ئی حکومه‌تی عی‌راق بیتی، به‌لێ با نینگلیس ده‌سه‌ هه‌بیتی له‌ کاروبارا، له‌ پر په‌که‌یک ده‌رکه‌وت، نیتمه دانیش‌تبوین له‌ولا و نه‌ولا... وه‌که‌ کۆمه‌ل‌یک دانیش‌تبوین له‌ چیمه‌نه‌که‌ی ناد‌یکه‌یا، هه‌مه‌و راه‌پرین و ده‌ستیان په‌رز کرده‌و (وه‌که‌ ده‌س هه‌ل‌پرین بو‌هیتله‌ر) وتیان "بژی سه‌رو‌کی بالا!" به‌ خوا من و کو‌ر‌تیک له‌ که‌له‌ بوو دو‌کتۆر عه‌بدول‌په‌رمانی ناوه‌ نیسته‌ش ماوه، نه‌ویش نه‌ندام نه‌بوو نه‌شی نه‌زانم مه‌سه‌له‌ چیه‌ چونکه‌ کو‌توپر بوو، نه‌و ره‌نگ بوو هه‌ل‌ستی و ره‌فیق حیل‌می هه‌ن نه‌نه‌کرد نه‌یشه‌ناسی به‌س من هه‌ل نه‌ستام چون نه‌و سه‌رو‌کی بالا‌ی من نییه و نه‌مه‌ش سه‌لامی‌که‌ فاشیستی، "بژی سه‌رو‌کی بالا"ش "هایل هیتله‌ر"ه‌! وا نییه؟! یانی خۆی هه‌یچ نیشه‌کانم له‌وه نا‌چتی، قورئان و ره‌سمه‌که‌ی نه‌و و ده‌مانچه‌یه‌کیش شعاری‌کی پیتشه‌که‌وتنخوا‌زانم نییه! یه‌عنی شو‌شه‌که‌ی هه‌ن فکری بوو، زۆر خه‌لق نه‌ها‌تن گله‌بیان نه‌کرد له‌ ریتا‌زی هیوا، له‌ به‌ر نه‌وه نه‌که‌ر هیوا تیتکه نه‌چو‌وبایه‌ یارمه‌تی بارزانی نه‌نه‌دا، هیوا له‌به‌

تېكچۈنەكەي يارمەتى بارزانی دا يەنى نەك ھىوا لەبەر ئەمە تېكچۈوا! يەنى نەك ھىوا يارمەتى دا و تېكچۈو، ھىوا تېك نەچۈوبايە يارمەتى نەئەدا، تېكچۈنەكە وای کرد ئەو بەشە سەرکەون و دەسەلاتدار بن کە کوردایەتیان نەکرد، جا کوردایەتى بەم چەشنەي خۆيان کە ئەيان کرد، کۆمۆنیستیش نەبوون ئەمانە، زۆریەیان ئەم ناوانە بوون کە باسەم کردن، زابیت و ھین و... ئەمانە يارمەتیان دا وە ئەم زابیتانەي کە نیشیان کرد و لەوتیوہ لە گەل بارزانیتکان چوون و لەوتیشەوہ لە گەل بارزانیتکان نەچوون بۆ روس و ھاتنەوہ بۆ لای ئیمە و ھاتنەوہ ئیتەدام کران.

جا ئەمەي ئەم لا بەوہ نابەتتەوہ، باسەکەمان زەبییحی بوو، بێتینەوہ سەر باسی زەبییحی.

عەلی: ئێوہ چۆن گۆرانی کۆمەلەي ژ.ک بە حیزبی دیمۆکراتان دەدیت؟
مامۆستا: ئیمە زۆر ناگادار نەبووین کە چ گۆرانکاریکی گەورەي تێدا قەوماوہ، ھەتا ناگادار بووین کە حیزبی دیمۆکرات دروست کراوہ و ئەوان وتیان لە سەر بناغەي ژ. ک دروست کراوہ لە ناخربا دەرکەوت بەرە بەرە لە رۆژنامە و لە کاغەز و لە ھین کە حیزبیتکی وەکوئەوہي کە مەلا مستەفا نەبەھەوي لە عێراق داينی، پارچە کاغەزیتکی ئەمەندە، نووسراوہ کە ئەمە پرۆگرامەکەيەتي و بۆ کوردایەتي ھەول ئەدا و ...
عەلی: ئایا ئێوہ برواتان بەو نامەيە ھەيە کە گۆيا کۆمەلەي ژ. ک بۆ بارزانی نووسیوہ؟

مامۆستا: رەنگە! چۆن ئەو وەختە لڤەکەي ئیمە دروست نەببوو، لەو وەختا ھەولیتکیان دا ھەتا برادەرتکیان نارد، لە کەرکووک وتیان ئەمە نۆتینەري ژ. ک، ھەمەدەمیني شەرەفي، ئەمە لە کەرکووک بوو لەو وەختەيا کە ھىوا دوو کەرت ببو، جا رەنگە لە رتي ئەو زابیتانەوہ کە ئیتسالیان بوو بە مەلا مستەفاوہ ئەو کاغەزەيان بۆ مەلا مستەفا ناردی.

عەلی: ئایا ئێوہ سەردانی مەھابادتان کرد؟
مامۆستا: نا! من خۆم نەچووم بۆ مەھاباد چونکە نەمەتوانی بچۆلیمەوہ!
عەلی: ئەدی کیتان دەنارد بۆ مەھاباد؟

مامۆستا: ئەو هیئەتمان لەوێ بوو تا ناخر، ئیسماعیل شاوہیس ئەمایەوہ لەوێ بەس عوسمان دانیش مایەوہ تا ناخر لەوێ، تا روخانی هین، کوپی لای مە ی لێ بوو دیسان، خەلقی خۆتەندەوار نەک هەر زابیت، سەعید ناکام لە پاشان یەک دوانیکی کەش.

عەلی: لە سەر میر حاج، نایا میر حاج وەک نوێنەری هیوا هاتووە بۆ مەهاباد؟
مامۆستا: نا! میر حاج نوێنەری هیوا نەبوو، ئەوہ لە پاش تیکچوونەکە ی هیوا، دوو پارچە بوونەکە ی هیوا هات وە ئەوہ ئەو پرۆگرامە ی ئەو دای بە وان، لێژنە یەک دانرا لە لایەن ئەو کەسانەوہ کە هیوایان تیک دابوو، بلتین سەرۆکی بالا رەفیق حیلیمیان لابردبوو، خۆیان ویستیان پارتیکی تازە دروست کرێ جا یان بە ناوی هیوا یان ناویکی کەوہ بێ، پرۆگرامیکی رێک و پێکی بۆ دانرێ، لێژنە یەکیان بۆ دانا، من یەکیک بوم لە ئەندامانی ئەو لێژنە یە کە ئەندامی وانیش نەبووم (ئەندامی هیوا) فەقەت وەکوو یەکیکی سەرەخۆکە نامادە بووم لە هیئە تازە کە یان داخل بۆم وە میر حاج و مستەفا خۆشناو و چەند کەسیکی کەش لەو برادرانە ئەندام بوون لەو لێژنە یە، کە ئێمە لە مالی ئەو کوپە کە و تم حامید فەرەج معاونی مودیری پۆلیسی کەرکووک بوو لە مالی ئەوانا ئەو هیئە کرا وە ئەو هیئە رێکخست و نیازم و شتە ی کە داماننا ئەوہ بوو کە بردیان بۆ مەهاباد وە ئەوہش هەر پاشماوہ ی ئەو پە یوہەندییە بوو کە ئەمێن رەواندزی منی بۆ بانگ کردبوو کە بچم لە ٤٢ رێکی خەین لە رەواندز.

نە میر حاج و نە مستەفا خۆشناو لایەنگری رەفیق حیلمی نەبوون حەتا لایەنگری دروست کردنی پارتی نەبوون. میر حاج لایەنی کوردایە تیکی بێ بەستەنەو ی گرتبوو.

عەلی: مامۆستا با بێنە سەر ئەوہ ئەو ئەو ئەو جار زەبیحیتان چۆن دیت؟

مامۆستا: وەلا ئەو ئەو ئەو جار لە سلەیمانی دیم، لە مالی خۆمان، دانیشتین قسەمان کرد من وام ئەزانێ ئەویش وەکوو برادرەکانی تر نە یهه وێ یارمەتی بدرێ بچیتە دەر، وتی نا من ئەمەه وێ لە گەل نێوہ نیش بکەم، چ نیشیکم پێ ئەسپێرن نامادەم بیکەم! حەتا خۆ هەزاریش کە هات هەر بەو حیسابە هاتبوو، ئێمە دوکانمان بۆ دانا، هینمان کرد لە پاشان بۆ سیلە کە ی، ئێمە یەعنی یە کجار شتیکی هینمان بۆ کرد، ئەمەن لە گەل ئەقیدیرما بۆ ئەو خزمە تانە ی بۆ زمانی کوردی کردی بەلام وەکوو شەخسێک وەفای نەبوو،

خوشكەم ناۋى نووسراۋو لە لیستە چوئكا ئەو كەسەى كە سىلى بوو ئەبوو بنىردەرى بۆ لوئان، ناۋى خوشكەم نووسراۋو یەعنى بە مۇناسبەتى یارمەتى ئالى حەیدەر سولەیمانەوہ كە وەزىر بوو لەو وەختە ناۋى ئەومان گۆڤى ناۋى ھەژارمان تىخست، ھىنى عىراقىمان بۆ دروست كرد، لە ھۆتیلیكمان دانابوو ھۆتیل فاروق، ھەموو جارى كە ئەیووست بىتە خوارەوہ كاك عومەر (عومەر دەبابە) خوا عافوى كا بە كۆلى خۆى ئەیھتەنا خوارەوہ وە زۆر جار ئەرشایەوہ بە سەر كاك عومەر! بەو حالە ئاردمان بۆ ھىن كە ھاتیشەوہ مەكتەبمان بۆ دانا و خانەى دانا و نازانم چى دانا ... یەعنى خزمەتتىكى زۆرمان كرد كە چى ئەو لای مەلا مستەفاى گرت!

عەلى: زەبىحى لە چ سالتىك وەك پارتى لە گەل ئىوہ نیشى كرد؟

مامۆستا: وەك لە بىرم بى ئىمە لە ٤٧وہ چوئوہ پارتىوہ (لەكەمان) چوئكا لە كۆبوونەوہى یەكەمى پارتىا مەن ھىنامن بىردمەن بۆ بەغا دامنان، ھەمزە عەبدولا و نوئەرەكەى شىخ لەتيف و ئەوانەم بىرد و بە قاچاغ ھىنامەوہ ... لە دانىشتنەكە مەنیا قەبۆل نەكرد و برادەران وتیان تۆیا ئەبى داخلى بى یان پىروى. ھەمزە وتى فەقىرە بابە ئەمە وەك چاودىر ھاتوہ، سەىر ئەكا بزانى چ ئەكەىن و چ ناكەىن، خۆشەرت نىسە، مەىوانە! مەن و تەم بابە ئىمە لە ژاك داین، لە دىمۆكرات داین تا لە مەركەزەوہ خەبەرمان بۆ نەى، ئىجرازەمان بۆ نەى كە ئەتوانىن بچىن لەو حیزبەوہ، ئاچىن لەو حیزبەوہ و سەر بە حیزبى خۆمانىن، لە بەر ئەوہ مە ھاتە دەروہ. لە پاش سالتىك ئەوہ بوو جەمھورىەتى مەھاباد رووخا یەعنى دوو رىتمان لە پىش بوو یان بچىنە حیزبى شىوعىوہ یان بچىنە پارتى. ئىتەر بىر یار وادرا كە بچىنە پارتى، كە چوئوہ پارتى ئىتر مەن بووم بە لىبىرسراوى لقى سەلىمانى. ئەوہ بوو گىرام لە ٤٩دا تا ئەو وەختە ھىچ ھىنىكەمان نەبوو لە گەل زەبىحى. لە ٥١ دەرجووم لە حەپسخانە، لەوئوہ بە ھۆى بەربوونى مەنا كۆبوونەوہ وىكەمان كرد بە قاچاغ دىسان، ئەو كۆبوونەوہى كە كردمان لە مالى عەلى حەمدى لەوئى مەن بە سكرتتەرى پارتى ھەلبژاردەم. لە دواى ئەوہى كە ئىمە لە ھىنەوہ لە گەل ھەمزە عەبدولا بوو بە خلاقمان و زەبىحى چووبوو سوریا و لە ٥٨ كە ھاتەوہ لە مالى ئىمە لە كۆنگرەى چواری پارتى دەركەوت. لە پىشە تەبەعنە مەن ئەمناسى و پەىوہندىمان ھەبوو، لەوئوہ

زه بیجی ههر مایه وه له گهل ئیمه و به دلسۆزی نیشی نه کرد. سهرده میتک چالاکیه کانی (دوای شۆرش) زۆر دیارتر بوو له وهی پیتشوی، له نه وه له وه ئیمه نیشی حیسا بمان دایه دهست، وه کوو کابرایه کی نه مین جیتی باوه و نه ختیک دهس قوچاو بوو، دهسی بهرله نه بوو له بهر نه وه من زۆرتر نهوم هین کرد که نهو بکهین به مهسئولی مالییهی حیزمان وه نهو مهسئولیککی زۆر باش بوو، ئیداره ی نیش و کاری پاره و هینی بۆ نه کردین زۆر چاک وه له شۆرشیشا خۆی دهوړتکی زۆر باشی بوو، مهسئولی کهرکووک بوو موده یه کی زۆر، چالاکیکی یه کجار باش و رتک و پتکی بوو له کهرکووکا، شتی خه یالتی نه کرد له کهرکووکوه، له بهینی ۱۴ هزار دیناره وه تا ۱۷ و ۱۸ هزار دینارمان مانگانه له شاری کهرکووکوه بۆ دههات، ۱۷ و ۱۸ هزار دیناری نهو زه مانه یارمهتی و نه ندامیتی له شاری کهرکووکوه بۆ دههات! وه نه مه هه موو له رتی زه بیجی یه وه نه هات وه نهو پاره یه یه رتی زه بیجی یه وه نه هات بایه پیاو نه که وه ترسه وه لیتی! نه کهرچی پیاو به ویتژدانه وه بیلتی نینسانی درۆ و ناراست و پاره خۆر به تایبتهت پاره ی کورد نهو کات یه کجار یه کجار زۆر کهم بوو، له بهر نه وه خه لکه که زۆر دلسۆز و پاک و هین بوون، زه بیجی یه کتیک بوو له ههره چاک و پاکه کان. له پاشانا بوو به مهسئولی بهغا ههتا ئیمه له شۆرشا بووین نهو مهسئولی بهغا بوو.

عهلی: چۆن نهیتوانی له بهغدا بێ؟

مامۆستا: زۆر چاک! چالاکی ده کرد، به نههتینی بوو، ئیتسالیکی زۆری ده کرد له گهل زابته کانا وه براده ران و نهو زابتهانی که نههاتن به هۆی نه وه نه هاتنه ناو شۆرشه وه وه کوو به کر عه بدولکه ریم و نهوان، سهید عه بدولعه زیز و نهوان به هۆی نه وه په یوه ندمان له گهلا نه کردن. یه عنی نهو مهسئولی لق ی حیزب بوو، له گهل صالح یوسفی و نهوان له بهغا بوو خه ریکی نهو بوو ههتا شیتستوسیتش لهو ی مابۆه، ههر مهسئول بوو وه یه کتیک له واندهی که کردی پاره ی هین بوو، نهو بوو به سه به بی نه وه که حه بیب که ریمان لی دوور کهو یته وه که شتیککی باشیشی کرد! حه بیب که ریم سه فهری کرد هاتبوو بۆ نهو ی به نیشیککی مهلا مسته فا بۆ رتک خسته نه وه ی ئیمه گۆیا، خۆمان لیژنه یه ک

دینار شتیکی وا، منیش کاغه‌زم دایه که زه‌بیچی ۱۶۰ دیناره‌که‌ی بداته‌وه. زه‌بیچی حیسابی له گه‌ل کردبوو هەر ۶۱ دیناری دابۆوه سه‌ده‌که‌ی تری نه‌دابۆوه، وه‌لا مه‌لا مسته‌فا نه‌وه‌ی بیستبوو، ۱۰۰ دیناری بۆ ناردبۆوه بۆ حه‌بیبا! به‌وه حه‌بیبی کړی، نیتر له‌و رۆژه‌وه حه‌بیبا هاتوو له‌ باتی نه‌وه هین بۆ بوو به‌ سکریتی‌ری حیزبی! له‌ گه‌ل نه‌وه‌یا به‌ پتی نیزامی نیتمه‌ حه‌قی نه‌بوو بیتی به‌ سکریتی‌ری حیزب، حه‌بیبا نه‌یشه‌توانی بیتی به‌ عوزوی مه‌کته‌بی سیاسی و کۆمیته‌ی ناوه‌ندی چون به‌رائه‌تی نووسی‌بوو کاتی خۆی!

عه‌لی: دیاره‌ دژایه‌تی له‌ ناو نیتوه و مه‌لا مسته‌فا به‌ گشتی هه‌بوو، نایا هیچ دژایه‌تیکی تاییه‌تی به‌ینی زه‌بیچی و مه‌لا مسته‌فا هه‌بوو؟

ماه‌مۆستا: نا! هیچ نه‌بوو، ته‌نیا نه‌وه‌ بوو که مه‌لا مسته‌فا هه‌موو که‌ستیکی چالاک و هینی به‌ جاسوس نه‌زانی، زه‌بیچی که له‌ به‌غا بوو نیتمه‌ من و عومه‌ر و عه‌لی و نه‌وان، من ناخه‌ر که‌سیان بووم که‌ چووین له‌ لای مه‌لا مسته‌فا ده‌س به‌سه‌ر بووین. زه‌بیچی کاغه‌زی بۆ نووسیم له‌ به‌غاوه‌ وتی به‌ مه‌لا مسته‌فا بلتی، تکام بۆ بکه‌ له‌ لای مه‌لا مسته‌فا که‌ قه‌بولم کا، منیش دیم وه‌کوو نیتوه‌ نیشم پتی نه‌کا نه‌ی که‌م، ده‌س به‌سه‌رم ده‌س به‌سه‌ر نه‌بم، بیتی له‌ی نیتمه‌، نه‌و جیگایه‌ی مه‌لا مسته‌فای لیتی. له‌ حه‌فتاکان که‌ نه‌من چوومه‌وه‌ له‌ی مه‌لا مسته‌فا و به‌رایه‌وه و نیتر ده‌وری نیتمه‌ حیسابی نه‌ما.

زه‌بیچی مه‌جه‌له‌یه‌کی له‌ به‌غا ده‌ر نه‌کرد "باهۆز" په‌یوه‌ندی له‌ گه‌ل نیتمه‌ هه‌بوو، نیتمه‌ له‌ تاران بووین، کاغه‌زمان بۆ نه‌نوسی وه‌ نه‌من که‌ ها‌مه‌وه‌ به‌و حیسابه‌ ها‌مه‌وه‌ که‌ له‌ گه‌ل مه‌لا مسته‌فا یه‌ک که‌ه‌وین وه‌ سه‌وره‌ بکه‌ینه‌وه‌ وه‌ نیتران رازی بوو به‌وه، له‌به‌ر نه‌وه‌ ها‌تینه‌وه‌ وه‌ زه‌بیچی ناگاداری نه‌وانه‌ بوو هه‌مووی، حه‌تا مه‌قاله‌یه‌ک نووسرا له‌ "باهۆز" دابوو، له‌ سه‌ر نه‌وه‌ی که‌ به‌ره‌یه‌کی کوردستانی دروست که‌ین به‌ سه‌رکردایه‌تی مه‌لا مسته‌فا وه‌ که‌ ها‌تینه‌وه‌ زه‌بیحیش خۆی له‌و ره‌ئیه‌ دابوو که‌ نه‌وه‌ بکه‌ین شتیکی باش نه‌بیت. نیتر مه‌لا مسته‌فا له‌وه‌ ری نه‌که‌وت و نه‌ی کرد.

عه‌لی: "باهۆز" زه‌بیچی به‌ ته‌نیا ده‌ری نه‌کرد؟

ماه‌مۆستا: له‌ گه‌ل براده‌ران له‌ به‌غا، براده‌ری باشمان هه‌بوو نیشیان نه‌کرد له‌

زه‌بییحی ههر مایه‌وه له گهل ئیمه و به دلسۆزی نیشی نه‌کرد. سه‌رده‌میتک چالاکیه‌کانی (دوای شۆرش) زۆر دیارتر بوو له‌وه‌ی پیتشوی، له‌ئه‌وه‌ئه‌وه‌ ئیمه‌ نیشی حیسانان دایه‌ ده‌ست، وه‌کوو کابرایه‌کی ئهمین جیتی باوه‌ و نه‌ختیک ده‌س قوچاو بوو، ده‌سی به‌ره‌لا نه‌بوو له‌ به‌ر ئه‌وه‌ من زۆرتر ئه‌وم هین کرد که ئه‌و بکه‌ین به‌ مه‌سئولی مالییه‌ی حیزمان وه‌ ئه‌و مه‌سئولیتکی زۆر باش بوو، ئیداره‌ی نیش و کاری پاره‌ و هینی بۆ نه‌کردین زۆر چاک وه‌ له‌ شۆرشیشا خۆی ده‌وریتکی زۆر باشی بوو، مه‌سئولی که‌رکووک بوو موده‌یه‌کی زۆر، چالاکیتکی یه‌که‌جار باش و رتک و پتکی بوو له‌ که‌رکووکا، شتی خه‌یالی نه‌کرد له‌ که‌رکووکه‌وه، له‌ به‌ینی ۱۴ هه‌زار دیناره‌وه‌ تا ۱۷ و ۱۸ هه‌زار دینارمان مانگانه‌ له‌ شاری که‌رکووکه‌وه‌ بۆ ده‌هات، ۱۷ و ۱۸ هه‌زار دیناری ئه‌و زه‌مانه‌ یارمه‌تی و نه‌ندامیتتی له‌ شاری که‌رکووکه‌وه‌ بۆ ده‌هات! وه‌ ئه‌مه‌ هه‌موو له‌ رتی زه‌بییحی یه‌وه‌ نه‌هات وه‌ ئه‌و پاره‌یه‌ی له‌ رتی زه‌بییحی یه‌وه‌ نه‌هاتبایه‌ پیاو ئه‌که‌وته‌ ترسه‌وه‌ لیتی! ئه‌که‌رچی پیاو به‌ وێژدانه‌وه‌ بیلتی ئینسانی درۆ و ناراست و پاره‌خۆر به‌ تاییه‌ت پاره‌ی کورد ئه‌و کات یه‌که‌جار یه‌که‌جار زۆر که‌م بوو، له‌به‌ر ئه‌وه‌ خه‌لکه‌که‌ زۆر دلسۆز و پاک و هین بوون، زه‌بییحی یه‌که‌تیک بوو له‌ هه‌ره‌ چاک و پاکه‌کان. له‌ پاشانا بوو به‌ مه‌سئولی به‌غا هه‌تا ئیمه‌ له‌ شۆرشا بووین ئه‌و مه‌سئولی به‌غا بوو.

عه‌لی: چۆن ئه‌یتوانی له‌ به‌غدا بێ؟

هاه‌وستا: زۆر چاک! چالاکێ ده‌کرد، به‌ نه‌هتینی بوو، ئیتسالیته‌کی زۆری ده‌کرد له‌ گهل زابته‌کانا وه‌ براده‌ران و ئه‌و زابته‌نای که‌ نه‌هاتن به‌ هۆی ئه‌وه‌وه‌ نه‌هاتنه‌ ناو شۆرشه‌وه‌ وه‌کوو به‌که‌ر عه‌بدولکه‌ریم و ئه‌وان، سه‌ید عه‌بدولعه‌زیز و ئه‌وان به‌ هۆی ئه‌وه‌وه‌ په‌یوه‌ندیان له‌ گه‌لا نه‌کردن. یه‌عنی ئه‌و مه‌سئولی لق‌ی حیزب بوو، له‌ گهل سالح یوسفی و ئه‌وان له‌ به‌غا بوو خه‌ریکی ئه‌وه‌ بوو هه‌تا شیتسوسیتش له‌وێ مابۆوه، ههر مه‌سئول بوو وه‌ یه‌که‌تیک له‌ وانه‌ی که‌ کردی پاره‌ی هین بوو، ئه‌و بوو به‌ سه‌به‌بی ئه‌وه‌ که‌ حه‌بییب که‌ریمان لێ دوور که‌وتیه‌وه‌ که‌ شتیکی باشیشی کرد! حه‌بییب که‌ریم سه‌فه‌ری کرد هاتبوو بۆ ئه‌وێ به‌ نیشیتکی مه‌لا مسته‌فا بۆ رتکه‌خسته‌وه‌ی ئیمه‌ گۆیا، خۆمان لیتزنده‌یه‌ک دانیتین، ئه‌و یه‌که‌تیک بوو له‌ وانه‌، له‌و لیتزنده‌یه‌ گۆیا پاره‌ی سه‌رف کردبوو نیزیکی ۱۶۰

دینار شتیکی وا، منیش کاغەزم دایە کە زەبیحی ۱۶۰ دینارە کە ی بەداتەو. زەبیحی حیسابی لە گەڵ کردبوو ھەر ۶۱ دیناری دابۆو سەدە کە ی تری نەدابۆو، وەلا مەلا مستەفا ئەو ی بیستبوو، ۱۰۰ دیناری بۆ ناردبۆو بۆ حەبیب! بەو حەبیبی کە ی، نیتەر لەو رۆژەو حەبیب ھاتوو لە باتی ئەو ھین بێ بوو بە سکر تیری حیزی! لە گەڵ ئەو ی بە پتی نیزامی نێمە حەقی نەبوو بێ بە سکر تیری حیزب، حەبیب نەینە توانی بێ بە عوزو ی مەکتەبی سیاسی و کۆمیتە ی ناوەندی چون بەرانی تە نووسیوو کاتی خۆ ی!

عەلی: دیارە دژایەتی لە ناو ئێو و مەلا مستەفا بە گشتی ھەبوو، نایا ھیچ دژایەتیکی تایبەتی بەینی زەبیحی و مەلا مستەفا ھەبوو؟

مامۆستا: نا! ھیچ نەبوو، تەنیا ئەو بوو کە مەلا مستەفا ھەموو کەستیکی چالاک و ھینی بە جاسوس ئەزانی، زەبیحی کە لە بەغا بوو نێمە مەن و عومەر و عەلی و نەوان، مەن ناخەر کەسیان بووم کە چووین لە لای مەلا مستەفا دەس بەسەر بووین. زەبیحی کاغەزی بۆ نووسیم لە بەغاو و تی بە مەلا مستەفا بلتی، تکام بۆ بکە لە لای مەلا مستەفا کە قەبولم کا، منیش دێم وەکوو ئێو نیشم پێ نەکا نە ی کەم، دەس بەسەر م دەس بەسەر ئەم، بێتە لای نێمە، ئەو جێگایە ی مەلا مستەفا ی لێتە. لە حەفتاکان کە ئەمەن چوومەو لای مەلا مستەفا و بڕایەو و نیتەر دەوری نێمە حیسابی ئەما.

زەبیحی مەجەلە یەکی لە بەغا دەر نەکرد "باھۆز" پە یو ئەندی لە گەڵ نێمە ھەبوو، نێمە لە تاران بووین، کاغەزمان بۆ ئەنوو سی وە ئەمەن کە ھاتەو بەو حیسابە ھاتەو کە لە گەڵ مەلا مستەفا یە کە ھوین وە سەر وە بکەینەو وە ئێران رازی بوو بەو، لەبەر ئەو ھاتینەو وە زەبیحی ناگاداری ئەوانە بوو ھەموو، حەتا مەقالە یە کە نووسرا لە "باھۆز" دابوو، لە سەر ئەو ی کە بەر یەکی کوردستانی دروست کە ی بە سەر کردایەتی مەلا مستەفا وە کە ھاتینەو زەبیحیش خۆ ی لەو رەئییە دابوو کە ئەو بەکە ین شتیکی باش نەبێت. نیتەر مەلا مستەفا لەو رێ نەکووت و نە ی کرد.

عەلی: "باھۆز" زەبیحی بە تەنیا دەری نەکرد؟

مامۆستا: لە گەڵ بڕادەرەن لە بەغا، بڕادەری باشمان ھەبوو نیشیان نەکرد لە بەغا، فیداکاری باشیان نەکرد، ئەو فەیلێکان بە تایبەتی ھینیان نەکرد و یارمەتیان ئەدا

و نهویش بهر تپوهی نه برد و خوی هزی له چاپ و تایپ و... نهوه زور نه کرد. نینجا له ۷۰ بوو له پاش نهوهی که نیمه ریک کهوتینهوه نهویش گلهیی هه بوو له ژبانی خوی له بهغا، ویستی بیت بۆ لای نیمه که به مهلا مسته فام وت، وتی ئیبراهیم با نه دیت، با له وی بیت باشته! مهلا مسته فا به جاسوسی نه زانی!

عهلی: به جاسوسی...

ماموستا: ئیران! به جاسوسی ئیرانی نه زانی، له بهر نهوه نه پوت نهوهی هه مانه بهسه، تبعه نهوهی هه یانبوو من بووم! جا له بهر نهوه ئیسته من زیندووم و قسه ت بۆ ده کهم، هونهری نهویه که مهلا مسته فا دوو سه ره منی به جاسوس نه زانی، به جاسوسی ئیرانی و به جاسوسی ئینگلیسی و هه زه بیحیشی به جاسوسی ئیران نه زانی!

عهلی: نهوه له که یه وه نهو فکره پهیدا بوو له ناو مهلا مسته فا؟

ماموستا: هه ر زوو که هاته وه و دیتی زه بیچی له گه ل نیمه نیش نهکا و نیمه له گه ل ئیران نه توانین نیش بکهین و چی بکهین و... حیسابه که ی لێ گۆرا و لیتی بوو به هین که هه موو جاسوسین! جا نهو ره ئیه سهیره ی هه بوو جاسوسی نه نه کوشت به نه مری ساحیه که ی نه بن! مه سه له ن عوسمان هینیک هه بوو، کوردی عیراق بوو هه ولیری، خوشه ویستی بوو زور نازداری بوو، عوسمان... عوسمان... ناوه کهیم له بیر چۆته وه، نه مه له حالیکه کوشتی که هه مایل خان ژنه که ی و نهو پیاوه نه گه ران به شاخه کانا له جیه که که قه سری بۆ دروست که ن، لهو وه خته یا کوشتی! که نه مری بۆ هات بیکورژ کوشتی! زاوای عه و نی یوسف بوو... عوسمان... عوسمان... مه شهوور بوو زور، ناویم بیر چوه ته وه... شه خسیه تیکی مه شهوور بوو له بهغا دانه نیش، جاسوسیکی مه شهوور، له ناخرا کرا به مودیری مه ساریف، عه بدولکه ریم کردی به مودیری مه ساریف، مهلا مسته فا خوی به دهستی خوی کوشتی! جا له بهر نهوه زه بیچی به جاسوس نه زانی و قه بولی نه کرد که بیت وه نهوه زه ره ریکی زوری له ویش دا و له زه بیحیش و له کوردیش چونکا زه بیچی بهات بایه وی نه که وته نووسین و خوتنده وه...

عهلی: باشه ماموستا نایا رابسته یه که له بهینی زه بیچی و ئیران هه بووه؟ وه نه گه ر هه بووه له چ راده یه کدا بووه؟ ئیستا نه فسه ریکی زه مانێ شا که مه سئولی نیزامی

بوۋە لە بەغدا، زۆر شتى نووسىيە و زۆر باسى زەبىحى و ئىتو و رابىتەى ئىتو و ئىران و... دەكا، ناۋى عىسا پەرمانە، نازانم بىستوتە يان نا...

مامۆستا: عىسا پەرمان رەقىمە ھەر رەفىق! عىسا پەرمان لە ١٩٤٧ و ٤٨ و ئەمن دەناسى، ھاتبىو بۆۋى بە تايبەتى ھاتبىو بۆ دىتنى من لە كەركوك لە پاش بەربونم لە ھەپسخانە...

عەلى: چەند كىتەبى نووسىيە و باسى رابىتەى خۆى و ئىتو و زەبىحى دەكا لە بەغدا و...

مامۆستا: كىتەبەكانى ھەنى ناراستى تىدايە، ئەگەر سالى ٦٧ بى من زەبىحىم نارد بۆ لاى...

عەلى: دەلتى يەكەمجار من زەبىحىم لە سوريا دىو.

مامۆستا: درۆ ناك! ھىچ! ئەو ھى كە دىو ھى، دىو ھى! چونكا نالتم من لە كەركوك لە ھەپسخانە تازە بەربىووم مراقبەم لە سەر بوو، پۆلىسەكە لەوئى راو ھىستاو، ئەلەن كەبراىەك ھاتو ھە بۆ لات ئەيھەوئى بىننى! ناياناسم و نازانم كىيە! ئەلتى ھەلا ناوم عىسا پەرمانە و كوردىكى سەنىم و ناۋى جەنابتم بىستوتە و مەجەلەى گەلاوئىزم خوتىندو ھەو ھەتووم بۆ تەقدىرتان! ئەو ھەختە تەماشە ئەكەم لە پاش كۆمەلىك سال ھاتو ھەو بە لاماندا ئەيھەوئى بچى بۆ لاى مەلا مستەفا! كورە ئەو ھە بۆ كىي كەبرا! (پىكەنەن) پاشان كرا بە مەسئولى عىراق.

عەلى: ھەرچەند عىسا پەرمان باسى پەيوەندى خۆى ھەك شەخس لە گەل زەبىحى دەكا، نايە ئىتو كە نىزىكتر بوون و ھەبو بزانن زەبىحى ھىچ پەيوەندىكى راستەوخۆى لە گەل ئىران ھەبو؟

مامۆستا: نا! ئەبەدا! ھىچ گومان نىيە، شتى وا نەبوو، بەعەكسەو زەبىحى لە گەل بەختىار و مەختىار و ئەوانە عەلاقەى ھەبو كە كوشتىيان، ھەتا ئەو ھەو ھەتەكى نىمەى كرد من بىنىم، زۆر دۆست بووین لە گەل بەختىار، ھىنەكى نووسىيەو، بەيانەكى نووسىيەو ھەقى ھەقى زاتى ئەداينى، خۆشى ددانى بەو ھەتەنا كە خۆى كوردە!

عەلى: ئەى باشە مامۆستا ئەو كات كە ئىتو لە تاران بوون، زەبىحى چۆن لە

عیراق مایه وه و ته نانت له کهرکوک بینویانه و هاتوچوی کردوه؟

ماموستا: ناخر نیشه کهی نیمه بوو به دوو کهرته وه، نهو که سهی نهیتوانی بلتی له گهل نهوان نیم هیچ توهه تیکی له سهر نه بوو (نهو که سهی بلتی له گهل نیمه نییه) فه قهت زه بیچی له بنه وه هر له گهل نیمه بوو، نهو نیتسالی که پرممان نه لتی له بهر نه وه بوه که نیتسالی به نیمه وه هه بی، چونکا نیمه که له نیران بین و زه بیچی له گهل نیمه بی چون نه توانی نیتسالی به نیمه وه بی له رتیه کی تره وه؟! مه جبووره له رتی هینه وه بی!

عهلی: نایا زه بیچی قهت به قاچاغ هاته وه نیرانی نهو سالانه ی که نیه له نیران

بوون؟

ماموستا: نا! نه به دهن نا! خو ماله کهی نیمه وه که دایره ی ساواک و ابو له تاران، یانی هر له چیشته که ره وه تا ئوتومبیل چیکه هه مووی ئی ساواک بوو! دائیم نه مانی له وئ بوو یا پرممان له وئ بوو یا خه لقی تر له وئ بوون.

عهلی: یانی پیتان وایه له زه مانی کۆماره وه که زه بیچی له نیران هاتوه ته دهر نه چوه ته وه تا رووخانی شا؟

ماموستا: نا! نه چوه ته وه، نه وه ی من ناگادار بم بپروا ناکه م شتیکی وا بوو بیت، چونکا هیچ عه بیکی تیدا نه بوو به لای نیمه وه که من خوم له نیران بم وه به ره زامه ندی نیران هاته وه وه هر به قهستی به به غاشدا هاتینه وه.

عهلی: دوا ی نه وه ی که هاتنه وه بیسترومه که زه بیچی بهو جه ماعه ته نیرانی راگه یشته که نیه له ده وره پهری سهید سایه ق و نهوانه تان دانا بوون...

ماموستا: نیمه لیره هینیکی گه وره مان کرد، نیمه ته به من نهو دنیا به مان نه ده زانی، نیمه سیاسه تمان نه کرد، مه به دشمن هین نه کرد، دووی مهیده که و تبهوین، هه قمان نه بوو به سه ره وه، نیمه و تمان شیری مه لا مسته فا شهرتکی بی جتییه، هر نه وه ندی نه که بین که خومان بپاریزین، به لام شتیکی دیکه هیه، نیران هیه، نیران دۆستمان نییه، نیران نیمه بۆیه به دۆست حیسانمان کردوه پتووستیتی یارمه تیمان بدا، نهو ده قه ی یارمه تیکه نه ما یان نهو ده قه ی زانی یارمه تیکه له بهر چی و بۆ چی بوو نه بی

پىشتى تى بىكەي و وازى لى بىنى، تۆش وازى لى بىنى نە وەك نەو وازت لى بىنى! لەبەر نەو داماننا لەو كوردانەي كە لە ئىرانەو دىن تازە و كۆن لە سەيدسايەق بىكەيەكيان بۆ دابىنىن، تەدرىبيان پى بىكەين، ھەرچى چەكىكى گەورە و چاك لە مەلا مستەفا دەستمان نەكەوئ، نەيگىرەن لە مەلا و بىشەين بە وانە، نەمە يەكەكە لەو تۆمەتانەي كە حكومەتى بەعس دايە پال ئىمە (بەشى پارتى لای ئىمە) كە ويستى لە ٦٩ لە گەل مەلا مستەفا رىك كەوئ، نەو يەكەك بوو لە بەلگەكانى وتى ئىو لە گەل مەلا مستەفا رىكن! عەينى رەئىھەي كە كاىرەي ئىرانى، جىنەراھەكە پىتى وتىن ئىو موناىرەتان كوردووە ھاتوونە ئىران! لە گەل مەلا مستەفا ئىمە شەرىمان كوردووە لە ٦٤، دوومان كەوتووە بە خۆي و لەشكرى عىراقووە، چوونەتە سنور و ھاتوون بە خۆيان و دووستى عەسكەرى ئىرانەو وەلا دەورى ئىمە بگرن! كورە بابە ئىمە براى ئىوئەين! ئىمە دۆستەين، ئىمە واين... ئىمە واين...! كاىرەي زابىت بردى لاو و تى با بۆين بۆ سنە، چوونە سنە قەسەي بۆ كوردەين وتى تۆ ئەلەي چى؟! و تەم ئىمە ئەلەين ئىمە ئىرانەين، شا فەرمووەتە ئىرانى لە ھەر ولايتىك بى ئى ئىمەيە! ئىمە براين وە ئىمەش كوردەين، كوردەش ئىرانىيە، فارسىش ئىرانىيە، ئىمە دوو مىللەتە ئىرانەين و ھىچ فەرقمان نىيە وە ئارىامەرىش لەبەر ئارىا كەيە لەبەر ئىرانىكە نىيە! وتى يانى چى؟! و تەم يانى ئىمە نەگەر نەو ھوقەي لە عىراق بمان درىتەن لە ئىرانىش بمان درىتەن ھىچ مانەمان نىيە بىين بىين بە پارچەيەك لە ئىران بە شەرتىك كوردستانى ئىرانىش نەو ھوقەي بەدرىتە تەبەن! وتى ئىمە نەو موسىيە تەمان ناوئ! خىرى خۆتان بۆ خۆتان و شەرى خۆتان بۆ خۆتان! وتى نەگەر نەمە بىكەين ئىمە، ئەزانى چ نەبى؟! كوردى توركىا دىتە پىشتى، ژمارەي ئىو زىاد نەكا، نەو جەنجال و ھەرا و ھورىا و شۆرشگىترى و بەلايەي ئىو دىتە سەر نىشەكە، نەم شەيتانىيەي ئىوئەش دىتە سەرا و تەم شەيتانى چى؟! وتى ئىو وەكوو ئەوانى پىتشو نالەين، ئەوانەي پىتشو ئەيان و تە شىعە پىسە، خراپە، ئىران پىسە، فارس زۆر زالەمە، مىللەتەيكى پىسن، خراپە... تەبەن ئىمە عەسكەرەكاغان پىتمان نەوت بىكوژە نەي كوشت! نىستە تۆ پىم ئەلەي براى منىتو، من ئىرانم خوش نەوئ، من شام خوش نەوئ، من چەم خوش نەوئ و... من چۆن ئەتوانم بە عەسكەرەكە بلىم تۆ بكوژئ! وەلا تۆ ناكوژئ،

تو نه بی به خه تهر له سهر من! نه بی به خه تهر کوردی تورکیاشم بو هین نه کدی، تورکیب نه کدی به دوژمن، تورکیاش نه که ویتته هاندانی نازه ری نه که رچی نازه ری ترسی تیا نیسه لای من چونکا نازه ری نابن به تورک و خوځیان به هینتر نوازن، فه قهت نه وهی ئیوه خه تهر ټکی گه وره به بو ئیمه له بهر نه وه کاکه... وتم شا که لیت پرسى له ئیمه رازى به یان رازى نیسه؟ وتی قسه یه کت پتی نه لیم شاه رازى بی رازى نه بی جهیش رازى نیسه سوریا رازى نیسه! وهلا من تینه که یستم نه وه ده قهیه، به خه یالما هات که وایه شا جیا به و سوپاش جیا به! که ده رکه و تیش وایه! وتی نه مه وا نیسه، نه بی چه که کانتان ته سلیم که نه گینا ئیوه بو به هاتوون نه م ناگره بیته ناو ئیمه، مه لا مسته فا له وئ شتیکی دهس نه که وئ ئیوه ش لیتره شتیکتان دهس نه که وئ و ههردووک شته که نه بی به یهک، نه گهر نه وهی ئیوه ئیمه قه بول نه که نه نه وهی مه لا کردوویه تی نه بی و ده چنه وه بو نه ملا! وتی له بهر نه مه نه وه ناکه م! له بهر نه وه قه بولیان نه نه کرد ئیمه هین بین...

عه لی: ئیوه سالی حه فتا و نه وانه چوونه وه بو لای مه لا مسته فا و وهک شتیکی له وئ ده ست به سهر بوون...

ماموستا: ئی ئیمه که له حه فتا هاتینه وه شه رته کدی مه لا مسته فا نه وه بوو که نه بی منیش که ناخر کهس بووم بچه لای دانیشم! عه لی: که چووشی ئایا به حورمه ته وه بوو یان...؟

ماموستا: نا! نا! زۆر به حورمه ته وه بوو، ته ینا مه گهر ئیران له وه زیاتر حورمه تی گر تيم. له گه ل منا بی حورمه ت نه بوو، نازانم له گه ل خه لکی ترا چۆن بوو بیت، فه قهت له نه وه له وه زۆر رقی لیم بوو.

عه لی: دوا به بیانی ۱۱ ی نازار هاته ده ر...

ماموستا: که به بیانی ۱۱ ی نازار ده رچوو من لیتره بووم له له ندهن، نه خو ش بووم. له ۶۹ وه که ده سی پیکرد به بیانی ۱۱ نازار، نه وه وه خته نه وه مه سه له ی هینه مان زیندوو بو وه، به عسیه کان له منیان پرسى پیتش نه وهی بیتم بو له ندهن که له ناخر مانگی ۶۹ و. هاتم، پیتش نه وهی که بیتم لییان پرسیم که ئیمه نه مان هه وئ له گه ل مه لا مسته فا ریک کهوین، وه فدی ناشتی هاتوو (ناشتی سو فیه تی) میدالیای ناشتی بدا به عه بدو له وه اب

به‌یاتی شاعیری عه‌ره‌ب وه هه‌ندیک نیش و کاری تر بکا، عه‌زیز شه‌ریفیشیان له گه‌ل بوو، نه‌مه نه‌م جه‌ماعه‌ته هاتوون وه به نه‌مانیان وتوو که نه‌وان ناماده ببن به ناو‌بژبکر له به‌ینی مه‌لا مسته‌فا و به‌عسا، نه‌لین چی نیه وه ره‌ئی نیه چییه؟ پیموت به نه‌حمده حه‌سدن البکر، وتم رای من نه‌وه‌یه که نیه چی نه‌دهن به کورد نالیم بیده‌ن به نیه که وا دۆستانین و به ناوی نیه‌وه بووین به جاش! به‌لام خۆتان وه‌ک حیزبی به‌عس، حیزبکی قه‌ومین، پرواتان به‌وه هه‌یه نیه‌ش میلله‌تیک پاره‌ه پارچه‌ین، وه‌کوو خۆتان لێ قه‌وماوین، نه‌م حه‌قه به حه‌قی میلله‌تی کورد نه‌زانن، چی به حه‌قی میلله‌تی کورد نه‌زانن له عێراقا، خۆتان وه‌کوو هینیک بلتین نیت‌عتراف به‌و حه‌قه نه‌که‌ین وه نه‌مه بکه‌ن بۆ خۆتان، نالیم بیکه‌ن به هونه‌ر بۆ نیه، له پاشانا روو بکه‌نه مه‌لا مسته‌فا چی نه‌وی شه‌خسی بۆی بکه‌ن، چونکا نه‌گه‌ر نه‌و حه‌قه به‌دی به مه‌لا مسته‌فا ده نه‌وه‌نده گه‌وره‌ی نه‌که‌ی وه جاشیکه‌ی ۶۴ ی نه‌و نه‌بی به قه‌هره‌مانی لای خه‌لک! له‌به‌ر نه‌وه به لای منه‌وه ریک نه‌که‌وی له گه‌ل مه‌لا مسته‌فا قه‌ی نا‌کا فه‌قه‌ت وا ری که‌وه! نه‌حمده حه‌سدن البکر جوابه‌که‌ی نه‌وه بوو وتی نه‌گه‌ر نه‌مه بکه‌ین و له گه‌ل مه‌لا مسته‌فای نه‌که‌ین، مه‌لا مسته‌فا ته‌سلیم نابێ، خۆشی ته‌سلیم بێ ۵۰ که‌س ۲۰ که‌س بمینیته‌وه به‌و شاخه‌وه ولات نه‌بی پیتی بلتی نه‌منی تیدا نییه، که ولاتیکیش نه‌منیه‌تی تیدا نه‌بوو، ئاسایشی تیدا نه‌بوو پیتی نالین ولات! له‌به‌ر نه‌وه نیه نه‌وه‌یان نه‌که‌ین! وتم وه‌لا به ده‌س من نییه، خۆ من ده‌وله‌ت نیم، ئاره‌زووی خۆتانه، نه‌گه‌ر بیکه‌ن وای بکه‌ن چاکتره. من هاتم بۆ ده‌روه، نیت‌ر نه‌و مفا‌وزاته دوور و درێژه نه‌وه بوو سه‌ری گرتوو و له ئاخیرا مه‌لا مسته‌فا دا‌وی له براده‌رانی نیه کردبوو که حه‌ولیکێ زۆر هه‌بوو، براده‌رانی هه‌موو لایه‌ک، حه‌ولیان نه‌دا که ریکمان بخه‌ن، هه‌تا یه‌کیک له‌وانه فاخری خالۆزای خۆی بوو که حه‌ولیکێ زۆری دا بۆ نه‌وه‌ی ریکمان خاته‌وه له گه‌ل مه‌لا مسته‌فا، ئاخ‌ر شه‌رتی مه‌لا مسته‌فا نه‌وه بوو که که‌سمان نابێ له ده‌روه بمینیته‌وه، نه‌بی بینه‌وه بۆ لای نه‌و، منیش ئاخ‌ر که‌س بووم که بیه‌وه، قه‌ول وا بوو، نه‌وه بوو کۆ‌بو‌نه‌و ریکمان کرد له به‌غا و حیزبه‌که‌مان گۆزی و ناومان کرد به شو‌ر‌ش‌گێری کوردستان و منیش چووم بۆ نه‌وی.

عه‌لی: زه‌بیحی د‌وای نه‌وه چۆن له به‌غدا نه‌ماوه و به‌چ ناویک؟

ماموستا: نه بڼې! چون حکومتی به غا و مه لا هینه که یان نه وه نه بوو که له سهر
 قسه و نه مری مه لا خهلق چه پس کړئ، به تاییه تی مه سه له ی کوردی نیرانیس و به عسیش
 حیساییکی بۆ بکا، نه وهش هاتبوو پیتشه وه، له بهر نه وه کوردیکی وه کوو زه بیحیان
 نه ویست که بیڼ و بمینتی، به تاییه تی دؤستایه تیکه ی له گه ل دوکتور مراد نه یپاراست!
 چونکه دوکتور مراد پیاوی هین بوو، یه عنی نیرتباتی تووندی بووله گه ل K.G.B نه وه
 مه علوم بوو وه هر نه وهش دای به کوشت له سپانیا، عیراق کوشتی، بی گومان به عس
 کوشتی! که زه بیچی نه وه په یوه ندی له گه ل نه وه بوو، ته بهن به عسکانیش زیره کن له و
 شتانه، نه وه ناکه ن، زه بیچی چ زهره ریکی هه یه بۆ نه وان هین بکا؟! کوردا یه تی خو ی بکا
 به شهرتیک کوردا یه تی نیرانی بکا!

نه وه بوو که له شاخ قه بول نه کرا، که له شاخ قه بول نه کرا نیر ده سلات نیسه،
 مه سه له ن یه کتیکي وه کوو مه لا ماتور قه بولی نه کرد بمینتته وه له پارتیا له گه لمانا بی بۆ
 جه هه نه میش! نه ی که نیمه خو مان ده ری که ین و ره فزی که ین و حکومت له ولاره بیکا به
 وه زیر چی سه گباب ساواری ناخوا؟! وه کوو کا برای کو بی نه لئ، له باتی نه وه ی که نه من
 پتی رازی نیم به نه سیری قه بولی که م، نه وه نه یکا به وه زیر، نه یکا! نه میش په نای
 نه داتی و لیتی نه گه ری بۆ خو ی بزی و سهر به ست و سهر به خو، کار و باریش نه توانی چی
 له ده ست دی بیکا، بۆ نه یکا!؟

عه لی: دوا ی ناشبه تال زه بیچی له به غا گیرا، له سهر نه وه گیرانه نایا هیچ
 ناگا دارن؟

ماموستا: نه وه گیرانه زؤرتری له سهر نه وه بوو که له به یروت مام جه لالی دیوه.
 له پاشان نه وه بوو هات بۆ لای من لیتره (له ندهن) سالی ۷۹.

عه لی: که هات بۆ لای نیوه نایا هاتبووه بۆ نیران یان هیشتا نه هاتبووه؟

ماموستا: نا! به روا ناکه م، که هات بۆ لای من هیشتا له نیران سه وره ناوا
 نه ببوو، له به غاوه یه که سهر هات بۆ لای من.

عه لی: بۆ چی هاتبوو؟ نایا ههر بۆ سهر دان؟

ماموستا: نا! زه بیچی وه کوو وتم وه قتی خو ی مه سئولی حیسابی نیمه بوو،

زۆری پاره و شتمان لای ئەو دائەنا، ھەنئ لەو پارانە زەبیحی لای برادەرکی خۆی داینابوو، ئەم برادەر پاره‌کە ی سەرف کردبوو، بەمە زەبیحی زۆر سەختەت بوو، یە کجار زۆر، لەوانە بوو خۆی بکوژێ! لەم پارە یە لام وایە ھەروا ۱۵-۱۶ ھەزار دیناریک بوو، ۵-۶ ھەزارکی دەس کەوتبۆو، نازانم چۆن، ھینە کە ی نازانم، لە سەندوو قن، جانتایە ک دۆزبیسوویو، ئەمە ی پەیدا کردبۆو، بە حیسابی ئەو ی نوێنەری پارتی مەن ئەم ئەگەر پارتیکی تازەش دروست بێتەو، ئەم پارە ی ئە مە لا مستەفا نییە، ئی ئەو بە شە ی ئیمە یە، لەبەر ئەو ئەویش ھەقی بە سەرەو نییە، زەبیحی بە ئی خۆی نازانئ و ھەرەمە لای ئەو، ھیناوتی پیدایە مە! لە بابەت قاموس ماموسیشەو نەختیک قسە بەکە مین چونکا فیکری قاموسە کەشی مەن خستە سەرئەو، ئەو وەختە کە لە بەغا بووین، لە گەل ھکومەتاریک بووین سالی ۶۷-۶۸ ئەو وەختانە، مەن خۆم خە یالی قاموس دانانم لە گەل مەجلە ی گەلاوێژا ھەبوو، لە مەجلە ی گەلاوێژا خەریک بووین، ئی ئەلان بۆ دە کرد ھەموو مانگیک، ئەمان و ت بە ھەموو کوردیکی خۆتەوار ئەم مانگە ئەو کە لیمانە ی بە ئەلف دەس پێ ئەکەن چی لێ ئەزانن بۆمان بنووسن و ماناکە ی بە تورکی، بە فارسی، بە عەرەبی و... بە چی ئەنووسن ببنووسن و... خەریکی ئەوە بووم و... نەکرا. لە ھەپس خانە برادەرێکم فێری ئەو کرد قاموسی عەرەبی دروست کا، سێ چوار قاموسم بۆ ھین کرد، ئەو خە یالی قاموس دروست کردنم ھەبوو، و تەم زەبیحی با قاموسی دروست کە مین و تەم واو... واو... قاموسی ھەبوو بە لام زۆر خۆشەو سەت بوو کە ئەو ی دامەو، یەکیان خوا عافوی کا نەیدامەو، ماوە لای ئەو، فەرەسی و تورکی بوو، ئەو ی کە دايمەو ناوی قاموسی لۆغەتی ناجی پێ ئەلێن، قاموسی تورکی - تورکییە، فەقەت تورکیکە عوسمانلییە، کە لیما تە عوسمانلی بەکار ھیناوە، مەسەلەن چاکترین شت کە سەرەنجی راکسەم ئەوە بوو کە ھەول ئەدا بۆ زۆری کە لیمەکانی زەر بولمە سەلیک، شیعەرێک، شتیکی ھین بلی، بۆ ئەو ی چەشنی بەکار ھینانە کە ی ھێچ نەبێ بە نەو عیکی پێشان بەدا، مەسەلەن یەکیک لەو ی کە بیرم بێ باسی شیخ رەزای تالەبانی ئەکا، چۆن کە لیمە ی "ناگە ھان" بەکار نە ھینئ، ئەلێ مەعنا ی ئەو یە و ئەو یە و... وەکوو شیخ رەزا لەم شیعەرەدا وتوویەتی: "رەزای تالەبانی بیر بە لای ناگە ھانی دی"

جا و تم نهم قاموسه که نه‌بی واکه‌مین و که‌لیسه‌کانی هه‌موو له‌هجه‌کان بگریته‌وه وه واکرئ و... واکرئ و... نه‌ختیک پتیکوه خه‌ریک بووین له‌ئاخربا من و تم کاکه نه‌گه‌ر بیسه‌ستی به‌منه‌وه وه‌کوو هیسه‌کانی تری منی لی دئ، له‌به‌ر نه‌وه من چیم هه‌یه که‌ره‌سه نه‌ته‌منی لای خۆت بی و بۆ خۆت بیسه، جا هاتبوو حه‌رفی یه‌که‌می کردبوو وه‌لا نه‌لف و بیی کردبوو، منیش دامنا پتیموت، بۆشم گیتراوێه، و تم نه‌وه ژووریکمان هه‌یه له‌خواری مه‌ته‌عه و تایپ و هینی تیدایه، ریکی نه‌خه‌ین، نیشمان باشتیش نه‌بی، من و تو پتیکوه گۆفاریکی ریک و پتیک مانگانه ده‌رنه‌که‌ین له‌نده‌نا وه‌هه‌ول نه‌ده‌ین به‌فارسیش ده‌ری که‌ین، به‌عه‌ره‌بیش ده‌ری که‌ین، به‌نینگیسیش ده‌ری که‌ین، شتیکی زۆر باش نه‌بی، له‌وه‌خته‌دا نه‌و شتانه‌کم بوو هه‌ر نه‌بوو! با بمیتیه‌وه. وتی به‌خوا نه‌چمه‌وه کتیه‌که‌م نه‌که‌م و هه‌نتی نیشی که‌شم هه‌یه نه‌بی بیسه‌کم، نه‌چم و هه‌ول نه‌ده‌م بگه‌رپمه‌وه. و تم بابه‌گیان نه‌وه به‌که‌لک نایه، نه‌وه هه‌مه‌زه‌عه‌بدولا کردی هاتبوو بۆ هۆله‌ندا پیمان وت نه‌گه‌رپته‌وه و ژن و ماله‌که‌ی ناسان نه‌هیندرئ، نه‌هات! نه‌وه بوو نیتر که‌وته چاله‌وه و بۆ خۆی له‌وێ هه‌ر مایه‌وه، و تمان به‌خوا تووش نه‌که‌ویته چاله‌که‌وه، وه‌لاهی وام پیتوت! به‌داخه‌وه نهم نه‌زانی چاله‌که‌ ناوا نه‌بی، نه‌و قولاییه نه‌بی که‌ نه‌بی!

عه‌لی: باشه‌ مامۆستا پیتان وایه‌ چۆن تیدا چوو؟

مامۆستا: نازانم به‌خوا من! به‌لام ره‌نگه‌ مام جه‌لال زۆری پرسیبی، نه‌وه یانی گومانم نییه‌ که‌ مام جه‌لال شتیکی نه‌زانی و...

ها نینجا نه‌و نوخته‌یه‌ت بۆ ته‌واو که‌م، نه‌و هیسه‌که، زۆر سه‌یره، نه‌وه‌ی که‌ زه‌بیحی مه‌ستولی بوو وه‌ نه‌و کوپه‌شی تیا بوو، نه‌وه‌ی پاره‌کانی له‌لا دانابوو وه‌ نه‌و کوپه‌ خۆی له‌تایپ و مایپا نیش نه‌کا، نه‌و کوپه‌ له‌گه‌لمانا بوو له‌شاخا، له‌گردی ره‌ش، له‌رونیۆ و تایپ و نه‌وانه‌ نیشی نه‌کرد...

عه‌لی: ده‌بی مه‌به‌ستان محمه‌دی شاه‌سه‌ند بی، پیتان نه‌وت حاجی.

مامۆستا: نا! خۆیه‌تی، له‌رونیۆ و تایپ و مایپی نه‌زانی، زۆر هین بوو، کوپیکی زیره‌نگ بوو. نیشه‌ نه‌و کوپونه‌وه‌ی که‌ نه‌مان کرد نه‌مان ویست له‌شکرێک دروست که‌ین که‌ بتوانی نیشیکی کاریگه‌ر بکا له‌کوردستانی ئیرانا. که‌ به‌عس هین

بوو، وتمان ئوھ ئیئوھ له گەل مەلا رێک کەوتن، وتیان کاکە ئیئوھ نەتانووست مونا مەرھ
 بکەن، ئیئوھ له گەل مەلا شەرتان نەکردووھ نەگینا کوا لەشکر، کوا تۆپەکانستان، کوا
 رەشاشەکانستان، کوا... ئیئوھ و تتان ئیمە بە مانگیەک بڕوا ناکەین لە قەرەغا سەرکەوین
 بەسەر مەلادا! کە چی بە سێ رۆژ سەرکەوتن بە سەریا! ئەی وتمان هینەکە ی مە دیارە
 بڕوای زیاترە بە ئیشەکە ی خۆی بۆیە... وتیان نا! رێک کەوتون لە گەلیا! ئەی ئوھ چیشە
 دروستان کردووھ لە سە ی ساقا؟! جەماعەتی ئێرانی، لەشکری بۆ چی دروست نەکەن؟!
 حەتا ئیمە کە پێمان وتن، من پێم وتن، و تە ئیمە شتیکی تر نەکەین، ئیئوھ دەرمان کەن بۆ
 ئێران! بمان نێرنە سنور نەک دەرمان کەن، چە کمان چەند هە یە، چە ندتان چەک داوینێ
 لیتمان مەستینەوھ، ئیمە تەقربیی ۹۰۰۰ چە کدارمان هەبوو، لیتمان مەستینەوھ، ئیمە
 نەچینە سنور دەرمان کەن، وە کوو فەلیستان دەرکرد ئیمەش دەرکەن! ناوایەکی کرد (دەست
 راوہ شانندن) وتی ئوھ لەشکرەکە ی ئوئی بوو کە دروستان کرد ئەتان هەوێ بە خۆمانی
 دروست کەن ئو جارە! وانییە کاکە! موشکیلە ی ئیمە و ئیئوھ ئێرانیش دەستی تێدا هە یە
 و ئیمەش دەستمان تێدا هە یە وە ئەبێ ئەمە بە نۆعیکی تر بپێتەوھ، لەبەر ئوھ ئەبێ بە
 سەفیر ئەتکەین بە سەفیر، ئەتتیرین بۆ دەرەوھ، نابێ، نەحمەد حەسەن البکر بە دەمی خۆی
 پێی و تە: ئەلێرە بچی دەرێ گوللە بەکەت پێوھ نین، حەفلە یەکی گەورە ت بۆ نەکەم،
 مالتیکیش بۆ مائە کانت نەکرم، خانوو یەک، مانگانە یەکی گەورە شیان بۆ نەپرمەوھ،
 نەگەر کابرای قاتلیشمان گرت لە گێرفانیا ئەمری مەلا مستەفای پێیە لە گەل ۲۰۰۰
 دینار نایگرین، بەرەلای ئەکەین! ئەمە لە کیس خۆم نادەم! لەبەر ئوھ ئارەزووی خۆتە
 ئەچی بۆ لای مەلا مستەفا بچووھ، ناچی ئوھ ئەتکەین بە سەفیر بۆ هەر کوتیەک خۆت
 هەلێ نەبژێری! چونکا ئەلێ ئو لە بەغا بێ و لە هین بێ ئیش ئەکا زیددی من وە
 ئیمەش ئوھ قەبول ناکەین کە ئو نارازی بێ! خۆی بە دەمی نامواریەکی خۆی پێی و تە!
 وتی حەتا ئیستە بچی بەر دەرگا بتکوژن، ئیتر لەوہ زیاتر چت ئوئی، دێم لە تەغزە کەتا
 دا ئەنیشم! (پێکەنین) جا ئوہ یە ئیمە دیسان کوردایەتیکە وای لێ کردین، لە ئێرانا
 کوردایەتیکە وای لێ کردین کە ئێران لای مەلا مستەفا بگرێ، لای ئیمە نەگرێ!
 ئیمە لە چوارچرای مەهاباد من دانیشتووم لە گەل زاھیدی و پاکرەوان و سپەھبۆد...

و سالار... ی نو وهخته یان، له گه ل گه وره ترینی ساواک که سپه هبود پاکره وان بوو دانیشستوین قسه نه کهین، مام جه لال و کاک عومهر و حیلمی عه لی شهریف و... هیناویانن قسه بکهین، نیمه یه کتریمان نه دیوه له گه ل براده ره کانی خو مانا، هر که سه به لایه کا هاتوه، من له گه ل پاکره وانا به نو تومبیله که ی نو هاتووم تا بردوومی ژووره وه، براده ره کانی کهش هر که س به هینتیک هاتبوو، قسه مان کرد چی و چی نییه و کوردی عیراق چیتان نه وی؟ نیمه قسه ی خو مانان کرد، براده ریکمان له و لاوه هه لیدایه وتی ته نیا نیمه یه ک شهرتمان هه یه! وتی چی؟ وتی نو حقوقه ی که کوردی عیراق له دیوری مه لیکا بوو یه تی شا نه مر بکا نو حقوقه بدن به کوردی تیرانیش ئیتر نیمه سرمان پیوه نییه به رامهر به ئیوه وه خو شمان له عیراق نه وه مان نه وی که داوی نه کهین! نیمه به تال بوو هینه که مان من وتم ده میتنه وه له وی چند رژی تیک له مه هابادا، پاکره وان گه راوه، توومده س جه ماعه تیک له ویته نه پون له پیرانشهر، له خانن مه لا مسته فا نه بین له و رژیها که نیمه چوین! له ویته چوون نه و نه بین، مانگیکی پینه چوو نو کابرای ره ئیسی وزه را کوژرا نازانم چی پین نه لئین... مه نسور...^۱ هر چو تیک بئ وه زاره تی تازه دانرا، پاکره وان کرا به وه زیر، یانی مانگیکی پینه چوو، نه سیری کرا به ره ئیسی ساواک (سپه هبود نه سیری) مام جه لال له و وهخته یا نه یوست بئ بو ئوروبا، عاده تن به نیمه یان وتبوو نو که سه ی نه یه وه ی سفه رتیک، شتیک بکا، نیمه چند که سیک بووین له تاران، بچی بو هین، من به ته نیا له خانوویه ک دابووم نه وانیش له جیهه کا بوون هه موویان پتیکه وه، بچی نو جیهه ته هینی بداتی، چووبو بو نو جیهه ته وتبوویان منع کراوه، سفه ری ئیوه مه نعه! هات به منی وت، وتی شتیککی وا هه یه، من ئیتسالم کرد به و ته له فونه ی که دایانغی، وتم نه مه وی یان نو تنه ری سپه هبود نه سیری بیینم یان خود خو ی بیینم، وتی با بزائم، چو هاته وه وتی باشه که ی نه لئی حازره، سبه ینی... وتم نو که ی نه لئی من حازرم. سبه ینی چووم بو لای، وتی زور حه زم نه کرد بتبینم هر خو م داوام نه کرد بتبینم چونکا هه نیک شت هه یه نه بئ پیت بلیم، وتی ته بعدن هه موو ده وله تیک له کاروباریا، له سیاسه تی خو یا مه سله حه تی خو ی نه خاته پتش هه موو شتیک وه نیمه ش

ههروه‌ها، وتی ئیمه سیاسه‌تمان گۆراوه بهرامبەر به ئیوه له‌و رۆژه‌وه که دانیشترون له‌ گه‌ل
ئهو زابیت و هینانه‌وه...

عه‌لی: ئه‌وه چ سالتیکه‌؟

مامۆستا: سالی ۶۴... ۶۵... مانگیگ بوو نه‌سیری هاتبوو، وتی ئه‌و وه‌خته که
دانیشتون له‌ گه‌ل ئیوه، برا زابیته‌کان چوون بۆ خانی و مه‌لا مسته‌فایان دیوه، هه‌ر دووک
لا ته‌قریره‌کیان ته‌قدیم کردوه له‌ سه‌ر ئیوه و مه‌لا مسته‌فا، هه‌ر دووکی پێشکه‌ش به‌ شا
کراوه، شا له‌ مانده‌یا هینه‌که‌ی مه‌لا مسته‌فای په‌سه‌ند کردوه، ئه‌وه‌ی مه‌لا مسته‌فا
ئه‌یهه‌وئ ئه‌وه بکری و ئه‌وه‌ی ئیوه نه‌کری، وتی من بۆ تاریخ پێستان ئه‌لیم پا‌کره‌وان زۆر
دیفاعی له‌ ئیوه کرد، وتی ئه‌وانه ئینسانی ساغن، راستن، ساحیب مه‌به‌دنه‌ن، وان...
وان... دیمۆقرا‌تین... نازانم چی و... شتی وان، وتی شا وتی نوبراهیم نه‌حمه‌د، جه‌لال
تاله‌بانی... کتی و... کتی سه‌به‌ینی حیزب کۆ‌بووه و کۆ‌بوونه‌ویان کرد و تیان ئیوه پیاوی
شان ده‌رنه‌کرین، چه‌ند که‌س له‌ گه‌لیان ئه‌مینتی! ئه‌وه یه‌ک، چه‌ند که‌سیان هه‌یه خۆیان؟!
ئمه‌ دوو، سه‌ته‌م ئه‌وان هه‌یجیان به‌ ده‌س نییه و په‌نا به‌رن لای ئیمه، مو‌حتاجی یارمه‌تی
ئیمه‌ن، هاتوون شه‌رتمان به‌ سه‌را فه‌رز نه‌که‌ن بۆ کوردی لای خۆمان! ئمه‌ به‌که‌ین بۆ کوردی
ئێران، ئه‌ی نه‌گه‌ر ئه‌وه ده‌سه‌لاتی بوو، سه‌رکه‌وت له‌ عێراقا چم داوا لێ نه‌کا؟! نه‌بی چی
بۆ به‌که‌م؟! ها هینه‌که‌ی مه‌لا مسته‌فا خۆتان دیوتانه چی داوا کردوه؟! ئه‌لێ مه‌هیلن
ئه‌مانه هه‌چ چالاکیگ به‌که‌ن دژی من، له‌ به‌ر ئه‌وه چه‌که‌کانیان نابێ بدرێته‌وه به
ره‌زامه‌ندی من نه‌بی، دوو هه‌میان مه‌هیلن بۆ ده‌ره‌وه به‌جن به‌ تایبه‌تی هه‌موویان وه‌ نه‌گه‌ر
هه‌ستان نوبراهیم نه‌حمه‌د نه‌چن! وه‌ نوبراهیم نه‌حمه‌د له‌ هه‌چ حا‌له‌تیکه‌ نه‌هیلن به‌چینه‌وه
بۆ عێراق! چوونکا ئه‌و ترسه‌شی هه‌یه له‌ گه‌ل عێراق رێگ که‌وم به‌ نو‌وعیکی تریان فیتنه
به‌که‌م و شتی واو... له‌مه زیاتر شتیکی که‌م ناوی! ئه‌م پیاوه له‌ حا‌لێکا حه‌یزیشی له‌ گه‌ل
نه‌بی به‌ لای که‌مه‌وه ۳۰۰۰ پیاوی خۆی هه‌یه شه‌ری بۆ به‌کا، به‌ پاره‌ی ئیمه‌ش نه‌توانی
۵-۶ هه‌زارێک به‌گه‌ری، به‌سمانه! وتی له‌ به‌ر ئه‌وه ئیوه ئه‌و سیاسه‌ته‌تان به‌ سه‌را ته‌بئیک
نه‌کری له‌ مه‌ودوا! ئه‌بی لیم به‌وری به‌ ده‌س من نییه، عه‌لاحه‌زه‌ته‌ ئه‌مه‌ی فه‌رموه،
ته‌بعه‌ن ئه‌م‌ری ئه‌و قانوونه وه‌ ئیمه ئه‌مه جێبه‌جێ نه‌که‌ین! ئیستا ئه‌لێ جه‌لال تاله‌بانی

بچن بۆسه‌فه‌ر؟ وتم نا با بچن. وتی باشه‌که‌سی که‌تان نه‌چن، تو نه‌بن نه‌چی هه‌ر.
 وتم باشه‌ من ناچم، بۆیه‌ من له‌وئ مامه‌وه‌ تا هین بوو. له‌و شتانه‌ لای هه‌لێژاردنه‌که‌ نه‌و
 حیسابه‌ی تیا بوو! جا ئیمه‌ نه‌بن له‌مه‌ ده‌رسیک وه‌رگرین، نه‌گه‌ر په‌یوه‌ندیان له‌ که‌ل
 جیهه‌تیک هه‌بوو، جیهه‌تی دژی نه‌وه‌مان له‌ لا بوو نه‌بن نه‌و برایانه‌مان ئیتقناع که‌ین
 ماوه‌یه‌ک راهه‌ستی له‌ چالاکی خۆی بۆ نه‌وه‌ی هیچ نه‌بن من که‌لکه‌که‌ وه‌رگرم، من
 یارمه‌تیکه‌م زۆتر پتویسته‌ له‌و! مه‌سه‌له‌ن ئیمه‌رۆ، کوردی تورکیا و کوردی عێراق
 یارمه‌تیان زیاتر پتویسته‌ له‌ کوردی ئێران، کوردی ئێران نه‌و حیسابه‌ی نییه‌ جارێ، له‌به‌ر
 نه‌وه‌ هه‌ر کاریکیش له‌ عێراقا بکری دژی ئێران یان له‌ تورکیا بکری دژی ئێران زه‌ره‌ری بۆ
 کورد نه‌بن، زه‌ره‌ری هه‌یه‌ بۆ هینه‌که‌ی دیکه‌، ئیمه‌ قه‌ت په‌ خیالماندا نایه‌ ئێران دۆستمان
 بی وه‌ نابیت بی، ئێران وه‌کوو حکومه‌ت، تورکیا وه‌کوو حکومه‌ت، عێراق وه‌کوو حکومه‌ت
 قه‌ت دۆستمان نابن، میله‌ته‌کان دۆستمانن، برامانن، نه‌توانین پتیکه‌وه‌ بژین وه‌کوو
 هه‌زاران سال هین بوین و که‌سمان که‌سی نه‌فه‌وتاندوه‌ و له‌ ناو نه‌بردوه‌، نه‌وه‌
 مه‌وزوعیکێ دیکه‌یه‌ و ده‌وله‌ته‌کانیان جیایه‌، به‌لام ئیمه‌ش نه‌بن سیاسه‌ت به‌کار بیتین،
 نه‌و بۆ حه‌قی هه‌یه‌ یارمه‌تی کورد بدا دژی ده‌وله‌تیک که‌ مه‌سه‌له‌هه‌تی کورد پتیکانه‌وه‌
 نه‌به‌ستی بۆ من حه‌قی نه‌وه‌م نه‌بن کوردایه‌تی خۆم له‌ جیهه‌ک بوه‌ستینم که‌ جارێ
 مه‌سه‌له‌هه‌تم نییه‌ له‌وئ ده‌ستی پتیکه‌م؟! له‌ وه‌ختیکه‌ که‌ گه‌رمه‌ی کوردایه‌تی له‌ ئێران بوو
 ئیمه‌ دروست کردنی پارتی دیمۆکراتی کوردمان به‌ غه‌له‌ت نه‌زانی! یانی نه‌بوو ژ. ک به‌
 قه‌وه‌ت کری نه‌بوو پارتی ته‌نیا پارتی ژ. ک بی وه‌ کورده‌ستانیه‌تی خۆی بکا! نه‌و وه‌خته‌ی
 چیت له‌وئ سه‌رکه‌وتن نه‌ما ده‌گه‌ژمه‌وه‌ جیهه‌کی که‌، لێره‌ نه‌بوو نه‌چمه‌ نه‌ولای تر... وه‌
 نه‌مه‌ی که‌ من نه‌و به‌ کوردی ئێران بزائم وه‌ واقعیش نه‌و خۆی به‌ کوردی ئێرانی حیسیت
 کا نه‌وه‌ ناخۆشترین شته‌! یه‌عنی نه‌و نه‌بن نه‌وه‌ به‌ ئیه‌انه‌ت دابن بۆ منیش و بۆ خۆشی
 که‌ من پتی نه‌لیم تو کوردی ئێرانی، تو لێره‌ جیت نییه‌! نه‌بن نه‌وه‌ نه‌بن، کوردی تورکیا
 چیه‌ و کورده‌ستانی تورکیا چیه‌؟! بۆچی کوردی تورکیا لێره‌ بوو که‌ فیدرالی بوو به‌
 دوژمن بۆ تورکیا؟! تا ئیستاش هه‌ر دوژمنین، نایان هه‌وئ هیچ حه‌قیکه‌مان بی، نایان
 هه‌وئ هه‌ر ناوی کورد بی! له‌به‌ر نه‌وه‌ ده‌بی خۆشمان نه‌و ده‌رسه‌ وه‌رگرین هیچ نه‌بن له‌

دورژمنه کاغان!

جا خوځى ماموستا زهبيحى لهو فيكړهيا سهدى سهد له گدل منا بوو، خهباتى نيمه خهباتى ميلله تتيكه وه زهبيحى سهدى سهد لهو يا بوو وه نهوې به كرده وه نه كړد، له ههر كوځى بايه له گدل نهوان كوردى نهوځى بوو، فهرقى پټى نه نه كړد وه به چاكى و پاكي و به دلسوزى نيشى خوځى نه كړد.

عەلى: نهو نازناوى "عوله ما" چوځن به سهريدا پرا؟

ماموستا: نه زانى مه سه له كه چ بوو؟ له زور شتى نه زانى، نه وه واى ليكردبوو براده رانى نيمه پټى بلتين "عوله ما"، نه وه بوو زهبيحى له زور شتى نه زانى، له زور شت شاره زو بوو، له پاشان نهو شتهى ليشى شاره زو نه بايه زووتر لټى فير نه بوو، ناماده گيتكى سه يري هه بوو، يه عنى ههر وه كوو له كوردايه تتيكه يا ناماده گي نهوې هه بوو گورج پټى به كوردى سوريا، گورج پټى به هين.... له پله يه كا لاي نيمه نه ندامى مه كته بى سياسى بوو كه گه وره ترين هين بوو، له مهر كزى حيزب بوو. نى نهوې بوو كه كورپكى زانا و هين بوو وه هه موو پيمان نهو ت "عوله ما" وه بوو بو عوله ما!

نهوهم پيتوتى كه حهزى لهو كوژلوياسيه نه كړد old spices (نهو عيتك بوځنه بو پياوان) نيتسته ش من ههر نهوې به كار دټنم، هه موو نهو عى دنيا م بو بيتن نه لټم به كه لك نايه و نه يبه خشم و نه چم خوځم نهوې نه كرم!

عەلى: نايا هيچ ناگادارى نهوې بوون كه هات بو لاي نيوه و گه پراوه بو نيران له حهولى دروست كړدنى حيزب و رتيك خراو و شتى وا دابوو؟

ماموستا: خوځى نيمه نهو گوتاره مان (چريكه ي كوردستان) به حيسايتك دانا له سهر نهو هينه من كه وخته نهو خه ياله پيش نهوې نهو پټى به چهند مانگ پيشتر كه و تينه نهو خه ياله كه نهوې بكهين، من و كاكه حه مه ره سول و چهند برادره رتيكى ديكه حه تا وه بى به گ يه كيتك لهو كه سانه بوو كه هانى داين بيكهين وه براده رى كه ش هه بوو له سهر ره نيه كه ي لټين له: What is to be done؟ (چى ده پټى بكري) له مه باسى وه نه كا كه هاو بيرتيك پتيكه پټى له ناو خه لكه كه يا له رتي روژنامه يه كه وه، له رتي گوتاره رتيكه وه وه كوو پريشه كه ي نهو، يانى ويستان له دهره وه ي ولات كوردايه تتيكه و رتيك خهين، وه

هه سه یه ریشی بکه ی چریکه، کوردستانیه تی وه حه قی نییه نه به ده ن به سه رهینا وه ههروهه "گه لاوێژ" وابوو، به چ زمانیک به چ له هجه ده ک نهووسری بۆمان نهووسی... جا له سه ره نهوه له گه ل زه ییحی ریک که وتبووین که نهوه بکهینه بناغه یه ک بۆ ریک خراوێک، که ریک خراوێک بێ لانیکه م هه موو کوردی ده ره وه ی ولات بگرێته وه بۆ نه وه ی بتوانن به ده وری خۆیان هه ستن له و نه رکه که له سه ریانه وه کوو کورد.

عه لی: بیروباوه ری له سه ره چلۆنییه تی کوردستان و کوردایه تی چۆن بوو؟
مامۆستا: به بیروباوه ری نه وه ی که کوردستانیک یه کگرتوو، دیمۆقرا تی، سۆسیالیزمی دروست که یین.

عه لی: له سه ره به ره ی کۆمۆنیزم رای چۆن بوو؟

مامۆستا: به ره ی کۆمۆنیزم لای ئیمه حیسابی بۆ نه کرا فه قه ت نه و حیسابه کۆنه نا که به سه رکردایه تی نه وان نه کړی و به یارمه تی نه وان نه کړی... نا نه وه نه نه کرا. جا له چریکه شا هه نیک شت نه بیینی، ئانتی ئیمپریالیستی ئاشکرا نه بیینی به لام نه وه مانای نه وه نه بوو که ئیمه هین بێن، مه سه له ن له سه ره چوونه که ی سه دام بۆ سۆقیه ت دوور و درێژ نووسیومانه که به ته ما نه بووین سۆقیه تیش ئاوا ی به سه ره بێ! نه گه رچی سۆقیه ت زوو بۆ منی ده رخستبوو که وا نه که ن! نه وان وان! وه مه لا مسته فا یه کێک له هه ره غه له ته کانی که کردبیتی له ژیا نیا به لای منه وه نه وه بوو که له و سیاسه ته دوولایانییه وازی هینا، یانی ۱۹۷۴ پریماکۆف له گه ل چه ند که سیکی عێراقی نه چن بۆ نه وێ، بۆ شاخ بۆ لای مه لا مسته فا، نه بیین داوا ی لێ نه که ن وه فدیک، چه ند که سیک بنیتری بۆ سۆقیه ت بۆ مه سکۆ، ته نیا یه ک شه رتی به چوکیان هه بوو نه ویش بۆ زمان زانیین بێ ره نگه یاخود بۆ جێ باوه ری بوو، دارا توفیق له گه لیان بێ، له گه ل وه فده که، دارا توفیقیش نه ندای مه کته بی سیاسی پار تی بوو، وه ختی خۆی مه سئولی لاوانی ئینترناسیونال بوو، مه لا مسته فاش هه موو باوه ری پێ نه کرد، دیا ره جێ باوه ری سۆقیه تیش بوو، نه ی قه ی چ نه کا؟! به لام مه لا مسته فا وای نه زانی ئه مریکای ته ئمین کردوه!

عه لی: له گه ل ئیسرائیل په یوه ندیان هه بوو؟

مامۆستا: به لێ! ها توو چۆیه کی زۆر، نه وه تا دوکتور مه حموود خۆی پتی لێ

نه نې چنده جار چوه بۆ ئيسرائيل، من نازانم زۆر ناگام لى نيبه چوون من خۆم نه چووم بۆ ئيسرائيل نه گهرچى له گهل ئيسرائيل عهلاقه مان هه بوو وه حهولمان نه دا بمان بېت به للام ئيسرائيل ئيمه نه ويست، نه وى هه لېژارد ديسان! چونكا به فه سيحى و سه ريحى مه لا مسته فا شتيكى وای نه نه ويست كه كار بكاته مه سه له حه تى نه وان، نى هه ره كه سيك! ئيستنه ش نه و جه ماعه ته نايان هه وى شتيكى وا كه كار نه كاته سه ر سيا سه تى ده وه ته كه خۆى! به للام جه ماعه تىكى وه ك يه كى تى حه تا به قسه ش بى بلتين نه لى نه وه نه وى... نه مه م نه وى... نهى نه وه نه بېت به سه به بى نه وه كه خه لق نه ولا به په سه ند كا كه هېچى ناوئ! نه لى نه مريكا چۆنم بۆ دانه نى باشه! نهى نه وه نه ئيمه نه يلتين نه كه سى كه!

پتى وتبون نه گهر رازى نيين برون بىرى لى بكه نه وه، شا كه هينى نازاريان بى وتبوو، پتى وتبون خۆت چ به مه سه له حه ت نه زانى بېكه مه سه له حه تى ئيمه شه! (به ريارى ناشبه تال- دانهر) حه تا نه لى ساواك به دلى نه بووه كه وا كو تو پر هينه كه قه بو لى كه ن! چونكا ترساوه له وهى سه دام وه عده گانى به جى نه هيتى، يا خود نه وانيش پاره يان له كىس نه چوو، بۆچى له و پارهى كه نه ياندا به كورد خۆيان چه نديان نه دزى؟! نيسوه زياتريان نه دزى!

عه لى: مامۆستا! پىتان وايه مه عناى حه رفى "ژ" و "ك" چيه؟

مامۆستا: ئيمه "ژيانده وهى كورد" مان نه زانى زياتر له "ژيانده وهى كوردستان" چونكا ژيانده وه بۆ ميلله ته نه ك بۆ ولا ت، نه وه تا نه گهر به عس له ئيمه و هه رنه گرتبى ناوه كه يان وه ك ئيمه يه "البعث العربى" يا نى نابى بلتى عه ره بستان! عه لى: نايا نيه هېچ له و سه رده مه له بىرتان نيبه كه هه موو ناوه كه يان به ته وا وى له جتيه ك نوو سيبى يان...

مامۆستا: نا! له بىرم نيبه وه ئيمه به مو شكيله مان نه نه زانى چونكا له و ناخريانه دا نه و وشى "كوردستان" ي تىچوو.

عه لى: جه ماعه تىك نه لى "ژيانى كورد".

مامۆستا: نا! "ژيانده وه" يه "ژيانده وهى كورد" وه ئيشه كه ش وه راست نه چوو چوون كورد وه ك مردوو وابوو.

عهلی: باشه ماموستا له باری نه ده بی زهییحیتان چۆن نه دی؟

ماموستا: ماموستا زهییچی به لای منه ده دیسانه وه له نووسینیشا یه کتیکه لهو کوردانه ی که حهقی نییه به سه ر شوته که وه، حهقی هه به سه ر خه لکه که وه که چۆن تن نه گهن! به چاکترین شتیه بتوانی تییان که یه نن، که نه وه هه موو نوو سه ریک نایکه ن، له پی شه وه رهنگه کردیتیان به لام له پر که زانیان بۆیان نه لوی که به شتیه یه کی دیکه بیلتین به شتیه یه کی که نه یلتین. یه عنی بلتین خه لکی سه قزه به شتیه ی سه قز نه یلتی، نه گهر خه لکی کرمانشانه کوردیه که ی وه کوو کرمانشانییه، فه قهت زهییچی وا نه بوو، زهییچی به کوردیه که نه ینووسی و قسه ی پت نه کرد که هه موو کهس بتوانی به ناسانی تنی بگا. نه و ته قه لایهش که دای بۆ قاموس شتیکی چاک بوو نازانم که یشته کوئی؟!

عهلی: جاریک شتیکتان فه رموو سه به رت به و دوکتور مراده که له سپانیا کوژرا، نه وه سالی چه ند بوو؟

ماموستا: دوکتور مراد، وه لا نووسیومه سالی چه ند کوژرا...

عهلی: نایا زهییچی لیتره سه ردانی نه ویشی کرد؟

ماموستا: نا! نه یینی، زۆر، زهییچی ما بوو. دوکتور مراد له هه شتاکانا مرد، نه گهر ۸۳ نه بوو یی ۸۲ بوو، فه قهت دیار بوو دوکتور مراد عه لاقه ی هه بوو له گهل عیراقیشا له گهل سو فیه تیشا هه ییوو، جا نازانم له گهل جیهه تی ترا هه ییوو یی یان نا! چونکا حه تا ژنه که ی داوای له من کرد وتی داوای ته قاعودیمان کرد وه نامان ده نی حکومه تی عیراق، ژنه که ی خوشکی هین بوو، نه و کا برایه ی که سه فیری شا بوو له بۆن، کئی...؟ وه... نازانم بیرم چوه ته وه حه تا شه ریکه ی شیر و میر و شتی وایان هه بوو، پیاو تکی ده وه له مند بوو، کچی تکی هه بوو ویکتۆری ناو بوو، له پاش نه وه ی که مرد کاغه زی بۆ من نووسیوو وای زانیوو له به ر نه وه ی مراد دئی بۆ لای من و ها توو چۆم نه کا منیش عه لاقه م هه به له گهل عیراق! که حه ولی بۆ بده م معاشی بۆ بستیتیم! قوروه سه ر!

عهلی: له له نده ن ده ژیا یان له سپانیا؟

ماموستا: نا! لیتره بۆیان تازه نه نه کرده وه، شهش مانگ شهش مانگ نه بوو تازه ی کاته وه، بۆ نه وه ی ویزه که ی تازه کاته وه نه بوو بچی بۆ ولاتیکی، چاکترین جی ناسان

بوو بۆ نهو سپانيا بوو، نهچوو بۆ سپانيا حهفته يهك، مانگتيك نهماوه ديسان نههاتهوه
 شهش مانگيان بۆ تازه نهكردهوه. ياني دوكتۆر مراد من هين ناكم، نهو خيانهتي له نيمه
 نهكرد، ههتا من نهمنهويست بيبينم، ليره كه هاتبوو، نهمنهويست چاوم پتي بكهوي؟! له
 پاشانا به ريكهوت ديم هاته لامهوه، پتي وتم: كاكه بۆجي نامبيني؟! من بۆ جاسوسي
 نههاتوم به سهر تۆوه! تۆ جاسوسيت ناوي به سهرتهوه بكهن! وتم بۆ؟! وتي ناوي تۆ
 دووههم ناوه له ئيعدامي بهعسا! لهبهر نهوه نهوهي پيت نهلي پرۆيتهوه نهوه دورژمنته،
 تۆ مهرووه، نيتري چي نهليتي بلتي، ههز نهكهي نيتري مههينه! من نهمويست نهههت پي
 بلتي!

عهلي: كوتبي بوو دوكتۆر مراد؟

مامۆستا: لام وايه نازهرى بوو، ناوي مرادي رهزمنارا بوو، له گهل مهلا
 مستهفا هاتهوه وهك نوينهري سۆفيتد وابوو، نهو علاقهي ههبوو له گهل K.G.B
 ديار بوو بهعني! چونكا مهلا مستهفا وتي نهبي عوزو بي له مهكتهبي سياسي! نهي
 كاكه بۆ؟! وتي نهبي بي!

عهلي: مامۆستا! وهك بزائن چۆن بوو زهبيحي له گهل حيزبي ديمۆكراتي
 كوردستاني ئيران كه نهوانيش له بهغدا بوون زۆر علاقهي نهبوو؟

مامۆستا: راي نيمه نهو وهخته تا ماوهيهكي زۆررش بهرامبهه به ديمۆكراتي
 ئيران باش نهبووه، زهبيحيش وابوو، وهكوو نيمه يير نهكردهوه. نهوان پتيان وابوو
 كوردستاني ئيران كوردستان نيبه، نهو كوردستانهيه كه وهكوو ئيراني يير نهكه نهوه! نهو
 كوردستانهيه كه ئيران نهلي! نيمه ههر وهكوو وتم بۆ ههزلر، بۆكتي ... چيمان كرد، بۆ
 قاسملو زياترمان كردوه! له قهلازۆي ... له كوئي ... له يارمهتي داني ژنهكهي ... كتي
 و... كتي... بي و بهروا وه له حيزبياه تيشا! بهلام بهقهد سهري زهريهك چاكهمان له
 وانه وهنديوه! مهسله ههتيان نهويه له گهل عيراق ريك بن له گهل عيراق چۆن نيبه...
 علاقهي نيبه به سهر تۆوه، علاقهي تۆ له گهل ئيران چۆنه... له گهل عيراق چۆن نيبه...

١- دواي پرسيار كردن له خهلكاني تريم دهركهوت كه دوكتۆر مرادي رزمئارا كرمشاني بووه و ژنهكهي خوشكي "ههزۆر

عهلهي" نووسهري به تيبهنگي ئيراني به. (داترا)

کامیان باشه، کامیان باشتتر نییه... نه‌وان عه‌لاقه‌یان نییه! نه‌وه مه‌وزوعی وان نه‌بسوه قه‌ت! وه له‌بهر نه‌وه هه‌تا قاسملو مه‌سه‌لن جاری وا هه‌بوو لی‌ره له له‌ندنه‌بوو له هه‌فته‌یه‌کا چوار جار نه‌یوست من به‌یینی! شه‌ش مانگی یی نه‌چوو چاوت پیتی نه‌نه‌که‌وت، یه‌عنی "ته به این شوری شور نه به این بی نمکی" یه‌عنی له گه‌ل هه‌مسوو که‌سیکمان په‌یوه‌ندییه‌کانیان وابوو، هه‌تا له گه‌ل مه‌لا مسته‌فا به‌و چه‌شنه نه‌یان‌کرد، که نه‌و که‌سه‌ی ره‌بیتیان له گه‌لی هه‌یه چۆنی نه‌کا! که‌چی خۆیان وا نا‌که‌ن، له خه‌لکیان ناوێ وا بکا! جا زه‌بیحی رای وابوو به‌رامبه‌ریان که نه‌وانه نو‌تینه‌ری کوردی ئی‌ران نین! جا نه‌و ته‌قه‌لایه که هه‌بوو بۆ دروست کردنی شتی تازه هه‌مسوو زۆرت‌ر نه‌وه بوو که جیتی نه‌وانه بگرێ وه شتیکی باشت‌ر بێ له‌وانه. قاسملو عه‌لا‌قاتی ده‌ره‌وی چالا‌ک‌تر بوو له‌وانه...

عه‌لی: زۆر زۆر سپاست ده‌که‌م بۆ نه‌و ماوه‌یه که بۆت ته‌رخان کردم.
مامۆستا: وه‌لا من نه‌ک بۆ مامۆستا زه‌بیحی که زۆر نیزی‌کم بوو هه‌تا کو‌په‌که‌ی کاک عومه‌ر داوام لی نه‌کا شتی‌ک بنووسم یا بۆی بلێم له بیرم نییه و بیرم نه‌چیت‌ه‌وه، سه‌به‌بی وه‌ش زۆرت‌ر نه‌وه‌یه که من زۆرت‌ر له گه‌لیانا نه‌بووم، مه‌سه‌له‌ن له تاران من ته‌نیا له خانوویه‌ک بووم و نه‌وانیش له جیتی‌که‌ی تر، دوا‌یه من زۆری‌ک له به‌ل‌که و وه‌سیقه و شته‌کانم فه‌وتان.

عه‌لی: دیسان زۆر سپاس بۆ ئی‌وه.
مامۆستا: به‌داخه‌وه پیموانییه شتیکی وامان کردبێ!

وتووێژ لە گەڵ مام جەلال تالەبانی

١٩٩٧/٢/١٨

عەلی: بۆ ئەوەی دەست پێبکەین با پرسیارەکم ئاوا دەست پێبکەم کە لە کوێ و کەم مامۆستا زەببەحیتان ناسیوه؟

مام جەلال: وەلا ئەوە دەسپێکێکی باشە، ئەوەی راست بێ پێش ئەوەی ئەمن مامۆستا زەببەحی بناسم ناویم بیستبوو. ناوەکەشیم لە دو تێکۆشەر بیستبوو کە هاوخواوەتی ئەو بوون یەکیان خۆدالێخۆشبو دلشاد رەسولی و ئەوی تریش خۆدالێخۆشبو سەدیق حەیدەری بوون. ئەوانە دواى روخانى جەمەوریەتی کوردستان هاتنە عێراق و هاتنە کۆیە، چون دلشاد رەسولی کاتی خۆی هەر لە کۆیە پەرورده ببوو. لەوێ کە ئەو دووانە هاتن وەک دوو کەس لە جەمەوریەتی مەهاپاد هاتیبوون، خەڵک بە کەسانی خۆشەویست و پیروزی دەزانین. منیش ئەووەختە لاو بووم لە شەشی ئیستدانی بووم بەلام دەم لە سیاسەت وەردهدا، زۆر جارن دەچومە مەجلیسەکانیان، دەچومە ئەو شوێنەکانی ئەوان کۆبوونەوەیان لێدەکرد. لەوێدا گوێم لەو بوو کە مامۆستا عەبدولرەحمانی زەببەحی و خوالێخۆشبو هەزاریش هاتوون بەلام روویان کردووەتە شوێنی تر، بیستەنەکان ئەو ها بوو. دواى ئەوە بیستم کە مامۆستا زەببەحی لە گەڵ پارتی نیش دەکا. ئەووەختە سەرکردایەتی پارتی دیمۆکراتی کوردی عێراق کاک هەمزە عەبدوللا بوو. گوتیان لە سولهیمانیە لە گەڵ ئەوان کار دەکا، لەوێ چاپخانه بەریتو دەبا یانی چاپخانهی نەهیتی حیزب.

ماوەیهکی پێنجو ئەمن هەر بۆم رێک نەکەوت مامۆستا زەببەحی بێنیم هەتا سالی ١٩٥٢ لە نوکتۆیری سالی ١٩٥٢ لە سەفارهتی سۆڤیهتی لە بەغدا بە بۆنەی جێژنی نوکتۆیره زانیم کە مامۆستا زەببەحی لەوتیه، چوومە لای و خۆم پێناساند و سلاوم لێکرد و لەوتیه یەکترمان ناسی، پێشتر دەمزانی لە بەغدا کار دەکا بەلام نەمدیبوو بە قسە کردن هەر ئەو هەلەم قۆژتەوه کە لە سەفارهتی سۆڤیهتی بوو کە چوومە لای و خۆم پێناساند و

دیار بوو نه‌ویش ناوی منی بیستبوو، من خوتندکاریکی چالاک بووم له جامیعه. موعیدمان دانا له دوو‌کانه‌کی خوالی‌خوشبو هه‌زار، دوو‌کانیکی هه‌بوو ئی ره‌سم گرتن، له‌وئ یه‌کترمان ده‌دیت.

نه‌وه‌خته ساردییه‌ک هه‌بوو له به‌ینی ماموستا زه‌بیجی و حیزبی دیمۆکراتی کوردی عێراق، نه‌و زۆرتر له ماموستا هه‌مزه‌ عه‌بدوللا به‌ گله‌یی بوو، من توانیم بۆ باس بکه‌م که ئیستا ماموستا هه‌مزه‌ عه‌بدوللا له سه‌رکرده‌تی حیزب نه‌ماوه و سه‌رکرده‌تییه‌کی نوێ هه‌یه.

ماموستا زه‌بیجی پیاویکی چه‌پ بوو ته‌بعه‌ن مارکسی بوو، نه‌و سه‌رده‌مه، زۆر به‌ ناشکرای. نه‌وه‌م پتنگوت که سه‌رکرده‌تی پارتیش مارکسیزمی کردوه به‌ فه‌لسه‌فه‌ی خۆی و هیندیک بلا‌وکراوه‌م بۆ برد که چه‌پ بوو و نه‌وانه، که‌یفی هات به‌ وانه و ئیتر ورده‌ ورده‌ نیزیکی بۆوه له حیزب. دوا‌ی نه‌وه که من نه‌و قسانه‌م بۆ ماموستا برایم و وان گتپراوه ماموستا برایم زۆری پتخوش بوو که ئیمه‌ په‌یوه‌ندی پتوه‌ بگرین. دوا‌یه ماموستا برامیش دیتی و زۆر نیزیکی بۆوه له ئیمه‌ تا سالی ۱۹۵۴. سالی ۱۹۵۴ ماموستا برایم خۆی شار‌دبۆوه له به‌غدا، ماموستا زه‌بیحیش ئاپارتمانیکی هه‌بوو له به‌غدا، من چووم پتیمگوت که نه‌وه ماموستا برایم له به‌غدا‌یه‌یه و خۆی شار‌دوه‌ته‌وه، گوتی ده‌با بپته‌ لای من که‌س شکی لێ نا‌کا، جیگا‌که‌ی من زۆر باشه‌ و به‌لا‌وه‌یه. به‌راستیش وابوو، ماموستا برایم چوو بۆ لای، له‌و چه‌ند رۆژه‌ که به‌ یه‌که‌وه بوون و له ماله‌که‌ی نه‌و بوون وادیار بوو هه‌موو گیرو‌گرفت و شته‌کان لا‌چوو‌بوو، له‌وسا‌وه ماموستا زه‌بیجی هاته‌وه بۆ کار کردن بۆ ناو حیزبی دیمۆکراتی کوردستان - عێراق (نه‌وه‌م - "عێراق" یان لێ زیاد کردبوو) ئیتر له‌وسا‌وه هاته‌وه خه‌باتی رتکوپتکی ته‌شکیلاتی. نه‌و موده‌ده‌ته زۆر لیتک نیزیکی بووین، ئیشمان ده‌کرد و زۆر جار زیاره‌تم ده‌کرد.

سالی ۱۹۵۴ و ۱۹۵۵ شالا‌وی ترور و ئختناق زۆر په‌ره‌ی ستاند له به‌غدا. نه‌و ساله‌ی ۱۹۵۵ من چوو‌بوومه‌ ده‌ره‌وه بۆ فستیوالی لاوان و خوتندکارانی دنیا که هاته‌وه له سوریا زانیم که ماموستا زه‌بیجی هاته‌وه بۆ سوریا، نه‌و و هه‌زار چیدیکه نه‌یان توانی‌بوو له کوردستانی عێراق بمپنه‌وه، نه‌وه بوو که هات‌بوون بۆ سوریا. له‌وئ یه‌کترمان

دیتهوه و بەیەکهوه کارمان کرد، لەوساوه ئیدی بەیەکهوه زۆر بووین بە دۆست و نێزیک جگه لهوه بەعزه جار به شۆخی توپم دهکرد له سههرمهسهلهی عومردەنا هیچ گێروگرفتیکمان له بەیندا نهبوو وه بهراستی وهک مامۆستایهک تهماشامان دهکرد، وهکوو پیاویک که شارهزایه، تیکۆشههره، هیندیک خاسیهتی ههبوو بهراستی زۆر کهم بوو نهو سههردهمه، پیاویکی زۆر خاکی بوو، زۆر به شتۆلی و ههژاری دهژیا یانی ههر چهندت دابایه تنانەت نهگهر ههشیبا زۆر به ههژاری دهژیا، زۆر پاک بوو، زۆر پیاویکی دهست راست بوو، ههر شتێکی ناراست با دهچوو به گهڕیدا تنانەت نهگهر له سههریشی بوهستابا، پیاویک بوو که سهودای نهبوو له سههر بیروباهه و له سههر پرنسیب و شتی وا جگه لهوه پیاویک بوو خوشهویست بوو بهراستی، له ههر جێیهک نیشی کردبا ئیتحرامی خهڵکی پهیدا دهکرد بۆ خۆی، نهمن بهراستی بهش به حالی خۆم وهک مامۆستا تهماشام دهکرد یانی پیاویک بوو جگه لهوانه شارهزاییهکی زۆری ههبوو له خهبات و تیکۆشان. جا نهوه بوو که پرسیمارت کرد چۆنت ناسیوه ئیستا چت دهوێ با بۆت باس بکهه.

عهلی: لهسههر نهو قوناغه‌ی هاتنی بۆ سوریا که به توندی پتیدا تێپهر بووی هیندیک پرسیمار ههیه، مامۆستا زه‌بیحی تیکۆشانی لهو ماوه‌یه له سوریا چۆن بوو و چی دهکرد؟

مام جەلال: کاک زه‌بیحی که له کوردستانی عێراق یانی له حه‌قیقه‌ت له به‌غداوه که هات بۆ سوریا لهو سههردهمه‌دا کۆژمۆپۆلیتی باو بوو له ناو کورده‌کاندا، له بن ته‌ئسیری حیزبی شیوعی سوری کوردایه‌تی وه‌کوو شتێکی هه‌رامی لێها‌تبوو، که‌س نه‌یده‌وترا باسی بکا، هه‌موو ده‌یان گوت مه‌سه‌له‌ن ئێمه هه‌موو یه‌کین، ئینترناسیونالی و... هه‌تا نه‌من له بیرمه شاعیریکی گه‌وره‌ی وه‌کو جگه‌رخۆتن له بۆ رۆژنامه‌یه‌کی حه‌له‌بی قسه‌ی کردبوو لێی ده‌پرسی ده‌لتی راسته‌ نه‌تۆ بۆ قه‌زیه‌ی کورد ئیش ده‌که‌ی؟ ده‌لتی نه‌خیر نه‌من بۆ قه‌زیه‌ی کورد ئیش نا‌که‌م نه‌وه کاریکی خراپه‌ نه‌وه جیا‌کردنه‌وه‌ی خه‌باته، نه‌وه تیکدانی ریزه‌کانی نیشتمانی و نه‌و شتانه‌یه و.... ته‌نیا که‌ستێکی نه‌و سههردهمه له شام کوردایه‌تی ده‌کرد خوالیخۆشبو عوسمان سه‌بری بوو، له ناو گه‌نجه‌کانیش له قامیشلی کورپیک هه‌لکه‌وتبوو که ئیستا سکریتیری حیزبی دیموکراتی پێشکه‌وتوی سوریا

نه‌ووه‌خته لاو بوو ناوی چه‌مید ده‌رویش بوو، نه‌ویش یه‌کیتک بوو که به‌پراستی زۆر به چالاکي نه‌و نیشه‌ی ده‌کرد.

ته‌بعه‌ن مامۆستا زه‌بیچی له‌ شام هه‌موو کورده‌کانی ده‌دیت به‌ تایبته‌ قه‌دریجان و مه‌مدوح سه‌لیم و نه‌و پیاوانه‌ی که ناویان هه‌بوو له‌و سه‌رده‌م له‌ ناو کورده‌کان، زۆر هاتوو‌چۆی مبالی رۆشه‌ن به‌درخانی ده‌کرد. رۆشه‌ن به‌درخان زۆری خوش ده‌ویست به‌پراستی، زۆریشی نیت‌حترام ده‌گرت چونکه‌ مامۆستا زه‌بیچی فه‌ره‌نسی ده‌زانی و ئینگلیسی ده‌زانی و هیندیک روسیسی ده‌زانی. له‌ بیرمه‌ هیندیک جار له‌ گه‌ل خانم داده‌نیشتن به‌ فه‌ره‌نسی قسه‌یان ده‌کرد نه‌گه‌ر شتیک ویستبایان مه‌جلیسه‌که‌ تیی نه‌گا! دیاره‌ که‌ مامۆستا زه‌بیچی هاته‌ سوریا وه‌ک نوینه‌ری حیزبی عیراقیش نیشی ده‌کرد، نه‌من ۱۹۵۷ چوومه‌وه‌ سوریا، نه‌وه‌ی خۆم دیومه‌ بۆت ده‌گێرمه‌وه‌ که‌ چوومه‌وه‌ بۆ سوریا دوکتۆر که‌مال فواد (نه‌ووه‌ختی دوکتۆر نه‌بوو نه‌ویش هاتبوو دانیشجو بوو ده‌رکرا‌بو له‌ جامیعه‌ ده‌یوست بچیت له‌ ئالمان بخوینتی) و زه‌بیچی و من که‌ نه‌ووه‌ختی نه‌ندامی مه‌کته‌بی سیاسی پارتی بووم، له‌ گه‌ل هه‌ژار نه‌و چواره‌ به‌یه‌که‌وه‌ بووین به‌لام زۆرت‌ری زه‌بیچی کاری سیاسی ده‌کرد.

مامۆستا زه‌بیچی و دوکتۆر که‌مال فواد و من وه‌کوو هه‌یه‌تێکی وه‌فدی پارتی نه‌و سه‌رده‌مه‌ هاتوو‌چۆی هه‌موو حیزبه‌کا‌مان کرد. به‌ هۆی مامۆستا زه‌بیچی که‌ فایق سامرایی ده‌ناسی، جیگری سه‌رۆکی حیزبی نیستقلال بوو له‌ به‌غدا، حیزبێکی عه‌ره‌بی قه‌ومی بوو وه‌ سه‌دیق شه‌نشله‌ی ده‌ناسی که‌ سه‌کرتیری نه‌و حیزبه‌ بوو، رۆژیک که‌مال فواد و من و مامۆستا زه‌بیچی پیا‌سه‌مان ده‌کرد که‌ توشیان هاتین له‌ سه‌ر جاده‌ نه‌وان مامۆستا زه‌بیحیان که‌ ده‌ناسی چاک و چوونیان له‌ گه‌ل کرد نه‌ویش نیتمه‌ی ته‌قدیم کرد، به‌ هۆی نه‌وه‌وه‌ توانیمان نه‌و سه‌رده‌مه‌ ره‌ئیسی پارلمانی سوری نه‌کره‌م حۆرانی بی‌نین، ره‌ئیسی حیزبی به‌عس می‌شیل نه‌فله‌قمان دیت، ره‌ئیسی دائیره‌ی نیستخباتی سیاسی عه‌بدولحه‌مید سه‌راجمان دیت.

له‌و موده‌ته‌دا که‌ مامۆستا زه‌بیچی چووبوو توانی‌بووی گه‌نجه‌کان هاندا که‌ به‌ ته‌مای دروستکردنی حیزبه‌که‌ بوون که‌ چه‌مید ده‌رویش بوو که‌ به‌ تایبته‌ی زۆر چالاک بوو،

مامۆستا عوسمان سه بری بوو، له گه‌ل نه‌وانه توانیبوی فکهری دروست کردنی پارتی دیمۆکراتی سوریا گه‌لاله بکا، یانی ده‌ستتیکێ درێژی هه‌بوو له نه‌وه‌دا به‌تایبته که مامۆستا زه‌بیحی توانی به‌چیته‌وه به گژ نه‌وه‌دا که پێیان ده‌گوت کۆمۆپۆلیتی یانی نه‌ته‌وه نیهمال کردن و نینکار کردن و... کتیبێکی نووسی، کۆراسێکی به‌چکۆله، بلاوی کرده‌وه دژی نه‌وانه و ده‌نگی دایه‌وه چونکا نه‌وه یه‌که‌م ده‌نگ بوو له دژی نه‌وه که ده‌یانگوت کورد نینه و ئیمه هه‌موو نینسانین و که‌س فهرقی نییه و... نه‌وه ده‌نگی دایه‌وه و ته‌نسیری کردبوو، نه‌وانه‌ی هاندا له‌وه که نه‌و شته به‌کن. مامۆستا زه‌بیحی چالاکییه‌کی تریشی نواند له گه‌ل میسرێیه‌کان، نه‌وه‌خته جه‌مال عه‌بدوولناسر تازه ناوی ده‌رکردبوو دوا‌ی سوئیز و نه‌وانه، هه‌ولی دابوو توانیبوی که‌ماله‌دین ره‌فعت بیسنی، به‌هۆی که‌ماله‌دین ره‌فعت نه‌وه له گه‌ل میسرێیه‌کانیش قسه‌ی کردبوو که رادیۆیه‌کی کوردی به‌که‌نه‌وه له قاهره، نه‌وه بوو که رادیوی کوردی کراوه له قاهره. هه‌روه‌ها مامۆستا زه‌بیحی ناسراو بوو که یه‌که‌مین کۆنگره‌ی گه‌لانی ناسیا و نه‌فریقا که له قاهره به‌سترا نه‌ویش چوو له بۆ نه‌و کۆنگره‌یه، وایزانه له سه‌ره‌تای ۱۹۵۸ یان ئاخری ۵۷ بوو، چوو بۆ نه‌و کۆنگره‌یه و هه‌ولتیکێ زۆری دابوو که وه‌فدتیکێ کوردیش قه‌بول بکری، سادات و نه‌وانی دیسوو، وه‌فدی کوردی سه‌ری نه‌گرت به‌لام ده‌وری زۆری نواند و چالاکی نواند و بلاو کراوه‌ی بلاو کرده‌وه و نه‌وانه. یانی مه‌قسه‌دم نه‌ویه مامۆستا زه‌بیحی هه‌م نه‌وه‌ی ده‌کرد و هه‌م له گه‌ل حکومه‌تی سوریش نه‌وه‌خته حکومه‌تیکێ دیمۆکراتیک هه‌بوو له سوریا به‌لام زۆرتر نه‌فسه‌ره‌کانی لشکری سوریا کار به‌ده‌ست بوون له پشتی په‌رده‌وه، په‌یوه‌ندییه‌که‌مان په‌یدا کرد به‌هۆی سه‌دیق شه‌نشهل و فایه‌ق سامرائیه. خوالیخۆشبووان نه‌و دووانه یارمه‌تیان دا‌ین چوینه لای عه‌بدوولحه‌مید سه‌راج. عه‌بدوولحه‌مید سه‌راج لاوتیکێ زیره‌کی (نه‌وه‌خته سه‌ره‌نگ بوو) ناسری بوو. ئیمه که هه‌ر سێکه‌مان مامۆستا زه‌بیحی، که‌مال فواد و من چوین بۆ لای، باسی نه‌وه‌ی بۆ کردین که ئیوه‌ی کورد له کوردستانی عێراق، له ئێران، له تورکیا هه‌رچی ده‌یکه‌ن بیکه‌ن جارێ واز له کوردستانی سوریا بین، کوردستانی سوریا به‌شیکه له کوردستانی تورکیا با چالاکی‌کانی خۆیان ناراسته‌ی کوردستانی تورکیا به‌کن، نه‌وه‌خته ئیمه‌ش پشتیوانیتان لێده‌که‌ین به هه‌موو نه‌وعیک، گیروگرفت بۆ سوریا

دروست مه‌که‌ن، ئیمه‌ش به‌راستی نه‌و سه‌رده‌مه نه‌و رایه‌مان پتیباش بوو، گوتمان کوردی سوریا مافی ئینسانی و دیمۆکراتی و خۆتنده‌واری هه‌بێ، نه‌وی تریش با نه‌وه بکه‌ین. له‌بهر نه‌وه مامۆستا زه‌بیجی نه‌و وه‌خته هه‌م په‌یوه‌ندی هه‌بوو له‌ گه‌ل سه‌رۆکی پارلمان که نه‌که‌رم خۆزانی بوو هه‌م له‌ گه‌ل میسریه‌کان و هه‌م له‌ گه‌ل نه‌فسه‌ره نازاده‌کانی سوریا و هه‌میش له‌ گه‌ل کورده‌کان هه‌یبوو و نه‌وشتانه‌ی که بۆم باس کردی حیزبه‌که‌یان دروست کرد. ده‌وریکی زۆر گرینگی هه‌بوو به‌راستی هه‌م له‌ په‌یوه‌ندی دروست کردن له‌ به‌ینی ئیمه و سوریا و هه‌م له‌ به‌ینی ئیمه و میسر.

عه‌لی: دوا‌ی سوریا که عه‌بدولکه‌ریم قاسم هاته سه‌رکار له‌ عێراق دیاره مامۆستا زه‌بیحیش گه‌راوه بۆ عێراق و به‌خێر هاتنی قاسمی کرد و نووسراوه‌شی پتیشکه‌ش کرد نه‌وه چۆن بوو؟

مام جه‌لال: گویت لێ بێ! نه‌وه ئینشالا که به‌جمه‌وه ره‌سمی‌کت بۆ ده‌نێرم که ئیمه وه‌فدی‌ک بووین به‌ یه‌که‌وه چوینه لای که‌ریم قاسم، ئیمه به‌ نیوی یه‌کی‌تی قوتابیانی کوردستان و نه‌و و هه‌زاریش به‌ نیوی کوردی سوریا، نیستا ره‌سه‌که‌شمان هه‌یه و ئینشالا به‌ یه‌کی‌کدا بۆت ده‌نێرم له‌ویدا نه‌و قسه‌ی کرد به‌ ناوی کوردی سوریا و پی‌ڕۆزیایی له‌ سه‌رکه‌وتنه‌که‌ کرد. ده‌مه‌وێ پتت بلتیم نه‌وێ ده‌مێ هه‌موو که‌سیکی دیمۆکرات و شۆڕشگێڕ و کۆمۆنیست و چه‌پ به‌ عه‌بدولکه‌ریم قاسمیاندا هه‌لده‌گوت، هه‌ر نه‌ ته‌نیا شتیکی ئعتیادی بوو به‌لکو واجب و وه‌زیفه‌ بوو. عه‌بدولکه‌ریم قاسم هات عێراقی رزگار کرد له‌ حوکمی مه‌لیکی له‌ پاشایه‌تی، عێراق رزگار بوو له‌ په‌یمانی به‌عدا، هاتبوو بۆ یه‌که‌م جار له‌ ماده‌ سیتی ده‌ستورا ناوی کورد و عه‌رب شه‌ریکن له‌ ولاتا و حه‌قی کورد له‌ ناو قانونی نه‌ه‌ه‌سایدا سه‌لمێندرا بوو، بارزانییه‌کانی عه‌فو کردبوو، مه‌لا مسته‌فا و نه‌وانه هاتبوونه‌وه، رۆژنامه‌ی کوردی ئی‌جازه‌ درابوو، "خه‌بات" به‌ ناشکرا ده‌رده‌چوو، دوا‌ی نه‌وه پاش مووده‌تیک پارتیش ئی‌جازای درا، مو‌دی‌ریه‌تیک دروست کرابوو بۆ فه‌ره‌نگی کوردی، کوردایه‌تی به‌ ناشکرا ده‌کرا، قانونی ئی‌سلاحی زه‌راعی کرابوو، که‌ریم قاسم نه‌و سه‌رده‌مه به‌راستی نمونه‌ی پی‌اوی نیشتمان په‌روه‌ر و دیمۆکراسی بوو، دیمۆکراسییه‌کی ته‌واوی دا‌بوو به‌راستی به‌ هه‌موو حیزبه‌کان هه‌ر له‌ شیوعییه‌وه تا پارته‌

تا وهتهنی دیمۆکراتی تا وهتهنی تهقه دومی تا چه په کان و... نهوێ روژی که ریم قاسم هه موو کهس مه دحی ده کرد یانی وه کوو سه رکرده کی شوێشگێر سه بریان ده کرد، له بهر نهوه ده بی نامه کهی مامۆستا زه بیحی بخره یته چوار چیهی شه رایتی زه مان و مهکانی خۆی نهک ئی دوا ٦١ و نهوانه که ئیمه چه کمان له سه ری هه لگرت! نه من پیموایه شتیکی راستی کردووه هه ر چه ندی مه دحی کرد بی که ریم قاسم ده یهیتنا نهو سه رده م! بۆ چی خۆ هه ر نهو مه دحی نه کردووه مامۆستا برام شتیری بۆی هه یه! مه لا مسته فا نه یگوت نه من سه ر یازی عه بدولکه ریم قاسم! جارێکیان مامۆستا به هانه دین نوری ده گێریته وه له موزه ککراتی خۆیدا ده لێ: فه یله کان کۆبوونه وێکیان کردبوو بۆ مه لا مسته فا ناویان هینا گو تیان تۆ زه عیم! هه ستا توره بوو گو تی نه من زه عیم نیم! گو تی که ریم قاسم زه عیمه، هه ر نهو زه عیمانه، هه یه که سی دی زه عیم نییه و نه من نهک هه ر سه ر یازی عه بدولکه ریم قاسم من قه ییتانی قۆنده ری که ریم قاسم! یانی هه یته ده که ریم قاسم خۆشه و یست بوو جا نه گه ر سه رۆکه که مان نهو سه رده مه پێیخۆش بوو بی و نه وه نده عه بدولکه ریمی لا موو هیم بوو بی خۆی به قه ییتانی قۆنده ری که ریم قاسم دابنێ، مامۆستا زه بیحی مه دحیشی کرد بی شتیکی زۆر ته بیعی و ئاسایه!

عه لی: نهو سه رده مه که هاته نهو بۆ به غدا و پارتی ده ستی کرده وه به چالاکی و مه لا مسته فاش هاته وه، دوا یه دژایه تی ده ستی پێکرد زه بیحی لهو به ینه دا چیکرد؟

مام جلال: پێش نهوه مه رحه لێکی زۆره، زه بیحی که هاته وه له کوردستانی سو ریا چالاک بوو، خرایه سه رکرا یه تی، که کرایه سه رکرا یه تی دوا ی نهوه له مو ته مه ری چوار هه لبژێردرا به نه ندامی کومیته ی مه رکه زی. که هه لبژێردرا بۆ کومیته ی مه رکه زی نهو وه خته ئیختیلاف نه بوو له ناو پارتی و نه ته قیبه زوه چون ئیختیلافات له ١٩٦٤ دا ته قیبه وه، نهو ٥٨ هاته وه له ٥٨ تا ٦٤ ده کاته ٦ سال، لهو مو دده ته زه بیحی وهک نه ندامی کی چالاکی کومیته ی مه رکه زی کاری ده کرد، مو دده تیک لێ سه راوی به غدا بوو، مو دده تیک لێ سه راوی مالیی پارتی بوو، زۆر پیاوێکی ده ست پاک و نهوه بوو. نهو مو دده ته نهو به ینی خراپ نه بوو له گه ل مه لا مسته فا، منیش یه کێک لهو که سانه بووم به ینم خراپ نه بوو له گه ل مه لا مسته فا.

مه‌لا مسته‌فا هه‌ر حیزبایه‌تی نه‌ده‌ویست نه‌و سه‌رده‌مه وه به‌پراستی هاواری ده‌کرد ده‌یگوت کاکه وازم لی بیتن، یانی به‌ناشکرا ده‌یگوت من حیزبایه‌تی ناکه‌م! به‌زۆر وازیان لی نه‌ده‌هینا، نه‌من له‌بیرمه یه‌که‌م کۆنگره‌ی ناشکرای پارتی که به‌سترا، پارتی که نیجازه‌ی وه‌رگرت بوو به‌حیزبیتکی ره‌سمی، مه‌لا مسته‌فا نه‌هات بۆ کۆنگره، وه‌فدی‌کمان نارد بۆ لای شیخ نه‌حمده و شیخ نه‌حمده قانعی کرد بیته‌وه، هات و توپه‌بوو ده‌یگوت کاکه وه‌لا نه‌من حیزبی نیمه، ده‌یگوت پیم بلتین "حیز" به‌پیم مه‌لتین "حیزبی" به! پیم بلتین وه‌ره‌بۆ "مقه‌ری قاحبه‌خانه" و پیم مه‌لتین وه‌ره‌بۆ "مقه‌ری حیزب"! من حیزبایه‌تی ناکه‌م! به‌زۆر لیتی نه‌ده‌که‌پان، جا له‌و سه‌رده‌مه‌دا نیختیلا‌فه‌که له‌گه‌ل بارزانی نه‌وه‌بوو که نه‌و حیزبایه‌تی نه‌ده‌کرد و دژی حیزبایه‌تی بوو تا له‌گه‌ل که‌ریم قاسم تیک‌چوو نه‌وه‌خته نه‌ختیک نه‌همیه‌تی حیزبی زانی.

مامۆستا زه‌بیحی له‌و چهند سالانه‌ی به‌غدا ده‌وریکی زۆری هه‌بوو له‌چهند شتیک:

یه‌که‌م - مه‌سئولی ریک‌خراوه‌کانی به‌غدا بوو له‌گه‌شه‌پێدانیان ده‌وریکی زۆری هه‌بوو.

دووه‌هم - له‌روژنامه‌نیشی ده‌کرد، له‌روژنامه‌ی کوردستان و خه‌بات و له‌وانه‌له‌نووسین و له‌هه‌موو شته‌کاندا به‌شداری ده‌کرد.

سێهه‌م - له‌چالاکیه‌کانی په‌یوه‌ندییه‌کان له‌گه‌ل حیزبه‌کان ده‌وریکی زۆری هه‌بوو. له‌ناحیه‌ی مالیش مه‌سئول بوو، زۆر پیاویکی چالاک و به‌کار و نه‌وه‌بوو دوايه‌ش له‌دوا روژدا بوو به‌نه‌ندامی ده‌فته‌ری سیاسیش به‌لام پێش نه‌وه‌ی بیته‌ده‌فته‌ری سیاسی ته‌بعه‌ن له‌سالی ۶۱دا که‌نیمه و که‌ریم قاسم تیک‌چووین یانی پارتی و که‌ریم قاسم، مامۆستا زه‌بیحی خۆی شارده‌وه‌نه‌وه‌کا بگیری. هه‌زار به‌رائه‌تی دا، بروسکه‌یه‌کی لێدا بۆ که‌ریم قاسم، نيمه‌پیتی ده‌لتین به‌رائه‌ت یانی توپه‌ی نیشان دا، بروسکه‌که‌ی بلاو کرایه‌وه و زۆر شتیککی ناشیرین بوو به‌پراستی نه‌و سه‌رده‌مه! مامۆستا زه‌بیحی هه‌لات و خۆی شارده‌وه‌و نه‌وه‌ی نه‌کرد، دوايه‌هات و بوو به‌مه‌سئولی که‌رکووک، پێشان ده‌گوت مه‌سئولی لق‌ی که‌رکووک‌ی پارتی، هاته‌نه‌وی و به‌نه‌هینی نیشی ده‌کرد. دوايه‌که‌شۆرش

دهستی پتکرد هاته دهروه و له دهوری کهرکووک باره گای لقی دانابوو تنانته له بیرمه یه کتیک لهو نیشانهی که کردی مشروعی ههلتینجانی نهوت بوو، بیر ههیه ههروا نهوتی لقی دیتته دهه، نهو پرۆژیککی دانابوو نهوته کانی ههلتینجا و بهرمیلی پر دهکرد و به سهر خه لکدا بۆزستان دابهشی دهکرد. له ویش دهوړیککی زۆری هه بوو له بوژاندنه وهی رتیک خستنی کهرکووک و یارمه تیدانی شۆرش و نهو شتانه.

عهلی: دوايه که شۆرش دهستی پتکرد و نیختیلافات پهری ستاند له ناو مه کته بی سیاسی و پارتی، نه من بیستومه که مه لا مسته فا زۆری رق له زه بیحی بووه تنانته جائیزهی بۆ کوشتنی داناوه، نهوه چهنده راسته؟

مام جهلال: نا نهوه راست نییه! نهوه درهنگه، ههوه لقی که شۆرش دهستی پتکرد و چهند سالتیکیش تپهری کرد و زه بیحی مهسئولی کهرکووک بوو و نه دمامی کۆمیتهی سهرکردایه تی بوو نیوانی خراب نه بوو له گهل مه لا مسته فا. نیوانی زه بیحی و مه لا مسته فا له سهر دوو شت تیکچوو یهک: مه لا مسته فا دژی حیزبایه تی قسهی دهکرد، زه بیحیش وه کوو پیاوړیککی حیزبی چهند جارتیک هه م له رووی خۆی و هه م به نامه بۆی ده نووسی که تو سه روژی حیزبی و چۆن ده بی دژی حیزبایه تی قسه بکهی و خه لک هاندهی! هه میش سالی ۱۹۶۳ که کۆده تای که ریم قاسم روویدا هه ژار که به راستی وه کوو شاعیری مه لا مسته فای لیها تبوو له خوتبه کانی پهلاماری روسیای دا، هه ژار له شتیره کانیدا دوو سیتجار هیرشی "خۆرۆشۆفی" کرد که نهو سهردهمه به راستی ته نیا روسیا دیفاعی له نیمه ده کرد هتا نیلتیماتۆمی دا به سوریا و تورکیا و ئیران که نابنی ئیوه ته داخل بکهن و مه سه لهی کوردی به هۆی مه نگۆلیاوه نارده نه ته وه یه کگرتوه کان و پشتیوانی پارهی لقی ده کردین و یارمه تی ده داین، لهو سهردهمه دا هه ژار له دوو شتیره هیرشی سۆقیه تی کرد له شتیره کدا به خۆرۆشۆف نالقی "خۆرۆشۆف" ده لقی "خه ره شۆف" "خه ره" یانی "گوو"، نهوه بوو به سه به بی نهوه که به راستی هه م مامۆستا برام و هه م مامۆستا زه بیحی له گهل هه ژار تیکچن. مه لا مسته فا له دلی خۆیدا نه وهی پتخۆش بوو به دژی سۆقیهت هه رچهند له بنه وه عه لاقهی هه بوو له گهل سۆقیهت به راستی نهوه هۆیهک بوو. هۆی دوو هه می نهوه بوو که ۶۳ و ۶۴ که مه لا مسته فا پتکهات له گهل

عه‌بدولسه‌لام عارف نی‌تفاقی‌کی کرد داوای ناشبه‌تالی کرد یانی به‌یانی‌کی ده‌رکرد به‌ره‌سمی نی‌ستاش ماوه ده‌توانی په‌یدای بکه‌ی ده‌لتی: پتشمه‌رگه بگه‌رتنه‌وه سهر "اعماله هیمل حره کریمه" وه ده‌لتی حیزیش نه‌میتنی باشه، نه‌ووه‌خته فک‌ره‌یه‌ک هه‌بوو که نی‌تتحدای نی‌شتراکی دروست بئ که هه‌موو حیزه‌کان بتوتنه‌وه، ده‌لتی به‌لتی لازمه هه‌موو حیزه‌کان حهل بکرتن و بتوتنه‌وه و بچنه ناو نه‌وه و هی‌چیشی نه‌ده‌ویست یانی هی‌چ شتی‌کی تیتدا نه‌بوو ریکه‌وتنه‌که‌ی عه‌بدولسه‌لام و مه‌لا مسته‌فا. نه‌ووه‌خته وای لیت‌هات که یا ده‌بتی ناشبه‌تال قه‌بول‌که‌ی یا دژی ناشبه‌تال بی! یانی خو‌ی ناشبه‌تالی‌کی ناشکرا بوو، سهر‌کردایه‌تی پارتی هه‌موو به‌گشتی ده‌نگ دژی ناشبه‌تال وه‌ستان نی‌لا یه‌ک که‌س له‌گه‌ل مه‌لا مسته‌فا بوو ناوی هاشم عه‌قراوی بوو که پی‌او‌تی‌کی زۆر هی‌چ و پوچ بوو دوايه‌ش خیانه‌تی کرد و بوو به‌وه‌زیری ده‌ولت له‌حکومه‌تی عیراق، نه‌و و مه‌لا مسته‌فا پتکه‌وه بوون و نیمه‌ش هه‌موو ۱۵ نه‌ندامی سهر‌کردایه‌تی له‌لایه‌ک بووین و هه‌موو دژی نه‌و ناشبه‌تاله‌ بووین. زه‌بی‌چی یه‌ک‌تیک بوو له‌وانه‌ی که مه‌لا مسته‌فا وایده‌زانی که ههر وه‌دوی ده‌که‌وئ له‌هه‌موو شتی‌کدا، که نه‌وه‌ی نه‌کرد زۆری لئ په‌ست بوو جا نه‌وجار که‌وته دژایه‌تی زۆر له‌گه‌لیی و زۆر دژی بوو. زه‌بی‌حیش که پی‌او‌تی‌کی قسه‌ راست و سهر‌راست و قسه‌ ره‌ق بوو نه‌ویش قسه‌ی ده‌کرد که نه‌وه مه‌لا مسته‌فا وایه و نه‌خوتنه‌ه‌واره و نازانی و ده‌یه‌ه‌وئ تووشی به‌لامان کا و رتبه‌ر نی‌یه و کابرایه‌کی رتونه‌که‌ره و له‌و قسانه‌ی ده‌کرد له‌به‌ر نه‌وه به‌نییان زۆر خراب بوو. مه‌لا مسته‌فا له‌چهند که‌ستی‌ک زۆر عاجز بوو مه‌سه‌له‌ن یه‌ک‌تیک له‌وان دو‌کتۆر سه‌ید عه‌بدولعه‌زیزی شه‌مزینی بوو که پتیب‌او‌بوو ده‌بتی نه‌ویش له‌گه‌لیی بئ، له‌شه‌هید عه‌لی عه‌سکه‌ری زۆر عاجز بوو وای ده‌زانی که ده‌بتی له‌گه‌لیی بئ، دوا‌ی نه‌وه‌ی که من و کاک عومه‌ر ده‌بابه‌ش به‌قسه‌مان نه‌کرد له‌نیمه‌ش زۆر عاجز بوو چون به‌حیسه‌بابی خو‌ی به‌ده‌سته‌و‌دایره‌ی خو‌ی ده‌زانین که وه‌کوو لیتی هه‌لگه‌را‌یینه‌وه و‌ابوو. مه‌سه‌له‌ی مامۆستا زه‌بی‌چی نه‌وه بوو له‌سهر مه‌بده و بی‌روبا‌وه‌ر و کور‌دایه‌تی بوو.

عه‌لی: سالی ۱۹۶۴ وای لیت‌هات که پارتی (مه‌کته‌بی سیاسی) مه‌جالی نه‌ما و چوو بۆ‌نێران، زه‌بی‌چی له‌و به‌ینه‌دا چی به‌سهرهات؟

مام جه‌لال: له به‌غدا خۆی شاردبۆوه، چالاکی ده‌کرد و مه‌سئولی لقی به‌غدا و ته‌شکیلاتی ناوولات بوو.

عه‌لی: یانی ئه‌وسه‌رده‌م هه‌م له عێراق و هه‌م له ئێران و هه‌م له مه‌لا مسته‌فا قاچاغ بوو؟

مام جه‌لال: به‌لێ قاچاغ بوو! خۆی شاردبۆوه، ئێمه نه‌وه‌ختی که سالی ۶۴ حیزب بوو به دوو قیسم، سه‌دی هه‌شتای حیزب له گه‌ل ئێمه بوو ئێمه مه‌کته‌بی سیاسی مه‌شه‌وور بووین به بالی مه‌کته‌بی سیاسی، سه‌دی ده له گه‌ل مه‌لا مسته‌فا بوو، سه‌دی ده‌شی دانیش. هه‌موو کادیره باشه‌کان له گه‌ل حیزب بوون له به‌ر ئه‌وه ئێمه هه‌ر به ناوی حیزبه‌وه ئیسمان کرد. مامۆستا زه‌بیحی له به‌غدا ما‌بۆوه و ته‌شکیلاتی حیزبی ده‌کرد هه‌م ئی به‌غدا و هه‌م ئی شوێنه‌کانی تریشی سه‌ریه‌رشتی ده‌کرد، یانی وه‌ک لی‌تس‌راوی ته‌شکیلاتی هه‌موو حیزب بوو، خۆی شاردبۆوه له به‌غدا و ئیشی ده‌کرد و خه‌باتی نه‌هیتی ده‌کرد، ته‌بعه‌ن هه‌م له حکومه‌تی به‌غدا قاچاغ بوو هه‌م له بارزانی هه‌م ته‌بعه‌ن له ئێرانیش قاچاغ بوو!

عه‌لی: نه‌من هه‌م له کاک سه‌لاح موهته‌دیم بیستوه که ده‌لێ: "جه‌وان بووم له تاران باوکه‌م رۆژیک زۆر به نه‌هیتی مامۆستا زه‌بیحی دیوه" یانی سالانی ۶۴ و ئه‌وانه هه‌م دوکتۆر شیرازی له په‌یوه‌ندی نامه‌یدا ده‌لێ که زه‌بیحی ئه‌وکات به نه‌هیتی سه‌ردانی ئێرانی کردوه‌ته‌وه، ئایا ئه‌وه راسته‌؟

مام جه‌لال: نه‌من قه‌ت ئه‌وه‌م له بیر نییه که مامۆستا هاتبێته‌وه! هه‌ز ده‌که‌م ئه‌وه‌ی بزانی که ئێمه چوینه ئێران نه‌من زۆر له ئێران نه‌مامه‌وه، نه‌من خۆم پێم ناخۆش بوو به‌چینه ئێران له سه‌ر سنور براده‌ران به زۆر بردیانم! له‌وێ که چووم گوتم ده‌پۆم، ده‌ستبه‌جێ داوای رۆشتم کرد له ئێران و ده‌ستبه‌جێ مانم گرت هه‌تا ماوه‌یه‌ک نا‌م نه‌خوارد هه‌تا ئێرانییه‌کان ریگیان دام ده‌رچم! پاش ئه‌وه‌ی من ده‌رچوم ناگام لێی نییه به‌لام نه‌میستوه قه‌ت زه‌بیحی چووبێته ئێران له‌و سه‌رده‌مه‌دا! نا! باوه‌ر ناکه‌م! ده‌توانی له مامۆستا برائیم پرسی ئه‌و ده‌زانێ.

عه‌لی: عیسا په‌ژمان له کتێبه‌کانیدا باسی ره‌وا‌بیتی زۆر نیزی‌ک له گه‌ل زه‌بیحی

و کاک عومەر ده‌بابه و کاک عه‌لی عه‌سکه‌ری ده‌کا نه‌وه چۆن بووه؟

مام جه‌لال: نه‌وه دره‌نگه، دوایه‌یه، نه‌تۆ نه‌وه بزانه رابیه‌تی نی‌مه له گه‌ل ئی‌ران که‌ی دروست بوو، با من قسه‌ت بۆ بکه‌م: رابیه‌تی پار‌تی و ئی‌ران نه‌وه‌ل جار به‌وه دروست بوو که مه‌لا مسته‌فا وه‌فدی‌کی نارد به سه‌رۆکایه‌تی عه‌بدوڵه‌حمان روته که کادی‌ری‌کی چالاکی پار‌تی بوو، کو‌ری خالی نه‌و کاک عه‌لی عه‌بدوڵلایه، ناردی بۆ مه‌هاباد، نه‌وه‌خته تیم‌سار نازانم کۆ له‌وێ بوو نه‌گه‌ر بپرسی کۆ بووه، نه‌و سه‌رده‌مه له‌وێ ناردبووی بۆ لای نه‌و که په‌یوه‌ندی دروست کا، نه‌مه له نه‌واخری سالی ۱۹۶۱ بووه...

عه‌لی: ده‌بی وه‌ره‌رام بووبیت!

مام جه‌لال: نه‌ی زار خو‌ش! وه‌ره‌رام. بۆ لای وه‌ره‌رامی ناردبوو. سالی ۶۲ جاری‌کی دی ناردبووه. دوایه‌دوای نه‌وه له به‌غدا نه‌و عیسا پ‌ژمانه که با‌ست کرد وابه‌سته‌ی نی‌زامی بوو، له گه‌ل مالی جاف په‌یوه‌ندی هه‌بوو. بورهان جافی‌ک هه‌بوو هه‌زار ره‌حمه‌تی لێ بێ عه‌مری خ‌وای کرد، له گه‌ل بورهان جاف په‌یوه‌ندی هه‌بوو، به ه‌وێ بورهان جافه‌وه خ‌والی‌خ‌وشبوو س‌الح یوسفی دیت، نه‌وه‌خته نه‌ویش له به‌غدا موخ‌ته‌فی بوو. زه‌بیحی نه‌وه‌خته له به‌غدا نه‌بوو له که‌رکو‌ک بوو. س‌الح یوسفی له به‌غدا مه‌سئولی پار‌تیش بوو.

خ‌والی‌خ‌وشبوو س‌الح یوسفی هه‌ستابوو له گه‌ل پ‌ژمان قسه‌ی کردبوو که په‌یوه‌ندی‌یه‌ک دروست بێ له به‌ینی نی‌مه و نه‌واندا، کاغه‌زی نووسی بۆ مه‌کته‌بی سیاسی، نه‌من زۆر چاکم له بیره له کانونی سالی ۱۹۶۳دا س‌الح یوسفی هات له به‌غداوه و نه‌و پ‌یتش‌یاره‌ی هینابوو که وا ئی‌ران ئاماده‌یه یارمه‌تیمان بدا و نه‌وشتانه، سه‌رۆکی حیزب مه‌لا مسته‌فا بوو، ته‌بعه‌ن خه‌به‌ر درا به مه‌لا مسته‌فا و ئی‌ران دا‌وای کردبوو وه‌فدی‌ک بچێ له پار‌تی‌یه‌وه و یه‌ک نوێنه‌ری مه‌لا مسته‌فا بێ و یه‌ک نوێنه‌ری مه‌کته‌بی سیاسی بێ، چون ئی‌ران ده‌یزانی دوو با‌ل هه‌یه له ناو حیزبه‌که‌دا. مه‌لا مسته‌فا شه‌هید عه‌لی عه‌سکه‌ری دانا به نوێنه‌ری خ‌وێ و مه‌کته‌بی سیاسیش شه‌هید عومەر ده‌بابه‌ی دانا به نوێنه‌ری خ‌وێ. نه‌و دو‌وانه چوون، وه‌ک بزانه شو‌بات بوو که چوون بۆ نه‌وێ، وام له بیره نه‌وان له‌وێ بوون که کو‌ده‌تا رووی دا له سه‌ر عه‌بدوڵکه‌ریم قاسم.

نەوانە چوون بۆ ئێران هەم بە ناوی مەلا مستەفا و هەم بە ناوی مەکتەبی سیاسییەوه، هێشتا زەببەخی داخڵی ئەوشتانە نەبوو، ئەوەی کە عیسا پەرمان دەبێتێ دواى ١٩٦٦هـ. بەلێ دواى ١٩٦٦ کە زەببەخی چووبۆوه بەغدا و بوو بە مەسئولی تەشکیلات لەوێ کاک عومەر دەبابە و عەلى عەسکەرى بە تاییەت زۆر دۆستی عیسا پەرمان بوون کە دەچوونە بەغدا دەچوون بۆ لای و کاک زەببەحیش دەدیت یانی لە مالى ئەو دادەنیشتن، ئەو دەهاتە مالى وان، ئەو راستە بەلام قۆناغی یەکەم ئەو ناگای لێ نییە، قۆناغی یەکەم مەرحوم سالى یوسفی داینا و دوايە کاک عومەر و ئەوان چوون بۆ ئێران. دواى ئەوە کە شەر هەلگیرسایەوه شوکەت عەقراوى چوو جاریک، من کە لە ئورپا هاتمەوه لە ١٩٦٣ بە تاراندا هاتمەوه بەلام ئێرانییەکان مانیان نەدیت، من ئەووەختە لە لای ئێرانییەکان بە دۆستی جەمال عەبدولناسر مەشهور بووم و ئێران جەمال عەبدولناسری زۆر خوش نەدەویست لە بەر ئەوە هەر رێگایان دام هاتمەوه حەتا قەشیان لە گەڵ نەکردم لە تاران و ئەوانە! دوايە وەفدیکی تر مامۆستا برایمان دەعوەت کرد و چوو بۆ ئێران جا دوايە یەکسەر لە گەڵ مەلا مستەفا تەماسیان گرت و پەیوەندیان گرت و ئەوانە.

عەلى: هەرۆک دەزانن لە سالانی ٦٠دا جەماعەتی حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێران وەک ئەحمەد توفیق و ئەوانی تر لە لای مەلا مستەفا بوون و لە کوردستانی عێراق بوون، زەببەخی نایا لە گەڵ ئەو جەماعەتە هیچ پەیوەندی هەبوو یان نا؟ ئەگەر نەبێسە چۆنە ئەو کە کوردی ئێرانیش بوو و ئی سەرەمی کۆمار بوو هیچ پەیوەندی بە حیزبی دیمۆکراتی ئێرانەوه نەبوو؟

مام جەلال: گۆیت لێ بێ قسەت بۆ بکەم! لە ١٩٥٨هـ ئەوانە هاتنەوه بەغدا لە ٥٨ رەحمەتی قاسملو هات و مەرحوم ئەحمەد توفیق هاتوو و.... مامۆستا زەببەخی پیاویک بوو وەک پێمگوتی ساغلام و سەرراست و سەرپرەق. با! پەیوەندیان پێوە گرتبوو بەلام نە ئەحمەد توفیقی بە دڵ بوو نە قاسملو ئەووەختە خیلاف هەبوو لە بەینی ئەحمەد توفیق و قاسملو، یەکتریان ئیتهام دەکرد، ئەحمەد توفیق قاسملوی بە خائین و جاسوس ئیتهام دەکرد، دەیگوت چۆکی داداوه و ساواکییە و لە بەرامبەر تەمبوری بەختیار بەرانیەتی داوه و لەو شتانە، ئەویش ئەحمەد توفیقی ئیتهام دەکرد بە کابرایەکی سەرکەشی

سه‌رلیشتی‌اوای هه‌له‌شه و نه‌وانه.... مامۆستا زه‌بیحی رای له هیچی‌ان نه‌بوو له‌به‌ر نه‌وه له گه‌ل هیچی‌ان به‌ینی نه‌بوو به‌لام له گه‌ل خه‌لکی دیکه عه‌لاقه‌ی هه‌بوو. مامۆستا زه‌بیحی قه‌راری دابوو داخلی نه‌و گیتراوه‌یه به ناوی حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێران نه‌بیسته‌وه، ئیستا ئیتر نه‌و له ناو کوردستانی عێراقه و جینگای خۆی له ناو پارتیدا کردووه‌ته‌وه و درێژه به خه‌باتی خۆی ده‌دا و خۆی تووشی نه‌و سه‌رئیشه و نه‌و ئیختلافاتانه نه‌کا که زۆر توند بوو له ناو حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێراندا! مه‌لا مسته‌فا سه‌رده‌مێک پشتیوانی له قاسملو ده‌کرد، دواي نه‌وه پشتیوانی له نه‌حمه‌د توفیق کرد، دوکتۆر مرادیش پشتیوانی له نه‌حمه‌د توفیق ده‌کرد زیددی قاسملو. مه‌لا مسته‌فا له گه‌ل دوکتۆر مراد هه‌ستان چون بۆ لای وه‌زیری داخیلیه‌ی عێراقی و قاسملویان ده‌رکرد! له عێراقیان ده‌رکرد، شکایه‌تیان لێ‌کرد و ده‌ریان کرد، که ده‌ریان کرد نه‌حمه‌د توفیق بوو به عه‌بدی مه‌لا مسته‌فا، وه‌کوو زورنانه‌نی نه‌و بوو، وه‌کوو ده‌هۆل لێ‌ده‌ری نه‌و بو، له‌سه‌ر نه‌وه‌ش ته‌بعه‌ن له گه‌ل زه‌بیحیش نه‌ده‌گه‌یشتنه‌وه یه‌ک! پاشان نه‌حمه‌د توفیق به‌راست زۆر کۆنه‌په‌ره‌ست بوو نه‌و سه‌رده‌مه، به‌لای ئیسه‌وه نه‌و نه‌فکارانه‌ی نه‌و هه‌یبوو وه‌کوو کفر وابوو! ئیتر هه‌قم نییه له‌سه‌ر ئیستا! مه‌سه‌له‌ن نه‌و زۆر دژی سوڤیه‌ت بوو، نه‌حمه‌د توفیق دژی مارکسیزم بوو، دژی هه‌موو نه‌وعه‌ هاوکاریه‌ک بوو له گه‌ل حیزبی کۆمۆنیستی عێراق و حیزبی توده‌ی ئێران و نه‌و شتانه، لایه‌نگری نه‌وه بوو له گه‌ل نه‌مریکا هاوکاری بکه‌ین و نه‌و چو له وه‌ختی خۆی دانا نادام شمیته‌ی هینا له ۱۹۶۲ له لوبنان و نه‌وانه. که شوێنیش هه‌لگیرسا نه‌حمه‌د توفیق بوو به زورنانه‌نی مه‌لا مسته‌فا و زیددی حیزب قسه‌ی ده‌کرد و شتیکی ده‌رده‌کرد "دیسان بارزانی" که هه‌ر بارزانی هه‌یه و هه‌ر بارزانی خه‌بات ده‌کا و وا ده‌کا و ئاوا ده‌کا و... له‌به‌ر نه‌وه له گه‌ل مامۆستا زه‌بیحی و هه‌موو نه‌وانی تر به‌ینیان خراپ بوو. ره‌حه‌مه‌تی لێ‌بی نه‌حمه‌د توفیق ده‌ورێکی یه‌ک‌جار خراپی گیترا، فیتنه‌یی، تێکدان له به‌ینی مه‌کته‌بی سیاسی و مه‌لا مسته‌فا، به‌راستی ده‌ورێکی زۆر خراپی گیترا له‌و سه‌رده‌مه!

عه‌لی: نه‌دی نه‌وه راسته که قاسملو ده‌رکراوه له به‌غدا په‌نای بۆ مقه‌ری پارتی هیناوه و نه‌و کات زه‌بیحیش له‌وێ کار به‌ده‌ست بووه به‌لام هیچی‌ان بۆ نه‌کردووه!

مام جه‌لال: راست نییه! نه‌سله‌ن بی‌لعه‌کس، قاسملو له گه‌ل ئیمه هیچ به‌ینی نه‌بو، که قاسملو ده‌رکرا حیزبی شیوعی په‌نای دابوو، قاسملو نه‌و وه‌خته‌ش توده‌یی بوو بۆ مه‌علوومات! حیزبی توده له به‌غدا بوون، نه‌و له گه‌ل حیزبی توده بوو و یه‌کتیک له تۆمه‌ته‌کانی که نه‌حمده تۆفیک له سه‌ری بوو ده‌یگوت قاسملو توده‌ییه وه نه‌وه‌خته دوکتۆر قاسملو له گه‌ل توده‌ییه‌کان بوو جگه له‌وه له گه‌ل توده‌ییه‌کان بوو له گه‌ل حیزبی شیوعی بوو یه‌عنی له گه‌ل ئیمه نه‌سله‌ن مه‌رحه‌باشی نه‌بوو بۆ مه‌علوومات!

عه‌لی: نایا نه‌گه‌ر نه‌وه راستبا و قاسملو هاتبا بۆ لاتان ئیوه هیچتان پتده‌کرا که ده‌ری نه‌کهن وه یان یارمه‌تی بده‌ن به‌تایه‌ت زه‌بیحی نایا هیچی بۆ ده‌کرا؟

مام جه‌لال: وه‌لاهی باوه‌ر ناکه‌م هیچمان پتکه‌رابایه چونکا ده‌زانی له‌به‌ر چی؟! چونکه ره‌ئیس‌که‌مان شکایه‌تی لیک‌کردبوو، ئیمه چون ده‌مانتوانی بلتین ده‌ری مه‌کهن، ره‌ئیس‌که‌مان مه‌لا مسته‌فا بوو نه‌و چوو‌بوو له لای وه‌زیری داخیلیه گوتبوی ده‌رکری ئیمه چون ده‌مانتوانی بلتین ده‌رنه‌کری؟! (پتکه‌نین) نه زه‌بیحی پتی ده‌کرا نه مامۆستا برام نه که‌س! مه‌لا مسته‌فا گوتبوی ده‌رکری!

عه‌لی: دوا‌ی نه‌وه‌ی که ئیوه له ئیترانه‌وه گه‌رانه‌وه بۆ کوردستانی عێراق و خه‌لافه‌که ئیدی ته‌قیبۆوه له ناو پارته‌ی و مه‌کته‌بی سیاسی، نه‌قشی زه‌بیحی چ بوو و شتیه تیکۆشانی به چ چه‌شنیک بوو؟

مام جه‌لال: کاکه! زه‌بیحی هه‌ر له سه‌ره‌تاوه نه هاته ئیتران و نه هاته ده‌ری، که مه‌لا مسته‌فا شه‌ری حیزبی کرد و سه‌رکرده‌یه‌تی حیزبی ده‌رپه‌راند زه‌بیحی چۆوه به‌غدا و ده‌ستی کرده‌وه به کاری نه‌هینی خۆی. له‌وێ کاری نه‌هینی ده‌کرد و ته‌شکیلاتی حیزبی ده‌کرد و رۆژنامه‌ی حیزبی و شتی وای یانی ده‌نگ و باس و بلاوکه‌راوه‌ی ناوخۆی بلاو ده‌کرده‌وه و ناوا نیشتی ده‌کرد هه‌تا سالی ۱۹۶۶ که ئیمه هاتینه‌وه له شاخ، من و کاک عومه‌ر و حیلمی شه‌ریف و نه‌وانه هاتینه‌وه، که ئیمه هاتینه‌وه کاک حیلمی شه‌ریف چۆوه به‌غدا و نه‌و و کاک زه‌بیحی به‌یه‌که‌وه هاوکاریمان ده‌کرد و به‌دزی نیشیان ده‌کرد و هه‌تا به‌عس نه‌هاته سه‌رکار ئیمه به ئاشکرا نیشمان نه‌کرد.

عه‌لی: زه‌بیحی له سالی ۱۹۷۵ له به‌غدا گیرا، نه‌وه چون بوو و له‌سه‌ر چی

بوو؟

مام جهلال: زهبيحي سالي ۱۹۷۴ هاته بهيروت، له بهيروت له گډل من نيتسالي کرد که گهراوه گرتيان، به توهمه تي نهوې که له گډل من عه لاقه ي کردووه و شتيوا بهلام دواي نهوه ماوه يک هيتشتيانه وه و بهريان دا. که هاته بهيروت نهو مودده ته نيمه به يه که وه بووين، جاسوسيکي عتراق نيمه ي به يه که وه ديت که ناوي شتيخ جه بار بوو، براي شتيخ ستار، نهو چوويووه خه بهري ليتدابوو که نهوه له بهيروت دائيم له گډل جه لاله و نهو هيه و نهو هيه... له سر نهوه کيرا بهلام دوايه بهرياندا.

عهلي: له سر کاري نه ده بي و نووسيني ماموستا زهبيحي چ دهزان؟

مام جهلال: وه لاهي هيچ ناگام ليتي نييه، ده مزاني خهريکي زمان و ريزمان و فرهنگي کوردي و نهو شتانه يه، نه من بهش به حالي خوم زور موهمه نه بووم بهو شتانه و ناگام ليتي نييه، ده مزاني هر کوژي دهکاته وه و دهينووسن و نهو شتانه.

عهلي: له سر کتتبه که ي خوتان که له ويدا باسي کوژه له ي ژ. ک ده کهن، نهو معلوماته تان له سر کوژه له ي ژ. ک له کوژي وه رگرتوه؟

مام جهلال: نه من زورتري معلوماته که م له ماموستا زهبيحي وه رگرت، زورتري نهو شتانه م له دوو کهس بيستوه نهو ي چوونه که له مير حاجم بيستوه که له گډل شهيد مستهفا خوشناو چوونه ته وي که له باغي حاجي داود کوژونه ويان کردووه و... نهو ي ترېشم له ماموستا زهبيحي بيستوه، معلوماته که ي من هه مووي له زمان زهبيحي يه وه بووه (ههژارېش)

عهلي: ههروهک ناگادارن سالي ۱۹۷۹ شاه رووخا و زهبيحي هاته وه کوردستاني تيران لهو هاتنه وه يه چوژن ناگادار بوون و چ دهزان؟

مام جهلال: نه من ده مزاني زهبيحي خهريکي قاموسه که يه تي. نه من پيتمخوش بوو بهش به حالي خوم لايه نگري نهوه بووم که زهبيحي بيتته دهري، ماموستا برايم عيني بيروري هه بوو، جاريکيان زهبيحي توانيوي پاسپورت وه رگري و بيتته دهروه، ماموستا برايم داواي ليکردبوو که نه چيسته وه و ليره بن له لهندهن بوخويان نيش بکهن و قاموس و شته کاني بيتيتو و نهو انه. زهبيحي به را ي من نيشته باهيکي که بووي نهو هيه چونکه

خوځی خبریکې سیاست نه‌بوو و نه‌و مودده‌ته خبریکې قاموس و نه‌وانه‌بوو پټیوابوو به‌عس ده‌ستی لټی ناده‌ن و نه‌و ده‌توانی قاموسه‌که‌ی جټیبه‌جټی کا و چاپی کا و نه‌وه دواشاکاری فره‌هنگی و شتی وای بی، بویه زور حوسنی زهینی هه‌بوو بۆ نه‌وه‌ی که له به‌غدا بمټیټه‌وه، دوو هوځی هه‌بوو په‌کټکیان نه‌و کار به‌ده‌سته کور دانه‌ی به‌غدا هه‌موو دۆستی بوون، ته‌ها محیدین مه‌عرف دۆستی بوو، بابه‌کراغا، مه‌لا ماتور و... پټیوابوو له‌گه‌ل نه‌وان و له‌سیټه‌ری نه‌واندا ده‌توانی بمټیټه‌وه، پاشان هیچ چالاکیه‌کشی نه‌بوو دژی حکومت، هه‌ر چهن‌د له‌گه‌ل نټمه‌ په‌یوه‌ندی هه‌بوو و نټمه‌ی خوځ ده‌ویست به‌لام کاری نه‌ده‌کرد، کاری سیاسی و نه‌وه که بترستی له‌خوځی.

که هاته‌ ده‌رئ پاش نه‌وه‌ی هاته‌وه بۆ نټران، ته‌بعهن نټمه‌ زور زورمان پی‌خوځ بوو. من دیتم له‌ پټشه‌وه له‌ سر سنور، ته‌شوېم کرد که له‌ گه‌ل مامۆستا نیش بکا، به‌راستی! چون مامۆستا شیخ عیزه‌دین نه‌وه‌خته به‌ ناوی ده‌فته‌ری مامۆستا نیشی ده‌کرد و زور ناو و ناوبانگی هه‌بوو. من پی‌مخوځ بوو که له‌ گه‌لی نیش بکا و گوټی باشه و چوو بۆ نه‌وئ.

عه‌لی: بیوره! پټت وانییه‌ په‌که‌مجار نټوه له‌ بۆکان چاوتان به‌ مامۆستا زه‌بیحی که‌وت؟! چون خوځم له‌ گه‌لی هاتم، نټوه‌ په‌که‌مجار که هاتن بۆ کوردستانی نټران دواي روخانی شا، شه‌ویک کاک دلټری سه‌ید مه‌جید هات بۆ لام و گوټی مامه‌ هاتوه له‌ مالی کاک سه‌لاح یا کاک سه‌عدی موته‌دی له‌ بۆکانه و پی‌یخوځه‌ چاوی به‌ مامۆستا زه‌بیحی بکه‌وئ.

مام جهلال: ده‌بی و ابووبټ، نه‌من شته‌کامن زور چاک له‌ بیر نییه‌ مادام تو ده‌لټی وایه‌ ده‌بی و ابټ، نه‌تو ده‌بی باشرت له‌ بیر بی چونکا نه‌من مامۆستا زه‌بیحیم دووسن جار دیت، جاریک له‌ بیوران، وایزانم له‌ گه‌رانه‌وه‌یدا له‌ بیوران دیتم. نه‌وه‌ی من له‌ بیرمه‌ که دیتم نه‌من خوځم ته‌شوېم کرد که له‌ گه‌ل مامۆستا نیش بکا، زورم ته‌شویک کرد و پټموابوو که نه‌وه‌ شتیکی باشه، ته‌بعهن خوځی دلی کرمن بیرو له‌ قیاده‌ی حیزبی دټمۆکرات یانی پټیوانه‌بوو که نه‌و ده‌توانی نیش بکا و نه‌وانه، نیدی گوټمان نه‌وه جولانه‌ویکی گشتی جه‌ماهیری گه‌وره‌ هه‌یه که مامۆستا شیخ عیزه‌دینه و دیاره‌ نټمه

مامۆستا شیخ عیزه‌دینمان خوش ده‌ویست. پاش نه‌وه که دیمه‌وه له بیتوران دلی ره‌نجا بوو، ده‌یگوت له گه‌ل مامۆستا شیخ عیزه‌دین نیش ناکرێ یانی باوه‌ری به‌وه‌ش نه‌ما‌بوو که ده‌توانی له گه‌ل مامۆستا شیخ عیزه‌دین نیش بکا! نیمه‌ پیمان گوت ده‌باشه‌ کاکه‌ وه‌ره‌ له گه‌ل خۆمان نیش بکه‌، گوتی باشه‌ وه‌عدی دا به‌چیت و بیتته‌وه‌ و له گه‌ل خۆمان نیش بکا، نیتر چۆه‌ گیرا! هه‌رچی که‌سیک لیم بیستوه‌ ده‌لێن حیزبی دیمۆکرات به‌ گرتی داوه‌!

عه‌لی: مامۆستا عه‌بدوللاش ده‌لێ یه‌قینم که به‌ده‌ستی قاسملو تیدا چۆه‌!
مام جه‌لال: نه‌من ناتوانم به‌لێم به‌ ده‌ستی قاسملو به‌لام موته‌نه‌کیدم که حیزبی دیمۆکرات قسه‌یان له‌سه‌ر کردبوو له‌ لای عێراقیه‌کان!

عه‌لی: له‌ سه‌ر جه‌ریانی کوشتنی حامید به‌گی جوانرۆش به‌ ده‌ستی چریکه‌کانی فیدایی خه‌لق که ئیعلامیه‌یان دا "حامید به‌گی جوانرۆ خائین و خۆفرۆشی به‌عسی سه‌ر به‌ عه‌بدولپه‌حمانی زه‌بیجی به‌ ده‌ستی چریکه‌کانی فیدایی خه‌لق گیرا" نه‌من پتموایه‌ نه‌وه‌ش جێگای لێکۆڵینه‌وه‌یه‌ چونکا نه‌وکات که چریک به‌و هێزه‌ که‌مه‌ی خۆی له‌ سابلاخ که جوورته‌تی دا به‌ خۆی نه‌و کاره‌ بکا له‌ گه‌ل حیزبی دیمۆکرات ستادی موشته‌ره‌کیان دانا‌بوو وه‌ زۆر لێک نیزیک بوون!

مام جه‌لال: به‌لێ! چریکه‌کان کوشتیان، نه‌و حامید به‌گه‌ زۆر دۆستی نیمه‌ بوو نامۆزای شه‌هید نازاد هه‌ورامی نیمه‌ بوو، پیاویکی تیکۆشه‌ر بوو، نه‌وه‌ی جافر سولتانی هه‌ورامان بوو، وه‌ختی خۆی له‌ لای نیمه‌ پێشمه‌رگه‌ بوو، له‌ لای نیمه‌ سه‌رلق بوو، زۆر پیاویکی نازا بوو، نیستاش به‌ماله‌که‌ی له‌ سوله‌یمانیه‌ وه‌ک شه‌هیدی نیمه‌ حیسابیان بۆ ده‌که‌ین. نه‌وه‌ مامۆستا زه‌بیجی هێزێکی چه‌کداری لێ دروست کردبوو له‌ مه‌نته‌قه‌ی هه‌ورامان و نه‌وه‌ به‌لام به‌ کوشتیاندا، منیش پتموایه‌ حیزبی دیمۆکرات به‌ کوشتیدا. نیمه‌ کاتی خۆی نه‌وه‌مان به‌ چریکه‌کان گوت و ئیعترازمان پێکردن، گوتیان نه‌مانزانیوه‌ و نه‌وانه‌! پتموایه‌ له‌ مه‌سه‌له‌ی حامید به‌گ مامۆستا شیخ عیزه‌دینیش که‌مه‌ترخه‌مێکی هه‌بوو، ده‌یتوانی داوای به‌ردانی بکا و نه‌وانه‌! دوايه‌ش که نیمه‌ به‌ چریکه‌کاغان گوت تازه‌ ته‌واو ببوو، گوتیان نه‌مانزانیوه‌ و نه‌گه‌ر زانیبامان دۆستی ئیویه‌ به‌رمان ده‌دا و نه‌وشتانه‌، پێشموایه‌ نه‌گه‌ر چریک زانیبایان دۆستی نیمه‌یه‌ به‌ریان ده‌دا چون نه‌وکات

عەلاقەمان باش بوو لە گەڵ چریکەکان.

عەلی: مامۆستا شیخ عەیزەدین دەفرموێ کە ئێمە خەریک بووین حیزبێک وەک خەتی گشتی دروست کەین لە گەڵ مامۆستا زەبیحی، ئەو خەتەش ئەوە بوو کە هەموو کەس بگرتەوه و خەتیکی پان و کوردایەتی و ئەوە بیت، ئەوەش پێشنیاری مام جەلال بوو و هەر ئەویش زەبیحی پێشنیار کردووه کە باشترین کەسە کە بتوانێت ئەو حیزبە هەلسۆرتنێ بەلام دەورووبەرە کەم کە زۆریەیان سەر بە کۆمەڵە بوون نەیان هێشت دروست بیت، ئێوە لە سەر ئەوە چ دەفرموون؟

مام جەلال: من ئەوەم ناگا لێ نییه! هیچ ناگام لێ نییه کێ تێکی داوه، ئەمن تەنیا ئەوەندەم ناگا لێیه کە مامۆستا راست دەکا قەرار بوو کە خەتیکی گشتی دروست بێ حەتا ئێمە پێمان وابوو وەکوو یەکێتی دەکری یەکیشتیک دروست کەن کە کۆمەڵەشی تێدا بێ چۆن کۆمەڵەی ناو ئێمە هەیە ئەو کۆمەڵە یەش ئەوھا بیت بەلام ناگام لێ نییه چۆن تێکچوو تەنیا هەر ئەوەندەم ناگا لێیه کە مامۆستا زەبیحی ها تەو گلیهکی زۆری لە دەفتەری مامۆستا هەبوو وە گلهیشتی لە مامۆستاش هەبوو کە مامۆستا تەسمیمگیر نییه و دەورووبەرە کە یە نوو عێکن و ئەو لەو جەو هەل ناگا! ئەمن ئەوەندەم ناگا لێیه نێتر ئەوەم ناگا لێ نییه کۆمەڵە دەوری چ بوو و چەندە بوو، ئەوێ دەبێ لە کۆمەڵە پرسی! بەلام ئەمن لە کۆمەڵە هیچم نەبیستووێ دژی مامۆستا زەبیحی یا دژی ئەو شتە، راستییە کە ی بۆ تاریخ! ئەمن دەبێ شەهادهتی سادق بەدم!

عەلی: گۆیا چەکیکی زۆر لە لایەن زەبیحییەوه وەرگیراوه بە نیوی شیخ جەلال و حامید بەگ و ئەوانە بەلام دراوه بە ئێوە، ئەوە چۆن بوو؟

مام جەلال: راست نییه! ئەمن ناگام لێیهتی. هەمووی دوسەد سێ سەد پارچە چەک بوو قەول بوو حامید بەگ هێزێکی وا دروست کا، دوسەد سێ سەد پارچە چەکیان دا بوونێ هەوێلجار. دوا یەش قەرار بوو چەکی تێشیاان بدەنێ و مامۆستا زەبیحی چەکەکان بێنێ بۆ دەفتەری مامۆستا و ئەوانە بەلام نەیان دانێ، ئەمن پێموا یە ئەوە هۆیەکی بوو کە حیزبی دیموکرات زیددی بوو!

عەلی: هەوێلجار ئێمە خەبەری تێدا چرونی مامۆستا زەبیحیمان لە ئێوە بیست

نایا چۆن له بهین چوو؟ گیرا؟ تیرۆر کرا؟ ئێعدام کرا یان چی؟

مام جهلال: وهلا ئیمه وهکی بیستمان ناوامان بیست که مامۆستا زهیبی له مالتی بووه شهو چونه ته سهری، خۆی و مالت و ههرجی بووه تی پێچاویانه تهوه و بردوویانه بۆ دايرهی ئهمن یان موخابرات بهلام بۆت دهپرسم بزانم چۆن بووه.

عهلی: نهگهر له بیرتان بچ سالی ۱۹۸۴ که مفاووزاتی ئیوه و بهغدا بوو جارێکیان منیش له گهلتان هاتم بۆ بهغدا تا بهلکو سوراغیکی مامۆستا زهیبی و نووسراوهکانی بکهین، ئیوه منتان به فازیل بهرپراک ناساند له دانیشتنیکدا و ئهویش زۆر به حورمهتهوه جوابی پرسیارهکان و دانهوی نووسراوهکانی زهیبی هیشهوه بۆ سهرگرنتی مفاووزات، پیتان وایه ئیستا که سالیان به سهه چووه بتوانین کارێک بکهین بۆ وهدهست خستهوهی نووسراوهکانی مامۆستا زهیبی؟

مام جهلال: ئهمن پێم باشه نهگهر بۆت بکری نامهیهک بۆ سهدام حوسین بنوسی، بلتی که من ئهوه خوارزای فلانه کهسم و ئهوه کهسه قاموسیکی ناوای داناوه، کاتی خۆی که مفاووزات ههبوو له بهغدا ئهمن هاتم به هۆی فلان کهسهوه، دوکتۆر فازیل بهرپراک پیتی وتم شتهکان لای ئیمهیه بهلام نهگهر مفاووزات سهری گرت دهتان دهینهوه، بلتی زۆر مهمنون دهیم که ئهوه شتانهم بدهنهوه یان هیچ نهیخ خۆتان قاموسهکهی چاپ کهن. کاغهزیکیش بنوسه بۆ تهها محیدین معروف که زۆر دۆستی زهیبی بوو، کاغهزهکهی سهدام بخه ناو کاغهزهکهی ئهوه و بزانه دهلێن چی؟! هیچ ریگای تر نییه رهنگه سهدام عهقلی بیبری و بلتی بیاندهنهوه!

عهلی: وهک پرسیارێک که بۆ زۆر کهسی دیکهش مهترهحه ئهوهیه که ههموو باش دهزانین که زهیبی زۆر تر ئی ئیوه بوو تا کوردی ئێران، ئیستاش که له سالی ۸۰-۸۱وه تیدا چووه و له سالی ۹۱وه کوردستان به دهست خۆتانه و حکومهتی پارلمان و کوردان ههیه بۆچی تا ئیستا هیچ یادێک و شتی که له لایه ئیوهوه بۆ زهیبی نهکراوه؟!

مام جهلال: له بهر یهک سهبهب که ئیمه خه بهرێکمان بیستوهه که ماوه! خه بهرێکمان بیستوهه که مهجموعهیهک لهو کهسانه گیراون و له زندانیکی تایبهتی دان، حکومهت دهیهوی بزانی ئهوانه چ بوونه؟! یانی دهیهوی بزانی که مهسهله ن راسته

زه‌بیچی له گهل ئیمه بووه تا سه‌ری بیرئ! وه‌کو بیستوومانه‌ئو براوه و ون کراوه، نه‌کوژراوه! تا ئیستا له هیچ مه‌سده‌ریکی که ئیمه دیومانه، له مفاوزات قسه‌مان کردووه نه‌یان گوتوه کوژراوه! ئینجا گوتمان ئیمه‌ئو وه‌خته قسه‌که‌مان نه‌وه بوو نه‌گهر بیتو هه‌لای بۆ بکه‌مین نه‌وه‌کا بکوژرئ و لئی له هه‌لا بده‌ین! نه‌وه سه‌به‌بی حه‌قیقه‌تی. ده‌لێن مه‌جمووعه‌ که‌ستیکی وا هه‌یه که ده‌لێن شو‌رتگوم کراون نه‌گهر رۆژتیک له سه‌ریان ساییت بوو نه‌وه ده‌یان کوژن یانی قستیکی وامان بیستووه بۆیه هیچمان نه‌کردووه. مه‌سه‌له‌ن نه‌من کاتی خۆی له‌و فازیله‌ به‌راقه‌م پرسی بۆ عوبێد و نه‌وان گوتی نه‌مان بۆ زه‌بیچی گوتی نازانم! جا بۆیه گوتمان نه‌وه‌کا به‌ کوشتی بده‌ین، به‌لام پتیموایه ئیستا وه‌ختی وه‌هاتوه که پیاو باسی بکا.

عه‌لی: چونکا نه‌گهر له‌به‌ر عومره‌که‌شی بیت ده‌بوو ئیستا چون زۆر پیر بووه یان مرد بێ یان به‌ریان دابا!

مام جه‌لال: ئینسیکلۆپیدیای روسی که له سه‌ر مامۆستا زه‌بیحیان نووسیوه پتیموایه ده‌لێن مامۆستا زه‌بیچی مه‌والیدی ١٩١٤ یان ١٩١٦ یه نه‌گهر چاوی لێ بکه‌ی ده‌زانی، جا نه‌وه له ئیتسۆکلۆپیدیای روسی هه‌یه چون نه‌وانه له مه‌هاباد و نه‌وانه شتیان کو‌کردووه ته‌وه و ده‌زانن، جا نه‌من له بیرمه هه‌موو جارێ گاته‌مان له گهل ده‌کرد و تو‌ره‌مان ده‌کرد له سه‌ر مه‌سه‌له‌ی عومر، مه‌سه‌له‌ن نه‌من له خۆیم بیستووه که ده‌یگوت نه‌من له‌و موزاهیرانه ئیشتراکم کردووه که کراوه دژی قاجار و دژی سه‌لته‌نه‌تی و بۆ جه‌مه‌وری! جا ئیمه گاته‌که‌مان ناوا ده‌کرد ده‌مان گوت نه‌وه ١٩٢٠ و ٢٢ له‌و سه‌رده‌مه‌دا یه‌کیک زانیبیتی جه‌مه‌وری باشته له سه‌لته‌نه‌ت ده‌بی بیست سال بووبیت! تو‌ره‌مان ده‌کرد و ده‌مان گوت که وابێ تو مه‌والیدی ١٩٠٢ ی، مه‌سه‌له‌ن له‌و باپه‌تانه، به‌هه‌رحال ره‌نگه‌ئو سه‌رده‌مه‌ منال بووبیت و نه‌وانه. پاشان پتیموایه له سییه‌کانا له حیزبیک دابووه و تیکۆشانی بووه!

عه‌لی: رابسته‌ی زه‌بیچی له گهل نه‌و حیزبه‌ کوردانه‌ی که له به‌غدا هه‌بوون و سه‌ر به‌ ده‌وله‌ت بوون چ بوو؟ نایا کاری له گهل ده‌کردن یان نه‌ندامیان بوو چی؟

مام جه‌لال: نا! نه‌ندامیان نه‌بوو. ده‌زانی چ بوو؟ نه‌و حیزبه‌ کارتۆنیانه به‌

تایبەت ئەوەی مەلا ماتۆر ئەوە بوو کە مەلا ماتۆر خۆی بە شاگرد و شتی زه‌بیحی ده‌زانی، زه‌بیحیش هاتووچۆی ده‌کردن به‌لام له‌ گه‌لیان نه‌بوو، باوه‌ر ناکەم قەت ئەندامیان بووبێت جارێ له‌ گەڵ شیخ ستار هەر به‌نیان نه‌بوو به‌لام له‌ گەڵ مەلا ماتۆر به‌ینی زۆر خوش بوو. تۆ له‌ مەلا ماتۆرت نه‌پرسی له‌ سەر ئەوه؟

عه‌لی: بەلێ! ئەو ده‌یگوت زه‌بیحی زۆر له‌وه‌ گه‌وره‌تر بوو کە ئەندامی ئەو حیزبانه‌ بێت به‌لام پرسمان پێ ده‌کرد.

مام جه‌لال: منیش ده‌توانم سه‌دی سه‌د به‌تیم له‌و حیزبانه‌دا نه‌بووه‌ به‌لام ره‌نگه‌ له‌ گه‌لیان نه‌زیک بووبێت. منیش ده‌توانم سۆنند به‌خۆم کە قەت زه‌بیحی ئەندامیان نه‌بووه‌!

عه‌لی: زه‌بیحی وه‌ک چی ده‌یتوانی له‌و ناخريانه‌دا له‌ به‌غدا دانیشی؟ وه‌ک لاجینی سیاسی، وه‌ک عێراقی، ئایا سەر به‌ وان بوو؟

مام جه‌لال: ده‌زانی چیه‌؟! خۆ هه‌موو ده‌یانزانی ئەو عێراقی نییه‌ به‌ ئەسل و کوردی ئێران، ئەما له‌و موده‌ده‌ته‌دا شتی عێراقی وه‌رگرته‌بوو، پاسپۆرت و ماسپۆرت و ئەوه‌، وه‌کوو سیاسیه‌یک له‌ حیزبیک بووه‌ کە ئیمه‌ بووین، ئەو حیزبه‌ سه‌رده‌میته‌ک عه‌لاقه‌ی باش بووه‌ له‌ گەڵ حکومه‌ت. ئەو حیزبه‌ کە ئیمه‌ بووین مه‌جموعه‌ خه‌لکێکی لێ هه‌له‌وه‌ری کە هه‌موو مونااسبیان هه‌بوو له‌ ده‌وله‌تدا، یه‌ک نایب رئیس جه‌مه‌وری بوو، یه‌کدوویه‌ک وه‌زیر بوون و... ئەوانه‌ ده‌یانزانی کە ئەویش ئەندامێکی مه‌کته‌بی سیاسی ئەو حیزبه‌ بووه‌ کە ئەوانه‌ ئێستا وه‌زیری ئەوان و هه‌روه‌ها ده‌یانزانی کە پیاویکی زۆر نه‌زیه‌و خاکی و ساده‌ و هینه‌، خه‌ریکی کاری سه‌قافی و ئەوه‌یه‌ و هه‌یج شتی سیاسی به‌ده‌سته‌وه‌ نییه‌، له‌به‌ر ئەوه‌ ئەوها ته‌ماشایان ده‌کرد. ئەمن پێماویه‌ بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر به‌ ئیحترامه‌وه‌ ته‌ماشایان ده‌کرد له‌و دوکتۆر فازیله‌م بیسته‌وه‌ کە ده‌یگوت پیاویکی عالم بوو، به‌سیت بوو، هه‌یج داوای نه‌بوو یه‌عنی له‌و بابه‌تانه‌.

عه‌لی: یانی ئەوه‌ به‌وێوه‌ نانوسی کە کاتی خۆی پێیان ده‌گوت به‌عسی و...

مام جه‌لال: نا! نه‌هو... نه‌هو... فه‌رقی ناسمان و عه‌رز، قەت قەت شتی وای نه‌کردوه‌، قەت نه‌ به‌عسی بووه‌ نه‌ سەر به‌ حکومه‌ت بووه‌ نه‌ دۆستی حکومه‌ت بووه‌. پیاویک بوو و یسته‌ویه‌تی بیگوزه‌رتنی له‌ وه‌زعی به‌غداددا، هه‌روه‌ک ئێستا چه‌ندین

خوێندەوار و موسەقەفی کورد هەیه لە بەغدا کە سیاسەت ناکەن، حیزبایەتی ناکەن، دژایەتی حکومەتیش ناکەن بەلام حورمەتی خۆیان پاراستوو، چەندین پیاوی کورد هەیه لە بەغدا دانیشتون ئەویش یەکیەک بوو لەوان! وەلاهی ئەمن بەعسی بووب! تۆ بەعسی بووبی! ئەو بەعسی نەبوو! ئەو تۆھمەتە بە هیچ نەوعێک مەعقوڵ نییە لەسەر زەبیحی!

عەلی: کە هاتووە بۆ کوردستانی ئێران سالی ١٩٧٩ ئەو بەو بوو کە بە ئیجازەتی ئەوان هاتووەتووە و بۆ دروست کردنی موعارەزەیی ئێرانی ناردوایەتووە و ...

مام جەلال: بەتێ! ئەو قەی ناکا هەمرو ئەو کوردانە بە ئیجازەتی بەعس لە بەغدا دانیشتون و بە ئیجازەتی بەغدا دەبێ هاتووچۆ بکەن، بەبێ ئیجازەتی چۆن دەتوانن بێن و برۆن قابیلە سەنگەریان گرتووە لە بەغدا دانیشتون! ئەو شتیکی تەبیعی یە کە بە ئیجازەتی بەعس هاتووچۆی کردوو، دەزانی چییە؟ یەک شت هەیه با پێت بڵێم: مامۆستا زەبیحی کە هاتووەتە دەر بە تەئکید بە وانی گوتووە کە ئەو من دەچمەوێ ئێران، ئەوانیش پێیان گوتووە بچۆوە بزانی چ دەکەوێ و ئەوانە، مامۆستا زەبیحی کە هاتووەتووە بە لای کێیدا شکاندووە؟ بە لای شیخ عیزەدین، شیخ عیزەدین بە چی مۆتەهەم بوو؟ بە کۆمەڵە، کۆمەڵە بە چی مۆتەهەم بوو؟ بە دوژمنی عێراق. حیزبی دیموکرات دۆستی عێراق بوو و هاوکاری کردوو و ئەوانە، لەبەر ئەوە رەنگە ئەوێان بە عێراق گوتیبێ کە فەرموو ئەو ئێوە ناردتانەو بۆ ئەوێ لە گەڵ ئۆپۆزیسیونی ئێران نیش بکا بەلام ئەو لە گەڵ دوژمنەکانی ئێوە نیش دەکا نەک لە گەڵ دۆستەکانی ئێوە! هەر وەها دروست کردنی حامید بەگ و هێزی چەکدار، حیزبی دیموکرات زۆری پێ ناخۆش بوو چونکا دەترسان زەبیحی بە پشتیوانیی ئێمە بتوانێ هێزێکی گەورە دروست کا لە کوردستانی ئێران بە تاییەتی ئەگەر عێراق بە چەک یارمەتی بدا، چەکدار و پێشمەرگە و ئەو دروست کا و بێتە هێزێک موقابیل بە وان! بۆیە ئەمن حەقەن بە دووری نازانم کە دژی بووب! ئەما نازانم بەراستی کێیان چوووە شکایەتی لێکردوو لە عێراق! وەختی خۆی بە نێمەشیان گوت کە حیزبی دیموکرات قسەیان لەسەر کردوو. ئەمن ناتوانم بڵێم قاسملو بەلام دەزانم کە لە لایەن حیزبی دیموکراتەو موشاغبەیی لێکراوە.

عه‌لی: ئەمن پرسپاریکی وام نەماوە ئەگەر خۆتان شتێکی تایبەتیتان هەبە تکایە
بفەرموون.

مام جەلال: وەڵا هێ دەزانی چی؟ ئەمن دەمەوێ باسی زه‌بیجی ئاوا بکەم کە
مامۆستا زه‌بیجی پیاویکی تیکۆشەری کوردپەرەری خەباتگێری شۆرشگێری لە خۆبوردو،
خۆنەوێستی، دەتوانم پیتی بلێم سەربازی گومناوی کوردایەتی بوو. پیاویک بوو هەموو
ژیانی خۆی بۆ مەسەلەی رزگاری کوردستان و گەیانندی خەڵکی کورد بە جورێک بە
مافەکانی خۆی تەرخان کردبوو، هیچ تەماحێکی لە دنیادا نەبوو یانی باوەڕ بکە کە
ئێمە ئەگەر وێستبای ئوتومبیلمان بۆ دەکری، خانومان بۆ دابین دەکرد، ژفان بۆ دەهینا و
هەموو شتێکمان بۆ دەکرد، رازی نەبوو هیچ یەک لەو شتانه قەبوڵ بکا! لە کاتی کدا
هەموو ئەندامانی سەرکردایەتی مەسەلەن مەشینیان هەبوو ئەو بە باس دەهاتوودەچوو، لە
کاتی کدا هەموو ئەندامانی سەرکردایەتی خانوویان هەبوو ئەو ژووریکی قۆزی پیسی
گرتبوو لە کونێکدا دژیا! پارە هەموو لە دەس خۆی داوو، دیارە ئەووەختە معاشی
هەموومان کەم بوو بەلام هەرە کەمە کە ئی ئەو بوو، مەسەلەن موومکینە برادەرێکی
سەرکردایەتی بلێن مانگێ ۶۰ دیناری وەرده‌گرت ئەو ۱۰ دیناری وەرده‌گرت، ۱۵ ی
وەرده‌گرت، نەمر و نەژی! پیاویک بوو بەراستی کوردستانیش بوو یانی بۆ ئەو
کوردستانی ئێران و عێراق و تورکیا و سوریا فەرقی نەبوو، لە هەر جێیەک با ئەو
خەباتە کە دەکرد و پێشی وابوو تەواوکەری خەباتە کە تەرتی!

پیاویک بوو تا بلێتی هوشیار بوو، پیاویکی زیرەکی هوشیاری دووربین.
سەرپاست بوو یانی لەو کەسانە بوو کە فرتو و فێلی سیاسی و شتی وای نەدەزانی یانی
تۆی خوش نەوێستبای بە زەنجیر بەستبای ئەو نەیدەتوانی تەماشای بکا! خۆی بە سادەیی لە
گەل خەڵک مەعامەلی دەکرد، ئەوێ خۆشی نەوێستبای دەیکوت برۆ...هیچە...وایه‌کی
لێدەکرد و بە جێی دەهێشت جگە لەو پیاویک بوو بەراستی نەترس بوو زۆر ئازا بوو،
هیچ نەدەسلەمێو لە هەرچی پیتی دەلێن ریسکا خۆ بشارتەو، بگێرێ، بکوژێ،
دەیکرد. سنور بێ زێتی، بیت، برۆ، هەرچی کاری شۆرشگێرانە هەبە پێویست بایە
دەیکرد بێ ئەوێ گۆی بداتێ نەنجامە کە ی چیه! مردنە!! ژیا نە!! چیه!! ئەو دەیکرد.

کابرایه کی خوش بوو له دوستایه تیدا یانی له گهل خهلک سادق بوو، له گهل دوست و نهوانه ی. پیاوټیک بوو به پراستی چهند زمانټیکی دهزانی، شاره زایه کی زوری هه بوو له میژووی کورد، له زمانی کوردی، له فرههنگی کوردی. نه تو نه گهر ته ماشای که ی کابرایه که هیچی نه خوټندوو نه هه موو شتانه ی چوټ زانیوه؟! ده بیټ چ بلیمه ټیک بوو بیټ؟! به گالته نه بوو به شیر موشیر پیټی ده گوت "عوله ما" ناخر ناوه که ی له وه ههاتبوو، ده یگوت نهو پیاوه عوله مایه! تو سه یر که مه سه له ن روسی فټر ببوو، نینگلیسی فټر ببوو، فرههنگی فټر ببوو، عهره بی ده زانی، تورکی ده زانی، فارسی ده زانی، کوردی ده زانی، حهوت زمانی ده زانی به چهن ټیکیان ده ینووسی و مه قاله ی پیته نووسین، نهو هه مووه شاره زایه ی په یدا کردبوو له سیاست و له خوټندنه وه و له کټیټ و نهوانه دا.

پاشان پیاوټیک بوو له پټناوی نه وه ی که بیروباوهرتی نه ده سه له میسه وه چی پیوسته بیکا! خوټی کابرایه کی بی ته ماح و بی غهره ز بوو له غه یری کوردایه تی و خزمه تی گه لی کورد و کوردستان زیاتر هیچ هیوا و ناواتیکی دیکه ی نه بوو وه به رای من خه ساره ټیکی زور گه وره بوو له ده ست چوو، خوټزا نهو دوو نیشتبایه ی نه کردبا: یه کیان نه هاته ده ری یانی نهو سه رده مه ی ماموستا برام پیټی گوتبوو هاتبا ده ری لیتره له گهل ماموستا برام شتی نووسیبا و نهوانه، دووهم پټموایه زیاده له حه د حوسنی زه ینی به به عس هه بوو، پټیوابوو دهستی لی نادهن، پټیوابوو چونکا نهو زهره ری بۆیان نییه و شهریان ناکا و نهوانه دهستی لینادهن و نهو حوسنی زه ینه هټشتیه وه و نه یده زانی که زور کهس قسه ی له سه ر ده کهن، شتی بۆ دروست ده کهن و درۆی بۆ هه لده به ست و نهوانه، نه وه ی وهک خوټی ته قدیر نه ده کرد!

ده مه وی نه وه ش بلیتم له تاریخی کورددا گه وره ترین زهره ری سوټیه ت که له کوردیدا نه وه بوو که نه به ټشت ژ. ک به ته رقه ی خوټی گه شه بکا و هه روه ها له عیراقیش وای کرد، له عیراق شوړش و زرگاری هه بوو نه یانه ټشت نهو دوو حیزه به شتیه ی ته بیعی خوټان گه شه بکه ن، هاتن سه ر کردایه ټیکی عه شایریان هټیاوه سه ر جولا نه وه ی کورد، له نټران قازی محمه د و ده وره ره که ی ته ماشایان بکه هه موو لهو بابه تانه ن مالکین و ناغا و... له کوردستانی عیراقیش مه لا مسته فا و شیخ له تیف و کاکه زیاد و نهوانه یان هټناوه

به زۆر، مه‌سه‌له‌ن کاکه زیاد ناغا نه‌من ده‌یناسم، پیاویتی زۆر موخته‌ره‌م و کوردپه‌روه‌ر و نه‌وه بوو، خۆی نه‌یده‌ویست ده‌یگوت کاکه نه‌وه به‌ من ناکرئ، رازی بوو نه‌ندامیتی موخته‌ره‌می حیزه‌که بئ، هینایان، نا! نیلا ده‌بئ جیگری سه‌رۆک بی! ناخر کاکه پیم ناکرئ! لئی نازانم! نا هه‌ر ده‌بئ ببی! پیاویتی زۆر موخته‌ره‌م بوو، زۆر کوردپه‌روه‌ر بوو، ته‌ماحی ده‌وه‌دا نه‌بوو جیگری سه‌رۆک بئ، که چی مه‌لا مسته‌فا کاتی خۆی ناردی هه‌مه‌ عه‌بدوللا چوو کاکه زیاد و شتیخ له‌تیفیان هینا و هه‌یشتیکیان دانا و سه‌رۆکایه‌تی عه‌شایری کۆنینه‌ی کلاسیکیان هینایه‌وه سه‌ر جولانه‌وه‌ی کورده‌واری. کۆمه‌له‌ی ژ. ک. خۆی ببا به‌ حیزبی دیموکرات شتیکی تر ده‌رده‌چوو و ئاوا نه‌ده‌شکا چون هه‌ممو پیاوی تیکۆشه‌ری خۆنه‌ویست بوون و هه‌یچیان نه‌بوو له‌ ده‌ستیان بچئ! نه‌من پیموایه‌ نه‌وه هه‌نگاویتی پاشه‌کشه‌ بوو، نه‌من له‌ کتیه‌که‌شدا نه‌وم نووسیوه و نه‌وه که‌وره‌ترین زه‌ره‌ر بوو که سوڤیه‌ت له‌ کوردی دا. کاتی خۆی کاک نه‌وشیروان شتیکی هه‌بوو ده‌یویست بینوسئ "زیانه‌کانی شورشی نوکتۆر بۆ کورد" نه‌من پیموایه‌ زبانی زۆر له‌ کورد داوه سوڤیه‌ت، لئی بگه‌رابا ژ. ک. ده‌بوو به‌ حیزبیتی ریک و پیتی ژیکه‌له‌ی زۆر چاک و جه‌ماهیری بلتین به‌ نیستلاخی خۆمان ورده‌بورژوا و جوتیار و کریکار و دووکاندار و خوتندکاری کۆده‌کرده‌وه! پاشه‌کشیتی که‌وره‌ بوو، نه‌تۆ ته‌ماشاکه‌ خۆ سه‌رکردایه‌تی حیزبی دیموکرات ناشه‌تالی کرد! قازی محهمه‌د ئیعدام نه‌کرا یا نه‌ی شاکه‌ که‌رایه‌ته‌ی کرد ئیعدامی نه‌کردبا ده‌بوایه‌ میژووی کورد به‌ ناشه‌تال و شتیکی تر ناوی به‌رئ! به‌ قاره‌مانی خۆی له‌ محکمه‌ و به‌ ئیعدام کردنی، خۆی کرییه‌وه نه‌گینا سه‌رۆک جه‌مه‌وری ولاتیک بچئ به‌ پیر له‌شکری دوژمنه‌وه و مه‌ری بۆ سه‌ر به‌رئ نه‌وه چیه‌!

خه‌تی سوڤیه‌ت خه‌تیتی غه‌له‌ت بوو پتیبوایوو موخته‌مه‌عی کوردی هه‌شتا موخته‌مه‌عی عه‌شایریه و هه‌زی نه‌سای هه‌شتا عه‌شایرن و له‌و قسه‌ قۆپانه‌ی له‌ ناو سوڤیه‌ت باو بوون.

جا پرسیری دی چی که‌ هه‌یه نه‌مه‌رو نه‌من له‌ خزمه‌ت دام، نه‌من زۆرم پتبخۆشه نه‌تۆ کاریکی وا ده‌که‌ی بۆ عه‌مه‌. زه‌بیچی وه نه‌من به‌لینیت ده‌ده‌می تو بینیره ئیمه له‌ کوردستان چاپی ده‌که‌ینه‌وه

بەپراستی لە کیسەمان چوو، بە رەشی من پیاوی وا لە بابەتی ئەو وەکۆو ئەو لە باری کوردستانی بوون دروست نابێتەوه، ئەمن پێموایە تاکە کەسی هەلکەوتوو، خەباتگێتری هەلکەوتووی کوردستانی، بێ ئاوات و نامانجی تایبەتی خۆی کە هەموو ژيانێ بۆ کوردستانی بوون تەرخان کردبوو وەک زەببەچی لە چەرخێ بێستدا بەدی ناکرێ! یانی لەویدا فەزیدە، تاقانەیە! تەنیا کوردێک بوو لە هەموو کوردستانەکاندا خەباتی کرد، ئەمن پێموایە بۆ تورکیاش هەولی دا ئەوکات کە لە سوریا بوو.

عەلی: بەرێز مام جەلال! یەكجار زۆر سپاس بۆ ئەو وەختی بۆتان تەرخان کردم.
مام جەلال: سپاس بۆ ئێوەش و ئەو شتەشت حەقەن بە یەكەم کەسدا بۆ دەنێرم و ئەوێ کە تۆ کردووتە زۆر بە کاریکی پیاوانە ی دەزانم و دەستەکانت خۆش بێ، هەول بدە تەواوی کە و سەرکەوتوو بیت، بەپراست نوقسانێکانی ئێمەش پێ دەکەیتەوه و ئەگەر خۆشت بیکە ی ئەو ئەو خەتەرەش نامیتێ کە لیتی دەترساین هەرچەند تازە ئەو زەمانە بەسەر چوووە کە لیتی دەترساین.

هاتنه‌وه‌ی زهبيحي بۆ مه‌هاباد

له هه‌ستان و خرۆشانی خه‌لکانی ئیتران سالی ۱۳۵۶ هه‌تاوی (۱۹۷۷ زایینی) له ته‌وریز قوتابی بووم له یه‌که‌مین موزاهره‌ی ئیتران له ته‌وریز له گه‌ل هاورێ و هاومزلم کورپکی خه‌لکی مه‌هاباد به‌شداریان کرد. هاورێکه‌م بریندار بوو و له بازاری ته‌وریز به تیری ژانده‌رمه‌ی شا پیکرا به هۆی نه‌و رووداوه‌ی ره‌وتی ژبانی قوتابیتیم له ته‌وریز شتوا و ساواک پیتی زانی که به‌شداری موزاهره‌مان کردووه.

به‌ره‌و مه‌هاباد هاتمه‌وه و له نیزیکه‌وه له په‌یوه‌ندی له گه‌ل پێشمه‌رگه‌ی یه‌کیتی نیشتمانی دا بووم. سالانی نه‌وه‌لی ده‌ست پێکردنی شۆرشێ نوێ له کوردستانی عێراق که به هۆی دامه‌زرانی یه‌کیتی نیشتمانی هه‌لگیرسابۆوه وه‌زعه‌تی پێشمه‌رگه و شورش تا بلتی ناخۆش و دیشوار بوو، شۆرشێ تازه له‌وپه‌ری فه‌قیری و بێ پشتیوانی دابوو، ئێمه تاقمێک گه‌نجی مه‌هابادی نه‌وه‌مان ده‌زانی و به هه‌موو سه‌ول و تیکۆشانه‌وه خه‌ریکی یارمه‌تی به پێشمه‌رگه‌ی یه‌کیتی نیشتمانی بووین. ورده ورده وای لێهات رێگای هاتنی نه‌و براده‌رانه پاش چه‌ندین جار سه‌ردانی نه‌وان له لای قه‌ندیل و خه‌ری ناوزه‌نگ بۆ لای ئێمه کراوه، یه‌کیتی نیشتمانی کادریکی سه‌رووی کۆمه‌له‌ی مارکسی - لێنینی (دوايه کرا به کۆمه‌له‌ی ره‌نجدرانی کوردستان) به ناوی کاک دلیر (نه‌که‌رمی سه‌ید مه‌جید) یان نارد بۆ لای مه‌هاباد و شنۆبه. هه‌ر ده‌هات و شۆرشێ گه‌لانی ئیتران په‌ره‌ی ده‌ستان و وه‌زعه‌ت بۆ نیش و کار له بارتر ده‌بوو و هاتووچۆ نازادتر بېوو و که‌س شه‌رمی له ژانده‌رم و ساواک نه‌ده‌کرد، هاتووچۆی براده‌رانی یه‌کیتی بۆ لای ئێمه له‌و په‌ری گه‌رمی و بێ سنووری دا بوو، مالی ئێمه و چه‌ند براده‌ریکی دی له مه‌هاباد وه‌ک مقه‌ری یه‌کیتی و پێشمه‌رگه‌ی بریندار و کاده‌رکانی شۆرشێ لێ هاتبوو که بۆ نیش و کار وه‌ یان هه‌سانه‌وه ده‌هاتنه کوردستانی ئیتران.

له یه‌که‌مین په‌یوه‌ندی له گه‌ل یه‌کیتی و مام جه‌لال و بیستیان له‌وه‌ی که خوارزای

زه‌بیحیم دۆستایه‌تی و قه‌در و حورمه‌ت و ته‌نانه‌ت مالی زه‌بیچی له مه‌هاباد به مالی خۆیان زانین و هه‌ستی نیزیکی و برایه‌تی له نیتو ئیمه‌دا سه‌د نه‌وه‌نده بۆوه. بۆم ده‌رگه‌وت که به تایبه‌ت مام جه‌لال و براده‌رانی کۆنی تر له ناو یه‌کیته‌ی وه‌ک کاک عومه‌ر ده‌بابه، دوکتۆر کمال و کاک نه‌وشیروان و... زۆر به گه‌رم و گۆری و به‌و په‌ری ریزه‌وه باسی زه‌بیچی ده‌که‌ن و زۆر به باشی ده‌یناسن. نه‌وه بۆ من جیگای فه‌خر و شانازی بوو به تایبه‌ت له وه‌زعه‌تی نه‌وکاتی رۆژه‌لاتی کوردستان بۆ ئیمه نه‌وه شتیکی یه‌که‌جار زۆر گه‌وره و مووه‌یم بوو که په‌یوه‌ندیت هه‌بێ له گه‌ل پێشمه‌رگه و شۆرش خوارووی کوردستان و نه‌وه نیتر نه‌وپه‌ری "سیاسی بوون" و "مووه‌یم بوون" بوو له ناو خه‌لکدا!

رۆژه‌کان زۆر به توندی تێپه‌ر ده‌بوون، ده‌زگای حکومه‌تی شا وه‌ک شق شقه‌ی لێ هات‌بوو، ورده ورده خه‌لکانی دووره ولات ده‌نگیان له‌و لاوه‌ولا ده‌هات، له نیتو خه‌لکانی سیاسی و تیکۆشه‌ری شاره‌که‌مان ده‌مان بیست فلان که‌س به دزی له عێراقه‌و هاتوه‌ته‌وه و فه‌لان که‌س به دزی له لای منگوره‌نه و... وای لیتهات چه‌ندین که‌سیک هاتنه‌وه و ولات به ته‌واوی بۆنی ئازادی و کوردایه‌تی لێ ده‌هات.

رۆژتیک له ماله‌وه دایکم که نه‌و خه‌به‌رانه‌ی ده‌بیست و هه‌موو رۆژتیک خه‌به‌ری هاتنه‌وه‌ی که‌سیکیان ده‌دا به چاوی گریان‌ه‌وه گله‌یی له خودای خۆی ده‌کرد که بۆچی خه‌به‌ری کاکێ وی له هه‌یج کۆتیه‌ نایه؟ هه‌ر چه‌ند به هۆی براده‌رانی یه‌کیته‌ی دایکم خاتره‌جم ک‌ردبوو که وه‌زعی باشه و زیندوو و له به‌غدا ده‌ژی به‌لام دلی خاتره‌جم نه‌بوو چون هه‌یج خه‌به‌ریکی نه‌بوو. له‌و رۆژانه دابوو که براده‌ریکی سه‌ره‌وه‌ی یه‌کیته‌ی به‌ ناوی کاک زه‌قۆ له مه‌هاباد میوان بوو له قسه و باس و هاتنه‌ پێشی به‌حسی زه‌بیچی باسی وه‌م کرد که دایکم زۆر تاسه‌ زۆر به‌ خه‌به‌ریکی کاکێ بزانی، کاک زه‌قۆ گوتی تو چه‌ند که‌لیمه‌یه‌ک و ژماره‌ی ته‌له‌فونی خۆتان بنووسه نه‌من چه‌ول ده‌ده‌م به ده‌ستی بگات. هه‌رچه‌ند زۆر به‌لامه‌وه زه‌حمه‌ت و شتیکی به‌عید ده‌هاته پێش پاو که کاک زه‌قۆ له شاخه‌وه و به نه‌هینی بتوانی نیشتیکی وا بکا، به‌لام له لای خۆم گوتم نه‌گه‌ر قازانجی نه‌بێ زه‌ره‌ری نییه. وا بوو چه‌ند دێرتیک و ژماره‌ی ته‌له‌فونی خۆمان له کاغه‌زتیک نووسی و دام به کاک زه‌قۆ.

قرچه قرچي گهرماي هاوړني ۱۳۵۸ (۱۹۷۹-ز) بوو مانگي پوشپه،
 زه ماوه ندي براي گه وړه م بوو، خه لک و ميوان له جه ننگي هه لپه رين و چزي کيشان
 دابوون که هاواري خوشکم نهرمين (سالي ۱۹۸۳ له زينداني جه مهوري نيسلامي له
 ژير نه شکه نجه و نازاردا شه هيد بوو) له ژووره وه هات و بانگي کرد گوتي پيتموايه
 کابرايه کي عيراقی له رنگاي دور له سر ته له فون بانگي توده کات و وا حالي بووم که
 خاله ره حمانه! ته واوي له شم سر بوو و نه مه ده زاني چوڼ ته له فونه کي لي وهرگرم، هاوارم
 کرد خالم بوو، گوتي کاغه زه کم پي گه يشت و ته له فونم کردووه، باش له قسه کان حالي
 نه ده بووم که سهرم هه لپري هه موو خزم و تايغه و ميوان خه ريک بوون په لامارم بدن و
 ده يان ويست ته له فونه که له دهستم بفرين له و کيشه کيش و فران فران ده ته له فونيان کيشا
 و قه تعيان کرد، نيستاش که نيستايه رهنکه چهند خزميک له سر نه و گوړان و توره
 بوونه ي من هه ر ليتم عاجز بن! ته له فونم برده ناو ژوورتيک و دهرگام له خو داخست و
 حه ولي وه سل بووني ته له فونه کم دا به خوشتپوه خالم هه ر له پشت ته له فون بوو، به تير و
 پري قسه مان کرد و داواي هاتنه وم لي کرد وه عدي هاتنه وي پي دام و قه رار و مه داري
 روژتيکي تايبه تيمان دانا، قه رار سنوري حاجي نومهران له لاي سنوري خاني بوو. نه و
 چهند روژه روژه به بي قه راري له من گوزره و دائيم دلم سوار و حه جمينم لي برا بوو.
 روژي مه و عوود هات، نيوه راستي مانگي گه لاوړي ۱۳۵۸ (نووتي ۱۹۷۹-ز) چهند
 سه ياره يک سوار بوو بن بهره و خاني و له و تشرا بهره و سنور، سهری سه عات هات و
 کهس پيدا نه بوو، چهند بن سه عات له چاوه وړانيدا گوزره کهس پيدا نه بوو! نيواره
 داهات و ده بوو له و ده شته نه ميتينه وه و بهره و مه هاباد وهر پي که وتين نيزيک مالي باپيرم،
 له دوره وه ههستم به قه ره بالغي و جه ماعت کرد و بوني هه ليماوي برينج که به کوچه يان
 دا کردو ده هات، سهرنجم دا دهرگاي مالي باپيرم هه ر دووک لاي له سر گزي پشتيتيه و
 حه شيمه ت دياره، سهرم سوو ما، به هه ر جوړتيک بيت له سه ياره کان دابه زين و خومان به
 ژوور داکرت، به لي! ما موستا زه بيحي له لاي سهره وه به که يفي خوي پالي لي دا بووه و
 نه نه هوو نيتمه له نه و هلي به يانتيوه له سر نه و سنوره چاوه رپي نومان کردووه، هه موو
 پيش برکه يان بوو بچن و خويان بناسين، له په ناوه دايکم گرت و چاو و دل روونيم لي

کرد و گوتی که ئێوه رۆیشتوون ئێمه لێره خه‌ریکی خۆ ئاماده کردن بووین که له ناکاو وانیتیک رای گرتوو و کاکم به تاق و ته‌نیا لێی دابه‌زی و یه‌کسه‌ر هاته ژوور و هه‌موومان له خۆشیان و له ته‌عه‌جوب و ڕ و کاس بووین! هه‌م پوورم و هه‌م دایکم نه‌و دوو خوشکه ئاو له چاویان رانه‌ده‌وه‌ستا و وه‌ک منالیک له هاتووچۆ دابوون.

هه‌ر که بۆ لای خالم چووم گوتی ده‌بێ عه‌لی بی، یه‌کترمان له باوه‌ش گرت و یه‌که‌م شت گوتم کوا وا ده‌بێ براده‌ر؟ گوتی عه‌لی گیان دوا‌ی قسه‌ کردمان به ته‌له‌یفون بیستم که هه‌رکەس هاتوه‌ته‌وه مه‌هاباد به‌ره‌و پیری چوون و به هه‌زاران که‌س چهند شار و دی پێشوازیان لێ کردوون و به خۆپێشان‌دان و دروشم دان و به‌زم و چێزی به ساعه‌تها گه‌یان‌دوو‌یان‌وه مالی خۆیان، نه‌من تاقه‌تی نه‌و شتانه‌م نییه، نه‌وم که بیست به‌یاری خۆم! که به دزی بێمه‌وه. چهند ساعه‌ت پێش له مه‌وعیدیک که بۆم دانا‌بووی هاته‌م خانق و یه‌کسه‌ر پیکابێکم ده‌ره‌ست گرت و گوتم لێ خو‌ره بۆ مه‌هاباد که هاتینه مه‌هاباد به کابرای سایه‌قم گوت بۆ ده‌وا‌خانه‌ی سالح زاده، که هاته راستی ده‌وا‌خانه مالی خۆمانم ناسێوه و یه‌کسه‌ر چوومه ژوور. ره‌عنا و هاجه‌ر له حه‌وشه بوون و په‌لاماریان دام. به‌لێ! پاش زیاتر له ۳۳ سا‌ل خوشک و برا به یه‌ک شاد و شوکر بوون. نه‌و شه‌وه، شه‌ویکی یه‌کجار خۆش بوو ده‌ست به جێ براده‌رانی یه‌کیتی هاتن و به‌خیر هاتنیان کرد و ده‌سته‌ده‌سته پیاوه کۆنه‌کانی مه‌هاباد ده‌هاتنو و له لای داده‌نیشتن. ماوه‌ی چهند رۆژان هه‌ر یه‌ک ده‌هات و یه‌ک ده‌رۆشت، نه‌و ماوه‌یه زۆرتر هه‌ر له مال بوو یان له به‌ر ده‌رگاوه ده‌چوو بۆ لای ده‌وا‌خانه‌ی سه‌ید ته‌های نه‌ییو‌ییان و له‌وێ داده‌نیشت و دۆست و براده‌ری کۆنی خۆی کۆمه‌لیان لێ ده‌کرد، ده‌نا له کتێبخانه‌که‌ی سه‌ید قادری جه‌عفهری له کتێبان ده‌گه‌را. دانێشتن له گه‌ل سه‌ید قادری زۆر پێ خۆش بوو، سه‌رنج‌م دا له‌و ماوه‌یه حیزبی دیمۆکرات که له‌و په‌ری قودره‌ت و جم و جۆلی دا بوو نه‌هاتن و به‌خیر هاتنیان نه‌کرد، بۆم ده‌رکه‌وت نابێ زۆریان خۆش بوێ، نه‌مه‌ده‌زانی بۆ؟! ته‌نیا کاک حه‌مه‌ده‌مین سیراجی و مام هێمن چهند جارێک هاته‌م لای و قه‌د نه‌وم له بی‌ر ناچن، هه‌وه‌ل جار که مام هێمن هات، نه‌و جووته پیره چۆن به یه‌که‌وه گالته و شوخی و ده‌ست بازیان ده‌کرد و به چه‌پۆکان به سه‌ری یه‌کتریان داده‌دا و قاقا پێده‌که‌نین.

هموو روژهکان به دهعوت و رابواردن له مالی خزم و دوستان تیدهپه‌ری،
 ئیواره‌یه‌ک له مالی دوستیک دهعه‌تیا بۆ کردبوو، نه‌من نه‌چووبووم له ماله‌وه بووم،
 کاک دلیر په‌یدا بوو، زۆر به‌ تالوکه‌ گوتی مامۆستا له‌ کوټیه، گوتم دهعه‌وته، هاته‌ بن
 گوتم گوتی مام جه‌لال لیتریه‌ و به‌ خاتری دیتی مامۆستا زه‌یبی هاتوو و شته‌که‌ زۆر
 نه‌هینییه‌. یه‌کسه‌ر غارم دا و چووم بۆ نه‌و ماله‌ که‌ دهعه‌وتیا بۆ کردبوو که‌ چووم له
 حه‌وشه‌ له‌ بن داره‌ میوسفره‌ نه‌و سه‌ر نه‌و سه‌ری دیار نه‌بوو، هیشتا ده‌ستیان به‌ خواردن
 نه‌کردبوو، به‌لێ! فه‌رموو فه‌رموو، گوتم نیشم به‌ خالمه‌، چوومه‌ بن گۆی و گوتم مام
 جه‌لال لیتریه‌. له‌ خوشیا له‌ سه‌ر کورسیکه‌ هه‌ستا حه‌وا و یه‌کسه‌ر گوتی ده‌با به‌رۆن،
 هه‌موو خه‌لکه‌که‌ مات و وړ چاویان له‌ نیشم به‌ری بوو، خاوه‌ن مال زۆری پێ ناخۆش بوو که
 وا خه‌ریکم دانیشتنه‌که‌یان لێ تیک ده‌ده‌م، گوتم جارێ نایان له‌ گه‌ل مه‌یل به‌فه‌رموو ده‌بی
 له‌ حه‌ولی سه‌یاره‌یه‌کی باش دایم توژتیک رینگامان دووره‌، به‌ یارمه‌تی کاکم سه‌یاره‌که‌ی
 خۆمان که‌ پیکاب بوو له‌ گه‌ل سه‌یاره‌ی براده‌ریک هه‌ر به‌و شه‌وه‌ گۆڕیوه‌ و ساعه‌ت به‌رو
 ۱۱ و ۱۲ی شه‌و ده‌چوو، هاتمه‌وه‌ به‌ دوایدا گوتی به‌چۆ ماله‌ خۆمان ده‌بی جانتا و شتی وا
 له‌ گه‌ل خۆم بینم چوومه‌ به‌رده‌رگای مالی باپیرم، خالم له‌ قادرمان وه‌سه‌ر که‌وت، منیش
 له‌ خواره‌وه‌ له‌ دالانێکی ته‌نگ و به‌چووکدا چاوه‌پێتی بووم. بیری لاوه‌تی نه‌و سه‌رده‌م،
 فکری پێشمه‌رگه‌ و پارتیزانی هه‌موو بیرو و هۆشی داگرت بووم و هه‌ر چه‌ند هیشتا
 پێشمه‌رگایه‌تی له‌ روژه‌لاتی کوردستان ده‌ستی پێ نه‌کردبوو به‌لام هه‌موو شتیه‌ و ره‌فتارم
 و ته‌نات جل له‌ به‌ر کردنم پێشمه‌رگانه‌ بوو، به‌ دانییم چه‌کم پێ بوو، نه‌و شه‌وه
 چاره‌ده‌خۆزه‌که‌ی خالم پێ بوو له‌ سه‌ر پێم دانا بوو له‌ پشت پشتی پێندێ بوو، هه‌روا که
 چاوه‌پێتی خالم بووم و کاک دلیر له‌ ناو سه‌یاره‌که‌ له‌ کوچه‌ چاوه‌پێتی بوو یه‌کسه‌ر خاله
 محمه‌مهدم له‌ ژووره‌که‌ی خۆی هاته‌ ده‌رو به‌ چاوی خه‌والۆه‌ گوتی نه‌وه‌ چیه‌ی عه‌لی؟! گوتم
 خاله‌ ره‌حمان ده‌روا بۆ سه‌فه‌ر و ده‌یگه‌یه‌نم، گوتی بۆ کوێ؟ گوتم نازانم نه‌و ده‌زانم، گوتی
 کوا؟ گوتم له‌ سه‌ره‌وه‌ جله‌کانی ده‌گۆڕی، گوتی نا‌هاتم به‌رۆن، گوتم به‌ ده‌ست من نییه‌،
 گوتی هه‌موو فیه‌ته‌ی نه‌و شاره‌ له‌ بن سه‌ری تو‌دایه‌! گوتم وا نییه‌، ده‌ستی به‌ جێنێدان
 کرد، هه‌لبه‌ت جێنیه‌که‌ هه‌ر "کۆمۆنیست" بوو. هه‌ر له‌ من و هه‌ی له‌ نه‌و قه‌ناعه‌تمان به‌

یه‌ک نه دیتا، له پرکه وام زانی په‌لاماری چارده‌خۆره‌که‌ی له سهر پیتی پشت پشستیندمی دا و له سهر سهری راگرتم، هاواری کرد پاش سی چل سال کاکم ده‌ست که‌وتووه‌ته‌وه تو سهری به فته‌رات ده‌ده‌ی! نه‌من له لایه‌ک پتیکه‌نین و له لایه‌کیش چون ده‌مزان‌ی ده‌مانچه‌که له سهر پتیه و له‌رزه له‌رزی ده‌ستی خاله محمه‌دم، له ترسان نه‌مده‌زانی چیکه‌م! به‌گورتی و زۆر به‌ساده‌یی نه‌و "پیاوه دلیره" و نه‌و "پیشمه‌رگه‌یه‌ی" خۆی زۆر به‌نازا و توانا ده‌زانی به‌ده‌ستی پیره‌پیاویک چه‌ک کرابوو!

له‌گوریه‌ی ده‌تکووژم و ناهیتلم کاکم به‌ری، له‌هاواری من خاله‌گیان وریا به‌له سهر پتیه، خاله‌ره‌حمان له‌سهری هاته‌خوار و له‌سهر پلیکانان که‌چاوی به‌و وه‌زعه که‌وت نه‌من چه‌ک کراو و یه‌خسیر له‌ژیر ده‌ستی خاله محمه‌دم دام یه‌ک‌سهر سوور بو‌وه و‌گوتی نه‌وه‌چییه؟! خاله محمه‌دم گوتی کاکه ناهیتلم نه‌و کۆمۆنیسته‌بتبا، سهرت به‌فته‌رات ده‌دا، ریشی خۆت مه‌ده‌ده‌ستی نه‌و مندالانه، نه‌وانه مه‌ستی نه‌زانین و کۆمۆنیستان و نازانن چ ده‌کن، ئیتر نه‌و قسانه‌و هه‌لچوونی خاله‌ره‌حمان یه‌ک بو‌و، به‌سهری دا‌گوراند و گوتی محمه‌دم نه‌وه‌ده‌لتی چی؟ نه‌وه‌منم که‌نه‌و به‌سته‌زمانه له‌گه‌ل خۆم بو‌نه‌ولاونه‌ولا ده‌بم، تو ده‌بی مه‌منوونی بی، من ئیشی خۆم چاکتر له‌تو ده‌زانم، قسه‌ی زۆر توندی پتی گوت، خاله محمه‌دم گوتی باشه‌بو‌به‌من نالتی خۆم تاکسیم هه‌یه و به‌شوفیره‌وه ده‌نیترمه‌خزمه‌ت، گوتی نه‌تاکسی تو و نه‌شۆفیری تو به‌که‌لکی من نایه، ئیتر خاله محمه‌دم وه‌ک سه‌تلیک ناوی ساردی پتداکه‌ن ده‌مانچه‌ی فری دا و چۆوه ژووری. خالم دل‌خۆشی منی داوه و منیش له‌لایه‌ک له‌ترسان نازای به‌ده‌نم ده‌له‌رزی و له‌لایه‌کیش له‌خۆشی نه‌وه‌ی که‌به‌خیر گوزه‌رابوو پتده‌که‌نیم، خالم گوتی بو‌پتده‌که‌نی؟! گوتم نازانم بلتیم چی ناخه‌به‌راست به‌ته‌مای کوشتنم بو‌و تو نازانی ده‌مانچه‌که له‌سهر پتیه و فیشه‌کم له‌به‌ر ناوه! ئیتر خالم له‌وه‌سهری سوپ ما، گوتی باشه‌بو‌فیشه‌ک له‌به‌ر ده‌مانچه‌ده‌نیتی؟ گوتم پتویسته‌پیاو له‌گه‌ل یه‌کی وه‌ک تو له‌هاتو‌و‌چۆ دا بی و بیت، پتیکه‌نی و دپار بو‌و ده‌یزانی چ رتیا‌زیک چاوه‌ریم ده‌کا!

به‌ره‌و میاندواو و له‌و‌تیش را به‌ره‌و بو‌کان وه‌رێ که‌وتین له‌رتیگا یاسی نه‌وه‌ی بو‌کردم که‌چه‌ند له‌سه‌یاره و سایق ده‌ترس، به‌لام نازواندن منی به‌دل بو‌و.

له بۆکان به‌ره و مالی کاک سه‌لاح موته‌دی و کاک سه‌عد روشتین. کاتریمیر به‌ره و ۱ و ۲ نیوه‌شه و بوو که نیزیکی بوینه‌وه هه‌ستمان به‌وه کرد که ده‌ورو به‌ری مالی کاک سه‌لاح پتشمه‌رگه‌ی به نه‌هینی لێ دامه‌زراوه، که چوینه ژوور مام جه‌لال له‌وئ بوو نیتزر ژۆر به گهرمی یه‌کتریان له باوه‌ش گرت و به‌خیرهاتنی یه‌کتریان کرد. دوا‌ی چا خواردن و شوتی خواردن نه‌و جووته چوونه ژووریکێ تر و خه‌له‌وتیان کرد و هه‌تا سه‌به‌ینی کاتی خواردنی نیوه‌ژۆ له مالی کاک سه‌عد هه‌ر به یه‌که‌وه بوون. روژی دوا‌یه مام جه‌لال به‌ره و مقه‌ره‌کانی خۆیان چۆوه و نیتمه‌ش به‌ره و مه‌هاباد که‌وتینه ری. له رتگا که نیزیکی سه‌بلاغ بوینه‌وه خالم گوتی که چوینه‌وه به‌چۆ خزمه‌ت مامۆستا شتیخ عیزه‌دین و قه‌راری چاو پتکه‌وتنی منی له گه‌ل دا به‌نی، نه‌و ماوه‌یه قه‌ت باسی مامۆستا شتیخ عیزه‌دینم لێ نه‌بیس‌تبوو، زانییم ده‌بێ په‌یوه‌ندی به‌و چاو‌پتکه‌وتنه‌ی مام جه‌لاله‌وه به‌یت، نه‌من نیشی خۆم کرد و چوومه خزمه‌ت مامۆستا گوتم خالم ده‌یه‌وئ به‌تان به‌ینی، ژۆری پێ خۆش بوو و به‌خیرهاتنی کرد. له‌و روژه‌وه ورده ورده هه‌ستم به‌وه ده‌کرد که شتیکی له به‌ینی خالم و مامۆستا دا پتیک هاتوه و هاتووچویه که گهرم و گوهره‌ ده‌بێ به‌لیم کالی و که‌م عومری نه‌و سه‌رده‌مه نه‌ی ده‌هیتشت ژۆر له‌و شتانه‌ حالی به‌ به‌لام نه‌وه‌ی که ژۆر ساده و عه‌یان بوو بۆ من نه‌وه بوو که دیتنی مام جه‌لال و زه‌بیحی له بۆکان له مالی کاک سه‌عد و کاک سه‌لاح موته‌دی، شتیه و ره‌فتاری زه‌بیحی گۆری، چونکه:

ماوه‌یه‌ک بوو زه‌بیحی له مه‌هاباد لیتمان میوان بوو له‌و ماوه‌یه‌دا مه‌هاباد مه‌رکه‌زی هاتووچۆ و جولانه‌وه و ره‌بازینی سیاسی له ناو جه‌مه‌عیه‌ت و حیزب و چریک و مامۆستا و نه‌و شتانه بوو، روژ نه‌بوو شتیکی نه‌قه‌ومنی و مه‌وزوعیک له سه‌ر سیاسه‌ت و کوردستان له ناو خه‌لک و که‌ومه‌له سیاسیه‌کان قاو نه‌بێ و باسی لێ نه‌کری، که چی زه‌بیحی ته‌نیا له ماله‌وه و ژۆرتر خه‌ریکی نیش و کاری قاموس و خوتندنه‌وه و به‌ میوان راگه‌یشتن بوو وه‌ک شتیکی به‌لامه‌وه سه‌ر به‌و خۆ له هیچ نادا روژی وا بوو که ده‌چویه ناوشار و ده‌هاتییه‌وه یه‌ک باقه به‌یان و ئیعلامیه و گۆڤار و نووسراوه‌ی جۆراوجۆری حیزب و سازمانه‌کان له گه‌ل خۆ دپناهه ژوور. باش له بیرمه روژیک دوا‌ی خواردنی نانی نیوه‌ژۆ له ژووری خۆاره‌وه له گه‌ل خالم دانیش‌تیبوین و خالم خه‌ریکی نووسین بوو،

شه‌هید سوله‌یمان بلوری و هژور که‌وت، سوله‌یمان دۆستی نیزیکی من بوو، خالم به‌هۆی شوخ و شه‌نگی و قسه‌ی خوش و توند و تۆلی و کوردایه‌تی کردنی، زۆری خوش ده‌ویست و سوله‌یمانیش ههر له‌ زمان ئیمه‌وه پیتی ده‌گوت خاله، رۆژ نه‌بوو سه‌ری لێ نه‌دا و باس و خه‌به‌ری شاری بۆ نه‌گێرتته‌وه. سوله‌یمان ئیعلامیه‌یه‌کی پتی بوو گوتی خاله‌ بزانه‌ چ نووسراوه، نه‌و خه‌لکه‌ به‌که‌یفی خۆی شت ده‌نووسێ و راستی و ناراستی له‌ ئیمه‌ تێکه‌ڵ بووه، تۆش که‌ هه‌موو شتیک ده‌زانی و ئاگات له‌ هه‌موو جه‌ریانات بووه هیچ ده‌نگ ناکه‌ی و راستیه‌کان بۆ ئیمه‌ روون ناکه‌یه‌وه، گوتی چیه‌ سوله‌یمان چت پێیه‌؟ گوتی خاله‌ کۆمه‌لیک په‌یدا بووه به‌ نیوی "کۆمه‌له‌ی یه‌کسانی" و نه‌وه‌ لیته‌ باسی کیشه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ. ک و حیزبی دیمۆکرات ده‌کا! که‌ نه‌وه‌ی بیست وه‌ک شتیک راجله‌کی و ئیعلامیه‌یه‌که‌ی له‌ سوله‌یمان نه‌ستاند و خوتن‌دیه‌یه‌وه و دێر به‌ دێر پیتی ده‌گوتین نه‌وه‌ راسته‌ و نه‌وه‌ ناراسته‌، نه‌وه‌ وابوو نه‌وه‌ وانه‌بوو...

گوتم خاله‌ باشه‌ نه‌وه‌ میترووی ئیمه‌یه‌ و بۆ ئیمه‌ روون نییه‌! تۆ بۆ نه‌و شتانه‌ بۆ ئیمه‌ روون ناکه‌یته‌وه‌ و نایاننوسی؟! گوتی جارێ زوویه‌، ده‌ستی بۆ چه‌مه‌دانه‌که‌ی که‌ به‌ دانیام له‌ گه‌لی بۆ درێژ کرد و گوتی هه‌موو له‌ ناو نه‌و چه‌مه‌دانه‌ی دا هه‌یه‌ و نووسراوه‌ ههر کات رۆژی هات بلاویان ده‌که‌مه‌وه‌!

زۆر جارمان دایکم که‌ ده‌بیست فلان که‌س له‌ چوارپیتی قازی محهم‌د قسان ده‌کا و وتار ده‌دا، ههر رۆژه‌ که‌ستیک له‌ سه‌ر ته‌له‌فیزیتون په‌یدا ده‌بوو و قسه‌ی بۆ خه‌لک ده‌کرد، رۆژیک گوتی کاکه‌ نه‌وه‌ تۆ بۆ قه‌ت هیچ نالیتی و ناچی جارێک و تارێک بده‌ی، شتیک بلیتی؟ خۆ نه‌و که‌سانه‌ی که‌ ئیستا نیویان له‌ سه‌ر زارانه‌ نه‌و کات که‌ تۆ شت به‌وی نه‌وانه‌ ههر نه‌بون گوتی ره‌عنا ده‌ته‌وی بچم بۆ خه‌لک درۆیان بکه‌م؟! نه‌وه‌ ئیشی من نییه‌!

به‌لام به‌ دوا‌ی چاوپێکه‌وتنی له‌ گه‌ڵ مام جه‌لال جم و جۆلیک له‌ودا په‌یدا بوو چهند جار سه‌فه‌ری عێراقی کرده‌وه‌ و زۆر جار بۆ لای بانه‌ و مه‌ریوان ده‌چوو، به‌ کورتی به‌ جۆرێک به‌ مامۆستاوه‌ به‌ند بوو. له‌ گه‌ڵ شیخ جه‌لال عه‌لاقاتی خوشی په‌یدا کرد بوو.

رۆژه‌کان به‌ تووندی تێپه‌ر ده‌بون، خومه‌ینی فه‌رمانی هێرشێ بۆ سه‌ر کوردستان دا و "به‌نی سه‌در"یش، سه‌رۆک کۆماری نه‌وکاتی ئێران ده‌ستوری دا که‌ ژانده‌رمه‌کان هه‌تا

عه‌لی: ئەمن پرسپاریکی وام نەماوە ئەگەر خۆتان شتێکی تایبەتیتان هەبە تکایە
بفەرموون.

مام جەلال: وەڵاھێ دەزانێ چی؟ ئەمن دەسەوی باسی زەبیجی ئاوا بکەم کە
مامۆستا زەبیجی پیاویکی تیکۆشەری کوردپەرەری خەباتگێری شۆرشگێری لە خۆبوردو،
خۆنەویستی، دەتوانم پیتی بلێم سەربازی گومناوی کوردایەتی بوو. پیاویک بوو هەموو
ژیانی خۆی بۆ مەسەلەی رزگاری کوردستان و گەیانندی خەڵکی کورد بە جورێک بە
مافەکانی خۆی تەرخان کردبوو، هیچ تەماحێکی لە دنیادا نەبوو یانی باوەڕ بکە کە
ئێمە ئەگەر ویستبای ئوتومبیلمان بۆ دەکری، خانومان بۆ دابین دەکرد، ژفان بۆ دەهینا و
هەموو شتێکمان بۆ دەکرد، رازی نەبوو هیچ یەک لەو شتانه قەبوڵ بکا! لە کاتیکیدا
هەموو ئەندامانی سەرکردایەتی مەسەلەن ماشینیان هەبوو ئەو بە باس دەهاتوودەچوو، لە
کاتیکیدا هەموو ئەندامانی سەرکردایەتی خانوویان هەبوو ئەو ژووریکی قۆزی پیسی
گرتبوو لە کونیکیدا دەرژا! پارە هەموو لە دەس خۆی دابوو، دیارە ئەووەختە معاشی
هەموومان کەم بوو بەلام هەرە کەمەکە ئێ ئەو بوو، مەسەلەن موومکینە برادەرێکی
سەرکردایەتی بلێن مانگێ ۶۰ دیناری وەرەگرت ئەو ۱۰ دیناری وەرەگرت، ۱۵ ی
وەرەگرت، نەمر و نەژی! پیاویک بوو بەراستی کوردستانیش بوو یانی بۆ ئەو
کوردستانی ئێران و عێراق و تورکیا و سوریا فەرقی نەبوو، لە هەر جێیەک با ئەو
خەباتەکەی دەکرد و پێشی وابوو تەواوکەری خەباتەکەی تەرتی!

پیاویک بوو تا بلێتی هوشیار بوو، پیاویکی زیرەکی هوشیاری دووربین.
سەرپاست بوو یانی لەو کەسانە بوو کە فرتو و فێلی سیاسی و شتی وای نەدەزانی یانی
تۆی خوش نەویستبە بە زەنجیر بەستبەتەو نەیدەتوانی تەماشات بکا! خۆی بە سادقی لە
گەل خەڵک مەعاملە دەکرد، ئەوێ خۆشی نەویستبە دەیکوت بڕۆ...هیچە...وایه‌کی
لێدەکرد و بە جێی دەهێشت جگە لەو پیاویک بوو بەراستی نەترس بوو زۆر ئازا بوو،
هیچ نەدەسلەمێو لە هەرچی پیتی دەلێن ریسکا خۆ بشارتەو، بگێرێ، بکوژێ،
دەیکرد. سنور بەزێتی، بیت، بڕوا، هەرچی کاری شۆرشگێرانە هەبە پێویست بایە
دەیکرد بێ ئەوێ گۆی بداتێ نەنجامەکەی چیه! مردنە!! ژیا نە!! چیه!! ئەو دەیکرد.

کابرایه کی خوش بوو له دوستایه تیدا یانی له گهل خهلک سادق بوو، له گهل دوست و نهوانه ی. پیاوټیک بوو به پراستی چهند زمانټیکی دهزانی، شاره زایه کی زوری هه بوو له میژووی کورد، له زمانی کوردی، له فرههنگی کوردی. نه تو نه گهر ته ماشای که ی کابرایه که هیچی نه خوټندوو نه هه موو شتانه ی چوټ زانیوه؟! ده بیټ چ بلیمه ټیک بوو بیټ؟! به گالته نه بوو به شیر موشیر پیټی ده گوت "عوله ما" ناخر ناوه که ی له وه ههاتبوو، ده یگوت نهو پیاوه عوله مایه! تو سه یر که مه سه له ن روسی فټر ببوو، نینگلیسی فټر ببوو، فرههنگی فټر ببوو، عهره بی ده زانی، تورکی ده زانی، فارسی ده زانی، کوردی ده زانی، حهوت زمانی ده زانی به چهن ټیکیان ده ینووسی و مه قاله ی پیته نووسین، نهو هه مووه شاره زایه ی په یدا کردبوو له سیاست و له خوټندنه وه و له کټیټ و نهوانه دا.

پاشان پیاوټیک بوو له پټناوی نه وه ی که بیروباوهرتی نه ده سه له میسه وه چی پیوسته بیکا! خوټی کابرایه کی بی ته ماح و بی غهره ز بوو له غه یری کوردایه تی و خزمه تی گه لی کورد و کوردستان زیاتر هیچ هیوا و ناواتیکی دیکه ی نه بوو وه به رای من خه ساره ټیکی زور گه وره بوو له ده ست چوو، خوټزا نهو دوو نیشتبایه ی نه کردبا: یه کیان نه هاته ده ری یانی نهو سه رده مه ی ماموستا برام پیټی گوتبوو هاتبا ده ری لیتره له گهل ماموستا برام شتی نووسیبا و نهوانه، دووهم پټموایه زیاده له حه د حوسنی زه ینی به به عس هه بوو، پټیوابوو دهستی لی نادهن، پټیوابوو چونکا نهو زهره ری بۆیان نییه و شهریان ناکا و نهوانه دهستی لینادهن و نهو حوسنی زه ینه هټشتیه وه و نه یده زانی که زور کهس قسه ی له سه ر ده کهن، شتی بۆ دروست ده کهن و درۆی بۆ هه لده به ستن و نهوانه، نه وه ی وهک خوټی ته قدیر نه ده کرد!

ده مه وی نه وه ش بلیتم له تاریخی کوردا گه وره ترین زهره ری سوټیه ت که له کوریدا نه وه بوو که نه به ټشت ژ. ک به ته ریقه ی خوټی گه شه بکا و هه روه ها له عیراقیش وای کرد، له عیراق شوړش و زرگاری هه بوو نه یانه ټشت نهو دوو حیزه به شتیه ی ته بیعی خوټان گه شه بکه ن، هاتن سه ر کردایه ټیکی عه شایریان هټیاوه سه ر جولا نه وه ی کورد، له نټران قازی محمه د و ده وره ره که ی ته ماشایان بکه هه موو لهو بابه تانه ن مالکین و ناغا و... له کوردستانی عیراقیش مه لا مسته فا و شیخ له تیف و کاکه زیاد و نهوانه یان هټناوه

به زۆر، مه‌سه‌له‌ن کاکه زیاد ناغا نه‌من ده‌یناسم، پیاوێکی زۆر موخته‌ره‌م و کوردپه‌روه‌ر و نه‌وه‌ بوو، خۆی نه‌یده‌ویست ده‌یگوت کاکه نه‌وه به‌ من ناکرێ، رازی بوو نه‌ندامێکی موخته‌ره‌می حیزه‌که‌ بێ، هینایان، نا! نیلا ده‌بێ جیگری سه‌رۆک بێ! ناخر کاکه پێم ناکرێ! لێی نازانم! نا هه‌ر ده‌بێ بێی! پیاوێکی زۆر موخته‌ره‌م بوو، زۆر کوردپه‌روه‌ر بوو، ته‌ماحی ده‌وه‌دا نه‌بوو جیگری سه‌رۆک بێ، که چی مه‌لا مسته‌فا کاتی خۆی ناردی هه‌مه‌زه‌ عه‌بدوللا چوو کاکه زیاد و شتیخ له‌تیفیان هینا و هه‌یشتیکیان دانا و سه‌رۆکایه‌تی عه‌شایری کۆنینه‌ی کلاسیکیان هینایه‌وه سه‌ر جولا نه‌وه‌ی کورده‌واری. کۆمه‌له‌ی ژ. ک. خۆی بیا به‌ حیزبی دیموکرات شتیکی تر ده‌رده‌چوو و ئاوا نه‌ده‌شکا چون هه‌موو پیاوی تیکۆشه‌ری خۆنه‌ویست بوون و هه‌یچیان نه‌بوو له‌ ده‌ستیان بچێ! نه‌من پێموایه نه‌وه هه‌نگاوێکی پاشه‌کشه بوو، نه‌من له‌ کتێبه‌که‌شدا نه‌وم نووسیه و نه‌وه که‌وره‌ترین زه‌ره‌ر بوو که سوڤیه‌ت له‌ کوردی دا. کاتی خۆی کاک نه‌وشیروان شتیکی هه‌بوو ده‌یویست بێنوسێ "زیانه‌کانی شوێشی نوکتۆر بۆ کورد" نه‌من پێموایه‌ زبانی زۆر له‌ کورد داوه سوڤیه‌ت، لێی بگه‌رابا ژ. ک. ده‌بوو به‌ حیزبێکی رێک و پێکی ژیکه‌له‌ی زۆر چاک و جه‌ماهیری بلتین به‌ نیستلاهی خۆمان ورده‌بورژوا و جوتیار و کریکار و دووکاندار و خۆبندکاری کۆ ده‌کرده‌وه! پاشه‌کشیکێ که‌وره بوو، نه‌تۆ ته‌ماشایه‌که‌ خۆ سه‌رکردایه‌تی حیزبی دیموکرات ناشه‌تالی کرد! قازی محهمه‌د ئێعدام نه‌کرا بایانی شا نه‌و که‌رایه‌ته‌ی کرد ئێعدامی نه‌کرد بایه‌بویه‌ میترووی کورد به‌ ناشه‌تال و شتیکی تر ناوی به‌رێ! به‌ قاره‌مانی خۆی له‌ محکمه‌ و به‌ ئێعدام کردنی، خۆی کرییه‌وه نه‌گینا سه‌رۆک جه‌مه‌وری ولاتیک بچێ به‌ پیر له‌شکری دوژمنه‌وه و مه‌ری بۆ سه‌ر به‌رێ نه‌وه چیه‌؟!

خه‌تی سوڤیه‌ت خه‌تیکێ غه‌له‌ت بوو پێیوابوو موخته‌مه‌عی کوردی هه‌یشتا موخته‌مه‌عیکی عه‌شایریه و هه‌یزی نه‌ناسی هه‌یشتا عه‌شایرن و له‌و قسه‌ قۆپانه‌ی له‌ ناو سوڤیه‌ت باو بوون.

جا پرسیری دی چی که هه‌یه نه‌مه‌رو نه‌من له‌ خزمه‌ت دام، نه‌من زۆرم پێخۆشه نه‌تۆ کاریکی وا ده‌که‌ی بۆ عه‌مه‌. زه‌بیچی وه نه‌من به‌لێتیت ده‌ده‌می تو بێنێره ئێمه له‌ کوردستان چاپی ده‌که‌ینه‌وه

بەپراستی لە کیسەمان چوو، بە رەشی من پیاوی وا لە بابەتی ئەو وەکۆو ئەو لە باری کوردستانی بوون دروست نابێتەوه، ئەمن پێموایە تاکە کەسی هەلکەوتوو، خەباتگێتری هەلکەوتووی کوردستانی، بێ ئاوات و نامانجی تایبەتی خۆی کە هەموو ژيانێ بۆ کوردستانی بوون تەرخان کردبوو وەک زەببەچی لە چەرخێ بێستدا بەدی ناکرێ! یانی لەوەدا فەزیدە، تاقانەیه! تەنیا کوردێک بوو لە هەموو کوردستانەکانا خەباتی کرد، ئەمن پێموایە بۆ تورکیاش هەولی دا ئەوکات کە لە سوریا بوو.

عەلی: بەرێز مام جەلال! یەكجار زۆر سپاس بۆ ئەو وەختی بۆتان تەرخان کردم.
مام جەلال: سپاس بۆ ئێوەش و ئەو شانەشت حەقەن بە یەكەم کەسدا بۆ دەنێرم و ئەوەی کە تۆ کردووتە زۆر بە کاریکی پیاوانەیی دەزانم و دەستەکانت خۆش بێ، هەول بدە تەواوی کە و سەرکەوتوو بیت، بەپراست نوقسانێکانی ئێمەش پێ دەکەیتەوه و ئەگەر خۆشت بیکە ی ئەو ئەو خەتەرەش نامیتێ کە لیتی دەترساین هەرچەند تازە ئەو زەمانە بەسەر چوووە کە لیتی دەترساین.

هاتنه‌وه‌ی زهبيحي بۆ مه‌هاباد

له هه‌ستان و خرۆشانی خه‌لکانی ئیتران سالی ۱۳۵۶ هه‌تاوی (۱۹۷۷ زایینی) له ته‌وریز قوتابی بووم له یه‌که‌مین موزاهره‌ی ئیتران له ته‌وریز له گه‌ل هاورێ و هاومزلم کورپکی خه‌لکی مه‌هاباد به‌شداریان کرد. هاورێکه‌م بریندار بوو و له بازاری ته‌وریز به تیری ژانده‌رمه‌ی شا پیکرا به هۆی نه‌و رووداوه‌ی ره‌وتی ژبانی قوتابیتیم له ته‌وریز شتوا و ساواک پیتی زانی که به‌شداری موزاهره‌مان کردووه.

به‌ره‌و مه‌هاباد هاتمه‌وه و له نیزیکه‌وه له په‌یوه‌ندی له گه‌ل پێشمه‌رگه‌ی یه‌کیتی نیشتمانی دا بووم. سالانی نه‌وه‌لی ده‌ست پیکردنی شۆرش نوێ له کوردستانی عێراق که به هۆی دامه‌زرانی یه‌کیتی نیشتمانی هه‌لگیرسابۆوه وه‌زعه‌تی پێشمه‌رگه و شورش تا بلتی ناخۆش و دیشوار بوو، شۆرش تازه له‌وپه‌ری فه‌قیری و بێ پشتیوانی دابوو، ئێمه تاقمێک گه‌نجی مه‌هابادی نه‌وه‌مان ده‌زانی و به هه‌موو سه‌ول و تیکۆشانه‌وه خه‌ریکی یارمه‌تی به پێشمه‌رگه‌ی یه‌کیتی نیشتمانی بووین. ورده ورده وای لێهات رێگای هاتنی نه‌و براده‌رانه پاش چه‌ندین جار سه‌ردانی نه‌وان له لای قه‌ندیل و خه‌ری ناوزه‌نگ بۆ لای ئێمه کراوه، یه‌کیتی نیشتمانی کادریکی سه‌رووی کۆمه‌له‌ی مارکسی - لێنینی (دوايه کرا به کۆمه‌له‌ی ره‌نجدارانی کوردستان) به ناوی کاک دلیر (نه‌که‌رمی سه‌ید مه‌جید) یان نارد بۆ لای مه‌هاباد و شنۆبه. هه‌ر ده‌هات و شۆرش گه‌لانی ئیتران په‌ره‌ی ده‌ستان و وه‌زعه‌ت بۆ نیش و کار له بارتر ده‌بوو و هاتووچۆ نازادتر بېوو و که‌س شه‌رمی له ژانده‌رم و ساواک نه‌ده‌کرد، هاتووچۆی براده‌رانی یه‌کیتی بۆ لای ئێمه له‌و په‌ری گه‌رمی و بێ سنووری دا بوو، مالی ئێمه و چه‌ند براده‌ریکی دی له مه‌هاباد وه‌ک مقه‌ری یه‌کیتی و پێشمه‌رگه‌ی بریندار و کاده‌رکانی شۆرش لێ هاتبوو که بۆ نیش و کار وه‌یان هه‌سانه‌وه ده‌هاتنه کوردستانی ئیتران.

له یه‌که‌مین په‌یوه‌ندی له گه‌ل یه‌کیتی و مام جه‌لال و بیستیان له‌وه‌ی که خوارزای

زه‌بیحیم دۆستایه‌تی و قه‌در و حورمه‌ت و ته‌نانه‌ت مالی زه‌بیچی له مه‌هاباد به مالی خۆیان زانین و هه‌ستی نیزیکی و برایه‌تی له نیتو ئیمه‌دا سه‌د نه‌وه‌نده بۆوه. بۆم ده‌رگه‌وت که به تایبه‌ت مام جه‌لال و براده‌رانی کۆنی تر له ناو یه‌کیته‌ی وه‌ک کاک عومه‌ر ده‌بابه، دوکتۆر کمال و کاک نه‌وشیروان و... زۆر به گه‌رم و گۆری و به‌و په‌ری ریزه‌وه باسی زه‌بیچی ده‌که‌ن و زۆر به باشی ده‌یناسن. نه‌وه بۆ من جیگای فه‌خر و شانازی بوو به تایبه‌ت له وه‌زعه‌تی نه‌وکاتی رۆژه‌لاتی کوردستان بۆ ئیمه نه‌وه شتیکی یه‌که‌جار زۆر گه‌وره و مووه‌یم بوو که په‌یوه‌ندیت هه‌بێ له گه‌ل پێشمه‌رگه و شۆرش خوارووی کوردستان و نه‌وه نیتو نه‌وپه‌ری "سیاسی بوون" و "مووه‌یم بوون" بوو له ناو خه‌لکدا!

رۆژه‌کان زۆر به توندی تێپه‌ر ده‌بوون، ده‌زگای حکومه‌تی شا وه‌ک شق شقه‌ی لێ هاتبوو، ورده ورده خه‌لکانی دووره ولات ده‌نگیان له‌و لاوه‌ولا ده‌هات، له نیتو خه‌لکانی سیاسی و تیکۆشه‌ری شاره‌که‌مان ده‌مان بیست فلان که‌س به دزی له عێراقه‌و هاتوه‌ته‌وه و فه‌لان که‌س به دزی له لای منگوره‌نه و... وای لیتهات چه‌ندین که‌سیک هاتنه‌وه و ولات به ته‌واوی بۆنی ئازادی و کوردایه‌تی لێ ده‌هات.

رۆژتیک له ماله‌وه دایکم که نه‌و خه‌به‌رانه‌ی ده‌بیست و هه‌موو رۆژتیک خه‌به‌ری هاتنه‌وه‌ی که‌سیکیان ده‌دا به چاوی گریان‌ه‌وه گله‌یی له خودای خۆی ده‌کرد که بۆ چی خه‌به‌ری کاکێ وی له هه‌یج کۆتیه‌ نایه؟ هه‌ر چه‌ند به هۆی براده‌رانی یه‌کیته‌ی دایکم خاتره‌جم کوردبوو که وه‌زعی باشه و زیندوو و له به‌غدا ده‌ژی به‌لام دلی خاتره‌جم نه‌بوو چون هه‌یج خه‌به‌ریکی نه‌بوو. له‌و رۆژانه دابوو که براده‌ریکی سه‌ره‌وه‌ی یه‌کیته‌ی به‌ ناوی کاک زه‌ه‌رۆ له مه‌هاباد میوان بوو له قسه و باس و هاتنه‌ پێشی به‌حسی زه‌بیچی باسی وه‌م کرد که دایکم زۆر تامه‌ زۆر به‌ خه‌به‌ریکی کاکێ بزانی، کاک زه‌ه‌رۆ گوتی تو چه‌ند که‌لیمه‌یه‌ک و ژماره‌ی ته‌له‌فونی خۆتان بنووسه نه‌من چه‌ول ده‌ده‌م به ده‌ستی بگات. هه‌ر چه‌ند زۆر به‌لامه‌وه زه‌حمه‌ت و شتیکی به‌عید ده‌هاته پێش پاو که کاک زه‌ه‌رۆ له شاخه‌وه و به نه‌هینی بتوانی نیشتیکی واکا، به‌لام له لای خۆم گوتم نه‌گه‌ر قازانجی نه‌بێ زه‌ره‌ری نییه. وای بوو چه‌ند دێرتیک و ژماره‌ی ته‌له‌فونی خۆمان له کاغه‌زیک نووسی و دام به کاک زه‌ه‌رۆ.

قرچه قرچي گهرماي هاوړني ۱۳۵۸ (۱۹۷۹-ز) بوو مانگي پوشپه،
 زه ماوه ندي براي گه وړه م بوو، خه لک و ميوان له جه ننگي هه لپه رين و چزي کيشان
 دابوون که هاواري خوشکم نهرمين (سالي ۱۹۸۳ له زينداني جه مهوري نيسلامي له
 ژير نه شکه نجه و نازاردا شه هيد بوو) له ژووره وه هات و بانگي کرد گوتي پيتموايه
 کابرايه کي عيراقی له رنگاي دور له سر ته له فون بانگي توده کات و وا حاليي بووم که
 خاله ره حمانه! ته واوي له شم سر بوو و نه مه ده زاني چوڼ ته له فونه کي لي وهرگرم، هاوارم
 کرد خالم بوو، گوتي کاغه زه کم پي گه يشت و ته له فونم کردووه، باش له قسه کان حالي
 نه ده بووم که سهرم هه لپري هه موو خزم و تايغه و ميوان خه ريك بوون په لامارم بدن و
 ده يان ويست ته له فونه که له دهستم بفرين له و کيشه کيش و فران فرانه دا ته له فونيان کيشا
 و قه تعيان کرد، نيستاش که نيستايه رهنکه چهند خزميک له سر نه و گوړان و توره
 بوونه ي من هه ر ليم عاجز بن! ته له فونم برده ناو ژوورتيک و دهرگام له خو داخست و
 حه ولي وه سل بووني ته له فونه کم دا به خوشتپوه خالم هه ر له پشت ته له فون بوو، به تير و
 پري قسه مان کرد و داواي هاتنه وم لي کرد وه عدي هاتنه وي پي دام و قه رار و مه داري
 روژتيکي تايبه تيمان دانا، قه رار سنوري حاجي نومهران له لاي سنوري خاني بوو. نه و
 چهند روژه روژه به بي قه راري له من گوزره و دائيم دلم سوار و حه جمينم لي برا بوو.
 روژي مه و عوود هات، نيوه راستي مانگي گه لاوړي ۱۳۵۸ (نووتي ۱۹۷۹-ز) چهند
 سه ياره يک سوار بوو بن بهره و خاني و له و تشرا بهره و سنور، سه ري سه عات هات و
 کهس پيدا نه بوو، چهند بن سه عات له چاوه وړانيدا گوزره کهس پيدا نه بوو! نيواره
 داهات و ده بوو له و ده شته نه ميتينه وه و بهره و مه هاباد وهر پي که وتين نيزيک مالي باپيرم،
 له دوره وه ههستم به قه ره بالغي و جه ماعت کرد و بوني هه ليمواي برينج که به کوچه يان
 دا کردو ده هات، سه رنجم دا دهرگاي مالي باپيرم هه ر دووک لاي له سه رگزي پشتيتيه و
 حه شيمه ت دياره، سهرم سوو ما، به هه ر جوړتيک بيت له سه ياره کان دابه زين و خومان به
 ژوور داکرت، به لي! ما موستا زه بيحي له لاي سه ره وه به که يفي خو ي پالي لي دا بووه و
 نه نه هوو نيتمه له نه وه لي به يانتيوه له سه ر نه و سنوره چاوه رپي نو مان کردووه، هه موو
 پيش به که يان بوو بچن و خويان بناسين، له په ناوه دايکم گرت و چاو و دل روونيم لي

کرد و گوتی که ئێوه رۆیشتوون ئێمه لێره خه‌ریکی خۆ ئاماده کردن بووین که له ناکاو وائیتیتیک رای گرتوو و کاکم به تاق و ته‌نیا لیتی دابه‌زیی و یه‌کسه‌ر هاته ژوور و هه‌موومان له خۆشیان و له ته‌عه‌جوب وړ و کاس بووین! هه‌م پوورم و هه‌م دایکم نه‌و دوو خوشکه ئاو له چاویان رانه‌ده‌وه‌ستا و وه‌ک منالیتیک له هاتووچۆ دابوون.

هه‌ر که بۆ لای خالم چووم گوتی ده‌بێ عه‌لی بی، یه‌کترمان له باوه‌ش گرت و یه‌که‌م شت گوتم کوا وا ده‌بێ براده‌ر؟ گوتی عه‌لی گیان دوا‌ی قسه‌ کردغان به‌ ته‌له‌یفون بیستم که هه‌ر که‌س هاتوه‌ته‌وه مه‌هاباد به‌ره‌و پیری چوون و به‌ هه‌زاران که‌س چهند شار و دی پیتشوازیان لێ کردوون و به‌ خۆپیتشان‌دان و دروشم دان و به‌زم و چۆپی به‌ ساعه‌تها گه‌یاندوویانه‌وه مالی خۆیان، نه‌من تاقه‌تی نه‌و شتانه‌م نییه‌، نه‌وم که بیست به‌یاری خۆم! که به‌ دزی بیتمه‌وه. چهند ساعه‌ت پیتش له مه‌وعیدیک که بۆم دانا‌بووی هاته‌م خانق و یه‌کسه‌ر پیکابیتکم ده‌ره‌ست گرت و گوتم لێ خو‌ره بۆ مه‌هاباد که هاتینه مه‌هاباد به‌ کابرای سایه‌قم گوت بۆ ده‌واخانه‌ی سالح زاده، که هاته‌م راستی ده‌واخانه مالی خۆمانم ناسیوه و یه‌کسه‌ر چوومه ژوور. ره‌عنا و هاجه‌ر له حه‌وشه بوون و په‌لاماریان دام. به‌لێ! پاش زیاتر له ۳۳ سال خوشک و برا به‌ یه‌ک شاد و شوکر بوون. نه‌و شه‌وه، شه‌ویکی یه‌کجار خۆش بوو ده‌ست به‌ جێ براده‌رانی یه‌کیتی هاتن و به‌خیر هاتنیان کرد و ده‌سته‌ده‌سته پیاوه‌ کۆنه‌کانی مه‌هاباد ده‌هاتنو و له لای داده‌نیشتن. ماوه‌ی چهند رۆژان هه‌ر یه‌ک ده‌هات و یه‌ک ده‌رۆشت، نه‌و ماوه‌یه زۆرتر هه‌ر له مال بوو یان له به‌ر ده‌رگاوه ده‌چوو بۆ لای ده‌واخانه‌ی سه‌ید ته‌های نه‌ییویان و له‌وێ داده‌نیشت و دۆست و براده‌ری کۆنی خۆی کۆمه‌لیان لێ ده‌کرد، ده‌نا له کتیبخانه‌که‌ی سه‌ید قادری جه‌عفهری له کتیبان ده‌گه‌را. دانیشتن له گه‌ل سه‌ید قادری زۆر پێ خۆش بوو، سه‌رنج‌م دا له‌و ماوه‌یه حیزبی دیمۆکرات که له‌و په‌ری قودره‌ت و جم و جۆلی دا بوو نه‌هاتن و به‌خیر هاتنیان نه‌کرد، بۆم ده‌رکه‌وت نابێ زۆریان خۆش بوێ، نه‌مه‌ده‌زانی بۆ؟! ته‌نیا کاک حه‌مه‌ده‌مین سیراجی و مام هێمن چهند جارتیک هاته‌م لای و قه‌د نه‌وم له بیڕ ناچن، هه‌وه‌ل جار که مام هێمن هات، نه‌و جووته پیره‌ چۆن به‌ یه‌که‌وه گالته و شوخی و ده‌ست بازیان ده‌کرد و به‌ چه‌پۆکان به‌ سه‌ری یه‌کتریان داده‌دا و قاقا پێده‌که‌نین.

هموو روژهکان به دهعوت و رابواردن له مالی خزم و دوستان تینهپه‌ری،
 ئیواره‌یه‌ک له مالی دوستیک دهعه‌تییان بۆ کردبوو، نه‌من نه‌چوو‌بووم له ماله‌وه‌بووم،
 کاک دلیر په‌یدا بوو، زۆر به‌تالووکه‌گوتی مامۆستا له‌کوژی، گوتم دهعه‌وته، هاته‌بن
 گوتم گوتی مام جه‌لال لیتریه‌یه‌و به‌خاتری دیتی مامۆستا زه‌یبی هاتوو و شته‌که‌زۆر
 نه‌هینییه. یه‌کسه‌ر غارم دا و چووم بۆ نه‌و ماله‌که‌دهعه‌تییان بۆ کردبوو که‌چووم له
 حه‌وشه‌له‌بن داوه‌میتو‌سفره‌نه‌و سه‌ر نه‌و سه‌ری دیار نه‌بوو، هیشتا ده‌ستیان به‌خواردن
 نه‌کردبوو، به‌لێ! فه‌رموو فه‌رموو، گوتم نیشم به‌خاله‌، چوومه‌بن گۆی و گوتم مام
 جه‌لال لیتریه‌یه. له‌خۆشیان له‌سه‌ر کورسیکه‌هه‌ستا حه‌وا و یه‌کسه‌ر گوتی ده‌با به‌رۆن،
 هه‌موو خه‌لکه‌که‌مات و ور چاویان له‌نیمه‌به‌ری بوو، خاوه‌ن مال زۆری پێ ناخۆش بوو که
 وا خه‌ریکم دانیشتنه‌که‌یان لێ تیک ده‌ده‌م، گوتم جارێ نایان له‌گه‌ل مه‌یل به‌فه‌رموو ده‌بی
 له‌حەولی سه‌یاره‌یه‌کی باش دایم توژی‌ک رینگامان دووره‌، به‌یارمه‌تی کاکم سه‌یاره‌که‌ی
 خۆمان که‌پیکاب بوو له‌گه‌ل سه‌یاره‌ی براده‌ریک هه‌ر به‌و شه‌وه‌گۆڕیه‌و ساعه‌ت به‌رو
 ۱۱ و ۱۲ی شه‌و ده‌چوو، هاتمه‌وه‌به‌دوایدا گوتی به‌چۆ ماله‌خۆمان ده‌بی جانتا و شتی وا
 له‌گه‌ل خۆم بینم چوومه‌به‌رده‌رگای مالی باپیرم، خالم له‌قادرمان وه‌سه‌ر که‌وت، منیش
 له‌خواره‌وه‌له‌دالانێکی ته‌نگ و به‌چوو‌کدا چاوه‌پێی بووم. بیری لاوه‌تی نه‌و سه‌رده‌م،
 فکری پێشمه‌رگه‌و پارتیزانی هه‌موو بیرو و هۆشی داگرت بووم و هه‌ر چه‌ند هیشتا
 پێشمه‌رگایه‌تی له‌روژه‌لاتی کوردستان ده‌ستی پێ نه‌کردبوو به‌لام هه‌موو شتیه‌و ره‌فتارم
 و ته‌نات جل له‌به‌ر کردنم پێشمه‌رگانه‌بوو، به‌دائیم چه‌کم پێ بوو، نه‌و شه‌وه
 چاره‌ده‌خۆزه‌که‌ی خالم پێ بوو له‌سه‌ر پێم دانا بوو له‌پشت پشستیندی بوو، هه‌روا که
 چاوه‌پێی خالم بووم و کاک دلیر له‌ناو سه‌یاره‌که‌له‌کوچه‌چاوه‌پێی بوو یه‌کسه‌ر خاله
 محه‌مه‌دم له‌ژووره‌که‌ی خۆی هاته‌ده‌رو به‌چاوی خه‌والۆه‌گوتی نه‌وه‌چییه‌عه‌لی؟! گوتم
 خاله‌ره‌حمان ده‌روا بۆ سه‌فه‌ر و ده‌یگه‌یه‌نم، گوتی بۆ کوێ؟ گوتم نازانم نه‌و ده‌زانم، گوتی
 کوا؟ گوتم له‌سه‌ره‌وه‌جله‌کانی ده‌گۆژی، گوتی نا‌ه‌یتلم به‌رۆن، گوتم به‌ده‌ست من نییه‌،
 گوتی هه‌موو فیه‌ته‌ی نه‌و شاره‌له‌بن سه‌ری تو‌دایه‌گوتم وا نییه‌، ده‌ستی به‌جینودان
 کرد، هه‌لبه‌ت جینیوه‌که‌هه‌ر "کۆمۆنیست" بوو. هه‌ر له‌من و هه‌ی له‌نه‌و قه‌ناعه‌تمان به‌

یه‌ک نه دیتا، له پرکه وام زانی پهلاماری چارده‌خوره‌که‌ی له سهر پیتی پشت پشتیتندمی دا و له سهر سهری راگرتم، هاواری کرد پاش سی چل سال کاکم ده‌ست که‌وتووه‌تووه‌تو سهری به فته‌ترات ده‌ده‌ی! نه‌من له لایه‌ک پتیکه‌نین و له لایه‌کیش چون ده‌مزان‌ی ده‌مانچه‌که له سهر پتیه و له‌رزه له‌رزی ده‌ستی خاله محمه‌دم، له ترسان نه‌مده‌زانی چیکه‌م! به‌گورتی و زۆر به‌ساده‌یی نه‌و "پیاوه دلیره" و نه‌و "پیشمه‌رگه‌یه‌ی" خوی زۆر به‌نازا و توانا ده‌زانی به‌ده‌ستی پیره‌پیاویک چک کرابو!

له‌گوریه‌ی ده‌تکووژم و ناهیتلم کاکم به‌ری، له‌هاواری من خاله‌گیان وریا به‌له سهر پتیه، خاله‌رحمان له‌سهری هاته‌خوار و له‌سهر پلیکانان که‌چاوی به‌و وه‌زعه که‌وت نه‌من چک کراو و یه‌خسیر له‌ژیر ده‌ستی خاله محمه‌دم دام یه‌کسهر سوور بووه وگوتی نه‌وه‌چییه؟! خاله محمه‌دم گوتی کاکه ناهیتلم نه‌و کۆمۆنیسته‌بتبا، سهرت به‌فته‌ترات ده‌دا، ریشی خۆت مه‌ده‌ده‌ستی نه‌و مندالانه، نه‌وانه مه‌ستی نه‌زانین و کۆمۆنیستان و نازانن چ ده‌کن، نیتر نه‌و قسانه‌و هه‌لچوونی خاله‌رحمان یه‌ک بوو، به‌سهری دا‌گوراند و گوتی محمه‌دم نه‌وه‌ده‌لتی چی؟ نه‌وه‌منم که‌نه‌و به‌سته‌زمانه له‌گه‌ل خۆم بۆ نه‌ولاونه‌ولا ده‌بم، تۆ ده‌بیت مه‌منوونی بی، من نیشی خۆم چاکتر له‌تۆ ده‌زانم، قسه‌ی زۆر توندی پت گوت، خاله محمه‌دم گوتی باشه‌بۆ به‌من نالتی خۆم تاکسیم هه‌یه و به‌شوفیره‌وه ده‌نیترمه‌خزمه‌ت، گوتی نه‌تاکسی تۆ و نه‌شۆفیری تۆ به‌که‌لکی من نایه، نیتر خاله محمه‌دم وه‌ک سه‌تلیک ناوی ساردی پتداکه‌ن ده‌مانچه‌ی فری دا و چۆوه ژووری. خالم دل‌خۆشی منی داوه و منیش له‌لایه‌ک له‌ترسان نازای به‌ده‌نم ده‌له‌رزی و له‌لایه‌کیش له‌خۆشی نه‌وه‌ی که‌به‌خیر گوزه‌رابوو پتده‌که‌نیم، خالم گوتی بۆ پتده‌که‌نی؟! گوتم نازانم بلتیم چی ناخر به‌راست به‌ته‌مای کوشتنم بوو تۆ نازانی ده‌مانچه‌که له‌سهر پتیه و فیشه‌کم له‌به‌ر ناوه! نیتر خالم له‌وه‌سهری سوپ ما، گوتی باشه‌بۆ فیشه‌ک له‌به‌ر ده‌مانچه‌ده‌نیتی؟ گوتم پتویسته‌پیاو له‌گه‌ل یه‌کی وه‌ک تۆ له‌هاتو‌و‌چۆ دا‌بیت واییت، پتیکه‌نی و دتار بوو ده‌یزانی چ رتبا‌زیک چاوه‌ریم ده‌کا!

به‌ره‌و میاندواو و له‌و‌تیش را به‌ره‌و بۆکان وه‌رێ که‌وتین له‌رتگا یاسی نه‌وه‌ی بۆ کردم که‌چهند له‌سه‌یاره و سایق ده‌ترس، به‌لام نازواندنمی به‌دل بوو.

له بۆکان به‌ره و مالی کاک سه‌لاح موته‌دی و کاک سه‌عد روشتین. کاتریمیر به‌ره و ۱ و ۲ نیوه‌شو بوو که نیزیکی بوینه‌وه هه‌ستمان به‌وه کرد که ده‌ورو به‌ری مالی کاک سه‌لاح پتشمه‌رگه‌ی به نه‌هینی لئ دامه‌زراوه، که چوینه ژوور مام جه‌لال له‌وئ بوو نیت‌ر ژۆر به گهرمی یه‌کتریان له باوه‌ش گرت و به‌خیره‌هاتی یه‌کتریان کرد. دوا‌ی چا خواردن و شوتی خواردن نه‌و جووته چوونه ژووریک‌ی تر و خه‌له‌وتیان کرد و هه‌تا سه‌به‌ینی کاتی خواردنی نیوه‌ژۆ له مالی کاک سه‌عد هه‌ر به یه‌که‌وه بوون. روژی دوا‌یه مام جه‌لال به‌ره و مقه‌ره‌کانی خۆیان چۆوه و نیت‌مه‌ش به‌ره و مه‌هاباد که‌وتینه ری. له رتگا که نیزیکی سابلاغ بوینه‌وه خالم گوتی که چوینه‌وه به‌چۆ خزمه‌ت مامۆستا شتیخ عیزه‌دین و قه‌راری چاو پتکه‌وتنی منی له گه‌ل دا به‌نی، نه‌و ماوه‌یه قه‌ت باسی مامۆستا شتیخ عیزه‌دینم لئ نه‌بیستبوو، زانیم ده‌به‌نی په‌یوه‌ندی به‌و چاو‌پتکه‌وتنه‌ی مام جه‌لال‌وه بیت، نه‌من نیشی خۆم کرد و چومه‌ خزمه‌ت مامۆستا گوتم خالم ده‌یه‌وئ بتان بینئ، ژۆری پئ خۆش بوو و به‌خیره‌هاتی کرد. له‌و روژه‌وه ورده‌ ورده هه‌ستم به‌وه ده‌کرد که شتیخ له‌ به‌ینی خالم و مامۆستا دا پتیک هاتووه و هاتووچۆیه‌که گهرم و گوهره‌ ده‌به‌نی بلیتم کالی و که‌م عومری نه‌و سه‌رده‌مه نه‌ی ده‌هیتشت ژۆر له‌و شتانه‌ حالی بم به‌لام نه‌وه‌ی که ژۆر ساده و عه‌یان بوو بۆ من نه‌وه بوو که دیتنی مام جه‌لال و زه‌بیحی له‌ بۆکان له مالی کاک سه‌عد و کاک سه‌لاح موته‌دی، شتیه و ره‌فتاری زه‌بیحی گۆری، چونکه:

ماوه‌یه‌ک بوو زه‌بیحی له مه‌هاباد لیتمان میوان بوو له‌و ماوه‌یه‌دا مه‌هاباد مه‌رکه‌زی هاتووچۆ و جولانه‌وه و رمبازینی سیاسی له‌ ناو جه‌مه‌عیه‌ت و حیزب و چریک و مامۆستا و نه‌و شتانه‌ بوو، روژ نه‌بوو شتیخ نه‌قه‌ومئ و مه‌وزوعیک له‌ سه‌ر سیاسه‌ت و کوردستان له‌ ناو خه‌لک و که‌ومه‌له‌ سیاسیه‌کان قاو نه‌به‌نی و باسی لئ نه‌کری، که چی زه‌بیحی ته‌نیا له‌ ماله‌وه و ژۆرتر خه‌ریکی نیش و کاری قاموس و خوتندنه‌وه و به‌ میوان راگه‌یشتن بوو وه‌ک شتیخ به‌لامه‌وه سه‌ر بوو خۆ له‌ هیچ نادا روژی وا بوو که ده‌چویه ناوشار و ده‌هاتییه‌وه یه‌ک باقه‌ به‌یان و ئیعلامیه و گۆڤار و نووسراوه‌ی جۆراوجۆری حیزب و سازمانه‌کانت له‌ گه‌ل خۆ دپناه‌و ژوور. باش له‌ بیرمه‌ روژیک دوا‌ی خواردنی نانی نیوه‌ژۆ له‌ ژووری خۆاره‌وه له‌ گه‌ل خالم دانیشتبووین و خالم خه‌ریکی نووسین بوو،

شه‌هید سوله‌یمان بلوری و هژور که‌وت، سوله‌یمان دۆستی نیزیکی من بوو، خالم به‌هۆی شوخ و شه‌نگی و قسه‌ی خوش و توند و تۆلی و کوردایه‌تی کردنی، زۆری خوش ده‌ویست و سوله‌یمانیش هەر له‌ زمان ئیمه‌وه پیتی ده‌گوت خاله، رۆژ نه‌بوو سه‌ری لێ نه‌دا و باس و خه‌به‌ری شاری بۆ نه‌گێرتته‌وه. سوله‌یمان ئیعلامیه‌یه‌کی پتی بوو گوتی خاله بزانه‌ چ نووسراوه، نه‌و خه‌لکه‌ به‌که‌یفی خۆی شت ده‌نووسێ و راستی و ناراستی له‌ ئیمه‌ تیکه‌ل بووه، تۆش که‌ هه‌موو شتیک ده‌زانی و ئاگات له‌ هه‌موو جهریانات بووه هیچ ده‌نگ ناکه‌ی و راستیه‌کان بۆ ئیمه‌ روون ناکه‌یه‌وه، گوتی چیه‌ سوله‌یمان چت پێیه‌؟ گوتی خاله کۆمه‌لیک په‌یدا بووه به‌ نیوی "کۆمه‌له‌ی یه‌کسانی" و نه‌وه‌ لیته‌ باسی کیشه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ. ک و حیزبی دیمۆکرات ده‌کا! که‌ نه‌وه‌ی بیست وه‌ک شتیک راجله‌کی و ئیعلامیه‌یه‌که‌ی له‌ سوله‌یمان نه‌ستاند و خوتن‌دیه‌یه‌وه و دێر به‌ دێر پیتی ده‌گوتین نه‌وه‌ راسته‌ و نه‌وه‌ ناراسته‌، نه‌وه‌ وابوو نه‌وه‌ وانه‌بوو...

گوتم خاله‌ باشه‌ نه‌وه‌ میترووی ئیمه‌یه‌ و بۆ ئیمه‌ روون نییه‌! تۆ بۆ نه‌و شتانه‌ بۆ ئیمه‌ روون ناکه‌یتته‌وه‌ و نایاننووسی؟! گوتی جارێ زوویه‌، ده‌ستی بۆ چه‌مه‌دانه‌که‌ی که‌ به‌ دانیام له‌ گه‌لی بۆ درێژ کرد و گوتی هه‌موو له‌ ناو نه‌و چه‌مه‌دانه‌ی دا هه‌یه‌ و نووسراوه‌ هەر کات رۆژی هات بلاویان ده‌که‌مه‌وه‌!

زۆر جارمان دایکم که‌ ده‌بیست فلان که‌س له‌ چوارپیتی قازی محهم‌د قسان ده‌کا و وتار ده‌دا، هەر رۆژه‌ که‌ستیک له‌ سه‌ر ته‌له‌فیزیتون په‌یدا ده‌بوو و قسه‌ی بۆ خه‌لک ده‌کرد، رۆژیک گوتی کاکه‌ نه‌وه‌ تۆ بۆ قه‌ت هیچ نالیتی و ناچی جارێک و تارێک بده‌ی، شتیک بلیتی؟ خۆ نه‌و که‌سانه‌ی که‌ ئیستا نیویان له‌ سه‌ر زارانه‌ نه‌و کات که‌ تۆ شت به‌وی نه‌وانه‌ هەر نه‌بون گوتی ره‌عنا ده‌ته‌وی بچم بۆ خه‌لک درۆیان بکه‌م؟! نه‌وه‌ ئیشی من نییه‌!

به‌لام به‌ دوا‌ی چاوپێکه‌وتنی له‌ گه‌ل مام جه‌لال جم و جۆلیک له‌ودا په‌یدا بوو چه‌ند جار سه‌فه‌ری عێراقی کرده‌وه‌ و زۆر جار بۆ لای بانه‌ و مه‌ریوان ده‌چوو، به‌ کورتی به‌ جۆرێک به‌ مامۆستاوه‌ به‌ند بوو. له‌ گه‌ل شیخ جه‌لال عه‌لاقاتی خوشی په‌یدا کرد بوو.

رۆژه‌کان به‌ تووندی تێپه‌ر ده‌بون، خومه‌ینی فه‌رمانی هێرشێ بۆ سه‌ر کوردستان دا و "به‌نی سه‌در"یش، سه‌رۆک کۆماری نه‌وکاتی ئێران ده‌ستوری دا که‌ ژانده‌رمه‌کان هه‌تا

گرته‌وه‌ی کوردستان پۆستاله‌کانیان نه‌که‌نه‌وه. ه‌یرش له‌ لای جنوب و شاری سنه‌وه ده‌ستی
 پێک‌کرد، ئێمه‌ هه‌م‌وه‌ لایه‌ک خۆمان بۆ پێش‌مه‌رگایه‌تی ساز ده‌کرد، کۆمه‌له‌ (کۆمه‌له‌ی
 شورش‌گێری زه‌حمه‌ت‌کێشانی کوردستانی ئێران) که‌ ده‌مان زانی دۆستی یه‌ک‌یتی یه، ورده
 ورده‌ خۆی ناشکرا ده‌کرد و له‌ قالی جه‌معیه‌ ته‌کان ده‌هاته‌ ده‌ر، ئه‌من به‌ هۆی هات‌وو‌چۆی
 یه‌ک‌یتی چه‌ند که‌سی‌کم وه‌ک دوکتۆر عه‌زیز (جه‌عفهر شه‌فیعی)، کاک عه‌بدوللای
 موه‌ته‌دی و کاک عه‌بدوللای بابان ده‌ناسی و کاتی خۆی به‌ نه‌ه‌یتی ده‌زگای چاپ‌تیکی
 تازهم له‌ لایان یه‌ک‌یتی یه‌وه له‌ کاک عه‌بدوللای موه‌ته‌دی وه‌رگرت‌بوو و له‌ مه‌هاباد به
 نه‌ه‌یتی خه‌ریکی وه‌کار خه‌ستی بووین له‌ گه‌ل چه‌ند کادری یه‌ک‌یتی و کاک عه‌بدوللای
 بابان به‌ نه‌ه‌یتی ده‌هات و یارمه‌تی ده‌کردین. له‌ سه‌روه‌ندی شه‌ری مه‌ریوان بوو که
 یه‌ک‌یتی بریاری دا ئه‌و چاپ‌خانه‌یه‌ به‌رین بۆ ناوزه‌نگ. دیار بوو ئه‌وان ده‌یان‌زانی که
 مه‌هابادیش به‌ ده‌ست حکومه‌تی جه‌مه‌وری ئیسلامی ده‌گیرته‌وه. پیکاب‌یتی یه‌ک‌یتی
 نیشتمانی له‌ مه‌هاباد به‌ ده‌ست منه‌وه بوو هه‌م‌وه‌م لێ بار کرد و به‌ره‌و سه‌رده‌شت ساز
 بووم، بێ‌ترین نه‌بوو چووم بۆ خانووی خودا په‌رست که‌ مقه‌ری ئه‌سلی حیزبی دیمۆکرات
 بوو، که‌ وه‌ژوور که‌وتم کاک که‌ریم حیسامی و دوکتۆر قاسملو له‌ لای په‌نجه‌ره‌که‌ سه‌یری
 فانتۆم و ته‌قه و هه‌رای لای نه‌غه‌ده‌یان ده‌کرد و قسه‌ له‌ سه‌ر دیفاع له‌ مه‌هاباد بوو، تازه
 وه‌ژوور که‌وتیووم گوتم له‌ دوکتۆر قاسملو بوو به‌ کاک که‌ریمی گوت مه‌هاباد ده‌که‌ینه
 ستالین‌گرا! سلاوم کرد و خۆم ناساند و مه‌وزووعی نیشه‌که‌م به‌ کاک که‌ریم راگه‌یاند و
 داوای بێ‌ترینم کرد، زۆر به‌ نابه‌دلی دوو چه‌له‌نگی بێ‌ترین دامی، وه‌رێ که‌وتم به‌ره‌و
 سه‌رده‌شت له‌ رێگا خه‌به‌ری شه‌هید بوونی کاک فواد مسته‌فا سولتانی و برام جه‌لال
 (پاشان مه‌علووم بوو برام جه‌لال شه‌هید نه‌بووه) کادری یه‌ک‌یتی نیشتمانییم پێ گه‌یشته
 هه‌ر ئه‌و رۆژه‌ چوومه‌ بێ‌وران و به‌ ولاغان به‌ هۆی کاک عه‌لی نیشکۆلان‌ه‌وه چاپ‌خانه‌ بار
 کرا بۆ ناوزه‌نگ و تووژه‌له. شه‌و له‌ لای مام جه‌لال خه‌به‌ری مه‌هابادیان لێ پرسیم و
 خه‌به‌ری شه‌هید بوونی کاک فواد و برام جه‌لالم پێ راگه‌یاندن، مام جه‌لال به‌ دڵ
 ناره‌حه‌ت بوو و تیک‌چوو. باسی مه‌هابادی کرد گوته‌ی چ باسه، گوتم خه‌لک خۆی ناماده
 ده‌کا بۆ شه‌ر و جه‌ریانی چوونم بۆ حیزبی دیمۆکرات و قسه‌که‌ی دوکتۆر قاسملوم بۆ گێراوه.

به‌یانی زوو له‌بهر ئه‌وه‌ی سه‌یاره‌که‌م له‌ لای بنوخه‌لف به‌ جێ هێشتبوو گه‌رامه‌وه بۆ مه‌هاباد. هێزی تاران نیزیک بپۆوه و فانتۆم له‌ ئاسمانی مه‌هاباد رمبازنێیان ده‌کرد و خه‌لکیان ده‌ترساند چه‌ندین پێشمه‌رگه‌ی یه‌کێتی هاتن و زه‌بیحی له‌ گه‌لیان ساز بوو رۆیشتن به‌ره‌و بانه. دیار بوو هه‌ر ئه‌و رۆژه مام جه‌لال به‌ خۆی وجه‌معه‌تیکی یه‌که‌جار زۆره‌وه هاتبوو بۆ بانه، رۆژی دوا‌ی له‌ گه‌ل کاک دلێر ئێمه‌ش به‌ره‌و بانه وه‌رێ که‌وتین. له‌ بانه له‌ مالی شیخ جه‌لال مام جه‌لال و زه‌بیحیم دیته‌وه، شار شلوق بوو هه‌ر پێشمه‌رگه‌ بوو ده‌هات و ده‌چوو، هه‌موو ولات پێشمه‌رگه‌ی یه‌کێتی و پێشمه‌رگه‌ی تازه پێک هاتووی کوردی ئێران بوو ئێمه له‌ هه‌وشه‌ی مالی شیخ جه‌لال چاوه‌رێ بووین که‌ خالم و مام جه‌لال له‌ ژوور هاتنه‌ ده‌ر و به‌ریاری رۆیشتن بۆ سه‌رده‌شتیان دا. ئه‌من له‌ چوونه‌وه‌ی مه‌هاباد رۆژی پێش له‌ ندرۆوه‌ریه‌کی تازه و نۆیم که‌ چریکه‌کانی ئه‌شهره‌فی دێهقان له‌ تاران‌وه له‌ گه‌ل خۆیان هێنا‌بوو ده‌ست که‌وتبوو و پیکا‌به‌که‌ی یه‌کێتیم له‌و رۆژه ره‌شه‌ی دا به‌ کابرایه‌کی نه‌جار به‌ بیست و یه‌ک هه‌زار ته‌ن فروشتبوو، هه‌موو سوار بوون و خه‌ریکی ئه‌وه بوون هه‌ر که‌سه له‌ سه‌یاره‌کان شوتنی خۆی دیاری بکا، خالم بۆ لای من هات و گوتی ئه‌من له‌ گه‌ل عه‌لی سوار ده‌بم، دیار بوو مام جه‌لال ده‌یزانی زه‌بیحی له‌ سه‌ر ئه‌و شتانه چۆنه ئه‌ویش به‌ریاری دا له‌ گه‌ل زه‌بیحی سواری له‌ ندرۆوه‌ری من بێ. دیاره به‌ هۆی بی‌ری ئه‌و سه‌رده‌م و ئێحساسات و هه‌ستی لاوه‌تی ئه‌وه بۆ من زۆر مووه‌یم و جێگای شانازی و به‌خۆپا‌هرموون و... بوو، له‌ لایه‌کی تره‌وه پر له‌ ترس و نیگه‌رانیی له‌وه که‌ شتی‌کم لێ نه‌قه‌ومێ.

به‌ چه‌ندین سه‌عات و به‌ ته‌پ و تو‌زێکی یه‌ک جار زۆر رێگای بانه - سه‌رده‌شت مان به‌ریو و یه‌که‌سه‌ر به‌ره‌و به‌رده‌پان چووین، له‌ پاسگاه کو‌ته‌که‌ی به‌رده‌پان مام جه‌لال مقه‌ه‌پی کرده‌وه و دابه‌زی و ده‌ستوری دا به‌چین له‌ گه‌ل کاک دلێر بۆ سه‌رده‌شت و نان بکڕین، که‌ هاتینه ناو شاری سه‌رده‌شت، سه‌رده‌شت چ سه‌رده‌شتیک، باب ناگای له‌ کو‌پی خۆی نه‌بوو! ده‌رزیت هه‌لاویشته‌با وه‌عه‌رز نه‌ده‌که‌وت، ده‌رکه‌وت هه‌مووی سابلاغ هاتووته سه‌رده‌شت، وا دیار بوو سابلاغه‌که‌مان لێ گیرابۆوه. به‌ هه‌ر جو‌زێک بێت به‌ که‌بابخانه‌کاندا هاتینه خوار و هه‌ر چی خواردن هه‌بوو کڕیمان و به‌ره‌و به‌رده‌پان چووینه‌وه.

له ریگا چهند سه یارهم له پیش بوو، شور و شوقی جهوانی وعه جولی نهو سه‌دهم ده‌بوو وه پیش نهو سه یارانه بکه‌ومه‌وه، بۆم ده‌رکوت که یه‌کیتک له سه یارەکان مامه غه‌نی و دوکتۆر قاسملو بوون به ته‌پ و تو‌ز به‌جیم هیشتن و خۆم گه‌یاندوه به‌رده‌پان، به مام جه‌لالم گوت نه‌وه نه‌و که‌سانه به‌ره‌و ئیتره به ریگاوه‌ن به کوردی و به کورتی بلتیم نه‌م هیشتبوو که‌باب سارد به‌نه‌وه له پیشم دانانن. له پشت بورجه‌که‌ی پاسگای به‌رده‌پان خالم و مام جه‌لال خهریکی خواردن بوون که پیشمه‌رگه‌ی‌دک هات و گوتی نه‌وه جه‌ماعه‌تی حیزبی دیمۆکرات هاتوون، گوتی بیان بلتی ئیتستا دیم و مام جه‌لال جارێ نیشی هه‌یه. باش له بیرمه نیزیکه‌ی چاره‌گه سه‌عاتیک دوکتۆر قاسملو، غه‌نی بلوریان و چهند که‌سی تر وه‌ک کاک حه‌مه‌ده‌مین سیراجی و... له حه‌وشه‌که‌ی پاسگای به‌رده‌پان چاوه‌رتی مام جه‌لالیان ده‌کرد.

مام جه‌لال هات و له دووره‌وه به شتیه‌ی خۆی چاک و چۆنی و ته‌عاروفاتی له گه‌لا کردن و یه‌کسه‌ر پرسیری ستالینگرادی له دوکتۆر قاسملو کرد! نای چۆن زمانی خۆم گه‌ست و بیرم کرده‌وه نه‌و قسه‌ی دوو شه‌و له‌وه‌ی پیش چۆن ئیستفاده‌ی خۆی له جیگای خۆی لێ کرا!

به‌لام زه‌بیحی خۆی پیشان نه‌دان و هه‌ر نه‌و ئیواره‌یه له گه‌ل کاک زه‌پۆ و پیشمه‌رگه‌ی یه‌کیتی به‌ره‌و قه‌لا‌دزیمان ره‌وانه کرد.

نه‌من به نامۆزگاری براده‌رانی کۆمه‌له‌ی ره‌نجده‌ران و یه‌کیتی نیشتمانی باش چهند رۆژیک که له تووژه‌له بووین و ببوو به دۆلی نه‌حزاب، بووم به پیشمه‌رگه‌ی کۆمه‌له‌ی شۆرشگیر و به‌ره‌و ناوچه‌کانی ده‌وروو و به‌ری سابلاغ گه‌راینه‌وه و خه‌به‌رم له خالم برا و خهریکی پیشمه‌رگه‌یه‌تی خۆم بووم، یه‌ک دوو مانگ تێپه‌ری، رۆژیک دوکتۆر جه‌عفهری شه‌فیعی له خانه‌قاکه کۆبوونه‌وه‌ی بۆ ده‌کردین پاش کۆبوونه‌وه گوتی ده‌چم بۆ نالان و کۆبوونه‌وه‌ی کومیته‌ی مه‌رکه‌زیمان هه‌یه وعه‌لی له گه‌ل خۆم ده‌بم. گوتم بۆ نه‌من؟ گوتی: یه‌کیتک له بیژویه، حه‌قنه‌ن پیت خوش ده‌بی بیبینی. گوتم کیته؟ گوتی خالته. گوتم بۆ له بیژویه؟! گوتی بۆته مه‌سئولی سیاسی ده‌فته‌ری ماموستا شیخ عیزه‌دین و ئیتستا له بیژویه و مقه‌ری هه‌یه. ساز بووم و له گه‌ل پیشمه‌رگه‌کان مال ناواییم کرد و له

گه‌ل دوکتۆر جه‌عفر به‌ره‌و ئالان وه‌رێ که‌وتین. ئیوارێ دره‌نگ گه‌یشتییینه‌ بێژووی و مقه‌رێ کۆمه‌له‌ له‌ ناو دێ بوو، دوا‌ی چاک و چۆنی و هه‌سانه‌وه‌ خه‌به‌ری زه‌بیحیم پرسی، گوتیان له‌ لای خۆارووی بێژووی له‌ ناو ره‌زه‌کان مقه‌ریان هه‌یه‌. وه‌رێ که‌وتم بۆ لای مقه‌رێ مامۆستا شیخ عیزه‌دین و خێوه‌تی زه‌بیحیان پێ نیشان دام و چووم بۆ لای، زۆری پێ خوش بوو گوتی چ ده‌که‌ی؟ گوتم پێشمه‌رگه‌ی کۆمه‌له‌ی شۆڤشگێرم و خه‌ریکی پێشمه‌رگایه‌ تیم. له‌ گه‌ل کاک سه‌عدی موه‌ته‌دی له‌ یه‌ک خێوه‌ت دا بوون. شه‌و له‌ لای خالم نووستم، هه‌شتا چاومان له‌ خه‌و نه‌چوو‌بوو که‌ ته‌قه‌ی ته‌نگ و شروخه‌ په‌یدا بوو، یه‌کسه‌ر فیشه‌کدانم له‌ خۆ به‌ست و رام کرده‌ ته‌نگه‌که‌م که‌ بۆ ده‌رێ بچم، خالم خۆی پێ دادام و گوتی بۆ کوێ؟ گوتم شه‌ره‌ چۆن! بچین بزانی چ باسه‌؟ گوتی بۆ هه‌یچ کوێ ناچی نه‌وه‌ شه‌رێ ده‌وله‌ت و هه‌جومی حکومه‌ت نییه‌، لێره‌ دانیشه‌ و چاوه‌روان به‌، نه‌وه‌ بێت و نه‌بێ شه‌رێ ناو خۆ و شه‌ره‌ خۆریه‌! عه‌لاقه‌ی به‌ ئیمه‌وه‌ نییه‌. پاش به‌ینێک ته‌قه‌ وه‌ستا و ولات پێ ده‌نگ بوو هاتوو و هاواری پێشمه‌رگه‌کانی مامۆستا شیخ عیزه‌دین په‌یدا بوو، نه‌وانیش هه‌یچیان نه‌ده‌زانی به‌لام پێیان وابوو چوونه‌ سه‌ر مقه‌رێ شیخ جه‌لال، ده‌یان گوت ته‌قه‌که‌ له‌ وێرا ده‌هات. تا روژ بۆوه‌ که‌س نه‌نووست و هه‌یچمان بۆ ده‌رنه‌که‌وت، که‌ روژ بۆوه‌ بۆمان ده‌رکه‌وت کاک سه‌مکۆی عه‌لیار که‌ له‌وێ مقه‌ری خۆی کردبۆوه‌ و له‌ حیزبی دیمۆکرات هاتبۆوه‌ ده‌ر و خۆی سه‌ربه‌خۆ په‌یوه‌ندی به‌ ده‌وله‌تی عه‌تره‌قه‌وه‌ گرتبوو و چه‌ک و ته‌قه‌مه‌نی وه‌رگرتبوو و چه‌ند که‌سیکی له‌ لا بوو، شه‌و جه‌ماعه‌تێک، که‌س نه‌یزانی کێ بوون هاتبۆونه‌ سه‌ری و ویستبوویان چه‌کی که‌ن و شه‌ره‌خۆی بکه‌ن، قسه‌که‌ی مامۆستا زه‌بیحی له‌ ناو خێوه‌ت له‌ سه‌ره‌تای ته‌قه‌که‌ وه‌دی هات!

به‌ خوشێوه‌ به‌یانی دوکتۆر جه‌عفر گوتی به‌ که‌یفی خۆت له‌ گه‌ل مامۆستا زه‌بیحی به‌ و نه‌من لێره‌ چه‌ند روژێکم پێ ده‌چیت. مزگه‌نێکی خوش بوو، مانه‌وه‌ی نه‌و چه‌ند روژه‌ زۆر شتی لێی حالی کردم. ده‌وروو به‌ری مامۆستا پر بوو له‌ هه‌موو جوهره‌ نێسانێک، له‌ مه‌لای تووند و تێژه‌وه‌ بگه‌ره‌ هه‌تا فه‌قیی تازه‌ پێگه‌یشتوو و سوخته‌ و له‌ مه‌لای کۆمۆنیست و له‌ دین وه‌رگه‌راو و له‌ ترو‌تسکیست و مائۆنیسته‌وه‌ بگه‌ره‌ هه‌تا ورده‌ بورژوا و مامۆستای قوتابخانه‌ و کۆمه‌له‌ی تو‌خ له‌ بنه‌وه‌ و به‌ ره‌واله‌ت مشاوری مامۆستا هه‌تا

بگره نی وهک مامۆستا زهییچی کۆنه کار و دونیا دیده! بهراستی ئی واه دهفتهری مامۆستا له هاتووچۆ دابوو که به هیچ جۆرتیک گۆشتیان به یه کهوه له مهنجه لیک دا نه ده کولا! کهس نهیده زانی کئی مهسنوله و کئی پیتشمه رگه یه، بانگی ههر کهست ده کرد ده بوو بئینی مامۆستا فلان! له قسه و باسه کان وام بۆ ده رکهوت که پتیک هاتنی حیزیتیک به ناوی مامۆستا له نارا دایه و له پشت نهو فکهره مامۆستا زهییچی خهوتوه. بییری نهوه که ده بیی مامۆستا چیتر ههروهک شهخس نه مینیته وه و ده بیی له ناو حیزیتیک دانیش بکا، حیزیتیک که بۆ کوردستان نیش بکا و کوردستانی بی و هه موو چین و توژی تیکی کوردستان بگریته وه، وه بیر کۆبونوه که ی مامۆستا زهییچی و مام جهلال که وتم و یه کسه ر وه بیر خه ته پانه که ی ناو یه کیتی که وتم، به لئ! دیار بوو له فکری پتیک هاتنی حیزیتیکی واه دابوون که که لئین و بۆشایی ناو کۆمه له و حیزینی دیمۆکرات پر بکا ته وه، به للام هه رچی مامۆستا زهییچی بوو له سه ر نیش و کاری حیزیا یه تی و ته شکیلانی سوور بوو، هه ر چی مامۆستاش بوو خۆی ناماده نه کرد بوو بۆ مسنولیه تیکی ناوا! له لایه کی تره وه ده ورو به ری مامۆستا که پر بوو له لایه نگرانی کۆمه له ی شوێشگیر، به توندی دژی پتیک هیتانی حیزیتیکی ناوا بوون!

پاش چهند رۆژتیک مانه وه له بیترووی و هه لا و گرمه ی شه پروه ستان و په یامی ده وله ت و هات و چۆی نوینه رانی حکومه تی تاران که ماوه یه ک بوو له نارا دابوو، رۆژتیک کۆمه لیک له مامۆستای قوتابخانه کانی سابلاغ و جه ماعه تیک لاو په یدا بوون و به زمیان به مامۆستا گرت که نه وه مه هاباد له ده ست پیتشمه رگه دایه و حکومه ت فزه ی نایه و تو ده بیی بیتیه وه بۆ سابلاغ و خۆ به خه لک نیشان بده ی. مامۆستا زۆری بی خۆش بوو به چیته وه به للام زه بیچی به توندی دژی چونه وه ی رابه ران بۆ شار بوو، ده یگوت لئ که رتین ره وه ندی موزاکره هه ر وه ک خۆی به رده وام بیت و ره وه ندی کاری پیتشمه رگه و شه ریش له لایه کی تر تا ده که ی نه نه جام له موزاکره. به کورتی زۆر دژی راهه ستانی شه ر بوو له کاتی موزاکره دا، نهو پیتیابوو ده بی له عه ینی موزاکره پیتشمه رگه زه ربه ی قورس بوه شینت تا نه وان له سه ر میزی موزاکره به گورچووی پر دانیشن. هه ر چهند زۆریه ی خه لک ده یانزانی که حکومه تی ئیسلامی له زه عفه وه په یامی ناشتی داوه و له فورسه ت

ده‌گه‌رێ تا خۆی ته‌یار کاته‌وه و جا نه‌وجار به‌ هێزێکی زۆر تره‌وه هێرش بێنیتسه‌وه سه‌ر کوردستان، به‌لام زۆریه‌ی رابه‌ران له‌ سه‌ر ناوه‌رۆکی جه‌مه‌ووری ئیسلامی له‌ شک و گومان دا‌بون!

ئه‌من له‌ گه‌ل دوکتۆر جه‌عفهر به‌ره‌و ناوچه‌ی سابلاخ هاتینه‌وه و هینده‌ی پێ نه‌چوو مامۆستا شیخ عیزه‌دین رۆژی جومعه‌ به‌ هه‌لا وگرمه‌ خۆی به‌ مزگه‌وتی سوور دا‌کرد و له‌ شاخه‌وه هاتنه‌وه بۆ نوێژی جومعه‌!

شار دیسان وه‌ک رۆژانی رووخانی حکومه‌تی شای لیها‌تبۆوه هه‌ر پێشمه‌رگه‌ بوو له‌ ها‌تووچۆ دا‌بوو. مامۆستا له‌ مزگه‌وتی سوور خوتبه‌ی دا و هه‌موو مه‌هاباد له‌ مزگه‌وتی سوور خزا‌بوو. خا‌لم که‌ له‌ گه‌ل جه‌ماعه‌ت له‌ بێژوویه‌ به‌ نا‌ه‌دلی و دیار بوو به‌و په‌ری تو‌ره‌ بوونه‌وه ها‌تبۆوه، یه‌کسه‌ر دیتسه‌وه ما‌ل و دایکه‌م به‌ره‌و پی‌ری ده‌چی و ده‌لی کاکه‌ دیسان وه‌ک زه‌مانی کۆمار هه‌موو شتێک له‌ سه‌ر شانی تو‌بوو به‌لام نیت قه‌ت دیار نه‌بوو، ئیستاش سه‌ری خۆت دا‌خستوه و ها‌توویه‌وه ژوور، بۆ چی نه‌تۆش نا‌چی له‌ چۆارچرایه‌ له‌ سه‌ر مه‌نه‌به‌رێ قسه‌ بکه‌ی و خه‌لک چه‌پله‌ت بۆ لێدن؟! نا‌خر ئیمه‌ش د‌لمان پێیخۆش ده‌بین! زۆر تووند له‌ دایکه‌م قه‌لس ده‌بی و ده‌لی: ئه‌وه نییه‌ مامۆستا له‌ شاخه‌وه ها‌تۆته‌وه نوێژی جومعه‌ و قسه‌ بۆ خه‌لک بکا! دیاره‌ ئه‌و جو‌ره‌ی دایکه‌م با‌سی ده‌کا زۆر قه‌لس و تو‌ره‌ بووه و له‌ به‌ر خۆیه‌وه هه‌ر قسه‌ی کردوه و گو‌توویه‌تی نا‌زانم خه‌لک سیاسه‌ت ده‌کا یا نوێژ کردن!!!

وه‌ک ده‌رده‌که‌وی ئه‌وه نا‌خر په‌یوه‌ندیی نێوان مامۆستا و زه‌بیچی بووه و له‌و رۆژه‌وه زه‌بیچی خۆی له‌ نیش و کاری ده‌فته‌ری مامۆستا نه‌گه‌یان‌دوه. هه‌ر وه‌ک خوتنه‌ری به‌رێژ شاره‌زایه‌ پاش ئه‌و ها‌تته‌وه‌یه شه‌ری سێ مانگه‌ ته‌واو بوو و ته‌قه‌وه‌ستان ده‌ستی پێ‌کرد و هه‌یشه‌تی نو‌ینه‌رایه‌تی گه‌لی کورد له‌ مه‌هاباد دامه‌زرا و تو‌ویژ له‌ گه‌ل حکومه‌تی تاران به‌رده‌وام بوو. هه‌روه‌ک باش ده‌زانن که‌ له‌ لایه‌ن ده‌فته‌ری مامۆستاوه له‌ ناو هه‌یشه‌تی نو‌ینه‌رایه‌تی گه‌لی کورد هیچ نیتێک له‌ زه‌بیچی نه‌بوو!

ئیستاش سه‌رنجی خوتنه‌ره‌وه‌ی خۆشه‌ویست بۆ تو‌ویژ له‌ گه‌ل مامۆستا شیخ عیزه‌دین که‌ له‌ سو‌ید له‌ گه‌لما کردوه راده‌کێشم:

وتووێژ له گهڵ مامۆستا شیخ عیزه دینی حوسینی

۱۹۹۵/۸/۴

عهلی: جهنابی مامۆستا تکایه بفرموین له که یهوه مامۆستا زه بیچی تان ناسیوه و له کوێ نهوه لێن جار بینبۆته؟

مامۆستا: دیاره مامۆستا زه بیچی شه خسیه تیکی ناسراو بوو له ره بههرانی کۆمهلهی ژ.ک و شه خسیه تیک بوو له میژ بوو له دووره ده مناسی. بهلام نهوه لێن بهر خوردمان نهوده مه بوو که ئیمه له تووژه له بووین. رۆژیک مام جهلال که لهوێ بووین و دهفتهرمان دامهزراند، دیاره ههلبهت مام جهلال دهفتهر کهی دامهزراند، خو ئیمه هیچمان نهبوو مام جهلال خیهت و شتی داینی، ئیمه نه ناغان بوو نه ناومان بوو نهسله با ناوای بگێرمهوه:

ههوهلجار له بانهوه که هاتین بۆ سهردهشت و له سهردهشتهوه هاتینه داوداوی، مندا له کانم نارد کاولان، وهزعمان زۆر خراپ بوو، نه مان دهزانی ناواری و لی قهومان چۆنه و چۆن له گهلی را بێن. بهشیک له برادهرانی حیزبی دیموکرات به پیتی بۆچوونی خویان که خومهینی زیددی ئیمپریالیسته له هان دانی خه لک دژی ئیمه کۆتایان نه ده کرد. بهلام دیار بوو خه لک زۆریان به قسه نه ده کردن، ئیمه له داوداوی بووین له ماله کورێک که به داخهوه شه هید بوو، کورتخا عدولایان پی ده گوت دووسێ رۆژان لهوێ بووین، دیاره نهویش وهزعی باش نه بوو، ئیمه فکرمان نه ده کرد که ده بی پو له مان پی بی و شتی کمان بی، نهسله زۆر ساده و سهتھی بووین، وهک ئیستا که زۆر شت دهزانی ناوا نه بووین، نه من ناردم بۆ لای دوکتۆر قاسملو که ئیمه چ بکهین؟ پیم خوش بوو لیک نزیک بینهوه تازه که هاتوینه ده ری، هه ددی نه قه ل ته فاهومیک بی و هاوکاری و لیک نزیک بوونهوه بیک بی (پیتشتریش نه من له سهردهشتی له گهڵ دوکتۆر قاسملو قسه م کردبوو و لهوێ کۆبوونهوه بیکمان بوو). دوکتۆر قاسملو جوابیکی وای نه داوه، ئیمه له داوداوی له

مه‌ترسی دا بووین و شه‌وی هه‌وه‌ل که له بانیک دانیشتبووین و خه‌لکی زۆر لی بوو، دوو نه‌فهری ناشناس له‌وی بوون و لییان نیگه‌ران بووین و پشکنینیان، ده‌مانچه‌یان پی بوو، وادیار بوو بۆ ترۆری من هاتبوون، وه‌ک بۆ خۆیان گوتبوویان. جا له‌وه‌خته دا بوو که مام جه‌لال خه‌به‌ری زانیبوو. پاشان ته‌ماشام کرد ئیوارێکی مام جه‌لال ده‌پانزده پێشمه‌رگه و دوو ولاغی ناردبوو که ئه‌من بچم بۆ نه‌وی. ئیمه‌ش چووین. دووسی سه‌عات رێگا بوو، دوا‌ی نوێژی شتیوان گه‌یشتیینه نه‌وی، زۆر به‌قه‌در و حورمه‌ت مام جه‌لال وه‌ریگرتین، ئیتتیفاقه‌ن ئه‌من هێرۆ خان م نه‌ده‌ناسی ئه‌ویش زۆر به‌ ئیتحرامه‌وه هات و به‌خێرهاتنی کردین.

ئه‌من زۆرم پی خوش بوو، دووسی رۆژان له‌وی بووین، پاشان دوکتۆر قاسملو شه‌ویکی هات و به‌لام هه‌ر قسه‌ی مه‌عمولی، ئه‌وه نه‌بوو که ئیمه به‌یه‌که‌وه چ بکه‌ین و چ نه‌که‌ین و رۆیشت. دوا‌ی دووسی رۆژان ئه‌من به‌ مام جه‌لالم گوت: ئیمه نابێ لێره بین ده‌بی جیگایه‌کی بۆخۆمان په‌یدا بکه‌ین. گوتی جا فلا‌تکه‌س ده‌چی کوێ؟! گوتم ناخه له‌حه‌یسی سیاسیه‌وه باش نییه من له‌ لای ئیوه بم و نه‌تو‌ئیتستا له‌ خاکی ئێران دای! جا تووژه‌له‌ خاکی ئێران! گوتم جا ره‌نگه ئه‌تۆ له‌ گه‌ل ئێران رایته‌یه‌کت پی و ئێران ئیجازه‌ی داوی لێره پی، ئیمه نا‌کرێ لێره بین خۆ ئێران وه‌ک چا‌و‌ئیشه‌دار له‌ ئیمه ده‌گه‌رێ. دیاره مام جه‌لال که ئینسانێکی مۆح‌ته‌رم و پیا‌وه، غه‌یره جه‌نبه‌ی سیاسی جه‌نبه‌ی روحی، مه‌ردانه‌گی و کوردایه‌تیشی به‌هێزه، گوتی پاراستنی تۆ له‌ جه‌نبه سیاسیه‌که موه‌یمه‌تره! گوتی بۆ کوێ ده‌چی، ده‌بی هه‌ر لێره پی، ئه‌منیش ته‌ماشام کرد هیچ ده‌ره‌تانیکی نییه و خۆ هیچ که‌س هیچ یارمه‌تییه‌ک نا‌کا، وه‌لا له‌وی بووین و چه‌ند چادریکی داینی و چه‌ند نه‌فه‌رمان له‌ گه‌ل بوو له‌وی مایه‌وه و ده‌فته‌رمان دامه‌زراند. به‌لام هه‌م ئیمه و هه‌م نه‌وان به‌ نه‌مرنه‌ژی ده‌رباین.

ئیمه چه‌ند مانگی‌ک له‌وی بووین دوا‌یه چوینه شینێ. جا حیزبی دیمۆکرات نه‌غه‌لب له‌ وی بوو ده‌هات له‌ گه‌ل کۆمه‌له و نه‌وان شتی‌ک پتیک پینێ. هه‌موو جارێ ده‌هات به‌ ناو لیکۆلینه‌وه، هه‌موو که‌ره‌تی‌ک ده‌هات قه‌رارداده‌که‌شمان ده‌نوسی و ئیمزا ده‌کرد به‌لام دوا‌یه پاشه‌کش‌ه‌ی لی ده‌کرد و بۆ خۆی ده‌چوو به‌ دزی له‌ گه‌ل ده‌وله‌ت داده‌نیشت

و دست و پیوهندی له ناو دهولت زۆر بوو.

همه‌میشه هه‌دهفی نه‌وه بوو که خۆی به تنیا له گهل دهولت موزاکره بکا و ئیمه به حساب نه‌هیتی و خۆی تاقه حیزبی کوردستان بی! ره‌وشه‌کی نه‌وه بوو، جا نه‌من کارم به وه نییه چاک بوو؟ خراب بوو؟ یا...

روژتیک مام جه‌لال گوتی پتیمخۆشه مامۆستا زه‌یبی (جا نه‌من نهم ده‌زانی مام جه‌لال له گهل مامۆستا زه‌یبی علاقه‌ی هه‌یه و...) بپته ئیره و لیره ده‌فته‌ریک دانئ و ده‌فته‌ره‌که وسعت په‌یدا بکا له کوردستاندا، نه‌ویش بپته سازمانتیک، نه‌ما وه‌ک نیوی "ده‌فته‌ر" وه له هه‌موو جێگایه‌ک عوزو و نه‌ندام په‌یدا بکا و پرۆگرامتیک هه‌بی.

عه‌لی: شتیک وه‌کوو خه‌ته گشتیه‌که‌ی خۆی.

مامۆستا: نا وه‌ک خه‌ته‌که‌ی خۆی، جا نه‌من نه‌و وه‌ختی نهم ده‌زانی نه‌وه چه‌ندی کۆسپ له سه‌ر ری یه و موشکیلاتی چه‌؟ به‌راستی نه‌و دهم نه‌من زۆر ساده‌تر بووم له نه‌لنان، که نه‌لناش نه‌و نه‌ندازه فر و فیتلی سیاسی نازانم. من موافقه‌تم کرد، یانی زۆرم قسه له سه‌ر نه‌کرد، پتشم وا بوو هه‌ر فهوره‌ن ئیقدام نا‌کا! به‌راستی! جیدده‌ن!

به‌لام پاش به‌نیتیک مامۆستا زه‌یبی په‌یدا بوو له توژله، پاشان چوینه شتین.

له‌ویش له گهلمان بوو به‌لام له گهل حیزبی دیمۆکرات به‌ینی نه‌بوو. حیزبی دیمۆکراتیش نه‌وی ناخۆش ده‌و‌ست، ته‌بلیغاتی ده‌کرد که نه‌و به‌عسییه و فلان و...، نه‌و جار ئیمه رابسته‌یه‌کمان له گهل عی‌راق به‌رقه‌رار کرد، دیاره به موافقه‌تی مام جه‌لال!

مام جه‌لال خۆی ده‌زانی؛ دیاره نه‌و دهم نه‌منیش و شتێخ جه‌لال هه‌ر چی ده‌مان کرد مام جه‌لال ناگای لئ بوو.

نازاد هه‌ورامی مان (که شه‌هید بوو به‌راستی ئینسانی چاک بوو) نارد بۆلای هه‌ورامان و جافیتی و نه‌و ده‌ورو به‌ره که خۆی خه‌لکی هه‌ورامان بوو که له وی ته‌بلیغات بکا و بزانی ناخۆ وه‌زه‌که چه‌نه و... که هاته‌وه به‌و جوهری چووبو به‌و نومسیده‌وه نه‌هاته‌وه، پاشان دوا به‌نیتیک به‌ منی گوت که به مام جه‌لالی گوتوه به خودای فایده‌ی نییه. جا مه‌سه‌له‌ی نازاد هه‌ورامی بۆیه مه‌هیمه که ئیمه، دوا هاتنی مامۆستا زه‌یبی بیرمان له‌وه کرده‌وه که بزانی تاقی بکه‌ینه‌وه که تا چه‌نده نه‌و به‌رنامه‌ی ئیمه ئیمکانی

پیشرهفتی ههیه.

بهراستی نهمنیش وهک نیستا که سیاست ده رک ده کهم وانه بوو. پشموابوو نهوانی سیاست ده کهن زۆر لی هاتوون و سیاست زۆر ده رکی ژیری تیدایه و هه داقت و هاوکاری تیدایه و... به نهو شیوهی نیستام نه ده زانی به لام دیاره عه قیده م به کوردایه تی و زرکاری کوردستان بوو و پیشموابوو نه کهر کۆمه له روشد بکا باشره، سازمانیکی تازهیه و نه کهر روشد بکا له حیزبی دیمۆکرات باشتر ده بی، نه من پنه وابوو.

چون نهمنیش و مام جه لالیش و نهو پیاوه روشنفکرانهی کوردستان، نهو پیاوانه ی مه سه له هه تی کوردستانمان ده ویست هه موو پیمان وا بوو له گه له نه وه شدا کۆمه له جه وان و گه نهجه به لام زۆرمان هومید پیتیوو و پیمان وا بوو ده بیسه هیزیکی گه ووه و سه ره خویی سیاسی و کوردایه تی خوی ده پارتیژی! له بهر نه وه ی زۆرمان به مه تی ده دا. نه وه ش بلیم کۆمه له موخالیف بوو مامۆستا زه بیحی بیتته لای من (ده فته ری من) و نه عزای ده فته ریش که هه موو جیا له دووسی نه فته ره به دله گه له کۆمه له بوون و، چاره یان له مامۆستا زه بیحی نه ده هات و پیتیان خوش نه بوو ده فته ره که به ده سه ته وه بگری و ده فته ره که شه بکا.

پاشان چوینه بیژی و مامۆستا زه بیحی له گه له مان بوو قه رار وابوو هه موو نه عزای ده فته ره به رنامه که بنووسن و ته وافوقی له سه ره بکه ین و ئیعلامی بکه ین و بلاوی که نه وه. دانیشتیوو و هه موو بووین: محمه د مه وته دی، کاک سه عدی مه وته دی، نه محمه د نه سه که نه ده ری، فاتح شیخو ئیسلامی، مه لا محمه د، مه لا عومه ر و ره حمان شکاک و چووزانم هه موو نهو جه ماعه ته...

عه لی: به لام عونسوری نه سلای کاک فاتح و کاک نه محمه د نه سه که نه ده ری بوون؟ مامۆستا: نا! نیشتبا مه که! نهوانی دیش به به رنامه که موخالیف بوون. نهوان راست و ره وان ده یان گوت موخالیفین بهو به رنامه. نهوانه زۆر چالاک بوون، به منه وه ماندوو بوون هه م بۆ یارمه تی من و هه م بۆ کۆمه له. به لام له گه له نه وه شدا موخالیفه تی نهوانه زۆر موئه سیر بوو، نه کهر نهو موخالیفه ته ش نه بایه، به رنامه که سه ری نه ده گرت. غه ییری کاک سه عدی مه وته دی نه بیت به ره حمه ت بیت که له گه له مامۆستا زه بیحی

نیوانی زۆر خۆش بوو، ئەو زۆری پێ ناخۆش بوو کە جەریانە کە تێک چوو و هەروەتر بەک دوو نفری دی کە لە گەل کاک رەحمان زۆر دۆست بوون و هەم منزل بوون.

مامۆستا زه‌بیحی ماوه له‌وێ، مام جه‌لالیش زۆری پێ ناخۆش بوو، ئەو جار پاش بە‌ی‌ن‌تیک بە منی گوت: برادران (کۆمەڵە) نەیان ه‌یشت کارە کە جێ بە‌جێ بێت. عەلی: ئەمەن بۆ خۆم ئێحساس دەکەم کە مام جه‌لالیش لە بە‌عزە شتێک پەشیمانە.

مامۆستا: بە‌لێ، بە‌لێ موسەللەم! دیارە شێخ جه‌لالیش زۆری پێ ناخۆش بوو ئەمەن پێموابوو هەموو کوردن و هەموو کوردایەتی دەکەن و دەبێ هەموو لە خزمەتی خەلک دابین و ئەو شتانەم نەدەزانێ! نەیان ه‌یشت مامۆستا زه‌بیحی ئەو شتە دروست بکا، دیارە شێخ جه‌لالیش زۆری پێ ناخۆش بوو.

مامۆستا زه‌بیحی ئینسانێکی نارامی، عاقلی، مەتین، خودداری... قەدە باسی کەسیکت لێ نەدە‌بیست، جارتیکی ئەمەن گوتم دە‌چم سەری حیزبی دیمۆکرات دە‌ده‌م، گوتم مامۆستا زه‌بیحی نایە؟ گوتی: نا! هەر ئەوە‌ندە‌ی گوت، ئەمەن ئینسانی ناوا نارام و خوددار و لە سەر‌خۆ و مەتین و بە‌مشوور و ... نە‌دیوه، مامۆستا زه‌بیحی زۆر موخلیس بوو بە‌ کورد و کوردستان. میلله‌تی کورد یانی ئەک هەر بە‌ کوردی ئێران یان عێراق ئەو بۆ میلله‌تی کورد بە‌ گشتی موخلیس بوو، فەر‌قی پێ نە‌دە‌کرد، زۆر مۆخالیفی کۆمۆنیست و چە‌پ و ... ئەوه‌ بوو دە‌ی‌گوت خراپن، درۆ دە‌کەن، کوردیان ناوێ، هەل پەرستان. زۆر زه‌می خالید بە‌گ‌داش و شیوعی سەر بە‌ شۆرە‌وی دە‌کرد.

مامۆستا زه‌بیحی لە گەل یە‌کی‌تیی زۆر دۆست بوو، لە گەل ئەوان بوو، جا لە زه‌مانی مە‌لا مستە‌فاش لە گەل مە‌لا مستە‌فا نە‌بوو بە‌ دلی نە‌بوو، لە گەل بڕایم نە‌حمەد و مام جه‌لال و ئەوان بوو.

مامۆستا زه‌بیحی راستە لە گەل دە‌وله‌تی عێراق گونجانیکی بووه‌ ئەمە لە گەل مام جه‌لال و ئەوانە یە‌ک بووه‌ بە‌ جوړتیک ئەو لای را‌گرتووه‌ جا نازانم چۆن؟ بە‌لام بە‌عسی بە‌و مە‌عنایە لە خزمەت ئەوان دابی و کار بۆ‌وان بکا وەک ناحە‌زه‌کانی ب‌لاویان دە‌کردوه‌ و تە‌ب‌لیغیان پێ‌وه‌ دە‌کرد، ئەوه‌ نە‌بوو؛ بە‌لام لە بە‌غدا دادە‌نیشت و قە‌تە‌ن بە‌ عینوانی ئەوه‌ی

که له به‌غدا یه، ده‌وله‌تی به‌عس ده‌یناسی؛ به‌لام له مه‌عنادا له گه‌ل مام جه‌لال و یه‌کیتی رابسته‌ی ته‌واوی هه‌بوو. نه‌منیش به‌و پتی یه باوه‌رم پتی بوو و نی‌عت‌ماد م پتی ده‌کرد به‌و نی‌عت‌باره که کوردی نیرانه و باشه. له راستیش دا بۆ یه‌کیتی کاری ده‌کرد، به‌لام نی‌مه‌ فهرقی کوردستانه‌کاغان نه‌ده‌کرد.

حیزی دیمۆکرات و نه‌من به‌ جوئی جوئی له گه‌ل ده‌وله‌ت ته‌ماسمان هه‌بوو و هه‌یشه‌تی ده‌وله‌ت هاتوو‌چۆیان ده‌کرد بۆ لای هه‌ر دوو کمان که فرووه‌هر له گه‌ل هه‌یشه‌تی خۆی هیندیک له نه‌فسه‌ر و مه‌قامات دوو ده‌فعه‌ هاتنه‌ لای من له بنوو‌خه‌له‌ف و بیتورانی سه‌روو یه‌کترمان دی و گفتگو‌مان کرد و نه‌من پتم گو‌تن که به‌ ته‌نها بی حیزی دیمۆکرات موزاکره‌ ناکه‌م و حیزی دیمۆکراتیش له گه‌ل زیبا که‌لام و مه‌قاماتی دی له وتووێژ و ته‌ماس دا بوون.

بۆ نه‌وه‌ی که به‌رنامه‌یێکی موشته‌ره‌کمان پتی و ده‌سته‌ جه‌معی له گه‌ل ده‌وله‌ت دابنیشین و موزاکره‌ بکه‌ین چه‌ند ده‌فعه‌ له گه‌ل حیزی دیمۆکرات دانیشتین و که‌وتینه به‌حه‌سه‌وه‌ ئه‌ما له‌به‌ر هیندی مه‌سه‌له‌ به‌ نه‌تیجه‌ی ته‌واو نه‌گه‌یشتین. نی‌مه‌ به‌ره‌و بی‌ژۆی رۆیشتینوو پاش به‌ی‌نیک رۆژیک نه‌بوویه‌کری هه‌سه‌ن‌زاده و موه‌ندیس ئاربا و شه‌هید سه‌وجه‌ هاتن و قه‌رانامه‌یه‌کیان هینابوو که به‌و پتیه‌ له گه‌ل ده‌وله‌ت ده‌سته‌جه‌معی موزاکره‌ ده‌که‌ین که ره‌ئیس هه‌یشه‌ت نه‌من بم و دوکتۆر قاسملوو سوخه‌نگوو پتی و کۆمه‌له‌ و چریکی فیدایی (شاخه‌ی کوردستان) عوزو بن و حه‌قی هه‌چ قسه‌یێکیان نه‌بی و هه‌ک نازر دابنیشن و نه‌گه‌ر قسه‌یێکیان بوو به‌ قاسملو بلتین و نه‌و رای بکه‌ییتنی. حیزب و چریک له پێشدا نیم‌زایان کردبوو و نی‌مه‌ش و کۆمه‌له‌ش له بی‌ژۆی نیم‌زمان کرد که پتییان گو‌ت "هه‌یشه‌تی نمایه‌نده‌گی خه‌لکی کورد". دوا‌ی نه‌وه‌ له سه‌رتاسه‌ری کوردستان نه‌و شیعه‌اره‌ له هه‌موو کچه‌ و کۆلانه‌ و خیابانی کوردستان دووپات ده‌کراوه: "مامۆستا، دیمۆکرات، کۆمه‌له، فیدائی یه‌که‌گرن!" و ده‌وله‌تیش کامیله‌ن ده‌یزانی که "هه‌یشه‌تی نمایه‌نده‌گی خه‌لکی کورد" نه‌و چوار لایه‌نانه‌ن. به‌لام به‌داخه‌وه‌ نه‌و به‌شه‌ له حیزی دیمۆکرات، که به‌ نی‌و حیزی دیمۆکرات بوون و له ناوه‌رۆک دا تووده‌یی بوون، سه‌باغیانیان وادار کرد که له سه‌ر میزی موزاکره‌ به‌ بیانوی نه‌وه‌ که له گه‌ل چریک و

کۆمه له موزاکره ناکه ههیشه ته که ی تیک دا. له لاییک تووده کراته کان ئیستا ده لێن، ده نووسن که فلان کهس که نیوی چریک و کۆمه له ی هینا نهیهتشت ده ولت حه قمان بداتی و تیکی دا. به لام خودی که یانوری له خاتراتی دا ده نووسی که نهو ته رجه (ته رچی خود که ردانی) ئیمه دامان رشتبوو و فروهر که هاته وه له کوردستان هاته لای ئیمه و زۆری ده ردی دل کرد قبولیان نه کردوو و کاره که تیکچوو. جا که یانوری ده لێ قاسملوو و حیزه که ی پتیان سپێدرابوو که نهو ته رجه قبول نه کهن و تیکی ده ن. ۱. نهو قاسملوو به خه تابار ده زانی و تووده کراته کانیش نه من که هیچیان راست نین. ده ولت نه یده و یست موزاکره بکا نه ما له هه موو کویتیک له مقابلی هیرشی پێشمه رگه و ته زاهوراتی خه لک شکستی خواردبوو و ده یده و یست پشوویتیک بدا و خۆی ساز بکاته وه. نه وه بوو که له به هار دا له هه موو لاییکه وه هیرشی خۆی ده ست پێکرده وه و تا نیستاش زۆر ده فعه ده عوه تی کردوو به موزاکره و نه ما هه میشه درۆی کردوو و خه یانه تی کردوو و حیزبی دیمۆکرات چهند جار دانیشتوو له گه ل ده ولت و ناماده ی موزاکره بووه به لام ده ولته تی ناخوندی درۆی له گه ل کردوو و فریوی داوه. به لام ده ولت دیار بوو بیانوی ده گرت و حازر نه بوو قه ت هیچ نیستیازیک بدا؛ ناخر پاش نه وه ی حیزبی دیمۆکرات چهند جار دانیشت و ویستی سازش بکا له گه ل ده ولت، ته رچی شه ش ماده بیان دا و حیزب بۆ خۆی چهند جار له گه ل ده ولت دانیشت و ده ولت هیچی به قسه نه کرد و ناخر هه ر نه وه نه بوو له سه ر میزی موزاکره خانیانه دوکتۆر قاسملوی ترۆر کرد؟ تازه خه لق چۆن نه وه ده لێ که ده ولت ده یدا به لام فلانکهس نهیهتشت! نه دی بۆ ده یان گوت نه وه مامۆستا بوو

نهیهتشت موزاکره سه ر یگرێ چون کۆمه له و چریکی هینا نیو موزاکره !!

۱- که یانوری له بیر هه ریکانی دا لا په ری ۴۲۷ ده نووس:

هوا ی سه ر که وتی شۆرش، فروهر له کابینه ی بازرگان دا وه زیری کار و دوا یه ش وه زیری راوێژ کار بوو. لهو سه ر ده مه - به تایبه ت لهو کاته که رووداوه کانی کوردستان له ئارا دا بوو - ئیمه له گه ل فروهر له په یوه ندی دا بوین. چهند جار له گه ل ناغای عه مووی چوینه مالی فروهر و به په که وه به تیر و په ی نه تنیا له سه ر کوردستان به لکو له هه موو به اره کاند ا قسه و باس مان هه بوو. نهو له مه سه له ی کوردستان دا له سه باغیان و موه ندیس سه حابی له گله یی بوو که مه سه له که ی به جدی وه ر ناگرن. هه ر چۆنیک به ن نیسا م فروهر ی به تنیایی کرده به ر به رسی مه سه له ی کوردستان. فروهر ته رچیکی ته قدیم کرد که به ته وای ئیمه قه ولما ن بوو و له پلا وکراوه کانی غۆما ن دا پشتیوانیمان لێ کرد. به لام قاسملوو تا قه مه که ی پتیان را سپێدرابوو که له گه ل هه ر پێشنیازیک دوا یه تی بکهن. (ته رجه له فارسییه وه دانه ر)

غیره ز نه وه بوو که دیاننه ویست هه موو به نیستقبالی خومه یینییه وه بچین چونکه نهو زیددی نیمپریالیسته و حیزی دیموکرآت بهرن ده باوهش خومه یینییه وه (به عزتکیان هه چوونه وه پال خومه یینی) ده نا هیچ نهو قسه قوژانه نییه، نهو جوړه قسانه یان نینسانی موغریز یان ساده له وح ده یکا که گویا فلائه کهس نه بهیشت موزاکره سه ریگری! دوا ی نه وه ی که نیمه بو گفتگو و موزاکره ناماده ی که رانه وه بو مه هاباد و شاره کان بووین، ماموستا زه بیحیش له گه ل نیمه هات بو مه هاباد، هه م بو نه وه که له گه ل نیمه بیت و به جی نه میتی و هه م که زور له میژ بوو سه ری خزم و که سی نه دابوو. له مه هاباد له بهر نه وه که نیمه سه رگه رمی و تووژ له گه ل ده ولت بووین و هاتووچو بو ماله نیمه زور بوو، ماموستا زه بیحی فرسه تی نه وه ی نه ده کرد که زور بیت له لای من به لام جار جار سه ری ده دام و قسه مان ده کرد و زوریش به ینمان خوش بوو. نه ما نه حزب و سازمانه کان به دگزیان لی ده کرد و دژی ده دوان. جا ته بلیغاتی ناویان ده کرد جا نهو جوړه ته بلیغانه هه م ماموستا زه بیحیان پی خراپ ده کرد، هه م من و هه م ماموستا شیخ جه لال. جا نه وه بوو به تیریک سی نیشانیان ده نگاوت. جا نه وه سه یر بوو زورتری نه وانه ی که نهو ته بلیغه یان ده کرد تازه له باوهشی به عس هاتوونه وه مه هاباد.

نیدی من له ماموستا زه بیحی پی خه بهر بووم تا وه ختیکی که زانیم هاتوته وه و نه سله حه یتیکی زوریان هیتاوه. دوا به مه علوم بوو که نه سله حه که زور به خسووسی به شتیکی زوری گه یشته وه به یه کیتی و بریکیش به کومه له دراوه.

به لام له سه ر ماموستا زه بیحی نه من ناوای تیده گه م نه وه ی نه من ده یزانم نه وه یه که ماموستا زه بیحی و جه ماعه تی کومه له ی ژ.ک زور موخالیف بوون که کومه له تیک بچین و بیتته حیزی دیموکرآت، پتیان وا بوو زه ره ری میله ته کورده چونکوو به ینیکی زور عروسیش و نینگلیسیش ده یان هه ویست سه ر رشته به کی له کومه له ی ژ.ک وه دهس بیتن، نه هیتی بوو، زوریش نه هیتی بوو، ده یان زانی له ناو خه لکدا هه ن و هیچیان لی نه ده زانی.

کومه له ی ژ.ک به حه ددیک پاک و نازا و نه دنامه کانی زور به نیمان و راست بوون به راستی هه ر کهس بو خوی کومه له ی ژ.ک نه بوو بیت و نه ی دیبیت نازانی چون بوو!

حیزی ناوا پاک و خاوین تهنا نه له حه‌یسی نیجیما عییه‌وه و له حه‌یسی عاتقییه‌وه و له حه‌یسی پاکداوینی و بی نه‌زه‌ریه‌وه که‌م وینه بووه.

وه‌ختیک کۆمه‌له‌ی ژ.ک بوو به حیزی دیمۆکرات نه‌سلنه ههر سه‌ره‌وبن بوو! ده‌رکه‌ی کراوه، سه‌رکرده‌ی عه‌شایر و بنه‌ماله شێخه گه‌وره‌کانی ته‌ریقته تا مه‌لای به ده‌سه‌لات و با نفووزی شار و دێ، پیاوه ماقسوول و به‌ده‌سه‌لاته‌کانی شار هاتنه روو. پیاوچا‌کانی ژێ کاف که‌نار نران و یان بوونه ده‌ره‌جه دوو و سێ. کۆمه‌له‌ی ژ.ک کۆمه‌لیکی کوردستانی بوو بۆ سه‌رتاسه‌ری کوردستان کاری ده‌کرد و هه‌ده‌فی سه‌ره‌ستی و نیسته‌قلالی کوردستان بوو و بۆیه‌ش له هه‌موو پارچه‌کانی کوردستان رێک‌خواه‌ی هه‌بوو و له هه‌لبه‌زاردنی نه‌ندام دا دیقه‌تی ده‌کرد و نینسانی باش نه‌بووایه و تا‌قی نه‌کردباوه وه‌ری نه‌ده‌گرت.

عه‌لی: ئیوه چ سالیک بوون به کۆمه‌له‌ی ژ.ک؟

مامۆستا: نه‌من که هاتمه موکریان کۆمه‌له‌ی ژ.ک له هه‌ره‌تی خۆی دابوو، به واسته‌ی هیندیک دۆستان "نیشتمان" م ده‌خوێنده‌وه و روحی کوردایه‌تیم زۆر گه‌شه‌ی کردبوو و جار‌جاریش خه‌یالم ده‌کرد شیع‌ر بلێم. رۆژیک ده‌سته‌ییک شیع‌رم دانابوو له کن هه‌وزی بۆکان تووشی مامۆستا هه‌زار بووم. هه‌ر ده‌مناسی، شیع‌ره‌که‌م پێ نیشان دا خوێندیه‌وه و گوتی نه‌وه شیع‌ر نییه نه‌ما هه‌سته‌که‌ت پیرۆزه. زۆر تیکه‌ل بووم له گه‌ل نه‌وانه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ.ک بوون وه‌ک خوالیخۆش‌بووان حاجی مه‌لا محهمه‌دی وه‌لزی و حاجی ره‌حمان ناغا. پاش چهند مانگی‌ک له گه‌ل حاجی مه‌لا محهمه‌د چوومه مالی قازی کاکه حمه‌دی قزلبی له بۆکان. له‌وێ سوتندم خوارد و بوومه نه‌ندام. به پیتی توانای خۆم چالاکی ده‌کرد و زۆر که‌سم له مه‌لا و فه‌قی داخلی کۆمه‌له‌ی ژ.ک کرد. رۆژیک به شێخ جه‌لالی برام که فه‌قی بوو گوت "بیه کۆمه‌له‌ی ژ.ک" نه‌ویش حاجی ره‌حمان ناغا هات‌بوه حوجره، شێخ جه‌لال پیتی گوت "حاجی ره‌حمان ناغا کاکم ده‌لێ بیه به کۆمه‌له‌ی ژ.ک نه‌تۆ ده‌لێ چی؟" نه‌ویش جوابی داوه: "جا نه‌و برا گه‌وره‌ته ده‌بی بیه‌کی. نه‌منیش پشتیوانی لێ ده‌که‌م." کۆمه‌له‌ی ژ.ک له گه‌ل نه‌وش دا که ده‌ولت دوا‌ی شه‌ه‌ری ۱۳۲۰ له کوردستان هێچ نفووزیک نه‌ما‌بوو به دزی کاری ده‌کرد. نه‌تینکاری خۆی به ته‌واوی

ده‌پاراست؛ ده‌تگوت هه‌یه و نییه؛ هه‌موو کهس ده‌یزانی شتی‌ک له جهریان دایه؛ وه‌زعی نیجتماعیش گۆرابوو نه‌ما نه‌یان ده‌زانی سه‌ره‌تای له کوئی یه و چون کار ده‌کا. یادی به‌خیر سازمانیکی زۆر ژیکه‌له و جوان و پاک بوو. نه‌و هه‌موو نووسهر و شاعیره‌که‌ورانه‌ی له داوینی خوی دا پتی‌که‌یانده‌ک هه‌ژار و هه‌یمن و زه‌بیحی و سه‌ید کامیلی نیمامی و حه‌قیقی و خاله‌مین و ده‌یان کهسی دی.

عه‌لی: وا بوو که هه‌موو نه‌ندامه‌کان بناسی؟

مامۆستا: نا! نا! نه‌من عوزوه‌کی زۆر ساده‌بووم، نه‌من نام هه‌وئ خۆم زل که‌مه‌وه نه‌من وه‌ک فه‌قییه‌ک که عه‌لاقه و عیشقی زۆرم به‌کوردایه‌تی بوو، دیاره‌هه‌ژارم له‌بۆکان ده‌ناسی. نه‌من له‌بۆکان بووم به‌تایبه‌ت نه‌و رۆژه‌ی ئالای کوردستان له‌بۆکان هه‌لکرا، نه‌من له‌وئ بووم، یه‌کتیک له‌و شتانه‌ی که له‌زنده‌گیدا زۆرم به‌خۆش بووه‌نه‌و رۆژه‌بوو پاشان سالی ۱۳۲۵ که‌چوممه‌مه‌هاباد له‌خزمه‌ت مامۆستا مه‌لا حوسینم ده‌خویند ۴-۵ مانگ له‌وئ بووم.

عه‌لی: مامۆستا مه‌لا حوسینی مه‌جدی؟

مامۆستا: نا، مامۆستا مه‌لا حوسین وه‌زیری عه‌دلییه‌بوو، له‌به‌ر نه‌وه به‌خویندنه‌وه‌خه‌ریک بووم، که‌متر وه‌ده‌ره‌که‌وتم بۆنیوشار و بازار، ته‌نیا جارجار ده‌چووم که‌پیشه‌وا نوته‌قی ده‌کرد یان له‌تاران ده‌که‌راوه. نه‌وده‌م ناوی مامۆستا زه‌بیحیم زۆر ده‌بیست، به‌لام وه‌ک له‌نیزیکه‌وه‌بیناسم وانه‌بوو.

عه‌لی: ناوی مامۆستا زه‌بیحیت وه‌ک چی ده‌بیست؟

مامۆستا: وه‌ک یه‌کتیک له‌ره‌به‌رانی کورد، یه‌کتیک له‌کاربه‌ده‌ستان.

عه‌لی: ده‌تزانئ کئ سکرته‌یری کۆمه‌له‌ی ژ.ک بوو؟

مامۆستا: به‌عه‌زێک ده‌یان گوت مامۆستا زه‌بیحیه، به‌عه‌زیک ده‌یانگوت زه‌یرنگه‌رانه، نه‌ما پیموایه‌ زه‌یرنگه‌ران بوو.

به‌داخه‌وه‌هه‌یمنیش نه‌وه‌ی شاردووه‌ته‌وه‌که‌ده‌لئ: "پاش نه‌وه‌ی پیشه‌وا هات بوو به‌سه‌روکی حیزبی دیموکرات نه‌و پیاوه‌جه‌وانه‌رد و رشیده‌لاچوو و روشت به‌شه‌امه‌ته‌وه‌قه‌بولی کرد و قه‌تی هه‌چ نه‌گوت، هه‌ستاش هه‌چ نالئ" جا هه‌یمن نالئ کئ بوو!؟

عهلی: ده بی حوستنی زقرنگه ران بیت!

ماموستا: جا نازانم بهلام هیمن نه یگوتوه کتی بوو.

کۆمه لهی ژک کال بوو له گهل نهو هه موو سه دا قهت و پاکی سازمانیکی کال بوو تازه به خۆی داده هات و گه شهی ده کرد. هه له بهت نه و ده م خه لکی با سه واد له کوردستان که م بوو، هیچ بهرنامه یه کی موشه خهس نه بووه، دیار نییه که چیان گوتوه، بهلام نه من ده لیم کاکلیکی باش بوو که لاله یه ک و بناختیکی باش بوو که ده کرا له سه ر نهوی بهرین و زۆر باش ده بوو.

موشکیلیکی گه وهری نيمه که کهس باسی نا کاو ناوترین بیلین قهت نیشاره به جناهه تی شوره ی نا کهن، قهت نه وان رۆژی نه وه لیش به و هه ده فیه نه بوون که شتیک بۆ کورد بکهن، هه تا نه گه ر نازه ریا جانیان مه نزور بوو بیت، کوردستانیان مه نزور نه بووه هه ده فی نه وان نه وه بوو له مه رچه له ی نه وه لدا نازه ریا جیان موله ق بکهن به نازه ریا جانی شوره ی، نه گه ر بۆیان کرا! ده نا نه گه ر هیچ نه بی نیمتیازیک له ئیران به ستین. کوردستان؟! عروس نه یان ده هیشته، نیستاش که کاک نهوشیروان نووسیوتی و نه منیش بیستوومه، جه ماعه تی زۆر پیتیان وا بوو که ده بی بهرین تا سه و نه وانه بگرن، قازی محمه د هه چه وه قهت نیجازه ی نه دا ون له سه را وه به و لا وه بچن، بۆ؟! عروسان نه یان هیشتوه، نه ک قازی محمه د بۆ خۆی پهیخۆش نه بووبی! بهلام قازی محمه د نه یه توابوه به ره له لستی عروسان بکا. نه ما حاجی بابیه شیخ، مه لا مسته فا، حه مه ره شید خان هه موو ته ره فداری نه وه بوون که بهرین تا سه و بگرن، ده وه تی ئیران نه یه ده توانی هیچ بکا، چی ده کرد؟! تو زۆرت له بهر ده ستدا هه یه، نه و ده م باشتر ده کرا له گه له ت ریک که وئ و نیمتیازت به داتی. عروس پیتیان خۆش بووه نازه ریا جیان به و قه سم ته کوردستانه شه وه به خه نه سه ر نازه ریا جانی خۆیان، هه ر که سه ییش نه وه نه سه لمینتی دیاره

باقیرئوف ته واری هه ده فی هه ر نه وه بووه، هه تا وه ختیک وستیان نه وه بکهن که کوردستان بکه نه نوستانیکی نازه ریا جانی ئیران و قازی محمه د وه ک نوستانداریک وا بیت. قازی محمه د گوتی جا نيمه نه گه ر هه ر نوکه ریی بکه یین بۆ ئی ئیه ده که یین و ئی ئیران بۆ نه که یین؟! بۆ له بهر ده ستی فارسه کان نه یین که ئارایین بۆ له بهر ده ستی تورکان

بین که نه رابیته ی نژادی و نه رابیته ی مه زه بیان له گهل نیمه هیه؟! نه گهر ههر نوکهری بیت، نوکهری نیران ده که یین! نه وه حق بوو. حه تا نه وه له خه یالیان بوو که قازی محهمه ده له به یین بهرن که ته سلیمیان نه ده بوو، نه وه کابرایه ک بۆی گیرامه وه که له خودی حکومه تی کۆمار دا بوو ده یان هه ویست قازی محهمه ده بکۆژن ده یان گوت دیکتاتور و کۆنه په رسته نه وه کابرایه ک که بۆ خۆی ده کار دابوو بۆی گیرامه وه!

نه ما هه ده ده که نه وه بوو که قازی نه یده ویست ته سلیمی پیشه وه ری بیت. عروس نه یان ده ویست کوردستان هیچی لێ په یدا بیت، هه میشه نه گهر پیشه رفه تیکیان ده کرد ده یگیترا نه وه، جا نه وه نه لشان ناگوتری به لام ده یی بگوتری نه من پار نیشاره م پیکرد له وه ده مه وه توده کراته کان توندتر هترشم ده که نه سر، نه وه نییه هه ژار ده لێ: "دۆسته بیگانه که نه وده م قزه بوو..." عروسا نه یان پیکرد.

عه لی: وه لا مامۆستا به داخه وه زۆریک له نووسه ره کان حه قیقه ت نا هینه سر کاغه ز.

مامۆستا: نه وه بزانه غه یره ز کاک نه وشیره وان که به شه هاهمه وه نه وه ده لێ که س باسی ناکا! هه ژار نه وه نه ده ی گوتوه: دوسته بیگانه که نه وده م قزه بوو...

عه لی: ده لێن مه لا مسته فا زۆری پێ گوتوه چوه ته بهر ده رگا به دوا یدا به لام له که لی نه چوه؟

مامۆستا: مه لا مسته فا زۆری حه ول داوه و زۆری پێ گوتوه، زۆر که سی تریش پیتیان گوتوه شه وه کۆبوونه وه یان بووه که چ بکه ن هه مسو له وی بوون، سه رانی حیزبی هه مسو به شداری کۆبوونه وه بوون له مه حکمه ی پیشه وا گوتویه نه موقاو مه ت ده که یین که چی به یانی ده بیین نه وه له وه خۆی شاردۆته وه، نه وه له وه بۆی ده رچوه، نه وه نه ده . نه نه وانه که عروس کشانه وه، که نه وده م که نیروی ده ولت تا قه ره موسالیان هات و گیرایانه وه به هار بوو له وه خته وه سه رۆک عه شیره کان و پیاوه ماقوله کان په یوه ندییان به حکومه ته وه بوو! هه مسو نیرتباتیکی ژیرزه مینیان له گهل حکومه تی تاران بووه. وه لاهی نه وه ی بۆ تاریخ ده لیم، کوریک بوو له مزگه وتی نیمه (مزگه وتی حاجی سه ید بایزی) کولتیره ی ده فروشت، حه مه گورگه یان پێ ده گوت نه وده م نوکهری ناغاکانی گه ورکان

بوو دهیگوت نه من ده ده فعهش زیاتر کاغهزم بردووه بۆ سه قز، کاغهزه کهم له ناو چه له نگی
 رۆن، کیتته له ی ماست ناوه، ده مگوت ماست و رۆن و په نیره ده بیهم ده یفرۆشم و بردوومه
 بۆ لای سه رهنگیک یا کار به ده ست و شتی وای حکومت له سه قز، کاغهزی فلان شیخ و
 فلان ناغا بووه، نیستا پتمخۆش نییه نیتوان بیتن کابرا مردووه یان تازه پیره و... تازه
 فایده ی نییه، هه موو په یوه ندیان هه بوو جا شته که ناوا بووه خۆ هیچی به راستی له گه
 قازی محهمه ده بووه زۆریه یان هه به نیتو بوون و له بنه وه له گه حکومت بوون!
 نهوجار نه وه ی ده بوو له گه قازی محهمه ده بیت یانی تووده ی خه لکه که خۆ نه یان ده هیشت
 له گه لی بیت، ناغا رابیتی به یینی کۆماری مه هاباد بووه له گه ره عیتته که، ناخر
 ناغایه کی که خه لک ده خوا چۆن ده توانی غمایه نده ی ره عیت بیت؟! نه وانه هه مووی
 عیله ته ی نه وه بوو کۆمه له ی ژ.ک یان له به یین برد. سه رۆک عه شیرت و کهسانی بانفوز
 له سه رکار بوون و مه سه له حه تیان له گه کۆماری کوردستان نه ده هاته وه و پیاوه چاکه کان
 زۆرترین له ریزی خوار ی بوون.

عه لی: مامۆستا نه من نه وه م بۆ پر سیاره که به داخه وه زۆر تک له نوو سه رانیس
 له وه به شه زوو باز ده ده ن نه ویش نه وه یه: خۆ هه موو ده زانی که پتیشه و ما وه یه ک داوای
 بوونی نه ندامیتی له کۆمه له ی ژ.ک ده کرد له پتیشدا نه یان ده کرد پاشان بوو به نه ندام به
 هه ر حال خۆ هه مووش ده زانی که له هه موو نو سرا وه کانی ژ.ک نه وان دژی ناغا و شیخ و...
 بوون دیاره پتیشه و اش که داوای نه ندام بوونی ژ.ک ی کردووه یانی نه و شتانه ی قه بۆل
 بووه نه دی بۆچی دوا یی که حیزی دیمۆکرات دروست ده بیت و پتیشه و اش ده بیت سه رۆک
 هه موو ره به ران و کار به ده ستانی کۆمار و دیمۆکرات له ناغا و شیخ هه لده به ژیر دین؟!

مامۆستا: نیشته ی نیمه له یه ک شت دایه له کوردستان نه ویش نه وه یه نه گه ر
 که سه یکه مان پت گه وره و باش بوو پتیمان وایه ناب ی هیچ عه یی هه بیت و نه گه ر
 که سه یکه یکه مان پت خراپ بوو پتیمان وایه ناب ی هیچ چاکه ی هه بی، نه وه هه له ییکی
 گه وره یه. کابرایه کی زۆریش خراپ بیت حه تا جاش بیت له وانه یه جارتیک که سه یکت بۆ
 زرگار بکا! ئی وا هه یه زۆر گه وره یه، ماقوله، خزمه تی کوردایه تیش زۆر ده کا نه ما
 منافعی ته به فات ی خۆی مه حفوز ده کا، قازی محهمه دیش وه ک شه خسیه تیکی روحانی با

نفووز و به ده‌سه‌لات زۆر کورد و نه‌ته‌وه‌په‌روه‌ر بووه به‌لام مه‌نافیعی ته‌به‌قه‌ی خۆی هه‌ر له نه‌زه‌ر گرتوه. نه‌وه نه‌زه‌رتیکه له‌و باره‌یه‌وه. نه‌زه‌رتیکی دی هه‌یه که ده‌لێن عرووسان ده‌یان‌ه‌ویست وه‌ک له‌ نێران حیزبی تووده هه‌یه له‌ نازه‌ریا‌یجان فرقه‌ی دیمۆکرات هه‌یه له‌ کوردستانیش حیزبێکی دیمۆکرات بێت که له‌ ژێر نفووزی خۆیان دا‌بێت. بۆیه هاتن ته‌وسیه‌یان کرد که کۆمه‌له‌ی ژ.ک بگۆژدرێ به‌ حیزبی دیمۆکراتی کوردستان و نه‌و هه‌ل و مه‌رج و قه‌یدوبه‌نده‌ی که کۆمه‌له‌ی ژ.ک بۆ وه‌رگرتنی نه‌ندام قایل ده‌بوو نازاد بکری.

مه‌له‌لیان ده‌گه‌یتر که خه‌لک نهمزای بکا که ناوی خۆی له‌ حیزبی دیمۆکرات بنوسێ. بۆچوونێکی تریش نه‌وه‌یه که ده‌لێن کات و شه‌رایت وای ته‌قازا ده‌کرد که کۆمه‌له‌ی ژ.ک خۆی بکا به‌ حیزبی دیمۆکرات. فاسیله‌ی به‌ینی گۆڕانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک ره‌سمه‌ن به‌ حیزبی دیمۆکرات هه‌تا دامه‌زرانی کۆماری کوردستان نزیکه‌ی سێ مانگ بووه که وابێت کۆمه‌له‌ی ژ.ک که هه‌له‌وه‌شاه‌ته‌وه نه‌ندامه‌کانی بیروبا‌وه‌ری کۆمه‌له‌ی ژ.ک یان له‌ بیر نه‌چۆته‌وه. جا بۆیه ده‌بینین له‌ کۆماری مه‌هاباد دا نه‌وعێک تێکه‌ل پێکه‌لی هه‌یه. له‌ لایێک ده‌بینین نه‌فکار و نه‌ندیشه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ.ک به‌سه‌ر کۆمار دا زاله‌ وه‌ک جه‌مه‌وری مه‌هاباد وه‌ک ده‌نگی نیسته‌قلال، ده‌نگی سه‌ره‌خۆیی له‌ په‌رچه‌م و هه‌تێز به‌رگری و بوونی کابینه و وه‌زارتخانه، بوونی کوردی به‌ زمانی ره‌سمی له‌ مه‌داریس و ئیدارات دا. له‌ لایێکی دیکه‌وه، ده‌بینین ناوه‌روکی حکومه‌ته‌که به‌ تابه‌تی له‌ دوا‌یی دا ناوه‌روکی خودموختاری به‌ خۆیه‌وه گرتوه که له‌ به‌عزێک له‌ نه‌ده‌بیاتی مه‌قاماتی حیزبی دا، که‌لیمه‌ی خودموختاری و ئۆتۆنۆمی ده‌بیندرێ، هه‌روه‌ک له‌ قه‌تعه‌نامه هه‌شت ماده‌یه‌یه‌که‌دا هاتوه که زۆر له‌ سه‌ران و روحانیان نهمزایان کردوه. نه‌وه‌ی که له‌ حکومه‌تی کوردستان دا نه‌قشی بووه و کاربه‌ده‌ست بووه سێ ده‌سته بوون: یه‌ک، نه‌ندامانی پێشروی کۆمه‌له‌ی ژ.ک که بوونه حیزبی یا هه‌ر به‌ موسته‌قیلی ماونه‌وه و هاوکاری کۆماریان کردوه که به‌ گیان و به‌ دل‌ خزمه‌تیان به‌ کۆمار و خه‌لکی کورد کردوه. ده‌سته‌ی دوو، نه‌و ره‌ئیس عه‌شیره‌ت و روحانی با نفووزی به‌ ده‌سه‌لات و مالییک که زۆرتری کاره‌کان له‌به‌ر ده‌ستی نه‌وان دا بووه. سێهه‌م، که‌سانێکی که فکری کۆمۆنیستی و وابه‌ستگی جێدیدی به‌ شوره‌وی زال بووه به‌سه‌ر بیروبا‌وه‌ریان دا و هه‌ده‌فی نه‌سلییان بووه. هه‌رچه‌ند له‌ کوردایه‌تیشیان دیفاع

کردوو. جا کۆماری مه‌هاباد له‌و مه‌جموعه‌یه پێکهاتوو. قازی محهمه‌دیش پێشه‌وای کۆماری مه‌هاباد بوو. جا ناتوانین بڵێین که بۆ قازی محهمه‌د که نه‌ندامێکی کۆمه‌له‌ی ژ.ک بوو و پیاویکی رووناکبیر و کوردپه‌روه‌ر بوو بۆ نه‌و سه‌روک عه‌شیره‌ت و نه‌و روحانییه‌ بانفوز و به‌ده‌سه‌لاتانه‌ی هه‌تاوه‌ته‌ کۆماری مه‌هاباده‌وه که له‌ گه‌ڵ بیروباوه‌ری کۆمه‌له‌ی ژ.ک نه‌هاتۆته‌وه! جا نه‌وه مه‌عنای نه‌وه نییه که نه‌وانه خزمه‌تی کۆماریان نه‌کردوو یان نه‌قشیان نه‌بوو به‌لکو زۆریش له‌وانه خلوسیان بوو. قازی محهمه‌د کۆمه‌له‌ی ژ.ک ی قه‌بوڵ بوو نه‌ما هه‌ر نه‌و که‌سانه‌ش که ده‌یان گوت قازی محهمه‌د نه‌بیته کۆمه‌له هه‌ر زوو ده‌یان گوت قازی محهمه‌د قوده‌تی هه‌یه، کۆمه‌له‌ی ژ.ک ده‌خاته ژێرده‌ستی خۆی، ده‌نا له‌ به‌ر نه‌وه نه‌بوو که پێیان وابێ قازی محهمه‌د کورد نییه و کوردایه‌تی ناکا. هه‌ر چۆنیک بێ ته‌قدیر و سه‌رنوشت وای دانا‌بوو که قازی محهمه‌د پێشه‌وا و شه‌هیدی کورده‌ستان بێ!

عه‌لی: مامۆستا له‌ سه‌ر په‌یمانی سێ سنور چ ده‌زانێ؟

مامۆستا: وه‌لا نه‌من له‌ سه‌ر په‌یمانی سێ سنور هه‌یج نازانم هه‌ر نه‌وه‌ی که هه‌موو بیسترومانه بۆ خۆم هه‌یج نازانم زۆر شت له‌ کۆمه‌له‌ی ژ.ک مه‌جه‌وله. نه‌و ده‌م نه‌و شتانه زۆر نه‌هینی بوو له‌ کۆمه‌له‌ی ژ.ک، نه‌و جار حیزبی دیمۆکرات هه‌میشه و یسترویه‌تی ناسه‌واری کۆمه‌له‌ی ژ.ک به‌شاریته‌وه، له‌ هه‌یج کوێ نیوی نه‌بێ، نه‌و جار نه‌عزای کۆمه‌له‌ی ژ.ک قه‌سوریا‌ن کردوو ده‌وای نه‌وه‌ی که حیزبی دیمۆکرات دروست بوو پێیان وابوو که مه‌سه‌له‌که ته‌واو بوو و هه‌یچیان نه‌گوتوو و رابردووی خۆیان بۆ خه‌لک روون نه‌کردۆته‌وه.

عه‌لی: مامۆستا با به‌گه‌رتینه‌وه سه‌رده‌می ئێستا، نه‌من بۆ خۆم ده‌زانم رابسته‌ی مامۆستا زه‌بیحی و شێخ جه‌لال هه‌بوو نایا نه‌و رابسته‌یه له‌ رێگای ده‌فته‌ری جه‌نابه‌وه بوو یان خۆیان رابسته‌یان هه‌بوو؟

مامۆستا: وه‌لا له‌ نه‌وه‌له‌وه له‌ گه‌ڵ ده‌فته‌ری من بوو پاشان بۆخۆیان سازمانی خه‌باتیان پێک هه‌تا یانی نه‌وان لێک نه‌یزیکتر بوون تا له‌ من؛ شێخ جه‌لال که‌سی له‌ ده‌وره نه‌بوو که موخالیفی نه‌یزیک بوونه‌وه‌ی مامۆستا زه‌بیحی بێت.

عه‌لی: ئایا دروسته بلتیم دوای نه‌وه‌ی شیخ جه‌لال سه‌لبی ئومیدی له ده‌فته‌ری ئیوه کرد، چو به‌ره‌و نه‌وه که حیزب و ته‌شکیلاتی خۆی دروست بکا؟

مامۆستا: به‌لتی، نا، زۆر دروسته. نه‌من پتیمخۆش نه‌بوو مه‌لا شیخ جه‌لال حیزب دروست بکا، چونکه له‌و باودۆخه‌دا بۆی نه‌ده‌کرا حیزبیتکی نیسه‌لامی میللی موسه‌له‌حانه دروست بکا چونکه پتیرستی به‌ نینسانی موخلیس و لیهاتوو و موسلمان بوو. نه‌و حیزبیتکی وا که ئایه‌نده‌یتکی بپی پتی هه‌لنه‌ده‌سوورا. به‌لام مه‌لا شیخ جه‌لال ئینسانیتکی نازا، کورد و باسه‌واد و موئمینه و زۆریش له رتی کوردایه‌تی دا هه‌م له زه‌مانی شا و هه‌م له زه‌مانی ئینقلاب دا خزمه‌تی کردوو، خوسوسیاتی باشی یه‌کجار زۆره، نه‌ما زۆر سوئی نیسته‌فاده‌ی لی ده‌کری. نه‌و جار مامۆستا زه‌بیحی که له مه‌هاباد رۆشت رابیته‌ی له گه‌ل من قه‌تبع بوو.

عه‌لی: یانی رابیته‌ی له گه‌ل ده‌فته‌ری مامۆستا هه‌ر نه‌ما؟

مامۆستا: رابیته‌ی له گه‌ل من. خو مامۆستا زه‌بیحی قه‌ت رابیته‌ی وای له گه‌ل ده‌فته‌ر نه‌بووه، نه‌ به‌ کاغه‌ز و نه‌ هیچ. مامۆستا زه‌بیحی هه‌ر چۆن له گه‌ل حیزب نه‌ده‌هاته‌وه، له گه‌ل کۆمه‌له نه‌ده‌هاته‌وه، له گه‌ل نه‌و جه‌ماعه‌ته‌ی ده‌وری منیش هه‌ر نه‌ده‌هاته‌وه. نه‌من نه‌لشان زۆر له جاران باشتی تیده‌گه‌م. نه‌گه‌ر نه‌وجوره‌ی که ئیستا هه‌م نه‌وده‌م بامایه هه‌موو شتیک نۆعیکی دیکه ده‌بوو مه‌سه‌له‌که زۆر فه‌رقی ده‌کرد. نه‌من قه‌د نه‌م ده‌زانی نه‌سه‌لن جه‌ماعه‌تیک که هاومه‌رامن، ده‌شتوانن سه‌به‌ت به‌ یه‌کتر نه‌وه‌نده خراپه‌ بکه‌ن! سه‌به‌ت به‌ یه‌ک به‌دیین نین! هه‌ر به‌راستی پتیمابوو حیزبی دیمۆکرات، نه‌و سازمانانه به‌ هه‌ددتیک له گه‌ل یه‌کتر، خو به‌ خو پاکن قه‌ت نه‌و شتانه سه‌به‌ت به‌ یه‌کتر ناکه‌ن. خو نه‌من نه‌و شتانه‌م نه‌ده‌زانی، دیاره نه‌من کورد بووم و کوردایه‌تیشم کردوو و زه‌ره‌شم له سه‌ر کوردایه‌تی خواردوو، رۆمی ئیرانی زۆری ناخۆش ده‌ویستم نه‌ما نه‌من سیاسه‌تم ناوا نه‌ده‌زانی!

یه‌کیتک له عوله‌ماکانی گه‌وره زه‌می نه‌وجۆره سیاسه‌ته ده‌کا ده‌لتی: په‌نا به‌ خودا، له سیاسه‌ت و لق و پۆیه‌کانی، له سینه‌که‌ی و له ددانه‌کانی. جا مه‌نزووری نه‌و سیاسه‌ته غه‌له‌ته‌یه که رعبایه‌تی هیچ نوسوولتیک تیدا ناکری. ئیستا ده‌زانم بقوا ده‌لتی، ده‌زانم

راست ده‌کا نه‌من پیموا نه‌بوو سیاست ناوایه، به‌لام سیاست له کوردستان و له‌و ولاته دو‌اکه‌وتوانه ناوایه، نه‌لشان چاو له‌ی بکه‌ لیره (ئوروپا) سیاست زۆری فەرق هه‌یه له‌ گه‌ل لای ئیمه، به‌لام له‌وێ له‌ لای خۆمان درۆ ده‌که‌ن، نه‌من نه‌و ده‌م ده‌مدیت به‌یانی له‌ خه‌و هه‌ستاوی درۆ به‌کیان بلاو ده‌کرده‌وه، هه‌زار قسه به‌ نیوی من بلاو ده‌بووه و بۆ پیشه‌رفتی کاری خۆیان و شکستی تهره‌فه‌که‌یان له‌ هیچ شتیکی نه‌ده‌پرینگانه‌وه.

عه‌لی: نه‌و حیزه‌ی قه‌رار بوو دروست بکری به‌ نیوی ئیوه چتان له‌ بیر ماوه، نه‌سله‌ن چۆن بوو، کێ نووسی و قه‌رار بوو چۆن بیت؟

مامۆستا: مامۆستا زه‌بیجی نووسی و نووسراوه‌که‌ی له‌ لای کاک محهمه‌دی موته‌دی هه‌یه نه‌گه‌ر بتداتی باشه.

عه‌لی: نه‌و سه‌رده‌م که له‌ بێژوێ خه‌ریکی نه‌و حیزب دروست کردنه‌ بوون نایا کاک محهمه‌دتان له‌ گه‌ل بوو؟ نه‌و چی له‌ سه‌ر نه‌و حیزب دروست کردنه‌ ده‌گوت؟

مامۆستا: با، پیموایه له‌ گه‌لمان بوو، وه‌لا نه‌و پتی خوش بوو.

عه‌لی: قه‌رار بوو چون بیت نایا وه‌ک حیزبیک وه‌یان وه‌ک چی؟

مامۆستا: قه‌رار بوو به‌ره‌یه‌ک بیت زۆر فوشورده نه‌بیت خه‌لک بخاته چوار چێوه‌یه‌که‌وه، به‌ره‌یه‌کی گشتی بیت وه‌ک نه‌وه‌ی یه‌کیته‌ی نیشتمانی (خه‌تی پان).

عه‌لی: نایا ئیوه له‌ گه‌ل هه‌موو شته‌کانی موافیق بوون یان مونا‌قشه و شت کرا یان هه‌مووی هه‌ر حازر و نووسرا بوو؟

مامۆستا: نه‌ری وه‌لا، گه‌لاله‌بێتکی باش بوو به‌لام به‌دا‌خه‌وه نه‌گونجا.

عه‌لی: مامۆستا پاشی نه‌وه‌ی که مامۆستا زه‌بیجی بز بوو ئیوه چتان بیستوه و یان چتان بۆ کردوه؟

مامۆستا: وه‌لا نه‌من که بیستم زۆرم پتی ناخۆش بوو له‌ گه‌ل شیخ جه‌لالیش به‌حسمان کرد و پیمگوت نه‌تو بیرسه، ته‌حقیقێک بکه‌ بزانه چۆن بووه؟ نه‌ویش گوتی له‌و کابرایه‌م پرسیه‌وه و نه‌ویش ره‌نگێکی هیناوه و بر‌دوه‌وه و چی نه‌گوتوه به‌لام نه‌من یه‌قینم هه‌یه له‌ به‌غدا تیدا چوه، کوشته‌ویانه وه‌ک هه‌موو که‌س که شورت و گووم ده‌بی هه‌ر پێشموایه له‌و ناحیه‌وه که داویان بۆ داناوه و....

عەلی: مامۆستا پرسیارێک هەیه ئێوە پێتان وایه بۆ چی مامۆستا زەبێحی دواى کۆمار له گەڵ کوردی نێران هەر نه گونجا و هەر نیشی نه کرد؟

مامۆستا: ئەو نه سەلەن حیزبی دیمۆکراتی بهر دڵ نه ده کهوت و لیتی رازی نه بوو. پیتی وابوو، حیزبی دیمۆکرات به شێک له حیزبی تووده یه جا منیش پیموایه. دوکتۆر قاسملو نه قشی چاکی بوو که حیزبی دیمۆکراتی له حیزبی توده جوێ کردهوه.

مه لا عدوللا و دوکتۆر شه ره فکه ندی کاری باشیان کرد که حیزبی دیمۆکراتیان دوور خسته وه له حیزبی توده. دیاره فره هنگی توده هەر بوو له ناو حیزبی دیمۆکرات، به لām له باری ته شکيلاتی و سه ره بخوبونه وه دووریان خسته وه له حیزبی توده.

عەلی: باشه مامۆستا، ههروهک ده زانین زه بیهی که هاته وه دیاره دوژمنی هه بوو به لām دۆستیشی زۆر بوو وه کاریشی ده کرد، نایا پێتان وایه ئەو نه ویا له زیره کی دۆژمنه کانی بوو که تیدا چوو یان دوسته کانیشی نه وه نه بوون که بتواندری له سه ریان حیساب بکری؟ چون نه من پیموایه هه له ی سیاسی کرد و تیشدا چوو! هەر نه و کاره بوو به باعیسی مه رگی!

مامۆستا: مامۆستا زه بیهی بۆ نه و کاره ی پێیان کرد نه ده بوو، مامۆستا زه بیهی ئینسانێک بوو کاری وی کاری سیاسی بوو، کاری نه و نه وه نه بوو که رابسته بیت و بچیت چه ک پێتی ... نه و کاری نه وه نه بوو کاکه! کاری مامۆستا زه بیهی کارێ سیاسی بوو، هەر که سه شه خسیهت و بلیمه تی له یه ک شتدا هه یه، مامۆستا زه بیهی قه د نه وه نه بوو یه ک فیشه ک باوی، کاری نه و نه بوو، به ره ره کانی قه ت له گه ل هیه چ که س نه کردوه غهیره ز به ره ره کانی به نووسین و به قه لēm و سیاسهت. نه و هه موو شه ره بوو له کوردستانی عێراق قه ت له هیه کۆیه ک نه و وه ک شه ره کەر نه بووه، به لām به بیروباوه ر و به قه لēm شه ری له گه ل ده کردن و موباره زی ده کرد، نه و کاره کاری نه و نه بوو ئیشتبای گه و ره نه وه بوو که نار دیان بۆ نه و کاره، نه وه ئیشتبای گه و ره بوو به راستی! وه شته که ش نه وه نه بوو به عوموم، به لām بهیری لێ نه کراوه. مامۆستا زه بیهی نه و ئینسانه نه بوو، مامۆستا زه بیهی ده بوو بیهی تی کاری سیاسی پێ بکه ی، مامۆستا زه بیهی کوا بۆ نه وه ده بوو بینیری بۆ ده و له تی به عس و نه و هه مووه چه که ی پێ بهی تی.

عەلى: له سەر حاميد بهگى جوانرۆ چ دهزانن؟ رابيتهى نهو و زهبيحي چۆن بوو؟
ماموستا: نهمن زۆر نازانم هەر نهوهنده دهزانم چريکهکان گرتيان و کوشتيان،
دوايه شيخ جهلال زۆرى حەول دا و زۆرى يارمهتى ژن و منالى دا. نهوى من بيستومه
عهولاي ئيقدامى دهخالهتى تيدا بوو.

نهوجار له لايهكى ديكهوه كهس هيچى بۆ نهكراوه، هەر ههموو شكهستيان
خواردوو، ههموو نهيزانيوه، خۆ حيزى ديمۆكرات نهو ههموو نينسانه گهورانى له
دهست داوه، هەر وهدوى نهوه كهوت خومهينى حەقى بداتن! خۆ هيچى نهدايه! ههموو
پياوه گهورهكانيشى به كوشت چوون!

نهو شكهسته، شكهستى يەك نهفەر و دوو نهفەر نيبه، ههموو ئۆپوزيسۆنى
ئيرانى له بهرامبەر جهمهورى ئيسلاميدا شكهستى خوارد و يەك دوو نيرو و جههتتيك و
دوو جههت نيبه، هەر ههموو له موقابيل واندا شكهستيان خواردوو، نهما له كوردستان
گهورهترين زهره نهوه بوو كه نيتمه نهو كهسانهى له دهست خومهينى ههه دههاتن ئى نيتمه
نهبوون، نيتمهش باوهشمان بۆ دهگرتنهوه و له باوهشى خۆمان داويشتن، نهوه يەكتيك له
گهورهترين ههلهكانه، نهوه ئيستاش دهستى لى ههلهناگرين، نهوه نيبه هەر ئيستاش
وادهكهين!

نهمن دهلتم نهوجار نهگهر شتتيك له كوردستانى ئيران بىي دهبى حهرهكهتى ميللى
بىي، غهيره حهرهكهى ميللى حهقهن روو به شكهسته، پاريش بۆ پهيامى نهو رۆز گوتم
لهوى بهولاوه دهبى دهرس وهريگرين و خۆمان بين و غهيرهز خۆمان هيچكس ريگا
ندهين! مهنزوروم نهويه كه ميللهتى كورد بۆخۆى بۆ مهسهلهى ميللى و بهدهست هيتانى
حقوقى نهتهوايهتى كار بكا و له گهه بىگانه تتيكهه نهبى و ئيعتيماد بهوان نهكا.

هەر به كۆمهله كه نهو جهماعهته هاتن (مهنسورى چيكمهت و ...) رۆژى ههوهه
پيتمگوتهن له خوراسانهى بوون هاتن گوتم مهيكهن، ئيشتباههكهين! هەر رۆژى ههوهه
منيش و مام جهلاليش له سەر نهوه موتهحيد بووين پيمان گوتهن مهيكهن، له گهه وانه
تتيكهه مهبن، نهوهندهى من نهسيحهتى كۆمهلهم كردوو كه گلهم نهيهتهوه سەر. زۆرم بىي
خراب بوو، زۆرم بىي ناخۆش بوو!

عەلی: باشە مامۆستا! کۆمەلە ئیستا کە بۆی دەرکە وتوووە بۆ رەخنە یەک لە خۆ ناگرن؟

مامۆستا: ئەو پرسیارت کە دەبێ لە خۆیانی بپرسی!

عەلی: پێتوایە مامۆستا زەببەحی بە چ ھۆتیک لەبەین چوو؟

مامۆستا: ئەمن شکم لەو داناییە کە تۆتەنە بوو، گوزارشی لێدرا بسوو، کە گەراوە تەحتی تەعقیب بوو و دوو ھۆلە نێوخەلک دا باس دەکری. یەک کە دەلێن لە گیرفانی دا نامەی مام جەلالی لە باغەل داہوو کە ئەو نازانم راستە یان نا؟ ھۆیکە دیکە ئەو یە کە وەختیک چوون و ئەو ئەسلەحەیان ھێناوە و قیسە تێکی زۆری کەوتۆتە دەست یەکیستی نیشتمانی، لەسەر ئەو مۆتە ھەم بوو و لەبەر ئەو ئیعدام کراوە. دیارە ئەو ھەش و یدە چۆ وای چۆنکە ئینسانی خراب لە دەورووبەریان بوو و شتی ناواش ناشارد ریتەو و بە ھەر شتێک بێ دەگاتەو بە مەرکەز. جا ئەو ھۆی ئەو بوو کە شەھید بێ.

عەلی: زۆر سیاس مامۆستا، نامۆگاریتان چییە؟

مامۆستا: وەلا ھەول بەدە ھەر چی مامۆستا زەببەحی نووسیویتی وەدەستی بخە لەلای مام جەلال... ئەو جار ژیاانی خانەوادەگی و لە سەر کۆمار و کۆمەلەی ژ.ک و.... ئەو جار بزانە ئەو شتانی نووسیویتی وەک قاموسە کە لە لای کتیبە؟ ھەر چەند تا بەعسی عێراق نەرووخت زۆر شت دیاری ناکا. ئەو جار ھەر کەس قسەت بۆ دەکا، ئەمنیش کە قسەم بۆ کردووی تەحتی تەئسیری قسەکان واقیع مەبە بۆ خۆت تەحلیلی بکە و لێکی بەدەو، چون دەبێ ئەگەر شت دەنووسی جەنەبە عیلمی ھەبیت، دەبێ لیکدانەوت ھەبیت ھەر کەس لە سەر بینشی خۆی قسە دەکا، جەتا ئەگەر بۆت بکری لە گەل چەند نەفەرێک ئەو کارە ی بکە.

عەلی: مامۆستا گیان زۆر، زۆر سیاس و زۆر مەمنوونم بۆ ئەو وەختە ی بۆت تەرخان کردم.

مامۆستا: زۆرم پێخۆش بوو، وەلی ئەسلان ئەتو کە ئەو ھەموو کارانەت کردوو، ئەمن پێمانەبوو، تو یە کجار زۆرت بۆ ئەو شتە کار کردوو، ئەمن ئەسلەن

پټموانه بوو نه تو ناوا جیددی وه دوای که وتووی، نه وهی کردووته یه کجار زوره، به راستی زورم پټخوشه، بیستبووم شتیکی وات به دهسته وهیه وهلی پټموانه بوو ناوا به رټک و پټکی و جیددی کردووته.

عهلی: وهلا نه من یهک هه ده فم هه یه، نه ویش نه وهیه تا نه و جیگایه دی ده کری میژوو بز منالانی نیمه به راستی بنووسری و بیټته درس بز نه سلی داهاتوو، پټمخوش نییه تاریخ ته نیا ته عریف و ته مجید بی، پټمخوشه حقیقه ته کان روون بکرتنه وه. ماموستا: دیاره نه وه نامانجیکی که ورهیه و پیروزه و نومیده وارم نه وانه دی ده ست ده به نه قه لیم نه و نامانجه یان هه بی.

عهلی: دیسان زور سپاس.

چہند و توویتری

نامہ‌ی

نامه‌ی کاک سه‌لاخوودینی موهته‌دی

خۆشه‌ویست و به‌رێز کاک عدلی که‌ریی

نامه‌ی دووه‌ه‌مت گه‌یشت و چاو‌م روون بۆه. سوپاس بۆ نه‌وه‌ی به‌سه‌رت کردوومه‌وه، سو‌راغت گرتووم و پرسپارت لێ‌کردووم. بۆ ناگاداریت نامه‌که‌ی یه‌که‌م‌یشت که‌ زووتر نه‌مدی‌بوو سه‌ره‌نجام دۆزرایه‌وه!

من هه‌ول ده‌ده‌م سه‌باره‌ت به‌ مامۆستا زه‌بیجی چیده‌زانم و چه‌ند‌م ناگا لێ‌یه، به‌ کورتی به‌لام به‌ رۆشنی بی‌خه‌مه‌ به‌رده‌ست.

هه‌ندیک له‌و زانیاره‌ - که‌ ره‌سمی و گشتین- له‌ راستیدا به‌شیک‌ن له‌ به‌سه‌ره‌ات و می‌ژووی بزووتنه‌وه‌ی رزگاری‌خو‌ازی گه‌لی کورد، چونکه‌ زه‌بیجی خۆی یه‌که‌یکه‌ له‌ یاری‌کار و پاله‌وانه‌کانی سه‌ر شانۆی سیاسه‌تی کورد به‌ درێژایی نزیک به‌ نیو سه‌ده‌.

ئێستا که‌ تۆ قۆلت لێ‌هه‌لمالی‌وه‌ بۆ‌کۆ‌کردنه‌وه‌ و سا‌غ‌کردنه‌وه‌یان جێ‌گای رێز و سوپاسه‌.

هه‌ندیک‌ی دی‌که‌ پێ‌دا‌چو‌ونه‌وه‌ و زین‌دو‌کردنه‌وه‌ی برێک یاد و یادگاری خۆشه‌ویستی خۆ‌من که‌ نه‌گه‌ر جار و بار و به‌ ده‌گه‌من، وه‌ها بۆنه‌ و بی‌انوویه‌ک هه‌لنه‌که‌وئ، کئ ب‌لئ، له‌ هه‌شارگه‌ی دله‌وه‌ یه‌که‌سه‌ر بارگه‌ لئ نه‌نێن بۆ هه‌وارگه‌ی گ‌ل‌ک‌ۆ؟!

بۆ‌بو‌وژاندنه‌وه‌ و هارو‌وژاندنی هه‌نگی بی‌ره‌وه‌ریه‌کانم، بۆ‌وه‌گه‌ر خه‌ستنه‌وه‌ی قه‌له‌می شه‌که‌ت و شکاو‌م دی‌سان سوپاس!

لێت پرسیم: چۆنم زه‌بیجی ناسی و له‌ کۆئ یه‌که‌م جار چاو‌م پیتی که‌وت؟
دوو که‌س له‌ ژبانی مندالیمه‌وه، له‌ ناو خه‌یزان و بنه‌ماله‌ی ئێمه‌دا حازری غایب بوون. حوزو‌وری‌کی بی‌پسانه‌وه‌ی به‌رده‌وامیان هه‌بو‌وه‌ بئ نه‌وه‌ی خۆیان له‌ وئ بن: زه‌بیجی و هه‌ژار.

له دانیشتن و باسکردن، له گێڕانهوه‌ی نوکته و بیره‌وه‌ری، له شتێعر خوتندنه‌وه و کێشه‌ی سیاسیدا - که هه‌میشه‌ بازاریان گه‌رم بوو چه‌ له‌ کۆری ناوخۆ و چه‌ له‌ مه‌جلیسی میوانداری دیوه‌خاندان - هه‌رگیز سایه‌ی سنگینی نه‌و دوو ناوه‌، نه‌ وه‌لانراوه‌ و نه‌ له‌ یادکراوه‌.

هه‌موو ورده‌کاری سه‌باره‌ت به‌ ژيان و به‌سه‌رهات و ره‌فتار و گوشتار و قه‌د و بالا و سه‌ر و سیمای نه‌و دوانه‌ له‌ ناوتینه‌ی خه‌یاڵدا نه‌خشی به‌ستبوو.

هه‌ر بۆیه‌ش کاتیک خۆم گه‌وره‌ بووم و هاڤه‌ ناو کۆری خه‌بات و کوردایه‌تی و پاشان چوومه‌ رێزی شۆرش له‌ کوردستانی عێراقدا و له‌وێ نه‌و دوو پیاوه‌ نه‌فسانه‌یی و نه‌فسوناویه‌م دیت، هه‌روه‌ک کتیبیک و ابون هێنده‌ت پێشه‌کی و ره‌خنه‌ و لیکۆلینه‌وه‌ له‌سه‌ر خوتند بێته‌وه‌، به‌ر له‌ دیتن و به‌ ده‌سته‌وه‌ گرتنی ده‌زانی چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌ و چه‌ند فه‌سله‌ و له‌ کوێ باسی چیده‌کا!!

من چه‌ند مانگی‌ک بوو له‌سه‌ر به‌ریاری «کۆمیته‌ی به‌رپوه‌به‌ری یه‌کیه‌تی خوتندکاری کورد له‌ زانستگا‌کانی ئێران» و «کۆمیته‌ی تارانی ته‌شکیلاتی حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێران» که‌ له‌ یه‌که‌مین دا نه‌ندامی دامه‌زرێنه‌ر و له‌ هه‌ر دووکیاندا نه‌ندامی به‌رپوه‌به‌ر بووم چووبووم بۆ کوردستانی عێراق که‌ هه‌روا سالتیک که‌مه‌تر بوو شۆرشێ چه‌کارانه‌ی نه‌یلوول ده‌ستی پێک‌ردبوو.

کاتیک له‌ به‌غدا کودیتا کرا و عه‌بدولکه‌ریم قاسم کوژرا و عه‌بدولسه‌لام عارف و حیزبی به‌عس هاڤه‌ سه‌رکار من له‌ گه‌ڵ سه‌ید عه‌بدولای ئیسحاقی (ئه‌حمه‌د توفیق) و سوله‌یمانی مو‌عینی (فایق نه‌مین) له‌ لای مه‌لا مسته‌فا بارزانی بووین و تازه‌ خه‌ریک بووین له‌ ناوچه‌ی ناکو و پیرانه‌وه‌ به‌رپوه‌نه‌وه‌ بۆ سه‌نگه‌سه‌ر و پشه‌در.

شه‌ره‌ستا، ته‌قه‌ی توپ و ته‌یاره‌ به‌را و زۆری پێنه‌چوو گوشتوگۆی کوردان له‌ گه‌ڵ ده‌وله‌تی تازه‌ی به‌غدا ده‌ستی پێک‌رد.

له‌ گه‌ڵ وه‌فدیکی تیکه‌ڵ له‌ نوته‌ره‌انی ریک‌خراوه‌ی حیزبی و پیاوانی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی عێراق به‌ ناوی "وه‌فدی شه‌عبی" چه‌ند که‌سی‌کیش له‌ کورده‌کانی به‌غدا ده‌ره‌فتیان هێنا و خۆیان که‌یانه‌ کوردستان. به‌مجۆره‌ له‌ شاری "چوار قورنه‌" بۆ یه‌که‌م جار

چاوم به همزار کهوت و "نهمه چدرخی به هم‌موو ژینم دا" نهم چاو پتیکه‌وتنه بوو به مایه‌ی پتیکه‌وه ژیان و هاومالیسه‌کی چهند ساله‌مان و تا کاتی گه‌پانه‌وی من بۆ کوردستانی ئیتران (۱۹۶۵) مه‌گه‌ر نیش و کاری پتویست لیتی جیا کردینه‌وه ده‌نا لیتک دانه‌براوین.

کاتیک جه‌وله‌ی پشده‌ر و بیتوین ته‌واو بوو، نۆره‌ی کۆبه‌هات که هم‌یه‌که‌مین نه‌ورۆزی به‌ نازادی لی بگیری و هم‌یه‌که‌مین کۆنگره‌ی گشتی شۆرش کوردستانی تیدا بیه‌ستری.

ماوه‌ی مانه‌وه و هه‌سانه‌وه‌مان له‌و شاره‌دا ته‌واو توولانی بوو، دیار بوو خانه‌خوتی روو خوش و مالخوش دهنی میوانی تامه‌زۆ و ژهم مردووی ده‌دا که خۆی به‌ ورده‌کارانه‌وه خهریک کا و مالاوایی وه‌دوا بخا.

مامۆستا همزار و من له‌ گه‌ل جه‌ماعة‌تی تایبه‌تی ده‌وروبه‌ری مه‌لا مسته‌فا له‌ مالی «کاکه‌ زیاد» میوان بووین و من به‌ چاوی خۆم هم‌موو نه‌و شتانه‌م ده‌دیت که کاتی خۆی له‌ زمان بابم و خزمه‌کان و خه‌لکی دیکه‌ش سه‌باره‌ت به‌ به‌خشه‌نده‌یی و دلاوایی و بالا ده‌ستی «حه‌مه‌ ناغای کۆبه‌» بیستبووم و له‌سه‌ر ده‌می لاوی و میتردمندالیدا هه‌ر وام ده‌زانی که شتیر و نه‌قل و نوکته‌ی سه‌باره‌ت به‌ حه‌مه‌ ناغا، چیرۆک و نه‌فسانه‌یه‌ و وه‌ک باسی نازایه‌تی روسته‌م و سه‌خواه‌تی حه‌ته‌م ته‌نیا بۆ گه‌رم کردنی مه‌جلیس و په‌روه‌رده کردنی لاوان ده‌گێردیته‌وه!! به‌لام ئیستا نه‌و شتانه‌ی له‌ خه‌ون و خه‌یالی مندالانه‌مدا ساله‌ها کوروشمه‌یان کردبوو و خهریک بوون ده‌بوونه‌ واقیع و وه‌دی ده‌هاتن:

مه‌لا مسته‌فای بارزانی هم‌موو رۆژی ده‌دیت و له‌ مه‌جلیسی داده‌نیشتم و نامه‌ و فه‌رمانه‌کانیم ده‌نوسین. کاکه‌ زیادی کۆپی حه‌مه‌ ناغای کۆبه‌ خانه‌ خۆیمه‌، همزار هاوده‌می هه‌میشه‌ییمه‌ و وا ئیستا نۆره‌ی زه‌بیجی یه‌!!

کۆبه‌ یه‌که‌م دیدار:

من له‌ گه‌ل مامۆستا همزار بۆ نوستن و هه‌سانه‌وه‌ ده‌چوینه‌ مالی «مام قادر» که زۆر خوشه‌ویست و به‌ریز بوو له‌ لای کاکه‌ زیاد و هه‌ر له‌ به‌شیک له‌ قه‌سه‌ره‌که‌ی کاکه‌ زیاد دا گۆشه‌یه‌ک بۆ ژیاانی خۆی و مال و مندالی ته‌رخان کرابوو. چهند رۆژی یه‌که‌م

نهمده‌زانی مام قادر کیتی به‌لام ده‌مزانای کوردی ئیرانه و ناشیه‌وی زۆر له‌سه‌ر رابوردوی خوی قسه‌ بکا. مالی هم‌زار ناوه‌دان بی چما ده‌یه‌تشت که‌س به‌ نه‌یتی و نه‌ناسراوی بی‌نیته‌وه؟ به‌لای مام قادریش له‌ کۆنه‌ پیاوه‌کانی ده‌وره‌ی جومهوری کوردستانه‌ و هه‌ر ئه‌و که‌سه‌یه‌ که‌ من زۆرم شت له‌سه‌ر بیسته‌وه. ئه‌وه «سه‌عیدی حه‌مه‌ قاله‌ی» مه‌شه‌وره‌ که‌ ده‌گوترا یه‌که‌مین و ته‌نیا ترۆپی سیاسی ده‌وره‌ی جومهوری ئه‌نجام داوه‌ و ته‌قه‌ی له‌ «مه‌حمودیان» کردوه‌ و دوا‌ی رووخانی کۆمار روی کردوه‌ته‌ کوردستانی عێراق.

ماوه‌یه‌ک له‌ پشده‌ر و بیستۆین خه‌ریکی کشت و کال و تووتنه‌وانی و سه‌وزیخانه‌داری بووه‌ و سه‌ره‌نجام به‌ ناوی «مام قادر» له‌ لای کاکه‌ زیاد له‌ کۆیه‌ خوی گرتوه‌ته‌وه‌. مام قادر ده‌وله‌مه‌ند نه‌بوو، به‌ کاری رۆژانه‌ و ئاره‌قی ناوچاوانی خوی له‌ رنگای باغه‌وانی و گولکارییه‌وه‌ ده‌ژیا، به‌لام هه‌ر چیم له‌ هه‌رکه‌س بیستبوو یا له‌ هه‌ر کتیبیک دا خوتند بووه‌ له‌سه‌ر جوامیری و ماله‌خۆشی و پیاو چاکی و دلپاکی هه‌موویم له‌و پیاوه‌ و ژن و منداله‌ میه‌ربه‌نه‌که‌یدا به‌دی کرد که‌ خوی په‌نا نشین بوو به‌لام ببوو به‌ داله‌ی ناواره‌ و هم‌زاران!

ئیواره‌یه‌ک مام قادر پیتی راگه‌یاندین که‌ مامۆستا هم‌زار و من زووتر دیوه‌خانی کاکه‌ زیاد به‌ جی به‌یتلین و بۆ نانی شه‌و بگه‌رتینه‌وه‌ مالی نه‌وان.

له‌ به‌رده‌رگای مالی مام قادر، پیتی که‌ له‌ ژووری و پیتی که‌ له‌ سه‌ر ریسمه‌ی ده‌رگا، کابرایه‌ک به‌ جل و به‌رگی نه‌فه‌ندی یه‌وه، ده‌سته‌ پیاو ره‌شتاله‌، سه‌ر که‌میک رووتاه‌، له‌ج و لیو نه‌ستوو و پر له‌ زه‌رده‌ی پتکه‌نین به‌رامبه‌رمان راوه‌ستا بوو. مامۆستا هم‌زار له‌ پیشه‌وه‌ بوو، یه‌کتریان له‌ نامیزگرت و نه‌وجار نۆزه‌ی من هات:

- "پیش ئه‌وه‌ی ماچت که‌م با لیت به‌رسم ئه‌و کاتی من له‌ کوردستانی ئیران بووم کاکه‌ ره‌حمان کوپیکی مندالی هه‌بوو ناوی سه‌لاحوددین بوو تو هه‌ر ئه‌وی و ناوی خۆت ناوه‌ «مسته‌فا» یا کوپیکی دیکه‌ی؟"

دیار بوو مام قادر نه‌وه‌نده‌ی زانیبووی بۆی گتیا‌بووه‌. باس و بیره‌وه‌ری یه‌ کۆنه‌کانم بۆ زیندو بوونه‌وه‌ و زانیم خه‌ونیکی دیکه‌ی دیرنم هاتۆته‌ دی - "مسته‌فا چی له‌ بیژن که‌متره‌؟"

- "نافه‌رین دیاره وه‌ک بابت زیره‌کی!"

هه‌ژار هه‌لیدیاه: "هه‌رچی له‌ مشک‌ی بٚ هه‌مبانه‌ی ده‌برئ!"

شه‌و و روژتیک پٚکه‌وه‌ بووین. زه‌بیچی به‌ نه‌ئینی هاتبوو ده‌بوو زوو بگه‌رٚته‌وه‌.
له‌و ماوه‌دا جگه‌ له‌ زۆر نه‌قلتی کۆن و نوئ و گالت‌ه و نوکته‌ که‌ نه‌و سٚ پیاوه‌
ناوداره‌ی ده‌وره‌ی ژ. ک و جوم‌ه‌ه‌ووری ده‌یان گٚترایه‌وه‌ و منیش گوت‌گرتیکی گه‌نجی
ناره‌زوومه‌ند بووم، چهند نوکته‌م له‌ مامۆستا زه‌بیچی و هه‌ژار بیست که‌ خۆم قه‌تم له‌ بیر
ناچٚته‌وه‌ و بۆ تۆش که‌ بیژگرافی نووسی زه‌بیچی، زانینیان پٚوسته‌:

۱- هه‌ر که‌ کودیتای دژی عه‌بدولکه‌ریم قاسم ده‌ستی پٚکردوو، ژماره‌یه‌کی زۆر
نه‌فسه‌ر و فه‌رمانده‌ی له‌شکر به‌ تایه‌ت هٚیزی هه‌وایی و فره‌که‌خانه‌ی که‌رکووک
ویستوویانه‌ له‌ دژی کودیتا راه‌رن و به‌ یارمه‌تی کوردان که‌رکووک بگرن، زه‌بیچی که‌
مه‌سه‌وولی که‌رکووک و به‌غدا بوو له‌ ناو پارتیدا، له‌ گه‌لیان رٚیک ده‌که‌وئ و نه‌خشه‌که‌
ده‌کٚشٚ و نه‌م خه‌به‌ره‌ش راده‌سپٚرتٚ و داوای وه‌لامی به‌ په‌له‌ ده‌کا. مه‌کته‌بی سیاسی
پارتیش داوای موافه‌قه‌تی سه‌رۆک ده‌که‌ن، به‌لام مه‌لا مسته‌فا پٚشنیاره‌که‌ په‌سند نا‌کا و
پیلانه‌که‌ سه‌ر ناگرئ.

۲- له‌سه‌ر نووسین و چاپ و بلا‌وکردنه‌وه‌ی گۆفاری نیشتمان ده‌یگوت:

"له‌سه‌ر داخوازی کۆمه‌له‌ی ژ.ک کاک قاسمی ایله‌خانی زاده‌ مالٚیکی به‌کری گرتبوو
له‌ ته‌ورٚز که‌ به‌ رواله‌ت مه‌نزل و دیوه‌خانی نه‌و بوو، به‌لام له‌ واقیعه‌دا شوتنی ده‌سته‌ی
نووسه‌رانی نیشتمان بوو. دوا‌ی نه‌وه‌ که‌ گۆفاره‌که‌ ناماده‌ی چاپ ده‌بوو، ده‌برایه‌
چاپخانه‌یه‌ک که‌ سه‌ر وه‌ «خه‌لیفه‌گه‌ری نه‌رامنه‌ی نازه‌ریایجان» بوو له‌ ته‌ورٚز و له‌وئ چاپ
ده‌کرا. جارتیکیان میوانٚیکی زۆر هاتن و هه‌ندٚکیان سه‌رۆک عه‌شیره‌ت و پیاوی
کۆنه‌په‌رستی ناسراو بوون که‌ به‌ ده‌ستووری ده‌وله‌تی ئیتران له‌ هه‌موو جٚگایه‌ک ده‌گه‌ران و
جاسووسیان وه‌ ولاتی خستبوو بزائن سه‌رۆکه‌کانی کۆمه‌له‌ کٚن و نیشتمان له‌ کوئ چاپ
ده‌کری. من و هه‌ژار و دلشادی ره‌سوولی له‌ ژووری په‌نای نه‌م دیوه‌خانه‌ خه‌ریکی نووسین
و رٚیک‌خستنی نیشتمان بووین و ده‌رگایه‌کمان له‌به‌یندا بوو که‌ له‌ لای خۆمانه‌وه‌ دامان
خستبوو نه‌وه‌کوو که‌ سی‌ک ده‌ستٚیکی پٚوه‌ نٚ و بکرت‌ته‌وه‌. گوتمان لی‌بوو با‌سی کۆمه‌له‌

دەكرا و سەرەنجام قسە گەيشتە سەر نىشتەمان. يەككىك لە سەرۆك عەشیرەتەكان كوتى: وەك بىستوو مە ئەو رۆژنامەيە ھەتيوى سۆفى مینە و ھەتيوى مەلای بۆر ھەلیدە سووپتەن! كاك قاسمىش كوتى: باوەر ناکەم وابێ، ئەو رۆژنامەيە مەقالەى زۆر موھیمی تێدايە، ھەتەن پیاوی زۆر گەورە و زانا دەینوسن، بەلام ئەگەر راست بێ و ئەو دوو ھەتيو ھۆتیرییە بە سەرى رابگەن دەولەتى ئێران نەدەبوو لێیان بترستى و خوشیان تى بگەيەنێ! ئێمە گوتمان بە ھەرکەو نابوو دەستیشمان بە دەمانەو گرتبوو ناکا خۆمان بێ رانەگيرى و پرمەى پتەكەينى ئێمە ئەو شاكارە سەير و گرینگەى نەيتنى كاری كۆمەلە ناشكرا بکا".

۳- يەككىك لەو نەقلاتەى گرینگى مێژوویی ھەيە بەلام لەو مەجلیسەدا ھەزار ھەر لە بەرگی گالتە و نوكتەدا دەيگتیرايەو ئەو ھوو: كاتىك زەبيحى دەكەوتتە بەر بى مېھرى و توورەيى پتەشەوا قازى محەممەدەو، ھەزار دەچتە لای پتەشەوا و دەست دەكا بە گيتیرانەوێ نوكتەيەكى سەير كە بەسەر سەيدە شينەى خالۆزای ھاتبوو، لە جەنگەى دلشادی و پتەكەينى پتەشەوا ھەزار داواى ليتخوشبون و نازادى و ناشتەبونەو لە گەل زەبيحى لیدەكا و پتەشەواش قەبوولى دەكا. بەلام لەسەر چى پتەشەوا لە زەبيحى توورە ھوو؟

ئەو ھى لە كاتى گەنجى و لە بنەمالەى خۆمانم بىستبوو، ھەر ئەو ھوو كە ئیستا ھەزار بۆى دەكوتم:

زەبيحى دامەزرتەر و بەرتووبەر و شەخسى يەكەمى كۆمەلەى ژ. ك ھوو، بەلام پتەش دامەزرانى كۆمەلەش ھەزار ھەر ھاتوچووى مالى زەبيحى كردوو. ئەو كاتەش زەبيحى لە مالى خويان ژوورتكى ناو ناو «وہ تاغى سوور» و لەوئى كتيبى خوتندوو تەو و مەشقى مەقالە نووسىنى كردوو. ھەزار كە بە تەمەن چووكەتر ھوو زۆر كەوتووتە ژێر تەئسیری بېر و بەرنامەكانى زەبيحى يەو. وا ديارە پەيوەند لە گەل حيزبى ھىوا و بانگ كردنى ئەفسەرانى نازادىخوازى كوردستانى عێراق بۆ بەشداری كردن لە دامەزراندنى كۆمەلە، نەخشەى زەبيحى ھوو و زۆر كار و پەيوەندى سياسى و ميللى و ديپلوماسى گرینگ كە ھەمووى لە ژێر رتیبەريى زەبيحى دا كراو. ئەو دەور و دەسلەتەى زەبيحى

به‌رده‌وام بووه تا کاتی نه‌ندامه‌تی پتیشه‌وا قازی محمده له ناو کۆمه‌له‌ی ژ.ک دا قازی محمده داوای نه‌ندامه‌تی ده‌کا و زه‌بیحی له دژی نهم داوایه راده‌وه‌ستی و زۆریه‌ی سهرکردایه‌تی نه‌و کاته‌ی کۆمه‌له له وه‌لو‌تسته‌ی زه‌بیحی پشتیوانی ده‌که‌ن. پاشان نۆزه ده‌گاته روسه‌کان که بۆ سهرکردایه‌تی کۆمه‌له و بۆ زه‌بیحی فشار دیتن و نهم گتیره و کتیشه‌یه ماوه‌یه‌کی درێژ ده‌خایه‌نت و سهره‌نجام زه‌بیحی و سهرکردایه‌تی کۆمه‌له ته‌سلیم ده‌بن و قازی محمده له ژنیر نازناوی «بینایی» ده‌بیته نه‌ندامی کۆمه‌له‌ی ژ.ک. نهم وه‌لو‌تسته سایه‌یه‌کی سارد و سه‌نگین ده‌خاته سهر په‌یوه‌بندی شه‌خسی نتوان پتیشه‌وا و زه‌بیحیدا. هۆی دووه‌هم ده‌گه‌رتنه‌وه سهر جیا‌وازی ستراتیژ و دوورنومای سیاسی نه‌و دوو شه‌خسیه‌ته. له کاتیکدا زه‌بیحی لایه‌نگری په‌ک‌گرتنه‌وه له گه‌ل پارچه‌کانی -یکه‌ی کوردستان و راگه‌یانندی سهره‌خۆی بووه، پتیشه‌وا لایه‌نگری هاوکاری له گه‌ل گه‌لانی دیکه‌ی ناو نئیران و وه‌رگرتنی خودم‌وختاری یا ههر چه‌شنه مافیتکی مومکین له چوارچیوه‌ی نئیراندا بووه. نه پتیشه‌وا دژی هاوکاری له گه‌ل پارچه‌کانی دیکه‌ی کوردستان بووه و نه زه‌بیحی دژی هاوکاری له گه‌ل گه‌لانی نئیران، به‌لام هه‌ دووکیان وه‌ک دوو سیاسه‌مقداری خاوه‌ن نه‌زهر، لایه‌نگری دوو ستراتیژی جیا‌واز بوون و ههر بۆیه‌ش "سهر پشکی په‌که‌م" یا "اولویت" ه‌کانیان په‌کی نه‌ده‌گرتنه‌وه.

تاران، دیداری دووه‌هم

من له سه‌ره‌تای سالی ۱۳۴۴ شه‌مسی به‌رامبه‌ری ۱۹۶۵ میلادی دوا‌ی نه‌وه‌ی که ریگای هه‌موو هه‌لسو‌وپرانیکی سیاسیم لێ به‌سترا و ده‌رگای کاری نه‌هتیشم به‌ هۆی چاوه‌دێری توندی نه‌حمده توفیق و ده‌سه‌لاتی تاقانه‌ی بارزانی و وه‌رچه‌رخانی سیاسه‌تی نئیران به‌ره‌و پشتیوانی له‌و ده‌سه‌لاته‌ نه‌ویه، لێداخرا بریارم دا بگه‌رتمه‌وه نئیران و ده‌ستم کرد به‌ ته‌واو کردنی خۆتێندنه‌ نیوه‌ چله‌که‌ی دانیشه‌که‌ده‌ی حقوق له‌ زانکۆی تاران. مه‌کته‌بی سیاسی پارتیش که پتیشو‌وتر له‌ دژی رێک که‌وته‌که‌ی مه‌لا مسته‌فا و عه‌بدولسه‌لام عارف ده‌ستیان دا‌بووه‌ چه‌ک، له به‌رامبه‌ر هاوکاری سیاسی و عه‌سکه‌ری بارزانی و به‌غدادا تاق مانه‌وه و پشتیوانیی نئیرانیش به‌ درۆ ده‌رچوو، ناچار پاشه‌کشه‌یان کرد بۆ ناو خاکی نئیران و له هه‌مه‌دان و تاران نیشته‌جێ بوون. وام له‌ بیره‌ هاوین بوو که

ماموستا «عومەر مسته فا- عومەر ده بابە» داوای دیداری باو کمی لیکردم و کوتی ناشنایه کم له گه له. کاک عومەری رهحمەتی ئوتومبیلیکی دوو ده رکە ی لیده خوری و کابرایه ک له پشته وه دانیشتبوو که دانه بهزی و داوای له باو کم کرد که نه ویش بهیته پشته وه و من و کاک عومەر له پیشه وه دانیشتن.

نازانم چه ندی خایاند و نازانم که ی نارام بوونه وه، به لام من و عومەر ده بابە بیده نگ و چه په ساو دوو پیاومان ده دیت که ده ستیان له ملی یه ک کردبوو به گوپ و به کوئ ده گریان.

ماموستا زه بیچی نه ندای مه کته بی سیاسی پارتی دیوکرات و له کاتی رویشتی جهماعه تدا و ا بزائم مه سئولی نهو باله ی پارتی له ناوخوی کوردستانی عیراق بوو. ده مزانی هاتوو ره فیه کانی بیینی و سه باره ت به کاری خویان کوئبوونه وه و ته گبیر بکه ن. له گه له نه وه ش دیار بوو ریسکیکی زۆر گه وه ی کردوو به لام لهو کاته دا من هۆشی نه وه م برابوو، سه رم داخستوو، بیرم رویشتبوو، بیومه رتبهاری میژوو:

ده وه ی په هله وی یه کم و دیکتا تۆزی و وه حشه تم ده دیت و سرت و خورتی هیشتا کال و کرچی لاوان، دیتم دوو فروکه ی ره ش گه یشتنه سه ر شاری مه هاباد و "بۆمی رهحمه تیان" بهرداوه

به بلاو بوونی دوو په ر ناگاهی بوو بلاو نه رته شی شه هه نشاهی!

مه هاباد - دلّه هوشیار و زیندوو ه کی موکوریان- میوانداری نیشتمان په روه رانی گه رمین و کویتستانه. باغی مکییل قه ره بالغه، هه ر یه ک دی و یه ک ده روا و کهس نازانی چه باسه و چه ده قه ومی، سه ره نجام دایکی نیشتمان لهو زگه ش ده بیته وه و کۆمه له ی ژ. ک چاوی به دونیای روون ده پشکوئ!

به هۆی یاری و نومایشی «میر میرین» کۆمه له ده سه لاتنی خۆی ده رده خا و روژنامه کانی تاران زیره یان لیه له ده ستی: "با میر مه هاباد شوخی نکنید!"

منداله وردکه به کۆلانا ندا راده کهن و به هه موو هیزیان هه را به رز ده که نه وه:

"ته گه ر مه ردی، کوپی کوردی ... و روژنامه کانی ئیران دیسان ترسیان لیده نیشتی:

"پسر کرد چه می گوید؟" نهو جار سه ر کردایه تی کۆمه له به ریار ده دا وه لامی بداته وه.

ئه‌و پیاوه‌ی ئه‌ورۆ به‌رگی مه‌لایانی پۆشیوه و ریشی هه‌شتوه‌ته‌وه و له زانکۆی تاران ده‌رسی هه‌دیس و قورئان ده‌لیته‌وه ده‌بیینم له‌به‌رده‌م ناوه‌ندی کۆمه‌له به‌ جل و به‌رگی کوردی ده‌مانچه له‌به‌ر پشتین به‌ سیمای گه‌نجانه‌وه وه‌ستاوه و مه‌قاله‌که‌ی ده‌خوێنته‌وه: "جواب پسر کرد". هه‌زار وه‌ک خۆی ده‌لی نووسراوه‌که‌ی خۆی له‌ گیرفانی ده‌خاته‌وه و زه‌بیحیش مه‌قاله‌که‌ وه‌رده‌گرێ، له‌ خوێشیان ماچی ده‌کا و به‌ په‌له‌ ده‌ییا بۆ چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی، هه‌یجی پتی ناچی له‌ هه‌موو کوردستان باس هه‌ر باسی "جواب پسر کرد"!! کاک عومه‌ر هه‌ودای خه‌یالی پساندم و پرسیری کرد: کوێ باش و بێ شکه؟ من ته‌جریش و نیاوه‌رانم پێشنیار کرد. به‌شی زۆری ئه‌و رۆژه پتکه‌وه بووین و ئه‌و دوو که‌له‌ پیاوه‌ی جیهانی سیاسه‌ت و نه‌ده‌ب و فه‌ره‌نگ و کوردایه‌تی -دوور له‌ چاوی چه‌ته- خه‌می کۆنیان به‌ بادا و هیوای نوێیان هه‌تا گوێی و سه‌ره‌نجام زه‌بیحی هه‌ر چۆن له‌ ناکاوه‌ قوڵیوو، هه‌روا بێده‌نگیش بزر بوو.

بیتوران، دیداری سیه‌م

شه‌ری سی مانگه‌ له‌ ناخه‌ری هاوین و سه‌ره‌تای پایزی سالی ۱۳۵۸ (۱۹۷۹) خه‌ریک بوو به‌ قازانجی کوردان ده‌شکاوه. هه‌ترشی ته‌رته‌ش و پاسداری ئیترانی روه‌ی کردبووه‌ کزی و لاوازی، په‌لاماری پێشمه‌رگه‌ی کوردستان به‌ره‌و به‌رزی و به‌ هه‌تری ده‌وێشت. ده‌وله‌ت خه‌زایاری مۆله‌ت و ماوه‌یه‌ک بوو بۆ پشوو تازه‌ کردنه‌وه و خۆسازدانی نوێ داوای وتووێژی ده‌کرد. ئه‌وه‌کات حه‌یزبی دیموکرات پتی خوش بوو به‌ ته‌نێ بچینه‌ موزاکه‌رات و ناماده‌ی وه‌فدێکی هاوبه‌ش نه‌بوو. مام جه‌لال که‌وته به‌ینه‌وه و هه‌یه‌تیک به‌ سه‌روکا‌یه‌تی، مامۆستا شیخ عه‌یبه‌ددین و نوێنه‌رانی کۆمه‌له و چریکی فیدایی له‌ دیتی بیتورانی ناوچه‌ی سه‌رده‌شت موفاوه‌زاتی ده‌ست پێکرد.

له‌ لایه‌ن ده‌وله‌تیه‌وه‌ داریوشی فروه‌هر وه‌زیری کار، عه‌یبه‌توللای سه‌حابی جیگری سه‌روک وه‌زیر، هاشمی سه‌بباغیان وه‌زیری ناوخۆ و چه‌ند ئه‌فسه‌رێکی پایه‌به‌رزی له‌شکری به‌شدار بوون.

له‌و کۆبوونه‌وه‌دا له‌ نیوان داریوشی فروه‌هر که‌ سه‌روکی وه‌فدی ده‌وله‌ت و منیش که‌ "که‌چه‌ په‌ی!" وه‌فدی کوردستان بووم قسه‌ هه‌ل به‌زیه‌وه: من پێم چه‌قاندوه‌ له

"خودموختاری" نایه‌مه خواری و نه‌ویش له‌سه‌ر نه‌وه په‌لاماری توندم دینیتته سه‌ر و ده‌لێ تۆ تیکده‌ری! سه‌ره‌نجام من هه‌م به‌ دژایه‌تی وه‌فدی ده‌وله‌ت و هه‌م بۆ ره‌خه‌ له‌ وه‌فدی کوردستان که بێده‌نگ و بێهه‌لویتست بوون مه‌جلیسم به‌ جێ هێشت!

وا دیاره‌ کاک نه‌وشیروانیش له‌ بیه‌ره‌وه‌رییه‌کانی خۆیدا هه‌ر نه‌وه‌نده‌ ناوی منی وه‌بیه‌ر ده‌که‌ویتته‌وه‌ که گوناھی رێک نه‌که‌وتن و به‌ ئاوات نه‌که‌یشتنی کوردان به‌خاته نه‌ستۆی من!!

له‌ هه‌ر حالدا نه‌و رۆژه‌ دوا‌ی تۆران و به‌ جێهێشتنی موزاکه‌رات شانسی نه‌وه‌م په‌یدا کرد که بۆ جاری سێهه‌م له‌ ژیا‌ندا کوتویر مامۆستا زه‌بیحی بیه‌ینه‌وه‌.

نه‌و جاره‌یان دیداره‌که‌مان درێژخایه‌ن تر، تێرا‌دیوتر و تێر و ته‌سه‌ل تر بوو. دوا‌ی کۆتایی کۆبوونه‌وه‌کان، هه‌موو لایه‌ک له‌ بێوران را روومان کرده‌ گوندی بێژۆی له‌ ناوچه‌ی ئالان و له‌وێ هه‌ر که‌س بۆ خۆی مال و مه‌قه‌رریکی ساز کرد.

وه‌ک بزانه‌م دوا‌ی ته‌گبیه‌ر و له‌سه‌ر په‌سند و پێشنیاری مام جه‌لال له‌و کاته‌ به‌دوا‌ی زه‌بیحی هاوکاری خۆی له‌ گه‌ل مامۆستا شیخ عیزه‌ددین و ده‌فته‌ره‌که‌ی ده‌ست پێک‌کرد و له‌ گه‌ل مام کاک سه‌عدی موهته‌دی که‌ دۆستی دێرین و هاورێکی کۆن و زۆر خوشه‌ویستی یه‌کتر بوون یه‌کیان گرته‌وه‌ و به‌ جووته‌ خانویه‌کی چکۆله‌یان بنیات نا و زۆرتری کاته‌کان هه‌ر پێکه‌وه‌ بوون.

زه‌بیحی هه‌له‌وه‌دای چی بوو؟

نه‌گه‌ر به‌ته‌وێ به‌ ته‌سه‌لی وه‌لامی نه‌و په‌رسیاره‌ت وه‌ ده‌ست که‌وێ ده‌بێ بچینه‌ ناو قسولایی و به‌رینی خه‌باتی میلی و رزگاربخوازی گه‌لی کورد له‌ هه‌ر چوار پارچه‌ی کوردستاندا به‌ درێژایی نزیک به‌ نیو سه‌ده‌.

من نه‌ توانا و نه‌ ته‌مای نه‌وه‌م هه‌یه‌. په‌رسیاره‌که‌ی من ته‌نیا بۆ نه‌و ماوه‌ کورته‌ی سه‌رده‌می شۆشه‌ که‌ مامۆستا زه‌بیحی گه‌رابۆوه‌ بۆ کوردستانی نێران ١٣٥٨ (١٩٧٩).

نه‌وه‌نده‌ی من تێی گه‌یشتم زه‌بیحی دوو نامانجی بۆ خۆی دیاری کردبوو له‌وپه‌ری دژواری و ئالۆزیدا به‌لام به‌وپه‌ری دلسۆزی و نیشتمانپه‌روه‌ری یه‌وه‌.

نامانجی یه‌که‌می نه‌وه‌ بوو به‌ تیرێک دوو نیشان بشکێنتی یانی چه‌ک و یارمه‌تی

له ده‌وله‌تی عێراق وەرگرێ بۆ نوپوزیستی کوردستانی ئێران و له هه‌مان کاتدا به نه‌یتی به‌شی شۆرشگێڕانی کوردستانی عێراق به تایبەت یه‌کیه‌تی نه‌یشتمانی کوردستانی لێ بدریت.

یارمه‌تی وەرگرتن بۆ حامید به‌گی جاف ته‌نیا یه‌ک نمونه‌یه‌ له‌م سیاسه‌ت و ستراتیژیه‌.

زه‌بیحی که مامۆستا یا باشر بلێم خوای کاری نه‌یتی و پلان و نه‌خشه‌ دانانی ورد و فریو‌دانی دوژمن بوو، نه‌گه‌ر له‌ هه‌ر ولاتیکی دیکه‌ی جیهاندا ژیا بایه‌، تا ئیستا به‌ ده‌یان کتێب و رۆمان و فیلمی له‌سه‌ر ساز ده‌کرا. وه‌ک زۆر که‌سی دیکه‌ش که له‌و جیهانه‌ مه‌رمووز و پرمه‌ترسییه‌دا کار ده‌که‌ن، سه‌ری خۆی له‌سه‌ر باوه‌ڕ و مه‌رامی کوردانه‌ و نه‌یشتمانپه‌روه‌رانه‌ی خۆی دانا و نه‌وه‌ش چاوه‌پوان نه‌کراو نه‌بوو. به‌تایبەت که ژماره‌ی نه‌و که‌سانه‌ی دژی نه‌م نامانجه‌ بوون و ده‌نگ و ده‌ستیشیان ده‌گه‌یشته‌ ده‌وله‌تی عێراق، که‌م نه‌بوون.

سه‌یر نه‌وه‌یه‌ له‌سه‌ر داخوازی مام جه‌لال و به‌رنامه‌ و ده‌ستووری زه‌بیحی بۆ حامید به‌گی جاف که به‌شی زۆری چه‌که‌کانی به‌ سه‌ر پێشمه‌رگه‌کانی یه‌کیه‌تی نه‌یشتمانیدا دا به‌ش بکات، زه‌بیحی ده‌که‌وتنه‌ به‌ر شه‌پۆلی غه‌زه‌بی ده‌وله‌تی عێراق و سه‌ری تیدا ده‌چی، جا هه‌ر خه‌یرخوایه‌ک خه‌به‌ره‌که‌ی به‌ گوێی «موخابه‌رات» راگه‌یانده‌بێت! که‌چی نوپوزیستی چه‌په‌روه‌ی ئێران له‌ کوردستان (چریکی فیدایی) جا به‌ عه‌قڵی خۆیان یا به‌ فیتی خه‌لکی خۆمالی حامید به‌گ ده‌گرن و ده‌یکووژن به‌ تاوانی خزمه‌ت به‌ ده‌وله‌تی عێراق! به‌راستی میژوو که‌ڕ و کوێر و لاله‌!!

دووه‌مین نامانجی زه‌بیحی نه‌وه‌ بوو که له‌ رووخانی رژیی شا و بۆشایی له‌ کوردستانی ئێراندا که‌لک و هه‌رگرێ بۆ وه‌ده‌یه‌تانی خه‌ون و ئاره‌زووه‌ له‌ میژینه‌که‌ی که به‌ دامه‌زراندنی کۆمه‌له‌ی ژ. ک ده‌ستی پێکرد و تا کو‌تایی ژیا‌نی ده‌ستی لیه‌نه‌گه‌رت نه‌ویش به‌ریا کردنی «حیزبکی جه‌ماوه‌ری شۆرشگێری میلی و سه‌ربه‌خۆیی خواز» بوو.

له‌ بێژووی مامۆستا زه‌بیحی و کاک سه‌عدی موه‌ته‌دی دوا‌ی پرس و ته‌گه‌یر له‌ گه‌ل مامۆستا شیخ عیزه‌ددین له‌سه‌ر دامه‌زراندنی حیزبکی وه‌ها ته‌وافوق ده‌که‌ن. نه‌و بیره

پاشان له کۆبوونه‌وه‌یه‌کی گشتی ئەندامانی ده‌فته‌ری مامۆستادا هەر له بێژووی به‌ دوور و درێژی گو‌فتو‌گو‌ی له‌سه‌ر ده‌کړی.

به‌ پتی نه‌و قسه‌ی مامۆستا مه‌لا عومه‌ری عه‌سری بۆی گێټراومه‌ته‌وه -جگه‌ له‌ خۆی- تیکرای ئەندامان و به‌شدارانی کۆبوونه‌وه‌که‌ له‌سه‌ر پیکهاتنی حیزب رازی و یکنه‌نگ ده‌بن. من نه‌ له‌ پێشدا پرسم پیکراوه‌ و نه‌ له‌و کۆبوونه‌وه‌شدا به‌شداریم کردووه‌ و نه‌ ناگاداری پرپار و به‌رنامه‌یه‌کی وه‌ها بووم.

له‌ راستیدا سه‌ره‌رای هه‌موو در‌دو‌نگی و ده‌نگۆی ناو هیزه‌ سیاسی یه‌کانی نه‌و سه‌رده‌مه‌ی کوردستان من قه‌ت نه‌ ئەندامی کۆمه‌له‌ی شو‌رش‌گێری زه‌حمه‌ت‌گێشانی کوردستانی ئێران بووم و نه‌ هه‌رگیز ئەندامی ده‌فته‌ری مامۆستا شیخ عیزه‌ددین. هه‌رچه‌ند له‌ گه‌ل هه‌ر دووک لا دۆستایه‌تی و هاوکاری نزیکم هه‌بوو.

دوای نه‌و کۆبوونه‌وه‌ و به‌یار‌دانه‌ گه‌شتیه‌ من له‌ لایه‌ن مامۆستا زه‌بیحی و کاک سه‌عه‌ده‌وه‌ بانگ کراوم بۆ سه‌ردانیان له‌ خانووه‌ چکۆله‌که‌یان له‌ ده‌ره‌وه‌ی دێی بێژووی و نه‌سه‌ر چۆنیه‌تی به‌رنامه‌ و به‌یاره‌کان ناگادار کراوم. منیش وه‌عه‌دم پێدان له‌ ده‌ره‌وه‌ی به‌شکیلات هه‌ر یارمه‌تیه‌کم له‌ده‌ست بێ در‌یغی نه‌که‌م.

مامۆستا زه‌بیحی دوای ناماده‌ کردنی گه‌لاله‌ی په‌یره‌ و پرۆگرامه‌که‌ نامه‌یه‌کیشی ره‌گه‌ل خه‌ستبوو بۆی ناردبووم و داوای لیک‌رده‌بووم بۆچوونه‌کانی خۆم و گۆزانکاری پتووست هه‌ر له‌سه‌ر ده‌قی نووسراوه‌ ده‌سخه‌ته‌که‌ی نه‌و بنووسم تا باشت‌ر بتوانی به‌راوه‌ردیان بکات. منیش نه‌و داخوازییه‌م به‌جێ گه‌یاند و نامه‌که‌ی هه‌ر چۆن به‌ عومه‌ری کاک سه‌عه‌دا بۆ ناردبووم، دوای ده‌ست لێدان هه‌ر به‌ودا بۆم به‌ری کردووه‌.

نایا به‌شداري نه‌کردنی من -وه‌ک ده‌لێن- خه‌لک‌یک‌ی زۆری دلسارد و سه‌ره‌نجام پرۆژه‌که‌ی پووچه‌ل کردووه‌ته‌وه‌؟ نه‌و قه‌زاوه‌ته‌ هاسان نییه‌. به‌لام له‌و قه‌زاوه‌ته‌دا نه‌وه‌ له‌به‌ر چاو ناگیرئ که‌ نه‌و حیزبه‌ ئەندامانی ده‌فته‌ری مامۆستا شیخ عیزه‌ددین پرپار بوو بیک‌ی بێن، من نه‌ ئەندامی ده‌فته‌ر بووم و نه‌ له‌ کۆبوونه‌وه‌ و به‌یاره‌که‌دا به‌شدار بووم. ته‌نانه‌ت مامۆستا عومه‌ری عه‌سری -به‌ پتی گێټراوه‌ی خۆی- له‌ کۆبوونه‌وه‌ی گشتی دووه‌مه‌دا که‌ په‌یره‌ و پرۆگرامه‌که‌ ناماده‌ و پێشکه‌شی به‌شداربووان کراوه‌ یه‌ک‌یک له‌و

ره‌خانه‌ی ئەو خۆی گرتوویه‌تی ئەو به‌ووه که سه‌لاحود دینی موهته‌دی که نه‌ندامی ده‌فته‌ر نییه‌ بزجی ده‌ستی له‌ گه‌لاله‌ی په‌په‌ره و پرۆگرامه‌که‌ داوه‌!

به‌لام دوا‌ی له‌به‌ر چاو گرتنی ئەو خاله و ته‌نانه‌ت به‌ فه‌رزی به‌رفراوان کردنی حیزبه‌که‌ من بۆ به‌شداریم نه‌کرد؟

له‌ راستیدا به‌شیک‌ی شه‌خسی و به‌شیک‌ی سیاسی بوو. به‌شه‌ شه‌خسییه‌که‌ی ئەو به‌ووه که من دوا‌ی سه‌اله‌ها سه‌ره‌خۆی سیاسی و له‌ سه‌ر پتی خۆراوه‌ستان، کورد کوته‌نی "فتری کاسه‌ی به‌ جوئ" ببوم و زۆر به‌ زه‌حمه‌ت ده‌متوانی له‌ چوارچێوه‌ی ئەو حیزبه‌ یا هه‌ر حیزبیک‌ی دیکه‌دا خۆم قه‌تیس که‌م.

خانوه‌ رملینه‌ له‌ لام خوش بوو به‌لام لێم ده‌رووخوایه‌وه، نیسته‌ش هه‌ر وام!! به‌شه‌ سیاسیه‌که‌ی له‌وه‌دا خۆی ده‌نانه‌ که ئەو حیزبه‌ تازه‌یه‌ له‌سه‌ر ئەو قه‌ناعه‌ته‌ داده‌مه‌زرا که: بۆشاییه‌کی گه‌وره‌ی سیاسی له‌ناو جه‌ماوه‌ردا هه‌یه‌ که له‌ دوو جه‌مه‌سه‌ره‌که‌یدا دیمۆکرات و کۆمه‌له‌ چه‌قیون و له‌ ناو‌راستدا جێگایه‌کی هه‌راو هه‌یه‌ بۆ حیزبیک‌ی سێهه‌م.

راستی ئەو کاته‌ من باوه‌رم به‌و بۆشایی به‌ نه‌بوو. شه‌ری سێ مانگه‌ رووداوێکی گرینگ و کاریگه‌ر بوو له‌ نه‌خشانده‌ن و دیاریکردنی سیمای سیاسی کوردستاندا. خه‌باتی سیاسی و دیمۆکراتیک‌ی به‌رفراوانی ناو تووده‌ی خه‌لک، جیتی خۆی دا‌بوو به‌ شه‌ری پارتیزانی و موقاوه‌مه‌تی نیشتهمانی. ئەوانه‌ی شه‌ره‌که‌یان ره‌هه‌به‌ری ده‌کرد یانی حیزبی دیمۆکرات و کۆمه‌له‌ جه‌ماوه‌ری خه‌لک و خوتنده‌واریان له‌ ناو خۆیاندا به‌ش کردبوو.

ئەوه‌ راسته‌ و حاشای لێ نا‌کری، سه‌ره‌رای ئەوه‌ دانه‌مه‌زاندنی ئەو حیزبه‌ش هه‌له‌یه‌کی گه‌وره‌ی سیاسی بوو که من هه‌رگیز حاشا له‌وه‌ش نا‌که‌م. به‌لام هه‌له‌ی گه‌وره‌تر ئەوه‌ بوو که ئەم پرۆژه‌یه‌ له‌ چوارچێوه‌یه‌کی زۆر فراوانتر، به‌ شتیه‌یه‌کی ره‌سمی و نا‌شکرا و به‌ به‌شدارێ زۆریه‌ی ژنان و پیاوانی زانا و سیاسی و میلی و شۆرشگێری ناسراو و باوه‌ر پێکراوی ناو خه‌لک و جه‌ماوه‌ری ئەوسای کوردستان له‌ سالێ ۱۳۵۷ (۱۹۷۸-۱۹۷۹) که فه‌زایه‌کی سیاسی له‌بار و کراوه‌ هه‌بوو، شۆر و شه‌وقی گشتی هه‌بوو، داخوازی و ناماده‌بی میلیه‌ت هه‌بوو، هێشتا هاوکاری و یه‌کیه‌تی ناو ریزه‌کانی

گهل پته‌و بوو نه‌نجام نه‌درا. بۆچی نه‌یننی کاری، ورده‌کاری و خه‌باتی چه‌کداری به‌سه‌ر کاری ناشکرا و گشتی و سیاسیدا زال بوو؟

ته‌نیا له‌م حاله‌ته‌دا بوو که نه‌خشه‌ی ژبانی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی کوردستانی نیران گۆزانیکی گه‌وره‌ی به‌سه‌ردا ده‌هات. به‌لام نه‌گه‌ر نه‌و پرۆژه‌ی که مامۆستا زه‌به‌یحیش پیتشنیاری ده‌کرد سه‌ری گرتبایه‌ نه‌ویش ته‌ئسیر و شوینه‌واری خۆی هه‌ر ده‌بوو هه‌ر چه‌ند به‌ راده‌یه‌کی که‌متر و له‌ چوارچیوه‌یه‌کی ته‌سک تر‌دا.

له‌ هه‌ر حالدا بۆچوونی من که له‌ کۆمه‌لگای نه‌وسای کوردستان له‌ نیوان کۆمه‌له‌ و دیمۆکراتدا گوايه «بۆشایی نه‌ماوه» ناواقیع بینانه‌ بوو. درێژێ تێکۆشان بۆ دامه‌زراندنی حیزب:

شه‌ری سێ مانگه‌ به‌ سه‌رکه‌وتنی پیتشمه‌رگه‌ و نازاد کرانه‌وه‌ی شاره‌کان و گه‌رانه‌وه‌ی سه‌رکردایه‌تی و خه‌لکی سیاسی هه‌موو لایه‌نه‌کان بۆ سه‌ر جێ و رتیی خۆیان کۆتایی پته‌هات و بیری پتکه‌یتنانی نه‌و حیزبه‌ هه‌ر درێژێ هه‌بوو به‌ نه‌وه‌ی من ناگایه‌کم له‌و که‌ین و به‌ینه‌ هه‌بێ چونکه‌ من دوای رووداوه‌که‌ی کۆبوونه‌وه‌ و موزاکه‌ره‌ی بیوران تازه‌ له‌ هیچ هه‌ینه‌تێک و ده‌سته‌یه‌کی وتووێژی کوردان له‌ گه‌ل ده‌وله‌ت به‌شداریم نه‌کرد و هه‌ر به‌و پیتیه‌ هاتوچووم بۆ شاری مه‌هاباد و باقی شاره‌کانی کوردستان زۆر که‌م کرده‌وه‌ و زیاتر له‌ ماله‌ خۆم له‌ بۆکان خه‌ریکی سه‌ریه‌رشتی کردنی ژبانی خۆم و خانه‌واده‌که‌م بووم. به‌لام به‌ پیتی گیترا نه‌وه‌ی محه‌مه‌دی موهته‌دی برام که نه‌ندامی ده‌فته‌ری مامۆستا بوو به‌لام له‌ کۆبوونه‌وه‌ی یه‌که‌می ده‌سته‌ی دامه‌زرێنه‌ر له‌ بێژوێ ناماده‌ نه‌بوو چونکه‌ نه‌و کاته‌ ناردار بوو بۆ سه‌فه‌ری ئوروپا و دوای گه‌رانه‌وه‌ی بۆ کوردستان بۆ ماوه‌یه‌ک سه‌ریه‌رشتی ده‌فته‌ری پێ سپێرداربوو، گوايه دوای نیشته‌جێ بوونه‌وه‌ی سه‌ر له‌ نۆتی مامۆستا و ده‌فته‌ره‌که‌ی له‌ مه‌هاباد، دیسان باسه‌که‌ بووژاوه‌ته‌وه‌. محه‌مه‌دی موهته‌دی زۆر لایه‌نگری نه‌م پیتشنیاره‌ و دامه‌زراندنی حیزب بووه‌ و به‌ توندی پشتیوانی لێ کردووه‌، به‌شیک له‌ نه‌ندامانی ده‌فته‌ر رۆیشتن له‌سه‌ر نه‌م پرۆژه‌یان به‌لاوه‌ په‌سند نه‌بووه‌ و مامۆستاش بۆ خۆی له‌ نیوان نه‌و دوو بۆچوونه‌دا دوو دل بووه‌. به‌ پیتی گیترا نه‌وه‌ی محه‌مه‌د، مامۆستا لای وابوو "له‌ گه‌ل دامه‌زراندنی حیزبێکی وه‌هادا، حیزبی دیموکرات و کۆمه‌له‌ هه‌ر دووکیان

دژایه تیمان ده‌کهن و نئیمه‌ش هیزمان نییه بۆ پاراستنی خو‌مان" محهمد پیتشیار ده‌کا پرس به مام جه‌لال بکری و داوای یارمه‌تی سیاسی و عه‌سکه‌ری لئی بکری. مام‌وستا پیتشیاره‌که‌ی به‌لاوه په‌سند ده‌بی و محهمد له‌گه‌ل جه‌ماعه‌تیک وه‌ری ده‌که‌ون بۆ ناوزه‌نگ و تووژه‌له بۆ دیداری مام جه‌لال. له‌وئ له‌گه‌ل مام جه‌لال و کاک نه‌وشیروان داده‌نیش و راسپارده‌کانی مام‌وستا و بۆ‌چونه‌کانی خۆی و ده‌وری مام‌وستا زه‌بیحی یان بۆ باس ده‌کا.

به‌گوێره‌ی گیترا نه‌وه‌ی محهمد که من نه‌وکات ناگادار نه‌بووم و ساله‌ها دواتر زانیمه‌وه مام جه‌لال ده‌لتی "لتی رامه‌وستن و دلتیا بن له‌هیچ یارمه‌تی و پشتیوانییه‌ک دریغیتان لئی ناکه‌ین به‌تایه‌ت بۆ په‌روه‌رده‌کردنی کادری سیاسی و عه‌سکه‌ری و هر پیتداو‌ستییه‌کی دیکه‌شتان" کاک نه‌وشیروان ده‌لتی "دلتیا بن نه‌ونده‌خه‌لکتان لئی کۆ ده‌بیتسه‌وه نه‌وکات خۆتان نازانن چۆنیان بحاوتنه‌وه، هر ئیتستا به‌سه‌دان که‌سی خۆتنده‌وار و رووناکبیر و شاری و دێهاتی روو ده‌که‌نه‌نئیمه و پرسمان پیتده‌کهن، نئیمه هه‌موو نه‌وانه به‌ره‌ورووی نئسه ده‌که‌ینه‌وه" محهمد ده‌لتی له‌گه‌رانه‌وه‌دا گوزارشی سه‌فه‌ره‌که‌ی خۆی و راسپارده‌کانی مام جه‌لالی بۆ مام‌وستا شیخ عیزه‌ددین گیتراوه‌ته‌وه، به‌لام تا نه‌و گه‌راوه‌ته‌وه نه‌ندامانی ده‌فته‌ر به‌خودی مام‌وستاشه‌وه، ساغ بی‌بونه‌وه له‌سه‌ر ره‌دکرده‌وه‌ی پرۆژه‌ی دامه‌زرانی حیزب، له‌باتیان قه‌رار کرابوو له‌هر شارێک مام‌وستا نوێنه‌ریک دابنێ و خه‌لکی عه‌لاقه‌مه‌ند با له‌ده‌وری نه‌و نوێنه‌رایه‌تییه‌ کۆ بی‌نه‌وه. محهمد ده‌لتی "له‌نه‌جامدا مام‌وستا زه‌بیحی نا‌ه‌ومید بوو روێشته‌وه بۆ نه‌و دیو منیش سارد بوومه‌وه له‌کارکردنی جیددی له‌چوارچێوه‌ی ده‌فته‌ری مام‌وستادا و سه‌ره‌نجام به‌یاری گه‌رانه‌وه‌ی ئورووپام دا بێ نه‌وه‌ی که په‌یوه‌ندم له‌گه‌ل ده‌فته‌ریش یه‌کجاری پساندبێ."

هه‌لوێستی دیمۆکرات و کۆمه‌له به‌رامبه‌ر ئیده‌ی دامه‌زراندنی حیزبێکی سێهه‌م: من نه‌وکات نه‌ونده‌نزیک نه‌بووم له‌حیزبی دیمۆکرات تا له‌نزیکه‌وه شتیک له‌سه‌رکرده‌یه‌تی خۆیا نه‌وه بی‌یستم به‌لام له‌گه‌ل سه‌رکرده‌یه‌تی کۆمه‌له -سه‌ره‌رای جیاوازی بیر و باوه‌ر و ستراتیژی سیاسی- دۆست بووم و زۆر جار له‌سه‌ر رووداوی سیاسی نه‌وسه‌رده‌مه‌ گوفتوگۆ و پرس و را‌گوێنه‌وه‌مان ده‌بوو. له‌هه‌موو نه‌و ماوه‌دا قه‌ت له‌لایه‌ن

سەرکردایەتى كۆمەڵەو پێكەيتنانى حیزبى سێهەم یا هەلوتست و بۆچوونى كۆمەڵە لە گەڵ من كەم تا زۆر باسى لى نەكراوە.

من ئەوەندەى لەناو برێك خەلك دا بە چەپ و لایەنگر و تەنانەت بە سەرۆكى كۆمەڵە لە قەڵەم دەدرام ئەوەندەش لە ناو كۆمەڵەدا بە ناسیونالیست و لایەنگرى كوردستانی گەورە دەناسرام هەر بۆیەش من لەو بابەتانەدا «مەحرەمى نەسرار» نەبووم. لە وەلامى پرسیارەكەتدا دەبى بلتیم ئەگەر كەسانى دۆستى كۆمەڵە لە ناو دەفتەرى مامۆستادا لەو بارەو لە لایەن كۆمەڵەو نامۆگارییان پێدراى بۆ دژایەتى و تێكدان، بەراستى ناگادار نیم و ناتوانم بە گۆترە رایەك دەربرم!

برای خۆشەویستم كاك عەلى! من بەو هەموو بێوازی و دوورە پەرتزێیەو، وا لەسەر داواى تۆ تەوشى مێژوو نووسین و بیرەوهرى گێڕانەو بووم. ئەگەر جارى وا هەیه باسیكى لاوەكىم هێناوەتە گۆڕى مەبەستم كردنەوى دەلاقەیهك بوو بۆ روشنى خستنه سەر باسەكەى مەربووت بە مامۆستا زەبىحى. ناچار ناوى زۆر كەسم بردوو كە بەشێك لەوانە زیندوون. رەنگە هەندێك لەو قسانەى من بە مەسەلەحەتى خۆیان یا گونجاو لە گەڵ راستى نەزان و بیانەوێ رەدى كەنەو یا راستى كەنەو. هەقى خۆیانە و گەردنیاى خۆش و نازا بێ!

من بە نیاز نیم بەرپەرچى كەس بدەمەو و لە گەڵ كەشیش شەرە بیرەوهرى ناكەم. تەنیا ئەوێ پێم راست بووێ و لە بیرم ما بێ بۆم نووسیوى. لە هەر جێگاى كەش بێر و هۆشم یارمەتیا نەدایم و هەلەیان پێكردبم داواى لێبوردن لە خەلك و مێژوو دەكەم بەلام بە هەر حال خۆم بەرپرسي نووسراوەكەى خۆم بە شەرتێك نامەكەم بێ كەم و زیاد بلاو بكرێتەو و نەكەوتێتە بەر تێلای سەر و گۆئ شكێن و نەخرێتە ژێر یاسای گۆلبرێر!!

لێبوردن خوازێ!

لە كۆتاییدا دەمەوێ سەلەها داوى شەهید بوونى زەبىحى داواى لێبوردن بكەم نەك هەر لە لای خۆمەو بەلكو لە لایەن هەموو گەلى كورد و شۆرشى كوردستانیشەو كە بەراستى قەدرى ئەو سیاسەتدار و زمانەوان و نووسەر و رۆژنامەوانە زانا و گەورەیهمان نەزانى. قەدرى ئەو سازدەر و رێكخەر و بەرتۆبەرە پرتوانا و بە ئەزمونەمان نەزانى كە

نمو کات له هه موو زه مانتیکیش زیاتر پتووستیمان به که سی وا هه بوو. هه موومان
تیده کو شاین ته شکيلات ساز کهین، شورش به ریا به کین و میللت رزگار کهین، به لام
به راست و چه په وه، به سوسیالیست و ناسیونالیست و دیموکراته وه، وه ها چوو بووینه ناو
ورده کاری بڼ که لک و شه ره دندوو که ی ناو خو وه، وه ها خنکا بووین له ناو دهریای
گیرو گرفته کانی روژانه ی شورش و نیداردها و وه هاش کو تر بپووین به په تای خو به رستی و
پاوانخوازی یه وه که هه موو نه وه که سانه مان فهراموش کردبوو که سی سال و چل سال پیش
نیمه ریکخهر و هاندهر و به پتو به ری چیزتیک و شورشتیک و جومهوریه ک بوون زور
له وه ی نیمه ریکویتیک تر، به رچاو روون تر، به بهرنامه تر و یه کگرتو تر!

ههر نه وانه به سه رو کایه تی پیشه و قازی محه مه ده له ماوه ی که متر له سالتیک
حوکمرانیدا له پاناو کیتی که بهر ته سکدا توانیان جومهوریه ک رابگه یه نن که نیستاش
مایه ی شانازی هه موو کو رد و به لگه ی نیمه شه بو ره وایی داخوازی به کافمان و سه لماندن
توانانان بو نیداره ی کوردستان، که چی نیمه، به حیز به که ی قازی محه مه دیشه وه، بو
ماوه ی چند سالی ره به ق له نارازه وه تا نیلام ولاتمان له داگیر که ر بو چول کرابوو،
به خشداری شارو چکه یه ک و کو تخیای دتیه کیشمان دیاری نه کرد و به ردیکمان له سه ر
به ردیک دانه نا بو چه سپاندن و راگه یانندن کیانیتی کوردی میلی و دیموکراتیک به لام
زماغان دهره ق به و سه ر کرده و زانا گه ورانه ی پیشو تا بلتی درتو بو:

هه ژار مریدی مه لا مسته فا و کو نه په رسته!

زه بیچی دۆستی مام جه لاله و پیلان گتیه!

قزلجی سه ر وه حیزبی تووده یه و سازشکاره!

هیتن لادهر و ساویلکه و سه رخو شه!

نای له و گهنج و گه وه ره گرانبه هایانه ی به خو رایی و به نه زانی له کیسمان

چوون!!

نیمه که بهرام بهر سه ر کرده کانی پیش خو مان ناوا بڼ وه فا و بڼ نه مه گ بووین چه

چاوه روانیه کمان ده توانی هه بڼ له نه سلی نوی تر بو قه در گرتن و پتزانین؟!

سه لا حوددینی موته دی

نامہ ی کاک عبداللہ موہتہ دی

بہرگز کاک علی کہرمی خوشہ وستم

لہ گہل گہرترین سلاو و بہ ہیوای شادی و سلامہ تی و سہرکہ و تنت. زور سوپاس
بۆ نامہ جوان و گہرم و گورہ کہت. بہراستی پتی شاد بووم. ہرچہ ند بہ داخوہ دہست
خہ تہ کہ تم چاو پت نہ کہوت، بہلکوو شہوی پتیش ہاتنہ و ہم بۆ کوردستان بہ تلفون بۆیان
خوتند مہوہ. لہ ہر حال دا زوری پت شاد بووم و لہوہش کہ کاری کتیبہ کہت لہ سہر ژانی
ماموستا زہیبی لہ تہواو بوون دایہ زور خوشحال بووم، ماندوو نہ بی.

ہر وہا داوای لیبورڈن دہ کم بۆ تہوہی نہم توانی و ہلامی پرسیارہ کانت زووتر
لہ مہ بدہ مہوہ. بیتجگہ لہ ری و بانی ناخوش، سہر قالی زوری روژانی ہوہلی
کہیشتنہ و ہم بہراستی نہ بہیتشت لہوہ زووتر فریای خہم. لہ ہر حال دا ہیوادارم بہ
کہلکت بی و کہلیتیکی چکولت بۆ پیر کاتہوہ.

سلاوی زورم ہدیہ بۆ پرشنکی ہاوسہرت و چاوی مندا (یا مندا لہ کانت) ماچ
دہ کم.

ہر بڑی بہ خوشی،

بۆ برات: عبداللہ موہتہ دی

چواری ژوئیہی ۱۹۹۸

۱- پرسیار: لہ سہر دہمی شہری سچ مانگہ دا، رہوایت و پدیوہندی ئیوہ لہ گہل
دہفتہری ماموستا شیخ عزالدین لہ چ رادہ یک دابوو؟ لہو پدیوہندییہ دا، ئیوہ را و
بۆچوونتان لہ سہر ماموستا زہیبی چ بوو؟
وہلام: مہسہ لہی پدیوہندی کومہ لہ لہ گہل ماموستا شیخ عزالدین و ہر وہا

د هفتې ماموستا مهسه له يکې بهر فراوانتره له وهی که بکړی نیتستا له م فرسه ته داسی هم سو لایه کانی بکهین، هر نه ونه ده لیم که نه گهرچی نهو په یوه نډیبه له لایه نی لاوازیش بې بهری نه بووه به لام سر جهم ده ور تکی چاکی گیترا له بزوتنه وهی شور شگیترا نهی کوردستانی نیران دا و نیشانه یه ک بو له وهی که هر دووک لا مه سنوولانه جوولانه ته وه، پوان خواز نه بوون و سهره پای جیاوازی بیرو باوه ناماده بوون بز قازانجی بزوتنه وه که هاوکاری بکهین.

ماموستا شیخ عزالدین ساله ها پتیش شور له نیران له مه سانیلی نایی . فیکری و کومه لایه تی دا لایه نیکی پتیشکه و تنخوازی گرتبو وه به ده ست پتیکردنی شور و بزوتنه وهی جه ماوه ری له کوردستانیش دا یه کتیک له هه ولین که سایه تیبه کان بو که هاته مهیدان و ده ور تکی زور چاکی گیترا. به له بهر چاو گرتنی نه وانه زور سروشتی بو که ماموستا له گه ل لایه نی شور شگیترا و پتیشکه و تنخوازی بزوتنه وهی کوردستان، یانی خه نه کومه له، خوی به نریک تر بزانتی وه نه مه تنیا به ماموستا شیخ عزالدین یش مه حد . نه ده بووه، له راستی دا به شی زوری روونا کبیران و تیکوشه رانی شور شگیترا، که س ر ح نه بوو خوشیان گشتیان مارکسیست بن، دوستایه تی و هاو خه باتی کومه له س هه لبرارد بوو.

په یوه نډی دۆستانه و هاوکاری نیوان ماموستا شیخ عزالدین و د هفتې ماموستا نه گهرچی هم میسه وه کوو یه ک پته و نه بوو، به لام سر جهم ده ور تکی چاکی گیترا و س نیتستاش دیفاعی لی ده کم. نه ندامانی د هفتې ماموستا ش له راستی دا کومه نیک تیکوشه رانی قه دیمی و خوش نیو بوون که نیمه له دۆستایه تیان پاش گه ز نه بووس و س . له باره ی ماموستا زه بیحي یوه ده بې بلیم که نیمه له ره هبه ری سو ک س کومه له دا نه ومان وه کوو تیکوشه ر تکی قه دیمی، یه کتیک له بناغه دانه رانی که مه له ی ز ک و هره ها به زانایه کی نه ده بی و زمانه وانی ده ناسی. من باسی ماموستا زه بیحي ساله ها پتیش شور ش کوردستانی نیران، له سهره تای لاویم دا له بابم بیسبوو . . هه میسه باسی ماموستا زه بیحي وه کوو نینسان تکی تیکوشه ر و وه کوو هاوکاری تکی قه دیمی خوی که ده ستی زه مانه لیکي دوور خستوونه وه ده کرد. هر بزیه ش وه ختیک که س

یہ کہم جار چاومان بہ ماموستا زہبیچی کہوت بیتجگہ لہ خوشہوہستی و ریزشتیکی دیکہ لہ دلہمان و لہ کردہوہمان دا نہبوو.

بہلام ہر لیرہدا بہ پتوہستی دہزانم نہوہ زیاد بکہم کہ سہرہرای نہوانہش ماموستا زہبیچی ہیچ کات، لانی کہم تا نہو جینگاہی من لینی ناگادار بم، تیکہلاویہیکی نہوتوی لہ گہل کۆمہلہ پیدانہ کرد و تہنانت پدیوہندیکی سیاسی جیددیشی لہ گہل کۆمہلہ نہگرت، نہو قہت داوای بہرہوہبردنی پرۆژہیہیکی سیاسی ہاویہشی لہ نئمہ نہکرد، وہ یان پرۆژی سیاسی خوی لہ گہل نئمہ نہہیتایہ گۆژی، بۆ نئمہ ماموستا زہبیچی ہمیشہ لہ پەر او تیزدا مایہوہ. نایا نہو مارکسیست بوونی نئمہی بہ دل نہبوو و جیاوازی بیروباوہر لہم باہرہوہ رتی لہوہ گرت کہ نہو دہروازہی دیالوگیتیکی جیددی و قولی سیاسی لہ گہل نئمہ بکاتہوہ؟ نایا سہرقالی شہوورۆژی نئمہ مہجالی بۆ نہوہ نہدہہیتشتہوہ؟ نایا جیاوازی تہمہن دہورتیکی ہہبوو؟ بہ دیققہت لیم روون نییہ، بہلام لہ بیرم نییہ ہیچ کات ماموستا زہبیچی بۆ غوونہ داوای لہ خۆم کردہی کہ وتوویژتکی سیاسی راستہوختو بکہین.

بہ لہبہر چاوگرتنی نہو راستیانہ، دیارہ من ناتوانم بہ دلنیایی یہوہ ہلیم کہ دہوری ماموستا زہبیچی چ بوو یا نہو چ دہورتیکی بۆ خوی دانابوو. نایا نہو وہکوو تیکۆشہرتیکی قہدیمی کہ سالہا بوو کاری سیاسی لہ پتتاو کاری نہدہبی و زمانہوانی نابوو، نیستا بہ دیتنی شۆرش لہ کوردستانی نیران ہہستی کردبوو جارتیکی دیکہ دہبی دہوری خوی لہو قۆناخہش دا بیہینی؟ یان وہکوو دۆستیک و دلسۆزیک تہنیا بۆ دیتن و بیستان و دل روون بوونہوہ یا زیاتر لہوہش بۆ تہگبیر و نامۆگاری ہاتبوو؟ نایا راسپارہدی لایہنیتیکی ہئی بوو؟ ہیچکام لہوانہ بہ دیققہت بۆ من روون نین و ہلگہیہکہم لہسہر ہیچ کامیان نییہ.

٢- ہر سیار: لہسہر دروست کردنی چیزیتیکی کوردی بہ ناریکاری ماموستا

زہبیچی تا چ رادہیہک ناگادار بوون و راتان لہ سہری چ بوو؟

وہلام: سہبارہت بہ مہسہلہی دروست کردنی چیزیتیکی کوردی کہ ماموستا

زہبیحیشی تیدا ہئی، دوویاتی دہکہمہوہ کہ ماموستا زہبیچی ہرگیز بۆخوی راستہوختو

شتيكي ناواي له گډل كۆميتەي ناوهندى كۆمەلە يا شەخسى من نه هيتاوه ته گۆږى و نهى داوه ته بهر باس و ليككۆلينهوه. بهلام له لايەن مامۆستا شتيخ عزالدين و دهفتهرى مامۆستاوه بۆ سردهمەيك نهو باسه له گۆږى دا بوو. وهكوو بيسستوومه تهوه بهداخه وه هيتديك كهس تاوانى دروست نه بوونى حيزيتيكي ناوا دهده نه پال كۆمەلە وه يا هيچ نه بىن ده لىن كۆمەلە دژايه تى له گډل شتيكي ناوا كردووه. پيشه كى با نهوه بلتيم كه موخالهفته تى سياسى حيزيتيك يا رهوتيتيكي سياسى خۆى له خۆى دا تاوان نيهه و گوناھ نيهه، بهلام مهسه لهى دژايه تى كۆمەلە له گډل پرۆژهى دروست كردنى حيزيتيكي وه ها نه وهكوو فاكيتيكي ميژووبى دروسته و نه له گډل ليككادانه وه يه كى ههه و مهرجى سياسى نهو كاتى كوردستان و پهيوهندى و پارسهنگى نيتوان هيتزه سياسى يه كانى نهو ناوچه يه ديتيهوه.

زۆر چاك له بيرمه كه نه من وهكوو نوينهري كۆميتەي ناوهندى كۆمەلە له كۆبوننه وه يه كى فراوانى دهفتهرى مامۆستادا كه بۆ ليككۆلينهوه لهو مه بهسته ساز كرابوو به حوزوورى شەخسى مامۆستا شتيخ عزالدين به راشكاوييه وه رام گه ياند كه نيمه هيچ موخالهفت و بى ناخۆش بوونيتكمان له گډل نهوهى مامۆستا و دهفتهرى مامۆستا حيزيتيكي سياسى پتيك بهيتن نيهه و نامادهين يارمه تيشى بكهين. ههروه ها له گډل شەخسى مامۆستا شتيخ عزالدين يش له دووبه دووبى دا زياتر له يهك جار لهو باره يه وه قسم كردووه و عهينى شتم پتي راگه ياندووه. دهشزانم كه هاوړتيانى ديكهى كۆميتەي ناوهندى كۆمەلەش لهو سردهمه دا له كۆبوننه وه و دانيشتنه كانى ديكه دا، كه لهو كاتدا بهينى نيمه و دهفتهرى مامۆستا كه من نه بوون، ههه نم ههلوئسته يان دووبات كردۆته وه، چونكه نهوه تهنيا راي شەخسى من نه بوو بهلكوو ههلوئستى رهسمى كۆمەلە و بريارى هه موومان بوو و نهوعى تتيگه يشتنى هه موومانى ده نواند.

نهمه واقيعيه تى رووداوه كانه، بهلام هه وهكوو گوتم مه نتتيقى سياسيش ههه نهو جوړه ههلوئسته ته ئيد دهكا. بۆچى نيمه ده بىن دژايه تى پتيكهاتنى حيزيتيكي ناوامان كرد بى؟ له نه بوونى چ قازانجيتكمان ده كرد و له بوونى چ زهره رتيك؟ هه موو كهس ده زانتي كه نهو حيزه ي ئيتستا باسى لى ده كهين حيزيتيكي چهپ نه ده بوو، بۆيه نه گهر پتيكهاتبايه

و سەری گرتایە و جیتی خۆی لە نێو جەماوەردا بکەردایەتەوە، هێزی لە ئێمە کەم نەدەکردەو و جەماوەری ئێمە ی بۆ لای خۆی رانەدەکێشا، بە لکۆو زۆرترین ئیحتیمالی ئەو بوو کە بە شتیک لە هێزی جەماوەری حیزبی دیمۆکراتی کوردستان بۆ لای خۆی رابکێشتی، چ عەقڵینک قبوڵ دەکا ئێمە ئەو کات دژایەتی وەها شتیکمان کردبێ؟ ئەویش لە حالینک دا کە پێکھێنەرانی دۆستی خۆمان و ئینسانی سیاسی پاک و چاکی کوردستان بوون؟ نایا کەس هەبێ بە هەل و مەرجی ئەو کاتی کوردستانی ئێران ناشنا بێ و بتوانی بلی کە بە مەسلەحەتی کۆمەڵە بوو کە لە گەڵ حیزبە پێچوو کەکان دژایەتی بکا یا بە دروست بوونی حیزبێکی تازەو مەندوو بێ؟ نایا پاوان خوازی و دژایەتی و تەنگ پێشەلچێن بە رێکخواوە سیاسییە جۆراوجۆرەکانی ئەو کاتی کوردستان سیاسەتی ئێمە و بە مەسلەحەتی ئێمە بوو؟

کە وای دژایەتی لە گەڵ پرۆژەی پێکھێنانی حیزبێکی وەها نە لە گەڵ واقعیەتی رووداوەکان دیتەو و نە لە گەڵ مەنتقی سیاسی و بەرژووەندی سیاسی ئێمە دەگونجێ، بەلام ئەمە هێشتا هەموو شتیک لەو بارەییەو روون ناکاتەو. راستە ئێمە دژایەتی مان نەکرد و بە لکۆو مەیلی هاوکاریشمان هەبوو، بەلام لێکدانەو مەمان ئەو نەبوو کە مامۆستا شیخ عزالدین و دۆستانی دەتوانن وەها حیزبێک پێک بهێنن. من ئەوکات و ئێستاش پێموایە کە لە بەراوردیکی زانستیانی سیاسی و دوور لە ئیحساسات دا دەردەکەوێ کە ئەوان مەرجەکان و پێویستیەکانی پێکھێنانی حیزبێکی جەماوەرییان نەبوو و ئەگەر دەستیان بەدایە ئەو کارە رەنگە سەرکەوتنی سیاسی یان بە دەست نەهێنا بایە، هەلبەت هەموو کەس دەتوانی گروپێکی چکولە پێک بێنی و نێو و در. مەکانیشی راگری، بەلام پێکھێنان و بە تاییەت راگرتنی حیزبێکی سیاسی جەماوەری مەرجی خۆی و پێویستی خۆی و کات و سەردەمی لەباری خۆی دەوێ. لە نێو ئەوانەدا تەنیا کات و سەردەم دەکرێ بێن تا رادەیەک لەبار بوو.

پێک نەهاتنی حیزبێکی ئاوا چەندین ھۆکاری نێوخۆی و زاتی هەبوون کە زۆر لە پێخۆش بوون و پێناخۆش بوونی ئەم یا ئەو کەس کاریگەرتر بوون. پێش هەموو شتیک مامۆستا شیخ عزالدین خۆی لە سەر ئەو مەسلەبە ساغ نەبوو و ئەمە ھۆکاریکی گەورە

سهرنه‌گرتنی کاره‌که‌یان بوو. من وه‌بیرم نایه هیچ کات مامۆستا ساغ بووبیتته‌وه و به
ه‌واوی قۆلی بۆ پتکه‌یتنانی حیزیتکی ناوا و بۆ فراهه‌م کردنی مه‌رجه سیاسی و
ماددیه‌کانی لێ هه‌ل مالمی. تا نه‌و جیگایه‌ی من بزانه‌م بیرۆکه‌ی دروست کردنی
حزیتکی وه‌ها خۆی له‌ لایه‌ن مامۆستا شیخ عزالدینه‌وه نه‌هاتبوو و قه‌تیش به‌ شیوه‌یه‌کی
حده‌دی نه‌چوو نه‌خشه‌ی کاری سیاسی نه‌وه‌وه. نه‌مه‌ فیکرتیک بوو که، وه‌ک نه‌و کات
ده‌کو ترا، له‌ لایه‌ن مامۆستا زه‌بیچی یه‌وه هاتبوه‌ گۆڕی و به‌شیک له‌ دۆستانی مامۆستا له
زیه‌ ته‌نسیری هه‌ل و مه‌رجی سیاسی نه‌وکات و هه‌لچوونی جه‌ماوه‌ری دا به‌روایان پت پیدایه‌
کردبوو. نایا ده‌وری مامۆستا زه‌بیچی ده‌قیقه‌ن چهند و چۆن بوو، خه‌لکی نزیکتر له
مه‌سه‌له‌که و شاره‌زاتر له‌و باره‌یه‌وه هه‌ن که ده‌توانن روونی بکه‌نه‌وه. هه‌ر وه‌کوو باسم
کرد، مامۆستا زه‌بیچی قه‌ت بۆخۆی په‌یوه‌ندیکی راسته‌وخۆی له‌ گه‌ل نهمه‌ نه‌گرت.

مامۆستا شیخ عزالدین نینسانیتکی دیمۆکرات بوو و پتی خوش بوو نه‌زه‌ری
خه‌لکی جو‌راوجور بیستنی. هه‌ر بۆیه‌ش، بۆ ماوه‌یه‌ک، پرۆسه‌یه‌کی هیتان و بردن و
هه‌له‌سه‌نگاندن و ته‌نانه‌ت رووی خوش نیشان دان به‌و بیرۆکه‌یه‌ له‌ نارادا بوو، به‌لام
به‌رداشتی من نه‌وه بوو که مامۆستا خۆی قه‌ت به‌شیه‌یه‌کی جیددی له‌سه‌ر نه‌و مه‌سه‌له‌یه
ساغ نه‌بووه‌وه، دواتریش که یه‌کسه‌ر وه‌لای نا. که‌وابێ گه‌وره‌ترین کۆسپ له‌ رتگای وه‌دی
هاتنی ئایدیای پتکه‌یتنانی حیزیتکی سیاسی جه‌ماوه‌ری، ساغ نه‌بوونه‌وه، وه‌ دوایه‌ش
وه‌لانی یه‌که‌جاری، نهم بیرۆکه‌یه‌ له‌ لایه‌ن فەردی یه‌که‌م و نه‌و ره‌هه‌ره‌ سیاسیه‌ بوو که
ده‌بویه‌ خۆی بناغه‌دانه‌ر و به‌رتوه‌به‌ری جه‌ریان‌که‌ بویه‌.

له‌ راستی دا مامۆستا شیخ عزالدین بۆ درێژه‌دانی کاری سیاسی خۆی له‌ به‌راره‌ر
هه‌له‌زاردنیک دا راوه‌ستا بوو، نه‌ویش هه‌له‌بژاردنی مۆدیلی کاری سیاسی خۆی بوو: نایا
ده‌بوو وه‌کوو هه‌له‌سووراویکی سیاسی ئاسایی که کاری حیزبایه‌تی ده‌کا و هه‌موو
مه‌رجه‌کان و نه‌رکه‌کانی نه‌و کاره‌ به‌ جێ دیتنی نیش بکا یان وه‌کوو که‌سایه‌تیه‌یه‌کی تاک
ده‌وری ره‌هه‌ره‌ریکی سیاسی و مه‌عنه‌وی بیینی که خه‌لک له‌ ده‌وری نه‌و، نه‌ک حیزبیک یا
رتکه‌خراوتیک که نه‌و هه‌له‌سووراویه‌تی، کۆ ده‌بنه‌وه؟ مامۆستا رتگای دووه‌م و مۆدیلی
دووه‌می هه‌له‌بژار. ه‌چاو پیداخساندنه‌وه‌یه‌کی نه‌مۆدا پتموانیه‌ مامۆستا، به‌ له‌به‌ر

چاۋگرتى ۋە زەئى خۆي ۋە باشتىن شىۋەي تەئسىر دانانى لەسەر سىياسەت ۋە راي گشتى لە كۆمەلى كوردستان دا، تەسسىمىكى نادروستى گرتىن.

ھۆكارى دووھەم مەسەلەي خەباتى چەكدارى ۋە پىشەمەرگانە بوو كە لەو كات دا بەرەوروى ھەموو حىزىتىكى سىياسى دەبوو ھە. ھەل ۋە مەرجى ئەو كاتى كوردستانى ئىرانمان لە پىر نەچىتە ھە. خومەينى تازە فەرمانى ھىرشى بۆ سەر كوردستان دابوو ۋە چارەنووسى جەماوەر ۋە بزوتنە ھەكەي لە كوردستان لەبەر چاۋى ھەموو كەس بە خەباتى چەكدارىيە ھە بە سترابوو ھە. ديارە مەسەلەي شەكل ۋە شىۋەي خەبات شىتىك نىيە تاكە كەسىك يا حىزىتىك بىرارى لەسەر بدا، بەلكو مەسەلەيەكە كە لە ئاستىكى كۆمەلايەتى دا ديارى دەكرى. سەرچەم چۆنايەتى ۋە رەوتى خەباتى سىياسى ۋە لايتىك لە سەردەمىكى دياركراۋا، ئەوئىش لەسەر زەمىنەي مېژووئى تا ئىستاي، كە ئەم يا ئەو شەكلى خەبات دىننىتە گۆرئى يا ۋەلاي دەنئى. لەو كات دا ھىچ كەس نەي دەتوانى حىزىتىكى سىياسى جەماوەرى پىك بەئىنئى ۋە راي بگرى بە بى ئەۋەي جواب دەرەۋەي ئەم شەكلە لە خەباتىش بى ۋە خۆي بۆ ئامادە بكا ۋە بە كەردەۋەش كەلەننىكى گەۋرە لەم مەيدانەدا پىر بكا تەۋە. ئەۋەش شىتىك نەبوو كە مامۇستا شەيخ عزالدین يان دەفتەرى مامۇستا خۆيانيان بۆ ئامادە كەردىن ۋە يان خەرىكى ئامادە كەردنى مەرجەكانى بن.

ديارە بىتجگە لەوانە حىزىتىكى سىياسى بەرنامە ۋە رىتباى سىياسى دارژاۋىشى دەۋئى. ۋام بىستوو ھە كە مامۇستا زەبىحى بەرنامە ۋە مەرامنامەي ۋە ھەا حىزىتىكىشى نووسىۋە ۋە تەحوئىلى مامۇستا شەيخ عزالدینى داۋە. بەلام ھەرگىز مامۇستا يان دەفتەركەي بەرەسمى شىتىكى ئاۋايان بە ئاكاڧارىي ئىمە نەگە ياندەۋە راي كۆمەلەيان لەسەرى نەخواستوو ھە. بەش بەحالى خۆم، مەن بەرەستى ۋە بىرەم نايە قەت شتى ئاۋام دىيىن.

۳- پىرسىار: ئايا ئەۋە راستە كە چەندىن ئەندام ۋە لاينەگرى كۆمەلە لە ئاۋ دەفتەرى مامۇستا بوون ۋە ئەوان دژايەتى ئەو حىزىيەيان كەردوو ھە؟ ۋەكو كاك ئەحمەد ئەسكەندەرى، كاك فاتح شەيخ الاسلامى، مامۇستا مەلا عومەرى عەسرى؟
ۋەلام: نىۋى دووستى كەس براون كە گویا دەبىن ۋەكو ئەندام ۋە لاينەگرى كۆمەلە

له ده‌فته‌ری مامۆستا دژایه‌تی پرۆژه‌ی دروست کردنی حیزبه‌که‌یان کردبێ. بۆ ناگاداریتان هیچ کام له‌و که‌سانه‌ی نێو براون له‌و کات دا نه‌ندامی کۆمه‌له‌ نه‌بوون. هه‌ر وه‌ک باس‌م کرد، نه‌ندامانی ده‌فته‌ری مامۆستا به‌ گشتی دۆستی کۆمه‌له‌ بوون. نه‌وه‌ش راسته‌ که هیندی‌ک که‌س له‌ ده‌فته‌ری مامۆستادا هه‌بوون که له‌ باری فیکری یا سیاسییه‌وه‌ خۆیان له‌ کۆمه‌له‌ به‌ نزیک‌تر ده‌زانی وه‌ نه‌وه‌ش شتێکی ئاسایی بوو و شاردراره‌وه‌ش نه‌بوو، به‌لام کۆمه‌له‌ هیچ نه‌ندامی له‌ ده‌فته‌ری مامۆستا نه‌بوو. ته‌نیا نه‌و که‌سانه‌ی که بۆ پارێزگاری مامۆستا دیاری کرابوون به‌ شتیه‌یه‌کی ره‌سمی نه‌ندام و پێشمه‌رگه‌ی کۆمه‌له‌ بوون. هاتنی کاک نه‌حمه‌دی نه‌سکه‌نده‌ری و کاک فاتح شیخ الاسلامی بۆ نێو کۆمه‌له‌ مه‌سه‌له‌یه‌کی زۆر دواتره‌، دوا‌ی هاتنیان بۆ نێو ریزی کۆمه‌له‌ش ماوه‌یه‌کی پێچوو تا نه‌وان به‌ نه‌ندامی کۆمه‌له‌ وه‌رگیران. ئێمه‌ به‌ دوور له‌ پرهنسیپی سیاسیمان ده‌زانی که له‌ نێو ده‌فته‌ری مامۆستا به‌ نه‌یتی نه‌ندام وه‌رگیرین وه‌ نه‌و کاره‌مان نه‌کردوه‌. ئایا رای هه‌ر کام له‌و که‌سانه‌ سه‌باره‌ت به‌ مه‌سه‌له‌ی پێکه‌ێتانی حیزبێکی تازه‌ چۆن بووه‌ با بۆخۆیان باسی بکه‌ن، به‌لام رای کۆمه‌له‌ نه‌وه‌ بوو که عه‌رز‌م کردی.

۴- پرسیار: له‌سه‌ر گرتن و کوژرانی حامید به‌گی جاف به‌ ده‌ستی چریکی فیدائی چۆن ناگادارن و بۆچی کوشتیان؟ ئایا پێتان وایه‌ چریکی فیدائی نه‌و سه‌رده‌مه‌ به‌ بێ پشتیوانی هێزێکی ناوخۆیی کوردستان له‌ خۆی راب‌دییا ئیشیکێ وا بکا؟

وه‌لام: ئێمه‌ له‌ گرتنی حامید به‌گ موخالیف بووین و چ به‌ نامه‌ و چ به‌ قسه‌ له‌ چریکی فیدائی مان راسپارد و داوامان لێکردن که نازادی بکه‌ن. چریکی فیدایی نه‌ک ته‌نیا نه‌و کاره‌یان نه‌کرد، به‌لکوو داواکه‌ی ئێمه‌یان کرد به‌ نامرازتیک بۆ «ئیفش‌اگه‌ری» له‌سه‌ر کۆمه‌له‌ و ده‌کردنی به‌یان له‌سه‌ر ئێمه‌. شایانی باسه‌ که نه‌مانه‌ له‌ کاتێک دابوون که چریکه‌کان زۆر‌تر و زۆر‌تر به‌ره‌و سیاسه‌تی پشتیوانی له‌ کۆماری ئیسلامی ئێران ده‌ڕۆشتن وه‌ له‌ سیاسه‌تی ناوخۆیی کوردستانیش دا که‌وتبوونه‌ دژایه‌تی ئێمه‌ و له‌ حیزبی دیمۆکرات چو‌بوونه‌ پێش‌ و به‌یانیه‌ی هاو‌به‌شیان له‌سه‌ر هاوکاری دابوو. به‌داخه‌وه‌ ئێستا له‌و فرسه‌ته‌ که‌مه‌دا ناتوانم بگه‌ڕێم و به‌لگه‌ له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌ی حامید به‌گ کۆ بکه‌مه‌وه‌ وه‌ یا له‌ خه‌لکی شاره‌زا به‌رس‌م، به‌لام ده‌زانم که کاک عبدالله بابان نه‌وکات

نوڼه‌ر و مه‌سئولی کۆمه‌له‌ له هه‌ورامان بوو. ره‌نگه‌ نه‌و له هه‌موو که‌س باشت‌ر بزانی و بتوانی بۆ نه‌و مه‌به‌سته یارمه‌تیتان بکا.

نه‌وه‌ی ناشکرایه‌ چریکی فیدائی نه‌و کاره‌ی له درێژه‌ی سیاسه‌تی به‌ دژتو نیشان دان و خه‌وشاندنی روخساری بزوتنه‌وه‌ی شۆرشگێڕانه‌ی کوردستان ده‌کرد، هه‌ر وه‌کوو نه‌وه‌ی که‌ حکومه‌تی کۆماری نی‌سلامیش هه‌ولی ده‌دا و نیشان بدا که‌ شۆڕشی کوردستان فیتی ئیسرائیل یا نه‌مریکایه‌ و که‌سانی وه‌کوو پالیزیان و نه‌وانه‌ وه‌رتیان خستوه‌. ئیمه‌ خراپه‌یه‌ کمان له‌ حامید به‌گ نه‌دیتبوو و پێمان وابوو سزای گرتن و کوشتن نییه‌. لانی که‌م هیچ نه‌بی به‌لگه‌یه‌ کمان به‌ پێچه‌وانه‌که‌ی نه‌بوو. بێجگه‌ له‌وه‌ نه‌گه‌ر خراپه‌یه‌ کیشی کردبی چریکی فیدائی هیچ به‌لگه‌یه‌کی به‌ که‌س نیشان نه‌دا. له‌ هه‌ر حال دا کارێکی زۆر نامه‌سئولانه‌ بوو.

بێجگه‌ له‌م هۆیه‌، ره‌نگه‌ چریکی فیدائی و سببیتی نیشان بدا که‌ نه‌ویش هێژیکه‌ ده‌بی حیسابی له‌سه‌ر بکه‌ن و ده‌توانی خه‌لک بگه‌ڕێ و بکوژێ و حامید به‌گی کرد به‌ قوربانی نه‌و سیاسه‌ت و ره‌وشته‌ چه‌وتانه‌. ئایا هێژیکیش له‌ کوردستان هه‌بوو که‌ چریکی فیدائی به‌ پشت نه‌ستوری نه‌و ده‌ستی به‌و کاره‌ دا، ئه‌مه‌ شتیکه‌ که‌ من ناگادارییه‌ک یان به‌لگه‌یه‌کم له‌سه‌ری نییه‌.

نامه‌ی کاک یۆسفی ریزوانی

ناخر و ئۆخری سالی ۱۹۹۵ بوو که بیستم کاک یۆسفی ریزوانی "عه‌بدوللا شلیتر" گه‌یشتووته‌ده‌روه. به‌هۆی دوستیکی نازیم جیگا و شوتیم دیته‌وه و نامه‌یه‌کم ناراسته‌کرد و له‌مه‌ر ژیا‌نی زه‌بیحی داوای زانیاری و یارمه‌تیم لیکرد. له‌گه‌ل سپاسی له‌را‌ده‌به‌ده‌رم بۆ کاک یۆسف، جوابیکی دوور و درێژ و نامه‌یه‌کی زۆر دۆستانه‌و برایانه‌ی بۆ ناردمه‌وه. نامه‌که‌ی کاک یۆسف چێژ و تامیکی یه‌کجار خوشی هه‌یه و به‌دل پیم‌خۆش بوو که هه‌م‌و‌ی وه‌ک خۆی بلاو که‌مه‌وه به‌لام چون نامه‌که‌ زۆر خۆمانه‌یه و ده‌ردی دلی برایه‌کی گه‌وره له‌لای برای پچوکیتی، پره له‌بابه‌تی تر که په‌یوه‌ندیکی نه‌وتۆی به‌و باسه‌وه نییه. زۆر قسه‌ی تیدایه که هه‌ل‌ده‌گرن کتیبی تایه‌تیان له‌سه‌ر بنوسری، باسی زۆر که‌س کراوه که به‌پیوستی نازانم من ناویان بدرکینم، پره له‌گه‌یترانه‌وی کویره‌وه‌ری و ناواری خۆی کاک یۆسف که له‌ریگای سیاست و کوردایه‌تی به‌سه‌ری هاتوه. من له‌گه‌ل دووپاته‌کردنه‌وی ریزم بۆ کاک یۆسف که نه‌و متمانه‌یه‌ی به‌من کردوه و نه‌و ده‌رده‌دلانه‌ی له‌بۆ نووسیم، لیته‌دا ته‌نیا نه‌و به‌شانه‌ی که ده‌گه‌رتنه‌وه سه‌ر باسی زه‌بیحی و سه‌رده‌می کۆماری کوردستان ده‌خه‌مه پیش چاوی ئیه‌وی نازیم و هیوادیشم که کاک یۆسف ده‌ست بۆ قه‌له‌مه‌ جوانه‌که‌ی به‌ری و رۆژیک نه‌و سه‌رگۆشه‌ته‌ پررو‌داوه‌ی خۆی بگه‌یترته‌وه بۆ میژووی گه‌له‌که‌مان.

"برای به‌ریز کاکه‌ عه‌لی که‌ریی

و‌تری‌ای زۆر ریز و حورمه‌ت جوانترین ئاوات بۆ ده‌خوازم. به‌و هیوايه‌ هه‌ر له‌خۆشیدا بژین. کاک‌ی گه‌وره‌م! نووسراوه‌که‌ت گه‌یشت، زۆر خۆش‌حال بووم که له‌بیرتان نه‌چوم‌وه و یادت کردووم. ئومید ده‌که‌م هاوتات زۆر بن و بیریک له‌ری‌بازیان بکه‌نه‌وه و یادی هه‌له‌وا‌ویک له‌بیر نه‌که‌ن...

با زۆر سهرت نه هیتشینم، راسته من زۆر له خالت نیزیک بووم و زۆر شت له باره‌ی ئه‌و ده‌زانم. خوالیخۆشبوو تا ئه‌و راده‌یه‌ به‌روای به‌ من بوو که ئیبراهیم نه‌حه‌مه‌دی ناسراو و جه‌لال تاله‌بانی و مامۆستا مه‌لا عه‌بدوللا ئیسماعیل (وه‌زیر) و زۆر کادری به‌رتۆه‌به‌رایه‌تی جه‌لالیه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌م و یه‌کیتی نیشتمانی ئیستا نه‌گه‌ر و یستبایان چاویان بێ بکه‌وێ ده‌با بێن بۆ لای من و من وه‌عه‌دی دیداریان بۆ دیاری بکه‌م و چاویان بێ بکه‌وێ، به‌ بێ ئه‌وه‌ی من هیچ کاره‌یه‌ک بم. ته‌نیا ئیعتما‌دی به‌ من هه‌بوو. ده‌بویه‌ من خانووی بۆ بگرم و هه‌ر من بزانه‌م له‌ کوی ده‌ژی. به‌رانه‌ر هاوڕێکانی زۆر بێ باوه‌ر بوو، تا ئیستاش لای من هیچی ده‌رنه‌ده‌پری، هه‌میشه‌ بێده‌نگ و ساده‌ ده‌ژیا. وایزانه‌م مه‌سئولی مالی حیزه‌که‌یان بوو، هینده‌ له‌و باره‌وه‌ به‌ ساکاری ده‌ژیا که‌ جل و به‌رگ و خواردن و کرداری له‌ پیاویکی نه‌دار و بێکاره‌ ده‌چوو که‌ مرۆف زگی پێده‌سوتا، که‌چی ئه‌وانی ترهای لایف و شایانه‌ رایان ده‌بوارد و هه‌ر یه‌که‌ی چه‌ند ماشین و چه‌ند که‌سیان بۆ ناگاداری ده‌گه‌ل بوو که‌ پوولیکی زۆریان خه‌رج ده‌کرد و خانوو و ته‌شریفاتێ تایه‌تیان هه‌بوو. ئه‌ویش یه‌ک دوو ژووری له‌ مالیکی فه‌قیه‌ به‌کری ده‌گرت و هه‌میشه‌ وه‌ک راهیبه‌یه‌ک دوور له‌ هه‌موو خۆشیه‌ک ده‌ژیا. به‌رانه‌ر هه‌موو شتیک بێ ئیعتما‌د ده‌پروانی. ته‌نیا له‌ پاکی من بێ شک بوو، رووحی هاوولاتی و هاوشاری و ناسیاوی که‌س و کارم ئه‌و ئیعتما‌ده‌ی بۆ پێک هێنا‌بوو. له‌باری ئه‌خلاقی یه‌وه‌ پاکی و نه‌زه‌یی بێ وینه‌ بوو. به‌ گوتیه‌ی کاره‌که‌م کچ و ژن و خانه‌واده‌یه‌کی زۆر و کچانی ده‌بیرستان ها‌تووچێیان ده‌کردم تا ئیستاش ته‌نانه‌ت بۆ جارێکیش نه‌مه‌دی چاو به‌رز بکا‌ته‌وه‌، هه‌میشه‌ سه‌ری شور ده‌کرده‌وه‌ و له‌ پاکی دا مه‌گه‌ر جه‌ززه‌تی عیسا ها‌وتای بایه‌. ده‌یتوانی هه‌موو شتیک بکا‌ به‌لام خواربی تیدا به‌دی نه‌ده‌کرا، زۆر جار به‌ زۆلتی ده‌مکووت مامۆستا عوله‌ما ته‌ماشاکه‌ خودا چی خولقاندووه‌! له‌ وه‌لام دا لیج و لیوی تیک ده‌نا و خۆی گرژ ده‌کرده‌وه‌ و منیش به‌ بزه‌یه‌که‌وه‌ بێده‌نگ ده‌بووم و ئیتر له‌ فزوولی ده‌که‌وتم و لا‌په‌ریه‌یه‌کی ترم هه‌لده‌دایه‌وه‌. هه‌میشه‌ لێی له‌ فیتل بووم نه‌مه‌ده‌هیتشت بزانی که‌ حیزایه‌تی ده‌که‌م و خه‌ریکی بو‌وژاندنه‌وه‌ی حیزیم. هه‌ر ئه‌وه‌ش هۆیه‌ک بوو که‌ زیاتر به‌روام بێ بکا. له‌ ماله‌که‌ی سه‌رم لێده‌دا هه‌ر چه‌ندیک دانیشته‌بام لێوی نه‌ده‌جیولایه‌وه‌، هه‌ر

خه‌ریکی کتیب خوتنده‌وه بوو. هه‌رکات به‌ره و کتوبونه‌وه ده‌رۆشت به‌ نیحیاته‌وه رتگی ده‌بری و به‌ره و کتوبونه‌وه‌ی حیزه‌که‌یان ده‌رۆشت. هه‌ر چهند من له‌ باری ره‌وانی گورج و گۆلیم هه‌بوو و به‌ زیندان و له‌ تیکۆشانی حیزبی دا و له‌ ته‌حقیقاتی پۆلیس و بازجویی دا وریایه‌کی باشم ده‌ست که‌وتبوو هیچی لی تینه‌گه‌یستم. شه‌خسیه‌تیکی تایبه‌تی بوو. نه‌وه‌ی بۆ من سه‌یر بوو و عه‌لامه‌تی سونال و پرسپاری بۆ ده‌هتنامه‌ گۆڕی نه‌وه‌ بوو که‌ بلتی نه‌و پیاوه‌ خۆی ناسیبی؟ تا ئیستاش هیچم بۆ روون نه‌بووه. زۆرجار نه‌ندامانی به‌رتوه‌به‌رایه‌تی حیزه‌که‌یان له‌ باره‌ی نه‌ودا پرسپاری زۆریان لیده‌کردم به‌لام من هه‌ر سه‌رم ده‌له‌قاند و چاوم بز ده‌کرده‌وه، لیره‌دا بۆم ده‌رکه‌وت نه‌وانیش له‌ باره‌ی نه‌ودا هه‌ر وه‌ک من گیتژن و ور ماون. ته‌نیا که‌سیکی له‌و نیزیک بوو هاوکاره‌که‌ی بوو که‌ :

"محمدی شاپسندی" خه‌لکی مه‌هاباد بوو. گشت نه‌هتیه‌کانی لای نه‌و بوو، که‌ ده‌توانی چۆنایه‌تی نه‌و رووناک بکاته‌وه، به‌داخه‌وه نه‌وانیش تیکچوون، وایزانم هه‌رچی هه‌یبوو لای نه‌و ماوه‌ته‌وه و ره‌نگه‌ وه‌ک باس ده‌که‌ن باقی فه‌ره‌ه‌نگه‌که‌ی لای نه‌و ماوه‌ته‌وه. کاک محمادی ناو براو زۆر کورته‌ بالا و ره‌قه‌له‌یه‌ به‌لام ده‌زانم هتنده‌ی له‌ ده‌روه‌ به‌ دیاره‌ وه‌ چهند هتنده‌ی له‌ بن عه‌رزدا شاراوه‌یه‌ و هیچ هتیزیک ناتوانی بیدۆژی، نه‌ویش جلدی دووه‌می خالته‌ و وایستتا له‌ شاری سوله‌یمانی ده‌ژی. چهند هتنده‌ی جه‌ناب‌تان به‌ تاسه‌وه‌ بووم شتیکی لی هه‌لکړنم، نه‌متوانی بایی قرائتیک بیجیولینم و ئیتر فاتیحام بۆ خوتند. له‌و که‌سانه‌ی زۆر مامۆستا عوله‌مایان خۆش ده‌ویست و به‌رانبه‌ر نه‌و وه‌فادار بوو مامۆستا مه‌لا عه‌بدوللا ئیسماعیل بوو که‌ ناگاداری هه‌موو شتیکی مامۆستا زه‌بیجی بوو، تا رۆژی کوشتنی ناگاداری وه‌زعی ژبانی بوو، تا ناخر ده‌قیقه‌ش به‌رانبه‌ر نه‌و وه‌فادار و دلسۆزی بوو وه‌ ره‌نگه‌ تا ناخرین هه‌ناسه‌ی له‌ بییری نه‌کا. به‌لام نه‌گه‌ر زاریش نه‌کاته‌وه ره‌نگه‌ گوناخبار نه‌بیت و نه‌وه‌ سیاسه‌تی حیزبکی سهر به‌ ده‌روه‌یه‌ و هیچ له‌ ده‌ستی خۆباندان نییه‌ و نه‌گه‌ر خواریش بجولینه‌وه‌ تووشی نه‌و چاره‌نوسه‌ نادیاره‌ ده‌بن که‌ تا ئیستتا هه‌ر به‌ رتیه‌ چوو.

کاکه‌ عه‌لی گیان با ئیمه‌ ناوړیک له‌ خۆمان بده‌ینه‌وه، رابردوی خۆمان هه‌له‌ینه‌وه، چما ئینسانتیک رووناک بیه‌ر و خاوه‌ن بیرورا و زه‌حمه‌تکیشی وه‌ک شه‌هید

کاک سه دیقی نه نجیری جارتیکی تر له دایک ده بیته وه؟ که حیزیتیکی خاوهن هه زاران شه هیدی وهک "حدکا" ی خۆمان له بیرى بکاته وه؟ کاک سه دیق نه نجیری به مه زلومى له دایک بوو و به مه زلومى به هوى سازمانى نه منیه تی شاهنشاهی له عتیراق به دهستی نه دماى سهرکردایه تی پارتى دیمۆکراتى عتیراق "زه کی کامل" خه لکی ناکرئ که پشمه رگه یه کی کار به دهستی پ.د.ک بوو شه هید کرا و کوژرا. کاک سه دیقی نه نجیری له لایه ن کاک همژاری موکریانى ده عوه ت و بانگ کرابوو که وهک باس ده که ن حسن اسحقى ش دهستی لهو تاوانده هه بووه. به لām له هه مووی سه یرتر بۆ ده بی کاک همژاری شاعیر و دلسۆزى کورد!! به خۆى نیجازه بدات نهو جینایه ته گه وره یه بشارتیه وه!!...

پیش هاتنى نایه توللا خومه ینى، خالت مامۆستا زه بیحى ناردرا بۆ خاربیج و له تورکیا به پاسپۆرتى بی نیشاره و نیمزا چوو بۆ سوریا و ده گه ل حافظ اسد کۆ ده بیته وه، دیاره درانى به عشی عتیراق و سوریا به خوینى سهرى یه کتر توونین و هیتنده ی ... و ... و ... دوژنایه نیر هیه. هیتشتا مامۆستا زه بیحى نه گه رابۆوه که نه واری مزاکراتى نهو و حافظ اسد ده گاته دهستی کاک صدام و مخابه راتى عتیراق، نهو داماوانه!! له فرودگای به غدا داده نیشن و نینتزار و چاوه روانى کاکى زه بیحى ده که ن و ده زانن که ی ده گه ریتیه وه. نه وه لهو کاته دایه که مامۆستا زه بیحى وا ده زانئ که کارى سیاسى دهکا و هیه چکه س له عه یری به رتیه به رایه تی حیزب له جم و جۆلى نهو ناگادار نیسه!! هه ر که پئ ده خاته فرودگای به غدا چاوى ده بستان و به ره و زیندانى "فضیلیه" له خاربیجى به غداى ده به ن و نه واری وت و وێژه که ی ده گه ل حافظ اسد بۆ لیده ده ن و ده که ویتته به ر لیدان و ئیهانته به لām له هه مووی خۆشتر نه وه یه که مامۆستا عوله ما هیچ وریا نابیته وه و حیسابیک بۆ نهو نمایشه ناکات. نه وه ی به رچاوه که برای وه زیر مامۆستا مه لا عه بدوللا نیسماعیل هه ر به مامۆستا عوله ما به وه فا ده مینیتیه وه، هه موو رۆژئ دواى ده وامى وه زارت ده گه ریتیه و مالت و سندووقى ماشینه که ی پر له خواردن و میوه دهکا و بی حه سانه وه به ره و ریندانى "فضیلیه" ده روا و درهنگانیک لای ده مینیتیه وه. دیاره دیتنى حافظ اسد سهرکۆمارى سوریه له گوناچه هه ره گه وره کان ده ژمیردرئ، نهو تاوانه له روانگى به عشی عتیراق گوناخى که بیریه و ده بی چهند جار نیعدام بکرى مامۆستا هیمن که هیتشتا ناوی

جاشیتى پێ خەلات!! نەکرابو بۆرزگارى کاک عولەما دەکەوتە ناراو و گۆيا وەک مە
 لە زمانى خۆم بێستوو لە دیدارتک دەگەل صدام دەلتى ئێمە حەز لە زەبى ناکەس و
 حەز ناکەین کە چارەشى بپینین بەلام نەگەر بێتو بەرى نەدەن و نان نێعمەتى بکەر لە
 دواوژدا تاریخ دەنووسى صدام عالم و زانا و نووسەرتکى کوردی نێعمەت کەر گۆيا نەو
 قەسە یە گورچووی کاک صدام دەگرێ و خێرا بەرى دەدا. بەلام خودا شاھەد مامۆست
 عەبدوللا نێسماعیل زۆرى پێ خوش بوو نەو بگرن و مامۆستا زەبىحى - دەن و هەج
 کەسى تر خەمبارى نەبوو. دواى نەو کارەساتە لە شۆرشى ١٣٥٧ى ئێران مامۆست
 عولەما دەگەریتەوێ ئێران و دەگەل مامۆستا مەلا شێخ عیزەدین خەریکی کورد بەسى دەنى
 وایزانم نەگەر درۆ نەبێ لە ئەندامانى حدکا تەنیا مەن بووم بە پیشواى چووم و حەقى
 بە سەر مەوە بوو دەبایە مەن سێلە نەبم. بەلام نەو جارەش سەرم وە بەرد کەوت و هەرجى
 و یستم بزاتم بەرنامەى بۆگەلەکم چیه و دەیهوێ چیکا و نەگەر پێوستى هەبى بونى
 بکەم و ئەوێ لە چەنتەم دا یە خەمەتى بکەم، دیسان هێچم لێ نەزانی و هەج سى
 نەگەیشتم. نەگەر مامۆستا شێخ عیزەدین بیهوێ شتێک لە هەموو شتەکان بزانی بەگە
 بتوانی یارمەتیت بکا. بەلام مامۆستا زەبىحى هێندە گرتدار بوو گرتی نەو بە کەس
 نەدەکرایەو مەگەر خوا بزانی چۆن بوو ئەگینا کارى بەشەر نەبوو و هێچ کامپیوتەرتکس
 هێشتا دروست نەکرایەو کە حافیزە و هۆشى ئەوى هەبیت. هێندە دوورە پەرتز بوو کە دى
 ٦٥ سال عومر هێشتا شتى وام بەرچاو نەکەوتوو...

... زۆر لات سەبەر نەبێ لەو نێوچەرخەدا چ رووداوتکى خۆشناوی بە نا.

دیمۆکراسى رووی داوه.

١- ئێمە بە گشتى شانازی بە حکومەتى کوردستان دەکەین و دەبێ هەر بێشى
 کەین چونکە سەرکەوتووترین بەرھەڵستى مێژوویى بوو لە تاریخی کورد دا بە گشتى.
 لە زەمانى قازى محمدى شەھید دا دەگەل ئەوێ بە ناوی دیمۆکراتى حوکم مان بە سەر
 خەلک دا دەکرد و وەزارەتى عدلیە مان بە سەرۆکایەتى خائىن و خۆفروش مەلا حسینی
 مجدێ هەبوو هەر ئەوکاتە بە بێ محاکمە و لێ پرسینەو بە دەستورى شەخسى قازى
 محمد لە کۆلانى جوولەکان نێزیک کارێژى میھەن تور لای مالى دەدە نێسانى جوولەکە

ناقای محمودیان، گه وره رووناک بیرى مهابادى نو زه مان تیرۆر کرا. تا ئیستاش نهم
 کاره سه دان پرسىارى هیناوه ته گۆرئى که به بئى ولام مانه وه. ناقای محمودیان رووناک
 بیرتیک بوو که زۆر له تاران ژبا بوو، له بارى بیروباوه روه دژ به قازى محمد بوو. ئیمه
 وه زاره تی دادگوستهرى و شارهبانى مان هه بوو، رهئیسى گشتى شارهبانى خوالیخو شبوو
 سهید پیره بوو، ناقای کوردستانی خه لکی بۆکان رهئیسى ئیتلاعاتى شارهبانى بوو،
 نه وهى بۆت دهنووسم له بۆکان بانگم کردووه و له زمانى نهم بیستووه. نه یکووت
 دهستورم بۆ هات به نه هینی محمودیان بکوژم، من پیاو کوژ نه بوم دهستوره کم نیجرا
 نه کرد و چوممه لای قازى محمد و پتم کووت نو کاره ناشه رعى یه چۆن ده بئى به بئى
 پرسىار و محاکمه بى کوژم؟ فهرمووی دهستور ده بئى نیجراى که ی، منیش به تو په بى هاتمه
 دهر و وتم هه رگیز شتى واکه م و چ ده بئى با بئى. بۆ به یانى محمودیان تیرۆر و شه هید
 کرا. قاتله کان مام قادر و هاشم سه عید بوون و دواى کۆمارى کوردستان هاتنه عیتراق و
 مام قادر له کۆیه و رانیه مایه وه و کاک هاشم له هه ولیر، و ۵۰ ساله له وه تن دوور
 که وتونه وه و تاوانى نو ستمه ده کیشن. وهک بیستومه ناقای محمودیان هه لگری
 بیروباوه پى مارکسى بووه، نیزیکى زۆرى به حیزبى توده هه بووه. له ۱۹۶۷ له به غدا له
 دوکتۆر رادمنیش سکریتیرى حیزبى توده م پرسى وتى تاریخه که ی زۆر کۆنه و نایناسم.
 به ره به یانى که قازى محمد شه هید کرابوو من و باوکم و براکم راما ن کرده چوارچرا و به
 دلى پر له زام و ئیش و نازار و فرمیتسک روانیسمانه جه نازه شه هیده کان که
 هه لووه سرابوون. ته وای مهاباد به پیاو و ژن و لاو و منال له چوارچرا کۆ ببوونه وه و به
 دزیوه ده گریان و فرمیتسکیان هه لده رشت، له و کاته ناخوش و ناله باره دا براکه و ره ی ناقای
 محمودیان که پیاویکی نیوه سال و شهل بوو، به گۆچانه که ی جه نازه ی قازى محمدى وه به ر
 گۆچانا ن دا تا شل بوو به گۆچان تهر مى شه هیدى کووتا و هه ر گۆچانه ی که ده یوه شانده
 ده تکووت به تو پ و هاوه ن له دلى خه لک ده درئى. دواى نو هه موو سالانه ش تا ئیستا
 نه دیتراوه تایفه ی محمودیان که ماله که یان لای مالى حاجى صالحى شاطرى بوو
 ده وله تخوا یان خراپ بن. نه وه ش لاپه ره یه کی میژووی یه که ته وای خه لکی شارى
 مهاباد به چاو دیتیان.

۲- بۆ ئهوهی حکومهتی خائینی ئیتران و پیتشان بدا که حکومت نهوانه شههید ناکا کهوتنه بازار و نیمزایان کۆده کردهوه که دهبی قازی ئیتعدام بکری. یه کهم ئینسانی که پهنجی خسته سهر کاغهز وهزیری دادگوستهیری مهلا حسین مجدی و مهلا صدیق صدقی بوو که داوای ئیتعدامی قازی محمد و هاوپیکانی یان کردبوو. له قهیسهری مهاباد بۆ نیمزا کۆ کردنهوه دهگه پان تهنیا که سیتیکی حازر نه بوو نیمزای بکات ئاغای ره یانی بوو! ههرچهند پیتیان وت نه گهر نیمزای نه کهی ئیتعدام دهکرتی فهرمووی چم لی ده کهن بی کهن و یهک که لام نیمزای ناکهم و نهوه قه نارهی ئیوه و نهوش ملی من چم به سهر دئی با بی. مالی ئیلخانی زاده کان که له حکومهتی کوردستاندا به شداد بوون ههرچی بۆیان کرا درئی کورد و جوتیاران دریغان نه کرد و گه ورهترین پشتیوانی حکومهتی تاران بوون.

۳- به چاوی خۆم دیتیم که قازی محمد خه لکی له مزگه وتی مهاباد کۆ کردهوه و فهرمووی نهوه حکومهتی ئازربایجان تهسلیم بوو، من تا ئیستا که سهروک کۆمار بووم وائیستا پیتشمه رگه یه کی ساکارم و تفهنگ به دهست، پشتیوانیم بکهن، واجبی نیشتمانیه دهبی کۆمار بیارتیزین. له ناو تهواوی خه لکی شاری مهاباد حاجی حسن زیبری که له دهوله منده کانی مهاباد بوو دهنگی ههلبهیری و وتی قازی دههوی شاره که مان ویران بکهی، ئیمه حازر نین له بهران بهر حکومهتی تاران بوهستین و خیانهت به نیشتمان بکهین!! خه لکی ترساند به لام قازی ده رگای سهربازخانهی کردهوه ههرچی چهک و ئاله تی دیفاع بوو تهسلیمی خه لکی مهابادی کرد و وتی کئی پیاوه با دیفاع بکات. له و کاته دا حه مهی مهولود به خۆی و پیتشمه رگه کانی ها ته گۆره پانی کۆبونه که وه و بهو له هجه یه وتی ژنو... سابلاغی نهوه بۆ پیاو تان تیتدا نه ماوه، چۆن سهر شۆر ده کهن. ههرچی چهکی قورس بوو بردی و وتی نهوه من ده چم بۆ میاندا و پرده کهی دهروختیم و با شاه پیاو بی و بتوانی پتی بنیته مهابادهوه. تهواوی میشه و باغه کانی مهاباد و ئیندرقاشی داگیر کرد و مسلسلله کانی دامه زراند و چهند جنتیوی توندی به حاجی حسن دا و له مهیدان ده رچوو و ده گه ل بارزانیه کان ده رچوون. نهوهی زۆر بهرچاو بوو ههرچی پتیچ و شهده و بالتسو و کهوشی تازه بوو به زۆری له خه لکیان ههستاند و له شار ده رچوون. شهر له لای نهغه ده دهستی پتکرد و به عیراق و ئیتران و تورکیا بارزانیه کان و دهستهی حه مهی مهولودیان به

گسب چه‌کی قورس. اکو... و جاریکی تره‌یزی ئیرتجاع کوردستانیان داگه کرد و به سەدان ئینسان شه‌هید کران

٤- قادر شهریف هاشم اقل الطلاب" که نیستاستا شۆره‌تیاں گۆڤاوه له سوله‌تیه... و مزگه‌وتیک دا به بۆمبێ ده‌ستی شه‌هید کرا و ناوی له ده‌فته‌ری هیچ حیزبیک... و نه‌ندامی به‌رتوه‌به‌رایه‌تی کاتی خۆی بوو. قاتله‌که‌ی یوسف لووته ناوتیک بوو که... به‌ر بوو وای نیستاستا یوسمه‌ لووته هه‌ر ماوه و بریکیش داواکاره. چه‌ندان نه‌ندامی... کوژران و ته‌حویلی ئێران دران و سوله‌یانی موعینی به‌ ده‌ستی قادر ته‌گهرانی و کادری... ناسراوی پارتی پێش فروش کرا و له نه‌ده‌بیاتی حیزب دا سراوه‌ته‌وه و یادی ناگرێته‌وه.

خوالیخۆشبووان کاک هم‌زار و مامۆستا عبدالرحمن زه‌بیحی له کوردستانی ئێمه‌د دوو نینسانی زق و لی هاتوو بوون به‌لام به‌داخه‌وه دواي نه‌وه‌ی ناواری هه‌نده‌ران بوور حیزبی دیمۆکراتیاں له بیر چۆوه و بوون به‌ شیوعی، هێنده‌ی پێ نه‌چوو بوون به‌ نه‌ندامی به‌ری پارتی دیمۆکراتی عێراق و له ناکام دا لیک هه‌لگه‌رانه‌وه، هم‌زار پارتی مایه‌وه و مامۆستا زه‌بیحی له ریزی پارتی هاته‌ده‌ر و ده‌گه‌ل مام جه‌لال تاله‌بانی رییازیکی تریان گرته‌ به‌ر و بۆ هه‌میشه‌ دژ به "حکاک" وه‌ستان و نه‌وه بوو که به‌ سه‌ر خۆیان هێنا و ده‌توانم بلیتم که سه‌رگه‌ردان و په‌شێواو رێگایان ده‌بری و دژایه‌تی تا سنووری لیک کوشتن که‌وته ناویانه‌وه و بۆ هه‌میشه‌ رییازی حیزبی دیمۆکراتی کوردستانیان به‌ جێ هێشت و له ئێرانی شۆزانه‌وه. به‌ هم‌زاریان ده‌کووت شاعیری ده‌رباری و مامۆستا زه‌بیحی ش به‌ تۆمه‌تی جاشی ٦٦ که‌وته به‌ر تۆمه‌تی جو‌راوجور، یه‌کیان له‌ بودجه‌ی ئێران که‌لکی وه‌رده‌گرت و نه‌وی تر له‌ میزانییه‌ی عێراق. به‌لام نه‌وه‌ی زۆر به‌رچا و بوو و ده‌کرا په‌نجیه‌ به‌خه‌یه‌ سه‌ر له واقیع دا شه‌ری ئێران و عێراق و دژایه‌تی نه‌وانیاں شان دا‌بوویه و شه‌ری نه‌وانیاں خستوه‌ته‌ نه‌ستۆ له‌ ناکام دا ئێران و عێراق ریک که‌وتن و یه‌کیان بۆ تاران و نه‌وی تریشیاں به‌ره‌و په‌غدا هه‌لکشان.

... با زۆر سه‌رت نه‌هێشێم و زیاتر له‌وه وه‌خت نه‌گرم، نه‌وه‌موو ریس و کورسه‌ بۆ نه‌وه‌م رسته‌وه‌ته‌وه که‌ بگه‌ینه نه‌وه‌ نامانجه‌ که‌ جوولانه‌وه‌کانی خۆمان له‌ رابوردوو و حازردا بناسین و دواکه‌وتویی خۆمان بناسین. له‌ هه‌ر بواریک دا که‌ ده‌ست پێ ده‌که‌ین

یه کهم جار خویمان بناسین و لایه نی بهران به ریشمان دهست نیشان و بناسین و به ره و ته کامول و پتیکه یشتن برۆین، هه ره نه چه قین و تورمز نه که بین. ره حه متی خالت ده گهل نه و هه موو شاره زای یه و ته جاروبه روحی ناسیونالیستی به سه ره ته واوی تیبینییه کانی دا سه پی بوو تا رۆژی نه مانی هه رگیز لایه نه کانی خوئی نه ناسی و ده گهل نه وهش له بهر بی باوه ری به وان دووره په رتیز ببوو. نیستتا مه لیک حسین پادشای نوردۆن ته واوی نۆپۆزیسیونی بانگ کردوو هه که حکومه تی عیراق دروست بکا، جا نه وانه ی دوا ی مه لیک حسینی عامل و نوکهری نه مپریالیزم ده که ون ده بی ماهیییه تیان چبی؟ نه وه ی نۆینه رایه تی یه کیتی قبول بکا چاره نووسی هه ره نه وه ده بی که خالت پتیدا رۆیشتوو و ناخریش سه ره به نیست ده بی و پیوا خراب ده ده چی و زۆریش قه رزدار ده بی، به لام هه ره نۆینه ریک نۆینه ری هه موو حیزه که یه تی نیتر مه سئولییه تی فهدی له سه ره نامینی، چونکو له خو یه وه به و کاره هه لنه ستاو هه. خالت باش یان خراب نۆینه ری هه مووان بووه، نیتر ده بی مه سئولییه ت موشته ره ک بی، نا کرۆی هه ره نه و پیوا خراب یان پیوا چاک بی. نیستتا نه و ره وشته هه موو لایه نه حیزه کانی گرتوو ته وه و به چاره نووسی خه لک یاری ده که ن. جاریکی تر سلاوی که رمم پیشکه ش ده کهم و هیوام وایه له کاره کانتدا سه ره که وتوو بی.

شه هیدی هیشتا نه مردوو یوسفی رضوانی ۱۴/۱/۹۶

عبدالولہ رحمانی زہبیحی و سہرہ تائی برائیہ تی

عبدالقدار دهباغی

لہ سہرہ تائی مانگی نہوروز یا خاکہ لیتوی سالی ۱۳۲۲ی ہوتاوی (۱۹۴۳- ز)
کہ مالتان لہ شاروچکہ خنچیلانہ کی بؤکان بووکی رازاوی موکریان بوو بہہشتی کاک
حمہ دمینی شہرفی میوانان بوو لہ گہل و توویژ و قسہ و باس ماوہیک بوو دہیزانی کہ
من ہستیکی بہتینی کوردایہ تیم ہدیہ و گوفاری گہلاویژ و دیوانی حاجی قادری کوتیم
ہدیہ و کوردی باش دہخوئمہ وہ۔

من نہمدہزانی کہ منی بؤ نہندامہ تی کؤمہ لہی ژئی - کاف بہ کؤمیتہی ناوہندی
ناساندوہ و ماوہیکہ لہ ژئر چاودیری مہلا عبدالولہ رحمانی شہرفکہندی دام۔
نہو سہفہرہ داوہ تی کردم کہ بچمہ مہاہاد و لہ مانگی گولان یا بانہ مہردا چوومہ
مہاہاد، بؤ سبہ پینیکہی چوینہ دوکانی کاک سہدیقی حہیدہری و منی پیناساند و
شہخسہ بہ ناوی عبدالولہ رحمانی زہبیحی ہات و کاک سہدیق منی پیناساند و گوتی با
بچین شیرچاہیکہی وہخوین و قسانیش بکہین۔ پاش نہختی قسہی لیر و لہوئی گوتی
نہ گہر کؤمہ لہیکہی کورد بیہہوئی بؤ پینکھیتانی دہولہ تی کوردی و حہسانہوہی نہتہوہ و
بہختہوہری گہلہکہی حہول بدا، جہنابت قہبولی دہکہیت؟ گوتم بہ گیان و دل۔ گوتی
مہرجی نہندامہ تی گرانہ و خودای نہخواستہ خہیانہت بکہی بہ گورجی دہکوزتیت! گوتم
قہبولمہ و دہبی و ابی، گوتی دواوی نوژی عہسر لہ کن کاک سہدیق چاومان پینک
بکہویت۔

لہ وہختی خویدا چووم و لہ مرگہوتی سہید نیزام دہستوژم گرت و چوینہ مالتی،
کاک سہدیق منی بہ وان ناساند و نہوانیشی بہ ناوی حوسہین فروہر و عبدالولہ رحمان
کہیانی بہ من ناساند و خاوہن مال کہ فروہر بوو شیرینی ہینا و گوتی زارت شیرین کہ۔
پاش شیرینی خواردن گوتی دہستوژت ہدیہ؟ گوتم بہلئی، لہ سہر میتزی

قورناتیکی پیروزل به‌رگی سه‌وزدا کرایه‌وه و نالای پیروزی کوردستانیشی له گهل شمشیری هینا و به ۷ ماده‌ی به نوبانگ و موقه‌ده‌سات و به شهره‌فی خۆم سوئندی وه‌فاداریم خوارد و به ناوی سیامه‌ک ۵۷ شهره‌فی نه‌ندامه‌تیم وهرگرت و گوتیان ده‌بی له گهل زه‌بیچی دا بیت و ده‌ستوری کارت به‌وه.

بۆ به‌یانی زه‌بیحیم دیته‌وه و چوینه چاخانه‌یه‌ک و به تیر و ته‌سه‌لی به‌رنامه‌ی کاری بۆ دارستم و نامه‌یه‌کی دوورودریزی بۆ کاک هم‌زار دامی، گوتم هم‌زار ناناسم، گوتی ده‌یناسی و ره‌فیقی خۆته و جه‌نابی مه‌لا عه‌بدولزه‌حمانی شهره‌فکه‌ندیه که چه‌ند مانگه تو هه‌لده‌سه‌نگیتی و ناگاداری هه‌لس و که‌وتی جه‌نابته.

به کورتی له گهل کاک هم‌زار که‌وتینه کار و چه‌ندین که‌سمان بۆ نه‌ندامه‌تی له‌به‌ر چاو گرت و له‌و به‌ینه‌دا ره‌حمه‌تی حاجی ره‌حمان ناغای ئیلخانیزاده له مه‌هاباد شهره‌فی نه‌ندامه‌تی وهرگرتبوو، یه‌کترمان ناسی و سی به سی به چه‌شنیکی به‌رچاو کۆمه‌له‌مان په‌ره پێده‌دا که به منیان راگه‌یاند بچمه‌وه مه‌هاباد و چاو به زه‌بیچی بکه‌ویت، کاتی چاو پێیکه‌وت گوتی به‌یانی له کن کاک سه‌دیق دانیشه تا من دیم.

زه‌بیچی له گهل دوو که‌سی دیکه‌دا هاتن و گوتی فلانی نه‌مانه‌تیکم لای کاک سه‌دیق داناوه، وهریگره و نه‌وه‌ی پێوست بی پیت ده‌لتی. نه‌مانه‌ته‌که ۱۰۰ به‌رگ په‌رتووکی بوو به ناوی (دیاری کۆمه‌له‌ی ژێ - کاف) پتی راگه‌یاند که ده‌بی به نه‌هینی به که‌سانی به‌روا پێکراوی بفروشیته و ۲۰۰ تمه‌ن کۆ که‌یته‌وه! منیش به پێکه‌ینه‌وه گوتم نه‌گه‌ر زیاتر بی چی؟ گوتی تا زیاتر بی چاکتره.

به کورتی له ماوه‌یه‌کی که‌مدا "دیاری" م لا نه‌ما و ۳۵۰ تمه‌نیشم وهرگرتبوو، برده‌مه‌وه بۆ مه‌هاباد و ته‌حویلی زه‌بیحیم دا، زۆری پێخۆش بوو و له‌و ماوه‌یه‌دا خۆشه‌یستی زه‌بیچی له دلدا جێگیر ببوو، نه‌ویش زۆر ریزی ده‌گرت.

روژتکیان لیم پرسی کاکه گیان پرسیا ریکم هه‌یه نازانم پیت خۆشه یان نا؟ گوتی فه‌رموو، گوتم هه‌ز ده‌که‌م ناوی نه‌هینی خۆتم پتی بلتیت، گوتی هه‌رگیز پرسیا ری و له که‌س مه‌که نه‌نده‌ی که لازم بی خۆمان پیت راده‌که‌ینه‌ن به‌لام له‌به‌ر نه‌وه له تو دلنیام دلت ناشکینم ناوم "بێژهن ژماره ۲".

لهو نامۆزگاریه و له فرۆشتنی به نههیتی "دیاری" ههستم کرد که ریگاکه ههروا سووک و سانا نیه و مهترسی زۆره. بۆیه کاتی که بانگیان کردم و لهوهی که لقی کۆمهلهم له سهقز و بانه دامهزراندبوو رهزاهه ندییه کی له راده به دهریان لیکردم و سهبارته به بلاوکردنه وهی گوڤاری "نیشتمان" راوتریان له گهل کردم، به کاک بیتزه نم گوت نه وه کاریکی پر مهترسیه و دهبت بهو په ری نههتینیکاریه وه بلاو بکرتته وه و بهش به حالی خۆم ده توانم له بۆکان و سهقز و بانه به باشی بلاوی بکه مه وه و خوا یار بیت بۆ جیگی دیکه شی ده نیرم.

زه بیحی زۆری پتخۆش بوو ئیدی دهستوریان دامی که گشت کاریکت ههر له گهل نهو دایه، لهو ماوه دا من سهفه ریکی سهلمیانیم کرد و لقی کۆمهلهم دامهزراند و گه پامه وه، گوزارشه کهم به زه بیحی پتیکهش کرد و له ژماره ۵ یا ۶ نیشتمان به ره سمی شانازی سیاسیان بۆ نووسیم به لام کۆمیتهی ناوهندی پهروه ندهی گهر میتیان جوی کرده وه. به داخه وه زه بیحی و دلشادی ره سولی و ناغای قادری که وتنه داو و گیران. چ لهو ماوه و چ له دهوری کۆماری نازیزدا من وهک موریدی زه بیحی و ابووم و لام وایه نه گهر وه زعی زهمانه نهو گشته ئال و گۆپه ی به سهردا نههتینا بایه بیحی بهو ماندوویی نه ناساییه و بهو دهست و داوین پاکیه که سایه تییه کی گه وهی لی ده رده هات، داخی گرانم داگیر که ران نهو جۆره که سانه به ههر ناو و نرختی بی له بهینی ده بهن وه کوو له بهینیان بردن.^۱

۱- نهو نامه یه ی مامه قاله ی دهباغیم لهو ناخیرانه دا به دهست که پشت که له مهر دۆستایه تی خۆی و زه بیحی بۆ نووسیم. و تۆیۆتیکی تیر و تهسه لیشم له سه ر کۆمه له ی ژ.ک و کۆماری کوردستان له گه لا کردوه که هیوادارم پترانم به جیا بلاوی که مه وه.

خوێنه‌ره‌وی هه‌ژا!

نه‌وه‌ی که تا ئێستا خوێندتا نه‌وه‌ چه‌ند لا په‌ره‌یه‌کی ژبانی زه‌بیحی بو، بیروبۆچوونی چه‌ند که‌سایه‌تیکی کورد بوو له‌ سه‌ر نه‌و مرۆفه‌. به‌ دل پێمخۆش بوو له‌ ناو وتووێژه‌کاندا توانی‌بام له‌ گه‌ل که‌سایه‌تیکی وه‌ک هه‌مید ده‌رویش له‌ کوردستانی سووریا‌ش وتووێژ بکه‌م و نه‌و به‌ش‌ه‌ی کتێبه‌کی پێ ده‌وله‌مه‌ندتر بکه‌م، به‌داخه‌وه‌ بۆم نه‌لوا و رێک نه‌که‌وت به‌چم بۆ نه‌و شوێنا نه‌ی کوردستان که‌ له‌ په‌نجاکاندا زه‌بیحی کوردایه‌تی تیدا کردووه‌.

من هه‌ولم داوه‌ له‌ زۆریه‌ی قۆناغه‌کانی ژبانی زه‌بیحی تا نه‌و جێگایه‌ی که‌ بواری داوه‌ و بۆم لواوه‌ زانیاریتان به‌خه‌مه‌ به‌رده‌ست. یه‌کتێک له‌و قۆناغه‌نه‌ی که‌ زۆرم هه‌ولدا و چم ده‌س نه‌که‌وت سه‌رده‌می پێش دامه‌زراندنی کۆمه‌له‌ی ژ.ک بوو که‌ حیزبێک له‌ کوردستان به‌ نیوی "حیزبی ئازادیخوازی کوردستان" له‌ مه‌هاباد دامه‌زراره‌ و له‌ زه‌مانی ره‌زا شادا تیکۆشانی هه‌بووه‌. له‌ رووی نه‌و کاغه‌ز و به‌لگانه‌ی که‌ زه‌بیحی له‌ مه‌ر دامه‌زراندنی کۆمه‌له‌ی ژ.ک بۆ کاربه‌ده‌ستانی سوڤیه‌تی ئاردووه‌ و دامه‌زراندنی کۆمه‌له‌ ده‌باته‌وه‌ بۆ سالانی ١٩٣٨ و ١٩٣٩ ده‌بێ مه‌به‌ست هه‌ر "حیزبی ئازادیخوازی کوردستان" بێ و زه‌بیحیش تیدا به‌شدار بووه‌ و سه‌رنه‌نجام به‌شیتک له‌ نه‌ندامانی نه‌و حیزبه‌ بوون که‌ کۆمه‌له‌ی ژ.ک یان دامه‌زراندووه‌.

له‌ سالانی ١٩٩٢ و ١٩٩٣ سه‌ره‌هنگ عیسی په‌ژمان مه‌سئولی نیزامی ساواک له‌ به‌غدا له‌ سالانی ٦٠، چه‌ند کتێبێکی له‌ مه‌ر رووداوه‌کانی خواروی کوردستان و پێکه‌یتانی په‌یوه‌ندی له‌ نێوان کورده‌کانی خواروی کوردستان و ده‌وله‌تی ئێران و ده‌ستپه‌ردانی ساواکی ئێران له‌ ناو شوێش و نه‌حزایی خواروی کوردستان بلاو کرده‌وه‌. له‌ زۆر جێگا باسی زه‌بیحی و ته‌نانه‌ت ره‌فاقه‌تی خۆی و زه‌بیحی ده‌کا. پاش خوێندنه‌وه‌ی نه‌و کتێبانه‌ هاتمه‌ سه‌ر نه‌و رایه‌ که‌ په‌یوه‌ندی پێوه‌ بگرم و زۆرتری لێ بکۆلمه‌وه‌. به‌خوشتیوه‌ سه‌ره‌هنگ عیسی په‌ژمان به‌ پیر داواکاریکه‌مه‌وه‌ هات و چه‌ند نامه‌مان ئالوگۆر کرد.^١ من هه‌ولم دا چه‌ند هه‌له‌ی زه‌ق که‌ له‌ نووسراوه‌کانی دا بسو بـوێ

١- به‌شیتک له‌و نامه‌م به‌ ته‌رجه‌مه‌ی کوردییه‌وه‌ له‌ پاشکۆی نه‌و کتێبه‌دا چاپ کردووه‌. (دانه‌ر)

دهسنيشان كهم وهك: به ههله نووسيني ناوی زهبيحي كه نهو به "عيسي"ی تومار کردووه، ژن خواستنی مهلا مستهفا له تايغه ی زبیری بۆ چارهسەری كيشە ی نيوانيان، كه سەرهنك پەرمان پتيوايه كه نهو ژن خواستنه دوا ی هاتنهوی مهلا مستهفا له سۆقيەت بووه و له دوا ی سالی ١٩٥٨ و كاتی دهسلانداریه تی عەبدولكهريم قاسم بووه و نيتر نازانی كه بهرهمی نهو ژن خواستنه كاك مهسعود بارزانیه و كاك مهسعود له سەرهمی كۆماری كوردستان له مههاباد له دايك بووه! من دوا ی پهيوەندی له گەل سەرهنك پەرمان و خوتندهوی ههموو كتيبهكاني كه چەند دانە ی خۆی بۆی ناردم و سپاسی دهكەم، گەيشتمه نهو قەناعەتە كه بهشی زۆری زانیاریتكاني سەرهنك پەرمان بۆ نهو نابن كه وهك بهلگه حيسيتيان بۆ بكری، هەر وهك نهو نمونانە ی سەرەوه زۆر له باسهكاني تتيكهل کردووه و مهبهستی زۆرتر خۆی و گهورهکردنهوی رۆلی خۆی له رووداوهكاندا بووه. هەر وهك له ناو وتووێژهكاندا ههستان پيكره من ههولم داوه لهسەر نهو نووسينانە ی سەرهنك پەرمان له مهر زهبيحي، له گەل نهو كهسانە ی كه شارەزای نهو قوناغن و خويان له نيزتيكهوه ناگاداری پهيوەندی نيوان حكومهتی ئيران و بزوتنهوی خوارووی كوردستان به ههموو لایهنهكانيهوه (پارتی، بالی مهكتهبی سیاسی، مهلا مستهفا) بون بدویم و نهوان زۆرتر زانیارمان له مهر چلۆنايهتی علاقاتی زهبيحي و هیزه ئيرانيهكان له بهغدا (به حكومت و ئۆپوزيسيۆنهوه) بدهنه دهست. (هروانه وتووێژ له گەل بهريزان: كاك حەمهدهمين سیراجی، مهلا عەبدوللا، مامۆستا برايم نەحمەد، مام جەلال)

نيتر من ليهردا نهو بهشە ی كتيبهكەم كه زۆرتر له سەر چالاکی سیاسی و خو رهوش و كهسايەتی زهبيحي بوو كۆتایی پيدينم و ناکام و حاسلی نهو باسانه به تۆ خوتنهروهوی هيترا و وردبين دهسپيتم، خوت ليتکی بدهوه و شی بکهوه و بيده بهر بيیری تيترت و نينجا خۆت سەر پشک به و قەرار بده كه زهبيحي کتی بوو و چی بهسهرهات و چۆن و بهدهستی کتی تيدا چوو!؟

نهو بهشە ی كتيبهكەم زۆرتر تهرخان کردووه بۆ چەند نووسراوهیهکی زهبيحي. بهداخهوه نهمتوانيهوه هەرچی نووسراوه ی زهبيحي هیه كۆی كهمهوه و وهدستيان خەم. زۆریه ی نووسراوهكاني زهبيحي جیا له قاموسهكە ی و تهرجه مە ی كتيبی "جوغرافيا ی

کوردستاني ئيران" به شتيوهي ناميلکه و وتار له گۆفاره کاني کوردي و عه ره بي له سهرده مي جياجيا بلاو بوونه وه، کۆکردنه وهي نه وانهش به هي پەرش و بلاوي نارشيوي کورده واري نيشتيكي فره زهحمەت و له تواناي تاکه کهس دا نيبه. من حەولم داوه له نووسراوانه ي که وه چەنگم کهوتوون چەند دانە يەکیان هەلپەژم و لێره دا چاپیان بکە مەوه تا زۆرتر له گەل شتيوهي نووسين و زماناسي و بيروپاي زهبيحي ناشنا بين. زهبيحي جيا له "نیشتمان" گۆفاري کۆمهله ي ژ.ک و "کوردستان" رۆژنامه ي سهرده مي کۆمار لهو بلاوکراوانه ي خواره وهشدا نووسيني ههيه:

"خەبات" ئورگاني پارتی ديموکراتی کوردستان چاپی به غدا، کوردستان، روناکی، النور، هاوکاري، باهۆز، رزگاري، حەوت پرسيار له گەل نووسهران (شاکر فتاح، محمدي ملاکەريم)، چريکه ي کوردستان و...

پەراوێزی ۸۷

(جەمال نەبەز)

نەورەحمانی زەببەحی خەلکی مەهاباد بوو، و یەکیک بوو لە دامەزرێنەرانی "کۆمەڵەی ژێکاف" و بەرێوەبەری گۆڤاری "نیشتمان"یش بوو. لە پاش گۆڕینی نیوی "ژێکاف" بە "حیزبی دیمۆکراتی کوردستان"، بووبوو بە ئەندامی کۆمیتەی نێوەندیی ئەم حیزبە. لە دوای رووخانی کۆماری کوردستان لە زستانی ۱۹۴۷دا، لە گەڵ چەند کەسیکی دی دا رایان کردە سێتەک و لای شیخ لە تیفی کۆری شیخ مەحمود بووبوو بە پەناوەر. لە سێتەک ژمارەیەک "نیشتمان"ی دەرکرد کە بە ژمارە (۱۰)ی دانا. پاش ماوەیەک چوو بۆ بەغدا و بە نیوی "قادر"ووە لە گازینۆی عەبدوللا کە خواوەنەکی کوردیکی سنهیی بوو، کاری دەکرد. زەببەحیم بۆ یەکەمین جار لە بەغدا لە پاییزی ۱۹۵۴دا ناسی، ئەوەش لە کۆیونەوهیە کدا کە لە "بەغدا جەدیده" لە مالتی "قادر" (زەببەحی) ساز کرا، بۆ ئەوەی "تاقیمی مەزگەز" (لایەنگرانی بێرێم ئەحمەد) و "تاقیمی بەرەو پێشکەوتوو" (لایەنگرانی هەمزە عەبدوللا) رێک بکەوێنەوه کە لە وێ دا دەوری نێوژێکەرم بینیبوو. بێرێم ئەحمەد لەو کاتەدا خۆی لە حکومەت شارەدێبوو، چونکە لە زەمانی وەزارەتی ئەرشە دولەومەری دا خۆی پالۆتسو بێتە نۆتەری سلەیمانی و لەو دەترسا کە بێگرن. بەلام بۆ ئەو کۆیونەوهیە هاتبوو. بێجگە لە بێرێم و زەببەحی، حیلە عەلی شەریف و عەلی شەریف و کوردیکی مەهابادی سەر بە حیزبی دیمۆکراتی کوردستانیش -کە نێوەکەیم بێرێم ئەحمەد- بەشداری ئەو کۆیونەوهیە بوون. لە سالی ۱۹۵۶دا زەببەحی و هەژار -کە هەژار ئەو دەمە لە بەغدا لە گەرەکی فەزڵ وەک وێنەگر کاری دەکرد- رایان کرد بۆ سوریا. هەژار لە رێی کەرکوکوە و بە موسڵدا خۆی کەیانە تورپاسپی، جا لەبەر ئەوەی ئەز لەو کاتەدا لە کەرکوک "مەلم" بووم، چاوم بە هەژار کەوتەوه. کە لە هاوینی سالی ۱۹۵۶دا چووم بۆ دیمەشق زەببەحیم بە رێکەوت لە

هوتیلی "فلسطين و شرق الاردن" چاو پتیکه‌وته‌وه، که نه‌و ده‌مه به نیتوی "عیسی عرفات" هوه بۆ‌خواهن هوتیلکه‌کاری ده‌کرد که کوردتکی دیمه‌شقی بوو و نیتوی "نه‌بوو نه‌ییوب" بوو. پاش کوده‌تای قاسم له ۱۹۵۸/۷/۱۴ دا زه‌بیجی گه‌رایه‌وه بۆ‌به‌غدا و نه‌م جاره خۆی نیتوا "عیسی الذبیحی" و به نیتوی "گه‌لی کوردی سووریا" وه له به‌رده‌م قاسمدا ووتاریکی خوتنده‌وه. له ۱۹۵۹ و ۱۹۶۰ دا خۆی نیزیک کرده‌وه له داووده‌زگی قاسم و نه‌منی عیراق و که‌وته راپۆرتدان له دژی نه‌وکوردانه‌ی که وه‌ک نه‌و "محافه‌زه‌ی جمهوریت" یان به "سه‌رکرده‌یه‌تی ی کاکه‌که‌ریم" نه‌ده‌کرد، و له نیتو نه‌وانه‌دا نووسه‌ری نه‌م ووتاره. زه‌بیجی له شه‌سته‌کاندا خۆی خسته نیتو ده‌سته‌ی جه‌لال تاله‌بانی یه‌وه و له‌وه‌شه‌وه خۆی له ده‌زگی رژیم عارف و به‌عس نیزیک کرده‌وه، که نه‌وده‌مه به یارمه‌تی ی جه‌لال شه‌ری بارزانی یان ده‌کرد و نه‌مجا که‌وته ووتار نووسین دژی بارزانی و هم‌زاری کۆنه‌هاوری ی. له پاش به‌یانی نازار، خۆی خسته نیتو ده‌زگی "کۆپی زانیاری ی کورد" هوه، نه‌و ده‌زگی‌یه‌ی که بارزانی به‌خشیبوو به ئیحسان شیرزاد و مه‌سه‌وود محمه‌د و نه‌مجاره‌ خۆی کرده "زمانه‌وان". زه‌بیجی کابرایه‌کی زۆرزان و فیلباز بوو، به‌لام هه‌تا بلیت له خۆبایی و خۆبه‌زلگرتوو بوو. نه‌مه‌ش هۆیه‌ک بوو له‌و هۆبانه‌ی که گیروگرفتیاں دروست ده‌کرد بۆی. بیتجگه‌ له‌وه‌ش سووروشتیکی بۆ‌قله‌م‌وونی یانه‌ی هه‌بوو له گچکه‌ترین شت که به‌دلی نه‌بووایه‌ تووره‌ ده‌بوو و ده‌ستی به‌جیتودان ده‌کرد. بۆ‌وتنه‌ هه‌ر که‌ستیک ته‌ماته‌ی به‌کالی بخواردایه‌ ده‌ستی ده‌کرد به‌جیتوپیدانی. له‌باری خۆکه‌سی (شخصی) شه‌وه، زۆر سپله‌ و پینه‌زان بوو. له‌په‌نجاکاندا، چ له‌به‌غدا و چ له‌دیمه‌شق، به‌نیتوی نه‌وه‌وه که پتیم وابوو مرو‌ثیکی ده‌ریه‌ده‌ره، خزه‌تم کردبوو، نه‌ویش نه‌و ده‌مه‌وا خۆی پێشان ده‌دا که نه‌ک هه‌ر دۆستمه‌ به‌لکوو براشمه، که‌چی له‌ده‌ورانی قاسمی دیکتاتۆردا نه‌پرنگایه‌وه له‌جاسوسوسی کردن به‌سه‌رمه‌وه بۆ‌ده‌زگی قاسم و رژیم دیکتاتۆری یه‌که‌ی. زه‌بیجی هه‌ر چه‌نده‌ خۆی به‌شانازی یه‌که‌وه به‌مارکسیست ده‌دایه‌ قه‌له‌م، به‌لام نه‌ له‌باری تیۆری یه‌وه و نه‌ له‌باری پراکتیکه‌وه فری به‌سه‌ر مارکسیزمه‌وه نه‌بوو. سه‌ری زمان و بنی زمانی جیتیو پێسدان بوو به‌پارتی کۆمۆنیستی عیراق که به‌"کۆمۆنۆلیت" نیتوی ده‌بردن و ته‌نانه‌ت نامیلکه‌یه‌کیشی به‌نیتوی "به‌رپێچدانه‌وی

کۆزمۆبۆلیتیزم "هوه له دژی کۆمۆنیسته عێراقی یهکان دهگردهبوو، و وای پێشاندا بوو که
 خۆی لهوان کۆمۆنیستهره. زهبیحی چونکه زۆر ههزی به خۆ دهرخستنه دهکرد، لووتی له
 ههموو شتیک دهژێند و له ههموو ناشتیکدا بهرداش بوو، و نهوهش بوو به هۆی له نێو
 چوونی له سهههتای ههشتاکاندا. له باره ی بێ سههه و شوێنی زهبیحی یهوه چهند
 چیرۆکی دهگێزنهوه، بهلام نهوهی ناشکرایه نهوهیه زهبیحی پاش رووخانی رژیمی شایهتی
 له نێراندا ههلهکهوت بۆی، خۆی بهخاته کایه ی ناکۆکی نێوان رژیمی بهعسی ی
 عێراق و رژیمی ئیسلامی ی نێرانیهوه و به نێوی نهوهوه که گویا دهتوانی کوردی نێران له
 رژیمی ئیسلامی هان بدات کهوته جرتوفرت، و چهک و پارهیهکی زۆری له بهعسی یهکان
 وهگرته. یهکیک لهوانه ی که ناگای له ههلسوکهوتی نهم دووایی یه ی زهبیحی بوو،
 پیتی راگهیاند که زهبیحی هیندیکی لهو چهکانه ی له بهعسی یهکانی وهگرتهبوو دابوو
 به جهلال تاله بان ی که نهو دهمه هاوکاری سووریا بوو و ههول ی خۆ نێزیککردنهوهشی دهدا
 له رژیمی ئیسلامی نێران. نهو سههراوهیه گوتی که بهعسی یهکان بهمه یان زانی، به
 خشکه یی شوێنهوونیان کرد.

خوینده‌روی هیترا نه‌وهی که خویندتانه‌وه په‌راوتیز (یا باشتربلیم "ووتار") ی ژماره ۸۷ لاپه‌ره‌ی ۶۸ له‌کتیبی "گۆفاری نیشتمان" نووسینی "مامۆستا دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز" بو.

نه‌وهی که ده‌لین کورد بێ کسه و مه‌یدانی سیاسه‌تی کورده‌واری بۆته ده‌شتیکی کاکي به‌کاکي، درۆیان نه‌کردوه. نه‌گهر وا نه‌بوايه نه‌ده‌بوو "دوکتۆر و مامۆستا و زانا و سیاسه‌مقدار و زمانه‌وان و به‌درتژیایی عومر له‌فه‌ره‌نگستان ژیاو و..." یه‌کی وه‌ک "دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز" هه‌ر وا به‌نه‌هه‌رنه‌ته و به‌نوکی خامه‌که‌ی، به‌بێ به‌لگه و پشتیوانیه‌ک بۆ فه‌رمایشه‌کانی، مرۆڤتیکی وه‌ک زه‌بیحی تاوانبار کا به‌"جاسوس" و "فیل‌باز" و "سپله" و...

یه‌کیتی وه‌ک "دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز" که زیاتر له‌نیوه‌ی ته‌مه‌نی له‌ئورپا ژیاوه به‌بێ شک چاک ده‌زانێ که له‌و ولاتانه‌ که تۆسقالێک بۆنیان له‌دیمۆکراسی و شارستانیه‌تی بر‌دووه و یاسا حکومه‌تیان به‌سه‌ردا ده‌کا و مافه‌ سه‌ره‌تایه‌کانی مرۆڤ پیتشیل نا‌کری، تۆهه‌مت لێدانی ناوا بێ به‌لگه و له‌خوړا له‌هاوولاتیکی، له‌وانه‌یه زۆر قورس بوه‌ستی له‌سه‌ری!

به‌س "قه‌ی نا‌کا" کورد بێ کسه و بێ ولاته، مامۆستا زانا و پرۆفیسۆره‌کانیشمان وه‌ک "دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز" له‌"رووی دلسۆزی" و "کورد په‌روه‌ری"یه‌وه له‌دووره‌وه و له‌ولاتانی فه‌ره‌نگه‌وه به‌و چه‌شنه‌ میله‌ته "بێکسه و دواکه‌وتۆکه‌یان" فیری دیمۆکراسی و حورمه‌ت دانان بۆ مافی مرۆڤ و به‌ره‌و شارستانی چون ده‌که‌ن!

"سپله"یی هه‌ر کسه‌ی باسی کردبا نه‌ده‌بوو "دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز" باسی کردبا چونکوه‌ نه‌و هیچ نه‌بێ ماوه‌یه‌کی زۆر خوی به‌کتیبی "گۆفاری نیشتمان" وه‌خه‌ریک کردوه که هه‌مووی له‌سه‌ر کۆمه‌له‌ی ژ. ک و بیرى ناسیونالیسم و گۆفاری نیشتمان. خو‌شی له‌هه‌موو کسه‌ی ره‌نگه‌ باشتربزانێ که یه‌کێک له‌کۆله‌که‌ گرینگه‌کانی بیرى ناسیونالیزم له‌و سه‌رده‌می رۆژه‌لاتی کوردستان زه‌بیحی بوو، نه‌و "نیشتمان"ه‌ی که "دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز" کتیبیکی له‌سه‌ر نووسیه‌وه و ژماره‌ی به‌ره‌مه‌کانی خوی پێ زیاد کردوه، نه‌وه زه‌بیحی بوو که به‌به‌ره‌می هانی، نه‌و ناسیونالیزمه‌ی که "دوکتۆر جه‌مال

نه بهز" خوی زۆر پیتوه هه لداوه سی، نه وه کۆمه لهی ژ.ک بو که وه گه ری خست له رۆژهه لاتنی کوردستان و زه بیحی بره ری پشتی بو.

به راستی وه فا به دژی "سپله" یی هه روا ده بن! که مرۆفیتی وه ک زه بیحی که بو وه ته که ره سه ی نوو سینی کتیه که ی کاک دوکتۆر و هیچ نه بن نه وه نه ده ی که خوی (دوکتۆر جه مال نه بهز) باسی ده کا خزمه تی به نه ته وه که ی و "نیشتمان" که ی کردوه، ناوا "نه بهزانه" باسی بکه ی!

خۆ له نیو کورداندا ده لێن "پاش مردوو ان رحمه ت چاکه"، "دوکتۆر جه مال نه بهز" به هۆی دوور ژبان له کوردستان نه و "نه ریت" هشی بیر چۆته وه و به درێژایی نه و هه موو سالانه هه تا زه بیحی بۆ خۆی له ژبان دا بوو لیوی له عاست نه و تۆهمه تانه هه لنه پچکری و نووکی خامه که ی ناوا تیژ نه کرد و را وه ستا هه تا زه بیحی نیسقا نه کانیشی بوو به خۆل جا نه و جار نه و "برایه تی" یه ی که زه بیحی له گه لی نه کرد بوو، نه و ده رحه قی کرد!

لیه ردا به پیتیستی ده زانم که وه بیر هه موو نه و که سانه بیتمه وه که به درێژایی نه و هه موو ساله هاو خه وباتی زه بیحی بوون و به یه که وه و له سه نگه رێکدا خه باتیان بۆ کوود کردوه که دوا ی مه رگی زه بیحی نه ده بوو له عاست نه و هه موو بوختان و تۆهمه تانه بن ده نگ بن و هیچ نه لێن، چونکه خۆشیان ده گرتیه وه!

زۆر له میژ بوو که نه و "ووتار" هی "دوکتۆر جه مال نه بهز" م خۆتند بووه، بیرم له وه ده کرده وه که ده بن چ شتیک ناوا کاک دوکتۆری نیشاند بن، چونکوو باش ده مزانی که یه کتیک له خووره وشته ناله باره کانی نیمه ی کوود نه وه یه که ته حه مولی ره خنه و نیسرا د گرتمان له لایه ن خه لکانی تره وه نیسه. یه کتیک که ره خنه یه کی لێ گرتین، هه رچه ند که به جی و ماقو لیش بن، هه رچی تۆهمه ت و بوختانه بۆی ساز ده که ی و برینه که ی خۆمانی پێ ساریژ ده که ی و گوێ ناده ی نه وه که هیچ حورمه تیک بۆ که سایه تی نه و شه خسه رابگرین و نه وه بو وه ته دا بیکی زۆر دزیو و نا په وا به تایه ست له ناو چینی روونا کبیر و سیاسی ناو میلله ته که مان. هه روا که پرسیارم ده کرد له م و نه و هیچم بۆ ساغ نه ده بو وه له سه ر "ووتار" که ی کاک دوکتۆر و به هه ر که سم ده گوت که له سه ر زه بیحی و جه مال نه بهز چ ده زانن شتیکم ده ست نه ده که وت و هه ر نه وه نه ده که زۆریه ی نه و خه لکانه ده یان گوت

گوځ مدهديه و جه مال نه به ز هه وايه و زمان شره و ددانی ختري به کس دانايه و قه بولی نيبه کس له خوی شاره زاتر، زمانه وانه تر، نه ديتر، شوږشگيرتر، کوردتر و... بئ! به لام من ده مزانی که ده بئ شتيک بوو بئ که برینی "دوکتور جه مال نه به ز"ی وا قوول کردوه.

هه تا روژتيک له کوژتيک که باسی نه و مه وزوعه م کرد مالی کاک که ريم حيسامی ناوه دان بئ و نارشيوی هه روا ده وله مه ند بئ، نه و موشکيله یی بۆ حهل کردم و وه عدی پيډام که چۆه بولغار نووسراوه یه کی زهيبحيم بۆ بنيتري که جوابی نه و پرسياره ی خومی تيډا بدۆزمه وه. زۆری پيډه چوو کاک که ريم وه ک مه ردان وه عدی خوی به جئ هينا و به پۆستدا نه و نووسراوه یی پيڼگه ياندم.

جا خوځينه ره وی خوشه ويست خۆت نه و نووسراوه یی زهيبیچی بخوځينه وه و خوت هه که م به و خۆت قه رار بده له مابه ينی "ووتار"ی زانستيانهی کابرای "دوکتور" و "خاوه ن شه هاده" و "توروپا ديتوو" و هه روه تر زهيبیچی "نه زان" و "بئ شه هاده" و...!

هيوادارشم کاک "دوکتور جه مال نه به ز" هه وليک بدا و نه و "ووتار"انه ی که زهيبیچی له سهر "همژاری کۆنه هاوری"ی نووسيوه بۆمان ده ست نيشان کا تا بۆ ميژوو بمينيته وه و نه و به لگانه ش وه ده رخا که زهيبیچی "جاسوسی له سهر کردوه و راپۆرتی" ليډاوه!

رەخنەى زانستییانە یاخود شەلم کوێرم هیچ نابوێرم

عبدالرحمن زەبیحی

"رۆشنبیری نوێ، ژمارە ٧١، تشرینی دووەم و کانونی یەکەم ١٩٧٨"

سالتیک زیاترە بەرگی یەكەمى «قاموسى زمانى كوردى» بڵاوئۆتەو، هەموو ئەو ماوەیە هەر چاووم لە پێگا بوە كە خوێندەوار و زانایانى كورد، تەكانى بەدەنە خۆیان و دەست كەن بە رەخنە گرتن لێى.

بەداخەو لەم ماوە دوور و درێژدا تەنیا بۆى خوشەویستم كاك مەحمود زامدار لە رۆژنامەى «هاوكارى»دا شتیكى لەسەر (قاموس) نووسی كە ئەویش زیاتر (پەسن) و پێ هەلاكوتن بۆ ئەوێ رەخنە لێگرتن و دیار خستنى كەم و كوورپەكانى، هەر چۆنى پێ زۆر سۆپاس بۆ كاك مەحمود.

لەم دواياندا بیستم كە كاك جەمال نەبەز لە پروی لوتف و بەندەنەوازىووە «قاموسى» بەسەر كردۆتەو و لە «گۆڤارى كۆلیجى ئەدەبیات، ژمارە ٢٢، سالى ١٩٧٨»دا رەخنەى لێگرتووە، و وتم ئۆخەیش! ئەو ناواتەكەم هاتە دى، هیچ نەبێ ئەوا كاك جەمال پێچەى شكاند و لە وانەى خەلك چارى لێ بكەن و بە نەشتەرى «رەخنەى زانستى»یانە هەموو كەم و كوورپى «قاموس» - كە خۆم لە چەند جێگای سەرەتاكەیدا ددانم پێدا هێناوە - ناشكرا دەكەن و منیش بە یارمەتى ئەوان و لە بەر تیشكى رەخنەكانیان، لە بەشەكانى دیکەى «قاموس»دا ئەو پێى بڵێن كەم و كوورپى نایهێتم.

هەولم دا گۆڤارەكەم وەدەست خست و خوشى خوشیم بوو كە شتیكى تازه لە رەخنەكانى كاك جەمال فێر دەبم، بە تاییەتى كە بیستبووشم دکتۆرای لە سەر (زمانانى نێسرائى) وەرگرتووە (١) كاتى گۆڤارەكەم پەر پەر هەلداوە دیتم ووتاریكى بە ناوى «سەرنجێك لە چەند زاراوەیەكى تازه بە كارهاى و كۆرپى زانیارى كورد» تێداوە و لە

لاپه‌ره‌ی ٧٩ دا تا لاپه‌ره‌ی ١١٥ ی داگرتوه، که «دوکتور جه مال نه‌به‌ز» له «به‌رلین» را نووسیویه‌تی، خوتندنه‌وه‌ی نهم ووتاره بۆی ده‌رخستم که نه‌سلی «په‌خنه» گرتن یا باشتربلیم (شهری) کاک جه مال پرووی ده (کۆری زانیاری کورد) ه و کاک ی دوکتور «پاشی سالتی سلا مالی» تازه پاش حموت سال وه‌کوو مه‌ته‌له‌که‌ی عه‌ره‌بی ده‌لتی «یدور دفاتر عتگ» و به‌کاره‌کانی (کۆر) دا ده‌چیته‌وه که له پۆزی دامه‌زرانییه‌وه تا نیستا کردویه و «دۆ و دۆشاو تیکه‌ل ده‌کا» و «ووشک و ته‌پ پیکه‌وه ده‌سووتیتی» و ده‌یه‌وتی هه‌رچی لهم ماویه‌دا کراوه به (سارووخی دوور هاوژای ووتاره‌که‌ی له (به‌رلین) هوه بپیتیکی و به‌هیچیان ده‌رینتی، هیچ هه‌قیشی به‌سه‌ر ناوه‌روژی نه‌و کارانه‌وه نیه، (چاک) بن یان (خراب) کاک جه مال (ره‌خنه‌ی هاتوه) و ده‌یگری. چونکو نه‌مه چهند مانگیکی ده‌بتی به‌ریاریان داوه هه‌ر کاریکی (کۆر) بی‌کا خراپه و بی‌سوود، نینجا (قامووسی زمانی کوردی) اش که له چاپخانه‌ی (کۆری زانیاری کورد) چاپکراوه، به‌ناگری نهم (شه‌ر) هوه سووتاوه و دوکتورج . ن . وای زانیوه «هه‌ر که‌س سمیلتی سوور بوو هه‌مزاغایه» و چونکو «قاموس» یش به‌نیملای (کۆر) نووسراوه و له (چاپخانه‌ی کۆر) یش چاپ کراوه، ده‌بتی هه‌ر به‌کاره‌کانی «کۆری زانیاری کورد» دا‌بندری، نیتر سه‌رنجی نه‌وه‌ی نه‌داوه که وه‌کوو کاره‌کانی کۆر لیتی نه‌نووسراوه: «له‌ بلاو کراوه‌کانی کۆری زانیاری کورد». خوتنه‌رانی به‌پۆز ده‌بین که (موتلق) کردنی کاران چۆن پیاو تووشی (هه‌له) ده‌کا و به (سه‌هو) ی ده‌با، من وای ته‌یده‌گه‌م که نه‌گه‌ر (قامووسی زمانی کوردی) له چاپخانه‌ی کۆر چاپ نه‌کرا‌با‌یه و به‌نیملای کۆر نه‌نووسرا‌با، نه‌ک گولتی «هه‌زار گول به‌جه‌مالی مه‌ولا»، کاک جه‌مال «که هه‌ر چهنده‌ مرۆڤتیکی زۆر زانه» (٢) لیتی تیک نه‌ده‌چوو په‌خنه‌ی ناوا (زانستی) یانه‌ی لیتی بگری، هیوام وایه‌ خوتنه‌رانی به‌پۆز وای لیتی نه‌ده‌نه‌وه که من «قامووسی زمانی کوردی» به (کار) تیک ده‌زانم که په‌خنه‌ی لیتی نه‌گیری، نه‌خیر قه‌ت مه‌به‌ستم له‌و قسانه‌ی سه‌روه و نه‌وانه‌ش که پاشان بۆ وه‌لام دانوه ده‌یانکه‌م، نه‌وه نیه که بیبه‌مه‌ میتشکانه‌وه قاموس کاریکی بی‌عه‌یه، نه‌ک هه‌ر بی‌عه‌یب و که‌م و کووری نیه به‌لکوو زۆریشی هه‌یه و «... نه‌ز هه‌ولم داوه و هیواشم وایه‌ قسه‌بیکی وام نه‌کردبێ بۆنی نه‌وه‌ی لیتی که نهم قاموسه‌ هیچ که‌م و کورتی نیه و له‌ هه‌موو با‌به‌تیکه‌وه نیشانه‌ی پیکاه‌وه...» (ه‌روانه‌:

قاموس، سهرتا، ل ۱۰۰)، به لئ «قاموسی زمانی کوردی» ناته‌واوی زۆره. به‌لام نه‌وه‌نیه‌که دوکتۆزج. ن به (موتله‌ق کاری) و (سەفسە‌ته‌بازی) ده‌یه‌وی بی‌خاته‌ به‌رچاران، من لیره‌ نه‌و شتیره (فارسی) یه‌م بیر ده‌که‌وتیه‌وه‌ که مانا‌که‌ی ناوایه: «خراپ‌ترم له‌وه‌ی که تۆ ده‌ته‌وی پتیم بلتیی ناوای! به‌لام تۆ عه‌یی من وه‌کوو من نازانی!».

(پتخوی) ی (موتله‌قایه‌تی) و (موتله‌قکاری) قورپکی نه‌وتۆ چیره‌ که که‌سی بۆ من لی ده‌رنایه، جا بۆیه‌ ده‌که‌پتیه‌وه‌ سه‌ر باسی نه‌و (په‌خنه‌ زانستی!) یانه‌ی کاک ج. ن له «قاموسی زمانی کوردی» گرتوه و بۆیه‌شی گرتوه چونکوو به‌یه‌کینک له‌ بلاوکراوه‌کانی (کۆپ) ی داناوه.

په‌خنه‌کانی کاک جه‌مال که له‌ئێر ناوی (هه‌له‌ی زله‌زله‌ی زمانه‌وانی دایه، چوار دێری لاپه‌ره‌ی ۸۶ و هه‌موو لاپه‌ره‌ی ۸۷ و هه‌وت دێری لاپه‌ره‌ی ۸۸ و به‌تیکرای ۴۳ دێری گۆفاره‌که‌ی داگیر کردوه، به‌راستی ناوا ده‌بی (په‌خنه‌ی زانستیانه)، قاموس نه‌لیم کاری خۆمه، سه‌ره‌تا‌که‌ی ۱۰۰ لاپه‌ره‌یه و پره‌ له‌ بیروپرای وا که هه‌لده‌گرن (ده‌بان و کوشته‌ری) په‌خنه‌یان لی بخه‌رتیه‌ کار، به‌لام وا دیاره‌ به‌لای کاک (ج. ن) وه‌و کاری کابرایه‌کی «نه‌خوتنده‌وار» و «بی شه‌هاده» نه‌وه‌ نایه‌نی «دوکتۆز» یکی خاوه‌ن چه‌ند «دوکتۆز» خۆی پتیه‌ ماندوو بکا و هه‌ر نه‌وه‌نده‌ به‌سه‌ یه‌ک دوو قسه‌ له‌ گیرفانی خۆی ده‌رتنی و پاشان به‌رموی: «هه‌ر له‌ لاپه‌ره‌ی یه‌که‌مییه‌وه‌ له‌ سه‌ر بنچینه‌ی هه‌له‌...» دامه‌زراوه.

من تیه‌ده‌کوشم نووسینه‌که‌ی کاک جه‌مال، نه‌وی پتیه‌ندی به‌ «قاموس» وه‌ هه‌یه‌ برگه‌ به‌ برگه‌ بخه‌مه‌ پتیش چاوی خوتنه‌ران و پاشان پای خوشمی له‌ سه‌ر ده‌رده‌بم، له‌ لاپه‌ره‌ی ۸۶ ژماره‌ ۲۲ی گۆفاری کرلیجی نه‌ده‌بیاتدا، کاک نه‌بز ناوا ده‌ست پتیه‌کات:

«۱- کۆری زانیاری کورد له‌ ۱۹۷۷دا فه‌ره‌ه‌نگیکه‌ی به‌ نیوی «قاموسی زمانی کوردی» بۆ کاک نه‌وره‌حمانی زه‌بیحی له‌ چاپ دا، قه‌ی نا‌کا که کاک زه‌بیحی که‌لێک ووشه‌ی که کورد به‌ کاریان نا‌هیتن به‌ سه‌ر کوردا سه‌پاندوونی.»

له‌ پتیش هه‌موو شتیکدا (کۆپ) قاموسی بۆ من چاپ نه‌کردوه، هه‌ر بۆیه‌ش وه‌کوو بلاوکراوه‌کانی دیکه‌ی کۆپ له‌ سه‌ری نه‌نووسراوه: «له‌ بلاوکراوه‌کانی کۆری زانیاری

کورد، «قه‌ی نا‌کا چونکوو کاک جه‌مال ده‌گه‌ل (کوژی زانیاری کورد) ئیعلانی شه‌ری کردوه و له‌جه‌نگه‌ی شه‌را له‌وانه‌یه -له‌به‌ر هه‌ر هۆیه‌ک بێ- ئینسان سه‌ری لێ بشتیوی، یان ته‌پ و توژی مه‌یدانی شه‌ر به‌رچاوی بگرت و چاوی بقووچینی و «شه‌لم کوترم نا‌پارێزم» هه‌ر چی به‌رده‌ستی که‌وت به‌ توێان دا‌یگری. به‌لام ده‌ریاره‌ی «گه‌لیک وشه‌ی که‌ کورد به‌ کاریان ناهینن» و من به‌سه‌ر کوردا سه‌پاندوومن ئایا نه‌ده‌بوو کاک جه‌مال روونی کاته‌وه مه‌به‌ستی کامانه‌ن؟ ئایا نه‌ده‌بوو هه‌روا به‌ دزی له‌ گیرفانیا چه‌مبۆله له‌ خه‌لک نه‌نی؟ سوپاس بۆ خوا نه‌مردوین و (ره‌خنه‌ی نه‌به‌زانه‌) شمان به‌ چاو دیت.

«قامووسی زمانی کوردی» هیندیک وشه‌ی (عه‌ره‌بی) تیدایه‌ و ده‌زانم مه‌به‌ستی دوکتۆر ج. ن. نه‌وان ووشانه‌ بن، نه‌گینا باوه‌ر نا‌که‌م ووشه‌گه‌لی فه‌ره‌نگی وه‌کوو: ئاتمۆسفۆر، ئیسکلێت، ئاتۆم، نه‌له‌کتریک، نه‌له‌کترۆن و ده‌یان ووشه‌ی دیکه‌ی له‌م جسته‌، بینه‌ جیتی ره‌خنه‌ی کاک جه‌مال و ئالۆزیان بکا، چونکوو خۆی هه‌ر له‌ سالانی په‌نجاکانه‌وه خه‌ریکه‌ ووشه‌ی چه‌شنی که‌له‌چهر (ئیتستا کردوویه به‌ کولتور) له‌ باتی (الشافه‌) و ماتماتیک له‌بری (ریاضیات) و ده‌یان ووشه‌ی له‌م بابته‌ به‌سه‌ر کوردا به‌سه‌پینن، هه‌موو مرۆفێکی به‌ ئینساف نه‌وه ده‌سه‌لمینن که‌ من (ووشه‌)م به‌سه‌ر کوردا نه‌سه‌پاندوه، داخوا گونا‌هی منی تیدایه‌؟ که‌ له‌ سه‌ره‌تای ئیسلامه‌تی یه‌وه تا ئیتستا له‌به‌ر هۆی دینی و سیاسي و فه‌ره‌نگی ووشه‌ی (عه‌ره‌بی) دینه‌ ناو زمانانی فارسی، نه‌فغانی، تورکی و کوردی یه‌وه و ئیتستاش هه‌ردین. «گه‌لیک وشه‌ی که‌ کورد به‌کاریان ناهینن» قسه‌یه‌که‌ کاک جه‌مال خۆی به‌ ئیسپات کردنییه‌وه ماندوو نه‌کردوه، با سه‌ره‌نجیکی نه‌م ووشانه‌ به‌دین و بزانی نه‌ک کوردی خه‌لکی شاره‌کان به‌لکوو کوردی لادی بیش له‌ ژبانی رۆژانه‌دا به‌کاریان دین یان نا؟ ئیستیقاله‌، ره‌فز، ته‌بیعی، ته‌بعه‌ن، مه‌رحه‌با، نه‌وزاع، وه‌زع، وه‌زعیه‌ت، ئیزافه‌، ئیراده‌، ئیددیعا، ده‌عوا، ئیستیفاده‌، ئیستیقبال، ئیشتراک، ئیشکال، موشکیل، موشکیله‌، ئیعتیار، ئیفاده‌، ئیعتیراف، ئیزاپ، ئیعلان، ئیقناع، ئیمتیحان، فه‌حس و ده‌یان ووشه‌ی تری له‌م چه‌شنه‌ن که‌ «کورد به‌کاریان ناهینن» و من له‌ «قاموس» دا نووسیومن و به‌ فه‌رمووده‌ی کاک جه‌مال به‌سه‌ر کوردا سه‌پاندوومن. نه‌گه‌ر له‌باتی «قامووسی زمانی کوردی» من ناوی «قامووسی ووشه‌ی کوردی»م له‌ کتێبه‌که‌م

ناځا، نهو ده می کاک جه مال و غه یری کاک جه مالیش بۆیان هه بوو بلتین نه ده بوو «ووشه ی عه ره بی» تیدابا، به لام که ووتان (زمان) یانی به رو بووی گۆران و په ره سه نندن و گه شه کردن و کارتیکردنی زمانی نه ته وه یه که ده زمانانی ده ورو به یری خوی و کارتیکرانی له لایه نه زمانانی دیکه وه، من له سه ره تای قاموسا له م بابه ته دواوم پتویست به دووپاته کردنه وه ناکا، ته نیا نه وه نه ده لیم هه ووشه یه کی تا ئیستا هاتوته ناو زمانی کوردی یه وه و خه لک له قسه کردنی پۆژانه یان دا به کاری بیتن له هه ره زمانیکه وه هاتن من به ملکی زمانی کوردی ده زانم و چ به عه ییشی نازانم بۆ زمانه که مان، به لام که قسه هاته سه ره (سه پانندن) مه سه له که ته واو هه لده گه پتیه وه و نهو که سه ی له په نجا کانه وه ووشه و زاراه داده تاشی و هه ول دها به سه ره کوردا بیان سه پتینی کاک جه مال خویه تی نه ک من، نه گه رچی له و کاره یدا -خوی له هه موو که س چاته ده زانی- سه ره که و تنیکی وای ده ست نه که و توه .

«با له ووش به گه پتین که کاک زه بیحی له ژیر په رده ی نه وه دا که ووشه ی تازه داتاشراوی به دل نیه، چوه گه لیک ووشه ی بیتگانه ی به کار هیناوه که به رامبه ره کانیا ن له کۆنه وه له نیتو زمانی کوردی دا هه ن وه ک: قاموس، عامل، له هجه، فرق، طبیعی، فعل هه نگامه، سه راسو... هتد که چی چوه هیندی ووشه ی داتاشراوی کۆری به کار هیناوه... نه مانه هه مووی قه ی ناکا و بۆ نهو».

ده به ره ی داتاشینی ووشه له لاپه ره ی ۶۱ ی سه ره تای «قاموسی زمانی کوردی» دا ناوام نووسیوه: «تعصب، خوی له خۆیدا شتیکی خراپه له هه ره کاریکی بی و بۆ هه ره چیکی بی، له سالانی دوا ی شوپشی چارده ی ته مووزوه به لکوو پتیش نه ویش تعصبی ووشه داتاشین په یدا بووه، هه ره که سی دهستی قه له می گرتوه، له به ره خویه وه دهستی کردوه به ووشه داتاشین، گه لیکیان هه ره ته رجومه ی ووشه یا زاراهه ییتیکی بیتگانه بوون که هه زیان لی نه کردوه، داتاشینی ووشه ی تازه بۆ زمانیک به تاییه تی له م زمانه دا که هه موو پۆژی شتی تازه دیته گۆری، کاریکی خراپ نیه هه یج به لکوو پتویستیش، به لام به مه رجی ده گه ل ده ستوری زمانی کوردیدا به گونجی نه ک هه ره که سی دهستی قه له می گرت هه ق داته خوی و به راسته و چه په دا وه ک ناشی که پتیه ووشه ده رفرتینی، یا زاراهه ی زمانیکی تر وه رگیتیه کوردی که نه میان هه ره ئیجگار ئیشیکی ناله به ره .

نهمه رای منه له‌سهر ووشه‌ی داتاشراو، به‌لام بۆچی کاک جه‌مالی پئی ئالۆز بووه؟ به‌لای منه‌وه نابیی له‌و هۆیانه‌ی خواره‌وه به‌ده‌ریی، جا ره‌نگه‌یه‌کیان بئی یا هه‌مسوویان پیتکه‌وه کۆبووبینه‌وه و بووبنه‌ مایه‌ی هه‌لچوونی کاک جه‌مال، هۆیه‌کانیش نه‌مانه‌ن:

۱- من ووتومه (تعصب) شتیکی خراپه، کاک جه‌مالیش (تعصب) ی هه‌یه بۆ هه‌موو شتیکی و له‌ هه‌موو کاریکدا.

۲- من هاتووم باسی (تعصبی ووشه‌ داتاشین)م کردوه، کاک جه‌مالیش ووشه‌ی داتاشیوه و هه‌موو که‌س ده‌زانئ چه‌نده‌ تعصبی هه‌یه بۆ نه‌و ووشه‌ داتاشراوانه‌ی.

۳- من هه‌قی نه‌وه‌م نه‌داوه به‌ تاچه‌ ئینسانیتیک ووشه‌ داباشین، کاک جه‌مال به‌ تاچی ته‌نئ «زاراوه‌ی زانستی» و (خۆماله‌کانی ماده‌)ی داتاشیوه‌ یان ته‌رجومه‌ کردوه.

جا، کاک ج. ن. وای زانیوه‌ که‌ من نه‌م قسانه‌م هه‌موو پرووی له‌وه، به‌لام من دنیایان ده‌که‌م هه‌موو کاتی نووسینی سه‌ره‌تا و ریک‌خستنی به‌شی یه‌که‌می قاموسه‌که‌ کاک جه‌مال به‌ خه‌یالیش دا نه‌هاتوه، به‌لگه‌ش بۆ نه‌مه‌ نه‌وه‌یه که‌ هه‌یج نامیلکه‌یه‌کی (ووشه‌)کانی نه‌و دایاشیون له‌به‌ر ده‌ستم نه‌بوون و له‌ ریزی سه‌رچاوه‌کانیشا ناویان نه‌هاتوه -هیوادارم کاک جه‌مال نه‌و قسانه‌م وای لیک نه‌داته‌وه که‌ پاکانه‌ی بۆ ده‌که‌م- تو بلیتی نه‌و له‌ بیرنه‌بوونه‌ یا به‌ خه‌یال دا نه‌هاتنه‌ش یه‌کیک له‌و هۆیانه‌ نه‌بی که‌ کاک جه‌مالی شتیواندیی، ناخر پیاویکی «زورزان» ی وه‌ک نه‌وان، به‌تایبه‌تی له‌ کاروباری زمانه‌وانیدا بۆ نه‌وه‌ نابیی به‌ بیرانه‌یه‌ت چونکوه‌ نه‌مه‌ گوناهیکی نه‌به‌خسراوه‌.

کاک نه‌به‌ز ده‌فه‌رموئ من له‌ ژیر په‌رده‌ی به‌ دل نه‌بوونی ووشه‌ی داتاشراو چووم ووشه‌ی بیتگانه‌م به‌کار هه‌یناوه «که‌ به‌رامبه‌ره‌کانیان له‌ کۆنه‌وه‌ له‌ زمانی کوردی دا هه‌ن وه‌ک: قاموس، عامل، ... هتد» من باش تیده‌گه‌م که‌ دوکتۆر جه‌مال له «ژیر په‌رده‌» ی نه‌م قسانه‌ی دا ده‌یه‌وئ بفه‌رموئ چی! به‌لام نامه‌وئ «پۆنی خۆی ده‌سه‌ری خۆی ده‌مه‌وه» و قسه‌کانی خۆی به‌ هه‌ق و له‌ جیتی خۆی -نه‌ک وه‌ک نه‌وان به‌ خه‌یال و نابه‌جی- ئاراسته‌ی خۆی بکه‌مه‌وه، بۆیه‌ نه‌م لایه‌نه‌ی قسه‌که‌ی بئی وه‌لام ده‌هه‌لمه‌وه هه‌ر نه‌وه‌ش هه‌لده‌گرئ. پاش نه‌وه‌ی (تیر و توانج)ی کاک جه‌مالمان که‌ له‌ رسته‌ی «... له‌ ژیر په‌رده‌ی نه‌وه‌دا که‌ ووشه‌ی تازه‌ داتاشراوی به‌ دل نیه‌...» دا شارده‌ته‌وه‌ خسته‌ پاش گوئ یان، ده‌مینیته‌وه‌

ئەوێ که راست و راست لەم رستەیه دەچیتە میشکەوه، دیارە دوکتۆر جەمال گۆی ی لەوێ نیه که هەر کەسە لە نووسینا شێوەیهکی تایبەتی هەیە و هەر کەسە جووتیک دەنووسێ، خوشیان شێوەیهکی تایبەتیان هەیە، نووسینی هەر نووسەرێک تام و چۆنێکی هەیە که لە ئی نووسەرانی تر ناچێ، ئەوانە هیندی نووسینی منیان خۆتەبیتەوه -سەرەپای ئەوێ که نووسینم زۆر کەمە- تێگەیشتوون که بۆ بەکار هێنانی ووشە عەرەبی وەکوو ئەوانە کاک جەمال ناوی بردوون، تعصیبکی ئەوتۆم نیه و بە شۆتن زمانیکی کوردیدا که هیچ ووشە بێگانە نەبێ، سەرم لە خۆم نەشتواندووه. نامەوێ زمانی کوردی بێتە زمانیکی نیشک و سەیر کەسی تی نەگا، بەلکوو هەر شتیک دەنووسم هەول دەدم جووتیک بێ ئەگەر بۆ کاربایهکی نەخۆتەندەوار خۆتەندرایهوه، لێی حالی بێ. ئەمە لایهکی مەسەلە بەکار هێنانی ئەوان ووشە عەرەبیانە که بە درێژ سالان هاتوونەتە ناو زمانی کوردی و خەلکیش تێیان دەگەن. بێ گومان هەموو نەتەوهیهک هەول دەدا ئەوەندە بۆی بکڕێ ووشە خوازاوه لە زمانەکیدە (بژار) و (داتاشینی ووشە تازە) نە کاری تاقە نینسانیتیکە و نە هەقیشتی، هەر بۆیەشە که من بە لای (بژار)ی زمانی کوردییەوه ناچم و ئەگەر بزانم بەو بژار کردنە ناتوانم ئەو مانایە دەمەوێ دە خۆتەنرانی بگەینەم ووشە خوازاوه لە شۆتی پێوستی نووسینەکانم دا دەبیندرێن، کاک جەمال دەبایە ئەو زۆر چاک بزانی که بەکار هێنانی ووشە خوازاوه ناتوانی بێتە سەپاندن. لە لایهکی دیکەوه مەبەستی کاک جەمال لەوێ که من ووشە (بێگانە)م بەسەر کوردا سەپاندووه، هەرەکوو خۆی گوتوویه، ئەوان ووشانە دەگرتەوه که پێوەندییان بە (دەستووری زمان)ەوه هەیە، وەکوو ووشەگەلی (مصدر، فعل، ضمیر، اسم،... هتد) هەموو کەس دەزانی که بەرانبەر بەم ووشانە چەند جوو ووشە داتاشراون و «بە ئەنقەست زاراوه عەرەبیەکانم بەکار هێناوه، چونکوو نەم ویستوه خۆم بە هیچ کامیک لەو زاراوانە ریزمانی کوردی که تازە داتاشراون بیهستمەوه.» (قامووس، سەرەتا ل ۹۸) و بە گەڕیشم نەزانیوه. دەمیتیتەوه رەخنە کاک جەمال لە ووشە (هەنگامه) و (سراسۆ) جاری پێش ئەوێ مەسەلە ئەو جووتە ووشە پوون کەمەوه، لە خۆتەنرانی بەرێژ تەکا دەکەم بێنە (حەکەم) و بفرەموون ئەگەر من ووشە کوردی مەلبەندیک لە مەلبەندەکانی کوردستان نەزانم داخوا ئەو

ووشه يه ده بيتته ووشه يه كي (بيگانه) هر له بهر نه وه ي كه (من!) نايانم؟! نينجا مني
 بيتچاره گونا هم چيه لم ناو دا كه دوكتور ج. ن يا له بن له هجي (موكرياني) نه ونده
 نازاني يا خو (موكرياني) به بيگانه داده ني، من ووشه ي (نهنگامه) م له (تحفه
 مظفريه) ي (نوسكارمان) دا دوزيو ته وه و له لاپهري ١٨٢ ي به شي يه كه مي (قاموس) دا
 نووسيومه (چند له شكرتيكي نهنگامه يه، به قوشن و زه مزه مه يه) و نهو پرسته يه له
 لاپهري (٢٠٦) ي بهرگي يه كه مي (تحفه مظفريه) ي كه (هيمن) ي موكرياني هينا و يتته وه
 سهر پتنوسي كوردي له (به يتي دم دم) وهرگرتوه و له تيبيني ووشه ي (نهنگامه) ش دا
 (١٨٢ قاموس) نووسيومه كه: «من نهم ووشه يه م هر به (ههنگامه) بيستوه».

ووشه يه كي (بيگانه) ي ديش بهر پر خنه ي كاك ج. ن كه وتوه نهو يش (سراسو) يه
 من ههرچي ههولم دا نهم ووشه يه م نه دوزيه وه كه له كوئي به كارم هينا وه، ميتشكي خوشم
 پيك گوشي ووشه يه كي ناو اي تيدا نه بوو، به لام ووشه ي (سهرانسوي) م به كار هينا وه و
 له لاپهري (٥) سهره تاي (قاموس) دا گوتومه: «هيشتا مندا ل بووم گر و گالي
 زمانه واني سهرانسوي خانوي ميتشكي ليگرتم...»، وا تيده گه م كه هر نهم ووشه يه
 بي و به هه له (سهراسو) چاپ كرابي، (سهرانسوي) ووشه يه كي موكرياني به ماناي
 (گوئي سوانه ي باني خانوو)، له گوزاني دا ووتراوه: «به سمان لي بگره سهرانسوي
 باني، خانمي مه زه دار كر اس قاقاني». ده ميتته وه ووشه ي (قاموس) ده بوايه كاك
 جه مال زورتر بيري لي بكاته وه نينجا موري (بيگانه) يي لي بدا چونكو له وانه يه كه لم
 ووشانه نه بي نهو به دلي نين و، نه وه ش كه بوچي نهم ووشه يه م به كار هينا وه چونكو
 (فارسي) ماوه يتيكي دوور و دريژه له باتي (ووشه نامه) فرههنگ به كاري ديني كه به
 پتي نهو كه رتانه ي لتي پيكه اتوه يه كي كه له مانا كاني، مانايه كي ديكه ي (الثقافه و
 المعرفه) ي عه ره بيه كه له سالاني پيش شهري دوه ما (فرههنگستاني نيران = كوري
 زانياري نيران) بوژان دوويه ته وه و (وه زارته ي فرههنگ = وزارة المعارف) ي داتاشيره و
 بو كوردي من به ماناي (الثقافه) ي عه ره بي به كاري دينم و لام وايه بهو مانايه له دوو
 ووشه ي په هله وي (خفه ره = نووري خويي) و (ههنگه ت = كو، جه مع) پيكه اتوه كه
 به تيكرايي ده بيتته (كومه لي نووري خوا) جا نه مه بو (الثقافه) ده ست نه دا نه ي بوچي

دەست دەدا، بەلام (فەرھەنگ) بە مانای قاموس بیتجگە لەم مانایە لە فارسی دا بە مانای : ئەدەب (دژی بێ ئەدەب)، عاملاندن (تربیە)، داب و دەستوور و زانست و ھونەرەکانی نەتەوێک بە تێکڕایی، کارێزی ناو، ھاتو لەوانەش بگەرێتەو ھەرۆکەو لە شوێنی ترا باسم کردووە من بۆیە دەنوسم خەڵک تێی بگەن جا ئەگەر ووشەی (فەرھەنگ) و (قاموس) لای کابراین نەخوێندەوار باس کەین، داخوا لە کامیان حالی دەبێ؟

پەخنیەکی تری کاک نەبەز لە من نەوێکە دەلتی: «کەچی چوو گەلێک ووشەی داتاشراوی کۆری بەکار ھێناوە...» وا دیارە (سەرھەند) ھەکی کاک جەمال نەوێکە درەشتە گەلمەتی نیوحوڵقەبیش ناگێرتەو و ھەموو شتی دادەدا، نەوێکە پێم شک بێ ئەوان ووشانە کۆری خۆی دایاشیون بەکارم نەھێناون، بەلام پەنگە ووشەی کۆنی کوردی کە (کۆری زانیاری کورد) مانایەکی تازە بۆ دیاری کردووە ھەکارم کردبێ و، قاموسی زمانی کوردی ووشەی داتاشراوی کۆری تێدا نیە، ئەگەرچی (کۆری) وەکوو دەزگایەکی زانستی و فەرھەنگی کوردی بۆ ئەو داندراوە یەکیک لە کارەکانی ئەو بێ ووشە نوێ دابنشت.

کاک جەمال ئەم بڕگەیە ووتارەکی بەرستە یەکی (سەرۆرەنە) دەپێتەو و بەو پەری دڵ فراوانیەو لە گوناھەکانم خۆش دەبێ و دەفەرموێ: «ئەمانە ھەمووی قەی ناکا و بۆ ئەو» و وای زانیووە کە ئەم خەڵکە هیچ نیش و کاریان نیە و چاوەروانی (لوتف و مەرحەمەت)ی ئەوان تا بێت «قەی ناکا». تێناگەم چۆن بە خۆی پادەپەرموێ، گوناھی گەرە وەکوو: بەکار ھێنانی ووشە بیتگانە! بەکار ھێنانی ووشە دەزگایەکی زانستی و فەرھەنگی وەک (کۆری زانیاری کورد) کە ئەو پای لە کارەکانی نیە و لە ھەموو ئەوانە زیاتر پاش گوێ خستنی ووشە داتاشراوەکانی خۆی، ھەموو ئەو «تاوانە زلە زلانە» عەرەب گوتەنی (بجەرە قلم) بێخەش، وا دەرەکەوێ ئێمە ناگامان لێ نیە دوکتۆر جەمال بۆتە (وەکیلی زمانی کوردی) چونکوو ھەر خواوەن مانی یا (وەکیلی)ی بۆیان ھەیە لە ھەقی خۆیان خۆش بن.

«بەلام نایا جێی داخ و خەفەت نیە لە فەرھەنگێکی وادا کە د. ئەو پەحمانی حاجی مەرف کە لای خۆی دوکتۆرای لە «زانستی فەرھەنگ نووسینی کوردی» دا وەرگرتووە

به ناووتاوه‌وه باسی فره‌ه‌نگه‌که‌ی زه‌بیچی ده‌کا، هه‌ر له لاپه‌ره‌ی یه‌که‌می یه‌وه له‌سه‌ر بن‌چینه‌ی هه‌له دامه‌زایه‌...»

له پێشه‌وه تکه‌ی تایه‌تیم له خوتنده‌وارانی کورد نه‌وه‌یه سه‌رنج‌یک له‌م پرگه‌یه بده‌ن و بزانه‌ له لانه‌ی ده‌ستووری زمانی کوردیه‌وه چۆن دارێژراوه‌ و پسته‌ی (له فره‌ه‌نگه‌یکه‌ی ناوادا) له‌و شوتنه‌ بۆچی قوت بۆته‌وه؟ منیش له‌به‌ر خۆمه‌وه دوعا ده‌که‌م که (یاخوا هه‌له‌ی چاپ بێ) و کاک جه‌مال کاتی نووسینی ووتاره‌که‌ی به (ئه‌له‌مانی) بیری نه‌کردبێته‌وه و له‌میشکی دا وه‌ری گێرا بێته‌ سه‌ر کوردی. له‌ سه‌ره‌وه‌تر باسی نه‌وه‌م کرد که ئه‌م پیاوه‌ لای وایه هه‌ر قسه‌یه‌کی له‌ده‌م ده‌ره‌په‌ی، بۆ ده‌لیل و به‌لگه‌ی نیسبیهات هه‌ر نه‌وه‌نده‌ی به‌سه‌ که قسه‌ی دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌زه و هیچی تر. هه‌روه‌کوو فره‌موویانه که دوکتۆر نه‌وپه‌رحمانی حاجی مارف «به‌ ناوو تاوه‌وه باسی فره‌ه‌نگه‌که‌ی زه‌بیچی ده‌کا»، نیتر که‌نگی؟ له‌ چ رۆژنامه‌ و گۆڤاریکه‌دا؟ و (ناوو تاو) ه‌که‌ی چۆنه؟ ئه‌وانه‌ ئه‌و پرسیارانه‌ن که کاک جه‌مال به‌ پێویستی نازانی وه‌لامیان بداته‌وه، من نه‌وه‌نده‌ی دیتبیتیم پێش ده‌رچوونی قاموس، دوکتۆر نه‌وپه‌رحمان له‌ دوای ووتاریکه‌ی دا له‌ رۆژنامه‌ی (بیری نوێ) بلاوی کرده‌وه، یه‌ک دوو دێر باسی «قاموس» ی کرده‌وه، له‌ خۆشیم پرسى ناخوا دواى ده‌رچوونی شتیکی له‌سه‌ر قاموس نووسیه‌وه من نه‌م دیتبێ؟ ووتی نه‌خیر نه‌یان نووسیه‌وه، من دل‌نیام خوتنه‌رانی به‌ریزش هیچ شتیکیان، نه «به‌ ناوو تاو» نه «بێ ناوو تاو» له‌سه‌ر قاموس به‌ قه‌له‌می دوکتۆر حاجی مارف، نه‌خوتندۆته‌وه. ئه‌دی که‌وايه کاک جه‌مال ئه‌م قسه‌یه‌ی له‌ کوێ هه‌تاوه‌ و کردویه به‌ په‌خنه‌یه‌ک له‌ دوکتۆر نه‌وپه‌رحمان، وه‌لامه‌که‌ی زۆر ساده‌یه، دوکتۆر ج. ن کاغه‌زی سپی ده‌خوتنیه‌وه، دوا رۆژ ده‌بینی و کاریکی هه‌شتا رووی نه‌داوه‌ ده‌یزانی. به‌لای ئه‌وانه‌وه دوکتۆر نه‌وپه‌رحمانی حاجی مارف -به‌ خه‌یالی خۆی له‌به‌ر گه‌له‌ی هۆیان- نابێ به‌ قاموسه‌که‌ی من هه‌له‌نه‌لی و په‌سنی نه‌دا، ئه‌گه‌ر تا ئێستاش ئه‌م کاره‌ی نه‌کردبێ له‌ دوا‌روژیکی دوور یا نزیکا هه‌ر ده‌یکا، که‌ وابێ با هه‌ر له‌ ئێستاه‌وه، به‌ (کردوو) دا‌بن‌دری و په‌لاماری بدری، صه‌ت هه‌زار ماشه‌للا له‌ په‌خنه‌ی ناوا زانستیانه‌!!

ئه‌و جار دێینه‌ سه‌ر باسی ئه‌و (گا-په‌خنه‌)ی کاک جه‌مال له‌ (قاموسی زمانی

کوردی) گرتووە تا ئێسپاتی کا «... هەر لە لاپەرەیی یەکەمی یەوێ لەسەر بنچینەی هەلە...» دامەزراوە.

ویستەم ئەم بەشەیی ووتارەکی کاک جەمال بە چەند پارچە بێخەمە بەرچاوی خۆتێنەرانی بەپێز بەلام پارچە پارچە کردنی لەوانەیە کار دە ماناکەیی بکا و کاک جەمالمان لێ بشارتۆزێتی و بگەرموێ ئەو بە ئانقەست وای کردووە تا خۆتێنەرانی ماناکەیی -بەو جۆرەیی ئەو مەبەستێتی- تی نەگەن بۆیە نووسینەکی دوکتۆر ئەوێ پێوەندی بە قاموسەوێ هەیه هەر وەکو خۆی دەنوسمەوێ و لە کاتی وەلامدانەوێدا پارچە پارچەیی لێ وردەگرم، کاک جەمال ناوای نووسیوە:

«... بۆ وێنە تەواوی فەرھەنگەکی زەببەیی بە بەشی «هەمزە» دراوێتە قەلەم، لە لاپەرەیی یەک دا دەلی: «هەمزە دەنگیکە لە دەنگەکانی زمانی کوردی لە گەرودا دێتە دەر... هتە...» کە چی باسی (نا) دەکا و دەلی «یەکەمین پێتی ئەلفویتی زمانی کوردییە کە بە خەتی لاتینی بنووسرێ و دەنگیک پێشان دەدا کە لە تیکە لاو بوونی (هەمزە) و (ئەلف) پێکھاتوێ»

لێرەدا پیاو هەر دەبی بلی «هەمزە لە هەباسی چی!» ئەو دەنگانەیی کە کاک زەببەیی بە هەمزەیان داوەتی یان بە هەمزە و ئەلف یان بە هەمزە و شتیکی دی یان تێدەگا وەک: نا، نه، نو، ئو، ئۆ، ئی، ئێ. ئەمانە هەمزە نین، ئەمانە هەموو تێپی دەنگداری کورت و درێژن کە نیگارە لاتینی یەکانیان بەم جۆرەیی: ê, î, u, o, ü, e, a. هەمزە دەنگیکە تاییەتی یا جۆرە بزۆتەییکی یەکجار کورتە لە عەرەبی دا کە لە بزۆکە (الکسرە المختلسە Marmelvokal) ی کوردی دەچێ. ئەم دەنگە لە هێندێ ئەو ووشە عەرەبی یانەدا کە هاتوونەتە نێو کوردی یەوێ بوو بە (ی e) - سەرنجی (بشر) بدەن کە بوو بە (بیر)، یا بوو بە (ئ e) - سەرنجی (منزەر) بدەن کە بوو بە (مێزەر). هەمزە لە ئامراز (اداة) ی (نە)، دا هەیه کە ئەویش لە بنچینەدا لە (نھا) و (نە) و (نۆ) وە هاتووە. ووشەیی (ئاسمان)، (ئەمە)، (ئومێد)، (ئووج) و (ئۆخەیی)، (ئیش)، (ئیش) بە هەمزە دەست پێ ناکەن، هەر وەها بە هەمزە و ئەلف یا هەمزە و اووو... هتە دەست پێ ناکەن، بەلکوو بە تێپی دەنگداری ê, î, o, ü, u, e, a دەست پێ دەکەن. نووسینی ئەم

دهنگانه به هممه له زمانى كوردى دا كارتىك بوو له سهههتاي په نجاكاندا كرا بو نهوه له هه لكشاوى (مده) و سهه (فتهه) و بوو (ضمه) و ... هته له ووشهكانى آسمان، احمده، اوميد و... هته رزگار بكرتن. جا با بلتين كاك زهبيحى كه هه رچهنده مروفتيكى زورزانه و نه مهى لى تيكچووه نهى چون ده بى كورتكى زانبارى زل و زهلام شتتيكى واى لى تيك بچى!».

نهگه نه نووسينهى دوكتور كورت كه ينهوه دهگه ينه نهو نه نجامه كه به لاي كاك جه مالوه (هممه) دهنگيكى كوردى نيه و «هممه دهنگيكى تايه تى يا جوړه بزوينه يه كى يه كجار كورته له عه ره بى دا» و نا، نه، نوو، نو، ئي، ئي، كه من به هممه يان داده نيم يا به هممه و (شتتيكى) دى يان تيه دهگه ... نه مانه هممه نين، نه مانه هممو تپى دهنگدارى كورت و دريژن كه نيگاره لاتينى يه كانيان بهم جوړه e, i, u, o, u, e, a من نازانم كاك جه مال كه ده لى هممه دهنگيكى تايه تى زمانى عه ره بيه، به لگه ي چيه؟ خو نينشانه لالا لهو باوه رده نيه كه گه رووى نينسانه كانى هه نه ته وه يه ك وا دروست كراوه هيندى دهنگى بى (تلفظ) نه كرى؟! نوميدم وايه كه كاك جه مال بيرو راى وا نه بى (پيانو) كه نامراز تيكى موسيقاى فه رهنكى يه ناوازي هه يرانى كوردى بى لى نادرى، يا كه مانچه و تار و عوود كه نامرازى موسيقاى روژه لاتين ناتوانن هه وايه كى گورانى روژناوايى ده رخن تن ناگه كاك جه مال چون ده توانى نيسپاتى كا كه هممه دهنگيكى تايه تى زمانى عه رييه و زمانى كوردى ناتوانى يا نابى نهو دهنگى هه بى؟ داخوا گوران و گه شه كردن و په ره سندن له بيرو راى كاك جه مال دا هيچ جيتگاهه كيان هه يه؟ من لام وانيه كاك جه مال باوه رى به مانه نه بى چونكوو ده لى «هممه له نامراز (اداة) (نه) دا هه ...» له لايه كه وه (هممه) دهنگيكى تايه تى زمانى عه ره بيه، به لام كاك جه مال دهنگى دوايى ووشه ي كوردى (نه) به هممه ده زاننى نه مه وا دهگه بيتنى كه گه رووى نينسانى (كورد) يش وهك گه رووى نينسانى (عه ره ب) توانستى نه وه ي هه يه دهنگى (هممه) (عه ره بى) دروست كات. من له لايه په رى ٥٨ سهره تاي (قاموس) دا ناوام نووسيوه: «نابى لهو قسانه وا تيبگه ين كه به عزه دهنگيك مه خسوسى به عزه زمانيتكن و ميلله ته كانى ديكه ناتوانن نهو دهنگانه يان له زمانه كه ياندا بيتى، (دهنگ) يش

له زماناندا دیارده‌ییکې زیندوه، په‌یدا ده‌بې و گه‌شه ده‌کا و ده‌گوتړې و له ناویش ده‌چې.». سهرنجیک بدهن هه‌موو کەس ده‌زانې که ده‌نگه‌کانې: پ، چ، ژ، گ له زمانی عه‌ره‌بی دا نه‌بوون، به‌لام نیستا نینسانیکې (عه‌ره‌ب) ناتوانې نه‌و ده‌نگانه (تلفظ) بکا؟ زمانی کوردی، فارسی... نه‌ونده‌ی تا نیستا ده‌یزانېن له پیشدا ده‌نگی: ق، ح، ص، ط، ظ یان نه‌بووه، ئایا نیستا نینسانیکې (کورد) نه‌م ده‌نگانه‌ی بۆ ناگوتړې؟ نه‌گەر بۆ عه‌ره‌بی نه‌وه‌مان به ده‌سته‌وه بې که بلنه‌ین ده‌نگه نارپه‌سه‌نه‌کانې (پ، چ، ژ، گ) له (العریبه الدارجه) دا به‌کار دیت، خو زمانی کوردی (قصیحی و دارجه‌ای نیه، مەگەر دوکتۆر جه‌مال بیه‌وئ بۆمان دروست کات. نه‌وجار با مه‌سه‌له‌ی هه‌بوون و نه‌بوونی هه‌مزه له زمانی کوردیدا، به باریکی دیکه‌دا هه‌لسه‌نگیتین، نه‌وه گریمان کاک دوکتۆر راست ده‌کا و ده‌نگی (هه‌مزه) له زمانی کوردیدا نه‌بو، خو نیستا له قوولایی نه‌وکه‌وه ده‌نگیکې ئاوا دیته‌ده‌رشایه‌دیشمان نامرازی (نه‌ء) ه‌که کاک نه‌به‌ز خوئ به نمونه هیتاوتیه‌وه و نه‌وه‌ک نه‌م قسه‌یه‌ی تو‌سقالتی له تیۆریه‌کە‌ی پرووشینتی، وه‌کوو «جۆلا به‌سەر دری خوئ رازی نیه» و هه‌ر خیرا ده‌لتی «که نه‌ویش له بنچینه‌دا له (نها) و (نه‌ء) و (نۆ‌وه‌هاتوه». ووشه‌ی (نه‌ء) ی نیستای زمانی کوردی له په‌هله‌ویدا «نتی» و له (ئاوتستا) دا به شپوه‌ی (نوئیت) و (نوئیند) هاتوه وه کاک جه‌مال هیچ پیمان نالتی ده‌نگیکې له دوا‌یی (نه‌ء) دا هه‌یه ده‌گه‌ل نه‌وه‌ی له سه‌ره‌تای ووشه‌گه‌لی: ناسمان، نه‌مه، نومید، ئووچ، ئوخه‌ی، نیش، نیش دا ده‌یان بیسین، جیا‌وازیان چیه؟ نه‌گەر چی دوکتۆر جه‌مال نه‌و مه‌سه‌له‌یه‌ش ده‌کا به ژنر لیوه و نافه‌رموئ له‌به‌ر چی ده‌نگی (هه‌مزه) ده‌گه‌ل ده‌نگ بزوتنه‌کانې (ا، سهر، بۆر، ژنر، ق، وو، ی، ئ) ته‌رکیب ده‌کا و ده‌یانکا به «ده‌نگداری کورت و درێژ» ی «نا، نه، نو، نۆ، ئوو، ئی، ئی» ی زمانی کوردی، به‌لام نه‌م به ژنر لیوه‌وه‌کردنه قه‌ت ناتوانې نه‌و په‌رده نه‌ستوره بې که (راستی) یان له به‌رچاو بشارتیه‌وه، به‌لای منه‌وه کاک جه‌مال له‌به‌ر دوو هوئ بنچینه‌یی (به‌رای خوئ نه‌م کاره ده‌کات).

یه‌که‌م هو نه‌وه‌یه، که به‌رای نه‌وان، هه‌مزه ده‌نگیکې تاییه‌تی یا جوړه بزوتنه‌یه‌کی یه‌که‌جار کورته له عه‌ره‌بی دا و... زمانی کوردی ده‌نگی (هه‌مزه) ی تیدا نیه و «نه‌م ده‌نگه

له هیندی لهو ووشه عه ره بی یانه دا که هاتو نه ته نیو کوردی یوه یوه به (ی- E) سهرنجی (بشر) بدن که بسوه به (بیر)، یا بسوه به (ی- E) سهرنجی (مشرز) بدن که بسوه به (میتزر)». به داخوه ده بی بلتین که لیره ش دوکتور ج. ن «که وی لئ بوتنه زړه که» و نه یزانیوه نه وی بوتنه (ی و ئ) (همزه) ی ووشه کانی (بشر) و (مشرز) نیه به لکوو ژیر (الکسره) ی ده نگی (ب) و (م)، که بوته دوو ده نگی بزوینی کوردی، جا نه گهر کاک نه به ز مه یلیان ده یکیشی با لیره دا بلتی: «همزه له ژیری چی!».

من له سهره و تر و وتم لام وانیه که کاک جه مال باوهری به که شه کردن و گوران نه بی، به لام جیتی داخ و خه فته که دهرده که وی من لهو رایه ی خو ما به سهر چوم و کاک جه مال لای وایه نه گهر شتیک دوتنی نه بو بی، نیمروش نابی و سبه ینیش نابی و هه تا هه تایه ش همر نابی، جا که لله ره قی (الجمود الفکری) ناوا نه بی بوچی باشه!

هوی دوه که کاک جه مالی هینا و ته سهر نهو رایه ی بلتی (نا، نه، ... هتد) له همزه و تلف و یا همزه و شتیکی دی پیک نه هاتون نه ویه تا ده گهل «نیگاره لاتینی یه کان» که خوی بو نم «همزه و تلف و همزه و شتیکی دی» دیاری کردون ریک بکه وی لام وانیه که سیک هه بی نهو راستی یه نه زانی که ده نگی ده ستردی ناده میزاد نیه و پیت (الحرف) بویه داهینراوه ده نگی پتشان بدا، به لام دوکتور جه مال نیشه که چه واشه ده کا و ده یه وی یا وا ده زانی که «ده نگی ته بیعی» وا هه لبرژدری بجسته قالبی (پیت) ی ده ستردی نینسانه وه و ده لئ: «نوسینی نهو ده نگان به همزه له زمانی کوردیدا... هتد» جا نازانم خوتنه رانی به ریز ده گهل ها ورا ده بن که بلتیم نم کاره ی کاک جه مال به ریا کردنی «= الاخضاع» (جه وهرای، شتانه بو شکل و قالب) و به م کاره هیچ شتی له مه سه له ی هه بونی همزه له زمانی کوردیدا ده گزوی نه گهر قالبیکی (لاتینی) نه بو نهو «ده نگی» همزه یه ی تیدا جی بیته وه. کاک نه به ز له میزه شه یدای نه ویه کوردی به لاتینی بنووسری «قهی نا کاو بو نهو» هیوام وایه که لئی تیک نه چوبی که نم «نیگاره لاتینیانه» ناوه کانیان (نا، نو، نی... هتد) یه و نهو ناوانه (ده نگی) هکانیان نیشان ناده ن تا (همزه) که یان لئ نه که یته وه، هه روه کوله (BI, BO, BA, بآ، بو، بی) ده نگی (همزه) مان به گوئی نا کا، به لکوو ده نگی «شتیکی دی» یه

که کاک جه مال نایه وئ بیسه ملینن. ههروه کوو لهو نه لفریو که به دا که نیستا زمانی کوردی پی دهنوسین، نه م پیتانه (ب، د، ل) ناویان (بی، دال، لام، ه، جا نازانم ده گونجی که (ل) نوینهری سئ دهنگی (ل، ا، م) بی و بۆ غمونه له ووشه ی (لاواز) دا دهنگی (ل) ه که وه کوو نئوی پیته که ی بله یین نه و جار ووشه که بیته (لاماواز) تا بیسه ملینن که (ئا-A) ی کاک جه مال نوینهری دوو دهنگی (ا، و) نیه یا پیته (ل) ته نیا دهنگی (ا،) پیشان ده دا که له سهره تای ووشه ی (لاو، لاواز) دا هیه و پیتش نه وه ی دهنگی (ا) له دم دره چن ده بیسترئ، ئینجا هه ره نه و (تیپه دهنگداره کورت و دریژانه) ی کاک جه مال، له زمانانی جیا جیا ی فده رهنگی دا ناوی جیا جیا یان هیه به لام نوینهری یه که دهنکن، بۆ غمونه له زمانی یونانی دا ناویان ناوایه (ئالفا، A، ئیسیسیلون، E، یوتا، E، تومیکرون، O، نومپسیلون، U، ئیتا، I) جا بۆ چی کاک جه مال نه و ناوانه ی له (تیپه دهنگداره کورت و دریژ) هکانی خۆی ناوه؟، نایا ده توانی بفهرموئ ته نیا له بهر نه وه نیه که نه و زمانه ی نه و ناوانه ی بۆ (دهنگه بزوتن) هکانی زمانی کوردی لی وهرگرتوه به و «نیگار» انه یان ناوا گوتوه که نه و ساله هایه دهیه وئ به سهر کوردیدا به سپینن؟، نه وه دامان نا که کاک جه مال نه و کاته ی هه وای نووسینی کوردی به لاتینی که و تۆته سهر له باتی زمانی ئینگلیسی خوا نه خواسته زمانی (پروسی) زانیبایه، داخوا ناوی (دهنگداره کورت و دریژ) هکانی خۆی به شتیه ی (نه وان) ی (پروس) نه ده هینا مهیدانه وه و وهک نیستا بۆ نه و (ناوه نازانم چییانه) دهیکا، پیتی لیتمان ده پیسولن نه ده کرد که ئیللان و بیللان له وه تی زمانی کوردی هیه ناوی دهنگهکانی ناوا به و هه ره ناواش ده بی.

کاک نه بهز به ئانقه ست خۆی له راست نه م (پراستی) یه گیتل ده کا، که (دهنگ) هکانی هیچ زمانیک ناده میزادیک دروستی نه کردوون و دروستیشیان ناکا به لکو له ده زگای دهنگسازي نینسان دیتنه در که له (نهوک) را تا نه و شوتنه ی (دوو لئو) پتیکه وه دهنوسین ده گرتیه وه و هه ره زمانه ش (دهنگ) ی وای تیدایه که ده زگای دهنگسازي زمانهکانی دیکه به دروست کردنیان پانه هاتوه، به لام نه مه هیچ نه وه ناگه ییتن که توانستی دروست کردنی نه و دهنگانه شی نه بی، به لکو به مه شق پی کردن و راهیتانی ده زگای دهنگسازي، هه مرو نه ته وه یه که ده توانی هه رچی (دهنگ) له زماناندا هیه - به

هیندیک جیاوازی یه‌وه- (تلفظ) بکا، نه‌وه‌تا ده‌بینین به هیزی پیدایسته‌کانی نیسلا مه‌تی (کوردد) فیزی دروست کردنی ده‌نگی (ح، ص، ط، ظ، ق) بو، فارسه‌کانیش هر فیزی بوون به‌لام وه‌کوو کورد بویان نایه‌ت. بۆیه ته‌نانه‌ت نه‌گه‌ر کاک نه‌به‌ز -نیشاللا لی ی تیک نه‌چو بی- راست بکا و ده‌نگی (همزه) تاییه‌تی زمانی عه‌ره‌بی بیت، نه‌وا ده‌لین (کوردد) چۆن فیزی دروست کردنی ده‌نگی (ح، ق، ... هتد) بو هه‌روه‌هاش فیزی دروست کردنی ده‌نگی (همزه) ش بو، به‌لام به‌داخه‌وه (نیشاللا) که‌مان له جیتی خۆی نه‌بو، چونکوو کوردی ده‌نگی (همزه) ی بو و صه‌ت مه‌خابن که کاک جه‌مال لی شتواوه، با سه‌رنجی نه‌وان ووشه (ناویستایی) یانه بدات:

* هام نه‌نییی میته = ریگادان، قبول کردن

* شوئیتهره = لادیتی، خه‌لکی دی

* شیه ئوته‌نه = ره‌فتار، کردار

* مه‌ئۆ ده‌ئۆ - که‌ره = نه‌و که‌سه‌ی کاری خراب ده‌کا

* نه‌ئۆ جه‌نگ هروه‌نت = به‌هیز، زۆردار

* په‌ئۆ ئورفیم = یه‌که‌م = لوخسه، پیشه‌وه

* نه‌شی ی = پاداشت

[هه‌مو نه‌م ووشانه له به‌رگی دوه‌می (یادداشت‌های گاتها) ی پروفیسۆر پوورداد وهرگیراون].

له‌وانه‌یه نه‌و جار کاک جه‌مال بلتی: جا با له (ناویستا) ش دا ده‌نگی (همزه) بووبی نه‌وانه هر (ئا، نه، ... هتد) ن که «نیگاره لاتینی یه‌کانیان» به‌م جۆره‌یه (E, A, ... هتد). ئا لیره‌دا پیاو لووتی ده‌ته‌قی به‌لووتی (منطق) ی سه‌یر و سه‌مه‌ره -نه‌گه‌ر راست بی پیتی بلتین منطق-ی.

«وه‌للاهی بش فری هر بزنه». نه‌مه‌ش «قه‌ی ناکا و بۆ نه‌و» نه‌دی بۆ نه‌و راستی

یانه ده‌فه‌رمۆ چی!؟

* (ده‌نگ) ی زمانان ده‌ستکردی نیشان نین

* نادهمیزاد نووسینی بۆ تۆمار کردنی بیرورای خۆی داهیناوه

* نووسین له سەرەتاوه وهکۆ ئیستا ساده نه‌بوه که هەر پیتیکی نیشانه‌ی ده‌نگیک بێ، له پێشدا بۆ نووسینی (دار) وینه‌ی دار و بۆ نووسینی (مار) شکلی ماریان کیشاوه (خه‌تی هێرۆگلیفی)، پاشان نووسین ساده‌تر بۆته‌وه و هەر نیشانه‌یه‌ک، له قوناغیکی خه‌تی بزما‌ری دا، وشه‌یه‌کی پێشان داوه، دیسان نووسین هەر به‌ره‌و ساکاری چوه و له قوناغیکی دی خه‌تی بزما‌ری دا هەر نیشانه‌یه‌ک نوێنه‌ری ده‌نگیک و ده‌نگ بزۆنیک بوه، (د، د، د، ج، ج، ر، ر، ...) هەر یه‌که‌ش نیشانه‌ی تایبه‌تی خۆیان هه‌بووه هەر به‌و جوژه نووسین رووی ده‌ ساده‌یی و هاسانی بوه تا که‌یوه‌ته‌ ئه‌و ده‌وره‌ی با‌پیره‌کانی ئه‌و (ئه‌لفووبی) یانه‌ی ئیستا هاتوونه مه‌یدان په‌یدا وه که هەر (پیت)ه‌ی ده‌نگیکی پێشان داوه خۆکاک جه‌مال ئیشاللا خه‌یالی ئه‌وه‌ی نیه به (تیپ) و (نیگار)ه‌کانی خۆی بمان گێڕه‌ته‌وه ده‌وری (خه‌تی بزما‌ری)؟!.

* پیتی ئه‌لفووبیته‌که‌ی ئیستا هەر یه‌که‌ی نیشانه‌ی (ده‌نگ) یا (ده‌نگ بزۆن) یکن.

* (ده‌نگ) بێ یارمه‌تی (ده‌نگ بزۆن) توانستی ئه‌وه‌ی نیه بێته ده‌ره‌وه‌ی ده‌زگای ده‌نگسازی و له نیوان دوو لیوان بترازی.

* (ده‌نگ بزۆن)ه‌کانیش بێ ئه‌وه‌ی (ده‌نگ) یکیان له پێشوه‌و بێت ناتوانن ده‌رکه‌ون، ده‌با کاک جه‌مال ئه‌زمونی بکا و هەرچی توانستی هه‌یه بیه‌خاته کار، بزاین (ده‌نگداره‌ کورت و درێژ)ه‌کانی خۆی بێ یارمه‌تی ده‌نگیک له پێشوه‌و -جا ئه‌و ده‌نگه (هه‌مزه) بێ یا (ب) یا (ج) - که‌یفی خۆیه‌تی - ده‌توانی له‌زار بترازینی؟

* ئه‌وه‌ی که (نیگار ه‌ لاتینی یه‌کان) E, A, ..., هه‌ده، له هەر ئه‌و (شتیکی دی) یه که کاک جه‌مال نایسه‌ملینی و (هه‌مزه)ی بۆیه خراوه‌ته پێش تا (تلفظ) بکری، به‌لام بۆ چی زیاد له هه‌موو ده‌نگه‌کان (هه‌مزه) به‌لای منه‌وه بۆیه یه‌که (خانی ده‌نگ)ی هه‌مزه له ده‌زگای ده‌نگسازی دا ده‌که‌وته خوارووی (ئه‌وه‌ک)ی ئینسانه‌وه. با کاک نه‌به‌ز سه‌رنجیکی ئه‌م خانۆک (جدول)ه‌ش بدا تا پاشان قسه‌ی لێده‌که‌ین.

دڼګ بزوتنه ګان	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷
دڼګه ګان	۱-هډلکشوری	سمر	ئ	ی - پاکشوری	ق	و-بور	وو
۱	ا	نه	نښی	نی ی	نو	و	نوو
۲	ب	به	بښی	بی ی	بو	بو	بوو
۳	پ	په	پښی	پی ی	پو	پو	پوو
۴	ت	ته	تښی	تی ی	تو	تو	توو
۵	ج	جه	جښی	جی ی	جو	جو	جوو
۶	چ	چه	چښی	چی ی	چو	چو	چوو
۷	ح	حه	حښی	حی ی	چو	حو	حوو
۸	خ	خه	خښی	خی ی	خو	خو	خوو
۹	د	ده	دښی	دی ی	دو	دو	دوو
۱۰	ر	ره	رښی	ری ی	رو	رو	روو
۱۱	په	په	پښی	پی ی	پو	پو	پوو
۱۲	ز	زه	زښی	زی ی	زو	زو	زوو
۱۳	ژ	ژه	ژښی	ژی ی	ژو	ژو	ژوو
۱۴	س	سه	سښی	سی ی	سو	سو	سوو
۱۵	ش	شه	شښی	شی ی	شو	شو	شوو
۱۶	ع	عه	عښی	عی ی	عو	عو	عوو
۱۷	غ	غه	غښی	غی ی	غو	غو	غوو
۱۸	ف	فه	فښی	فی ی	فو	فو	فوو
۱۹	ث	ثه	ثښی	ثی ی	ثو	ثو	ثوو
۲۰	ق	قه	قښی	قی ی	قو	قو	قوو
۲۱	ک	که	کښی	کی ی	کو	کو	کوو
۲۲	ګ	ګه	ګښی	ګی ی	ګو	ګو	ګوو
۲۳	ل	له	لښی	لی ی	لو	لو	لوو
۲۴	ل	له	لښی	لی ی	لو	لو	لوو
۲۵	م	مه	مښی	می ی	مو	مو	موو
۲۶	ن	نه	نښی	نی ی	نو	نو	نوو
۲۷	و	وه	وښی	وی ی	وو	و	ووو
۲۸	ه	هه	هښی	هی ی	هو	هو	هوو
۲۹	ی	یه	یښی	یی ی	یو	یو	یوو

نعم خانوکه‌ی که خوینه‌رانی به‌ریز چاویان پین کهوت ۲۹ ده‌نگ (Consonant) پیشان ده‌دا که ده‌گه‌ل (۷) ده‌نگ بزوتین (Vowel) یا نه‌وانه‌ی کاک نه‌به‌ز پیتیان ده‌لن «ده‌نگداری کورت و دریز» له یک دراون به تیکرایبی $۷=۲۰۳$. ۲۹ حالت پیشان ده‌دا که له هم‌موویان دا ده‌نگینک ده‌گه‌ل نه‌لف یا «شتیکی دی» تیکه‌ل بوه، بی گومان کاک جه‌مال ره‌خنه‌ی ته‌نیا له (۷) یان : (ئا، نه، ئو، ئوو، ئۆ، ئیب، ئید) هه‌یه «که نیگار له لاتینی یه که‌یان به‌م جو‌ره‌یه: E, I, U, O, U, E, A و هاواری لی بلیند ده‌بی که له هم‌مزه و نه‌لف یا هم‌مزه و شتیکی دی پیک نه‌هاتوون و مه‌سه‌له‌ی «هه‌له‌ی زله زله‌ی زمانه‌وانی» دیته‌ گۆی، جا خوینه‌رانی به‌ریز با خو‌یان (حه‌که‌م) بن نه‌مه‌ش پیتی ده‌لین (منطق) که ۱۹۶ حالتی کاریک راست بی و (۷) یان هه‌له‌ی زله زله بن!

په‌راویز:

(۱) ده‌ریای زاراو‌ی «زمانانی ئیرانی» به‌وانه: سه‌ره‌تای قاموس. ل ۱۲/ په‌راویز.

(۲) نه‌وه‌ی له‌نا و دوو که‌وانه‌ی په‌چکۆله‌دا نووسراوه‌ قسه‌ی کاک جه‌مال خو‌یه‌تی و «مالی قه‌لب سه‌ره‌ ساحیبی».

بۆ زیاتر روون کردنه‌وه‌ی کیشه‌ی زمانه‌وانی د. نه‌نه‌ز و زه‌بیحی و یارمه‌تی دانی به‌په‌روشان‌ی زمان و وشه‌ی کوردی و یستم په‌نا به‌رمه‌ به‌ر چند شاره‌زا و زمانه‌وانی تری کورد. بۆ نه‌و کاره‌ دوو که‌سم له لای خو‌م دیاری کرد: (۱) د. نه‌وره‌حمانی حاجی مارف، که هم زمانه‌وان و پسپۆری فه‌ره‌ه‌نگ‌نوسیی کوردیی و هه‌میش له‌و کیشه‌یه‌دا ناوی هاتوه‌و. به‌داخه‌وه‌ بۆم نه‌گونجا په‌یه‌ه‌ندی پتیه‌ بگرم، به‌لام وتاریکی نه‌و به‌ریزم و ده‌سه‌ست که‌وت که‌ سالی ۱۹۷۹ هه‌ر له‌سه‌ر نه‌و بایه‌ته‌ نووسییوتی که‌ لی‌ره‌دا له‌ گه‌ل ریز و حورمه‌تم بۆی، وه‌ک خۆی چاپی ده‌که‌مه‌وه. (۲) د. نه‌میری هه‌سه‌ن‌پور، که هم زمانه‌وانه‌ و به‌شیک له‌ تیزی دوکتۆرای خۆی ته‌رخان کردوه‌ بۆ زمانی کوردی و فه‌ره‌ه‌نگ‌نوسین و هه‌میش نه‌سلی تازه‌تره‌ و له‌و قونا‌غانه‌ی تازه‌ی زمانی کوردی که‌ پیتیدا تپه‌ریوه‌ و تیتیه‌په‌ری شاره‌زا و خاوه‌ن رایه‌. هیوادارم یارمه‌تی زیاتر روون کردنه‌وه‌ی نه‌و کیشه‌یه‌م دابی.

با ريزی ليکۆلينهوي زانستی بگريڻ

د. نهوره حماني حاجي مارف

روشنبيري نوې ژماره ٧٢ شوباتي ١٩٧٩

تا چهند ساليكيش له موه بهر ناو ناوه هه ندي ره خه گر كه ميگ له سنووي شيوازي زانستانه دهرده چوون و له هه لسه نگاندي بهرهمدا توند و تير ده وه ستان. به لام دواي نهوي ژماره يهك و تار و راويز دهر باره ي چونه تبي ره خه ي راست و زانستانه بلا و كرانه وه و پاش نهوي خوڼدواي كه شه ي كرد و شاره زايي پتر پهره ي سهند، نيتر نهو جوړه ره خانه وه خته بلتم ناويان له كووله كه ي ته ريشدا نه ما... كه چي تازه به تازه د. جه مال نه بهز له ولاتي نelmanايي فره پيشكه وتوو و مه ليه ندي شارستاني يه ته وه له ژير پهره ي زانست دا و به ناوي ره خه وه و ته ي پر له بوختان و قسه ي ناراست ده هونيتته وه و ناراسته ي زاناياني كورد و نه ندامان و فرمان بهرمان و دوستاني كوري زانباري كورد ي ده كا.

به لي د. نه بهز له نووسينه كاني زووي دا هه ميشه بهو شيوه ناراسته دوور له زانسته هه لس و كهوتي كرووه. يه كيگ لهو نمونه ديارانه ي كه له بير خوڼنده واران ي كورد ناچيته وه، كتيبه پر جوړنه كه يه تي، كه به ناوي «كوردايه تي» يه وه دزي محه مه دي مه لا كه ريم نووسي (١). ناشيريني و نارووايي و ته كاني نهو كتيبه به راده يه كه كه له ناو باز ريشدا و ينه يان كه مه و من بهش به حالي خوم شهرم ده كه م نمونه يان بخه مه پيش چاوي رووناك بيران. ته نانه ت وا دياره د. نه بهز خوشي كه ميگ شهرم گرتويه تي، بويه نه يو ستوه نهو كتيبه به ناوي خويه وه بلا و بكاته وه و ناوي (زه رده شت) ي له سر داناوه.

ره نگه خوڼن گهرمي و هه رزه كاري به شهرمه وه كه ميگ پاكانه بو نهو هه لس و كه و ته ي زووي د. نه بهز بكن، به لام پاش چهند سال خرڼدن و ژيان له نهو روپا هيچ به لگه يه ك ني يه رووي بي تكا كاري بو نه وه بكا كه هيشتا هه ر بهو شيوه ناشيرينه ي جارمان بنووست. به و ينه جگه لهو كتيب و تار و نامانه ي نه م ماوه يه ي دواي (٢)،

چەند مانگێک لە مەو بەر بە ناوی «سەرنجێک لە چەند زاراوەیەکی تازە بەکارهاتوو و کۆپی زانیاری کورد» وە لە گۆڤاری «کۆلیجی ئەدەبیاتی زانستگەی بەغدا» دا وتاریکی بلاو کردووە (٣)، کە پێی لە هێرشێ ناپهوا و وتەی سووک و ناشیرین و رێژ نەگرتنی کاری خەلکی و شتواندنی راستی و بوختان و خۆهەلکێشان. ئەوێ پتر سەرنج رابکێشی، ئەوێه گۆڤاری ناوبراو، کە گۆڤاری مەلەبەندیکی بەرزی زانستە، ئەو وتارە ی بلاو کردۆتەو. هەموو مەزۆتیکی دلسۆز سەرزەنشتی ئەو جۆرە کارانە دەکا و منیش لەم بارەیهو تەنیا ئەوەندە دەلێم، کە با لە پێناوی خۆپەرستی دا حۆرمەتی لیکۆلێنەوێ زانستی نەشکێنین.

د. نەبەز کە لە وتاری ناوبراوا رەخنە لە (شیوێ پێکهاتنی کۆپی) و (کارەکانی کۆپی) دەگرێ، هەموو سنوورێکی شکاندوو. بەراستی نەگەر لەو کارە د. نەبەز بێ دەنگ بێ، لام وایە نە زانست و نە کوردایەتی لێم خۆش نابن. جا بۆیە وا بە پیتی زانین و ناگاداریی خۆم بە کورتی وەلامی د. نەبەز دەدەمەو.

لە ژێر سەریاسی «هەلە زلە زلە زمانەوانی» دا نووسەر دەربارە فەرەنگەکی مامۆستا عەبدولپەحمانی زەبیحی نووسیوتی: «کۆپی زانیاری لە ١٩٧٧ دا فەرەنگێکی بە نیوی (قامووسی زمانی کوردی) یەو بەکاک ئەو پەحمانی زەبیحی لە چاپ دا. قەی ناکا کا کاک زەبیحی گەلێک وشە کە کورد بە کاریان ناهێتی بەسەر کورددا سەپاندوونی. با لەوێش بگەڕێن کە کاک زەبیحی لە ژێر پەردە ئەوەدا کە وشە تازە داتاشاروی بە دل نییە، چوو گەلێک وشە بێگانهی بەکار هێناوە کە بەرامبەرەکانیان لە کۆنەو لە نێو زمانی کوردی دا هەن، وەک: قاموس، عامل، لهجه، فرق، طبیعی، فعل هنگامه، سراسو... هتد. کەچی چوو هێندی وشە داتاشاروی کۆپی بەکار هێناوە... ئەمانە هەمووی قەی ناکا و بۆ ئەو. بەلام نایا جیتی داخ و خەفەت نییە لە فەرەنگێکی وادا کە د. ئەو پەحمانی حاجی مەرف کە لای خۆی دوکتۆرای لە (زانستی فەرەنگ نووسینی کوردی) دا وەرگرتوو و بە ئاووتاوووە باسی فەرەنگی زەبیحی دەکا، هەر لە لاپەرە یەکەمی یەو لەسەر بێچینە هەلە دامەزرا بێ؟ ...» (ل ٨٦-٨٧). بە داخووە، ئەو چەند دێرە د. نەبەز لە بریتی ئەوێ هانم بەدەن بۆ لێدوانێکی زانستە،

بهره و گتیرانه وی هه له ق مه له قم ده بن... ده گتیرنه وه پیاویک به هه له داوان ده چیتسه لای شیخ وه سمان و پتی ده لی: میرزا مه حمود، عه لی ئاموزات کرا به موته صهریفی چوارتا... شیخ وه سمانیش به زهرده خه نه یه که وه روو ده کاته پیاوه که و ده لی: کاکه برا من میرزا نیم و شیخ، ناوم مه حمود نییه و وه سمانه، نه و کورهش که تۆ ده لیتی ئاموزام نییه، پوورزاهه، ناویشی عه لی نییه و فه تاحه، به خودای کراوه ته قایمقام نه ک موته صهریف، نه ویش له هه له بجه نه ک له چوارتا... ههر به و چه شنه منیش روو ده که مه د. نه به ز و ده لیم:

۱- کۆری زانیاری کورد فهرهنگی بۆ مامۆستا زهیبی چاپ نه کردوه.

۲- مامۆستا زهیبی بۆ ده رمانیش زاراوه ی کۆری - واته نه وه ی تۆ ناوت ناوان وشه ی داتاشر او - به کار نه هیناوه.

۳- من نه ک ههر به ئاو و تاوه وه، به لکو به هیچ چه شتیک له و فهرهنگه دا باسی فهرهنگه که م نه کردوه.

به لی ساویلکه یی نه و جوژه هه لانه به مروژ ده کا و ته نانه ت که سانی زیره کیش تووشی هه له ده بن. به لام جیگه ی داخه که زانایه کی وه ک د. نه به ز، نه ک ههر هه له به لکو بوختانیس به نووسه رانی کورد و ده زگا کوردی یه کان ده کا. به و بۆنه یه وه که میک له و سێ بوختانه ی که راستی یان شتواندوه، ده دوتیم:

کاتی خۆی مامۆستا زهیبی داوای له کۆر کرد فهرهنگه که ی بۆ چاپ بکا، به لام به داخه وه له بهر هه نه ی هۆی نابه جی کۆر بریاری له چاپ دانی نه دا و ره تی کرده وه. بێ گومان به لای هه موو دلسۆز و شاره زایه که وه نه مه کارتیکی نا په واپوو له لای نه کۆر وه... به لام له و ده مه دا که چاپخانه ی کۆر فراوان کرابوو و کاریش که م بوو، نه نجومه نی کۆر بریاری دا بۆ ئاسان کردنی نه رکی نووسه رانی کورد، نه گهر کتیییکیان ده رباره ی زمان یان نه ده ب یان میژوو و یان کولتور... ی کورد هه بی به پاره بۆیان چاپ بکا. جا مامۆستا زهیبی له سه ر نه رکی خۆی نه و فهرهنگه ی له چاپخانه ی کۆر له چاپ دا و نه مهش ههر وه ک نه وه وایه که له ههر چاپخانه یه کی دی چاپ بکرایه. شایانی باسه مامۆستا زهیبی زۆر مهردانه هه لس و کهوتی کرد، نه ویش نه وه بوو که به رژه وهندی خودی وای لی نه کرد دژی به رژه وهندی میللته که ی بووه ستی.

لە راستی دا ئەو بېریارەى ئەنجومەنى کۆپ بۆ پەسەند نەکردن و لە چاپ نەدانی
فەرھەنگەکەى زەبىحى منى زۆر دلگیر کرد و نەمتوانى ھەلۆستى خۆم نیشان نەدەم.
بێ گومان ھەلۆستى راستیش، ھەولێ راست کردنەوێ ھەلەبە، نەک ھەولێ
رووخاندن... بەو بۆنەبەو ھەریارەى فەرھەنگى زەبىحى و بېریارى کۆپ راپۆرتیکم بۆ
ئەنجومەنى کۆپ نووسی کە ئەو ھەقەکەیتى:

ئەندامانى بەرێزى ئەنجومەنى کۆپ!

ماوێ چەند مانگێک لەمەوبەر فەرھەنگى کوردى-کوردى مامۆستا زەبىحى
ھاتە بەر دەستان، بەلام بەداخو ھەریارى بۆ ئەدرا لەسەر ئەرکى کۆپ چاپ بکړی. نیستا
نوسەرەکەى لەسەر ئەرکى خۆى خستووبەتیبە ژێر چاپ. من لە سالى ۱۹۷۳ ھە
ئاشنايەتیم لە گەل ئەو فەرھەنگەدا ھەبە و ئاگادارى ھەموو ئەو قوناغانەیم کە لەو
دەمەو پیایدا تیبەریو. وشە بە وشە و دێر بە دێر و لاپەرە بە لاپەرەیم بە وردى و بە
چاوى موشتەرى خوێندۆتەو. چەند جار را و تیبینی و سەرنجەم لە بارەبەو بۆ نوسەرى
دەرپرەو و بە دلى فراوانەو بەشى ھەرە زۆرى بە گوێ کردووم... گومانم لەو دا نیبە کە بە
نیسبەت کارى فەرھەنگ نووسى کوردى یەو لە ھىچ رووبەکەو بە ھىچ چەشنێک
فەرھەنگى وا سەرکەوتوو دانەنراو (ئەگەر پتۆست بکا، ئەو نامادەم بە بەلگەى تەواو
ئەم وتانەم بەسەلمێتم، یاخود لە گەل ئان گەفتوگۆ بکەم) و بەراستى جێگەى شایان و شانازى
یە کە کورد بێتە خاوەنى ئەو جۆرە فەرھەنگانە. تەنانت ئەو فەرھەنگەى کۆپ کە من
خەریکیم و ھىشتا ھەر خەو، مەگەر بە کار کردنى چەند کەستى شەرەزا و کارامە و
ئیشکەر بە ماوێ دە سالتیک بتوانرێ ئەوێ مامۆستا زەبىحى تى بپەرێنرێ. جا ئەو
کارەى رەنجى ھەموو ژيان و شەرەزایى مامۆستا زەبىحى بى و لە کوردى دا وێنەى نەبێ و
بە ئاسانیش ھەنگاوى لەو گەورەتر (بەتایبەتى بە خوشمان) نەنرێ، ئیتر بۆ دەبێ ئەو
چارەنووسى بێ؟

بەداخو ھەلێرەدا نە شوێنى ئەو یە و نە مەودای ئەو ھەبە لە ھەموو رووبەکى ئەو
فەرھەنگە بدویم، بەلام ئەگەر کاتى خۆى ئەنجومەن نوسەرى ئەم چەند دێرەى لەو
مەسەلەیدا بخوێنايتەو و ھەک فەرھەنگ ناستیک لەو بارەبەو پرسیارى لى بکەردمايە،

هه‌لبه‌ت نه‌وساکه به دوور و درێژی رای خۆم ده‌رده‌پری....

لیره‌دا ته‌نیا نه‌و راستی یه ده‌خمه پیتش چاو، که کۆر به‌رانبه‌ر فهره‌ه‌نگی ناوبراو هه‌لیکی چاک و پپ سوود و له‌باری له ده‌ست داوه... نه‌گه‌ر نه‌نجومه‌ن له‌سه‌ر لیکۆلینه‌وه‌ی ته‌واو، چاوێک به‌و باسه‌دا بگێژته‌وه و به‌ریاریکی واقعی بدات، نه‌وه له‌و رایه دام که خزمه‌تیکی گه‌وره به‌ کورد و زمانی کوردیی ده‌کا و نه‌رکیکی گه‌وره‌ی کۆریش به‌ جی دینتی.

له‌ گه‌ل نه‌وپه‌ری ریزدا

نه‌وره‌حمانی حاجی مارف

۱۹۷۷/۴/۱۲

نه‌نجومه‌نی کۆر له‌ به‌ریاری خۆی په‌شیمان نه‌بووه‌وه، به‌لام نه‌ من بوومه‌ دوژمنی کۆر و نه‌ کۆریش دوژمنی من. جا نه‌مه‌یه راستی و دروستی چاپ کردنی فهره‌ه‌نگی زه‌بیچی. بوختان و مه‌به‌ستی د. نه‌به‌زیش له‌ هه‌موو کوردیکی دلسۆز ناشکرایه.

بوختانی دووهم، نه‌وه‌یه که د. نه‌به‌ز ده‌لتی: زه‌بیچی چووه «هیندی وشه‌ی داتاشرای کۆری به‌کار هیناوه» (ل ۸۷). مه‌به‌ستیشی له‌ وشه‌ی داتاشرای نه‌و زاراوانه‌ن که کۆر دایان. لیره‌دا وه‌لامی نه‌وه ناده‌مه‌وه که زاراوه‌کانی کۆر داتاشرایان نا، چونکه دواتر له‌ شوێنیک دی دا لێ یان ده‌دویم. به‌لام په‌نجه‌ بۆ نه‌و راستی یه راده‌کیشم که زه‌بیچی بۆ خۆتی چیشته‌ش نه‌ک زاراوی کۆر، به‌لکو زاراوی هه‌یج ده‌زگا و که‌سانیک به‌کار نه‌هیناوه. له‌مه‌شدا چاکی کردووه، چونکه زۆریه‌ی زۆری نه‌و زاراوانه هیشته‌نا نه‌چه‌سپاون، جا مامۆستاش وتاری نه‌نووسیوه، به‌لکو فهره‌ه‌نگی داناوه. نه‌گه‌ر چاوێک به‌ نووسینی کوردی دا بگێژین، ده‌بینین به‌رانبه‌ر (فعل) ی عه‌ره‌بی (کار، کردار، فرمان...) به‌کار ده‌هێنرین و هه‌ر که‌سه یه‌کیکیانی به‌لاوه په‌سه‌نده و ناشتوانرێ رێگه له‌ هه‌یج که‌سیک بگێرێ و نه‌مه قوناغیکه له‌ ژبانی زانستی میله‌ته‌ی کورد. جا زه‌بیچی که فهره‌ه‌نگی نووسیوه نایا راسته له‌ فهره‌ه‌نگه‌که‌یدا هه‌موو وشه‌کانی (کار، کردار، فرمان ...) به‌رانبه‌ر (فعل) دابنێ؟ یاخود راسته یه‌کیکیان هه‌لبێژرێ و نه‌وانی دی دوور بخاته‌وه؟ بێ گومان نه‌گه‌ر زه‌بیچی هه‌ر رێگه‌یه‌کی له‌و دوو رێگه‌یه‌ بگرتایه، نه‌وه

د. نەبەز خوشی پیتی رازی نەدەبوو. بەلێ لەبەر ئەوەی هێشتا ئەو زاراوانە ساوان و کێشە و رای جیاوازیان لەسەر هەبێ، راستەر وایە جاری نەکەونە ناو فەرەهەنگەو، چونکە زاراوەیەک کە لە فەرەهەنگی گەورە زماندا تۆمار کرا، ئەو و دەگەینێ کە ئەو زاراوەیە چەسپاوە و جێگە خۆی گرتووە و کێشە لەسەر نەماوە... زاراوەیەکی ناریک کە دەگەوێتە نووسینەو، لابردنی چەندە گرانه، دەرھاویشتنی لە فەرەهەنگ ەدە هێندە ئەرکی پتر پێ دەوێ... لە هەندێ شوێنی نووسینی د. نەبەزدا ئەو بەدەردەگەوێ کە ئەو زاراوانە خۆی دایان و یاخود ئەوانە خۆی بەکاریان دەهێت و پەسەندیان دا، بە چەسپاویان دادەنێ. بێ گومان، ئەم خەیاڵە د. نەبەز لە راستی یەوە دوورە.

سەرەرای ئەو دوو بوختانە، ئنجا بە زمانیکی بازارپانە، وەک هەموو خەلک چاوەروانی خێری ئەو بن، روو دەکاتە زەبیحی و دەلێ: «ئەمانە هەمووی قەیناکا و بۆ ئەو» (ل ۸۷) ... بە دواي ئەو وشانەدا کەمێک واز لە زەبیحی دێت و بەرۆکی من دەگرێ و بوختانی سێ یەمی دەهۆنیتەو و دەلێ: «بەلام نایا جیتی داخ و خەفەت نییە لە فەرەهەنگی وادا کە د. ئەو پەرەمانی حاجی مەرف کە لای خۆی دوکتۆرای لە (زانستی فەرەهەنگ نووسینی کوردی) دا وەرگرتووە و بە ناو و تاو وە باسی فەرەهەنگەکی زەبیحی دەکا، هەر لە لاپەرە یە کەمی یەوە لەسەر بنچینە ی هەلە دامەزرابێ؟» (ل ۸۷).

ئەو ی بە کەم و کورتی یەکی گەورە خۆمی بزانم و یەکی بێ ئەو ئەرکانە ی هێشتا بە جێم نەهێناون، ئەو یە کە تا ئێستا بە نووسین بەرانبەر فەرەهەنگەکی زەبیحی رای خۆم دەر نەبەرێو (۴). جا من کە نەک لە فەرەهەنگی ناو برادوا، بەلکۆ لە شوێنی دیش دەر یارە نەدوابم، ئیتر د. نەبەز چۆن ئەو بوختانە بە دەمەو دەکا. ئەگەر د. نەبەز راستی دەکرد، خۆ دەبوو بنووستی لە چ لاپەرە یە کەدا باسم کردووە، یاخود دەبوو چەند وشە یەک لەو وتارەم بێنیتەو و ئەگەر لە شوێنێکدا بە هەلە چوویم وەلام بەداتەو... بێ گومان، د. نەبەز ئەمانە ی نەکردووە، چونکە وتار لە ئارادا نییە. تا ئێستە کە سێکی دیم نەبینیو کە وای بە قەلەمی بوختان ئەو جۆرە ناپەرەوایی یە لە گەل زانستدا بکا... کە ی و لە کوێ رووی داو بەو چەشنە حورمەتی لیکۆلینەو ی زانستی بشکێترێ؟ ... دیارە مابەستی د. نەبەز لەو بوختانە ئەو یە، پێشەکی پێم رابەگەینێ کە ئەو فەرەهەنگە پەسەند نەکەم.

بێ گومان، نه‌گه‌ر به‌لنگه و ره‌خنه و سه‌ره‌نجی راست و دروستی بۆ رته کردنه‌وه‌ی هه‌بوایه، نه‌وه کاری ته‌ ده‌کردم، به‌لام قسه‌ی رووت و به‌تایبه‌تی ره‌ق و ناشیرین کار ناکه‌نه سه‌ر قه‌له‌می من و رتی راستم له‌ ناگۆژن....

سه‌ره‌رای نه‌و سه‌ن بوختانه، ره‌خنه‌یه‌کی لاواز و هه‌له‌یه‌کی گه‌وره و بێ وێژدانی و وشه‌ی سووک و ناشیرین له‌ باسی فه‌ره‌ه‌نگه‌که‌ی زه‌بیحی دا ناشکرا و زه‌ق له‌ به‌ر چاوان. ره‌خنه لاوازه‌که‌ی نه‌وه‌یه که ده‌له‌ی: «چوه‌ گه‌لیک وشه‌ی بێگانه‌ی به‌کار هێتاه‌وه که به‌رامبه‌ره‌کانیان له‌ کۆنه‌وه له‌ نێو زمانی کوردی دا هه‌ن...» (۸۷) به‌له‌ی له‌ فه‌ره‌ه‌نگی زه‌بیحی دا گه‌له‌ی وشه‌ هه‌ن، که به‌ ره‌سه‌ن بێگانه‌ن، به‌لام زۆریه‌ی نه‌و وشانه له‌ کوردی دا بنجیان داکو‌تاه‌وه و خه‌لکی گوند و شار به‌کاریان ده‌ین، له‌ به‌ره‌مه‌ی شاعیران و نه‌دیبا‌نی کورد دا ده‌بێژن.... جا ئیتر هه‌ر له‌ به‌ر نه‌وه‌ی به‌ره‌سه‌ن کوردی نین، ده‌بێ له‌و فه‌ره‌ه‌نگه‌دا تۆمار نه‌ک‌رین؟ به‌تایبه‌تی که فه‌ره‌ه‌نگه‌که‌ی زه‌بیحی کوردی یه، نه‌ک فه‌ره‌ه‌نگی وشه‌ی کوردی. بۆ ده‌بێ وشه‌ی بێگانه‌مان به‌لاوه هێنده ناچه‌ز بێ؟ دیاره ده‌یه‌ز ده‌یه‌وی هه‌موو شتێکه‌مان له‌ میله‌له‌ تانی سه‌ر رووی نه‌م زه‌مه‌ینه جیا بێ. نه‌گینا وه‌نه‌بێ فه‌ره‌ه‌نگه‌کانی زمانی ئینگلیزی و رووسی و ئه‌لمانی... وشه‌ی بێگانه‌یان که‌م تێدا نه‌بێ. به‌ وێنه له‌ لاپه‌ره (۳) ی «فه‌ره‌ه‌نگی زمانی رووسی» دا (۵)، (۳۶) وشه‌ تۆمار کراون، که (۳۳) یان بێگانه‌ن. جا پێوسته نه‌وه له‌ یاد نه‌که‌ین، که له‌ سه‌ر رووی زه‌مه‌یندا هێچ زمانیک نیه که زمانی بێگانه کاری ته‌ نه‌کرد بێ، یاخود ته‌نسی‌ری زمانی بێگانه‌ی له‌ سه‌ر نه‌بێت. هه‌روه‌ها هێچ میله‌له‌ تیک یاخود هه‌لگری هێچ زمانیک به‌ ره‌هایی و به‌ شێوه‌یه‌کی تایبه‌تی و جیاواز و دوور له‌ میله‌له‌ تان نا‌زی.

خاسیه‌تی کۆمه‌له‌یه‌تی و تووێژی م‌رو‌ف و رووداوی میت‌رووی، که پێشکه‌وتنی کۆمه‌له‌ دیاری ده‌که‌ن، ده‌بێ هۆی نه‌وه‌ی کاری ته‌ کردنی زمانیک به‌ سه‌ر زمانیکی تروه‌ بێت و زمانیک له‌ زمانیکی تروه‌ شت وه‌ر‌ب‌گرێ. نه‌م دیارده‌یه‌ش پتر له‌ مو‌فره‌داتی زماندا ده‌رده‌که‌وی.

له‌ نه‌جمای په‌یوه‌ندی دوور و درێژی ئابووری و سیاسی و جه‌نگی و کولتووری... میله‌له‌ تی کورد له‌ گه‌له‌ میله‌له‌ تانی تر دا، گه‌لیک وشه‌ و پارچه‌ی وشه‌ ها‌تو‌نه‌ ته‌ زمانی

كوردى يەۋە ۋە لە دەستور رىشىدا بىنجى خۇيان داكوتاۋە.

نەم ديار دەيە - واتە كارى زمانى بىگانه ۋە ەرگرتنى وشەى بىگانه - ۋە نە بى شىتىكى خراب ۋە زيان بەخش بى، بەلكو بە پىچەۋانەۋە زمانى ئىمەيان دەۋلە مەند ۋە فراۋان ۋە بەرىن كىرۋە. بى گومان، ئەۋەى كورد لە بىگانهى ۋە ەرگرتۋە خىستۋىيە تىيە ژىر بارى فۆنە تىك ۋە شەرۋان ۋە دەستور ۋە رىزمانى كوردى يەۋە ۋە بەمە بەرگىتىكى كوردانەى بە بەردا كىرۋە.

لە گەل ھەمىو ئەۋەشدا، بى گومان پىتۋىست ناكە بە بى ھۆ وشەى بىگانه بەكار بەيتىرى - واتە كاتىك بۆ دەرىپىنى مەبەستىك وشەى رەسەن ۋە جوان ۋە لەبار ۋە بەكار ھىنراۋ ۋە ئاشكرى كوردى ھەبىت، ئىتەر بۆ پەنا بۆ وشەى بىگانه بىرىت - بۆچى بلىن «دەماغ، فەقەرە...» لە كاتىكدا كە خۇمان «مىشك، بېرە...» مان ھەيە ۋە چى يان لە «دەماغ ۋە فەقەرە...» كە مەتر نىيە. جگە لەۋە پىتۋىستە ئەۋەش لە ياد نەكەين كە بەكار ھىنانى وشەى بىگانه، بە تايەتەى لە شۋىنى پىتۋىستى خۇيدا كارىكى راست ۋە رەۋانە ۋە ھەر ۋەك وشەى كوردى رەسەن جىنى خۆى دەگرى.

مىش لەۋ رايەدام كە مامۇستا زەبىحى ھەندى وشەى بىگانهى ئەۋتۆى لە فەرھەنگە كەيدا تۆمار كىرۋە كە نەدەبۋ بىكەۋە ناۋەۋە، بەلام نەك بەۋ شىۋەيەى د. نەبەز دەلتى (گەلىك).

لە باسى نەبۋنى (ھەمىزە) لە كوردى دا تۋوشى ئەۋ ھەلە گەۋرەيە بۋە، كە (فۆنىم) ۋە (دەنگ) ۋە (پىت) ى تىكەل كىرۋە. نەزانىن ۋە لىك جىيانە كىرۋەى ئەۋ سى مەفھومە كە سەرە تايەكى ئەلفۋىتى زمانەۋانى يە، نەك ھەر لەم شۋىنەدا، بەلكو لە سەرىاكى ۋە تارەكە ۋە تىكرى نوۋسىنەكانى ترى د. نەبەز دا زۆر روۋن ۋە ئاشكرى ديارە. جا لەبەر ئەۋەى نەم ھەست نەكردەى د. نەبەز پەيۋەندى بە گەلى شۋىنى ترەۋە ھەيە، بۆيەكا ئىستا كەمىك لە باسە سەرەكى يەكە دور دەكەۋمەۋە ۋە بە كورتى لەۋە دەۋىم، كە چۆن د. نەبەز تا ئىستاش سى مەفھومى (فۆنىم) ۋە (دەنگ) ۋە (پىت) لىك جىا ناكاتەۋە.

د. نەبەز لە زۆرىيە زۆرى نوۋسىنەكانىدا (دەنگ) ى بە (پىت) - كە ئەۋ تىپى بى دەلتى) ناۋ بىرۋە. نەم ھەلەيەى لە سەرىاكى ۋە تارى «سەرنجىك لە چەند زاراۋەيەكى

تازه به کار هاتوو و کوژی زانیاری کورد» و کتیبی «زمانی یه کگرتوی کوردی» دا کوتاوه تهوه. بئ گومان جیگهی رهخهیه د. نه بهز لهو سهره تایه ی زمانه وان ی بئ ناگایه و مهفهومی (دهنگ) و (پیت) ی وا تیکه ل کردوه و له یه کتری جودا نه کردونه تهوه.

وهک ناشکرایه (دهنگ) له ریگای نه دنامه کانی ناخاوتنه وه دهرده پریت و به هوی بیستنه وه ههستی پئ دهکری. (پیت) وینه ی دهنگه که به نیشانه له نووسیندا دیار کراوه و به هوی بینینه وه وهرده گیرئ. راسته مروز نهک ته نها ده توانی وشه به دهمدا بیتی، به لکو ههروه ها ده توانی بیشینووسی، یاخود چاپی بکات. به لام کاتی نیمه ده نووسین یا خود چاپ ده کهین، نه وه وینه ی دهنگه کانی ناخاوتن به پیت نیشان ده دهین. به لئی زمان دوو دیوی ههیه: ناخاوتن و نووسین. به لام ناخاوتن ره سه نتره و پیش نووسین که وتوه. مندا ل له سهره تادا فتری قسه کردن ده بی و دوایی نووسین. زور که سانی شی هه ن سه د سال دهرین و ره وان و پاراو به زمانه که یان ده دوتن بئ نه وه ی فتری خوتندنه وه یان نووسینی پییتیک بووبن. له م سه ده ی بیسته مه شدا هیشتا میلله تی نه وتو ههیه که لهو ده سته که وته مه زنه ی شارستانی یه ت بئ به شه.

جا جیگهی رهخهیه که د. نه بهز له م سهره تا زمانه وان ی یه بئ ناگایه و به لگه شم بئ سه لماندنی نه م وتانم، نه وهیه که که ره سته ی ناخاوتنی تیکه ل به که ره سته ی نووسین کردوه - واته دهنگه کانی ناخاوتن که له زاره وه دهر دین له گه ل که ره سته ی نووسین به یه ک شت تن گه یشتوه:

به وینه له لاپه ره (۶۵) ی کتیبی «زمانی یه کگرتوی کوردی» دا، له یه که م دتیری ژتر سه ریاسی «دهنگی (ک) و (گ) ...» دا، ده لئی: «کاتیک تیپی بئ دهنگی (ک) و (گ) له وشه یه کدا پیش هیتندی تیپی دهنگدار بکه وی، به تایبه تی (ئی - i) و (ئی - e) و (ئو - o) نه و کاته دهنگه کانی نه ختیک نازک ده بیته وه». له سه ریاسدا دیاره که دویه وی له (دهنگ) بدوی، که چی له یه که م دتیری باسه که دا دوو جار (تیپ) ی له جتی (دهنگ) به کار هیتاوه. دوی نه وه له یه ئنجال له دتیری دووه مدا (ک) و (گ) به (دهنگ) ناو ده یا. لیته دا سه رنج راکیش نه وه شه که (ی، ئ، وئ) ی به (ئی، ئی، ئوئ) ناوبردوه، واته به ناوی پیته کانه وه، دهنگه کانی ناو ناوه.

له لاپه‌ره (۱۱۴) ی و تاری «سەرنجیك له چەند زاراوه‌یه‌کی تازه به‌کارهاتوو و کۆری زانیاری کورد» دا، نووسیویتی: «ئەمجا دەمیتێتەوه سەر دەنگی (a) له بازاردا و دەنگی (e) له وشەیی باژێردا (واتا: ئا و ئێ) به‌پیتی دەستووری زمانه‌وانی به‌زۆری له وشەیی فارسی ی تازه‌دا تێپه‌ ده‌نگداری درێژ (a) که پاش تێپێکی به‌ی ده‌نگ به‌ی...».

له سەرەتای ئەو چەند دێره‌دا ئاشکرا دیاره‌ که مه‌به‌ست لیتکۆلینه‌وه‌ی دوو ده‌نگی (a - ۱) و (ئ - e) یه‌ و د. نه‌به‌ز راست ده‌ستی به‌ باسه‌که‌ی کردووه‌، که‌چی دووتر به‌ پیت (نووسەر و ته‌نی تێپ) ناوی بردوون. لهم باسه‌دا مه‌به‌ست گۆزانی ده‌نگه‌ به‌ ده‌نگی تر، که‌ دیارده‌یه‌کی فۆنه‌تیکی زمانه‌. هه‌رچی (پیت) له‌ لێره‌دا هیچ په‌یوه‌ندی یه‌کی به‌و کیشه‌یه‌وه‌ نییه‌... هه‌ر لهم شوێنه‌دا هه‌له‌یه‌کی دی سەرنج راکێش، نه‌وه‌یه‌ که‌ بۆ ده‌نگی کۆنسۆنانت (Consonants) زاراوه‌ی (تێپی به‌ی ده‌نگ) ی به‌کاره‌یناوه‌. هه‌رچه‌نده‌ له‌ بریتی (تێپ) ده‌بوو (ده‌نگ) به‌کار به‌ی، به‌لام لێره‌دا مه‌به‌ستم ته‌نیا هه‌له‌ی جیا نه‌کردنه‌وه‌ی (پیت) و (ده‌نگ) که‌ نییه‌، به‌لکو مه‌به‌ستم ناله‌باری و نه‌گونجانی زاراوه‌ی (به‌ی ده‌نگ) ه‌، که‌ به‌رانه‌ر (کۆنسۆنانت - Consonants) به‌کاری ه‌یناوه‌. وه‌ک ئاشکرایه‌، هه‌سوو ده‌نگیك، ده‌نگی هه‌یه‌. جا با ئەو ده‌نگه‌ به‌رز به‌ی یان نزم، کۆنسۆنانت به‌ی یان بزوتین. به‌لام که‌ و ترا (به‌ی ده‌نگ) نه‌وه‌ و ده‌گه‌یه‌نتی که‌ ده‌نگی نییه‌.

جا که‌ (د، ت، ز، س، ژ، ش، ڤ، ف...) و تێکرای ده‌نگه‌ کۆنسۆنانته‌کانی دی ده‌نگ بن و به‌ ده‌مدا به‌ین، ئیتر چۆن ده‌کرێ بوتری (به‌ی ده‌نگ) ن. خۆ د. نه‌به‌ز به‌ ده‌گه‌من زاراوه‌یه‌ک په‌سه‌ند ده‌کا که‌ خۆی دای نه‌نابێ، که‌چی وا به‌ ساکاری زاراوه‌ی (به‌ی ده‌نگ) ی وه‌رگرتووه‌. تا ئیتر نه‌وه‌م ئاشکرا کرد که‌ د. نه‌به‌ز تاکو ئیستا جیاوازی له‌ نێوان (پیت) و (ده‌نگ) دا ناکات. ئنجا با به‌یینه‌ سەر به‌راورد کردنی (ده‌نگ) و (فۆنیم) که‌ هه‌له‌ی گه‌وره‌ی د. نه‌به‌زی تێدا ده‌رده‌که‌وێ. وه‌ک ئاشکرایه‌، فۆنیم به‌و ده‌نگانه‌ ده‌وتری که‌ له‌ زماندا وشه‌ پێک ده‌هێنن و به‌ گۆران و لاچوونیان و اتا ده‌گۆرن. بۆ نمونه‌، ئەگەر فۆنیمی (ا) له‌ وشەیی «پاز» دا بگۆریت به‌ (ه، ۆ، ئ...)، نه‌وه‌ ئەم وشانه‌ «به‌ز، بۆز، بیتز...» په‌یدا ده‌بن، که‌ جیاوازی یه‌کی ته‌واو له‌ مانایاندا هه‌یه‌ - واته‌ لێره‌دا فۆنیمی (ه، ۆ، ئ...)

دهوري گورپني ماناي وشهۍ «باز» دهبينن. نهگهر فونټيمي (ز)يش له وشهۍ «ناز» دا بگورپت به (ن، ل، ټ، څ...)، نهوه نم وشانه: «نان، نال، ناټ، ناخ...» دروست دهبن، که هدر يه که يان ماناي تاييه تي خوي هه يه - واته بهم جوړه دهبينن که وا فونټيمي (ن، ل، ټ، څ...) ماناي وشهۍ «ناز» دهگورن.... ليره دا پټويسته نهو هس له ياد نه که ين، که هدر چنده فونټيم کاري جيا کردنه وي گورپني مانا به جټ دهينن، بهلام له گهل نهو هسدا به تنيا خوي خاوهني مانا و واتا نييه.

(فونټيم) له (دهنگ) گرنگتره، چونکه جياوازي دهخاته نيوان وشوه. هه موو فونټيميک، دهنگه، بهلام هه موو دهنگتيک، فونټيم نييه. به وټنه: (قيژه، هاوار، قوروي سک، قه قينه، نزگه ره، پرخه پرخ، کؤکه...) هه موو دهنگن، بهلام هيچيان فونټيم نين. يا خود کاتي (گ، ک) له پيش (ي، ټ، وي، وي) دا دهگوترن، شيوهي ته له فوزيان وهک (چ) يان (ج) ي لټي ديت - واته (گ) و (ک) له حاله تي ناسايي دا له بني نهو که وه ته له فوز دهکرتن، بهلام له حاله تي دوو همدا زمان نزیک مهلاشو دهخاته وه - بهو پټ يه دهبنه دهنگي جياواز، بهلام نابنه فونټيمي جياواز.

له نووسينه زمانه واني يه کاني د. نه به زدا وشهۍ (فونټيم) بهر چا و ناکه وي و نهک هه روا تي گه يشتووه که دانه ي گرننگي زمان دهبن (دهنگ) بن، بهلکو له گهل (پيت) يشدا تيکه لي کردووه. جا نهو جيانه کردنه ويه تووشي نهو هه له يه ي کردووه که (همزه) به دهنگ دانه تي و رهخنه له ماموستا زهبيحي بگري، که چوڼ فهره دهنگه که ي به پيتي همزه دهست پټي کردووه.

هر چنده من لهو رايه دام که له زماني کوردي دا همزه (فونټيم) نييه، بهلام وهک (دهنگ) ټيک بټو ياريده ي دهبرپني بزوينه کان، به تاييه تي له سهره تاي وشوه ديت. جا بهو پټي به لهو نه لفيوت کوردي يه ي له نه لفيوت ي عره بي - فارسي دهستکاري کراوه وه وهرگي راوه، وټنه بټو دهنگي (همزه) دانراوه. جا له بهر نهوه ماموستا زهبيحي نهگهر نهک هدر به (فونټيم)، بهلکو به (دهنگ) يشي دانه نايه، نهوه هدر ناچار دهبو له رتيک خستني فهره دهنگه که يدا وهک (پيت) ټيک حيسابي بټو بکا، چونکه وهک ناشکرايه، لهو نه لفيوت يه ي نيتستا نيمه پټي دهنوسين، همزه به يه که م پيتي نه لفيوت دانراوه، نه مهش له

فهرهنگه کوردی یه کان (۶) و نووسین دا ته‌واو ره‌چاو کراوه و بۆ پتر سه‌لمانندی نه‌و رایهم، ههر له‌و لاپه‌ره‌یه‌دا که د. نه‌به‌ز له‌و باره‌یه‌وه ره‌خنه‌ی له‌ زه‌بیه‌ی گرتوه، چه‌ندین وشه‌ ده‌بیرتین که به‌ پیتی هم‌مه‌ ده‌ست پتی کراون و نیگار و وینه‌یان کیشراوه، وه‌ک: (نه‌و، نه‌لف، نه‌مانه، نامراز...). نایا هیشتا که‌س له‌و نیم‌لا ستاندارته‌دا نه‌وه‌ی بینیه که نه‌و وشانه به‌م جو‌ره (ه‌و، ه‌لف، ه‌مانه، امراز...) بنووسرتین؟ نه‌خیر! چونکه‌ وا رو‌یشتوه. راسته‌ له‌ نه‌لفوبیتی لاتینی دا هم‌مه‌ وینه‌ی بۆ دانه‌نراوه، به‌لام نه‌مه‌ هیچ کاریکی له‌و نه‌لفوبیتی عه‌زه‌بی - فارسی یه‌ ده‌ستکاری کراو و وه‌رگیراوه، نه‌کردوه و ه‌یچی لیتی نه‌گۆریوه. له‌به‌ر نه‌وه‌ نه‌گه‌ر زه‌بیه‌ی وه‌ک هه‌موو نه‌و خه‌لکه‌ هم‌مه‌ی به‌ یه‌که‌م پیتی نه‌و نه‌لفوبیتی یه‌ دانابی، ده‌بی گونا‌هی چی بیتی؟ ... خو‌ نه‌گه‌ر د. نه‌به‌ز نووسینی هم‌مه‌ به‌لایه‌وه‌ راست نی‌یه، نه‌وه‌ با به‌ وتاریکی زانستی ره‌تی کاته‌وه.

به‌و پتی یه‌ ده‌رکه‌وت که هه‌له‌ گه‌وره‌که‌ی د. نه‌به‌ز له‌وه‌ دایه‌ که هم‌مه‌ به‌ ده‌نگ دانانی. بیتی گومان، وا نییه‌ و هم‌مه‌ ده‌نگه‌ و له‌و نه‌لفوبیتی یه‌ی نیسته‌ پتی ی، ده‌نووسین وینه‌ی (ت) بۆ دانراوه. دانه‌نانی هم‌مه‌ به‌ ده‌نگ راست نییه‌، چونکه‌ ته‌له‌فوز ده‌کرتی و ده‌بیسترتی، به‌لام دانه‌نانی به‌ فونتی شتیکی راسته‌، چونکه‌ ده‌وری و اتا گۆری و وشه‌پتکه‌یتان نابینی. وه‌ک وتیشم، هه‌موو ده‌نگیک فونتی نییه‌، به‌لام هه‌موو فونتییک ده‌نگه‌.

جا د. نه‌به‌ز که خو‌ی به‌ پسپۆری زمانه‌وانی داده‌نتی و هه‌رده‌م باسی شاره‌زایی و فراوانی زانینی خو‌ی ده‌کا، که‌چی نه‌و سه‌ره‌تا ناسانه‌ی زانستی زمان نازانی، هیشتا به‌ خوشیدا راده‌په‌رمو‌ی توند و تیژ ه‌یرش بیاته‌ سه‌ر خه‌لکی و به‌ لووت به‌رزی یه‌وه‌ پتی یان بلتی: «که نه‌مانه‌ له‌ زانستی زمانه‌وانی دا به‌ کفر ده‌ژمیتررتین و هه‌رچی نه‌لفوبیتی زمانه‌وانی بزانی نابیتی بکه‌وتته‌ هه‌له‌ی له‌م جو‌ره» (ل ۸۸).

نه‌و چه‌ند بوختان و هه‌لانه‌ی تا نه‌م شوته‌ لی‌یان دوام له‌ لایه‌ک، به‌لام نیسته‌ سه‌رنجی خوتنه‌ر بۆ بیتی وێژدانی یه‌کی د. نه‌به‌ز راده‌کیشم، که خوتنه‌ر هه‌زار خو‌زگه‌ بۆ بوختان و هه‌له‌کانی بخوازی. نه‌ویش نه‌وه‌یه‌ که فهره‌نگی زه‌بیه‌ی به‌ یه‌که‌جاری ره‌ت ده‌کاته‌وه‌ و ده‌لتی: ههر له‌ لاپه‌ره‌ی یه‌که‌می یه‌وه‌ له‌ سه‌ر بنچینه‌ی هه‌له‌ دامه‌زراوه (ل ۸۷).

سهر نهو په، که هه موو به لگه ی رت کردنه وه ی نهو فدره ننگه ش نهو دوو
 سر نجن که خوی تیا یاندا به هه له چوه. نه گهر ره خنه ی زانستی و بنه پر تیشی به رانبر
 نهو هه موو زانیاری یه ی ماموستا زه بیچی لهو پیشه کی یه دوو و در تره ی
 فدره ننگه که یدا تو ماری کردوه، هه بویه، یاخود نیشانیسی بدایه که زه بیچی له دیاری
 کردنه ی رهنه ی وشه کانداهه له ی زوری کردوه، یاخود نهو هه ی بخستایه ته پیش چاو که
 واتای گه لیک وشه ی راست یان باش لیک نه داوه ته وه، یاخود نمونده ی له بار و گونجاوی
 نه هیناوه ته وه... نهو هیشتا نه ده بو نه وه ی وتویه تی بیلتی، چونکه نک نهو به رهنه
 شاکاره ی زه بیچی به لکو هیچ به رهنه میتک سهر له بهری خراب نییه. هه بهو شتویه شه
 کاری وه ها نییه بی که م و کورتی بی... نه م جوړه حوکمه ناره او دوو له زانستی یه ی
 د. نه بهز نک هه لیره دا، به لکو له گه لتی شوتنی تری وتاره که یدا ده ییږی. به وینه له
 په راوړی ژماره (۲۰) دا کاتی ده یوئ گله یی له کوری زانیاری کورد بکا، له سهر نهو وه ی
 لهو وتاره یدا که به ناوی «کورته میژویه کی کوردناسی له نه لمانیادا» وه له به شی
 یه که می بهرگی دووه می گوڅاری کور دا بزی بلاو کراوه ته وه، گویا له وشه نه لمانی
 یه کانداهه له ی چاپ رووی داوه. جا بهو بونه یوه د. نه بهز نوو سیویتی، ده لتی: «هه موو»
 وشه نه لمانی یه کانی به هه له له چاپ دا» (ل ۱۱۱). زمانه وانیک کی وه ک د. نه بهز
 نه ده بو بونه و مه بهسته وشه ی «هه موو» به کار بهیږی، چونکه ناشکرایه که «هه موو»
 واتایه کی مطلق ده دات. جابهو پتی یه ده بی وشه ی راستی تیدا نه بوو بی. بی گومان،
 نه مه ش هه وه ک حوکمه کانی تری ناره وایه. به لام سهر و سهره نهو وه که ده رباره ی
 هه مان باس له وتاریکی زووتر یدا ده لتی: «وشه نه لمانی یه کانی نیو وتاره که به زوری به
 هه له و ناته وای چاپکرون» (۷). پتیوست بهو ناکات نهو دوو رسته یه ی د. نه بهز که له
 دوو وتاری جیوا وزدا به کاری هیناونه راورد بکه م، هیوام وایه خوی به سهر یاندا
 به چیته وه... لیره دا ته نیا نهو راستی یه ده لیم که د. نه بهز نهو ده م که هیشتا رقی له کور
 هه لته ستابوو، یاخود هیشتا به دنگ و باسی ناراست و بوختانی هیندی که س گهر م
 نه بوو بو، ده بیوت «به زوری...»، که چی نیستا رق و کینه وای لی کردوه راستی تیدا
 نه بیږی. به لتی نه ننگه زانیه ک به داخی دلی خوی زانست بهو دهرده به ری و به ناره زووی

خۆی حوکم بدا. (۸)

جا بەم جوۆرە بێ وێژدانێ د. نەبەز لە رەت کردنەوێ گەلێ شتدا دەبینرێ و لە نێوانیاندا فەرھەنگی زەبەیحشی بەرکەوتوو.

ھەموو ئەوێ تا ئێرە لێ ی دوام لە لایەک و شێوازی بازاری و قسە ی سووک بەکار ھێنانی لە لایەک. بە وێنە لە باسی (ھەمزە) دا روو دەکاتە زەبەیحی و دەلێ: «ھەمزە لە ھەبسی چی» (ل ۸۷). دواتر وتە ی ناشیرینی خەستەر دەکاتەو و دەلێ: «... زەبەیحی کە ھەر چەندە مەژوونێکی نەبێ» (ل ۸۸). بەراستی مەگەر ھەر د. نەبەز وا بە چاوی سووک تەماشای ئەو کەسانە بکا کە خەمەتی زمانی کوردی دەکەن... نووسەری وتار بەو وتانە ھێشتا دلی ناوی نەخواردۆتەو و روو دەکاتە کۆری زانیاری کورد و دەلێ: «نەگەر زەبەیحی زۆرزان ئەمە ی لێ تیکچوو، ئە ی چۆن دەبێ کۆریکی زانیاری زل و زەلام شتێکی وای لێ تیک بچێ!» (ل ۸۸). وەک روونم کردەو د. نەبەز راست ناکا و کۆری فەرھەنگی بۆ مامۆستا زەبەیحی چاپ نەکردوو و مامۆستا زەبەیحش (ھەمزە) ی لێ تیک نەچوو. خۆ نەگەر زەبەیحی ھەلەشی کردبێ، ئەو کابرایە کە لە ھیچ زانستگە یەکی ولات و ھەندەران ئە ی خۆتێندوو و ھێندە ی لێ دەزانێ. ھەرچی کۆریشە، وەک ھەموو دەزگایەکی دی کوردی ھەر ئەو ئەو دە ی لەبار دایە. بەلام ئە ی یەکیک: مامۆستای نێتمۆلۆژیای گەلانی ئێران، ھەروەھا زمان و کولتوری کورد لە زانستگە ی بەرلین ئەندامی کۆری لیکۆلینەوێ زانستانە لە ئەلمانیای رۆژئاوا بێ (۹)، چۆن بەو شێوەیە بوختان دەکا و بەو رادە ی بێ وێژدان دەبێ و ھێندە وشە ی سووک و ناشیرین بە زانیانی کورد دەلێ و ھیچ ریزی رەنج و بەرھەمیان ناگرێ و لای وایە کەس ھیچ نازانی و کەچی خۆشی لە گەلیک سەرەتای ئەلفویتی ی زمانەوانی بێ ناگایە... یاخود چۆن لە چوار دیواری مەلبەندیکی فرە گەورە و پێشکەوتوو وەک «زانستگە ی نازاد لە بەرلین» دا ئەو چەشنە بەرھەمانە دێتە ئەنجام. نەخێر مەن وەک د. نەبەز، خوم و خەلک تەفرە نادەم و دەزانم کە «زانستگە ی نازاد لە بەرلین» ناگاداری ئەو کەین و بەینە و ئەو ھەلا و بگرە ی د. نەبەز نییە.

- ماویتی -

په‌راویزه‌کان

١- زه‌رده‌شت، کورده‌ایته‌ی بزوتنه‌وه و به‌روا و ریښه، ١٩٦٠

٢- له‌هم‌موو نووسراوه‌کانی دی نهم‌دوایی په‌دا‌هه‌ر نه‌وه‌شیره‌ی نووسینی د. نه‌به‌زه، به‌وتنه:

١- له‌کتیښی «زمانی په‌ک‌گرتوی کوردی» دا، که‌سالی ١٩٧٦ له‌بام‌بیرگ‌بلاوی کردۆته‌وه، هه‌ر هینرش و وته‌ی ناشیرین و ریز نه‌گرتنی به‌ره‌می خه‌لک و خۆه‌لکتیښانه.

ب- وتاری «ره‌خنه‌ی زمانه‌وانی و لیبسی کوپیرانه‌هاویشتن»، که‌له‌ژماره (٩) ی‌سالی ١٩٧٨ ی‌گۆفاری «ناسۆی زانکۆیی» دا چاپ‌کراوه، ته‌نیا ناوی وتاره‌که‌به‌سه‌بۆ به‌ل‌گه‌ی نه‌و جۆره‌هه‌لس و که‌وته.

ج- نامه‌یه‌کی بۆ جیگر پی‌شسوی سه‌رۆکی کۆم - مامۆستا مه‌سه‌وود مه‌مه‌د ناردوه، مه‌گه‌ر هه‌ر د. نه‌به‌ز رووی بێ، نه‌و وشانه‌به‌خته‌سه‌ر کا‌هه‌ز. خوا هه‌لنا‌گرێ براده‌ره‌کانیشی له‌مه‌شدا در‌یغی یان نه‌ک‌ردوه و وینه‌ی نه‌و نامه‌یه‌یان بۆ گرتۆته‌وه و به‌سه‌ر روونا‌گیران دا‌بلا‌ویان کردۆته‌وه.
... و هه‌ندیک‌ی تر

٣- د. نه‌به‌ز، سه‌رنج‌یک له‌چند زاراوه‌یه‌کی تازه‌به‌کارهاتوو و کۆپی زانیاری کورد، «گۆفاری کۆلیجی نه‌ده‌بیات»، به‌غدا، ١٩٧٨، ژ. ٢٢، ل. ٧٩ - ١١٥.

٤- ته‌نیا له‌و وتاره‌دا که‌ده‌رباره‌ی فهره‌هنگی نه‌ستیره‌گه‌شه‌له‌ژماره (٢٤٨) ی‌سالی (١٩٧٧) ی‌روژنامه‌ی «بیری نوێ» دا‌بلا‌وم کردۆته‌وه، به‌دوو دیرێک هه‌والی ده‌رجونی فهره‌هنگه‌که‌ی زه‌بیجیم به‌خۆته‌ران را‌گه‌یان‌دوه.

٥- د. ن. نوشاکۆڤ، فهره‌هنگی زمانی رووسی، ب. ١، مۆسکۆ، ١٩٣٥.

٦- به‌وتنه‌به‌روانه:

١- شیخ مه‌مه‌دی خال، فهره‌هنگی خال، ب. ١، سلیمانی، ١٩٦٠، ل. ٤٠ - ٨٩.

ب- گیو موکریان، فهره‌هنگی مه‌هاباد، هه‌ولێر، ١٩٦١، ل. ٢١ - ٥١.

٧- د. جه‌مال نه‌به‌ز، خۆتندنی کورده‌وانی له‌زانستگه‌ی نازا له‌به‌رلین، «گۆفاری کۆلیجی نه‌ده‌بیات»، به‌غدا، ١٩٧٦، ژ. ١٩، ل. ١٩٢.

٨- دواتره‌که‌رپینه‌وه‌سه‌ریاسی نه‌و وتاره‌ی و هه‌ندێ شتی دی ده‌رباره‌ی ده‌خه‌ینه‌پیش‌چاو.

٩- نه‌مانه، نه‌و پایه‌زانستی یانه‌ن که‌د. نه‌به‌ز وه‌ری گرتوون، وه‌ک خۆی له‌لا‌په‌ر (٦) ی‌کتیښی «زمانی په‌ک‌گرتوی

کوردی» د‌ئووسبو‌یتی.

بەربینگی زمانی کوردی بەرێدەن!

نەمیری حەسەنپوور

لە نووسینەکانی د. جەمال نەبەز لەمەڕ زەببەحی و قامووسەکی (پروانە لاپەرەیی ٤٠٦) و وەلامی زەببەحی (ل ٤١٢) چەند باسی زمانناسی و سیاسیی ھاتوونە گۆڕی کە شیاوی لێکۆڵینەوە و لێکدانەوەی بەرین ترن. من لێرەدا تەنیا باسی سێ بابەت دەکەم - نەویش بە کورتی: (١) ھەمزە: دەنگ و حەرف، (٢) وشە خوازین و داتاشین و، (٣) دابی رەخنە گرتن.

(١) ھەمزە: دەنگ و حەرف

بە بۆ چوونی من، قامووسی زمانی کوردی زەببەحی بەرھەمی ھەرە گرینگی فەرھەنگنوسی کوردییە. ١. بەلام نەنجومەنی "گۆڕی زانیاری کورد" پیتی وابوو نەو قامووسە بایەخی وە ی نییە کۆر پشٹیوانی لێ بکا و بە خەرچی خۆی بلاوی بکاتەو (پروانە ل). نەو بۆچوونە "گۆڕی زانیاری" رەنگە لەبەر نەو بووبێ کە قامووس وشە وەرگیراوە لە زمانی عەرەبی و تورکی تێدا تۆمار کراوە. رەنگە موکریانێ بوونی زەببەحیش دەورێکی لە بپاری نەنجومەنی کۆردا گێراپێ، سەرپاکی نەوێ زمانی نووسینی زەببەحی تیکەلاوێکی نۆرمی موکریانێ و سلیمانییە. ٢. جەمال نەبەزیش قامووسی زۆرتەر بە پێوانەیی سیاسی و نێدەنۆلۆژی ھەلسەنگاندووە و، بە بپراوی من، دەستکەوتەکانی نەو بەرھەمی بۆ روون نەبۆتەو و نەیتوانیوە دەوری قاموس لە میژووی سێ سەدەیی فەرھەنگنوسی کوردی دا شی بکاتەو.

تەنیا دوو بەرگ لە دە بەرگی قامووس بلاو بۆوە. بەرگی یەک تەواوی نەو

وشانه‌ی تیدایه که به حرفی همزه ده‌ست پتیده‌کهن. لیره‌دا دوو ره‌خندی د. نه‌بزله قاموس به کورتی شی ده‌که‌مه‌وه: (۱) زه‌بیحی همزه به ده‌نگیتی کوردی داده‌نتی به‌لام نه‌و ده‌نگه عه‌ره‌بییه و له کوردی دانیه، و (۲) زه‌بیحی وشه‌ی بیتگانه‌ی - زۆرت عه‌ره‌بی - له قاموس دا تۆمار کردوه. زه‌بیحی و د. نه‌وره‌حمانی حاجی مارف وه‌لامی نه‌و ره‌خانه و چند ره‌خنه‌یه‌کی تری د. نه‌به‌زیان داوه‌ته‌وه (بروانه ل ۴۱۲ و ۴۳۱). من لیره‌دا به‌خه‌ لایه‌نتکی کیشه‌ی همزه شی ده‌که‌مه‌وه.

له باسی نه‌لفووبی و رتئوس و ده‌زگای ده‌نگی کوردی دا، زۆر که‌س ده‌نگ و حرف تیکه‌ل ده‌کهن. زۆر که‌س پتییان وایه حرف، ده‌نگیتی تاییه‌تی و نه‌گۆری له خۆی دا راگرتوه و هر کاتیک نه‌و حرفه بنووسری یان وه‌بر چاو بکه‌وی، ده‌نگه‌که‌ش له گه‌ل خۆی ده‌خاته سهر زار. به‌لام حرف، نیشانه یان نیگار تیکه که به قه‌رار و مه‌دار داندراوه بۆ نه‌وه‌ی بیته نوته‌ری ده‌نگیتک (جاری وایه زیاتر له یه‌ک ده‌نگ). که‌وایو ده‌نگه‌کانی هر زمانیتک ده‌کری به هر نه‌لفووبیتیک بنووسرتن. بۆ وینه زمانی کوردی تا ئیسته به چند نه‌لفووبیتی جۆراوجۆر وه‌ک هر مه‌نی، عه‌ره‌بی، لاتینی، و سیریلی (Cyrillic که روسی و چند زمانی تری پی ده‌نووسری)، سوریانی (Syriac) و... نووسراوه.

له گه‌ل نه‌وه‌شدا له باسی همزه دا، حرف و ده‌نگ زۆر جار تیکه‌ل کراون، زه‌بیحی توانیوتتی نه‌و جیاوازییه‌ی له به‌رچاو بی و ره‌خنه له جه‌مال نه‌بزل ده‌گری و ده‌لتی: "پیت (الحرف) بۆیه داهیتراوه ده‌نگیتک پیشان بدا" (بروانه ل ۴۲۲).

"همزه" نیوی حرفیتکه له نه‌لفووبیتی عه‌ره‌بی، و له زمانی عه‌ره‌بی دا بۆ نووسینی ده‌نگیتک ده‌کار دی که له زانستی ده‌نگناسی (فونیتیک phonetics) دا پیتی ده‌لتین ده‌نگی "به‌ستی گه‌روویی" (glottal stop) د. که‌مال فواد پیتی ده‌لتی "ده‌نگی گه‌روویی وه‌ستاو". با بزاین نه‌و ده‌نگه چۆن دروست ده‌کری. کاتیتکی هه‌وا له سییه‌کان دپته ده‌ری، نه‌گه‌ر دوو ده‌نگ‌تیه‌کان (vocal cords یا vocal folds) لیک نریک بینه‌وه و بۆ نانیتک رتکه‌ی ده‌رجونی هه‌وا بگرن و دوايه له پرا لیک جوئی بینه‌وه و هه‌وا په‌نگاو‌خواردوه‌که به‌ره‌لا بی و به‌ره‌و زار و په‌ره‌که‌ی ناو لوت به‌روا و به‌جسته ده‌ری، ده‌نگیتک ساز ده‌بی که له فونیتیک دا پیتی ده‌لتین به‌ستی گه‌روویی و له عه‌ره‌بی دا به

دەنگ و ھەرفى "ھەمزە" ناسراو. دەنگى بەستى تر لە كوردى دا (لە ھەجەى سۆرانى ئەدەبى) بریتىن لە /ب/، /پ/ و /ت/، /د/ و /ك/، /گ/ و /ق/ (من بۆ جىيا كردنەوێ فۆنېم لە ھەرف، ھەر كاتىك مەبەستم فۆنېم بێ لە ناو جووتە // دەینوسم لە گەل ئەو ھەش دا ھەر دەنگىك فۆنېم نىيە، لێرەدا دەنگىش وەك فۆنېم لە ناو //دا دەنوسم). بۆ وێنە لە دروست كردنى دەنگى /ب/ و /پ/ شدا، دوو لىوھەكان رىگەى ھەرچوونى ھەوا لە سىيەكان دەگرن و دوايە لە پەرا لىك جوتى دەبن، و سەواكە لە زار دەچىتە ھەرى. بەو دوو دەنگانە دەلێن دەنگى "بەستى دوولىو" (bilabial stop). جىياوازی /ب/ و /پ/ لەو دایە كە لە دروستبوونى /پ/ دا، دەنگزىيەكان نالەرىنەو ھەلام لە /ب/ دا دەلەرىنەو.^۳

دەنگى "بەستى گەرووی" لە زۆر زمانان دا ھەيە (كوردى، ھەربى، ئەلمانى، فارسى و ...) بەلام لە ھەموو زمانىك دا وەك فۆنېم (phoneme) - دەنگىكى بنچىنەيى و ئىنتىزاعى زمان - داناندرى. جا با لە پىشدا بە كورتى باسى فۆنېم بگەم و دوايە بگەرمەو ھەر باسەكەمان.

فۆنېم، بە قسەى د. كەمال فواد، "پچوكتىن يەكەنى (واحد) دەنگى زمانە، كە گۆرپنى لە وشەيىك دا ئەبىتە ھۆى گۆرپنى مانای ئەو وشەى".^۴ بۆ وێنە دوو دەنگى /ر/ و /پ/ لە كوردى دا (سۆرانى ئەدەبى) ھەر كامەى فۆنېمىكى جىياوازن چونكە لە جووتەكانەى /كەر/ (ھەيوان) و /كەر/ (كەسەكى نەتوانى بىستى) دا دەورى جياكردنەوێ مانا دەگێرن. ۵. لە ھەر كام لەو جووتەكانەدا سێ دەنگ ھەيە. دەنگى ھەول و دوو ھەيەك وەك يەك وایە و تەنیا بە دەنگى سىنھەم لىك جىياواز دەبنەو. ھەروەھا /ل/ و /لا/ لە كوردى دا، فۆنېمەن چونكە لە جووتەكەى وەك /بەلە/ - /بەلە/ يان /كەل/ - /كەل/ دا دەبنە ھۆى جىياواز بوونى مانای ئەو وشانە. ئەگەر ئەو دەنگانە لە زمانى تردا ھەبن، بەلام جىياوازی مانا دروست نەكەن بە فۆنېمە داناندرى. بۆ وێنە لە ئىنگلىسى دا دوو جۆر /ل/ ھەيە وەك لە leaf و لە pool دا. بە 1 ی وشەى leaf دەلێن 1 ی روون ("clear l") و بە 1 ی وشەى pool دەلێن 1 ی تارىك ("dark l"). بەلام لە ئىنگلىسى دا ئەو دوو 1 تىيانە وەك فۆنېمى جىياواز داناندرى.

له‌بهر ئه‌وه‌ی که جووتوکه‌ییک له‌و زمانه‌دا په‌یدا نابێ که جیاوازی دوو 1 تیه‌کان بتوانی دوو وشه‌ی جیاوازیان لێ ساز بکا. به‌لام له‌رووسی دا که دوو 1 ی وه‌ک ئینگلیسی هه‌یه، هه‌رکامه‌ی به‌فونیمی جیاواز حیسیب ده‌کری. به‌و دوو شیوه‌فونیمانه‌که ویکرا فونیمی 1 له‌ئینگلیسی دا پیکدیتن ده‌لتن (allophone). ۶ جا با بیینه‌وه‌سه‌ر باسی هه‌مه‌زه.

به‌فونیم دسان یان دانه‌نانی ده‌نگی به‌ستی گه‌روویی (هه‌مه‌زه) به‌سه‌راوه‌ته‌وه‌به‌ (۱) ده‌وری ئه‌و ده‌نگه‌له‌پیکه‌یتانی وشه‌و گۆزینی مانادا و (۲) به‌روانگه‌تیورییه‌کانی فونولوژی (phonology) یان فونیمناسی (phonemics). که‌س شکی له‌وه‌دا نییه‌که‌ئو ده‌نگه‌له‌عه‌ره‌بی دا فونیمه‌و له‌سه‌ره‌تا و نیوان و ناخری وشه‌دا ده‌کووتری و ده‌نوسری. ئه‌وانه‌ی توێژنه‌وه‌یان له‌فونیمی کوردی کردوه‌ (له‌روانگه‌ی فونیتیکه‌وه‌نه‌ک له‌روانگه‌ی سیاسی و ره‌گه‌زییه‌وه‌)، گشتییان پتییان وایه‌که‌ده‌نگی به‌ستی گه‌روویی (هه‌مه‌زه) له‌کوردی دا هه‌یه‌به‌لام که‌دینه‌سه‌ر لیکدانه‌وه‌ی فونیمناسی (phonemics)، دوو به‌ریاری جیاوازیان هه‌یه. بۆ وینه، ئرنست مه‌ک کارووس و عه‌بدوله‌جید ره‌شید نه‌حمه‌د ده‌نگه‌که‌به‌فونیم داده‌نن به‌لام د. ن. مه‌ک کینزی، نه‌وره‌حمانی حاجی مارف، که‌رمی ئه‌یووبی و سمیرنوڤا، یوسپوڤا، و که‌مال فواد پتییان وایه‌ئو ده‌نگه‌له‌کوردی دا فونیم نییه. ۷ جیاوازی لیکدانه‌وه‌ی ئه‌و لیکۆله‌په‌وانه‌له‌بهر ئه‌وه‌نییه‌که‌لاییک پتی وایب به‌ستی گه‌روویی (هه‌مه‌زه) ده‌نگیکی کوردی ره‌سه‌نه‌یان لاییکی تر بلتی ده‌نگیکی "بیگانه‌" و نا‌کوردیه‌یه. فونیمناس گوی ده‌گریته‌ئو که‌سانه‌ی به‌زمانیک قسه‌ده‌که‌ن و هه‌ر ده‌نگیکی له‌و زمانه‌دا هه‌بی توهماری ده‌کا و لیککی ده‌داته‌وه. فونیمناس گوی ناگریته‌چه‌ند که‌سیکی که، له‌بهر بۆچوون و به‌رژه‌وه‌ندی سیاسی و ئیده‌ئولوژی خوێان، به‌ریار به‌ده‌ن که‌هه‌مه‌زه‌یان /ق/، /ح/، /ع/ و /غ/ ده‌نگی بیگانه‌ن و زمان به‌ده‌ریان بکه‌ن. له‌زانستی فونولوژی یان فونیمناسی دا، تیوری و میتۆدی جۆراوجۆر هه‌یه‌بۆ دیاری کردنی فونیمه‌کانی هه‌ر زمانیک جا بۆیه‌جاری وایه‌فونیمناسه‌کان ناتوانن سه‌باره‌ت به‌ژماره‌ی فونیمه‌کانی زمانیک یه‌ک به‌ریاریان هه‌بی.

د. نه‌به‌ز له‌نووسینی خۆی دا، حه‌رفی هه‌مه‌زه‌ده‌کار دینێ (له‌سه‌ره‌تای ئه‌و وشانه‌ی

کە بە دەنگی بزوتین دەست پێدەکەن). رەخنەى وی له قاموس زۆرتەر لەبەر ئەوەیە کە زەبیحی، ھەمزە وەک دەنگێکی کوردی دادەنێ. دواوەش دەلێ:

"ئەو دەنگانەی کە کاک زەبیحی بە ھەمزەیان دەزانێ یان بە ھەمزە و ئەلف یان بە ھەمزە و شتیکی دی یان تێ دەگا وەک ئا، ئە، ئو، ئوو، ئۆ، ئێ، ئێ، ئەمانە ھەمزە نین.

ئەمانە ھەموو تیپێ دەنگداری کورت و درێژن کە نیکارە لاتینی یەکانیان بەم جۆرە یە a, b, c, d, e, u, o, u, i, e". د. نەبەز لێرەدا دەنگ و حەرف، فۆنیم و دەنگ، و فۆنیم و حەرفی تیکەڵ کردووە. راستییە کە ئەو دەنگە بزوتانە، چ بە ئەلفووبیتی لاتینی بیانووسی چ بە ئەلفووبیتی سیریلی، ھەرمەنی یان گورجی، لە سەرەتای وشەدا بە دەنگی بەستی گەرایی (ھەمزە) دەکوێت. ھیچ چەشنە نووسینی ناتوانی رێگە لە دەرپینی ئەو دەنگە بگرێ. بەلام د. نەبەز، ھەروەک ئەو ھەمانی حاجی مەرف دەستی بۆ راکێشاوە، لە تیکۆشانی زمانەوانی خۆیدا حەولی ئەداوە وەدوای زانستی دەنگناسی (فۆنیتیک) و فۆنیمناسی بکەوێ. ئەو لە بەرھەمی زمانەوانی خۆی و لە رەخنە کە ی زۆرتەر یەک ئامانجی ھەیە: ئەوەندە ی بۆی دەکری کوردی پەتی بکا - لە وشە و لە دەنگ و ئەلفووبیتی دا - ئەویش زۆرتەر بە وەدەرنانی ھەر دیاردەییکی زمانی کە، بە خەیاڵ یان بە راستی، بتوانی رەچەلەکی بگێت ئەو سەر زمانی عەرەبی. بەلام سیاسەتی دژایەتی کردنی زمانی عەرەبی و پێی تیکەڵا کردنی دەنگ و حەرف رێگە بە د. نەبەز نادا کە کێشەکانی زمانی کوردی بە شێوەیێکی زانستی و بەکارھاتووشی بکاتەو و چارەیان بۆ بدۆزێتەو. بۆ وێنە، لە کتیی زمانی یەگرتووی کوردی دا دەنووسی:

کوردەکانی ئەوی [یەکیستی سوڤیت] لە پاش شۆرشى نوکۆتەرەو، ھەلیان بۆ ھەلکەوت بە زمانی خۆیان بخوێن و بنوسن. لە ۱۹۲۱ دا ئەلفووبیتی یەکی لاتینی بە تیپێ ئەرەمی بلاکرایەو، بەلام پاش ئەوێ تاکە کتییکی پێ دەرچوو، زانراکە ئەم ئەلفووبیتی یە بەکاری نووسینی کوردی نایە. ئەویش بوو بە ھۆی ئەوێ تا ۱۹۲۹ ھەموو جۆرە نووسینی کوردی بوستنی. ھەتا لەو سالا دا دوو کەس: عەرەبی شامۆ و مەرگۆلیف، ئەلفووبیتی یەکی لاتینی یان دانا و لە ۱۹۳۰/۱/۱ دا بە شێوەیەکی رەسمی خرایە کار، بەلام ئەم ئەلفووبیتی یە بەداخەو زۆر نەژیا و گۆزا بە

ئه‌لفه‌وویتی ی سربالی، که له گه‌ل سروشتی زمانی کوردی دا به هیچ جورێک رێک ناکه‌وئ ... (ل ۸۴).^۸

لێره‌دا ده‌نگ و حه‌رف یان قسه‌ کردن و نووسین تێکه‌ل کراوه. هه‌روه‌ک له‌پێشدا باس‌م کرد، زانستی زمانناسی پتی وایه هه‌ر زمانیک به هه‌ر ئه‌لفووبیتییک ده‌کرئ بنووسرئ. چاکی و خراپی ئه‌لفووبیش هیچ پێوه‌ندی نییه به ره‌چه‌له‌ک و بنه‌چه‌که و ره‌گه‌زی ئه‌لفووبیتییه‌که یان نه‌و خه‌له‌کی که دایان هیتاوه. که‌س ناتوانی بیسه‌لمێنتی که ئه‌لفووبیتی عه‌ره‌بی یان سیریلی له ئه‌لفووبیتی لاتینی (یان رۆمی Roman) خراپه‌ره - جا چ بۆ نووسینی کوردی بێ چ بۆ نووسینی زمانی تر. له‌هه‌جی ستانداردی کوردی (له سه‌ر بنه‌چینه‌ی سلێمانی) سی ونۆ فۆنیمی هه‌یه که ئه‌و فۆنیمانه - چ به ئه‌لفووبیتی عه‌ره‌بی بیانوسین چ به ئه‌لفووبیتی تر - نه‌خسه‌لتیان ده‌گوردرئ نه "سروشتی زمانی کوردی" تێکه‌ده‌ن.^۹ دیاره نه‌ ئه‌لفووبیتی عه‌ره‌بی نه ئه‌لفووبیتی لاتینی و سیریلی هیچ کامیان سی ونۆ حه‌رفیان بۆ نووسینی کوردی نییه. جا نه‌گه‌ر بمانه‌وئ کوردی به ئه‌لفووبیتیکی فۆنیمیک (یه‌ک حه‌رفی جیاواز بۆ هه‌ر فۆنیمیک) بنووسین ده‌بی یان نیشانه له حه‌رفه‌کانی ئه‌و ئه‌لفووبیتیا نه‌ زیاد به‌کین یان حه‌رفی تازه‌یان بۆ دابنن. هیچ پتوانه‌یتیکی زمانناسی نییه بۆ ئه‌وه‌ی که‌ستیک بتوانی بیسه‌لمێنتی که حه‌رفی گی لاتینی له حه‌رفی ϕ ی رووسی یان حه‌رفی ف ی عه‌ره‌بی باشته. د. نه‌به‌ز پتی وایه ئه‌لفووبیتی لاتینی ته‌نیا ئه‌لفووبیتییکه که "له گه‌ل سروشتی زمانی کوردی" رێک ده‌که‌وئ. ئه‌وه پروایتیک یان به‌ریارتیکی سیاسی و ئیده‌ئولوژییه. زۆربه‌ی رۆشنییری کوردی باکووریش پتیا‌ن وایه ئه‌لفووبیتی عه‌ره‌بی شتیکی "سامی" و "دواکه‌وتوو" و "ئیسلامیه". جیا‌کردنه‌وه‌ی ئه‌و بۆچوونه‌ له بۆچوونی که‌مالیستی کارتیکی هاسان نییه.

زه‌بیحی له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا زانستی ده‌نگناسی و فۆنیمناسی نه‌خوێندبوو، بۆچوونه‌کانی له‌ لێک‌دانه‌وه‌ی فۆنیمناسی دوور نه‌که‌وتونه‌وه. ئه‌وه‌ش تا راده‌یتیکی زۆر سه‌رچاوه‌ی له بۆچوونه‌ سیاسیه‌کی دایه که دژی شو‌فینیسمی نه‌ته‌وه‌یی و ره‌گه‌زه‌پرستی بوو. بێجگه له روانگه‌ی سیاسی دیمۆکراتیانه‌ی، زه‌بیحی له‌ کیشه‌کانی زمانی کوردی

دا، زەین و ھۆشێکی تێژ و وردبینی ھەبوو. بۆ نمونە ی لێکدانە وە یێکی فۆنێمانسانە با بە شێک لە لێکۆلینە وە کە ی کەمال فواد بگێرە وە. لە کورتە نووسراوە کە ی دا لە مەر فۆنێمەکانی زمانی کوردی ("زمانی ئە دەبی کوردیی رۆژھەلاتی - کرمانجی خواروو") دەنووست:

ھەر فاولیک [بزوێن یان vowel] بکە وێتە سەرەتای وشە یان سەرەتای پرگە وە دەنگێکی گەر وویی وە ستاو (glottal stop) پێشی نە کە ویت. ئە و دەنگە لە عەرەبی دا پێی نە لێن (الھمزە). لە نیملای نوێ ی کوردی دا بە تێپی عەرەبی فاولەکان کە بکە وە سەرەتای وشە وە بەم جۆرە نە نووسرێن: ن، ئە، ئی، نو، نا، ئید، نیی، ئۆ، نوو، نو. لە ئەلمانی دا بەم دەنگە (ھەمزە) نە ورتیت فاول ھەلگر-vokal trager. نووسینی ھەمزە پێش فاولەکان لە سەرەتا و ناوەراست و کۆتایی وشە دا بە ھەر دوو تێپی عەرەبی و لاتینی بەم جۆرە دەر نە کە و...^{١٠}

د. فواد نمونە ی ئە و "فاول ھەلگرانە" لە کوردی دا لە و وشانە دا دینێتە وە: ئە و، نیمرۆ، ئومید، ناو، نیستا، ئیتر، ئۆخە ی... و دە لێ دەنگی گەر وویی وە ستاو (بەستی گەر وویی - ھەمزە) لە سەرەتای وشە دا پێش فاولەکان بە دی نە کرت، لە کۆتایی وشە دا تەنیا لە وشە ی /ئە/ دا نە بینریت و لە وشە لێکدراوە کاندە کە وێتە سەرەتای پرگە وە (وە ک /سەر ئەنجام/) کە زۆر جار دەنگە کە ھەلئە گیریت و وە ک سەر ئەنجام دە کوتری و دە نووسری. لە جیتیکی تردا، د. فواد دە لێ:

بەم جۆرە ئە بینن کە ھەمزە دەنگێکی بریری زمانی کوردی نییە. بە لکوو بە سترا و تە وە بە کار ھێنانی فاولەکانە وە. ھەر وشە یە ک بە فاول دەست پێ بکات دەنگێکی گەر وویی وە ستاو (glottal stop) ی نە کە وێتە پێش. ئە مەش تاییە تی نییە بە زمانی کوردی. لە ھەموو زمانیک دا ھەر وایە.^{١١}

خوێنەرە وە لێرە دا بۆی دەر دە کە وێ کە زۆریە ی بۆ جۆنە کانی زەبیحی سە بارە ت بە کێشە ی ھەمزە لە گە ل لێکدانە وە ی فۆنێمانسی یە ک دە گرێ تە وە.

(۲) وشه خوازین و داتاشین

کیشهی په‌تی کردن پتویستی به لیکۆلینه‌وه و لیکدانه‌وه‌ی به‌رین و قووله. ۱۲ لهو کتیبهی له به‌رده‌ستی خوتنه‌روه دایه، چهند لایه‌نیتیکی نهو کیشهی به‌س کراوه (بروانه لاپه‌ره‌ی: ۱۵، ۱۲، ۴۳۱، ۴۶۸). من پتیم وایه زه‌بیجی، سه‌بارته به وشه‌ی خوازراو و داتاشراو رتباتیکی دروسته و یارمه‌تی ده‌دا به ستاندارد کردن و ده‌وله‌مه‌ند کردنی زمانی کوردی. زه‌بیجی وشه‌ییتیکی له زمانی بیگانه - چ زمانی نه‌ته‌وه زال و زالمه‌کان (عه‌ره‌بی، فارسی، تورکی) و چ زمانی تر - وه‌رگیرایی و له نووسین و قسه کردن دا باو بووبی وه‌ک وشه‌ی خوازراو تۆماری کردوه و وه‌ک به‌شیک له وشه‌گه‌لی زمانی کوردی داناوه. وشه‌ی داتاشراویش نه‌گه‌ر باو بووبی وه‌ک وشه‌ی کوردی چاو لیکردوه. بو‌وتنه:

ناپوری - (تت.)، (نا.) - چاوه دیری راگرتنی ریک و پیتیکی داهات و خهرجی مال، ئیداره و ده‌وله‌ت. ئیقتیصاد. تیب - نازانم نه‌م وشه‌ی له کوپرا هاتوه و چون داتاشراوه، به‌لام نه‌ونده بلاو بو‌ته‌وه، به‌م مه‌عنایه جینگای خۆی کردۆته‌وه.

به‌لام زه‌بیجی به‌عه‌زه دینامیسمیکی زمانی باش بو‌روون نه‌بووبۆه. زمان دیارده‌ییتیکی ئالۆز و همه‌میشه له گۆزاندایه و نه‌وانه‌ی که بو‌ستاندارد کردنی حه‌ول ده‌ده‌ن له گه‌ل دینامیسمی زمان دا تووشی نا‌کۆکی ده‌بن. بو‌وتنه زه‌بیجی ده‌نوسێ:

داتاشینی وشه‌ی تازه بو‌زمانیک به‌تایبه‌تی له‌م زه‌مانه‌دا که هه‌موو رۆژی شتی تازه دیته‌ گۆژی، کاریکی خراب نییه هه‌چ به‌لکو پتویستییه، به‌لام به‌ مه‌رجی ده‌گه‌ل ده‌ستووری زمانی کوردیدا بگوینجی نه‌ک هه‌ر که‌س ده‌ستی قه‌له‌می گرت هه‌ق داته خۆی و به‌راست و چه‌پدا وه‌ک ناشی کپتوه وشه‌ ده‌رفرتینی، یا زاراوه‌ی زمانیکی تر

وەرگیرێتە کوردی که ئەمیان هەر نێجگار نیشکی نالهبارە. ۱۳

لە گەڵ ئەوەشدا ئەوە راستە که وشەى داتاشراو دەبێ لە گەڵ دەستووری زمانی کوردی دا بگۆنێت بەلام دەستووری زمان خۆی ژبانیکی دینامیکی هەیە و هەم لە قسە کردن دا و هەم لە نووسین و خوێندنەوەدا گشت کاتێ دەگۆڕێ و دەگۆردێ. لەو پرۆسە نەوەستاروەدا، هەتە دەبێتە راست و راست دەبێتە هەتە. زەبیبی خۆی لە سالانی ۴۴-۱۹۴۲دا، بە هەڵە، ناویکی خاصی - بەرواری (که ناوی ناوچه بوو) - وەک ناوی گشتی خوێندەوێ و بە مانای "بەتاریخ"ی فارسی تێگەشت و هەر بەو مانایە دەکاری هێنا (لە گۆفاری نیشتمان دا). هەڵەى زەبیبی (که خوشی تا ماوهێکی زۆر نەیدەزانی هەڵەیه) لە لایەن رۆشنبیر و رۆژنامە و گۆفار و رادیۆی کوردییەو وەک راستیی وەرگیرا و بەو مانایەى که زەبیبی لە خەیاڵی خۆی دا خولقاندبوی دەکار هێندرا. نێستەش بیست سال دواى ئەوێ که زەبیبی بەراشکاوی باسی ئەو هەڵەى کرد و خۆی دەستی لێهەلگرت، ژبانی نوێی "بەرواری" (بە مانای "بەتاریخ") درێژەى هەیه. ۱۴

"هەڵە و راستی" هەم لە قسە کردن دا و هەم لە نووسین دا وەک پێوانەییەک بۆ هەلسەنگاندنی زمان هاتۆتە گۆڕێ بەلام ئەو کێشەیه لەو کاتەو نووسین پەیدا بوو دەورێکی تایبەتی لە زمان و کۆلتووور و سیاسەت دا گێراوه. ئەو دیاردهیه لە زمانی ستانداردا بایەخێکی بەکجاری پێدەدرێ ئەویش زۆرتر بە هۆی ئەوێ که زمانی ستاندارد دەبێ دوان و لیکدوانی ناخیوهرانی لەههجه جیاوازهکان بە هاسانی و رهوانی پێک بێتێ. لەبارى سیاسییەو، زمانی ستاندارد دەبێ یەکگرتنی نەتەوێ خێراتر بەدی بێتێ و درێژەى پێیدا. بەلام "هەڵە" یان "راست" پێوانەییکی تاقانە و مۆتلەقی نییه. پێوانەى زەبیبی پێوانەییەک بوو که زانستی زمانناسی و پراتیکی زمان چێکردن (language reform) پێی لێ دادهگرێ: (۱) هەر وشەییەک لە هەر زمانێک وەرگیرابێ و باو بووبێ وشەییکی خۆمالتی و کوردییە و (۲) هەر وشەییەک لە چوارچێوەى رێزمانی کوردی دا داتاشرابێ و باو بووبێ وشەییکی راست و "رەسەنە". ئەو

پیتوانانه، پیتوانه‌ی زمانیین نه‌ک سیاسی. نه‌وه‌ش ناشکرایه که هیچ ده‌ست تیتوه‌ردانیتکی زمان له سیاست جوی ناکریتته‌وه. پرسپاره‌که نه‌وه‌یه: کام سیاست ؟له‌باری سیاسیه‌وه، بۆچوونی زه‌بیحی یارمه‌تی ده‌دا به‌ بووژاندنه‌وه، ده‌وله‌مه‌ندکردن و ستانداردکردنی زمانی کوردی.

د. نه‌به‌ز، به‌ پینچه‌وه‌نه‌ی زه‌بیحی، له‌باتی پیتوانه‌ی زمانیی و ده‌وای پیتوانه‌ی ته‌واو سیاسی که‌وتوه. نه‌و پیتی گرینگ نییه‌ خه‌لک - خوتنده‌وار و نه‌خوتنده‌وار - چۆن زمانی کوردی ده‌کار دیتن، چۆن وشه‌ ده‌خوازنه‌وه، چۆن جل و به‌رگی کوردی له‌به‌ر وشه‌ی خوازراو ده‌که‌ن، یان شه‌و و رۆژ /ح/، /ق/، /ع/ و /غ/ وه‌ک ده‌نگی کوردی به‌سه‌ر زاریان دادی. د. نه‌به‌ز و هاوپییرانی ته‌نیا یه‌ک په‌یمان‌یه‌یان هه‌یه: کوردی بوون یان نه‌بوونی وشه‌ و ده‌نگ و نه‌لفووبی. به‌لام هه‌لسه‌نگاندن و پیرادان سه‌باره‌ت به‌ کوردی بوون خۆی پیتوستی به‌ پیتوانه‌ هه‌یه. پیتوانه‌که‌شیان، پیتوانه‌یتکی ره‌گه‌زیه. مه‌رجی هه‌ره‌ گرینگ کوردی بوون، لای نه‌وان، عه‌ره‌ب (سامی) نه‌بوون و تورک (تورانی) نه‌بوونه. نه‌وه‌ش وه‌نه‌بی ته‌نیا له‌باری سیاسیه‌وه پر له‌مه‌ترسی بی. زانستی زمانناسی ده‌لتی هیچ پیتوه‌ندییک له‌ نیتوان ره‌گه‌ز و پیتکهاته‌ی (structure) ی زمان (پیتکهاته‌ی گرامیر، مۆرفۆلۆژی، فۆنۆلۆژی) به‌دی ناکرێ. زۆریه‌ی گه‌لی کوردیش قه‌ت و ده‌وای ره‌گه‌ز (عرق، نژاد، race) نه‌که‌وتوه، و کیشه‌ی "تاریایی" بوونی کورد و "سامی" بوونی عه‌ره‌ب و "تورانی" بوونی تورک له‌ سالانی ۱۹۱۰ به‌ولاوه‌ له‌ لایه‌ن رۆشنبیری کورد هاته‌وه‌ته‌ گۆڕی و، نه‌وه‌ش میراتی ره‌گه‌زه‌رستی ئوروپاییه‌کان بوو.

له‌باری سیاسیه‌وه، هه‌لسه‌نگاندنی زمان و ده‌ست تیتوه‌ردانی به‌ پیتوانه‌ی ره‌گه‌زی، شتیه‌یتکی خۆمالی کوشتنی زمانی کوردیه‌یه. زمانی کوردی له‌ سه‌ده‌ی بیست دا، به‌تایبه‌تی له‌ دوا‌ی شه‌ری جیهانی هه‌وه‌ل، به‌ دوو شتیه‌ی سه‌ره‌کی سه‌رکۆت کراوه - یه‌کیان، سیاسه‌تی زمانکوژی (linguicide) ده‌وله‌تی تورکیه، ئێران، عێراق و سووریه و نه‌وی تر، سیاسه‌تی رۆشنبیری ره‌گه‌زخوا‌یان ره‌گه‌زه‌رستی کورده‌ که‌ به‌ شتیه‌ی رووت و ژه‌هراوی وه‌گیانی زمانی کوردی که‌وتوه و خه‌ریکی قه‌تل و بێ وشه‌ و ده‌نگ و حه‌رفی زمانه‌که‌مانه. له‌ تورکیه، دیوانی مه‌لای جزیری به‌ خه‌تی لاتین بلاو ده‌که‌نه‌وه و هه‌رچی

حەرفی ع، ق، خ و ح ی و دەستیان بکەوێ بە مەیلی خۆیان سەری هەڵدەقەنن یان حەرفی دی لە جێگەی دایەنین. لە کوردستانی خواروو، وشەی خوازاراو لە زمانی عەرەبی فەرێ دەدەن و زمانە کە وەبەر لێشاوی وشەی فارسی دەدەن ئەویش بەو خەیاڵە کە فارس "هاورەگەزی" کوردن و زمانی فارسی هاورەچەڵکی زمانی کوردییە. ئی وایە بە جاریکی شوی لێ هەڵدەکیشتن و نووسینەکی خۆی لە خۆتیاوی لەشی لەت و کوتکراوی زمانی کوردی دا نوقم دەکا: نووسەریک لە رۆژنامەی هەتاو چاپی لەندەن ناوای کردوو:

عێراق	ئێراک	عەبدورەحمان	ئەبدورەهمان
ئەفریقا	ئەفریکا	عیفەت قازی	ئیفەد قازی
عەرەب	ئارەب	قازی محەممەد	قازی مەهمەد
شیعە	شیئە	حوسێن	هوسێن
مەسعوود مەسعود		ساواک	سافاک ^{۱۵}

لێره دا رەگەزی کردنی زمانی کوردی گەشتۆتە ئەوپەڕی خۆی. نووسەر ئەوەندە قینی لە زمانی عەرەبییە کە "و" و "ت" ش وەک "ح، ع، ق" رەجم دەکا و دەیانکاتە "ث" (سافاک) و "د" (ئیفەد).

رەگەزبەرستی هیچ سنوورێک نایست و لە سیاسەت و زمان و نابووری و گشت گۆرەپانی ژبانی کۆمەڵایەتی دا دەسەلاتی دەوێ و بۆ گەشتن بە دەسەلاتداریتی لە کوشتار و خۆین رشتن ناپرینگیتەوه. گەلی کورد تووشی رەگەزبەرستی تورک (کەمالیسم)، فارس (ئێرانیگەری و پان ئێرانیسم)، و عەرەب (بەعس و غەیری بەعس) بوو، بەلام کەستکی برۆای بە ئازادی و دیموکراسی بێ چۆن دەتوانی رەگەزبەرستی و شوڤینیسمی تورک و فارس و عەرەب بە رەگەزبەرستی کوردی - "ئاریایی" بوون و زەرەدەشتی بوون - بەلام بداتەوه؟

وەنەبێ زەببەحی توانیبیتی تەواوی کێشەکانی زمانی کوردی چارە کردبێ یان رێگەی چارە دیاری کردبێ. بەلام رێبازی زمانی وی رێگە نادا بە شەڕی "خۆکوژی"

زمانی. نه‌و رییازه، به‌فهری دانی شوئینیسی زمانی و ره‌گه‌زه‌رستی ئاریایی، زمانی کوردی پته‌و ده‌کا و یارمه‌تی ده‌دا بۆ نه‌وه‌ی له‌ به‌ره‌نگار بوونی شه‌ری زمانکوژی چوار ده‌وله‌تاندا سه‌ر بکه‌وئ. وشه‌خوازته‌وه و وشه‌داتاشین دوو پرۆسه‌ی وشه‌روژنانن و، وشه‌وه‌رگرتن له‌ زمانی تر زیندوو بوونی زمانی کوردی راده‌گه‌یتن. هه‌رک‌ه‌س، به‌ هه‌ر بیانوو بیتک پرۆسه‌ی وشه‌دانانی زمانی کوردی دا‌بهرکینتی ناتوانی خزمه‌ت به‌و زمانه‌ بکا. کوردی له‌ باری نفوسه‌وه (ژماره‌ی ناخپه‌ره‌ان) یه‌ک‌یک له‌ زمانه‌ گه‌وره‌کانی دنیا‌یه. له‌ دنیا‌دا نزیکه‌ی ٦٦٠٠ زمان هه‌یه و زمانی کوردی ٤٠مین زمانی دنیا‌یه و له‌ باری چه‌ندیتی ناخپه‌ره‌ان له‌ زۆر زمانی پێشکه‌وتوو و هه‌ک دا‌نمارکی، هوله‌ندی، سویدی و فنلاندی له‌ پێش‌تیره. به‌لام زمانه‌ که‌مان له‌ باری کولتوو‌ریه‌وه له‌ نه‌و زمانانه‌ وه‌دواکه‌وتوو و ره‌نگه‌ له‌ دا‌هاتوو‌یتکی دووریش دا - نه‌گه‌ر باری ئیتسته‌ نه‌گۆ‌دری - نه‌گاته‌ راده‌ی سه‌ره‌له‌دانی نه‌و ورده‌ زمانه‌ ده‌وله‌مه‌ندانه. گه‌روگرفتی زمانی کوردی زۆرن به‌لام نه‌وانه‌ کیشه‌ی زمانی کوردی نین:

١- بنه‌چه‌که‌ی زمانی کوردی (وه‌ک نه‌و‌یتستایی یان مادی بوونی کوردی)

٢- "ره‌سه‌نا‌یه‌تی" ده‌نگ و چه‌رف و وشه‌

٣- لاتینی کردنی نه‌لف و بن

نه‌وانه‌ و زۆر کیشه‌ی تری له‌و چه‌شنه‌ (به‌ تاییه‌تی ١ و ٢) ده‌ستکردی به‌رژه‌وه‌ندی سیاسی و ئیدوئولوژی چه‌ند رۆشن‌بیریکی په‌تیگه‌ری توند‌وتیژن که‌ له‌سه‌ر نه‌و با‌سانه‌ ده‌پۆن، گه‌وره‌ی ده‌که‌نه‌وه‌ و، به‌ هه‌لا‌وبه‌ری "نه‌ته‌وه‌ په‌رستانه‌" و "کورد په‌روه‌رانه‌" کیشه‌ سه‌ره‌کیه‌کانی زمانی کوردی له‌ تۆز و خۆلی شه‌ری دۆنکیشۆتانه‌ی کوردی و عه‌ره‌بی دا به‌زده‌که‌ن.

کیشه‌ی سه‌ره‌کی زمانی کوردی نه‌وه‌یه: نووسینی کتییی ده‌رسی زانستگایی و بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی گۆفاری شیمی، نه‌ستیره‌ ناسی، مه‌نتیق، فه‌لسه‌فه، ئابووری، بی‌ئولوژی و زانستی جۆزا‌وجۆر به‌ هه‌ر دوو له‌هجه‌ی ستانداردی کورمانجی و سو‌رانی؛ دانان و بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی فه‌ره‌ه‌نگیکی تیر و ته‌سه‌لی زمانی کوردی؛ دانانی دا‌ئیره‌توله‌عه‌اریف‌یتی به‌ پێزی کوردی به‌ هه‌ر دوو له‌هجه‌ی ستاندارد؛ تۆمار کردن و بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی نه‌ده‌بی

زار: کی کوردی و دهستووسه چاپ نه کراوه کان؛ دانانی فرههنگی جوړاوجوړ - نه ده بی، زانستی، مندا لان، وشه ی هاومانان و دژمانان و ...؛ وهرگپړانی بهرهمه گرینگه کانی کوولتووری روژاوا و روژه لات.

کیشه کانی تر گشتیان له بهرامیهر نه و کیشه یه دا هله ده بزکیتن. وده درنانی /ح/، /ع/ و /ق/ له نووسین دا کاریکی هاسانه به لام بهرهم هیتانی زانستی نوی به زمانی کوردی نه رکیتکی په کجار گرانه. سهرکه وتن له و خه باته دا پتووستی به بزوتنه وه پیتکی روژنبیسری و سیاسي به هیز هیه به لام مهرجیتکی گرینگی نه وه یه که په تیگره توندوتیژه کان بهرینگی زمانی کوردی بهر بدن و پشوی زمانی کوردی - زمانی مه لای جزیری و مه لا مه محمودی بایه زیدی و نالی و قانیع و عه لی بهر ده شانی - نه برن.

(۳) دابی ره خنه گرتن ۱۶

له نه ریتی کوښاودا، نه گهر که سیتک قسه ییتک یان بوچوونی که سیتکی تری پت خوش نه بی یان پتی چاک نه بی، نه گهر دهستی به روا به کوشتن یان نه تک کردن بیده نگي ده کا. نه گهر بیت و دهستی نه روا، حه ول ده دا به جیتودان و بوختان و بت حورمه ت کردن نابرووی ببا و قسه و بوچوونه کانی له بهرچاو بخا. له گهل نه وه شدا نه وه شتیه ییتکی کوښی کوښه لگهی عه شیرهی و دهره به گیه، له پروپاگاندا ی سهرده می نوتیاویش دا - به شتیه دی - له نارا دایه.

له کورده واری نیسته دا، وا هیه نه گهر قسه و لیکدانه وه ی که سیتکیان پت خوش نه بی، له باتی ره خنه گرتن (هه لسه نگانندی لایه نی باش و خراب، راست و ناراست، کز و به ییز و ...) و لیکدانه وه و بهر په رچدانه وه، حه ول ده درت نه و که سه تاوانبار بکه ن و به تاوانبار کردنی نه رکی ره خنه و وه لام دانه وه و بهر په رچدانه وه له سهر شانی خو یان هه لبرگن؛ پروپاگنده چی خو مالی له گشت تیکنیک و شتیه ی ناسراوی پروپاگنده که لک وهرده گرتی. له زانستی پروپاگنده ناسی دا، له سالانی ۱۹۳۰ به ولاره، باسی حه وت شتیه یان تیکنیکي پروپاگنده کراوه که دوانیان له پروپاگنده ی خو مالی دا زور باون:

«جینودان» و «ره‌گه‌لکه‌وتن»^{١٧} بۆ‌وینه، پڕۆپاگه‌نده‌چی به‌ره‌ی راست له‌باتی لیک‌دانه‌وه و هه‌له‌سه‌نگاندن و به‌ریه‌رچدانه‌وه‌ی فکری و سیاسی و عیلمی کۆمۆنیسم و مارکسیسم، چه‌ولی داوه به‌ لێشاوی جینو - "کافر"، "خراب"، "دیکتاتۆر"، "دژی کورد" و هتد - ڕێگه له‌ خه‌باتی سیاسی و فکری بگرت و خه‌لک له‌ گه‌ل خۆی بخا. جا هه‌رک‌ه‌س (چ کۆمۆنیست بێ چ ئازادیخوازیکی غه‌یری کۆمۆنیست) په‌ل بیزۆی و ره‌خه له‌ شۆقیتنیسم (نه‌ته‌وه‌یی و پیاوانه)، ره‌گه‌زیه‌ره‌ستی، چه‌وساندنه‌وه، و زولم و زۆری ناوخۆیی بگرت یان باسی خه‌باتی کرێکار و جووتیار بکا مۆری کۆمۆنیستی و مارکسی له‌ نیت‌چاوانی ده‌دا. له‌ هه‌مان کاتدا، پڕۆپاگه‌نده‌چی هه‌زار میدالی "پاکی"، "کوردپه‌روه‌ری" و "کوردستانی" بوون خه‌لاتی خۆی ده‌کا و ده‌م و چاو و سه‌رسینگی خۆی بێ ده‌رازی‌نیتته‌وه و به‌ خه‌لک ده‌لێ: "ئه‌وان خراپن، ئیمه‌ باشن! چاوتان بقووچیتن و ره‌گه‌لمان بکه‌ون!"

کزیبون یان نه‌بوونی نه‌رتی ره‌خه‌ گرتن وای کردووه ئه‌گه‌ر که‌ستیک کۆمۆنیستیش نه‌بێ، ئه‌گه‌ر "کوردپه‌روه‌ر"یش بێ و به‌ زمانی کوردیش باش قسان بکا و بنووسێ، چه‌ول ده‌درێ به‌ تاوانی کوردی نه‌زانین بێ ئا‌پروو بکری.^{١٨}

چل سال ژیا‌نی سیاسی و ئه‌ده‌بی زه‌بیحی پڕه له‌ ئالۆزی، به‌رزی و نزمی، پێشکه‌وتن و پاشکه‌وتن، به‌ریه‌رکه‌انی و سه‌ردانه‌واندن و گشت جو‌ره‌ نا‌کوکی تر. له‌و کتێبه‌ دا چه‌ند گو‌شه‌پێک له‌و نا‌کوکیانه‌ باس کراوه و نه‌زموون و بۆ‌جوونی جو‌راوجو‌ر سه‌باره‌ت به‌ ژیا‌نی وی تو‌مار کراوه. د. نه‌به‌ز له‌ دوو نووسراوه‌که‌ی خۆی دا (ل ٤٠٦ و ٤١٤)، ژیا‌نی ئه‌ده‌بی و سیاسی و خۆکه‌سی زه‌بیحی مو‌تله‌ق و ساده و ماهه‌ویی کردووه: زه‌بیحی له‌ ژیا‌نی سیاسی دا، له‌ سه‌ره‌تاوه تا دوا‌هه‌ناسه‌ی خائین و خۆف‌رۆش و جاسوس و فیل‌باز بوو، له‌ ژیا‌نی خۆکه‌سی دا، "سپله"، "پینه‌زان"، "خۆبه‌زل‌گرتوو"، "جینو‌فرو‌ش"، و "بۆ‌قه‌له‌‌موون سه‌روشت" بوو. به‌ره‌مه‌ی زما‌نه‌وانی زه‌بیحی، وه‌ک به‌سه‌ره‌اته سیاسییه‌که‌ی، "هه‌ر له‌ لاپه‌ره‌ی یه‌که‌می یه‌وه له‌سه‌ر بن‌چینه‌ی هه‌له‌ دامه‌زرا" بوو (پروانه لاپه‌ره‌ی). به‌لام ئه‌و دیو و درنجیه‌ی که‌ د. نه‌به‌ز، به‌ مو‌تله‌ق کردن و ساده‌کردنی ژیا‌نی زه‌بیحی، ته‌نیو‌تی له‌ ساویلکه‌یی دنیای فکری و له‌ نزمیی راده‌ی لیک‌و‌لێنه‌وه و لیک‌دانه‌وه‌که‌ی دا هه‌له‌په‌رووزی و بزرده‌بی و ئه‌و په‌رسیاره‌ ده‌خاته سه‌ر زار: کێ دیو

درنجه؟

پەراوێزەکان

١- تا ئێستە لیکۆلێنە و ھێکێکی بە پێژ سەبارەت بەو قاسووسە نەکراوە. بۆ کورتە یاسیتیک پێوانە لاپەرەیی ٤١-٣٥ ی ئەو کتێبە. لە لیکۆلێنە و ھێ خۆم لە مەر پێرۆسە ستاندارد بۆونی لە ھەجەیی سلیمانی، دەوری ئەو بەرھەمەم لە فەرھەنگ نووسی کوردی و گۆڕانی زمانی ستانداردی کوردی دا باس کردوو:

Amir Hassanpour, Nationalism and Language in Kurdistan, 1918-1985, San Francisco, Mellen Research University Press, 1992, pp. 406-13.

٢- ئەوانەیی لە بێ یاردانی ئەنجومەنی کۆژدا بەشدارییان کردوو دەتوانن ئەو کێشە یە روون بکەنەو. بەلام ئەو بۆجۆنە - لە ھەجەیی ستاندارد تەنیا سورانییە و ئەویش بێ لە ھەجەیی سلیمانی - زۆر باوہ. مەسعود محەمەد دەنوسن:

گۆڕم لێ بوہ، لە نامەیی تایبەتیشدا خۆتندووە تەوہ، ئەدی ب و خۆتندەواری سلیمانی بە سەر اھت گۆتووەتی و نووسبووەتی ھەر نووسینیکی لە شێوہ نووسینی سلیمانی لاپەتات دەبێ وەلاوە بئێت... ھەر ئەم بیرووایەشە لە پەنا پشگیری کردن لە زمانی نەدەبی کوردییەو شتوازی کتێبی وەک (تحفہ، مظفریہ) تاوانبار دەکات.

مەسعود محەمەد، "رێنووسی کۆژ"، گۆڤاری گۆڕی

زانھاری کورد، بەرگی چوارەم، ١٩٧٦، ل ٢٤٦

٣- زمانناسی نوێی لە سالانی ١٩١٠ ھە دەستی پێکرد و ئێستە، لەباری تیزۆی و میتۆدەو، بەکێک لە زانستییە کۆمەلایەتیە ھەرە ئالۆز و پێشکەوتووەکانە. لیکۆلێنە و ھێ زمانی کوردی لە سەر بنجینیە زمانناسی نوێی لە یەکیشتی سوفیت و لە ولاتە روژاوا ییەکان دەستی پێکرد بەلام زۆر بەی ئەو بەرھەمانە، ھەتا سالانی ١٩٧٠، لە چوارچێوەی زمانناسی وەسفی (descriptive linguistics) دا نووسرا بوون. دەنگ و فۆنیمی کوردیش ھەر زۆر تر لە چوارچێوەی ئەو مەکتەبە زمانناسییەدا لیکدراوە تەوہ. سەر باقی ھێ تیزۆی و میتۆدی دەنگناسی و فۆنیماسی زۆر گۆڕاوە و بۆجۆنی نوێی پەیدا بوہ، منیش لێرەدا دەنگ و فۆنیم لە روانگەیی زمانناسی وەسفییە و ھشی دەکەمەوہ.

٤- کەمال فەواد، فۆنیمەکانی زمانی کوردی، یۆنشتیڤینگ، سوید، کتێبی ئەرزەن، ١٩٩٥، ل ٢. ئەو بەرھەمە لە پێشدا لە گۆڤاری چریکەیی کوردستان (١، ١٩٧٩؛ ٢، ١٩٨٠؛ ٣، ١٩٨٠؛ ٤، ١٩٨١) پلاو بپۆہ.

٥- مەبەست لە جووتەکانە (minimal pair) دوو وشە یە کە فۆنیمەکانیان وەک یەک وایە و تەنیا لە یەک فۆنیم دا جیاوازییان ھەیە، وەک ھەل/ھەل، کەل/کەل یان پەل/پەل. لەو ئھوونانەدا جیاوازی بۆنی یەک فۆنیم جیاوازی مانا دروست دەکات. جووتەکانە وەک نامتێک بۆ تەبەقە کردنی دەنگ و دیاری کردنی فۆنیمەکان دەکار دەھێندرێ.

۶- فۆنئیم ده‌توانی چەند فۆرم یان شێوهی هه‌بێ که پێشان ده‌لێن allophone یان شێوه فۆنئیم. نه‌و فۆرمانه وێسکه‌ر فۆنئیمیک پێک ده‌ێن. بۆ وێنه له له‌هه‌جە سلیمانی و موکریانی دا، فۆنئیمی /گ/ دوو شێوه فۆنئیمی هه‌یه وه‌ک [گ] له کاسن و له کێژ دا. دیاره جیاوازی نه‌و دوو شێوه فۆنئیمانه به‌ستراوه‌ته‌وه به نه‌و بزوتنه‌یه‌ی که به دوا‌ی واندا ده‌کو‌ترین. بۆ‌بایه‌ی دوو شێوه فۆنئیمی [له ئینگلیسی دا پروه‌انه:

David Crystal, The Cambridge Encyclopedia of Language, Cambridge University Press, 1992, p. 161..

۷- پروه‌انه:

Abdul-Majeed Rashid Ahmad, The Phonetic System of Modern Standard Kurdish, Ph.D. Dissertation, University of Michigan, Ann Arbor, 1986, pp. 62-63.

Ernest McCarus, A Kurdish Grammar: Descriptive Analysis of the Kurdish of Sulaimaniya, Iraq, New York, American Council of Learned Societies, 1958, p. 20..

Z. A. IUsupova, Suleimaniiskii Dialekt Kurdschого Iazyka, Moskva, Nauka, 1985, s. 28..

K. Eiiubi & I. Smirnova, Kurdschii Dialekt Mukri, Leningrad, Nauka, 1968, s. 14-15.

D. N. MacKenzie, Kurdish Dialect Studies-I, London, Oxford University Press, 1961, pp. 6-7.

بیرو‌پای که‌مال فواد له لاپه‌ره‌ی ۴۵۲ دا باس کراوه. د. نه‌وره‌حمانی حاجی مارف بزجیونی خۆی له لاپه‌ره‌ی ۴۳۱ دا ده‌رپه‌وه.

۸- د. نه‌به‌ز ده‌نوسێ "له ۱۹۲۱ دا نه‌لفووبیتی یه‌کی لاتینی به‌ تیبی نه‌رمه‌نی بلاو کرایه‌وه." نه‌وه قسه‌یه‌تکی سه‌یره. نه‌لفووبیتی لاتینی چۆن به‌ تیبی هه‌رمه‌نی ده‌نوسێ؟ نه‌و نه‌لفووبیتی له سالی ۱۹۲۱. ها‌کۆب گازاریان لازۆ دای رشتبوو و له کتێبی وینه‌داری "شه‌مس" دا بلاو بۆوه (پروه‌انه فەرهاد پیریال، "ته‌لفاتی جێ یا کورمانجی و نه‌رمه‌نی نه‌سته‌مبول ۱۸۶۱. په‌یچین، سالی یه‌که‌م، ژماره‌ی ۱، ته‌م‌روزی ۱۹۹۷، لاپه‌ره‌ی ۲۵۴-۲۵۸). له‌گه‌ڵ نه‌ومشدا، نه‌و نه‌لفووبیتی به‌ نه‌وه‌ی کوردی باش بێ بنه‌وسێ، ده‌ستی تێوه‌درابوو، به‌لام نه‌لفووبیتی هه‌رمه‌نی بوو نه‌ک لاتین.

۹- د. عه‌بدوله‌جید ره‌شید نه‌حمه‌د پتی وایه که له‌هه‌جە سلیمانی ۴۰ فۆنئیمی هه‌یه (۳۱ گۆنسۆنانت و ده‌ بزوتن؛ مه‌ک کارووسیش واده‌لی) به‌لام "کوردی ستانداردی نوێ" (Modern Standard Kurdish) که له‌سه‌ر بنچینه‌ی له‌هه‌جە سلیمانی پێکهاتوه ۲۹ گۆنسۆنانت و ۱۰ بزوتنی هه‌یه (له له‌هه‌جە ستانداردا ده‌نگی /η/ که به‌ جووت حه‌رفی نگ ده‌نوسێ نییه). پروه‌انه:

Abdul-Majeed Rashid Ahmed, The Phonetic System..., p. 12..

له لیکولینه‌وه‌ی نه‌وره‌حماني حاجي مارف دا، ده‌نگه‌کاني "زمانی کوردی" بریتین له ٢٨ کونسوتانت، ٨ بزوتین و سق "بزوتینی دولانه" (diphthong) که ویکرا ده‌کاته ٣٩ فونیم. په‌روانه:

نه‌وره‌حماني حاجي مارف، زمانی کوردی له بهر روشنایی فونمه‌تیکدا، به‌غدا،

کۆزی زانیاری کورد، ١٩٧٦ ل، ٢٨، ٣٤، ٣٥.

١٠- که‌مال فواد، فونیمه‌کاني زمانی کوردی، ل ١٠.

١١- هه‌مان سه‌رچاوه، ل ١٥.

١٢- هه‌وێل لیکولینه‌وه‌ی زمانناسیانه بزوتنه‌وه‌ی په‌تیکردن، تیززی دوکتورای جه‌مال جه‌لال عه‌بدوللا به‌و که له سالی ١٩٨٠ پیشکەشی زانستگای یۆرک (نینگلستان) کرا. لیکولینه‌وه‌ییکێ تر، تیززی دوکتورای جه‌عفەر هه‌سه‌نپوره له زانستگای نوپسالا:

Jamal Jalal Abdulla, Some Aspects of Purism Among Kurdish Speakers,
Ph.D. dissertation, University of York, 1980..

Jafar Hasanpoor, A Study of European and Persian Loanwords in Kurdish
(Sorani), Ph.D. dissertation, Uppsala University, 1999..

١٣- په‌روانه لاپه‌ره‌ی ٤١٦

١٤- په‌روانه لاپه‌ره‌ی ٤٧٧ و، هه‌روه‌ها، قاموسى زمانی کوردی، ل ٦١-٦٢

١٥- په‌روانه هه‌تاو، ژ ١٨-١٩، ل ٨ و ١٩؛ ژ ٢٣، ل ١٤ (سالی ١٩٨٨)

١٦- ره‌خنه (critique, criticism)، چ له نه‌ده‌بیات داچ له زه‌مینه‌ی تردا، خۆی بابه‌تیکێ گرینگی لیکولینه‌وه‌یه و، زانیاریکی زۆر سه‌باره‌ت په‌ مێژوو و ترادیسیون و تیززی ره‌خنه له‌بهر ده‌ست داوه. مه‌به‌ستی من لێره‌دا هه‌تانه‌ گۆزی نه‌و باسانه نییه. لێره‌دا ته‌نیا ده‌مه‌وێ ده‌ست راکیشم بۆ نه‌و دیارده‌ باوه‌ی دنیاى روشنبیری کورد که شایه‌نی ناوی ره‌خنه نییه.

١٧- پرۆیاگه‌نده به شیشه‌ی جو‌راو‌جو‌ر ده‌کړئ. زانستی پرۆیاگه‌نده ناسی له سالانی ١٩٣٠ به‌ولاره په‌ره‌ی ستانده و لیکولینه‌وه‌ییکې زۆر سه‌باره‌ت په‌ مێژوو، شیشه‌، و نه‌ریتی پرۆیاگه‌نده بلاو کراوه. هانده‌ری نه‌وشه‌پۆلی لیکولینه‌وه‌یه هتیرشی پرۆیاگه‌نده‌ی نازیم و فاشیسم بوو. له زانستگاکان، لیکوله‌وه‌ی نازادپه‌روا و تیکۆشه‌ر بۆ به‌ره‌ره‌کاني کردنی بانگه‌شی فاشیستی ده‌ستیان کرد به تووتنه‌وه‌ی نه‌و دیارده‌یه. بۆ وینه، له نه‌مریکا "نه‌نستیتووی لیکدانه‌وه‌ی پرۆیاگه‌نده" (Institute of Propaganda Analysis) دامه‌زرا که به‌ بلاو‌کرده‌وه‌ی کتیب و گو‌فار، به‌ه‌نگاری پرۆیاگه‌نده‌ی فاشیستی بوو. په‌کینیک له بلاو‌کراوه‌کاني نه‌و ریکه‌خواه‌یه کتیبی «هونه‌ری ناسکی پرۆیاگه‌نده» به‌و که باسی جه‌وت تیکنیک یا شیشه‌ی

پرویاگه‌نده‌ی هینا گۆږځ. نامیری هه‌ول، جنتودان (name calling) بو که بریتیه له‌وه‌ی که "تیتیککی خراب له‌سه‌رنیده‌یان فکرتیک داده‌نین بۆ نه‌وه‌ی نه‌و بیره وه‌لا بنیتین و مه‌حکومی بکه‌ین بڼ نه‌وه‌ی به‌لگه و شاهیده‌که لیک بده‌ینه‌وه". تیتیککیکی تر "ره‌گه‌لکه‌وتنه" (band wagoning)، واته به خه‌لک ده‌لین "زۆریه‌ی خه‌لک له‌گه‌ل نهمه‌ن تۆش ره‌گه‌لمان بکه‌وه". نه‌و دوو تیتیککه و نه‌وانی تر تاییه‌تی فاشیسته‌کان نڼ و له‌هه‌سو و لاتیک و له‌راهر دوو و نیسته‌دا ده‌کار هیندرارون و ته‌نانه‌ت له‌ریکلامیش دا (advertising) که‌لکی لیره‌ده‌گرن. له‌ولاته‌ رۆژاوا بیه‌کان، نامرازی گشتی (رایډ، تلویزیون، رۆژنامه، فیله ...) به‌شیره‌ییکی زۆر ناسکتر نه‌و تیتیککه‌نه ده‌کار دیتن:

"Propaganda," in W. J. Severin and J. Tankard, *Communication Theory*. New York, Longman, 1988, pp. 103-119.

Alfred M. Lee and Elizabeth Lee, *The Fine Art Propaganda*, Orlanda, Fla., Harcourt Brace, Jovanovich, 1939.

۱۸- تاوانی کوردی نه‌زانین ناخر چه‌کته‌که به‌کۆپ کردنی ده‌نگتیکي ره‌خنه‌گرانه ده‌کاری دیتن. بۆ وینه‌کاتیک د. عه‌به‌باسی وه‌لی باسی نوێ بوونی بزوو تنه‌وه‌ی ناسیونا لیستی کورد و نه‌ته‌وه‌ی کوردی کرد، نه‌وانه‌ی که به‌و باسه‌ تورده‌ بوون، له‌باتی هه‌ول دان بۆ تیگه‌یشتنی باسه‌که و چوار چتیه‌ تیتۆریه‌که‌ی و شیکردنه‌وه‌ و لیکدانه‌وه‌ و ره‌خنه‌گرتنیککی شیاوی باسه‌که‌ی وی، و یستیان به‌ تاوانی کوردی نه‌زانین قسه‌کانی بڼ بایه‌خ بکه‌ن (گۆڤنگ، ۱۲، هاوینی ۱۹۹۶، ل ۲۱). وینه‌ییکی تر: له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا عه‌بدولسه‌ تار تاهیر شه‌ریف چه‌ند ره‌خنه‌ی به‌ جیتی له‌ کتیبی حاجی قادری کۆبی مه‌سه‌وود مه‌مه‌د گرتوه، ده‌نوسن: مه‌سه‌وود مه‌مه‌د "زمانی کوردی له‌ تیبی نه‌لقه‌وه‌ تا تیبی (ی) شیاواندوه‌ و شکاندوه‌یه‌تی به‌سه‌ریه‌کا"، هه‌روه‌ها ده‌لتی به‌کار هینانی "کۆمه‌لیک و وشه‌ی په‌تی دانیه‌ستوانی شاری کۆیه ... گونا هیککی گه‌وره‌تره‌ به‌رامبه‌ر به‌ جۆری نووسینی زمانی کوردی یا زمانی نه‌ده‌بی یه‌که‌گرتوو، دوورنی یه‌ هه‌ر مه‌به‌شیش بۆ شیاواندننی زمانه‌که‌ بڼ."

عه‌بدولسه‌ تار تاهیر شه‌ریف، حاجی قادر: شاعیری شۆرشگیت و پێشکه‌وتنخواز و

دیموکراتی ی نه‌ته‌وه‌ی کورد، به‌غدا، ۱۹۷۷، ل ۸۱.

نامهی کاک نه‌میر چه‌سنپوور بۆ مامۆستا زه‌بیجی وجوابی مامۆستا بۆ کاک نه‌میر

به‌ریز کاک نه‌میری چه‌سنپوور له‌ سالی ١٩٧٨ له‌ نه‌مریکاوه‌ له‌سه‌ر نووسینی تیزی دوکتۆراکه‌ی نامه‌یه‌کی بۆ مامۆستا زه‌بیجی نووسیوه‌ و له‌و نامه‌یه‌دا چه‌ند پرسیارتیکی له‌ باب‌ه‌ت زمانه‌وانی و قاموس نووسین و... له‌ مامۆستا زه‌بیجی کردووه‌ و مامۆستاش له‌ گه‌ل ئاره‌زووی سه‌رکه‌وتنی کاک نه‌میر له‌ پرۆژه‌که‌یدا جوابیکی تیر و ته‌سه‌لی بۆ ئاردۆته‌وه‌.

لیته‌دا له‌ گه‌ل دووپاته‌کردنه‌وه‌ی سپاسم بۆ کاک نه‌میر که‌ نه‌و نامه‌یه‌ی بۆ ئاردم و یه‌که‌مه‌جاره‌ که‌ بلاو ده‌کرتنه‌وه‌، ده‌یه‌خمه‌ پێش چاوی ئێه‌وه‌ی خۆشه‌ویست.

له‌سه‌ر تێبینی خودی کاک نه‌میر و شه‌ی "نیست‌اند‌ارد" که‌ کاک نه‌میر له‌ نامه‌که‌ی خۆیدا به‌کاری هێناوه‌ و مامۆستا زه‌بیجیش هه‌ر له‌سه‌ر نامه‌که‌ی کاک نه‌میر عه‌ینی شتی به‌کار هێناوه‌، کراوه‌ ته‌ "ستان‌دارد".

زانای به‌ریز ماموستا ع . زه‌بیحی

وت‌پای سلاو و ریز، خوتند کارتکی کوردم و خه‌ریکی نویسنی اطروحەم سه‌بارەت به‌ زمانێ نه‌ته‌وه‌یی کوردی. به‌شیک له‌ فه‌ره‌نگه‌که‌ باسی فه‌ره‌نگ نویسی کوردیه‌. له‌و به‌شه‌دا بی‌جگه‌ له‌ باسی فه‌ره‌نگه‌کان به‌ تیک‌راییی، باسی سێ فه‌ره‌نگ و سێ فه‌ره‌نگ نوس (گیو، خال، زه‌بیحی) ده‌که‌م. تکه‌یه‌ نه‌و پرسیارانەم وه‌لام بده‌وه‌ و هه‌ر شتیکی دیشته‌ به‌ پیوست زانی بۆم بنوسه‌.

١ - چ بن له‌هه‌جه‌تیکت به‌ بنکه‌ یان بناغه‌ داناوه‌ بۆ زمانێ نیستانداری کوردی، مه‌به‌ستم له‌ بنکه‌ نه‌وه‌یه‌ که‌ له‌ زمانناسیی دا پیتی ده‌لێن نۆرم (norm).
[تییینی: وادیاره‌ له‌ "قاموس" دا "له‌هه‌جه‌ی ناوه‌ندی" ت به‌ نۆرم داناوه‌ (لاپه‌ره‌ی ١٠ - ٤٠). به‌لام نه‌و له‌هه‌جه‌ خۆی چەند بن له‌هه‌جه‌ی هه‌یه‌ که‌ له‌ لاپه‌ره‌ی ٤٢، نیوی حه‌وتیانته‌ نویسیوه‌: موکریانێ، سورانی، سلیمانی، شوانی، جافی، سنه‌یی، گه‌روسی. له‌و باسه‌ی که‌ له‌ لاپه‌ره‌ی ٤٠ و ٩ - ١٠ کردوته‌ وا ده‌رده‌که‌وی که‌ "له‌هه‌جه‌ی ناوه‌ندی" له‌ عێراق به‌ بناغه‌ی نیستاندارد داده‌نیتی. له‌ لاپه‌ره‌ی ١٠٧ "کووته‌ نیشانه‌کانی ریزمان..." له‌هه‌جه‌ی ناوه‌ندیت دیاری نه‌کردوه‌ به‌لام هه‌شت بن له‌هه‌جه‌ت نیشانه‌ کردوه‌ - جافی، سنه‌یی، سلیمانی، شنوبی، که‌رکوکی، کوبی، موکریانێ، هه‌ولتری.]

٢ - له‌ لاپه‌ره‌ی ٤٠ نوسراوه‌: "زمانی یه‌کگرتی نویسن..." که‌ "به‌ تاییه‌تی له‌ کوردستانی عێراق، هه‌نگاوی باشی به‌ره‌وپیشه‌وه‌ هه‌لیناوه‌ته‌وه‌...". لاپه‌ره‌ی ٩: "... زمانێ کوردی که‌وتوته‌ سه‌ر رچه‌ی (زمانی نه‌ده‌بی) و به‌ره‌وپیش ده‌چی... نه‌مامی (زمانی کوردی نه‌ده‌بی یه‌کگرتو) گووراوه‌ و شین بوه‌..." پرسیاری ١: "قاموس" له‌ به‌رامبه‌ر نه‌و زمانه‌ نه‌ده‌بییه‌ یه‌کگرتوه‌ چ به‌رنامه‌ و سیاسه‌تیکی هه‌یه‌؟ "قاموس" چۆن یارمه‌تی ده‌دا به‌ په‌ره‌پی دان و تشبیتی نه‌و زمانه‌؟ پرسیاری ب: له‌ بن له‌هه‌جه‌کانی دو له‌هه‌جه‌ی دی -

باکوری و جنوبی - و هه‌روه‌ها زازایی و هه‌ورامی چۆن که‌لک وهرده‌گری؟ پیه‌وندی زمانی یه‌کگرتوی نه‌ده‌بی له‌گه‌ل نه‌و له‌ه‌جانه‌ی دی چیه؟ چ وشه‌بی‌ک له‌و له‌ه‌جانه له قاموس دا تومار ده‌کری؟ ملاک و معیاری هه‌لبژاردنی نه‌و وشانه چیه؟

٣ - ئایا نه‌و "زمانی یه‌کگرتوی نویسن" خۆی له‌باری زمانی کومه‌لایه‌تی یه‌وه چهند نه‌وع یان شیوه‌ی هه‌یه یان نا؟ وه‌ک شیوه‌ی نه‌ده‌بی/قسه‌کردن، ره‌سمی/غه‌یری ره‌سمی، عیلمی/غه‌یری عیلمی و شتی وا... نه‌گهر نه‌وانه‌ی هه‌یه بو له قاموس دا دیاری نه‌کراون؟

٤ - سه‌باره‌ت به‌تت. (وشه‌ی تازه داتا‌شراو) چ سیاسه‌تی‌کت هه‌یه:

ئه‌لف - چ وشه‌بیکی تازه داتا‌شراو تومار ده‌که‌ی؟

ب - بۆچی وشه‌ی تت تومار ده‌که‌ی؟

ج - سه‌رچاوه‌ی نه‌و وشانه چن؟

د - ئایا وشه‌کانی "گوری زانیاری" ده‌خه‌یه نیو قاموس یان نا؟ بۆ؟

ه - ئایا وشه داتا‌شراوه‌کانی پیش دامه‌زرانی کۆڕ وه‌ک "زاراوه‌ی زانستی کوردی" (نه‌قابه‌ی ماموستایان) یان "هه‌ندیک زاراوه‌ی زانستی" (جه‌مال نه‌به‌ز - ١٩٦٠) دینه نیو قاموس؟

٥ - وشه‌کان چۆن کۆ ده‌که‌یه‌وه؟ نزیکه‌ی ٨٠ سه‌رچاوه‌ت نویسه (لاپه‌ره‌ی ١٠١ - ١٠٦). بیجگه له‌وانه چو له‌ زمانی خه‌لکی وشه کۆ ده‌که‌یه‌وه؟ له‌ فهره‌نگی خال و مه‌هاباد چو له‌ که‌لک وهرده‌گری؟

٦ - بۆ روژنامه و گوڤاری کوردی جیگه‌بی‌کت داناوه یان نا؟

٧ - له نویسنی (کۆکردنه‌وه تا نویسنی) قاموس بیجگه له‌ خۆت که‌سی دی به‌شداره؟

٨ - به‌ بی یارمه‌تی کۆری زانیاری ده‌ت توانی "قاموس" که‌ دابنیتی و چاپی بکه‌ی؟

٩ - تکایه نه‌گهر ده‌کری به‌سه‌ره‌اتی خۆت به‌ کورتی بنوسه - نه‌و شتانه‌ی که یارمه‌تی بدا به‌ رونکردنه‌وه‌ی نه‌وشتانه‌ی که له‌ دانانی "قاموس" دا ته‌ئسیری هه‌یه.

له "قاموس" دا زور شتت نوسيوه که بڼو نکرډنه‌وهی نه‌و مه‌سه‌له‌ باشه. به‌عزه شتيک که نه‌نوسراوه: له کوی دهرست خویندوه؟ فه‌قټيه‌تی؟ مه‌درسه؟ چ‌ساليک له لای ماموستا گيو فه‌رانسه‌ت خویندوه؟ بيجگه له چاپی "نیشتمان" و نه‌و قاموسه، له زمان و نه‌ده‌بیات دا چ‌شوینه‌واریکت هه‌یه - وه‌ک شيعر و چيروک و شتی وا؟

[تټيټيټي: مه‌نזור له‌و به‌سرهاته نه‌وه‌یه: زوريه‌ی فه‌ره‌نگ نوسی کورد له روی هه‌ستی نیشتمانیه‌وه نه‌و کاره‌یان کړدوه بڼو پاراستن و گه‌شانډنه‌وه‌ی زمان؛ زوريه‌یان بيجگه له فه‌ره‌نگ نوسی نیش و کاری دیکه‌یان بوه - معلم، مه‌لا، خه‌باتی سیاسي و...]

۱۰ - پیت وایه دانان و چاپ کړدنی ته‌واوی قاموس چهند سالان ده‌خاټنی؟

۱۱ - به‌رگی ۱ قاموس چهند وشه‌ی تټيدایه؟

له گه‌ل سیاسيکی زور - چاوه‌روانی وه‌لامت ده‌بم

به‌ناواتی سه‌رکه‌وتنت

نه‌مير حه‌سه‌ن پور

برای به‌ریز و خوشه‌ویست کاک نه‌میر حه‌سه‌ن پور

له‌پاش عه‌رزى سلاو و نه‌حوال پرسی، له‌م ئه‌ركه‌ پیروزه‌ گرانده‌دا كه‌ وه‌ه‌ستۆى
خۆتان گرتوه‌ و ده‌تانه‌وى (تێز) ى دوكتورای خۆتان له‌ سه‌ر زمانى نه‌ته‌وه‌بى كوردی بنوسن
داواى سه‌ر كه‌وتنتان بۆ ده‌كه‌م و له‌وه‌ش كه‌ بریارتان داوه‌ له‌ به‌شى فه‌ره‌ه‌نگى (تێز) ه‌
كه‌تاندا یادىكیش له‌ به‌نده‌ بكه‌ن زۆر سوپاستان ده‌كه‌م ئه‌گه‌ر چى خوشم به‌ شایانى ئه‌م
شانازیه‌ نازانم .

نامه‌كه‌تانم ده‌ پازده‌ رۆژىكه‌ به‌ ده‌ست گه‌یشتوه‌، چهند پرسىاریكتان فه‌رموونه‌وا
له‌ خواره‌وه‌ وه‌لامه‌كانیانتان به‌ عه‌رز ده‌كه‌یتنم :

١- پرسىارى یه‌كه‌متان "چ بن له‌هه‌جیىكت به‌ بنكه‌ یان بناغه‌ داناه‌ بۆ زمانى
ستانداردى كوردی. مه‌به‌ستم له‌ بنكه‌ ئه‌وه‌یه‌ كه‌له‌ زماناسیدا پیتی ده‌لێن (norme)"

١- له‌پیش هه‌موو شتیكه‌دا ده‌مه‌وى روونی كه‌مه‌وه‌ كه‌ (بن له‌هه‌ج) بۆ ئه‌وه‌ ده‌ست
نادا به‌لای منه‌وه‌ بیهیته‌ نۆرمى زمانىك به‌لكو له‌هه‌جیه‌كى سه‌ره‌كى له‌ هه‌ر زمانىكه‌دا
ده‌توانی بیهیته‌ بنكه‌ى زمانى ستاندارد، ئه‌و جار بۆ وه‌لامى پرسىاره‌كه‌تان، ئه‌وه‌ى راست
بێ و خۆشتان باش ده‌زانن كه‌ ته‌نیا له‌ (عیراق) زمانى كوردی به‌ شیویه‌كى هه‌راو
به‌ریلاو پیتی ده‌نوسرێ و هه‌ر له‌ دامه‌زرانی ده‌وله‌تى عیراقه‌وه‌ زمانى كوردی زمانىكى
ره‌سمى و قانونیه‌ و به‌پیتی قانون، نیستا له‌ هه‌رىمى ئۆتۆنۆمى كوردستان زمانى خۆتندن
و نوسین و دادگا و ده‌وایری تری ده‌وله‌تیشه‌ بۆیه‌ ته‌نیا ئه‌و له‌هه‌جیه‌ی كه‌ له‌ نیو قه‌رن
زیاتره‌ شیویه‌كى ره‌سمى وه‌رگرتوه‌ و كه‌م و زۆر خزمه‌تى كراوه‌ و تارا ده‌یه‌ك گه‌شه‌ی كردوه‌ و
په‌ره‌ی سه‌نده‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ ده‌بێ بیهیته‌ نۆرمى زمانى ستانداردى كوردی ئه‌ویش له‌هه‌جیه‌
ناوه‌ندى زمانى كوردیه‌یه‌ كه‌ به‌ غه‌له‌ت لیته‌ پیتی ده‌لێن له‌هه‌جیه‌ (سوێرانى) كه‌ ئه‌مه‌ی
دوا ییان خۆى بن له‌هه‌جیه‌یتكى له‌هه‌جیه‌ى ناوه‌ندى دیته‌ حیساب و منیش هه‌ر وه‌كوو
فه‌رمووتانه‌ راسته‌ له‌هه‌جیه‌ى ناوه‌ندیم بۆ (نۆرم) ى زمانى ستاندارد داناه‌ و (قاموس)
شایه‌دى ئه‌مه‌یه‌، چونكو: "... هه‌موو ئه‌وانه‌ به‌ تێكراپى توانایى زمانى له‌م مه‌له‌به‌نده‌دا

بۆ گۆزوان و گه‌شه‌کردن زیاد کردوه و کۆسپ و به‌ر هه‌لسته‌کانی سه‌ر پتگای ئەم گۆزوان و گه‌شه‌کردنه‌شیان ته‌خت کردوه ... "(قاموس، سه‌ره‌تا، ل ۴۸)

۲- له‌و تێبینیه‌دا که‌ بۆ پرسپاری یه‌که‌مه‌تان نویستوانه، هه‌ر چه‌ند شتیه‌ی پرسپاری نیه و زیاتره‌نگی بیرخسته‌وه‌ی هه‌یه، به‌م حاله‌شه‌وه‌ بۆنێکی پرسپاری هه‌ر لێ دیت بۆیه له‌ خواره‌وه‌ چه‌ند شتیکیشتان ده‌رباره‌ی ئەو مه‌به‌ستانه‌ی که‌ باست کردون بۆ ده‌نوسم.

A - من له قاموسدا ئەوه‌م کردوه که له ده‌ستم هاتوه و توانیومه و زانیومه لێی بدویم هه‌ر بۆیه‌شه که‌ هه‌وت بن له‌هه‌ج (subdialecte) م ده‌ست نیشان کردوه چونکو هه‌ر ئەوه‌نده‌م زانیوه و په‌نگه له‌و ژماره‌یه زیاتر بن.

B - ئەو مه‌سه‌له‌یه‌ی که‌ هه‌وت بن له‌هه‌ج دیاری کردوه و کورته‌ نیشانم بۆ هه‌شتان داناوه، بێگومان خۆتان ده‌زانن که بن له‌هه‌ج کانیش لق و پۆریان لێ ده‌بیته‌وه‌ بۆ نمونه بن له‌هه‌جی سۆرانی: (هه‌ولیری)، (کۆبی)، (خۆشناوه‌تی) و... لێ ده‌بیته‌وه، جا نازانم ئەم لق و پۆیی بن له‌هه‌ج کانی زمان چیان پێی بگوترێ باشه؟

من به‌ ئانقه‌ست بو (هه‌ولیری) و (کۆبی) و (که‌رکووی) کورته‌ نیشانم داناوه چونکو به‌راستی له‌و ناوچانه‌دا تووشی ووشه‌ی په‌سه‌نی کوردی ئەو تۆ ده‌بین که له‌ شوینه‌کانی دیکه‌دا له‌ بیر چوونه‌وه، وه‌کو ووشه‌ی (ئه‌زمه‌ون) که هه‌ر له‌ ناوچه‌ی خۆشناوه‌تی دا ده‌کار ده‌کری. ده‌بی ئیه‌وش هه‌ستتان پێی کردبێ که له‌ مه‌له‌به‌ندی بن له‌هه‌جی موکریانیدا شیوه‌ی قسه‌ کردن له‌ (مه‌نگورایه‌تی) و (لاجان) و (محال) و (شارویران) که‌م و زۆر ئەوه‌نده لێک جیاوازن که بۆ ئەوه ده‌شتین پیاو هه‌روا به‌ سه‌ریاندا تی نه‌په‌رێ و هه‌قی خۆیان بدات. به‌ کورتی هه‌لژماردنی له‌هه‌ج و بن له‌هه‌ج (به‌ لق و پویه‌کانیا نه‌وه) کانی زمانی کوردی به‌لای منه‌وه کارێکی هێنده هاسان نیه و پیوستی به‌ که‌شت و گێل به‌ ناوچه جیا جیا کانی کوردستانا و تۆمارکردنی فه‌رق و جیاوازی ناخافتن له‌و ناوچانه‌دا هه‌یه. ئەم کاره‌ش ده‌بی به‌ شیوه‌یه‌کی عیلمی له‌ لایه‌ن هه‌یه‌تیکه‌وه بکری، چونکو کاری تاقه ئینسانیک ناتوانی که‌م و کۆزی نه‌بی، ئەمه‌ش له‌ شرايطی نیستاماندا هه‌ر له‌ عیراق ئیمکانی هه‌یه که تا نیستا نه‌کراوه، هیوام وایه کۆری زانیاری کورد له

دواروژتیکی نیزیکا نهم نهرکه پیروژه نه‌نجام بدات .

C- کاتی (قاموس) خۆی له سه‌ر بنگه‌ی له‌هجه‌ی ناوه‌ندی داندراپن، دیارکردنی کورته‌نیشانی تاییه‌تیم بۆ نه‌و له‌هجه‌یه‌ه‌یتده به‌پیوست نه‌زانیه‌وه، سه‌ره‌پای نه‌مه ده‌بویه ههر بۆی دانیتیم، خۆزگه‌که‌م و‌کووری ههر نه‌مه‌بایه، (قاموس)گه‌لێ که‌م و‌کووری دیکه‌شی له‌م بابه‌ته و له‌بابه‌تی فه‌ننی و‌عیلمیه‌وه هه‌یه که‌ه‌یوام وایه له‌به‌شه‌کانی دیکه‌دا بتوانم نه‌وه‌ندی له‌ده‌ستم بیت نه‌یان ه‌یتلم .

ب- (پرسیاری ١/٢) "قاموس" به‌رامبه‌ر نه‌و زمانه‌ نه‌ده‌بییه‌یه‌که‌گرتوه‌چ به‌نامه و‌سیاسه‌تیکی هه‌یه؟ "قاموس" چون یارمه‌تی ده‌دا به‌په‌ره‌پێدان و ته‌بیتی نه‌و زمانه؟

١- من که‌له‌لاپه‌ره‌ی ٩ و ٤٠ ی سه‌ره‌تای قاموس باسی زمانی (نه‌ده‌بی) و (زمانی کوردی نه‌ده‌بی یه‌که‌گرتو)م کردوه مه‌به‌ستم نه‌و زمانه‌یه که‌له‌وه‌لامی پرسپاری یه‌که‌متانا باسم کرد و نه‌ویش له‌هجه‌ی ناوه‌ندی زمانی کوردیه‌یه که‌له‌سالانی سه‌ره‌تای نهم چه‌رخه‌پا له‌کوردستانی عیراق بوته‌ زمانی ره‌سمی و‌کتیب و‌گو‌فار و‌روژنامه‌ی پتی ده‌نوسری و نه‌و کوردانه‌ش که‌به‌له‌هجه‌ی باکوپی یا جنوی قسه‌ ده‌که‌ن و له‌پێشدا وه‌ک زمانیکی بێگانه ده‌هاته به‌رچاویان، ئیتستا زۆر له‌جاران زورتر که‌لک له‌م کتیب و‌روژنامه و... انه وه‌رده‌گرن که‌پێشان نه‌مه له‌حوکمی (محال) دابوو، ههر چه‌ند نهم دوایانه ده‌سالیک زیاتره هه‌ندێ رۆشنبیر- نه‌گه‌ر هه‌لبه‌گرتی پتیاان بکو‌ترێ رۆشنبیر- ی له‌هجه‌ی باکوپی له‌روی تعصبیکی کویرانه‌ی غیر عیلمی منطقه‌ په‌رسته‌یه‌وه ناوبه‌ناو ده‌نگیان به‌رز ده‌که‌نه‌وه و به‌ناوی نه‌وه‌ی که‌:

A- نه‌و کوردانه‌ی به‌له‌هجه‌ی باکوپی قسه‌ده‌که‌ن ژماره‌یان گه‌لێ له‌ئی له‌هجه‌ی

ناوه‌ندی زورتره .

B- گو‌یا به‌قسه‌ی نه‌وان له‌هجه‌ی ناوه‌ندی زمانیکی (مفراش)ه، وشه‌کانی له‌

زمانانی فارسی، عه‌ره‌بی، تو‌رکی و ته‌نانه‌ت (فره‌نسی)ش وه‌رگیراون.

C- زمانی له‌هجه‌ی ناوه‌ندی (گراماتیکی)ی نیه، م‌ذکر و‌مؤنشی تیدا نیه (وه‌کو

زمانانی عه‌ره‌بی، فره‌نسی، نه‌لمانی و... و...)و له‌هجه‌ی باکوپی هه‌یه‌تی.

داواده‌که‌ن که له‌هجه‌ی باکوری بک‌رتیه باو و بی‌تیه بناغه‌ی زمانی کوردی ستاندارد، که نهم بروبیانوانه ناتوانن بینه بناغه‌یه‌کی نه‌وتو بۆ خانوی زمانی نه‌ده‌بی یه‌ک‌گرتوی کوردی چونکو زۆری ژماره‌ی نه‌و که‌سانه‌ی به‌ له‌هجه‌یی له‌ له‌هجه‌کانی زمانیک قسه ده‌که‌ن، نه‌و هه‌قه‌یان ناداتی تطوری هه‌زار سال زیاتری له‌هجه‌یه‌کی دیکه‌ی زمانه‌که‌ بسترنه‌وه و له‌هجه‌که‌ی خۆیانی له‌ جیگه دانین که هیشتا له‌ سه‌ره‌تای دروست بوونی خوی هینده دور نه‌که‌وتۆته‌وه، که بو ته‌عبیر له (خانی ده‌نگ = مخرج حرف) که‌لک وهرنه‌گرت و چونکو له‌هجه‌ی ناوه‌ندی نه‌و (فراش)ه‌ش نیه که نه‌وان باسی ده‌که‌ن بگه‌ له‌م بابته‌وه - خواستنه‌وه‌ی ووشه‌ی بیگانه - که‌لتی پاک و خاوینتیره و هه‌ر وه‌ک ئیوه‌ش ناگادارن که‌لتی رۆژه‌لاتناس بن له‌هجه‌ی موکریانیان - نه‌وان به‌ له‌هجه‌ی ناوه‌ده‌بن - به‌ ساف و بی‌گه‌ردترینی له‌هجه‌کان و نه‌ساسی زمانی کوردی داناوه به‌لام (مذکر) و (مؤنث) - که له‌ له‌هجه‌ی باکویدا هه‌ر وه‌ک زمانی فره‌نسی وایه - به‌لای منه‌وه له‌ هیچ زمان و له‌هجه‌یه‌ک دا ناتوانی نیشانیه‌ی پیشکه‌وتنی نه‌و زمانه‌یان له‌هجه‌که‌ بیت به‌لکو مه‌علولی نه‌و عیله‌تانه‌یه که له‌ خواره‌وه باسیان ده‌که‌م:

یه‌که‌م - مذکر و مؤنث له‌ زمانانی پیشکه‌وتوی وه‌کو کوردی دا ده‌گه‌رتیه‌وه بۆ: تطوره‌ نه‌کردنی زمانی یان له‌هجه‌ی زمانیک و هه‌ر وه‌ک خۆی مانه‌وه‌ی که له‌ ده‌ورانیکا خه‌لک ناچار بون بۆ دقتی ته‌عبیر فره‌قی ژن و پیاو بکه‌ن، نه‌و ده‌وره‌ش لام وایه نه‌و وخته‌یه که ئافه‌رت له‌ ناو کومه‌لی ئاده‌میزادا قه‌درو قیমে‌تی نینسانی نه‌بوه و (پیاو) به‌ نه‌نگی زانیوه ده‌گه‌ل ژن فره‌قی نه‌کرت و چون ده‌گه‌ل ژن قسه ده‌کرت ده‌گه‌ل نه‌ویش هه‌روا قسه‌ بکری، خو نه‌وه‌ش ده‌زانین که عه‌ره‌ب هه‌ر بۆ نه‌وه‌ی سه‌رشۆری هه‌بونی (نه‌ولادی مێینه‌ی) به‌ سه‌را نه‌یه‌ت کچانی خۆیان زینده به‌گۆر ده‌کرد تا ئیسلام هات و گوتی "واذا المؤمنة سئلت بأی ذنب قتلت" و له‌م کاره ناره‌وایه‌ی منه‌ع کردن.

دوهم - مذکر و مؤنث له‌ زمانانی پیشکه‌وتوی وه‌کو (فره‌نسی) (فره‌نسی) دا - هه‌بونی مذکر و مؤنث له‌ هه‌ندی زمانانی فره‌نگیدا وه‌کو (فره‌نسی، ئه‌لمانی، عرووسی و... و...) هه‌ر وه‌کو ده‌شزانن زمانی ئه‌لمانی و رووسی له‌ باتی دو جنس (gendre) ی نیر و می جنسی سێیه‌میش، نه‌نیرنه‌می (neutre) یان هه‌یه، نهم فیتنۆمینه به‌لای منه‌وه له

زمانان دا نهنجامی نهوهیه پیتش نهوهی عیلله تی نهساسی وجودی مذکر ومؤنث (نهوهی که له - یهکه م - دا باسما ن کرد) له ناوبجتن، نهوان زمانانه له بهر شرایطی تاییه تی میلی که وتوونه ته قوناغی یه کگرتن و نوسینیان به نسیب بوه و تثبیت بون، له واقعیدا وجودی مذکر ومؤنث له م چه شنه زمانانه دا (فۆستیل) یکه له ده ورانیکی پاشکه وته ماوه ته وه پاشانیش محافظه کاری مانعی نه وه بوه تطوراتی دوابی کاریان تن بکا و له ناویان بهریت، ههر وه کو وجودی مذکر ومؤنث له عهره بی دا ده گهریته وه بۆ دینی ئیسلام و قورئان که پیشی هه مو ده ستکاریکی له م بابه ته ی له زمانی عهره پیدا گرتوه. نه گهر نه زمانانه له زه مانیکه نسبتا (زوو) نه که وتبانه حالی نووسین و گراماتیکیان تۆمار نه کرابا، گومانم نیه نه وانیش وه کو له هجه ی ناوه ندی و جنوبی زمانی کوردی و زمانی فارسی و... له وجودی (مذکر) و (مؤنث) پاده بوونه وه و ته نیا شونه واریکی بچوکی لئ به یادگار ده مایه وه، ههر وه ک له سیغه ی بانگ هیتشتن (vocative) له هجه ی ناوه ندی زمانی کوردیدا ده بنیرئ و ده لئتن: کوره، کچن، پساوه که، ژنه کن، هه تیوه، کچه تیوئ. به لام نه وه دهنکه ناسازانه ی که داوا ده که ن له هجه ی باکوری بکریته (نۆرم) ی زمانی ستانداردی کوردی، له سه ر دیواری بهرزی له هجه ی گه شه کردووی پهره سه ندوو ده بیته (عه کسی صدا ECO) و ده گهریته وه، به ربوبوی ته نیا نه وهیه ناوه ناو کتیبی به (باکوری) ده رده چن یان له رۆژنامه کانا لاپه رده یه ک یا که مستری بۆ ته رخا ن ده کړئ، ئیستگه کانی رادیو که به زمانی کوردی قسه ده که ن په وتی کاریان خزمه تی زمانی کوردی ناکا و بتی گومان مه به ست هیتشتنه وه ی فه رق و جیاوازی له هجه کانی زمانی کوردی و (کریستالیزه) کردنیانه له م قوناغه دا که که وتۆته خۆی و "نه مامی زمانی کوردی نه ده بی یه کگرتو گوو و رواه" تا نه وه خه لفه ساوا یه ی زمانی کوردی پهره نه گړئ و گه شه نه کا و له نه نجا ما ئیشک بیئ. بۆیه به لای منه وه ده بی هه موو جوړه هه ول و ته قه لایه بدریت بۆ ته ثبتی به ربوبی زیاتر له په نجا سالی تطوری زمانی نه ته وه بی کوردی و نه مه نه رکیکه زیاتر له هه مو که س ده که ویته سه رشانی زانایان و خوینده وار و روشنبیره کانی کورد که نه وه ی پییان ده کړئ و له دهستیان دئ له پیناو پهره پیدان و گه شه پیکردنی نه وه نه مامه ساوا یه درتغی نه که ن نه مه له لایه ک، له لایه کی دیکه وه که خوشتان باش ده زانن قوانینی

تطور به شیوه‌یه‌کی (جه‌بری) کاری خویان ده‌کهن و هیچ هیزی ناتوانی بیسته به‌ره‌لست له‌سه‌ر ریگیان، ته‌نیا جارجاره نه‌بی ته‌ویش ریگیان لی وهرده‌گیرن و پرویان ده‌کهنه لایه‌کی تره‌وه به‌لام نهم کاره ناتوانی هه‌تا سه‌ر بی و دره‌نگ یا زو ده‌گه‌رتته‌وه سه‌ر شاری ته‌بیعی خویان و کاری خویان ده‌کهن بزیه من هیچ گومانم له‌وه دا نیه که زمانی ستانداردی کوردی له دوا رۆژ دا هه‌ر له‌هجه‌ی ناوه‌ندی زمانی کوردیه که به ته‌نسیری قوانینی تطور و یارمه‌تی و هه‌ول و ته‌قه‌لای زانایانی کورد گه‌شه ده‌کا و په‌ره ده‌ستینی.

نه‌و مه‌به‌سته زۆر درێژ بۆوه به‌لام له سه‌ر فه‌رموده‌ی خۆتان که له سه‌ره‌تای نامه‌که‌تاندا نویستوانه: "هه‌ر شتیکی دیشته به پیوست زانی بۆم بنوسه" به‌لامه‌وه پیوست بو له‌م مه‌به‌ستانه‌ی که باسم کردوه ناگاداری و بزانی گه‌شه کردن و په‌ره‌سه‌ندنی زمانی نه‌ته‌وه‌ی کوردی چ جوهره گیروگرفتییکی له سه‌ر ریگایه .

۲- بۆ وه‌لامی به‌شی دوه‌می نهم پرسیاره‌تان، وه‌کو خۆتان ده‌زانن کتیبیک چه‌ند ده‌توانی یارمه‌تی په‌ره‌سه‌ندن و ته‌بیتی زمانیک بدات، "قاموس" یش هه‌ول ده‌دا نه‌و خزمه‌ته بکات، نیشاندانی حه‌قیقه‌ت و لیها‌توویی له‌هجه‌ی ناوه‌ندی زمانی کوردی، گه‌شه کردن و په‌ره‌سه‌ندنی و وشه‌کانی و لیک و لووس بونی تلفظیان و دورکه‌وتنه‌وه‌یان له قۆناغی (به‌دویی) زمان و زیاتر مطابق بوونی ده‌گه‌ل قوانینی گۆزان و گه‌شه‌کردنی نهم قۆناغی زمانی کوردی، به‌رنامه‌ی قاموسه .

ج - پرسیار ۲/ب، که خۆی ده‌بیسته چه‌ند پرسیار یان چه‌ند به‌ش، هه‌ر به‌شه‌ی به‌جیا وه‌لام ده‌ده‌مه‌وه .

۱- "له بن له‌هجه‌کانی دو له‌هجه‌ی دی - باکوری و جنوبی - و هه‌ر وه‌ها زازایی و هه‌ورامی چۆن که‌لک وهرده‌گری؟" من لام وایه - واقعی‌ش هه‌ر وایه - که زۆریه‌ی وشه‌کانی سی له‌هجه‌ی زمانی کوردی یه‌کن و ته‌نیا تلفظ یان فه‌رق ده‌کا، له له‌هجه‌ی باکوریدا وه‌کو زمانی عه‌ره‌بی ده‌نگه‌کان له قه‌ولایی خانی ده‌نگه‌وه (مخرج حرف) ده‌رده‌خرتن و هیندی ده‌نگی وه‌کو (ف، ط، ص، ظ) ی زۆر تێدايه و له له‌هجه‌ی ناوه‌ندیدا نهم ده‌نگانه گۆراون و بوونه (و، ت، س، ز) و له له‌هجه‌ی هه‌ورامی و زازاییدا که له نه‌سلا یه‌کن هیشتا هیندی ده‌نگی ناویستایی که وه‌کو (ث، ذ) ی نیمرو‌ی زمانی عه‌ره‌بی

دهچن، ههرماون که نه‌مانه‌ش له له‌هجه‌ی ناوه‌ندیدا بوونه (س) و (ز) کاتتی کابرایه‌کی هه‌ورامی قسه ده‌کا یه‌کیتی ناشاره‌زابت ده‌لئی نهم پیاوه زمانی (پسک)ه، نه‌گهر له ووشه‌کانی هه‌موو له‌هجه‌کانی زمانی کوردی وورد بینه‌وه و ده‌گه‌ل ئی له‌هجه‌ی ناوه‌ندی به‌راوه‌ردیان که‌ین ده‌بینین که:

یه‌که‌م — هه‌ندیک ووشه‌کانی باکوری، جنوبی و هه‌ورامی ههر وه‌کو خۆیانن یا به‌که‌می تطور و گۆرانه‌وه له له‌هجه‌ی ناوه‌ندیش ههن، وه‌کو: ناڤ (بک.)، ئۆو (جنو.)، ناو (هو.) به‌لای منه‌وه نهم جوهره ووشانه نابیی وه‌ریگیرتن و به‌خرینه زمانی ستاندارده‌وه و له "قاموس"یش وه‌ک واحیدیکی سه‌ربه‌خۆ نایان نووسم. له لایه‌کی تره‌وه هه‌ندئ ووشه که له له‌هجه‌ی ناوه‌ندییدا ده‌نگه‌کانی تطوریکی زیاتریان هه‌یه و له له‌هجه و بن له‌هجه‌کانی ترا به شیوه‌یه‌کی کۆنتر ماونه‌وه، وه‌کو: ناوور، ناگر (ناوه‌ندی)، ئایهر، ئاهیر (هو.) نه‌وانه به‌لای منه‌وه ده‌بی بنوسرتن چونکو یارمه‌تی زانینی پتیازی گۆزان و گه‌شه‌کردنی ده‌نگه‌کان ده‌دهن.

دوهم — هه‌ندئ ووشه ههن که له یه‌کی له له‌هجه‌کاندا ده‌بیندرتن و له له‌هجه‌ی ناوه‌ندیدا ههر نین، وه‌کو: ئیزنگ (بک.)، ئیتزم یا هیتزم (هو.) = داری سووته‌نبی که له له‌هجه‌ی ناوه‌ندییدا (داری پتیده‌لین، به‌لای منه‌وه ده‌بی (ئیزنگ) بنوسری و (ئیتزم یا هیتزم)ی هه‌ورامی به‌خرتته پاش گوئی له به‌ر نه‌وه‌ی به‌ ریازی تطوری فارسییدا رقیشتوه، یا: بژیشک (بک.) = پزیشک (فر.) من وای به‌راست ده‌زانم که (بژیشک)ی باکوری ده‌بی بنوسرتن و (پزیشک) که هیتندئ نوسه‌ر ده‌ینوسن وازی لئی به‌سیندرن چونکو وه‌ک ووشه‌یه‌کی فارسی ده‌قی گرتوه.

سێ یه‌م — له‌هجه‌ی هه‌ورامی بۆ ضمیری ئیشاره‌ کۆمه‌لئی ووشه‌ی وه‌کو: (ئیر، یه‌...، هه‌یه، هه‌ندی ووشه‌شی هه‌یه که نه‌گه‌یشتوته ئه‌و قۆناغه‌ی نیشانه‌ی مه‌صدهری وه‌ریگرن به‌لام ده‌لاله‌ت له سه‌ر فیعل ده‌که‌ن وه‌کو: (وانا) به‌ مانای خوتندن و "وانای وانۆ" = خوتندن ده‌خوتننی به‌لای منه‌وه نه‌وانه‌ش نابیی بنوسرتن چونکو که‌رانه‌ویه بۆ پاشه‌وه. ههر وه‌ها له له‌هجه‌ی باکوریدا ضمیری مؤنث و مذکر هه‌یه و نه‌سله‌ن ههر ووشه‌یه‌ک یا (مذکر) و یا (مؤنث)ه — له سه‌ره‌وه به‌ درتیی باسم کردوه —

ئه‌وانه‌ش پاش گوی خستنیان تطوری زمانی ستانداردی کوردی خیراتر ده‌کا. له له‌هجه‌ی باکوریدا کۆمه‌لتی (مصدر جعلیی) هه‌یه که له (نیسم) یا (ریشه‌ی مه‌صدهری عه‌ره‌بی) و نیشانه‌ی مه‌صدهری کوردی پیکهاتون وه‌کو: قوصاندن = تاشین، هه‌لپاچین، طه‌مراندن = کورژاندنه‌وه، له‌بطين = خیرا کردن له رو‌یشتنا، ئه‌و مه‌صدهره جه‌علیانه‌ش ده‌بی وه‌لابندرتن.

٢- "په‌یوه‌ندی زمانی یه‌کگرتوی ئه‌ده‌بی له گه‌ل ئه‌و له‌هجانیه‌ی دی چیه؟" ئه‌وه‌ی راست بێ له سه‌ره‌تای کاره‌وه بن له‌هجه‌ی سه‌لمیانی که ده‌توانین به‌مین ته‌نیا نی شاری (سه‌لمیانی) یه، وه‌کو زمانی پیتوسین هاتۆته مه‌یدانه‌وه، ئه‌مه ماوه‌یه‌ک درێژه‌ی کیشاوه، ئه‌م روو داوه‌ش - که بێ گومان شرایطی سیاسی و میتوویی پیتی هیناوه - خۆی بۆته هۆی ئه‌وه‌ی که نیمچه تعصبیک له لای هه‌ندێ خۆتنده‌واری کوردی خه‌لکی سه‌لمیانی په‌یدا بێی و هه‌ر بن له‌هجه‌ی سه‌لمیانی به‌ نۆرمی زمانی یه‌کگرتو بزانه که له جیتی خۆی نیه، به‌لام چه‌ند سالتیکه ئیشه‌که روی له‌وه‌یه که ئه‌م زمانه ئه‌ده‌بیه‌یه ده‌بێ به‌ ووشه‌ی له‌هجه‌کانی دی ده‌وله‌مه‌ند بکری، به‌ تایبه‌تی بن له‌هجه‌ی موکریانێ زۆر ته‌ئسیری کردوه و به‌ره‌به‌ره ئه‌و رپیاژه ئاواله بوه که له هه‌مو له‌هجه‌کان که‌لک وه‌رگیری و روژه‌روژیش ئه‌م ئیشه په‌ره ده‌ستین. [تکایه ته‌ماشای شه‌ره‌فنامه وه‌رگیرانی هه‌ژار، ئه‌فسانه‌ی چپای ناگری و قه‌لای دمدم ته‌رجومه‌ی شوکور مسته‌فا به‌فرمون].

٣- "چ ووشه‌یه‌ک له‌و له‌هجانیه له قاموسدا تۆمار ده‌کری؟ ملاک و معیاری هه‌لبژاردنی ئه‌و ووشانه چیه؟" له سه‌ره‌وه (ج/١) تۆژی له‌م بابته داوام که چ ووشه که‌لتی پیویسته به‌خیرته پاش گوێ، له وانه به‌گه‌رتته‌وه هه‌مو ووشه‌یه‌ک پیویسته بۆ ده‌وله‌مه‌ندکردنی زمانی یه‌کگرتوی ئه‌ده‌بی که‌لکی لێ وه‌رگیری، ده‌میتیته‌وه سه‌ر ئه‌وان ووشانه‌ی له‌هجه‌کانی دی که له قاموسا تۆمار ده‌کرتن، ئه‌وه‌ی راست بێ "قاموس" تۆمار کردنی هه‌مو (مفردات) یکی له بن له‌هجه‌کانی له‌هجه‌ی ناوه‌ندیدا هه‌ن - به‌ پیتی لێزانین و زانین - وه‌هسته‌وگرتوه و دایناوه بپه‌ته قاموسیک (نسبتا) کاملتی ئه‌م له‌هجه‌یه و هیوا داریشم که خۆتنده‌وارانی کورد چاکی مه‌ردایه‌تی به‌لادا بکه‌ن و قاموسیک کاملی بۆ هه‌ر له‌هجه‌یه‌ک دابنن تا بپه‌ته بناغه‌ی دانانی قاموسی یه‌کگرتوی زمانی کوردی به‌ هه‌مو

له‌هه‌جه‌کانیه‌وه، من هه‌ر ووشه‌یه‌کی له‌هه‌جه‌کانی دی که له‌م ماوه‌یه‌دا هه‌تراه‌ته‌ ناو زمانی یه‌کگرتو، له‌ قاموسا تومار ده‌که‌م.

کۆری زانیاری کورد له‌ سه‌ره‌تای دامه‌زرانییه‌وه، جێ به‌جێ کردنی نه‌رکی دانانی قاموسیکی یه‌کگرتوی گرتوته‌ نه‌ستۆ، به‌لام که‌نگی جێ به‌ جیی ده‌کا نازانم. نه‌وه‌ کاریکه‌ له‌ ووزه‌ی تاقه‌ ئینسانیک دا نیه‌، هه‌یج نه‌بی من توانستی نه‌وه‌ ده‌ خۆم دا نابینم.

د- (پرسیاری ۲) "تایا نه‌و زمانی یه‌کگرتوی نوین خۆی له‌ باری زمانی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه، چه‌ند نوع یا شتیه‌ی هه‌یه‌، یان نا؟ وه‌ک شتیه‌ی نه‌ده‌بی/قسه‌ کردن، ره‌سمی/غه‌یره‌ ره‌سمی، عیلمی/غه‌یره‌عیلمی و شتی وا... نه‌گه‌ر نه‌مانه‌ی هه‌یه‌ بۆ له‌ قاموسدا دیاری نه‌کراوه‌؟"

نه‌گه‌ر وورد بینه‌وه‌ من نویسومه‌: "...نه‌مامی (زمانی کوردی نه‌ده‌بی یه‌کگرتو) گه‌وره‌ وشین بوه‌" هه‌ر به‌دوای نه‌و رسته‌یه‌دا ده‌لیم: "به‌لام هه‌شتا پیتی ده‌وێ تا ده‌بیته‌ دره‌ختیکی خاوه‌ن سایه‌ و لق و پۆپ داری نه‌وتۆ که‌ پیاو ماندوبی رێگای سه‌ختی له‌ ژێردا له‌ خوی ده‌رکا و له‌بن سێبه‌رییدا به‌سه‌یتته‌وه‌" (ل- ۹) نه‌و قسانه‌ ده‌گه‌یتین که‌ هه‌شتا (زمانی یه‌کگرتو) نه‌و هه‌مو شیه‌ یان نه‌وعانه‌ی لێ په‌یدا نه‌بوه‌ و نه‌بۆته‌ "داریکی لق و پۆپ دار" چونکو نه‌وانه‌ی ئیوه‌ له‌ پرسیاره‌که‌تاندا باستان کردوه‌ زمانیکی کامله‌ که‌ زۆر گه‌شه‌ی کردبێ و په‌ره‌ی سه‌ند بێ، خۆتان باش ده‌زانن به‌ هه‌ر باریکدا که‌ لیکی بده‌ینه‌وه‌، زمانی کوردی نه‌و ده‌رفه‌ته‌ی بۆ هه‌ل نه‌که‌وتوه‌ تا بگاته‌ نه‌و پله‌یه‌ی که‌ زمانی نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ی گه‌یه‌ه‌تی، بۆ زمانی کوردی فارسی کوته‌نی: "هنوز اول عشق است یا علی مددی" سه‌ره‌رای نه‌وه‌ش به‌ راشکاوی ده‌توانین بته‌ین (زمانی یه‌کگرتوی نوین) شتیه‌ی نه‌ده‌بی و قسه‌ کردنی هه‌یه‌.

ه- (پرسیاری ۴) "سه‌باره‌ت به‌ (ت.ت.) (ووشه‌ی تازه‌ داتاشراو) چ سیاسه‌تیکت هه‌یه‌؟" نه‌م پرسیاره‌تان چه‌ند لقی لێ ده‌بیته‌وه‌ که‌ له‌ شوێنیک دیکه‌دا باسیان ده‌که‌م. ده‌رباری ووشه‌ی تازه‌ داتاشراو له‌ قاموسدا (ل/ ۶۱) زۆر به‌ توندی دواوم، من مخالفی نه‌وه‌م هه‌ر که‌س ده‌ستی قه‌لمی گرت هه‌ق بدا به‌ خۆی ووشه‌ییکی نوێ بۆ زمانی کوردی دابته‌شتی، به‌لام تعصبی کۆترانه‌ی میلی له‌ لایه‌ک و (اظه‌هار فضل) و (فضل فروشی)

به سهر خه‌لکا له لایته‌کی تره‌وه کارته‌کی وایان کرده که ووشه داتاشین (به تاییه‌تی له سالی ۱۹۵۸ هه) چه‌شنی (وه‌با) و (تاعون) بلاو بیتسه‌وه و له‌م ماوه‌یه‌دا به‌سه‌تان ووشه‌ی نارسه‌نی بئ سهره‌پتی بئ دایک وباب بیه‌ستیره‌نه ناو زمانی کوردی که له (نارسه‌نی) دا هیچیان له (به‌رواره) که‌ی من (تم: قاموس، سهره‌تا، ل / ۶۱) که‌متر نین. ملاحظه‌ بقهرمون، ووشه‌ی (باکور = شمال) که‌ به‌لای منه‌وه ووشه‌ییکه‌ ره‌سه‌نه و زیندو کراوه‌ته‌وه سهر سهره‌سهرچاو، به‌لام نازانم کئی هاتوه له‌سهر وه‌زنی (مشرق، مغرب) له به‌رانهر (باکور) ی ره‌سه‌ندا (باشووری نارسه‌نی له‌باتی (جنوب) داتاشیوه، ههر وه‌ها ووشه‌ گه‌لی (رامیاری = سیاست) و (پراژه = خزمه‌ت)، (ویژه = نه‌ده‌ب، نه‌ده‌بیات)، (په‌راو = کتیب) و سه‌تان ووشه‌ی تری له‌م بابه‌ته.

کاری داتاشینی ووشه‌ی تازه‌ بو‌ههر زمانیک ده‌بی به‌و ریبازه‌ میترووی یه‌دا بروا که‌ ووشه‌کانی نه‌و زمانه‌ له‌ سه‌فه‌ری تاریخی خو‌ی‌ندا پتیدا رۆیشتون، ههر وه‌ها ریک‌خستنی ده‌ستور بو‌ههر زمانیک ده‌بی له‌ سهر بناغه‌ی نه‌و (قاعده) انه‌ بئ که‌ به‌ تپه‌ریونی رۆزگاران و له‌ نه‌نجامی گه‌شه‌ کردنی زمانه‌که‌دا به‌ شیوه‌ییکه‌ ته‌بیعی دروست بوون، به‌لام به‌داخه‌وه ههم داتاشینی ووشه‌ و ههم دانانی ده‌ستوری زمانی کوردی که‌وتوته ژیر ته‌سیری زمانانی بیتگانه، وای دابنئ که‌ خو‌تنده‌وارته‌کی کورد زمانی نینگلیسی باش ده‌زانئ نه‌م خو‌تنده‌واره‌ دینی ووشه‌ و اصطلاحاتی زمانی نینگلیسی ته‌رجمه‌ ده‌کا به‌ کوردی و وشه‌یه‌ک داده‌تاشئ، یا خو‌بابه‌ته‌کانی (گرامر) ی زمانی نینگلیسی به‌ سهر زمانی کوردیدا تطبیق ده‌کا و ده‌ست ده‌کا به‌ گرامر نویسن بو‌ زمانی کوردی. یا خو‌ یه‌کته‌کی دیکه‌ له‌ زمانی (فرانسه) یا (ئه‌لمانی) یا (عه‌ره‌بی) شاره‌زایه، هه‌قی نه‌وه‌ ده‌دا به‌ خو‌ی که‌ له‌م زمانانه‌ دا - له‌ ووشه‌ و بابه‌ته‌کانی ده‌ستوری زمان - ههرچی عه‌قلی گرتی بو‌ زمانی کوردی بخوازته‌وه، لیره‌دا من خو‌شم به‌لاوه‌ نانیم و ده‌لیم که‌ له‌ لایهن ده‌ستوری زمانه‌وه، ده‌ستوری زمانی فارسی تا راده‌یه‌ک کاری لئ کردوم به‌لام سهره‌رای خزمایه‌تی زۆر نیزیکی (کوردی) و (فارسی) خو‌تان ده‌زانن که‌ زانا به‌ ناوبانگه‌کانی فارسی زمان له‌و باوه‌ره‌ دان که‌ هیشتا (فارسی) خو‌ی ده‌ستورته‌کی کاملی نیه‌ و هیشتا ده‌ هه‌ولئ نه‌وه‌ دان ده‌ستوریکه‌ ریک و پتیکه‌ بو‌ دانیتن. قسه‌مان له‌ سهر ووشه‌ی تازه‌

داتاشراو بوکه که وتینه باسیکی تری پیوه‌ندی هیه بهم جوړه ووشانه‌وه، پرسیاره‌که تان ده‌باره‌ی ووشه‌ی (تت .) پینج پرسپاری فرعی لی بوونه‌وه بهم جوړه:

ئەلف - چ ووشه‌ییکی تازه داتاشراو تومار ده‌که‌ی؟

ب - بۆچی ووشه‌ی (تت .) تۆمار ده‌که‌ی؟

ج - سەر چاوه‌ی نه‌و ووشانه‌ چن؟

د - نایا ووشه‌کانی "کوری زانیاری" ده‌خه‌یه نیو قاموس یان نا؟ بۆ؟

ه - نایا ووشه‌ داتاشراوه‌کانی پیش دامه‌زرانی کۆر وهک "زاراوه‌ی زانستی"

کوردي، (نه‌قابه‌ی مامۆستایان)، یان "هه‌ندیک زاراوه‌ی زانستی"

(جه‌مال نه‌به‌ز - ١٩٦٠) دینه نیو قاموس؟

ووشه‌ی داتاشراو ده‌کرینه چهند به‌ش:

١- نه‌وان ووشانه‌ی که له زمانی کوردیدا هه‌بون و له‌م دوايانه‌دا (زیاتر له کاتی

شهری دوه‌مه‌وه) له لایه‌ن نوسه‌ران و نه‌دیسانی کورده‌وه، ده‌لاله‌تیکی تازه‌یان بۆ

دۆزراوه‌ته‌وه و به‌ مانایه‌کی تازه له‌ نویسن ده‌کار کراون وه‌کو:

لیژنه = کۆمه‌لی داری سوتنه‌ی که له سهریه‌ک که‌له‌که

کراپتی. له مه‌له‌ه‌ندی شارباژیری سه‌لمانی که لیژنه‌واره

خه‌لکی ساده و نه‌خوتنده‌وار به‌و مانایه ده‌یلتین، نوسه‌ران

ونه‌وانه‌ی به‌ کاری سیاسیه‌وه خه‌ریک بون، نه‌م ووشه‌یان

له‌باتی (کۆمیته) یا (کومیسین) ده‌کار کردوه.

کۆمار = له‌ نه‌سلا له‌ ناو خیتلاتی کۆچه‌ری کورد ووشه‌ی

مهریکی (سهر کۆمار) به‌ مانای ره‌ئیه‌سی تیره‌یه‌ک له

عه‌شیره‌تیکی کۆچه‌ری کورد، ده‌کار ده‌کری: (سهر کوماری

عیلی پۆغزایی، پۆغزایی تیره‌یه‌کن له عه‌شیره‌ی جاف
 ئیستا ووشه‌ی (کومار) له باتی ریشمی جه‌مه‌وری و
 (سه‌رکومار) له جیاتی (پریزدنت) ده‌کار ده‌کری و جیگه‌ی
 خوشیان گرتوه، ته‌نانه‌ت خه‌لکی نه‌خوێنده‌واریش قبو‌لیان
 کردوه.

۲- هه‌ندیک ووشه له له‌هجه‌کانی دیکه - زیاتر باکوری - خوازاونه‌وه و له
 زمانی یه‌کگرتی نه‌ده‌بیدا به مانای خۆی یا مانایه‌کی تر بره‌ویان سه‌نده‌وه، وه‌کو:

خه‌بات = له له‌هجه‌ی باکوریدا به مانای (کار، شغل)ه
 و مه‌صدهری (خه‌بتین) به مانای کار کردن، که خوازاونه‌وه ته‌وه
 بۆ زمانی یه‌کگرتو، مه‌صدهره‌که‌ی نا به‌لکو (نیوه) که
 هاتوه و به مانای (مبارزه سیاسی) ده‌کار کراوه، مه‌صدهری
 مرکبی (خه‌بات کردن) و (خه‌باتکه‌ر، خه‌باتکار) یش لی
 داتاشراوه و زۆر باش چه‌سپیوه و ته‌نانه‌ت بۆته ناو بۆ
 کوران و کچان.

هه‌فال = نهم ووشه‌یه‌ش له له‌هجه‌ی باکوریدا هاتوه و به
 مانای (ناوال)ی موکریانی خۆمانه، به‌لام ئیستا ته‌نیا به
 مانای (ره‌فیقی حزبی) جیگه‌ی خۆی کردۆته‌وه وهاوتا
 ناوه‌ندیک نه‌و مانایه نادات، بۆته ناویش بۆ کوران.

مروژ = پیار، نینسان، به‌شهر.

زور ووشه‌ی دیکه‌ش لهم چه‌شنه هه‌ن که خوازاونه‌وه یا ده‌لاله‌تیکه‌ی تازه‌یان بۆ
 هاتۆته‌ گۆپی و بره‌ویشیان سه‌نده‌وه و له ریزی ووشه ره‌سه‌نه‌کانی کوردیدا جیگای خویان

کرد و توه، نهو جوره ووشانه له قاموسدا تۆمار دهکرتن.

۳- ههندی ووشه واصطلاحاتی (زانستی، سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی و...)ش هه‌ن که راسته‌وخوله زمانانی تروه وهرگه‌تپه‌دراونه سه‌رکوردی. ووشه‌کانی "زاراوه‌ی زانستی کوردی" (نه‌قابه‌ی مامۆستایان) و "هه‌ندیک زاراوه‌ی زانستی" (جه‌مال نه‌به‌ز) و هه‌روه‌ها ووشه‌کانی "کوری زانیاری کوردی" به‌شی له ووشه‌کانی "ئه‌ستیره‌گه‌شه" فه‌ره‌ه‌نگه‌یکی کوردی - عه‌ره‌بی (فاضل نظام الدین) که وه‌ک من بیزانم به‌ی نه‌وه‌ی ناوی به‌ینی زوره‌ی زوری ووشه زانستیه‌کانی هه‌ر له (جه‌مال نه‌به‌ز) وهرگرتوه و هه‌روه‌ها ووشه‌کانی "فه‌ره‌ه‌نگی زانیاری وینه‌دار عه‌ره‌بی - ئینگلیزی - کوردی" ش له‌وانه‌ن. ووشه‌گه‌لێ که له سه‌روه‌ه باسم کردن و پاشانیش هه‌ندیک نمونه‌تان عه‌رز ده‌که‌م زوره‌ی زوریان ڕه‌نگه‌یان له "قاموس" ناکه‌وی، چونکو هه‌نده ناره‌سه‌نن هه‌نده ناله‌بار داتا‌شراون که پاش چه‌ند سالتیکش (هه‌ندیکیان - ئی جه‌مال نه‌به‌ز - نیه‌یکه‌ی بیست سال) هه‌شتا نه له نووسین و نه له سه‌ر زاروزمانی خه‌لکی نه‌یانتوانیوه جیگه‌یه‌ک بۆ خۆیان بکه‌نه‌وه ژماره‌یه‌کی که‌میشیان له‌وانه‌ن که وه‌به‌ر تاریفی (۱، ۲) ده‌که‌ون وله قاموسا ده‌نوسرین، تکه‌یه سه‌رنجیکی ئهم ووشانه‌ی خواره‌وه بده‌ن:

بازنه دراوه، بازنه دراوه‌که = الدائرة المفروضة
بازنه‌ی کاره‌بایی = الدوره او الدائرة الكهربائيه
بازنه‌ی لی که‌وت، بازنه‌لی که‌وته‌که = دائرة القاس
(نه‌ستیره‌گه‌شه، ل / ۴۱)

سێ گۆشه = مثلث، شکل ثلاثی او مثلث الاضلاع
سێ گۆشه‌ی جوت لا = مثلث متساوی الساقین
سێ گۆشه‌ی جیا لا = مثلث مختلف الاضلاع
سێ گۆشه‌ی گۆشه‌ تیز = مثلث حاد الزاویه
سێ گۆشه‌ی گۆشه‌ کراو = مثلث منفرج الزاویه
سێ گۆشه‌ی وه‌ستاو = مثلث قائم الزاویه

سَی گۆشه‌ی یه‌ک لا = مثلث متساوی الاضلاع
سیانه = الشالوث، ثلاثی

سیانه‌ی جوت باسک = مثلث متساوی الساقین

سیانه‌ی جیا باسک = مثلث مختلف الاضلاع

سیانه‌ی یه‌ک باسک = مثلث متساوی الاضلاع

(نه‌ستیره گه‌شه: ل ۴۶۰، ۴۶۶، ۴۶۷)

ده‌زولکه‌ی خونین = الشعيرات الدموية (ره‌گی زور باریک)

ده‌ریا لوش = المحيط (توقیانوس)

دله ماسولکه = العضله القلییه

ره‌نوس = الرقم (عدد - فارسی -)

(نه‌ستیره گه‌شه: ل / ۳۱۷، ۳۶۲)

اکلیل الملک (crown imperial) کنیره، شاگولبه‌ند،

گولبه‌ندی شا، خندقوق sweet clover, melilot

سَی پهره‌ی شیرین، کنیره

(فهره‌نگی زانیاری وینه‌دار، ل ۱۱، ۳۳)

ملاحظه ده‌فهرموی (شاگولبه‌ند و گولبه‌ندی شا) تهرجه‌مه‌ی راسته و خۆی

(crown imperial) ونه‌ویش تهرجه‌مه‌ی (اکلیل الملک) و (سَی پهره‌ی شیرین) یش

نی (sweet clover) ه که کوردی هیچ کاتی (گولبه‌ندی) ی به مانای ده‌سکه گول یا تاج

کل (فارسی)، که مانای (اکلیل) ی عهره‌بییه ده‌کار نه‌کردوه.

۴- کۆمه‌لیک "ووشه‌ی" دیکه همن که "تعصبی میللی کویرانه" و "قیاسی

غده‌ت" دایتاشیون و ناچنه‌وه سهر نه‌سلێکی که ده‌گه‌ل مانای نیستایان ته‌نانه‌ت بۆره

پتوه‌ندیکیشی هه‌بن:

راژه = خزمه‌ت: ده‌بی له (پاژاندنی لانه‌ک) ه وه

وه‌رگیرایی که گۆیا نهم راژاندنه خزمه‌تی منداڵ ده‌کا!؟

ویژه = نه‌دهب، نه‌دهبیات: په‌یتوه‌ندیکی ده‌گهل (بویره = بلتی و قسه‌بکه) هه‌یه، به‌لام نه‌دهب و نه‌دهبیات قسه‌کردن نیه.

باشور = جنوب: لام وایه هه‌ر بق نه‌وه‌ی ده‌گهل (باکور)ی ره‌سهن له‌سه‌ر وه‌زنیکی بن‌داتاشراوه!

رافه = شرح، تفسیر: نازانم له‌کویره‌هاتوه، له‌لادیی خومان (پراوه‌ک) مان‌ه‌یه‌که ماست و دۆ و... تیده‌که‌ن به‌لام چ‌مناسه‌به‌تیک له‌نیوان (پالوتن) و (شرح و تفسیر) دا‌نابینم.

واتا = مانا، معنی: ئهم ووشه‌یه و (واته‌ش) به‌مانای (که‌وا بیتی، که‌وا بوو، نه‌گه‌ر به‌م جوهره‌بیتی، به‌لام به‌مانای (یه‌عنی؟...)

۵- به‌مه‌نزوری لیک‌نیزیک‌کردنه‌وه‌ی زمانی (کوردی) و (فارسی) و بق‌که‌م‌کردنه‌وه و له‌ناو‌بردنی‌فهرق و جیا‌وازی‌ووشه‌کانیان، سه‌رو‌گویتلاکی‌هیتندی‌ووشه‌ی فارسی‌یان‌کوردی، تیک‌شکیتنراوه، (ده‌نگ)‌ه‌کانیان‌سەنگ‌وسوک‌کراون و به‌م‌جوهره‌کۆمه‌لتی‌ووشه‌ی‌ناره‌سهن‌هاتونه‌مەیدان و به‌ناوی‌ووشه‌ی‌زمانی‌کوردی‌تۆمار‌کراون و خوینده‌وارانی‌کورد‌وه‌ک‌ووشه‌ی‌(ره‌سهن)‌ی‌کوردی‌ده‌یانقۆزنه‌وه، "فه‌ره‌نگی‌ایه‌الله‌مردوخ" له‌م‌جوهره‌ووشانه‌ی‌که‌م‌تیتدانییه. ئهم‌دو‌ده‌سته‌له‌(۵،۴)‌دا‌باسی‌کران‌به‌و‌مانا‌داتاشراوانه‌ی‌ئێستایان‌نانوسرتن و نه‌گه‌ر‌بوم‌ده‌ر‌بکه‌وی‌که‌ووشه‌ی‌(ره‌سهن)‌ی‌کوردین و به‌پی‌سیاسه‌ت و به‌رنامه‌ی "قامووس"‌جیگه‌یه‌کیان‌ده‌ست‌بکه‌وی، له‌شوونی‌خۆیاندا‌تۆمار‌ده‌کرتن.

۶- له‌پرسیاره‌فرعیه‌کانتان‌ده‌ر‌باره‌ی‌ووشه‌ی‌(تت.)‌پرسیاریکیان‌(ج-سه‌ر‌چاوه‌ی‌ئهو‌ووشانه‌چن؟)‌به‌لامه‌وه‌رون‌نیه‌و‌نازانم‌مه‌به‌ستان له‌(سه‌ر‌چاوه‌)‌چییه؟ نه‌گه‌ر‌مه‌به‌ست‌نه‌وه‌بیتی‌که‌من‌ووشه‌ی‌(تت.)‌له‌کویتی‌دیتنم؟ ئه‌وا‌ده‌بیتی‌بلیتم‌له‌و

سهرچاوانه‌یان را دینم که باسم کردون یا خو له کتیب و روژنامه و...و له ریگای بیستنه‌وه دینه‌دهستم. خو نه‌گهر مه‌به‌ستیش نه‌وه بێ که وشه‌ی (تت.) له کوئی راهاتون، نه‌وا له سهره‌وه باسم کرد که وشه‌ی تازه داتاشراو چۆن په‌یدا بون و ده‌بن و چۆن داتاشینی وشه‌ی تازه وه‌کو (ناهۆ) په‌کی زمانه‌وانی لیته‌اتوه و ههر که‌س له به‌ر خۆیه‌وه وشه‌ی داده‌تاشی و نه‌و داتاشینه به‌شی زۆری ده‌گه‌ل ریبازی تطوری زمانی کوردی، ده‌گه‌ل شیه‌وی نیشتیقایی له زمانی کوردیدا و ده‌گه‌ل ده‌ستوری زمانی کوردی ریک ناکه‌وی.

و - (پرسیاری - ۵) نه‌م پرسیاره‌شتان دو به‌شه، که جیاجیا وه‌لامیان ده‌ده‌مه‌وه:

- ۱- نایا وشه‌کان چۆن کۆ ده‌که‌یه‌وه؟ نیزیکه‌ی ۸۰ سهر چاوه‌ت نویسه‌وه (لا‌په‌ره‌ی ۱۰۱-۱۰۶). بێجگه له وانه چۆن له زمانی خه‌لک وشه کۆ ده‌که‌یه‌وه؟
- کاری کۆ کردنه‌وه‌ی وشه به‌م جوهره‌ی خواره‌وه نه‌نجام ده‌ده‌م:

- A / ناشکرایه خۆم هیندیک وشه‌ی کوردی ده‌زانم.
- B / له سهر چاوه‌کانی که باسم کردون که‌لک وه‌رده‌گرم.
- C / له‌و مه‌ل‌به‌ندانه که گه‌راوم گه‌لی وشه‌ی تر فیر بوم.

له وانه‌ش بگه‌رتنه‌وه هه‌میشه خه‌لکی گه‌لی ناوچه‌ی کوردستان ده‌بینم وشه‌یان لێ وه‌رده‌گرم به‌لام به‌راستی وشه کۆ کردنه‌وه له زمانی خه‌لکی، به تایبه‌تی خه‌لکی ساده و نه‌خوینده‌وار و نیم‌چه خوینده‌وار، زور دژاوه، چونکوله و لولاقمان فاسیله‌ی نیوان خوینده‌وار و نه‌ خوینده‌وار (هیچ نه‌ بێ له به‌ر چاوی نه‌خوینده‌واره‌که) گه‌لیکه، کابرای نه‌خوینده‌وار لای وایه خوینده‌وار هه‌موشتیک ده‌زانن یا ده‌بێ بزانت، بۆیه کاتێ وشه‌یه‌کی سهرنج راکیش له ده‌م کابرایه‌کی ساده وه‌رده‌چێ و بۆ نه‌وه‌ی چاکتری تێ بگه‌ی لێ دوپاته ده‌که‌یه‌وه، کابرا ده‌م و ده‌ست له دلی خۆیدا وای داده‌نت که ده‌ته‌وی گالته‌ی پێ بکه‌ی، ده‌نا چۆن تۆ که خوینده‌واری و (هه‌موشتی ده‌زانن) وشه‌یه‌کی که لای نه‌و هیچ نیه، تۆ نایزانی و له‌وی ده‌پرسیته‌وه؟ ههر چه‌ندیش زیاتر تێ بکوژی و هه‌ول بده‌ی تێ بگه‌یینی که به‌راستی تۆ نه‌م وشه‌یه نازانی و مه‌به‌ستت نه‌وه‌یه فیری بی، کابرا

زیاتر وا ده‌زانی گالته‌ی پتیده‌که‌ی و زیاتر ده‌می خۆی دادروێ. سه‌ره‌رای نه‌وانه هه‌موی، من له به‌ر موقعیتێکی کۆمه‌لایه‌تی تایبه‌تی که بۆم روخساوه کۆمه‌لیکی زوری خه‌لکی جوربه‌جور ده‌ناسم که له خه‌لکی دیکه هاسانتر به ده‌ستمه‌وه دین، وه‌لامی پرسیارم ده‌ده‌نه‌وه، نه‌گه‌ر چی گه‌لی جار توشی نه‌وه هاتووم کابرا پتیم ده‌لتی: "قوربان جا نه‌وه چیه، چۆن جه‌نابت شتی وا نازانی؟" یا خۆ زه‌رده خه‌نده‌ییکی دیتتی و بێ ده‌نگ ده‌بی. به‌م حاله‌شه‌وه نه‌گه‌ر له خه‌لکی ناوچه‌ییکی معینی کوردستان ووشه‌بێکم بیست و له وانه بو که نه‌یزانم و نهم بیستبێ، له چه‌ند که‌سیکی دیکه‌ی خه‌لکی نه‌و ناوچه‌یه ده‌پرسمه‌وه، کاتی بۆم ده‌رکه‌وت و دنیای بوم که ووشه‌بێکی رایجی ناوچه‌یه‌که و خه‌لک له قسه‌کردنا به‌کاری دین نه‌و جار فیشتیکی بۆ دروست ده‌که‌م و له شوێنی خۆی هه‌لییده‌گرم، پاشان هه‌ول ده‌ده‌م له شیعی شاعیرانی کۆن، قسه‌ی نه‌سته‌ق ومه‌ته‌لی کوردیدا بیدوزمه‌وه. هه‌ر وه‌ها تیده کۆشم بزانی که له چ ناوچه و مه‌له‌ندیکی دیکه‌شا به‌کاردیت یان نا؟ نه‌سل و سه‌رچاوه‌ی نیشتیقای بیدوزمه‌وه. ووتم که کۆکردنه‌وه‌ی ووشه له ده‌م خه‌لکی نه‌خوێنده‌وار کارێکی دژواره، به‌لام له‌ویش گرانتر و دژوارتر، کۆکردنه‌وه‌ی ووشه له خه‌لکی خوێنده‌واره، چونکو کابرای خوێنده‌وار به‌ ئاره‌زوی خۆی و له‌باری سه‌رنجی خۆیه‌وه مانات بۆ لیکه‌داته‌وه و توشی (تناقض) یک ده‌بی سه‌رت لێ ده‌شیوێ و له وانه‌شه ووشه‌یه‌کی (ره‌سه‌ن)ی کوردی به‌ جاریک سه‌ری تیدابچێ، له خواره‌وه نمونه‌یه‌کتان عه‌رز ده‌که‌م: له مه‌له‌بندی که پتیی ده‌لێن (بان سیروان) و ده‌که‌ویتسه ده‌ورو به‌ری چۆمی (سیروان)ی به‌ ناویانگ، (مه‌لا)یه‌کی تینگه‌بیشته‌وه هۆی دۆستیکی مشترکمانه‌وه کۆمه‌لتی ووشه‌ی بۆ ناردبوم که گه‌لیکیان لای خۆم تۆمار کرابون، سه‌ره‌رای نه‌وش من هاتم و کومه‌له (فیش)یکی تایبه‌تیم بۆ هه‌موو ووشه‌کانی ساز کرد، چونکو له‌و باوه‌ره‌دام که نه‌م ناوچه‌یه (بان سیروان) ده‌گه‌ل مه‌له‌بندی (ژاوه‌رو)ی نه‌و دیوی سنور له‌و شوێنانه‌ن که ووشه‌ی کوردی ره‌سه‌نایه‌تی خۆی تیدا پارازتوه، هه‌ر وه‌کو (هه‌ورامان) نه‌ک هه‌ر ره‌سه‌نایه‌تی ووشه به‌لکو شکلی کونی گه‌لی ووشه‌ی به‌و جوژه‌ی که له ده‌ورو به‌ری بلاوبونه‌وه‌ی ئیسلامه‌تی دا هه‌یان بوه راگرتوه. له ناو نه‌و ووشانه‌دا که نهم بیستبون ووشه‌ی (بانگه‌شه) بو که ماموستا به (دعايه) یه‌عنی (تبلیغات propaganda)

مانای لیدا بژه، خوالیخوش بو ماموستا (گیو) یش نهم ووشه یه ی به دو شکلی (بالگاشه) و (بانگاشه) هر بهو مانایه ی نویسه، که ته ماشای سهرو شکلی ووشه کهم ده کرد له وانه نه بو تازه داتاشراو بی تا مانای (پروپاگه نده) بدات، چونکو مه فهمی پروپاگه نده خوی تازه هاوتوته ناو کومه لگا و زمانی کوردیه وه و ناچیتسه عه قله وه ووشه یه کی (کۆن) نهو مانا (تازه) یه ی هبی، به لام لهو باوه رهش دا بووم که نهو (ماموستا) یه ی ووشه کی بو ناردوم له خورا نه ی نویسه و بی گومان له مدلبه ندی (بان سیروان) به کار دیت به لام بو چی؟ و به چ مانایه کی؟ نهو یان جیگه ی دو دلی بو. نهو جار که وقه سهروکاری (تجزیه) ی ووشه که به لای خومه وه بۆم ده رکوت که له م که رتانه پیکهاتوه [بانگ + ا - ناش + ه - نه/ا] که هاومانای (ناش به تال) ه له واقیدا مه دلولیتیکی پروپاگه نده شی هر تیدایه، نیتر به دلنیا یی تۆمارم کرد و له بهرگی دوه می قاموسا (ب) که هر نیستا له بهر ده ستمه و ناماده ی ده کهم بو چاپ، ده بیین.

۲- "له فرههنگی (خال) و (مه هاباد) چۆن که لک وهرده گری؟"

نهم دو قاموسانه کومه لتی زور ووشه یان تیدا تۆمار کراوه، من هیچ ووشه یه ک نانوسم که ته عقیقم نه کرد بی. به راستیش هه لاواردنی ووشه ی (ره سه ن) و (ناره سه ن) لیکتر خوی کاریکی دژواره هیچ، مه سه له ی که لک وهرگرتنی لهو دو قاموسانه و هه مو کتیب و نامیلکه ییکی تریش که به ناوی (فرههنگ) یا ناوه روکی "فرههنگ" نوسراون له دژوار تریش دژوارتر کرده. وه کوده زانن نهم دو قاموسانه له وانه ن که کردومن به سهرچاوه بو "قاموس" و سهرچاوه یه کی گه لتی باشیشن به لام له ووشه ی "داتاشراو" و "ناره سه ن" خالی نین، ره سه نه کانیان له وانه ن هه مو کوردیک (که م یا زۆر) ده یان زانی و منیش له لای خۆم نویسیومن، هه ندیک ووشه شیان تیدایه که له ناخافتنی رۆژانه دا خه لک ده کاریان ناکا و به سهر زمان خه لکه وه نین من هه مو نهو جوړه ووشانه یان لی وهرده گرم و نه گهر له وانه بن که خۆم نه مزانیین یا به مه عنایه کیان نهم بیستین سهر چاوه که شیان دیاری ده کهم.

بیجگه له وانه من بو بن له هجه ی (سه یی) له "فرههنگی مردوخ" و بو بن له هجه ی سه یانی و تیرای ئی "خال" له ئی ماموستا (توفیق وهبی) ش که لک وهرده گرم

وه‌هر به‌و جو‌ره‌ی له‌ سه‌ره‌وه باس‌م کرد کاربان له‌ سه‌ر ده‌که‌م.

ز- (پرسیاری شه‌شه‌متان) "بۆ روژنامه و گو‌فاری کوردی جی‌گه‌یی‌کت داناوه یا

نا؟"

روژنامه و گو‌فاری کوردیم وه‌کو سه‌ر چاوه‌یی‌کی ثابت دانه‌ناوه چون‌کو له‌ به‌ر ده‌ستم دانین بۆ نمونه گو‌فاری گه‌لاوێژ که له‌ ساله‌کانی پیش شه‌ری دوه‌مه‌وه تا ١٩٤٩ به‌ ریک و پیتی‌کی ده‌رچه و یه‌که‌مین گو‌فاری‌کی نه‌ده‌بی کوردیی‌ه که هه‌ولی داوه نویسنی کوردی بخاته سه‌ر ریکه‌یی‌کی راست و ره‌وان و چاک‌ترین سه‌رچاوه‌یه بۆ نه‌م کاره، نه‌مه‌ش قه‌ت مانای نه‌وه نیه که من نه‌و سه‌رچاوه گرینه‌کانه‌م به‌لاوه ناوه و هه‌یج که‌لکیان لێ وه‌رناگرم.

ح- (پرسیاری حه‌وته‌م)، "له‌ نویسنی (کو‌کردنه‌وه تا نویسن) قاموس دا بی‌ج‌گه له‌خۆت که‌سی دی به‌شداره؟"

نوسین و ریک‌خستنی "قاموس" ده‌بی بکه‌ینه چه‌ند قوناغ، به‌م جو‌ره:

A - کو‌کردنه‌وه‌ی ووشه.

B - نویسنه‌وه‌ی ووشه‌کان له‌ سه‌ر (فیش) وجیا کردنه‌وه‌ی ووشه‌کانی هه‌ر ده‌نگی له‌ ده‌نگه‌کانی تر و یک‌خستیان به‌ ته‌رتیبی نه‌لف و بی.

C - ته‌حقیق ده‌رباره‌ی: ره‌سه‌نی و ناره‌سه‌نی، نه‌سلی ووشه‌که و سه‌ر چاوه‌ی په‌یدا‌بونی و پتوه‌ندی ده‌گه‌ل زمانه کو‌زنه‌کان.

D - دیاری کردن هوی‌تی ده‌ستوری هه‌ر ووشه‌یه‌ک، هاوماناکانی له‌ له‌هجه و بن له‌جه‌کاندا.

E - مانا‌لێدانه‌وه‌ی ووشه‌کان.

F - تیبینی بۆ هه‌ر ووشه‌یه‌کی به‌ پیوستی بزانم (٦،٥،٤) له‌ سه‌ر (فیش)ی هه‌ر ووشه‌یه‌ک ده‌نوسری.

G - نویسنه‌وه‌یان به‌ شکلی کتیب و نامه‌ه‌ کردنیان بۆ

چاپخانه.

له و کارانه ی سهره وه، تنیا قوناغی دوه م، (نوسینه وه ی ووشه کان له سهر فیش و...) ههر وه کو له سهره تای بهرگی یه که می قاموسدا (ل/۹۴) نیشاره کراوه، کونه دوستیکم یارمه تی داوم و له (۱- ی) ووشه ی هه موو ده نگه کانی له بهر نه و ده فته رانه ی که ووشه کانم به بی ته رتیب تیدا نویسیبونه وه خستوته سهر فیش و نه و جار (فیش) هکانی ههر ده نگیکی لیک جودا کردوته وه و خستوته سهر یه ک و به و جوړه ۵۲ جلد فیش که ههر فیشه ی تنیا ووشه یه کی له گو شه یه ک لئ نوسراوه هاتوته بهرهم، له و قوناغه دا فیشه کانی ده نگي (۷) که نیستا بوته بهرگی یه که می "قاموس" چوار بهرگ بون که ههر ووشه ی (بسیط و مجرد) یان تیدا تو مار کرابو، پاش نه وه ی نیشیان له سهر کراوه و (مشتقات) ی ههر ووشه یه کیش هاتوته گورئ، فیشه کان له (۴) بهرگ وه بونه (۱۰) بهرگ و باقی نیشه کانی (۶) قوناغه که ی دی هه موی خو م کردوم و بو نه وه ی کاری قوناغی حه و ته م وه کو کتیبیکي ده سنوس بمینیتته وه، جاریکی تر پوژبه پوژبو چاپخانه نویسومه ته وه نه و هس پیوسته بلیم که دوا ی نویسینه وه ی فیشه کان، کتیبه ده سنوسه که ده دم به چهند که سیکی کوردی زان و ههر که م و کورپکی تیدا بدو زنه وه ناگادارم ده که ن.

ط - (پرسیاری هه شته م)، "به بی یارمه تی کوری زانیاری دت توانی "قاموس" ه که دابینی و چاپی بکه ی؟"

۱- کوری زانیاری هیشتا دانه مه زابو که من ده ستم کردوه به قاموس دانان، یانی (کوز) هبا و نه با من (قاموس) م داده نا.

۲- خو تان ده زانن چاپ کردنی کتیب پیوستی به پول و چاپخانه هه یه، نه گهر نه و دوانه نه بن هیچ کتیب چاپ ناکرئ، من ههر چونی بو پولم بو چاپی قاموس پتکه وه نابو، له م بابه ته وه بو چاپی بهرگی یه که م (کور) هیچ یارمه تیکی مالی نه داوم، تنیا دوا ی ته و او بونی ۲۰۰ دانه یان لئ کپوم (نه مه پولی کاغه زی بهرگی یه که می ده رهینا وه ته وه). به لام بو مه سه له ی چاپخانه، نه گهر چاپخانه ی کور نه با له چاپخانه ی دی پولی زورتری ده ویست له وه ی که له چاپخانه ی کور لییان وه رگرتوم و نه و نه ده ش نازاد نه ده بوم کار له سهر فورمه کان بکه م. به کورتی بهرگی یه که می قاموس له سهر حیسابی

خۆم و له چاپخانه‌ی کۆر چاپ کراوه نه‌گەر چاپخانه‌ی کۆر نه‌با نه‌مده‌توانی چاپی بکه‌م.
[تیبینی - کۆر بریاری داوه به‌رگی دوه‌می قاموس (ده‌نگی ب) له سه‌ر
حیسابی خۆی چاپ بکا و نیستا خه‌ریکی نویسنه‌وه‌یم و نه‌مه‌ش به
نه‌ندازه‌ی به‌رگی یه‌که‌م ده‌بی.]

ی - "پرسیاری نۆیه‌متان" ده‌ریاره‌ی به‌سه‌رهاتی خۆم، پرسیاریکه که من هه‌میشه
به‌رانبه‌ر وه‌لامدانه‌وه‌ی دوره و په‌رتزه‌ستاوم، زۆر که‌س داوايان لی کردوم به‌سه‌رهات و
خاطراتی خۆم بنوسم، به‌لام هه‌ندهم بێ ناخۆشه‌ باسی خۆم بکه‌م ده‌ستم ناچیتته قه‌لم.
کاکه گیان ده‌بی به‌سه‌رهاتی یه‌کیکی وه‌کو من چ بێ؟ کورته چیژۆکیکی کورده‌وه‌ری
هه‌یه نابێ نه‌تان بیستبێ، ده‌لێن کابرایه‌کی کورد مرد و فرشته‌ی خوا چون لێیان پرسى:
من ریک؟ وه‌لامی دانه‌وه: چه‌وه‌نده‌ریکم خواردوه هه‌موی ره‌گ و پوکه! نه‌وه‌ندش که له
"پیشگوژتن" ی قاموس دا نویسومه نه‌گەر به‌ پیوستیتکی زور پیوستم نه‌زانیبه
نه‌مده‌نوسی و پاش نویسنیش لام وابو بۆ رون کردنه‌وه‌ی به‌ سه‌رهاتی "قاموس" نه‌ک
"خۆم" نه‌وه‌نده به‌سه. هه‌ر چۆنی بێ وا له خواره‌وه ولامی نه‌و وورده‌ پرسیارى نۆیه‌متان
په‌یدا بون بۆ ده‌نوسم:

۱ - "له کوی ده‌رست خۆتندوه؟" پیش نه‌وه‌ی بچمه مه‌درسه نه‌لف ویتته و
هه‌ندێ وورده‌ کتیب و قورئانم له کن بابم خۆتندوه و پاشان چومه مه‌درسه‌ی ئیبتدایی
(سعادت) له (سابلاغ) ی نه‌و ده‌مه و (مه‌هابات) ی نیستا، به‌ پپی یاسای نه‌وکاته
(۱۳۰۶ - شه‌مسی) سێ کلاسی (۳، ۲، ۱) ئیبتداییم به‌ سالتیک ته‌واو کردوه و چومه
کلاسی چواروم و شه‌ش کلاسه‌ی ئیبتداییم به‌ چوار سالان ئیمتیحان داوه. پاش نه‌مه
هه‌ندیک له گولستانی سه‌عدی و چهند لاپه‌ره‌یه‌ک قواعیدی عه‌ره‌بی (صرف میر) له
مزگه‌وتی هه‌باسا‌غای لای ماموستا (مه‌لا بایزی زگ درای) خۆتندوه، لای ماموستام
(مه‌لا قادری مدرسی) ده‌رسی (جه‌بر) خۆتندوه هه‌ر نه‌و ماموستایه‌م هه‌ستی نه‌ته‌وه
په‌روه‌رمی وه‌خه‌به‌ر هه‌یناوه‌ سالی ۱۳۱۷ چومه (رضایه) و ده‌وره‌ی هه‌وه‌لی ده‌بیرستانم
وه‌کو داوته‌له‌بی خارجی ئیمتیحان داوه. ئیتر ئاو بیته وده‌ستان بشۆ. ئیستا بۆتان
مه‌علوم بو: چه‌وه‌ندره‌که چه‌نده ره‌گ و پوک بو.

٢- "چ سالتیک لای ماموستا گیو ده‌رسی فرانسه‌ت خویندوه؟" وه‌ک له‌ بېرم‌ بێ ماموستا گیوی ره‌حه‌تی سالی ١٩٣٢ هاته‌وه‌ مه‌هاباد و دوکانی عکاسی دانا له‌ کاروانسه‌رای سید علی حسینی و کۆمه‌لی له‌ لاوانی سابلاغ ده‌رسی فرانسه‌یان له‌ لا ده‌خویند و منیش بۆ ماوه‌ی چهند مانگیگ ده‌رسم خویند و پاشان لای ماموستا (مه‌لا قادری مدرسی) درێژه‌م پیدایه‌.

پاش نه‌مانه‌ لام وایه‌ هه‌ر نه‌وه‌ دینیتیه‌وه‌ که‌ بله‌ین که‌ره‌سته‌ و سه‌رمایه‌ی منیش بۆ قاموس نوێن و وه‌کو گه‌لی له‌ قاموس نوسانی کورد ته‌نیا هه‌ستی نیشتمانییه‌، به‌لام جیاوازیکه‌ بچکۆله‌ هه‌یه‌ و په‌نگه‌ نه‌وه‌ی بۆ من هه‌ل که‌وتوه‌ بۆ قاموس نوسانی تر ریک نه‌که‌وتبێ، چونکو:

A - هه‌ستی نیشتمان په‌روه‌ری کردومی به‌گه‌ڕیده‌یه‌ک، که‌م مه‌لبه‌ندی کوردستان هه‌یه‌ نه‌م دیتبێ یا ده‌گه‌ل خه‌لکی نه‌وی ماوه‌ی گفتوگۆم بۆ هه‌ل نه‌که‌وتبێ.

B - هه‌ر نه‌وه‌ هه‌سته‌، وای لیک‌کردوم هه‌ول بده‌م نه‌وه‌نده‌ی پیم ده‌کرێ و بۆم ده‌لوێ ناستی زانینی خۆم به‌رزکه‌مه‌وه‌ و زانیاریکی گشتی (نسبتا) چاک په‌یدا بکه‌م بۆ نه‌وه‌ی له‌ راست خه‌باتکارانی دیکه‌ به‌ خۆم دا نه‌شکیمه‌وه‌.

C - کاری نیشتمانی ماوه‌ی چاو پیکه‌وتن و دانشیتن و گفتوگۆی ده‌گه‌ل کوردی دانیشتوی مه‌لبه‌نده‌کانی کوردستان بۆ روخساندوم و رێگای پرسیار هێچ، وه‌لام وه‌رگرتنه‌وه‌شی بۆ ته‌خت کردوم.

٢ - "بیجگه‌ له‌ چاپی نیشتمان و نه‌و قاموسه‌، له‌ زمان و نه‌ده‌بیاتدا چ شوێنه‌واریکه‌ هه‌یه‌ وه‌ک شیعرو چیرۆک و شتی وا".

جاری له‌ پێش هه‌موو شتی‌کا نابێ "نیشتمان" به‌ شوێنه‌واریکه‌ی نه‌ده‌بی یا هه‌رجی تری من دابندرێ، چونکو من ته‌نیا لیپرسراوی چاپکردنی بوم و وێرای هاوڕێیانی دی مه‌قاله‌شم تی دانوسیوه‌. له‌ رۆژنامه‌ی "کوردستان" چاپی مه‌هاباد (سالی ١٩٤٥-١٩٤٦)، "کوردستان" و "خه‌بات" چاپی به‌غدا (سالی ١٩٥٨-١٩٦٠) و رۆژنامه‌ی "النور" ی عه‌ره‌بی و "رونایی" کوردی چاپی به‌غدا (سالی ١٩٦٨ - ١٩٧٠) مه‌قالاتی سیاسی و نه‌ده‌بیم نویسه‌، سالی ١٩٥٩ کۆمه‌له‌

شیعریکم به ناوی "ناشتی خوازی لادی یی" ده‌گهل کۆمه‌له‌ شیعریکی دوستم کاک حه‌سه‌ن قزلیجی له‌ یه‌ک نامیلکه‌دا ب‌لاوکراوه‌ته‌وه، له‌ رۆژنامه‌ی کوردی "هاوکاری" چاپی به‌غدا (١٩٧١-١٩٧٤) چهند مه‌قاله‌ییکی نه‌ده‌بی و میژویم چاپ کراوه.

٤ - بۆوه‌لامی (تیبینی) نهم پرسیاره‌تان ده‌بی عه‌رزتان بکه‌م که له‌ سالانی گه‌ریده‌بی و تاریونم له‌ وولات، بیجکه له‌ خه‌باتی سیاسی هیچ کار و پیشه‌یتکم نه‌بوه، چوار - پینچ سالیک نه‌بی که له‌ شاری به‌غدا له‌ ره‌ستورانییک وکاباری یه‌ک شه‌وانه به‌ناوی (محاسب) نیشم کردوه.

یا - (پرسیاری ده‌یه‌م) پیت وایه‌ دانان و چاپ کردنی ته‌واوی "قاموس" چهند سالان ده‌خاینتی؟

به‌و جوهری که ده‌توانستی جیسمی و فکری خۆم راده‌بینم، هه‌ر به‌رگیکی "قاموس" که به‌ قه‌د به‌رگی یه‌که‌م بی (نیزیکه‌ی ٢٥٠ لاپه‌ره)، به‌لانی که‌مه‌وه، بۆ دانان و ریک‌خستن و چاپکردنی (نه‌گه‌ر هیچ کۆسپیکی لابه‌لای نه‌یه‌ته‌ پێ) سالیکی پتر ده‌وی و به‌و جوهری به‌راوه‌ردم کردوه ته‌واوی "قاموس" له‌ ده‌ به‌رگ که‌متر نابێ، به‌رگیکی چاپکراوه، به‌رگی دوه‌میش (ب) نه‌وا به‌ دسته‌وه‌یه و ره‌نگه‌ تا یه‌ک دو مانگیکی تر بخرتیه ژێر چاپه‌وه، به‌م حیسابه‌ باقیه‌که‌ی ده‌مینته‌وه (٨) به‌رگ (٨) سالی پتده‌وی.

یب - (پرسیاری ١١هه‌م) "به‌رگی ١ی قاموس چهند ووشه‌ی تیدایه‌؟"

نه‌وه‌ی راست بی من له‌ پیتشدا نه‌و حیسابه‌م نه‌کردبو، که‌م و زوری ووشه به‌لامه‌وه نه‌همیه‌تیکی ده‌ره‌جه‌ی دوی هه‌یه، به‌لای منه‌وه نه‌وه‌ی له‌ ده‌ره‌جه‌ی یه‌که‌می نه‌همیه‌ت دا دیت (نوعیت)ی قاموسه‌ نه‌ک (کمیت). له‌ سه‌ر پرسیاره‌که‌ی ئیوه‌ بژاردم (١٢٤٩) ووشه‌ی تیدایه‌.

کاکه نه‌میر گیان

واده‌زانم وه‌لامی پرسیاره‌کانت ته‌واوبون، لیم بیوره که وا وه‌دره‌نگی که‌وت به‌لام کاتی ده‌یخوینیته‌وه هه‌قم به‌لادا ده‌دی که نه‌و وه‌دره‌نگی خستنه‌م به‌خۆراپی نه‌بوه و ده‌بی زۆر سوپاسی نه‌و کچه‌کوردش بکه‌م که له‌نوسینه‌وه‌ی وه‌لامه‌کاندا یارمه‌تی دام ده‌نا هیتنه‌ی تر دواده‌که‌وت.

له‌م ناخرو نۆخری نامه‌که‌م دا شتیکم له‌سه‌ر زمانی یه‌کگرتو بیرکه‌وته‌وه که له‌خواره‌وه عه‌رزتانی ده‌که‌م:

ناشکرایه زمانی (نوسین) و (قسه‌کردن)ی هه‌مو نه‌ته‌وه‌یه‌ک که‌م و زور لیتکتر جیاوازیان هه‌یه، خۆتان ده‌زانن نه‌و (فارسی)یه‌ی ده‌نوسری ده‌گه‌ل نه‌وه‌ی قسه‌ی پتیده‌کری هیندیک فه‌رقیان هه‌یه به‌لام نه‌ونده زور نیه و نه‌وه‌ی له‌من کردوه که بۆ زمانی (کوردی)ش هه‌ر سنوڕیکی ئاوا ره‌چاو بکه‌م.

که‌ دیتته‌ سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی مه‌سه‌له‌که‌ به‌جاریکی ده‌گۆری چونکو نه‌و (عه‌ره‌بی)یه‌ی ده‌نوسری ده‌گه‌ل نه‌و (عه‌ره‌بی)یه‌ی قسه‌ی پتیده‌کری (له‌هه‌ر وولاتیکی عه‌ره‌بیش به‌شێوه‌یه‌کی تاییه‌تی قسه‌ده‌کری) زور لیک جیاوازن و نه‌وه‌کاری کردوته سه‌ر خوینده‌واری کورد له‌عیراق و لایان وایه زمانی نویسنی کوردی ده‌گه‌ل نی قسه‌کردن نه‌وه‌نده‌ی عه‌ره‌بی یا نیزیکی به‌و، ده‌بی لیک جودا بن. من نه‌وه‌به‌راست نازانم و لام وایه که زمانی عه‌ره‌بی به‌هۆی شرایطیکی زور تاییه‌تی نه‌و حاله‌ته‌ی وه‌رگرتوه که له‌هیچ زمانیکی ترا نابیندري و بۆهیچ زمانیکیش دوپاته‌نابیتته‌وه.

نیتسه‌رکه‌وتنان داوا ده‌که‌م

براتان زه‌بیحی

۷۸/۹/۲۰

هەر ئاستى يە كە ھەمىشە و
ھە تا ھە تا يە سەردە كە ویت
"عبدالکریم قاسم"

ئاستىخوۋازى لادى - يى

ر . زەبىيى

پیشکش به همو و نهو که سانه ی له پیناو ناشتی و
ئاسایش، به خته و هری نه ته و هکانی دنیا تی نه کوشن .

بژی ناشتی!

بروخی شهرر!

سهره تا

نهو نامیلکه بچوکهی که خويندهواری خوشه و یست نه که ویتته بهر چاوی، زه بیچی له سالی ۱۹۵۴ دا نووسی و دای به من که بوی چاپ بکه م لئیر عنوانی « دهنگی ناشتی له لادی » به لام له مانگی پینجه می نهو ساله دا گرتن و برین دهستی پیکردو نهو کومه له ههلبهسته که دهنگی ناشتی خوازانی لادی بوو له بهر زه برو زهنگی شهرر فروشانی دهوری شایه تی و بوئه وهی که سی له سهر کیش نه کریتته بهندیخانه سوو تینرا.

به لام دهنگی ناسایش کپ ناکری، زهنگی برایه تیو دلسوزی ناههنگی راهه رراندنی جوو تیران، ههلبهستی ناشتی خوازانی لادی، روژ به روژ به وینهی نه مامی نازادی لقوپی نه سه ند تا چواردهی ته مووزی پیروز وایکرد که زه بیچی بگه ریتته وه نهو خاکهی که له سالی ۱۹۵۴ دا نهو بانگهی تیا نووسی بوو نهو ا جاریکی تر نووسیویه ته وهو چاپی نهکا.

زه بیچی به نووسر ناسراوه به لام نه گهر ته ماشای نهو (مهلمه مه) یه بکه ین که له وینهی چیروکی نمایش ریکی خسته وه بومان ده رنه که وهی که له مهیدانی ههلبهستی ش دا نه توانی نه سب تا ویدا...

من که نهو ههلبهسته م خوينده وه زورم لاجوان بوو چونکه له سهر زبانی لادی - بی و کرمانج ووتراره، بهلی هه موو که س تی - ی نهگا، بیرو باوه ری ناسایش خراوه ته قالبیکی واوه که خوينده وار خوی ههستی پی ناکا و کاتی به خوی نه زانی که هه موو نامانجی ناشتی و هه موو گونا هباری شهرر فروش و سه رمایه دارانی استعماری تی که یشته وه له دلیا چه سپیوه که: ناشتی نه بی ههر سهر که وی...

نیمه لهو روژه داو لهو قوناغه دا پیوستی مان زور به ههلبهست و چیروکی وا ههیه... جا له ناو جه رگهی دله وه پیروز بایی له کاک زه بیچی نه که م بو نووسینی نهو چیروکه.

پایز - نهری با پیری، پیری، کونه سال

چیته ده نالی، ههر وه کوو منال

با پیر - پایز گیانه کم دهردت له گیانم

نه خوشم، نه خوش، تاله ژیانم

پایز - ههر نیسته ده چم، بولای، (مام ره حمان)

له بوتی، دینم صدد، داوو دهرمان

(پووره خه ج) دینم، لیت وورد بیته وه

ناوکت که وتبی، بوت بینیته وه

دووو بی! له گیانت، نه گهر باداری

« با بچینه سهر (وه یس) به تویه کاری »

با پیر - پایز! ده له ی چی، خه یالت خاوه

کهر له وی که وتوه، کونده له و لاوه

راسته من پیرم، له شم بیماره

بو، بیماری له ش زوو ده کری چاره

یه کجار گرانه، نه و جاره، دهردم

ههر بینا، دیتت له ناکاو مردم

نه، سهر نیشه مه، نه، له ش به بآرم

نه بریندارو، نه دهرده دارم

دهردی من نه و جار دهردی هه موانه

دهردی مسکین و گاوانو شوانه

دهردی کریکار، ره نجبه و جوو تیار

دهردی سه پانو پالهی رهنج خه سار

دهردی نه و دایکه ی، کورری کوژا بی

به گولله ی دوژمن، له شی بیژرا بی

دهردی نهو بووکهی، شهوی زاوایی
 سهر نه‌نیته‌وه، شهو، به ته‌نیایی
 میرده‌کهی ده‌بن، بو مه‌یدانی شهرر
 بووک له تاوانا، قورر، نه‌کاته سهر
 دهردی منالی زمان، نه‌گرتوو
 به، ته‌قه‌ی بومبا، گیان له، له‌ش دهر چوو
 جا بایزا، یه‌کی، نه‌مه دهردی، بی
 نه‌ک دهردی، به‌لکوو، هزار دهردی بی
 به (مام ره‌حمان) و (پوره‌خه‌ج) ای تو
 عیلاجی نایه، هه‌سته، زوو بررو
بایز - بایپر گیان نه‌تو، جاران، وا، نه بووی
 که‌لی ساویلکه و، زور خومانه، بووی
 نه‌م قسانه چین، له کویان دینی
 ده‌توانی، نه‌ختی، تیمان، گه‌بینی
 ناشکرای، بکه‌ی، نه‌م سیررو رازه
 ناگادار بین، له‌م بیره تازه
بایپر - وه‌ره ته‌نیشتهم، بایز، براکه‌م
 تا دهردی دلت، له بو، به‌با که‌م
 له‌م روژانه دا، هه‌وای، شارم کرد
 چوومه نه‌و که‌ژه، باری دارم کرد
 بارم له که‌ر نا، ریگه‌م گرته‌به‌ر
 خوم گه‌یانه‌ شار، به‌صد، دهردی سهر
 داره‌که‌م فروشت، به‌شه‌ش، په‌نجایی
 سی په‌نجاییم، دا، به‌شه‌کرو چایی
 چوومه چایخانه، پالم لیداره
 چاییم خواره‌ده‌وه، ماندووم هه‌ساوه

وه نه ورم ئه دا خو ئه بیردمه وه
 که چی وورته - وورت ووریای کردمه وه
 له ته نیشتمه وه، چه ند، لایکی شور
 له ده وری یه کتر، به ستبویان، کور
 قسه و، دهنگو باس، له هه موو بابه ت
 باسی شه روو شور جووتو که سابه ت
 یه کیان، منی دی لیم هاته پیشی
 که وته پرسپاری، نه حوالی لادی:
 "چون؟ چون ئه ژین؟ چونه ئاغاتان؟"
 "بانگی ناسایش، هاتوته لاتان؟"
 پایز - بوچی، پیت نه گوت، خاوه ن ئیمانین
 پینج فەرز نوژ ئه که یین، زور موسولمانین
 مه لا، بانگ ئه دا، روزی پینج جار
 به یان، نیوه رو، شه ویو نیواران
 پایپر - زور به تالوکه ی، هیچ راناوه سستی
 که رت بار ئه که ی، به لام نای به سستی
 من قسه م، هیشتا، ناگاته سه ر زار
 تو! تو وه کوو، وورچ لیم ده چه سه ر دار
 گو یچکه م، بو شل که، دلتی بده یه
 له ناو قسه م دا هیچ هه ل مه ده یه
 وه لام داوه، به لاوی شاری
 "تیمه یین شوانه که ی حه ق نادایاری"
 مانای (ناسایش) نازانین چه
 چونکوو له لادی، ناسایش نیه
 زستان جووت ئه که یین، هاوین، دروینه
 خوار دغان! ته نیا، دوینه و ترخینه

بهراتی (مهلا) و زهکاتی (ئاغا)
 بهرتیلی (پولیس)، جمرئانهی (کویخا)
 سوورساتی (چته) و دیاری بو (مدیر)
 گشتی، له سهر شان، جووتیاری فهقییر
 نینجا، لییره دا، کورهی، خه لکی شار
 هیجگار به ژیری هاته وه، ووتار:
 « من، ماموستا بووم، چهند سال، له لادی »
 « هه مووی ده زانم، چیتان به سهر دی »
 « نه وانه ی ووتت، گشتی به جی - یه »
 « غموونه ی راستی، ژبانی لادی - یه »
 « له شاره کانیش، حالی کریکار »
 « ناخوشه و پرره له دهرد و نازار »
 « وه کوو جووتیران، نه چه وسینه وه »
 « دايم ایش نه کهن، ناحه سینه وه »
 « گه لی، رهنج نه دهن، رهنجیان خه ساره »
 « بو نیستیعمار، قازانجو پاره »
 « هوی، چاره رهشی، نیوه و کریکار »
 « هیچ کهسی تر نیه، غهیری نیستیعمار »
 « ووتم: کاکه گیان! نیستیعمار چونه؟! »
 « دیوه، درنجه، مررچه یا مونه؟! »
 « مالی، له کوی - یه؟ دووره، نیزیکه؟ »
 « له خه لکی نه کا، نهم فاک و فیکه! »
 « رهنگی چلونه؟ دیزه یا بوزه! »
 « ناشیرنو پیسه، یا جوانو قو - زه؟ »
 « جحیله، پیره، کورته، دربره؟ »
 « عاقل و زورزان یا کاسو گیره؟ »

قسه ی راست، ده کا، یا دروزنه؟
 ناده میزاده یا رموزنه؟
 نه گهر به رازه! هه تا راوی کهم
 نه گهر، ریوی - یه، ده رمانداوی کهم
 نه گهر و ورچیشه! بلیم به لوتی
 مه هاریکی چاک، بخاته لووتی
 به زه بری قه مچی هلی په رینی
 نه گهر مانی گرت چاوی ده رینی
 دی، به دی، بی با، بکا ماله و مال
 نه و سا، که پیر بوو، بیخاته ناو چال
 پایز - په ککو! مام با پیر له و جانده و هره
 قسه ی لی مده که، ههر باسی سهره
 زووکه با بچین، بو مالی کیخوا
 ترسم، ری نیشتوه نیستیعمار، بمخوا
 پا پیر - میلله تان، ده خوا بایز: نیستیعمار
 نهک، پیاوی پیری، دهس به چیوو دار
 نه و کوره شاریه، تیه - ی گه یاندم باش
 نیستیعمار، چی - یه و چون لیده کا ناش
 کاتی که بیستی، نه وه ی پیم ووتی
 گه لی پیکه نی، له پاشان ووتی:
 «مامه! نیستیعمار، ییکجار، زورداره»
 «وه سهر یهک ده نی، به ملیون پاره»
 «وورچو به راز نیه، به لام له وانه»
 «زیانی زورتره بو نهم جیهانه»
 «له باتی نار هق، شه رابی گولنار»
 «(نهوت)، نه خواته وه (میستهر نیستیعمار)»

- « له هەر، وولاتی (نهوت) نه دوزنده »
 « دوو، سی (میستهر) لی قوت نه بنده »
 « ریشه داده کوتن، وه کوو (گیاکه له) »
 « تالانمان، نه کهن، به درو - و ته شقه له »
 « له هەر جی، یه کی، می شک رزیو بی »
 « دزو پیاو خراپ، رهنگی دزیو بی »
 « به پاره و پوول و، به لی ره و دولار »
 « میللهت، نه فروشن به مام نیستیعمار »
 « نیستیعمار، دیوه و، حهز، به شهرر نهکا »
 « ناره زووی مهرگی، گشت به شهر نهکا »
 « وهک (کونده په پوو) عاشقی، ویرانه »
 « مایه ی شهرر و شور، له گشت جیهانه »
 « شهرر وه کوو (ناشه) و نهویش (ناش وهستا) »
 « به شهر نه هارری وهک (نارد) له پهستا »
 « نه گهر نهم خه لکه، هه مووی بکوژری »
 « بزه ی پیدیتی: چه کی نه فروشری »
 « بو فروشتنی (تانک) و (مهترالیوز) »
 « له هاتو - چو، دان، هه می شه (بالیوز) »
 « هه تا بفروشری (بومیا) و (فروکه) »
 « هه زاران (منال) نه که ونه نووکه »
 « داگیری نهکا وولاتمان به زور »
 « تالانمان نهکا دیوی، له ننده هور »
 « کیشه وهی نهکا نه وتو لوکه و رون »
 « له باتیان، دینی (جلو بهرگی) کون »
 « خوړیو گهنم و جو، ده با به لی شاو »
 « ویسکیو براندی، دینی به سیلاو »

پایز - من لهم قسانه سهرم سورر ماوه
 شتی وا خه‌راپ، چون، ههر وا ماوه
 بوچی، نایکوژن، خه‌لکی به جاریک؟
 ههر که‌س، له‌بهر خوی تیلایه‌ک، داریک
 بده‌ن، به سهریا، سهری بشکینن
 له‌خوینی خویدا باش بی‌گه‌وزینن
 پاپیر - بیده‌نگ به پایز، قسم زور ماوه
 قسه‌ی، لاوی شار، هیشتا نه‌براهه
 منیش، لیم پرسی، وه‌کوو تو، کاکه!
 نه‌گهر، نیستیعمار، هینده‌ناپاکه؟
 هه‌قی کوشتنه و، توپانندن وه‌ک سه‌گ
 سهر پانکردنه‌وه، به لیسو کوته‌ک
 وو‌تی: « راست ده‌که‌ی، مامه پیره گیان »
 « ریگه‌بیک هه‌یه، زور سوو‌کو‌هاسان »
 « برای ها‌وپشتن، نیستیعمار و شهرر »
 « ناشی نیستیعمار، ناگه‌ری بی شهرر »
 « شهرر نه‌بی حالی بیک‌جار که‌نه‌فته »
 « بی شهرر، ده‌بیته، ناشی ناو که‌فته »
 « چه‌کی نافروشری، بازار که‌ساده »
 « خه‌زینده‌ی به‌تال، ره‌نجی به‌ر باده »
 « به‌ریشان نه‌بیو نابووژیته‌وه »
 « وه‌کوو میزه‌لدان نه‌پووچیته‌وه »
 « مشکه‌کوبره‌یه و له‌بهر هه‌تاوی: »
 « ناشتی، نیستیعمار، هه‌لنایه‌چاوی »
 « میله‌لتان هه‌موو ده‌س ده‌نه ده‌س یه‌ک »
 « ناوی ناشتی، بکه‌ن به‌کوته‌ک »

- « بی دهن له پستی شهر و شهر خوازان: »
 « مستی پولایی ناشتی خوازان »
 « له م سالانه دا کورریکیان گرتوه »
 « چهند پیاوی خیر خوا، په کتریان دیتوه »
 « (قهشه) ای مه سیجیو (مهلا) ای موسولمان »
 « (بهره ما) ای بوداو (سیک) ای هیندوستان »
 « ناده میزادی رهش و سوور و زهره »
 « سپی نه مریکا و نه لمان و هوله ند »
 « زانای نه تومیو عالمی دین »
 « فهره نگی، رومی، حه به شیو چینی »
 « داوایان کردوه: ژنو پیاو گشتی »
 « تیکوشن هم موو، له پیناو ناشتی »
 « چاک بی پاریزن له هم موو دونیا »
 « چه کی ناتومی، بخریته ده ریا »
 « نه مینی باسی خونرژتنو شهر »
 « ناوی نه بیسری، له کووله که ی تهر »
 « تا ایسته زور که س، بوته ناشتیخواز »
 « دهوله مهند، فقهیر، پوشته و به له نگاز »
 « مدطران و مدلا، خدلیفه و قهشه »
 « موریان کردوه و کیشایان نه خشه »
 « چه کفروشی پیس هیچیان بو، نه ما »
 « دهستیان کردوه، به چه قله سه ما »
 « بی ناز که وتوون، هیزیان لیبراره »
 « بوونه ته لوتی، طه پللیان دراره »
 « چه که له عه مباران هه لیهینا ژهنگ »
 « مالیان ویران بوو، هر ساز نه بوو جهنگ »

« چهند سال له مهو پیش له وولاتیکی دوور »
 « دهستیان دا هیندیک، چهقه و لووره لوور »
 « به کوتری سپیولکی دار زهیتون »
 « ههزار پیلانیان کرا توون به توون »
 « نیتتر چت پی بلیم، مامه پیره گیان »
 « به بی ناشتی سهر ناگری ژیان »
پایز - به خوا، راست دهکا، باپیر ههش به سهر
 "له بیرت نیه سالی سه فهر بهر؟
 کرا به عهسکه ر پیرو جحیلمان
 بور دین ده چوین رویی سمیلمان
 له (تهوریز) و (خو)، (صوفیان) و (دیلمان)
 ریچکه ی به سستبوو نیخسیر و دیلمان
 له (نهسته موول) و (وان) و (باش قهلا)
 جحیل هه لوه رین به وینه ی گه لا
 له قاتیو قریو بیده غلو دانی
 چیمان به سهر هات گشتی ده زانی
 سه گو پشیل ههش نه ما، که نه یخوین
 کاله - کون کران به شوربا و دوین
پا پیر - له بیر کهس ناچن، بایز نه مانه
 به چاوی خوم دیم له نیزیک (بانه)
 ژنیک و پیاویک له تاو برسیتی
 منالیکیان خوارد به زیند - ویتی
 ده حیساب نایه چهند خراپه شهرر
 بو شهرر و شهرر خواز پیوسته قه مته ر
 شهرر وه کوو (وورچ) و شهرر خواز (سه گی هار)
 گهره که بکرن قه مته ر و مه هار

با، بوت ته‌واو کهم قسه‌ی لاوه‌که
 گوی، بگره چی ووت شورره پیاوه‌که
 ده‌ری هینا بوم کاغه‌زی، نووسراو
 به نووسین، په‌نجه، ایزا و مور کراو
 ووتی پیم: « نه‌گهر هه‌ز له شهرر ناکه‌ی »
 « هه‌وای فه‌وتانی گشت به شهرر ناکه‌ی »
 « نه‌گهر ناته‌وی: کورد بکوژی »
 « به گولله و بومیا میشکی بیژی »
 « مه‌زراو کیلگه‌که‌ت بکریته خه‌نده‌ک »
 « تی - یدا بنیژی، که‌لاک و جه‌نده‌ک »
 « گهرمان پی بکا، نیستیعماری هار »
 « بومبای ناتو ممان لی بخاته کار!؟ »
 « ها نامه‌ی ناستی نه‌توش موری که »
 « با شهرر نه‌مینی به‌ره‌و گوری که »
 ووتم: کاکه گیان، نه‌من جووتیارم
 ره‌نجو نازاره، گشت ایشو کارم
 به‌ری جواناو و ره‌نجی هه‌فتا سال
 خانویکی ره‌شه و چه‌ند سه‌ری پاتال
 شه‌ش هه‌وت بزنیشم هه‌یه، له بو دو
 « نیتر ناو بینه‌و ده‌ستی خوت بشو »
 خه‌لکی دی - یه که‌ش، وه‌ک من بزانه
 ژیانیان ناخوش و، پر نیش و ژانه
 سالی سه‌فه‌ر به‌ر، شه‌ره‌که‌ی نه‌لمان
 هه‌موومان دیوه، به‌چاوی خومان
 شهررمان لا پیسه و نه‌وی شهرر خوانزن
 وه‌کوو درنده‌و گورگو به‌رازن

کوا؟ کاغه ز بینه هه تا موری کهم
 بی بهم بو لادی، گهلی زوری کهم
پایز - نافهرین، باپیر تو ییکجار ژیری
 به راستی پیاوی خاوهن ته گبیری
 نیستا به جوو ته ده بیهین بو (ره سوو)
 پاشان ده چینه مالی (مام ووسو)
باپیر - بایز، ها بگره نه وه تا کاغه ز
 هه لسه راهره به گورجیو به له ز
 بیبه بیگیره وه له ناو اوایی
 له مال بخوازه، زوو مال اوایی
 بچین بگره ی - ین هه موو (شار باژیر)
 نابی بوهستین له کاری وا خیر
 پاشان ناوا بین بو دیوی (بانه)
 سی - یم قونا غمان له (مه ریوان) ه
 نامه ته سلیم که ین به چهند لاوی کورد
 نازا و زیره کوو خاوهن ده سو برد
 قولی لیهه لکه ین به مه ردایه تی
 «دریغی نه که ین له کوردایه تی»
 (هه ورامان) (جوانرو) (ژاوهرو) و (سنه)
 (کرماشان) و (قه سر) (لورر) و (زهنگه)
 (هه وشار) و (کهرووس) (سه قز) و (بوکان)
 (مه هاباد) (سهردهشت) (سندووس) و (لاجان)
 (شنو) و (مه رگه وهر) له گهل (حه کاری)
 نه و جار بو (بتلیس) بکه ین نیلجاری
 (مووش) و (خه ربووت) و (دیریک) و (ماردین)
 (جزیر و بوتان) جیگهی مهم و زین

(سیرت) و (دیاریه کر) (شهرناخ) و (سیواس)
 (عه فرین) و (عاموود) (قامیشلی) و (دهریاس)
 کوردستان همه مووی به خوارو ژووری
 له ناو، وولاتوو له سهر سنوور
 گشتی بگهرین ناواییو لادی
 نامه کدی ناشتی له سهر چه قی ری
 بکهن به نالا و ریزی لیبگرن
 هر که سی رابرد پیشی پیبگرن
 یاسی بو بکهن: شهرر و شهرر خوازی
 نافه وتی مه گهر به ناشتیخوازی
 نیشتمانی کورد بگریته قه لا
 له بو شهرر خوازان بیسته به لا
 شهرر و شهرر فروشی نه گهر نه مینی
 کوردیش نازادی به چاو ده بینی
پایز - باپیر گیان وا من نه چم به ره و مال
 مالوا نه کهم له مال و منال
پاپیر - زور باشه پایز منیش هر وهک تو
 دوعا نه خوازم له دایکی سمکو
 له بهر مزگه وتا نه بم چاوه ری
 خیرا خوت ساز که زورت پی نه چی

پایز خوی ساز کرد زور به ده سو برد
 هاته وه بانگی مام باپیری کرد:

پایز - نه هوی مام با پیر دوز دامه مینه
 فهرموو با بروین بگه مینه (وینه)
 ده رمانی ریگا ههر، رویشته
 نه خوشی گه وره، بیکار نیشتنه
 ایشی زور کران ها له سهرمانه
 ریگه بی دووره وا له بهرمانه
پا پیر - له گه لثم پایز، به لام بزانه
 تهنیا، ناشتی ریگه ی ژیا نه
 نه گهر شهرر بیی هیچ کهس نامینی
 بومبای ناتومی دنیا ده رمیني
 دهنگی ناشتی خواز بهر له شهرر نه گری
 که لکی ژیا نی گشت به شهر نه گری
 نه گهر هیچ نه بوو که لکی نه م کاره
 نه و چاره ئیتر چارمان نا چاره
 له خاکی خومان، نور دووی بیگانه
 بو- ی نه نی - نیه وه صد داوو دانه
 له (لغاو گیر) ان پیشیان لی نه گرین
 سهر باز وه کوو کهو، به تورری نه گرین
 جی مولگه ی له شکر شوینی فروکه
 ویرانی نه که مین ده یکه مین به لوکه
پایز - نه گهر کوردستان له بو ناشتی خواز
 نه کری، بییته به هه شتی پر ناز
 ده یکه مینه دوزه خ له بو شهرر خوازان
 ده بی بسووتین، نه گهر نه سازان
 بال نه گرینه وه، کوتری سپی
 نامینی فهرقی رهش له گه ل سپی

له شوین کونده‌بووی ناحه‌زی شهرر ساز
بولبول له گولزار دینه‌نه ناواز
بری ناشتی یو گشت ناشتیخوازی
هر بیری شهررو هم‌موو شهر سازی

گوفاری رزگاری ژماره ۱ سالی به‌کهم یک شه مه ۲۰ نیسان ۱۹۶۹

میژووی سوسیالیزم به زمانی ساده

(نهم وتاره له لایهن ماموستا عیساوه به تاییه‌تی بو‌گوفاری رزگاری نووسراوه)

له‌و روژه‌وه که ناده‌میزاد له ژیانی گیان له‌به‌ری رووت و په‌تی جیا بوته‌وه و وه‌کوو گیان‌داریکی ژیری خاوه‌ن هوش و فام خوی له سهرزه‌وی ناسیوه، پیداو‌یسته‌کانی به‌ره‌ره‌کانی مانه‌وه (تنازعی بقا) و بی هیزی به‌رانبه‌ری گیان له‌به‌ری تر، هه‌روه‌ها پیویستی په‌یدا کردنی بژیوی (ارزاق و المواد‌العاشیه) ناچار ی کردوه هیزی خوی له گهل هیزی چدند هاوجه‌شنیکی تری تیکهل بکا و به‌کومهل بژی.

ژیانی به‌کومهل هه‌ر چه‌ند، له سهره‌تاوه به‌هوی (غریزه‌ی بدایی) و بو‌پاریزگاری به‌رانبه‌ر مه‌ترسی گیان له‌به‌رانی تر به‌سهر ناده‌میزادا سه‌پاوه، به‌لام به‌کومهل ژیان خوی و گه‌شه‌کردن و په‌رسه‌ندنیشی به‌تی په‌ربوونی روزگار صفه‌تی (حیوانی اجتماعی) به‌سهر ناده‌میزادا بریوه و نه‌وه‌نده‌ی میژوو ناگاداره نهم صفه‌ته‌روژ به‌روژ چاکتر و قوولتر ریشه‌ی داکوتاوه و ره‌نگی خوی له هه‌موو که‌لین و قورینه‌کانی ژیانی ناده‌میزاد داوه.

ناستی پیداو‌یستی ژیان له سهره‌تای ژیانی انسانی ی ناده‌میزادا زور نزم بووه و په‌یدا کردنی (بژیوی) یش نه‌وه‌نده ساده‌بوه که ماوه‌ییکی دوور و دریژ ناده‌میزاد بژیوی خوی له (طبیعت) و به (خاوی) وه‌ده‌ست ده‌هینا و ته‌نیا به‌نرخ‌ی ماندوو بوون له سهری ده‌ه‌ستا، نه‌ویش هه‌موو نه‌وانه‌ی پیکه‌وه ده‌ژیان پی‌ی ههل ده‌سان، به‌ته‌عبیریکی اقتصادی له‌و سهردمه‌دا (کلفه‌الانتاج) ته‌نیا ماندوو بوونی ناده‌میزاد بوو، واته وه‌کوو مه‌ته‌لی کوردی ده‌لی ناده‌میزاد (رونی خوی له سهری خوی ده‌دا) به‌کوکرده‌وه بژیوی یه‌وه ماندوو ده‌بوو (هیز) یکی (صرف) ده‌کرد، نه‌و بژیوی یه‌ی ده‌خوارد و (هیز) که‌ی لی وه‌رده‌گرتوه، نامرازی ره‌نیو هینان سهردمه‌یکی دوور و دریژ ته‌نیا چه‌نگ و پلی ناده‌میزاد و دارو‌په‌ردی ده‌ستکاری نه‌کراو بوو، ناده‌میزاد هیشتا که‌لکه له‌و سه‌ودای (تملک) ی نه‌که‌وتبوه سهر، یان هه‌ر عه‌قلی پی نه‌شکا بوو بویه نه‌و نامرازه سادانه‌ی ره‌نیو هینان

(ادوات الانتاج) پاش تظور و چاکتر بوونیسیان ملکی همموو نهو کومه له خه لکه بوون که پیکه وه دهژیان و که لکیان لی وهرده گرت.

همموو ریژیکی کومه لایه تی که له دهزگا جور به جورده کانی نییاده و بیروباوهر و معتقدات دا خوی دهنونی و به ته عبیری زانستی پی ی دهگوتری سهرخان (البناء الفوقی) انعکاسی سیستمی نابووری واته ژیرخان (البناء التحتی) نهو دهورو زهمانه یه و پیوسته سهرخان له گهل ژیرخان ریک بی و بگونجی ههر ناکوکی و ناریکی یه که له نیوان نهم دوو به شه دا ده بته هوی له بهر یه که ترازان و ههلوه شانی سهر تا پای کوشکی کومه لایه تی و نهوسا له سهر که لاوه ی ریژی پیشوو ریژیکی نوی داده مه زرت که له گهل سیستمی نابووری دا به ته واری نهگونجی.

نهو سهرده مه ی که له سهرده باس کرا چونکوو سیستمی نابووری ناوکویی (الاقتصاد المشاع) له گوری بوو، نامرازی رهنیو هینان پیداووستی ژبان ملکی هیچ که سی نه بوو، بویه ریژی سیاسی کومه لایه تیش ناوکویی بوو، سهر کوماری نهو سهر ده مه (رئیس القبله) کار و باری عه شیرته که ی بهریوه ده برد و ته نیا صفتی براگه وره یی و ریش سپیتی هه بوو بو ههلسوورانندی نبشوکار و خاوه نی جورده نیمتیاژیکی نابووری نه بوو، همموو نهفرادی (عه شرت) وه کوو یه که له کارو باری کومه لایه تی دا به شدار ده بوون - بهروبوو و ده ستره نجی ههر کومه له خه لکیک هی هممووان بوو که س شستی تاییه تی خوی نه بوو، همموو شتیک هی هممووان بوو، خاوه نی شتومه ک (عه شیرته) بوو (چونکوو تا که بناغه ی کومه لایه تی نهوسا بووه) نه که افرادی عه شیرته که، ههر که س (چهنده ی بی توانیبا نیشی ده کرد و چهنده شی توانیبا ده بخوارد) سیستمیکی ساده ی ناوکویی نابووری و ریژیکی سیاسی ناوکویی ساده ی متناسب له گهل سیستمی نابووری نهوسا، باری کومه لایه تی نهو سهرده مه له همموو ریژیکی کومه لایه تی که له دواپی دا هاتو نه ته کایه وه، جیا کاته وه. نهو سهرده مه له میژووی ژبانی نابووری ناده میزادا به کومه لی ناوکویی سهرتایی ناسراوه.

پهره سه نندن و بهرز بوونه وه ی ناستی ژبان و گه شه کردنی عه قلی ناده میزاد، پیداووسته کانی ژبانی زیاتر کرد له مهش پیوستی چاکتر کردنی نامرازه کانی رهنیو

هینانی هینا کایه‌وه به‌خیوکردنی ناژهل و پاتال و که‌وی کردنی نه‌و گیان له به‌رانه‌ی بو ژبانی ناده‌میزاد پیوست بوون و پیوستی زور کردنی ده‌غلودان و دانه‌ویه، کومه‌لی نه‌وسای کرده دوو مه‌جمووعه‌ی ره‌نیوهین (منتج) بو دوو شیوه‌ی نه‌ساسی ره‌نیوهینان (انتاج) کشتوکالی و حه‌یوانی، نه‌مانه هه‌مووی به‌تیکراییی و به‌ره به‌ره کنه‌یان له ناو پیوه‌ندیکانی ره‌نیوهینانی (علاقات الانتاج) کومه‌لی ناوکویی سه‌رتایی کرد تا له قوناغیکی ژبانی انسانی ناده‌میزادا به‌جاریک شیوه‌ی ره‌نیوهینان و پیوه‌ندیکانی ره‌نیوهینان که‌وته گه‌ژاوی تناقضات‌ه‌وه و بناغه‌ی کومه‌لی ناوکویی سه‌رتایی یان هه‌له‌ت‌کاند و ناده‌میزاد که‌وته سه‌ر نه‌و ره‌ی بازه‌ی گه‌شه کردن و په‌ره سه‌ندنی کومه‌لایه‌تی و نابوری که‌ تا نیستا پی‌یدا رویشته و نیستاش هه‌ر به‌ سه‌ر نه‌م ریگایه‌دا به‌ره‌و پیشه‌وه هه‌نگاو ده‌نی.

له‌و روژه‌وه که‌ پیوه‌ندیکانی ره‌نیوهینانی (کومه‌لی ناوکویی سه‌رتایی) له به‌ر یه‌ک تراز‌وه، مجتمعی ناده‌میزاد چه‌ند جوهره شیوه‌ی ره‌نیوهینانی به‌خویه‌وه دیوه که‌ هه‌ر یه‌که‌ پیوه‌ندی ره‌نیوهینانی تاییه‌تی خویان هه‌بوه و ریژی سیاسی - کومه‌لایه‌تی (سه‌رخان) متناسب له‌ گه‌ل سیستمی نابوری (ژبرخان) یان بودامه‌زراوه، له‌ گه‌ل تیک ته‌پینی کوشکی یه‌که‌م کومه‌لی ناوکویی یه‌که‌م (ظلمی اجتماعی) ش ده‌ستی پیکرد، هه‌موو نه‌و سیستمه‌ نابوری یانه‌ی له‌ دواپیدا ناده‌میزاد له‌ سه‌ر ریازی په‌ره سه‌ندن و گه‌شه کردن تووشیان هاتوه له‌ سه‌ر بناغه‌ی چه‌وساندنه‌وه‌ی چینایه‌تی بوون، چینیک یا چه‌ند چینیک خاوه‌نی نامرازی ره‌نیوهینان بوون چینه ره‌نیوهینه‌کانیان چه‌وساندوته‌وه.

وه نه‌بی ناده‌میزاد له‌ سه‌ره‌تای په‌یدا بوونی زولم و زوری اجتماعی به‌ چه‌وساندنه‌وه رازی بووبی و به‌ هاسانی ملی که‌چ کردبی، به‌لکوو هه‌موو نه‌و سیستمه نابوری و ریژی کومه‌لایه‌تی یانه‌ی ناده‌میزاد پاش کومه‌لی ناوکویی سه‌رتایی به‌خویه‌وه دیتوون نه‌نجامی ناوات و هه‌ول و تیکوشان و خه‌باتی سه‌خت و خویناوی ناده‌میزادن بو لادانی نه‌و زولم و زوره اجتماعی یه‌که‌ له‌ نه‌نجامی هه‌له‌ه‌شانی کومه‌لی ناوکویی سه‌ره‌تایی، سه‌ره‌تاپای کومه‌لانی خه‌لکی سه‌ره‌زه‌وی گرتوته‌وه.

ناوه‌میزاد بو لادانی زولم و زوری کومه‌لایه‌تی و ناوه‌ک یه‌کی نابوری له‌ هه‌موو

ناست و ناسویه کی ژبانی دا خه باتی کرده، مفکرینی اجتماعی زور خه یکی چاککردنی کومهل بوون و تیوری جور به جور یان بو دامه زرانندی مجتمعیک داناوه که ناده میزاد به بهختیاری و ناسوده بی تی یدا بژی، نیفلاتون کتیبی (جمهوریت) ی نووسیوه و فارابی (مدینه الفاضله) له سهرده می دهسته لاتی ساسانیکان دا (مزدا) به ناوی پیغه مبهرتی دینیکی تازهی داهینا که له سهر بناغهی (ناوکویی) هه موو شتیک دامه زرا بوو، له سهره تای نیسلامیتش دا (ابو ذری غفاری) جوهره بیرو باوهریکی نیشتراکی دینی هه بوو، تا ناوه راستی چهرخی نوزده هه م گه لی بیرورا و تیوری جور به جوری سوسیالیستی که وتبوه مهیدانه وه که هر یه که یان به شیوه بیکی جیاواز له گهل نهوانیترباری کومه لایه تی و نابوری مجتمعی لیک ده دایه وه و له باری سهرنجی خویه وه بو دامه زرانندی مجتمعیکی سوسیالیستی استنتاجی ده کرد.

ناده میزاد بو چاک کردنی ژبانی خوی، بولادان و رامالینی زولم و زوری کومه لایه تی، هر به خه باتی (نه زهری) دا نه که وتوه، به لکرو به درژیایی میژوو وه له ژیر سیبهری سیستیمه جور به جوهره کانی نابوری دا بو نه م مه بهسته گه لی شورشی خویناوی روویداوه، شورشی دیله کانی رومای کون که به شورشی سپارتاکوس ناوبانگی ده رکردوه، شورشی (زهنج) له جه نووبی عیراق، شورشی گه وهری فهره نسا سالی ۱۷۸۹ز نمونه بیکی نه م جوهره شورشانن. به لام نه گهر (جه مهوریه ت) ه که ی (نیفلاتون) ده ردی کومه لی ده رمان نه کردوه و (فارابی) به (مه دینه) ی خوی نه ی توانبوه هیچ برینیکی کومهل ساریژ بکات نه گهر شورشی سپارتاکوس پی - ی نه کرا که له وهی دیلی وکویه بی له نه ستوی دیله کانی روما دابرنی، نه گهر کومونه ی پاریس بوی نه لوا (نازادی و وه له یه کی و عه دالته ت) بو مجتمعی فهره نسا جی به جی بکات، نه گهر شورشی زهنج بوی نه کرا چاره رشی جووتیارانی جه نووبی عیراق بگوری به خوشی و بهختیاری، به کورتی نه گهر خه باتی (نه زهری) و (عه مه لی) ناده میزاد بو دامه زرانندی مجتمعیکی پر ناسایش و خوشی به ناخجام نه گه یشتوه، نه گهر یته وه بو نه وهی که: ده می تیژی خه نجه ری خه باتی نه زهری و عه مه لی ناده میزاد له م ماوه دوور و درژه دا ته نیا ناراسته کراوه بو چاککردنی دام و ده زگا و ریژیی سیاسی کومهل (سهرخان)، ناستی پیشکوه تن و زانستی ناده میزاد

نه گه یشبوه راده‌ی دوزینه‌وی نهم راستی یه که (سهرخان) ی هه‌موو کومه‌لیک له سهر (ژیرخان) ی کومه‌ل (سیستیمی نابوری) داده‌مه‌زیت و یو‌گورینی (سهرخان) پیوسته ژیرخانیک ی تازه واته سیستمیک ی نابوری نوی دابه‌زیندریت.

کاروانی کومه‌لایه‌تی ناده‌میزاد وه‌کوو (کل) یکی یه‌ک پارچه‌ی پیکه‌وه نووساو نه‌که وتوته سهر ریگای گه‌شه کردن و پهره‌سه‌ندن، به‌لکو وه‌کوو چهند پارچه‌ی (کل) یک دهستی کرده به گه‌شه کردن و ههر به‌شه‌ی له ههر سووچیکی دنیا‌دا به جیا و به شیوه‌ییکی تاییه‌تی منسجم له گهل زروفی ناوچه‌ی خویدا تطوری کرده نه‌گه‌رچی نه‌و ریگایه‌ی پی یدا رویشتوون ههر یه‌ک بوه و له نه‌نجاما هه‌موویان نه‌گه‌نه‌وه یه‌ک، به‌لام نه‌گه‌ر سهرنج بده‌ین ده‌بینین به‌شیکی مجتمع چهند قوناغیک ی بریوه به‌شی واش هه‌یه که هیشتا یه‌که‌م قوناغی ته‌واو نه‌کرده، به کورتی نیمه ناتوانین قوناغه‌کانی تطوری کومه‌لایه‌تی به خه‌تیک لیک جیا بکه‌ینه‌وه ههر وه‌کوو ناشتوانین ماوه‌ییکی دیاری کورت یا دریز دابنی ین بو به‌شیکی مجتمع که قوناغیک له قوناغه‌کانی گه‌شه کردن تیکه‌وه پیچیت، نه‌مانه هه‌مووی سهر به‌ظروفی (ذاتی) و (موضوعی) پارچه‌کانی کومه‌لن و ههر پارچه‌یه‌ی به‌گوبره‌ی (ممیزات) و (خصایصی) تاییه‌تی خوی گه‌شه ده‌کا و خیراتر یاسست تر پهره ده‌ستینی.

له نیوه‌ی دووه‌می چهرخی نوزده‌هه‌ما مه‌سه‌له‌ی دوزینه‌وی یاساکانی گه‌شه کردنی نابوری کومه‌ل - به شیوه‌ییکی متناسب له گهل مستوای تطوری عه‌قلی و علمی ناده‌میزاد - تطوری کرد و نیزیک بووه له (که‌مال و واقعیت) نابوری له‌وه ده‌رچوو که ته‌نیا ریوشونیک بی بو پاشه‌که‌وت کردن و مه‌عنای زور په‌یدا کردن و که‌م خه‌رج کردن بی و به‌لکوو بوو زانستیک (تحکم) له هه‌موو گوشه و که‌ناری ژیانی کومه‌لایه‌تی ناده‌میزادا بکات وه کومه‌ل ناسی (علم الاجتماع = سوسیولوژی) وه‌کوو زانستیک ی نوی هاته‌ریزی زانسته‌کانی تره‌وه و سیاسه‌تیش له چه‌نگالی نه‌حیکاری شازاده و به‌گزاده‌کان رزگاری بوو (ته‌نمیم) کراو بوو به زانستیک وه‌کوو هه‌موو زانسته‌کانی تر بخویندري و خه‌لک بتوانی فیری بی، پاش نه‌و رووداوه گرینگانه تطوری کومه‌لایه‌تی دهستی کرد به خیرایی و هیشتا ده‌ساله‌ی دووه‌می چهرخی بیستم نه‌برابووه که له سالی ۱۹۱۷ دا سهرخان و

ژیرخانی ریژیمی قه‌یسه‌ری رووسیا تیک ته‌پینزاو له‌سه‌ر که‌لاوه‌ی نه‌وان ده‌زگای ده‌وله‌تی یه‌کیتی سوڤیت و سیستیمی نابوری (سوسیالیستی) به‌رز کراونه‌وه، دامه‌زراندنی ده‌زگای ده‌وله‌ت له‌سه‌ر سیستیمی نابوری نیشتراکی نه‌ک هه‌ر خه‌ونی له‌میژینه‌ی ناده‌میزادی وه‌دی هینا به‌لکو (هه‌ورر) ی تیووری یه‌ تازه‌کانی نابوری و سیاسی و سوسیولوژی به‌ساغی (کل) ی کردار و تاقی کردونه‌وه هینا یه‌ده‌ر و قابلیتی تطبیقی نه‌و نظریانه‌ی ناشکرا کرد که تا نه‌و روژه‌ده‌رباره‌ی گه‌شه‌کردن و په‌ره‌سه‌ندنی کومه‌ل دوزرابوونه‌وه و له‌وساوه‌جله‌وی گه‌شه‌کردن و په‌ره‌سه‌ندنی که‌وته ده‌ست ناده‌میزاد و کومه‌ل له‌به‌رزی و نزمی تطوراتی عفوی رزگاری بوو نیت‌ر مه‌سه‌له‌بوو به‌مه‌سه‌له‌ی گه‌شه‌پی کردن و په‌ره‌پیدانی کومه‌ل. له‌ماوه‌ی نه‌م په‌نجا ساله‌ی که‌به‌سه‌ر شورشی نوکتیبه‌ردا تی په‌ریوه و ولاتانی روژه‌هلانی نه‌وروپا و چین و کوریا و فیستام و کووبا تیکه‌ل به‌کاروانی سوسیالیزم بوون.

نه‌مه‌ی که‌تا نه‌م دوا یانه له‌یاسا دوزراوه‌کانی تطویر بومان ده‌رده‌که‌وی و ته‌جریه‌ی شورشی نوکتیبه‌ر تا ده‌گاته شورشی چینیش هه‌روایان پیشان داوه نه‌وه بوو: که‌چونکه‌بناغه‌ی کومه‌ل له‌سه‌ر چه‌وساندنه‌وه و قازانجی چینا یه‌تی دامه‌زراوه و هیچ چینیکی ده‌سته‌لاتداریش ئاماده‌نی یه‌به‌ئاره‌زووی خوی واز له‌قازانج و ده‌سته‌لاتی خوی بهینی، بویه بوگورینی هه‌ر ریژیمیکی کومه‌لایه‌تی و دامه‌زراندنی ریژیمیکی پیشکه‌وتوو‌تر پیوسته‌ریگای (شورش) و (عنف) بگیریته به‌ر. به‌لام سالی ۱۹۵۶ له‌کونگره‌ی بیسته‌می پارتی کومونیستی سوڤیتی دا بیرورایه‌کی نوی که‌وته مه‌یدانه‌وه که: چونکوو ئیستا سوسیالیزم له‌دنیا دا گه‌لی په‌ره‌ی نه‌ستاندوه و نیزیکه‌ی نیوه‌ی خاک و سی یه‌کی دانیشتوانی سه‌ر زه‌وی گرتوته‌وه و چونکوو سوسیالیزم بوته‌هیزیکی سه‌ره‌کی له‌دنیا دا ئیستر له‌وانه‌یه له‌گه‌لی وولاتی تر به‌خه‌باتی په‌رله‌مانی و به‌ریگای (لاعنف) دا سیستیمی سوسیالیستی به‌یهریته دی. نه‌گه‌رچی نه‌م تیووری یه‌تازه‌یه نه‌یتوانیوه و ناش توانی ۱۰۰٪ جیگای تیووری (عنف) بگریته‌وه به‌لام ۱۰۰٪ یشی بو (عنف) نه‌هیشته‌وه، هیچ نه‌بی نه‌و بیره‌ی خستوته سه‌ری میلیله‌تانه‌وه که‌ره‌نگه له‌وانه‌بی به‌ریگای (لاعنفی) دا بتوانی مجتمه‌یکی سوسیالیستی دا به‌زریندریت.

له سالانی پاش ۱۹۵۰هه تا نیستا، له دوو قاره‌ی ئاسیا و نه‌فریقا گه‌لی وولات له‌میر ده‌ستی نیم‌پریالیزم رزگاریان بوه و سهره‌خوبی سیاسی خویان به‌چنگ هیناوه‌نم وولاتانه به‌تایبه‌تی نه‌وانی نه‌فریقا چونکوو مجتمعیکی خاو و گه‌شه نه‌کردوو بوون (نسبیا) ریگایه‌کی تایبه‌تی تطوریان گرتوته به‌ر و له‌به‌ر روشنایی نه‌م شیوه تازه‌یه‌ی تطور، زانایانی نابوری و سیاسی هندی (تیوری) تازه‌یان دارشته و ناویان لی ناوه (تطوری لاراسمالي) و نه‌مه وا نه‌گه‌بینی که نیم‌کانی نه‌وه‌ش هه‌یه بی نه‌وه‌ی مجتمعیکی به‌ریگای تکاملی تدریجی دا بگاته قوناغی سوسیالیستی، هه‌ر یه‌کسه‌ر له‌هه‌ر قوناغیکی گه‌شه کردندا بیت ده‌توانی قه‌له‌مباز به‌هاوژی و ده‌ست بکا به‌دامه‌زاندنی چه‌شنه نیشتراکیتیکی که له‌گه‌ل زروفی تایبه‌تی خوی دا بگرنجیت و به‌م جوړه ریگای دووری نیزیک کاته‌وه.

نه‌گه‌رچی زور باش ده‌زانین که سوسیالیزم له‌و موضوعانه نی یه به‌وه‌نده‌ی تا نیستا باسما‌ن کردوه هه‌قی خوی درابیتی به‌لکوو نه‌و هه‌موو کتیه و ته‌جره‌به‌ی هه‌موو نه‌و وولاتانه‌ی له‌پاش شورشی نوکتوبه‌ره‌وه ده‌ستیان کردوه به‌دامه‌زاندنی نیشتراکیه‌ت هیشتا به‌و جوړه‌ی پی ویسته نه‌یان‌توانیوه که‌لین و قوژینی سوسیالیزم روناک که‌نه‌وه و هیچ مه‌له‌اونیک نه‌یان‌توانیوه بگاته بنی ده‌ریای نیشتراکیه‌ت له‌گه‌ل نه‌وه‌شا به‌خومانان را ده‌په‌رمو‌وین که به‌چند دیر و ووشه‌ییکی کورت تریش مه‌فهومی نیشتراکیه‌ت بخه‌ینه به‌ر چاو، ره‌نگه نه‌مه خوی هه‌ر یه‌کیکی بی له‌خصایصی سوسیالیزم. له‌لاییکه‌وه به‌هه‌زاران کتیبی له‌سه‌ر نووسراوه و چند ده‌وله‌تی گه‌وره و پچوک له‌دنیا‌دا که‌وتونه ژیر سیبه‌ری نه‌م سیستیم و ریثمه که‌چی هه‌موو روژی له‌ته‌جره‌به‌ی وولاتیک شتیکی تازه، مه‌سه‌له‌ییکی نوی و تیوریکی تری سوسیالیزم ده‌دو‌زریته‌وه، له‌گه‌ل نامه‌شا نیم‌کانی نه‌وه هه‌یه به‌چند دیریکی یاسی بکری:

سوسیالیزم باریکی طبیعی و شیوه‌ییکی خورسکاوه بو‌کومه‌لی ناده‌میزاد، پیوه‌ندیکی عادلانه‌یه له‌نیوان هیزی (ره‌نیوهینان) و خاوه‌نه‌کانی (نامرازی ره‌نیوهینان) که له‌کومه‌لی سوسیالیستی دا هه‌ر دووکیان هه‌ر یه‌کن، نامرازی ره‌نیوهینان هی میلیله‌ته و هه‌ر میلیله‌تیشه که‌نیش ده‌کا، بی نه‌وه‌ی خاوه‌نی نامرازی ره‌نیوهینان بو‌ده‌سکه‌وت و

قازانجی تاییه تی خوی بیچه وسینیته وه بهر و بووی دهستره نجی خوی دهخوا سوسیالیزم ناوه دان کردنه وهی کونه ههواری کومه لی ناده میزاد و رازاندنه وهی نه و ههواره یه به شیوه ییکی نوی، گیرانه وهی کومه له بو باری طبیعی خوی، راست کردنه وهی نه و لاری و خواری یه که ناده میزاد له ریگهی گه شه کردن و تطورا به ناچاری تووشی هاتووه، لابردن و رامالینی نه و زوله کومه لایه تی یه یه که چینه کانی خاوه ن نامرازی ره نیوهینان به دریایی میژوو - هه ره له و روژه وه که بناغه ی یه که م کومه لی ناوکویی سه ره تاییه هه له ته کاوه تا نیستا - له چینه ره نیوهینه کانیا ن کرده، سوسیالیزم هه له ته کاندنی (ژیرخان) ی هه مو نه و ریژیمه سیاسی یانه یه که له سه ره پاییه ی چه وساندنه وه بهر ز کرانه ته وه و نابوری و ریژیمیکی سیاسی متناسب (ژیرخان و سه رخان) یکی وایه که نامرازی نیش کردن هی میلله ت بی، میلله ت به نامرازی خوی بو خوی و ته نیا بو خوی ئیش بکات، ره نیو بینیت و بهر و بووی ره نیوهینانیسی بو خوی بخوا.

هه موو چینه دهسته لاتاره کانی قوناغه جیا جیا کانی کومه لی ناده میزاد، بهر به ره کانی نه و جوړه بیروبا وه دیان کرده که ویستوو یه تی - به هور شیوه ییک بی - ره گوریشه ی چه وساندنه وه ده ره یینی و له و کاته شه وه که یاسا کانی تطور دوراونه ته وه و اثبات کراوه که کومه له چار و ناچار به ره و سوسیالیزم ده چی و نیشتر اکی قوناغیکه ناده میزاد خوشی بیو ترشی بی هه ره پی یدا تی ده پهری و روژیک دیت - ده رنگ یا زوو - که سوسیالیزم سه ره تا سه ری دنیا ده گریته وه، نا له و کاته وه له قانونی عقوبانی گه لی له ده وه له تاندا سزای قورس بو نه و که سانه ی له پیناو سوسیالیستی دا خه بات ده که ن داندراوه، بی نه وهی نه م سزا قورسانه چاوی که سیان ترساند بی، بیروبا وه ری سوسیالیزم روژ به روژ زیاتر پهری سه ندوه و نیستا با بو روا له تیش بی وه کوو جار ان سلی لی ناگری، هه ره وولاته و میلله ته ی تیده کوشی بو دامه ز راندنی سوسیالیزمیش نه بی هه ندی (اصلاحات) ی و ابکا که له سه ره وه بونی نه وهی لی دی ریگا خوش ده کا بو (نیشتر اکی تی)، به لام له بنه وه بو پیشگرتن به سوسیالیزمه، بو خا و کردنه وهی خه باتی میلله ته له پیناو سوسیالیزما.

لیره دا پیوستیکی گرینگ و نه رکیکی قورس ده که ویته سه رشانی نه و چین و کومه له

و پارتە سیاسی یانە‌ی که له‌پیناو نازادی و به‌ختیاری و خوشی ژبانی میلله‌ته‌کانیان دا خەبات دە‌کەن و دە‌یانە‌وی مجتەعیک دا به‌زیرین که هیچ جورە چه‌وساندنە‌وه‌ی بیکێ تیدا نە‌بی، ئەو پبویست و نە‌رکەش ئە‌وه‌یه که خویان به‌ خە‌یالاتە‌وه نە‌خافلین و رینگای راست و ره‌وان و عیلمی بو دامە‌زراندنی سوسیالیزم بگرنه‌ به‌ر، وە‌کوو راستیکێ نە‌گور بیخە‌نه پیش چاو که سوسیالیزم وە‌دی نایه و ناگری وە‌دی بیت نە‌گەر سیستیمی ئابوری (ژیرخان) ی کومە‌ل هە‌ل نە‌ته‌کینری و سیستیمی ئابوری سوسیالیستی له‌ شوین دانە‌مه‌زیت، نە‌گەر پیوه‌ندی یه‌کانی ره‌نیوه‌ینان (علاقات الانتاج) سه‌رتاپا نە‌گورین و جورە پیوندی یه‌کی تازه نە‌هینریته روو نە‌گەر ره‌چه‌له‌کی هه‌موو جورە چه‌وساندنە‌وه‌ی بیک نە‌بریندریته‌وه و نە‌گەر بو پاریزگاری سیستیمی ئابوری تازه ریشمیکێ سیاسی و ده‌زگاییکێ به‌ زیپک و لیها توو دانە‌مه‌زیت. به‌لی پبویسته خە‌باتکارانی رینگای سوسیالیزم ئە‌وانه هه‌موو له‌به‌ر چاوی خویان رابگرن و ئە‌وه‌ش بزائن نە‌گەر سوسیالیزم وە‌کوو جاران سلی لی ناگری مانای ئە‌وه نی یه‌ دوژمنانی نیشتراکیتی چه‌کیان فری داوه و ده‌ستیان به‌رز کردو ته‌وه، به‌لکو نیمه‌ریالیزمی کون و نوی و چینه چه‌وسینه‌ره‌وه‌کان شیوه‌ی به‌ره‌ره‌کانی خویان گوریوه به‌ اسلوبیکێ شه‌یتانانە‌ی تازه دژی سوسیالیزم ده‌خه‌پتن، ده‌ستیکێ بویان نە‌کراوه بی برن جاری ماچی ده‌کەن پاشان هه‌ر بویان هه‌لکه‌وت هیچ نە‌بی ده‌یگه‌زن.

سوسیالیزمی عیلمی که کونگره‌ی شه‌شه‌می پارتیمان وە‌کوو نامانجی ستراتیژی له‌ پروگرامه‌که‌مان دا دایناوه، ره‌گوری شه‌ی چه‌وسانه‌وه له‌ به‌هرت دا ده‌ردینی و زولم و زوری کومه‌لایه‌تی ناهیلی و براهه‌تی و وه‌ک یه‌کی له‌ ناو میلله‌تاندا ده‌چه‌سپینی.

پایه‌ی چه‌وساندنە‌وه‌ی نە‌ته‌وا یه‌تیش وە‌کوو هی چینایه‌تی له‌ سه‌ر قازانج و ده‌سه‌کە‌وتی ئابوری دامە‌زراوه، ده‌وله‌تیک که به‌ ناوی میلله‌تیکێ گه‌وره‌وه حوکم ده‌کا و نیشتمانی میلله‌تیکێ به‌جوو کتر یا دواکه‌وته‌تری داگیر کردوه، عاشقی خول و دارو به‌رد و دیمه‌نی چیا و شیو و دولی ئە‌و نیشتمانه‌ نی یه، به‌لکو ده‌می له‌پیت و به‌ره‌که‌تی ئە‌و خاکه‌ شیرین بوه بویه وازی لی ناهینی، جا بو ئە‌وه‌ی میلله‌ته‌ ژیرده‌سته‌که ووشیار نە‌بیته‌وه و خولیا و ببیری خورزگار کردنی نە‌که‌وته سه‌ر رینگای هه‌موو جورە نازادیکێ لی

دهبرسته وه، ده‌رگای خویندن و فیربوونی لی داده‌خا، نایه‌لی به زمانی زگماکی خوی بخوینی یا قسه بکا، هه‌ول ده‌دا خصائص و میزانی نه‌ته‌وایه‌تی میله‌ته بچوکه‌که له ناویه‌ری و له‌بوته‌ی میله‌ته گه‌وره‌که‌دا بی تاوینسته‌وه، خونه‌گه‌ر میله‌ته بچوکه‌که ملی بو هه‌موو زولم و زوریک که‌چ نه‌کرد و قاچی له به‌ره‌ی (خوی!!) زیاتر درژ بکا و به جوریک که جوران داوای مافی نه‌ته‌وایه‌تی خوی کرد، یا بو نه‌ستانه‌وه‌ی مافه زه‌وت کراوه‌کانی ده‌ستی دایه چه‌ک نه‌وا شورسه‌که‌ی به زه‌بری قورقوشم و بارووت داده‌مرکینریسته‌وه.

به‌لام نه‌گه‌ر له باتی پیوه‌ندی گه‌وره و بچوکی، بالاده‌ستی و ژبرده‌ستی، پیوه‌ندی برایه‌تی و وه‌ک یه‌کی له نیوان میله‌ته‌تانی دونیادا - گه‌وره و بچووک - دایمه‌زیت و نه‌و میله‌ته‌تانه‌ی که‌وا ریکه‌که‌وتوه - به تاثیر هه‌ر عاملیک بی - نیستا پیکه‌وه و له ژبر سیبه‌ری ئالای ده‌وله‌تیکدا ده‌ژین نیحترامی هه‌ست و نامانجی نه‌ته‌وایه‌تی یه‌کتر بگرن و ثروت و سامانی نیشتمانی ناوکویی یان وه‌کوو برا بو خیر و خوشی نیشتمانی هه‌ر یه‌که‌یان وه‌کوو یه‌ک به کار بین، نه‌وا هیچ پی ویت به چه‌وساندنه‌وه‌ی لاییک له لایه‌ن لایه‌کی تروه‌ه نابی. نهم جوهره پیوه‌ندیه‌ی ناو میله‌ته‌تان ته‌نیا له سایه‌ی سوسیالیزما دیته‌دی و نه‌و کاته‌یه که هه‌ر میله‌ته به ته‌واوی ده‌بیسته خاوه‌نی چاره‌نووسی خوی وه ده‌سته‌لاتداری راسته‌قینه‌ی نیشتمانه‌که‌ی.

نهم قسانه به‌و مانایه نین که میله‌ته‌تیک واز له خه‌باتی نه‌ته‌وایه‌تی خوی بهینی ده‌ست له سه‌ر ده‌ست دانی چاوه‌روانی دامه‌زرانی سوسیالیزم بکات تا نامانجه نه‌ته‌وایه‌تیکانی وه دی بیت، به‌لکو به‌و مانایه‌یه که میله‌ته‌تیک ویرای خه‌باتی نه‌ته‌وایه‌تی له سه‌ری پیویسته خه‌بات بکا بو دامه‌زراندنی سوسیالیزم تا بیسته ده‌سته‌به‌ری نه‌و هه‌قه نه‌ته‌وایه‌تی یانه‌ی وه ده‌ستی هیناوه، نهمه له حالیکدا نه‌گه‌ر توانی پیش دامه‌زراندنی سوسیالیزم مافی نه‌ته‌وایه‌تی خوی بستینیسته‌وه، نه‌له‌م حاله‌ته‌دا پیویسته مافی (دیاری کردنی چاره‌نووس) بو دامه‌زراندنی سوسیالیزم که‌لکی لی وه‌ریگیری تا ریگه له دوزمنان بیه‌ستریسته‌وه و نه‌توانن جاریکی تر میله‌ته‌که به‌ه‌وسینه‌وه.

شورشه پیروژه که ی گه لانی ئیران

باوهر ناکهم که سنج له خهوی شه وانیشدا به خه یالیدا هاتبێ که دهوله تی شاهه نشاهی ئیران، نهو دهوله تهی که ئیمپریالیزم هینده پشتی پی به ستبوو به هه موو هیز و توانای خۆیه وه خه ریکی پته وکردنی بناغه و چه کدار کردنی بوو، نهو دهوله تهی ههر ساله به ملیار دۆلاری ته رخان ده کرد برکرنی چه کی تازه ی کهس نه دیتوو، نهو دهوله تهی که پادشاکه ی زۆر به ناشکرا و له خۆرای بوونه وه ده یگوت تا چه ند سالتیکی دیکه وولاته که ی ده گه ینیتته بهر ده روزه ی شارستانیتی گه وره! وه ک یه کی له دهوله ته سنعه تی یه مه زنه کانی دنیا دهوله تی که له ههر شۆنیتیکی رۆژه لاتنی ناوه راست دوو کهس سه ریان بهرز بکردایه وه و بیان وسته یه بۆ ئازادی نه ته وه و گه لی خۆیان، دژی ئیمپریالیزم و نۆکه ره خۆمالی یه کانی، خه بات بکه ن خیرا نهو ده یقۆسته وه و به دژی قانزاجی خۆی دا نه نا و ده ستی ده کرد به یارمه تی دانی کۆنه په رسته کان. که سنج باوهری نه ده کرد نا نه م دهوله ته که بنکه ی پیشه وه و ژاندارمی مفت و دلسۆزی ئیمپریالیزمی نه مریکی بوو له رۆژه لاتنی ناوه راستدا، بهو هه موو تۆپ و تانگ و له نیو ملیۆن سه رباز پتیره وه، وا سووک و ئاسان له ژێر ده ستویی خه لکیتکدا که نه گه ر بلیتین "به ن - بریان ددان بوو" ره نگه زۆر له راستی لاما ن نه دابێ، ناوا تیک و مه کان بدری و داری له سه ر به ردی نه میتنی! که چی نهوی له خهوی شه واندا به خه یالدا نه ده هات ههر به راستی رووی دا، وه نه م رووداوه جاریکی تر و سه رسوره ینانه تر هیز و ده سه لاتنی گه لی ده رخسته وه بۆ نهوانه ی، که له رووی نه زانی یا تۆقاوی یه وه، لی ی به گومان بوون. وه دای به ته پلێ سه ری نهوانه دا، که سه بهاره ت به تۆپ و تانک و فره که و پاره ی زۆر و پشتیوانی ئیمپریالیزم وه ها بایی بوون لایان وایه نه توانن، هه تا سه ر، ریگه ی رزگاری و ئازادی له گه لان بگرن. وه نه م نه نجامه ی گه لانی ئیران وه دستیان هینا باوهر و ئیمانی ئازادیخواز و شۆرشگیرانی دنیا ی به سه ر که وتن و به مرا ز گه یشتنی ناچار و دووایی بزوتنه وه ی

نازادی جه‌ماوه‌ری که‌له‌کانیان کۆلتی له‌ جاران پته‌وتر و به‌ هێزتر کرد.

هیچ گومان له‌وه‌ دانییه‌ که‌ له‌وه‌ی به‌ جیهێنراوه‌ کارتیکی فره‌ گه‌وره‌ و گرنگ و پیرۆزه‌ وه‌ جیهێگه‌ی شانازی یه‌ نه‌ک هه‌ر بۆ که‌لانی ئێران بگه‌ر بۆ گشت هێزه‌ نازادیه‌خواز و دوژمنه‌کانی ئیمپریالیزم و کۆنه‌ - په‌رستی له‌ سه‌رانسه‌ری جیهاندا. به‌لام هیچ گومان له‌وه‌شدا نییه‌ که‌، هه‌ر وه‌کو ئیمام خومینیی وه‌ زۆر له‌ سه‌رکرده‌کانی شۆرشه‌که‌ نه‌لێن (هێشتا شۆرش ته‌واو نه‌بووه‌). ئه‌وه‌ی تا ئێسته‌ کراوه‌ به‌شی یه‌که‌می فرمانه‌ گه‌وره‌ و گرنگ و پیرۆزه‌ که‌یه‌. پێشینه‌ان بێ سه‌باره‌ت نه‌یان ووتوه‌: رووخاندن هه‌رچه‌ند سه‌خت و به‌ نه‌رک و نازار بێته‌ به‌ر چاو، له‌ گه‌ل ئه‌وه‌شدا له‌ دورسکردنه‌وه‌ ناسانتره‌. مه‌گه‌ر نیاز له‌ رووخاندن هه‌ر رووخاندن بێ و به‌س. که‌ مرازیش له‌ شۆرش نه‌مه‌ نیه‌. گه‌لیک که‌ به‌ قه‌وریانی یه‌کی زۆر به‌ نه‌رک و نازار و خوین و فرمیتسک و ئاره‌قیتکی زۆر، رێژمیتیک ده‌رووخینی، له‌ سه‌رته‌که‌وه‌ گه‌ره‌کیه‌ خۆی له‌ زولم و زۆر و چه‌وساندنه‌وه‌ رزگار کات، وه‌ له‌ سه‌رتیکی که‌وه‌ نه‌یه‌وێ کۆمه‌لگایه‌کی به‌ دلی خۆی دورست بکا که‌ تیا، نازادی و شادی به‌ پیتی ئاره‌زووی خۆی وه‌ده‌ست به‌یتی. نه‌گینا خۆ نه‌گه‌ر نیاز رووخاندنی رێژمیتیک و ساوه‌دان به‌ دورست بوونی یه‌کیتکی له‌و خراپه‌تر یا هه‌ر وه‌ک نه‌ویش بێته‌ نه‌وا هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ مه‌سه‌له‌که‌ ئه‌و ره‌نج و نازار و فیده‌کاری و خوین رشتن و مال وێرانی یه‌ی بۆچی بوو؟ ده‌ردی کورد ووته‌نی: که‌رێکم دا به‌ که‌رێ سندان له‌ بناگویی یان ده‌رێ! بۆیه‌ هیچ گومان له‌وه‌ دا نیه‌ که‌ نیاز له‌ شۆرش - نه‌ک کوودێتا - هێنانه‌دی رێژمیتیک له‌ پێشوو چاکتره‌. وه‌ هیچ گومان له‌وه‌شدا نیه‌ که‌ ئامانجی که‌لانی ئێرانیش نه‌مه‌ و کۆلتیکیش له‌مه‌ زیاتر بووه‌ و زیاتر شه‌.

جگه‌ له‌مه‌ فاکته‌ر (عامیل) و پال - پێوه‌نه‌رتیکی که‌ش هه‌یه‌ که‌ وا له‌ سه‌ر روونی شۆرش و به‌ گورجی پێکهێنانی ئامانجه‌کانی وه‌ک فرمانیتکی ناچاری و پتیوست نه‌خاته‌ نه‌ستۆی هێزه‌ شۆرشگێره‌کانی میلله‌تانی ئێران که‌ له‌ویش: مه‌ترسی گه‌رانه‌وه‌ی رێژمیی دوژمنانی گه‌ل، واته‌ کۆنه‌ - په‌رستی سه‌ر به‌ ئیمپریالیزمه‌، که‌ هه‌میشه‌ ده‌س به‌ چه‌که‌وه‌ وان له‌ که‌مین دا، وه‌ له‌ هه‌موو که‌می و سستی و ناته‌واوی یه‌ک که‌لک وه‌رته‌گرن. که‌لانی ئێران به‌ گشتی و هێزه‌ شۆرشگێره‌کانی، که‌ ده‌ردی رێژمیی دوا‌برایان چێشته‌وه‌ له‌

حالی کدا که گشت هژی درندهیی و زور و ستمه کهی تهنیا پاراستنی رژی کهی بوو له خه تهری که زور کهس به وه همی نه زانی، بت گومان نه بی نیسته نهم هتزه شورشگیرانه به ته وای نوو مه ترسی به هه لسه نگین که دوو چاری خویان و نیشتمان که یان نه بیت له حالی، خوانه خواسته، نوو چدانی شورش و هه لگیرانه ویدا، که نه و سا توله سهندن ورق و کینه و ترس و دهرس و هرگرتن لهم روو خاندنهی دووایی وای لی نه کهن به جوری ره رفتار بکا که رژی پی تشوو له چاویا بیی به دهوری نه و شیروان (رژی نی نیسته ی عیراق دهق نمونه ی نهم چه شنه حوکه مه یه) جا له بهر نهم هویه ش پی نیسته له سهر هتزه شورشگیره کانی ئیران که به یه کیه تی و فیداکاری و دلسوزی یه کی له جاران زیاتره وه له سهر خه باتی دلیرانه ی خویان برژن، تا گشت نامانجه کانی شورشه پی تروزه که یان پیکدین، و گهلانی ئیران ده گهلان به ناواته خوشه کانیان، وه قه ووم و نیشتمان و خوشیان هه تا هه تایه له گهرانه وهی رژی نو که رانی نیمپریالیزم رزگار نه کهن و ئیرانیکی سهر به خو و نازاد و چه ند گهلانکی برا و هاویدش و هاوشان و شاد و کامران، وه یه کیه تی یه کی پته و تر له نه لبورز و کتیوه کانی کوردستان، له جیگه ی نیمپراتوریه تی دوا برای زولم و ستم و چه و ساندن وه و ژاندارمی نیمپریالیزم و دوژمنی نازادی و خوشی و شادی گهلان، به یترتیه مه یدانه وه وه به گورجی و گولی یه کی وا بکه ونه کار که نه و سالانه ش پر بکه ونه وه که و رژی پی تشوو له دهستی داوون چ له بابته به جیته ی نانی دهوری میژووی گهلانی ئیرانه وه له خه باتکردن دژی نیمپریالیزمی جیهانیدا، به ده سگرتن و یارمه تی دانی خه باتی گهلانی زور لیکراو چه و ساوه و لیقه و ساو، وه چ له به شدار بوون له پی تشوستنی شارستانی دا.

بو گه یشتن بهم نامانجه ته جره به ی خه باتی دوور و درژی گهلانی ئیران و گهلانی دهرو دروستی به تایبه تی، وه هی گهلانی کهی دنیا به گشتی گه نجینه یه کی به هادارن بو دهرس و په ند لی و هرگرتن.

(یه کهم) دهرس و په ند که لهم گه نجینه یه وهریگیریت وه مه نتیقی شورشه کهش پی نیستی نه کا گورینی رژی که یه .

گورینی ناوی رژی له شاهنشاهی یه وه به (کوماری نیسلامی) به شتیکی نهم

بزه‌ديهي‌تاني نهم نامانجه‌ي گهلاني فيداكاري نيران پتيويسته: ناوه‌روكي (كوماري نيسلامي) به رئي و شوتين دانان و سوور بوون له سهر پاراستني سهر به‌خويي نيران له گشت روويه‌كه‌وه، له گهل مافه ديموكراتي يه‌كاني جه‌ماوه‌ري گهل پركرتته‌وه. وه له سياسي‌ه‌تي ناوه‌وه و ده‌روه‌ي ده‌وله‌تدا به‌كرده‌وه‌ش دلسوزانه و لاسارانه په‌يره‌وي بكرتت. نه‌وي راست بئي هه‌تا نيتسته زوريه‌ي كاربه‌ده‌ستاني شورش و ده‌ولت وه به‌تايبه‌تي نيمام خومه‌يني هه‌لوتستي دژايه‌تي خويان به‌رامبه‌ر به‌نيمپرياليزم و ديكتاتوريه‌تي، وه پشتيواني كردني بزوتنه‌وه‌ي نازاديخوازي گهلان به‌گشتي، وه گهلاني نيسلام به‌تايبه‌تي، به‌ناشكرا ده‌ر بريوه. به‌لام هه‌رچي وه‌كو سياسي‌ه‌تي ناوه‌وه‌ي كومه‌اره‌كه‌يه هه‌لوتست له عاستي هينده‌روون و ديار نيه. به‌رژه‌وهندی شورش و پته‌و كردني بناغه‌كه‌ي پتيويستكي زوريان به‌ديار بوون و پيشانداني شويني به‌رز و گرنگي سهر به‌ستي يه ديموكراتي يه‌كاني جه‌ماوه‌ري خه‌لك و عه‌داله‌تي نابوري و كومه‌لايه‌تي هه‌يه له (ناوه‌روكي) كوماري نيسلامي دا. ليته‌دا گومان - بزوين نه‌و سله‌مينه‌وه بو چي يه كه‌وا جارو بار هيندي ده‌سه‌لاتدار پيشاني نه‌دن به‌رامبه‌ر به‌ووشه‌ي (ديموكراتي). هه‌ر وه‌كو له بيير خوياني بيه‌نه‌وه، يا نه‌زانن كه نه‌و ديموكراتي يه‌ي نيمرو بووه‌ته ويردي زماني خه‌لك هه‌ر شتيكي وه‌ك نه‌و (وامره‌م شوري بينهم) يه‌كه له (سووره‌ي نه‌لشوراي) قورناني كه‌ريم دا باس كراوه!

(دوهم) دهرس که له گه نجینه‌ی خه باتی گه لان وه رگیری: پتوستی چاره کردنی مهسه له‌ی نه‌توایه تی په. نهو مهسه له‌یه‌ی که به نه‌ندازه‌یه‌ک، له‌م سه‌رده‌مه‌دا، باوی

سه‌ندوو ه‌پتووستی چاره‌کردنی که‌وتوته‌پیش ه‌یندی مه‌سه‌له‌ی ژیا‌نی تریشه‌وه.

ئیران وه‌کو وولاتیکی فره - نه‌ته‌وه ه‌ر له‌زووه‌وه به‌ده‌ست نهم‌ده‌رده‌وه نه‌نالی‌نی، وه‌سه‌بارت به‌وه‌ی که‌له‌باه‌خ پت نه‌دانی ه‌همیشه‌یی و کوتانه‌وه و لیدانی درندانه‌ی ناو به‌ناو ب‌س‌را‌زی ه‌یچ چاره‌یه‌کی ژیرانه‌ی نه‌ک‌راوه، ده‌رده‌که‌خه‌ریکی لئ - پی‌س‌کرده، به‌تایبه‌تی له‌شوتنی وه‌ک کوردستاندا که‌د‌ژواری نایی (مذهبی) یشی نه‌چیتته‌پال.

ه‌یچ گومان له‌وه‌دا نیه‌که‌وا نهم‌ش‌ور‌شه‌گه‌وره‌یه‌ی ئیران ته‌نیا به‌ه‌وی یه‌کیه‌تی و هاوخه‌باتی و هاوکاری گشت‌گه‌له‌کانی وولاته‌که‌وه‌توانی نهم‌سه‌رکه‌وتنه‌بئ وینه، سه‌ر سورمینه‌ی ده‌سکه‌وی، وه‌ه‌یچ عاملیکی تره‌ینده‌ی نهم‌یه‌کیه‌تی یه‌کاریکه‌ر و برنده‌ن‌بووه له‌چ‌وک به‌سو‌پای شاهه‌نشاهی دادان و ش‌ور‌ش سه‌رخ‌س‌تن‌دا.

جا که‌سه‌رکه‌وتن به‌خه‌باتی گشت‌گه‌لانی ئیران و به‌خوین و فرمی‌س‌ک و ناره‌قی ه‌هموان ده‌ست که‌وت‌بئ پتووسته‌به‌ره‌مه‌که‌شی ب‌ه‌هموان بیت. لام‌وايه‌ه‌یچ که‌س‌تیک نیه‌که‌خ‌وی به‌د‌لس‌وزی ش‌ور‌شی ئیران و ک‌ژماری نیس‌لامی بزانی‌ت له‌مه‌قه‌لاری بی.

گه‌لانی ئیران، گه‌لی فارسی لیده‌رچئ، ه‌همو نه‌وانیکه‌سه‌ره‌رای س‌تمی سیاسی و نابوری و کومه‌لایه‌تی به‌ده‌س س‌ته‌میکی که‌شه‌وه‌ن‌یان نالاند، که‌نه‌ویش س‌ته‌می نه‌ته‌وايه‌تی بو. جا نهم‌ز‌ور‌ لیک‌رانه‌به‌لایانه‌وه‌ه‌ینده‌به‌نا‌زار و ناخ‌وش و پر‌ن‌زمی و سه‌رش‌وری نا‌ش‌ک‌را و له‌روو بو ه‌یچ دوور نیه‌که‌ب‌گوت‌ری ه‌همو س‌ته‌مه‌کانی تریان به‌نا‌نج‌ام و به‌روبوومی نهم‌س‌ته‌مه‌دانه‌نا. ب‌ویه له‌راستی لاناده‌ین نه‌گه‌ر ب‌ل‌یین خه‌باتی نهم‌گه‌لانه‌د‌ژی ر‌ت‌ژی‌می ک‌ژن، به‌ر له‌ه‌همو ش‌ت‌یک، ب‌خ‌ور‌ز‌گار کردن له‌م س‌ته‌مه‌وه‌س‌ت‌خ‌س‌تنی نازادی و مافه‌نه‌ته‌وه‌یی یه‌کانیان بو. ئنجا که‌حاله‌که‌نهمه‌بیت، وه‌گر‌نگی مه‌سه‌له‌که‌گه‌یش‌تب‌یتته‌نهم‌را‌ده‌یه، ه‌یچ گومان له‌وه‌دا نه‌مین‌ت که‌ب‌ژنه‌وه‌ی ه‌همو گه‌لانی ئیران، وه‌ک یه‌ک، له‌به‌روبوومی ش‌ور‌ش به‌رخ‌ورد‌ار بن، نه‌بئ نهم‌ناره‌زایی یه‌نه‌و گه‌لانه‌نه‌ه‌یل‌رئ وه‌به‌مافی نه‌ته‌وايه‌تی خ‌زیا‌ن ب‌گه‌یه‌ن‌ر‌ئین؟

موش‌کیله (د‌ژوار)ی نه‌ته‌وايه‌تی له‌ز‌ور‌ وولاتی که‌ی دنیا‌دا بووه و ه‌ه‌یشه، وه‌له‌ه‌ر شوینه به‌ج‌وزیک چاره‌ک‌راوه، یا نه‌ک‌ر‌ت: ه‌ر له‌ره‌زا کردنی ته‌واوی نه‌ته‌وه‌کانه‌وه‌ب‌گه‌ر تا نه‌گاته‌ک‌وش‌تن و بر‌نی‌سان. ب‌خ‌م‌ونه‌ه‌ر ه‌یچ دوور نه‌ر‌و‌ین نه‌وه‌سو‌ی‌سه‌ر و

یۆگۆسلاڤیا و نه‌وه‌ش عیراق و تورکیا.

له ئیرانی ئیمرودا ریگهی راست و ره‌وانی چاره‌کردنی موشکیله‌که زۆر دیار و ناشکرایه: شۆرش گهلانی موسلمانانی ئیرانی بۆ نه‌هیتشتنی زور و سته‌م و ناره‌زایی خه‌لکی زولم لێکراوی وولاته‌که پێکهاتوه و کۆماری ئیسلامیش بۆ به‌جیهتانی نهم نامانجه و هینانه‌دیی نا‌واته‌کانی خه‌لکی ئیران دامه‌زێنراوه، وه‌ چاره‌کردنی دژواری نه‌ته‌وايه‌تی به‌ پیتی خواست و ناره‌زووی که‌مائه‌تی یه‌ نه‌ته‌وه‌یی یه‌کانی ئیران له‌ چوارچێوه‌ی ده‌وله‌ت و کۆماری ئیسلامی ئیراندا پێیوسته‌ یه‌کتیک بیت له‌ فرمانه‌ هه‌ره‌ گرنگ و به‌ په‌له‌کانی سه‌رکه‌ردایه‌تی شۆرش و ده‌وله‌ت. چونکه‌ نهم گهلانه‌ش چ به‌ موسلمانیتیی بیت و چ به‌ ئیرانیتیی هه‌قه‌ هه‌قدارن و به‌شه‌ به‌ شدارن نهمه‌ جگه‌ له‌وه‌ی که‌ (خوینبایی) خویشیان به‌ هه‌موو خوشی دله‌وه‌ پێشکه‌ش به‌ شورش کرده‌وه‌.

سه‌ررای نه‌مانه‌ی ووتم نه‌ته‌وه‌کانی ئیران به‌ پیتی عه‌داله‌تی ئیسلامی و یاسای (اما المومنون اخوه ...)، وه‌ به‌ په‌یمانی نه‌ته‌وه‌ یه‌که‌گرتوه‌کان که‌وا مافی چاره‌ی - خو - نووسینی دان پێاناهه‌ بۆ هه‌موو گهلانی سه‌رزه‌مین، واته‌ به‌ پێی ده‌ستوری ناسمانی و نه‌رزی نه‌بی داخوازی یه‌کانیان بۆ پێک - به‌هێنرت.

سه‌یر نه‌وه‌یه‌ له‌ گهل گشت ناشکرایه‌ ره‌وایی نهم هه‌قه‌ دا که‌چی هیشتا کولیک نه‌ک هه‌ر ناحه‌ز بگه‌ر، دۆژمنی خوینه‌خویشی هه‌یه‌ هیندیک به‌ سه‌ره‌تای پارچه‌ پارچه‌ بوونی ئیران و جیابونه‌وه‌ی که‌مائه‌تی یه‌ نه‌ته‌وايه‌تی یه‌کانی، وه‌ هه‌ندیکێ تر به‌ده‌سکردی ئیمپریالیسته‌کان و داووده‌زگای کۆن، وه‌ به‌شی سه‌ی یه‌میش به‌ پێچه‌وانه‌ی یه‌کیه‌تی و براهه‌تی موسلمانیتیی داده‌نیت!! وه‌ به‌ره‌نی نه‌مانه‌ گهلکه‌کانی ئیران نابێ هیچ جو‌ره‌ ده‌سه‌لاتیکیان بدریتی، وه‌ پێیوسته‌ به‌ زه‌بری کوته‌ک و شوق ده‌مکوته‌ بکرتن!!

سه‌رنجیکێ ووردی گه‌ره‌ک نیه‌ بۆ نه‌وه‌ی ئینسان تی بگات که‌ نهم قسانه‌ ته‌نیا برووبیانوون و هه‌چی تر. نه‌گینا خاوه‌نی نهم قسانه‌ زۆر باش نه‌زانن که‌ داخوازی گهلکه‌کانی ئیران بریتی یه‌ له‌ (ئۆتۆنۆمی له‌ چوارچێوه‌ی کۆماری ئیسلامی ئیران دا). وه‌ هه‌تا ئێسته‌ له‌ رابه‌ریکی دینی یا سیاسی هه‌ی یه‌کێ له‌ که‌مائه‌تی یه‌ نه‌ته‌وه‌یی یه‌کانی ئیران نه‌بێسته‌راوه‌ که‌ به‌ خراپه‌ نه‌بی باسی جیابونه‌وه‌ی کردبێ، وه‌ هه‌موو جه‌ماوه‌ری

خهلکی ئەم گهلانەش چەندە دلسۆز و فیداکارن بۆ دەس‌خستنی مافە نەتەوێی یەکانیان هیندەش فیداکار و دلسۆزن بۆ یەکیەتی ئێران، وە مافی خویان و یەکیەتی ئێران بە تەواوەری یەک نەزانن.

لە پاشا کە نەتەو پەرستەکان نەلێن: ئۆتۆنۆمی هەنگاوی یەکەمە بۆ جیا‌بۆ‌نە‌و! تەنیا چاوە‌پێدا‌خشان‌دنێکی وولاتە فرە - نەتەوێکانی دنیا ناراستی ئەم قسە‌یە‌شیان دە‌رده‌خات، چونکە ئە‌بینین هە‌راو‌هۆ‌ریا و داوای جیا‌بۆ‌نە‌و کردن تەنیا لەو شۆ‌نانه‌دا هە‌یه کە‌وا کە‌مایە‌تی یە نەتەوێی یەکان یا هەر هێچ هە‌قی‌کیان نە‌دراو‌ه‌تی یا هە‌قی‌کی کە‌م و شە‌قی‌کی زۆ‌ریان پێ‌رە‌وا دیتراو.

سەر‌رای ئە‌مە داوا کردن و پە‌سند کردنی سیستە‌می ئۆتۆنۆمی و فیدرالیش لە وولاتێ‌ک‌دا بە هێچ جو‌ری‌ک ئە‌و نە‌گە‌یه‌نێ کە‌ وایە‌کیە‌تی نیشتمانی تی‌یا ک‌ز و لا‌وا‌زە، بە پێ‌چە‌وانە هە‌ندێ وولات ئە‌م سیستە‌مانە‌یان زۆ‌رت‌ری بۆ‌یه هە‌لب‌ژاردووە کە‌ یە‌کیە‌تی و برا‌یه‌تی و نیشتمان پەرە‌وری لە سەر بن‌چینە‌ی پتە‌وی، رە‌زامە‌ندی و خواستنی بە‌شی هە‌ره زۆ‌ری خە‌لکی وولات دا‌به‌ز‌رێن، وە بە‌م ناما‌نجە‌ش گە‌یش‌توون. جگە‌ لە‌مە‌ش لە زۆ‌ر وولات‌دا، لە هە‌لب‌ژاردنی ئە‌م سیستە‌مانە‌دا حسابێ‌کی زۆ‌ریش ک‌راو‌ه بو‌مە‌سە‌لە‌ی ئاسان‌کردنی بە‌رت‌و‌ه بردنی وولات، وە سپاردنی هە‌لسو‌وران‌دنێ کارو‌باری ناو‌خو‌بی خە‌لکی هە‌ر تە‌مە‌کان بە‌ خۆ‌یان، کە‌ بێ‌ گومان تی‌یا لە خە‌لکی کە‌ی وولات‌کە‌ شارە‌زات‌رن. جا لە‌م رو‌وه‌شە‌و ئێ‌ران وە‌ک وولاتێ‌کی گە‌وره و فراوان، وە‌ کۆ‌مارە ئیسلامی یە‌کە‌شی کە‌ وایە‌ کە‌و‌ه خە‌ریکی دور‌س‌کردنی سەر لە‌ نۆ‌ی دە‌وله‌تێ‌کە‌، بە‌ چە‌شنێ کە‌ لە‌ جیهان دا وینە‌ی نی‌ه. وە‌ لە‌ لایە‌کی ترە‌و کۆ‌لی موش‌کی‌لە‌ی ناله‌‌باری میراتی دە‌وری کۆ‌ن سە‌ری قال کردو‌وه. لە‌ کاتێ‌ک‌دا کە‌ دۆ‌ژمنێ‌کی زۆ‌ر در و پی‌سی‌ش، لە‌ ناو‌ه‌و و لە‌ دە‌ره‌و، بە‌ جو‌ری‌کی زیرە‌کانە خە‌ریکی پیلان و تە‌گ‌بیرن بو: پە‌ک لە‌ کار‌دان و رێ‌ لێ‌ تێ‌ک‌دان و لە‌ ناو بردنی. ئا لە‌م حا‌له‌دا وە‌رگرتنی هەر یە‌کی‌ک لە‌م سیستە‌مانە کە‌ل‌کی‌کی زۆ‌ری ئە‌بێ‌ لە‌ سو‌وک‌کردنی بار و ئاسان‌کردنی کاری دە‌وله‌ت‌دا. ئە‌مە سەر‌رای رازی کردن و بە‌جێ‌ گە‌یان‌دنێ خواستی رە‌وای خە‌ل‌کە‌ش.

لە‌ ناو پە‌لپە‌کانی نەتە‌و - پەرستە‌کانی ئێ‌ران دا لە‌ گشتیان سە‌یر‌تر ئە‌و یانە کە‌

ئهلین: داخوازی ئەم گهلانه پێچه‌وانه‌ی براهه‌تی موسلمانان، وه سه‌ره‌تاكانی دینی ئیسلامه!! پیاو نازانی نیازیان له چ موسلمانه‌تی و کام سه‌ره‌تا دینی یه‌یه! چونکه نه‌گهر موسلمانیه‌تی به په‌یره‌وی کردنی قورئان و هه‌دیث بێ، نه‌وه قورئان نه‌فه‌رموی (المومنون اخوه...) وه هه‌رگیز نه‌بیستراوه که براهه‌تی مانای ئاغایه‌تی براهه‌ک و نوکه‌ری براهه‌کی تر، یا ده‌ستداری ئەم برا و بێ ده‌ست کردنی ئەو برا بێت. به‌تایه‌یه‌تی براهه‌تی نیۆ گهلان. که پێویسته له سه‌ر بنچینه‌ی پته‌وی وه‌ک - یه‌کی و یه‌کسانی و هاو - به‌شی و یه‌ک - مافی دابه‌رزترین به‌ پێی ئایاتی قورئانی وه‌ک: (واذا حکمتم بین الناس ان تحکموا بالعدل). نه‌گینا، واته‌ نه‌گهر له‌ بریتی ئەمه‌ له‌ سه‌ر بناغه‌ی فشه‌لی ئاغایه‌تی و نوکه‌ری و (سه‌رگول بۆ من و پاشماوه‌ بۆ تو) دورست بکړی به‌رامبه‌ر به‌ پچووکتین کو‌سپ خۆی ناگرێ و لێک نه‌بیتته‌وه. موسلمانێ راست نه‌وه‌یه‌ که وه‌ک (هه‌دیس) نه‌فه‌رموی: چی بو خۆی پێ خوش بێ بۆ خه‌لکی که‌ش نه‌وه‌ی پێ خوش بێت (المومن من احب لغيره ما احب لنفسه). جگه‌ له‌مه‌ نه‌گهر ئەو قسه‌یه‌ راست بێ که‌وا داوا کردنی که‌می له‌ مافی ره‌وی خۆکردن له‌ ئیسلام لادان بێت! نه‌بێ ئەو هه‌موو نه‌ته‌وه‌ موسلمانانه‌ی دنیا که هه‌ر یه‌که‌یان جیایه‌ له‌وی تر و ده‌وله‌تی تایه‌یه‌تی خۆی هه‌یه‌ فربان به‌ سه‌ر ئیسلامه‌وه‌ نه‌ما بێت!! که هیچ واش نیه‌.

ئنجبا با بێینه سه‌ر مه‌سه‌له‌ی به‌ کاره‌ینانی هێز بو ده‌مکوت کردنی ئەو گه‌له ئێرانی یانه‌ی داوای مافی نه‌ته‌وايه‌تی یان نه‌کن.

۱- هه‌ر به‌ ده‌رکه‌وتنی ئاماده‌ نه‌بوون بۆ دانی مافی نه‌ته‌وه‌یی به‌ گه‌له‌کانی ئێران تۆوی گومان له‌ دلدا چه‌که‌ره‌ نه‌کا، وه‌ خه‌لکه‌که‌ ده‌که‌ونه‌ ناره‌زایی ده‌ربهرین، وه‌ له‌ گه‌ل هه‌ره‌شه‌ کردن به‌ هێز به‌ کاره‌ینان دا (یه‌کیه‌تی نیشتمانی ئێرانی یان) که‌ چه‌کی هه‌ره‌ کاریگه‌ر بوو له‌ سه‌رخستنی شۆرش دا، وه‌ (یه‌کانه‌) چه‌کی کاریگه‌ری پاراستن یه‌تی له‌ ناو ده‌چیت وه‌ له‌ بریتی ئەو ناخۆشی و دوژمنایه‌تی ده‌که‌ویتته‌ ناوان. که‌ له‌ نه‌جمیا ئێران نه‌کړی به‌ مه‌یدانی شه‌رتکی ناوخوازی که‌ برا تیا یا بۆ خۆی نه‌کوژی، وه‌ دیسانه‌وه‌ ئەو وولاته‌ جوانه‌ له‌ خۆین و فرمێسک دا نو‌قم نه‌کړتته‌وه‌.

۲- به‌ کاره‌ینانی سوپای کۆماری ئیسلامی ئێران بۆ لێدان و ده‌م کوتکردنی

که‌له ئیترانی یه‌کان، هه‌ر له‌به‌ر نه‌وه‌ی که داوا‌ی به‌شێکی که‌م له‌و هه‌قانه ده‌که‌ن که‌وا رابه‌ری شورش ئیسلامی ئیتران ئیمام خومه‌ینی به‌لێن نه‌دا به‌ گهلانی دنیا که یارمه‌تی یان نه‌دات له‌ وه‌رگرتنیاندا، واته: کوشته‌تی موسلمانانی ئیتران له‌ لایه‌ن له‌شکری ئیسلامه‌وه له‌ سه‌ر که‌مه‌ی له‌و هه‌قانه، زیانیکی بێ نه‌ندازه نه‌گه‌یه‌نی به‌ ناوبانگی ئیسلام له‌ گشت دنیا‌دا، له‌ دلی موسلماناندا نا‌هومی‌دی و په‌ژاره وه‌ لای نه‌وانی که‌ش به‌رامبه‌ر به‌ ئامانج و دورشمه‌کانی شورشه‌که و به‌ که‌لک هاتنی ئیسلامه‌تی بۆ‌کردنه‌ بناغه‌ی ده‌وله‌ت و هه‌لسو‌وراندنی کار و باری دنیا‌ی سه‌ده‌ی بیسته‌م گومانێکی زۆر و تا راده‌یه‌کیش به‌ جێ بلاو نه‌کاته‌وه.

۳ - به‌ کارهینانی هیز له‌گه‌ل نه‌و هه‌موو زیانه گیانی و مادی و مه‌عنه‌وی یانه‌دا که دوو‌چاری ئیترانی نه‌کات ناتوانی گهلانی ناره‌زای وولاته‌که ده‌مکوت کات و دوا‌یی به‌ خه‌باتیان به‌یینی. نه‌گه‌ر له‌ سه‌ره‌تادا و له‌ هه‌ندێ شوین چه‌ند سه‌رکه‌وتنێکیش وه‌ده‌سخت، له‌نه‌نجام دا هه‌ر ناخ‌ر‌شه‌ر و ژێرکه‌وتو نه‌بێ. حوکمی میژوو (تاریخ) نه‌مه‌یه:

سته‌مکار نیه که پایه‌دار بێ به‌رامبه‌ر گه‌لێ وستی رزگاری بێ وه‌ نه‌گه‌ر نه‌مه‌ وانه‌بوایه نه‌ بنه‌ماله‌ی په‌هله‌وی ئیتران و نه‌ بنه‌ماله‌ی سومزای نیکاراکوا رۆژیان به‌م رۆژه نه‌نه‌گه‌یشت، وه‌ بنه‌ماله‌ی تکریتی به‌غداش کوردێکیان له‌ کوردستانی عێراقدا نه‌هێشتبو!

نه‌مه‌ جگه له‌وه‌ی که سوپای وولاتێ به‌ کوشته‌تی خه‌لکی وولاته‌که فێر کردن، خۆی له‌ خۆیا کاریکی پر مه‌ترسی یه و نه‌نجامی زۆر خرابی لێ په‌یدا نه‌بێ.

نه‌گه‌رچی باسه‌که زۆر نه‌هیتی، به‌لام نه‌وه زیاتری له‌ سه‌ر نه‌رۆم باشه، قسه هه‌زاره و دووانی به‌کاره، وه‌ له‌ مه‌سه‌له‌ی پایه‌داری کۆماری ئیتراندا دوو قسه‌که نه‌مانه‌ن:

۱ - دامه‌زراندنی کۆماری ئیسلامی له‌ سه‌ر بناغه‌ی سه‌ربه‌خۆیی و نازادی ئیتران له‌ هه‌موو روویه‌که‌وه، وه‌ پاراستنی عه‌داله‌تی نابووری و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و مافه دیموکراتی یه‌کانی کۆمه‌لانی خه‌لکی ئیتران.

۲ - دامه‌زراندنی سیسته‌میکی ئۆتۆنۆمی یا، فیده‌رالی که که‌مایه‌تی یه

نه تهوه‌یی یه‌کان تیا یا، وه‌ک یه‌ک، له‌ به‌ر و بوومی شورشه‌که‌یان به‌ر خوردار بن، وه‌ به‌ مافه‌ ره‌واکانی خۆیان بگهن له‌ چوار چیه‌ی ئێرانیکی ئازاد و سه‌ر به‌خۆدا.

پایه‌دار بێ شۆرشى ئێران بۆ هه‌ینانه‌دى ناواته‌کانى

کۆمه‌لانى خه‌لکى ئێران

(به‌رزوو)

چه‌ند لایه‌نیکی ژیا‌نی زه‌بیجی

نه‌وشیروان مسته‌فا

زه‌بیجی سیاسی

یه‌کتی له سه‌روه‌ریه‌کانی می‌ژووی نوتی کورد کۆمه‌له‌ی ژ.ک و، یه‌کتی له سه‌روه‌ریه‌کانی می‌ژووی پۆژنامه‌وانی کوردی گو‌فاری نیشتانه. یه‌کتی له دامه‌زرتنه‌رانی چالاکی کۆمه‌له‌ی ژ.ک و یه‌کتی له ده‌ره‌ینه‌رانی سه‌ره‌کیی گو‌فاری نیشتان ره‌حمانی زه‌بیجی یه، به‌م پتیه‌ له هه‌ردو سه‌روه‌ری دا، به‌شیک‌ی گه‌وره‌ی، به‌م جوامیره‌ نه‌پری.

زه‌بیجی له مه‌هاباد له دایک بووه و هه‌ر له‌ویش سه‌رده‌می هه‌رزه‌کاری تی په‌راندووه. زه‌بیجی که‌سیکه‌ خۆی خۆی پت گه‌یاندووه. له هیچ زانستگه‌یه‌کی به‌رزدا نه‌یخویندووه و شه‌هادی وه‌رنه‌گرتووه، به‌لام خۆی به‌ په‌نجی شانی خۆی سه‌رمایه‌یه‌کی زۆری تیکه‌یشتنی سیاسی، ناگاداری نه‌ده‌بی، پۆشنیری، می‌ژوویی، زمانه‌وانی پتکه‌وه ناوه. هه‌ر زوو به‌ باشی خۆی فیری زمانی فارسی و نازه‌ری و، هه‌ندئ بنچینه‌ی زمانی فه‌ره‌نسی کردووه. که‌شمه‌کیشی پۆژگاریش ناچاران کرد زمانی دووان و نویسنی عه‌ره‌بی و هه‌ندئ بناغه‌ی ئینگلیزش فیر بی.

زه‌بیجی نه‌بی له ناو هاو‌پت‌کانی دا پیاو‌ت‌کی هه‌لکه‌وتوو بووب، نه‌گینا له ناو کۆمه‌لت‌کی خه‌له‌کی دواکه‌وتوو وه‌کوو نه‌وسای موکریان دا، که هیتشتا خان و ناغا و به‌گ چینی سه‌روه‌یان پتیک نه‌هینا، بی نه‌وه‌ی نه‌م سه‌رو‌کی عه‌شیرت، یان خاوه‌ن دئ و دیت‌هات، یان خاوه‌ن سامانی زۆرو بازرگانی بی، بتوانی بی‌تته‌ که‌سیکی به‌پ‌ز و گو‌لت‌یگ‌یراوی وه‌ها که سه‌رانی خه‌ل و که‌سایه‌تی دینی و پیاوه ده‌سه‌لات‌داره‌کانی ناوچه‌که به‌ شانازیه‌وه سو‌تندی نه‌ندامه‌تی و دلسۆزی له پت‌ک‌خواه‌که‌ی دا بخۆن.

کۆمه‌له‌ی ژ.ک ده‌ورت‌کی کاریگه‌ری گت‌را له گه‌شاندنه‌وه‌ی هۆشی نه‌ته‌وايه‌تی کورد

دا له موکریان و، دواى نه‌ویش له ناماده‌کردنى زه‌مینى دامه‌زrandنى حیزى دیموکراتى کوردستان و پتکه‌یتانى حکومتى کوردستان دا له مه‌هاباد. ده‌ورى زه‌بیحى له‌م خه‌باته‌ پیرۆزه‌دا، چ له‌ دارشتنى پرۆگرامى سیاسى کۆمه‌له‌دا و، چ له‌ بنیاتنانى ته‌لارى رتیک‌خراوه‌یى و، چ له‌ چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی نیشتمان و بلاو‌کراوه‌کانى تری دا، له‌ ناو هاورتیکانى دا له‌ سه‌رکردایه‌تى کۆمه‌له‌ی ژ.ک دا دیاره. زه‌بیحى له‌ زیندانى ئیران دا بوو، که کۆمه‌له‌ی ژ. ک هه‌له‌و‌شیترايه‌وه و له‌ جتگه‌ی نه‌و حیزى دیموکرات دامه‌زرا. نه‌گه‌رچى جتگه‌ی زه‌بیحى له‌ سه‌رکردایه‌تى حیزه‌ تازه‌که‌یش دا پارێزراو بوو، به‌لام نه‌م گۆرانه له‌ بارتیکه‌وه‌ بۆ پتیشه‌وه‌چون بوو، له‌ بارتیکى تره‌وه‌ گۆرینى بوو به‌ قازانجى چینی سه‌ره‌وه‌ی کۆمه‌ل، سه‌رکردایه‌تى جولانه‌وه‌ی سیاسى کوردی له‌ ده‌س چینی ناونجى ده‌ره‌یتنايه‌ده‌ر.

زه‌بیحى، هه‌روه‌کوو له‌ دامه‌زrandنى حیزى دیموکرات دا هیچ ده‌ورتیکى نه‌بووه، له‌ دامه‌زrandنى حکومتى کوردستان و دانانى وه‌زاره‌ته‌که‌ی و دارشتنى رتبه‌زاسه‌ سیاسیه‌که‌یشى دا، هیچ ده‌ورتیکى نه‌بووه. کاتى له‌ زیندان نازاد کرا هه‌ردووکیان دامه‌زرا بوون و، ئیتر ده‌ورى چینی ناونجى تازه‌ پتگه‌یشتوى کۆمه‌ل‌یش که‌م بووبۆوه، سه‌رانی خێل و زه‌ویداره‌ گه‌وره‌کان و بازرگانه‌ زله‌کان هات بوونه‌ مه‌یدانى کاره‌وه‌ و، زۆرى پله‌ و پایه‌ به‌رزه‌کانى حیزب و حکومت له‌ ده‌س نه‌وان دا بوو.

زه‌بیحى دواى پوخانى حکومتى کوردستان پرووى کرده‌ کوردستانی عیراق. وه‌کو نه‌لین له‌م قوناغه‌دا هه‌ولتیکى داوه‌ بۆ زیندوکردنه‌وه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ.ک و ده‌رکردنه‌وه‌ی نیشتمان، به‌لام هه‌وله‌که‌ی بێ نه‌نجام بووه. له‌و ساوه‌ زه‌بیحى بیرتیکى له‌ لا که‌لاله‌ بووبوو، که‌ تیکۆشه‌رانی کورد که‌وتنه‌ هه‌ر پارچه‌یه‌کى کوردستانه‌وه، خزمه‌ت به‌و پارچه‌یه‌ بکه‌ن و له‌ گه‌ل حیزه‌ سیاسیه‌کانى نه‌وان کار بکه‌ن. زه‌بیحى هه‌تا دوا ساله‌کانى ته‌مه‌نى پتپه‌وى نه‌م سه‌ره‌تایه‌ی کرد.

حیزى دیموکراتى کوردستان، دواى هه‌ره‌سى مه‌هاباد، تووشى تیشکان بوو. تیکۆشه‌رانی دیموکرات تا په‌نجاکان نه‌یان‌توانى حیزه‌که‌ رتیک‌بخه‌نه‌وه. زه‌بیحى که‌ نه‌و‌ده‌م له‌ کوردستانی عیراق بووه، بۆ نه‌م مه‌به‌سته‌ هیچ هه‌ولتیکى نه‌داوه، به‌ل‌کو له‌

به‌رام‌بهر نه‌وه‌دا نه‌و کاته‌ی له کوردستانی عێراق جێگیر بووه هاوکاری پارتی دیمۆکراتی کوردستانی عێراقی کردووه و، دوا‌ی نه‌وه‌ی له عێراق جێگه‌ی پێ لێژنه‌بی و نه‌چێته سوریا نه‌وسا هاوکاری له گه‌ڵ تیکۆشه‌رانی نه‌وێ نه‌کا بۆ دامه‌زراندنی پارتی دیمۆکراتی کورد له سوریه.

زه‌بیحی دوا‌ی شوێشی ۱۴ ی ته‌مموزی ۹۵۸ گه‌راپه‌وه عێراق و، وه‌کو هه‌ر تیکۆشه‌ریکی کوردی عێراق، به‌ چالاکی له‌ پیزه‌کانی پارتی دیمۆکراتی کوردستان دا که‌وته کارکردن، تا گه‌یشه‌ کۆمیته‌ی ناوه‌ندی و مه‌کته‌بی سیاسی. له‌ ناو پارتی دا ماوه‌یه‌ک لێپرسراوی لقی که‌رکوک و ماوه‌یه‌ک لێپرسراوی لقی به‌غداد و، ماوه‌یه‌کیش له‌ ناو م س دا لێپرسراوی کاروباری دارایی بو.

دوا‌ی ۱۱ ی ئازاری ۱۹۷۰ که‌ هه‌ردوو با‌له‌ نا‌کوکه‌ی پارتی له‌ ژێر سایه‌ی مه‌لا مسته‌فای بارزانی دا یه‌کیان گرتوه‌، زه‌بیحی پشتیوانی له‌م یه‌که‌گرتنه‌وه‌یه‌ کرد. به‌لام وه‌کو هه‌ندێ له‌ هاوڕێکانی، نه‌م نه‌چوو له‌ لای مه‌لا مسته‌فا دا‌به‌نیشی، به‌ل‌کو هه‌ر له‌ به‌غداد مایه‌وه‌، مه‌لا مسته‌فاش دا‌وا‌ی لێ نه‌کرد به‌چێته‌ لای. زه‌بیحی نه‌م قو‌ناغه‌ی ژیا‌نی بۆ نا‌ماده‌کردنی قاموسه‌که‌ی ته‌رخان کرد.

دوا‌ی رووخانی رژیمی شا، زه‌بیحی دوا‌ی چه‌ندین سا‌ڵ دوور ولاتی سه‌ردانی مه‌هابادی کرده‌وه و، به‌ دیدنه‌ی خزم و دۆست و ناسیا‌وه‌کانی شاد بۆه‌، به‌لام نه‌م شادی‌یه‌ تا سه‌ر درێژه‌ی نه‌کی‌شا، به‌ل‌کو دوا‌ی گه‌را‌نه‌وه‌ی له‌ یه‌کتی له‌م سه‌فه‌رانه‌ی دا‌ به‌ت سه‌روشوتن گرم‌ بوو.

زه‌بیحی، له‌ ژیا‌نی سیاسی دا، خۆنه‌ویست و د‌ل و ده‌رون فراوان و نه‌فس به‌رز بوو. هه‌تا بلتی ی نتم‌ بوو. خۆی له‌ گێڕانه‌وه‌ی با‌سی پوودا‌وه‌کانی ژیا‌نی سیاسی و نه‌ده‌بی خۆی نه‌بوارد، ته‌نا‌هت نه‌وه‌ی ما‌وه‌ی زۆریشی به‌ سه‌ردا‌ تێپه‌ری بوو، زۆر که‌م با‌س نه‌کرد.

.....

زه‌بیحی پو‌ژنا‌مه‌وان

ده‌سپێکی ژیا‌نی پو‌ژنا‌مه‌وانی زه‌بیحی نه‌گه‌ڕێته‌وه‌ سه‌رده‌می گه‌نجی، نه‌و کاته‌ی

له گه‌ل چهند هاو‌پ‌تیه‌کی دا کۆمه‌له‌ی ژ.ک یان دامه‌زراند و، ده‌ستیان کرد به بلاو‌کردنه‌وی گۆفاری «نیشتمان» وه‌کو بلاو‌که‌ره‌وه‌ی بیرى کۆمه‌له‌ی ژ.ک. بابه‌ته‌کانى «نیشتمان» زه‌بیحی کۆی نه‌کرده‌وه و پ‌تکی نه‌خست و ناماده‌ی نه‌کرد بۆ چاپ، هه‌ر خۆشی نه‌یبرد بۆ ته‌ور‌تیز و سه‌ره‌رشتی له‌ چاپدانی نه‌کرد. سه‌ره‌رای نه‌مانه‌یش چه‌ندین وتاری به‌ ناوی «بێژن» تی دا نووسیوه. «نیشتمان» گرنگیه‌کی تایبه‌تی هه‌یه له‌ ژبانی رۆژنامه‌وانی، سیاسى و رۆشن‌بیری کوردستانی ئێران دا. نه‌گه‌رچى باسی ده‌رچوونی هه‌ندێ بلاو‌کراوه‌ی کوردی تر نه‌کرێ له‌ لایه‌ن مژده‌ده‌رکانى مه‌سیحی و، دواى نه‌ویش له‌ لایه‌ن سمکۆوه، به‌لام، نیشتمان جێگه‌یه‌کی تایبه‌تی هه‌یه، سه‌ره‌تای ده‌سپێکردنێکی پ‌ر فه‌ر و به‌ره‌که‌ته‌ له‌ ژبانی رۆژنامه‌وانی کوردستانی ئێران دا و، هه‌تا ئیستایش خه‌رمانیکی ده‌وله‌مه‌نه له‌ ناو که‌له‌پوری سیاسى کورددا.

که‌ حیزبى دیمۆکرات دامه‌زرا و، که‌وته‌ ده‌رکردنى «کوردستان» زه‌بیحی له‌ گه‌ل دوو که‌س له‌ هاو‌پ‌تیکانى له‌ زیندانی ئێران دا بوو، «کوردستان» هه‌والی نازادى زه‌بیحی و هاو‌پ‌تیکانى وه‌کوو مژده‌یه‌کی خوش بلاو‌کردۆته‌وه. نه‌ویش له‌و ماوه‌یه‌دا چهند وتاری سیاسى له‌ نووسینی خۆی و ه‌ی وه‌رگێراوى تی دا بلاو‌کردۆته‌وه. زه‌بیحی له‌و سه‌رده‌مه‌دا شێعریشى داناوه.

رووخانى حکومه‌تى کوردستان، سه‌ره‌تای ده‌س پێ کردنى ژبانی ده‌ربه‌ده‌رى و ناو‌اره‌یى زه‌بیحیه. زه‌بیحی روى کرده‌ کوردستانی عێراق و له‌ به‌غداد گیرسایه‌وه، به‌لام له‌ویش نه‌یتوانی هه‌تا سه‌ر ب‌میتێته‌وه. له‌ به‌ر نه‌وه‌ چووه‌ سووریا. له‌و سه‌رده‌مه‌دا کێشه‌یه‌کی قوول له‌ نێوان شیعیه‌کان و نیشتمانپه‌روه‌رانی کوردا له‌ سه‌ر نه‌وه‌ هه‌بوه، که‌ نایا کورد به‌ پێی ته‌عریفه‌که‌ی ستالین نومه، واته‌ نه‌ته‌وه‌یه، یان نومه‌ نیه؟ بۆ وه‌لامدانه‌وه‌ی نهم پ‌رسیاره، نمو زه‌مانه‌ی له‌ شام بووه، نامیلکه‌یه‌کی به‌ زمانى عه‌ره‌بى نویسه‌ به‌ ناوی: «الرد علی الکوسموپولیتییه».

دواى ١٤ ی ته‌موزى ٩٥٨ که‌ هاته‌وه‌ عێراق، یادداشته‌ ده‌سنوسه‌کانى نهم یه‌کنى له‌ سه‌رچاوه‌کانى لێکۆڵینه‌وه‌که‌ی عه‌لادین سجادى بوو له‌ سه‌ر کۆمارى مه‌هاباد. جگه‌ له‌وه‌ هه‌ندێ وتاری به‌ زمانى عه‌ره‌بى هه‌ر له‌ سه‌ر کۆمارى مه‌هاباد به‌ ناوی «زانا» وه‌ بۆ

خه بات نووسی. که رۆژنامه‌ی خه بات بوو به زمانی ره سمیی پ د ک، مامۆستا ئیبراهیم ئەحمەد ئیمتیازی دەرکردنی ههفته نامه‌یه‌کی سیاسی کوردی به ناوی کوردستانه‌وه وهرگرت. سهرنوسهری ههفته نامه‌که جهلال تاله‌بانی بوو، به لام کۆله‌که‌ی نووسین و ناماده‌کردنی بابته‌کانی: جهلال تاله‌بانی، هه‌ژار و زه‌بیحی بوون. کوردستان له هه‌لومه‌رجیک دا دهرچوو که باری سیاسی کوردستانی عێراق به‌ره‌و گرژی و په‌شیوان نه‌چوو، صدیق میرانی خوشناوی به سهردا کوژرا و، مامۆستا ئیبراهیم فەرمانی گرتنی بۆ دهرچوو. نه‌و گرژی و توندوتیژی به وتار و لێدوان و شیعره‌کانی ئەم چەند ژماره‌یه‌ی کوردستانه‌وه دیاره. رۆژنامه‌که‌ش داخرا. زمانی ئەم چەند ژماره‌یه‌ی تۆکمە و ره‌وان و ده‌وله‌مه‌نده.

دوای که‌رت بوونی پارتی و، جولانه‌وه‌ی کورد، زه‌بیحی له گه‌ل بالی م س به‌لکو ئەندامی م س بوو. سالانی ۶۵ — ۶۶ لێپرسراوی لقی به‌غداد بوو، ئەو‌ده‌م بلاوکراوه‌یه‌کیان به نه‌ینی له به‌غداد به زمانی عه‌ره‌بی دهرنه‌کرد به ناوی «باهۆز» که تیکه‌لاو بوله هه‌وال و لێدوانی سیاسی، له سهر دۆخی عێراق و کوردستان. زه‌بیحی له نووسین و ناماده‌کردنی بابته‌کانی باهۆزدا ده‌وری سهرکه‌کی هه‌بوو.

کاتی رۆژنامه‌ی «النور» له به‌غداد ده‌ستی کرد به بلاوبونه‌وه، پاش ماوه‌یه‌ک پاشکۆیه‌کی مانگانه‌ی کوردی به ناوی «روناکی» دهرکرد. چەند ژماره‌یه‌کی که‌می دهرچوو، به لام زه‌بیحی نووسهری سهرکه‌کی روناکی بوو. له پال نه‌وه‌یش دا هه‌ندێ وتاری بۆ «رزگاری» نووسی که گرنه‌گرتنیان وتاریکی تیۆری بوو به ناوینیشانی: «سۆسیالیزم به زمانی ساده».

زه‌بیحی زمانه‌وان

زه‌بیحی، به پێچه‌وانه‌ی هه‌ژار و هێمنه‌وه که بیره‌وه‌ریه‌کانی خۆیان به درێژی تۆمار کردوه، زۆر به ده‌گمه‌ن باسی خۆی و بنه‌ماله‌که‌ی نه‌کرد و هه‌رگیز دانی به سالی له دایک‌بوونی دا نه‌نه‌نا. کاتی که ون بوو ته‌مه‌نی له ۶۰ سال تیپه‌ری بوو. به‌شی زۆری ئەو ته‌مه‌نه‌ی درێژه ئالۆزه‌ی به کاری سیاسی و حیزب‌یه‌یه‌وه به سهر برد بوو، ته‌نانه‌ت

ژبانی پ‌ۆ‌ژ‌نامه‌و‌ان‌ی‌شی ه‌ه‌ر به‌ش‌یک‌ی له ج‌یا‌بو‌نه‌وه نه‌ه‌ات‌وی ژبانه سیاسیه‌که‌ی بو‌وه. زه‌بی‌ح‌ی زیاده‌تر له‌وه‌ی خ‌ۆ‌ی به زمانه‌وان داب‌نت‌ی، خ‌ۆ‌ی به سیاس‌ی نه‌زان‌ی. که‌چی له‌گه‌ڵ هه‌موو نه‌و به‌شداریه‌ گرنگه‌ی که له رووداوه سیاسیه‌کان‌ی هه‌ردوو دیوی کوردستانی ئێ‌ران و ع‌ی‌راق دا، کردوویه‌تی، په‌نگه نه‌و کاره‌ی له‌ بواری زمانه‌وان‌ی دا به‌ره‌مه‌می ه‌یناوه، گرنگ‌تر ب‌ێ له هه‌موو کاره‌ سیاسیه‌کان‌ی.

نه‌بوونی ده‌وله‌ت، که ه‌ۆ‌ی سه‌ره‌کی زۆر له مه‌ینه‌تیه‌کان‌ی کورده، کاری له زمانه‌که‌یش‌ی کردووه. داووده‌زگایه‌کی تایبه‌تی نه‌بووه خه‌ریکی زمان‌ی کورد‌ی و، کو‌کردنه‌وه‌ی وشه‌کان‌ی و لیت‌کۆ‌لینه‌وه و گه‌شه‌پێدانی ب‌ێ. له‌ په‌ر نه‌وه نه‌و کاره‌ یه‌که‌ته‌نیه‌یه‌ی هه‌ند‌ی له زانا‌یانی کورد کردوویه‌انه، ج‌ی‌گه‌ی ئافه‌رین و شانازین، که یه‌کی‌کیان به‌ره‌مه‌مه‌که‌ی زه‌بی‌ح‌ی: «قاموسی زمان‌ی کورد‌ی» یه‌.

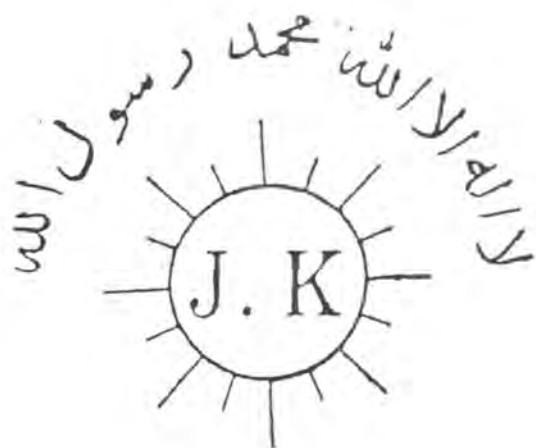
نه‌و کاته‌ی زه‌بی‌ح‌ی ده‌ستی کرد به‌ بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی په‌رگی یه‌که‌می قاموسه‌که‌ی، چه‌ندین فه‌ره‌ه‌نگ‌ی تری کورد‌ی - کورد‌ی و، کورد‌ی - زمان‌ی ب‌ی‌گانه، له‌ کت‌ی‌ب‌خانه‌ی کورد‌ی دا هه‌بون و، هه‌ند‌ی‌کیان به‌ره‌مه‌می گرانبه‌ها بوون. به‌لام نه‌و کاره‌ی زه‌بی‌ح‌ی ده‌ستی پ‌ێ کرد بوو، له‌ چاو نه‌وان‌ی پ‌ێ‌ش‌ خ‌ۆ‌ی دا ج‌یا‌واز و، له‌ هه‌مویان فراوان‌تر و قو‌لت‌ر بوو. مه‌خابن که مه‌رگ، نه‌ویش نه‌گ‌ونج‌ی به ه‌ۆ‌ی کاری سیاسیه‌وه بووب‌ێ، ر‌ێ‌گه‌ی نه‌دا ج‌گه له‌ دوو خه‌رف‌ی یه‌که‌م و دووه‌می نه‌لف و ب‌ێ زیاتر بلا‌و ب‌کاته‌وه و، نه‌م پ‌ر‌ۆ‌ژه زمانه‌وانیه‌ی که نه‌بوو به‌ گه‌نجینه‌یه‌کی گه‌وره‌ بۆ کورد، ته‌واو ب‌کا.

گیانی زه‌بی‌ح‌ی شاد و یادی هه‌میشه‌ زیندوو ب‌ێ

.....

يا سميع

بڑی سہروک و کوردو
 سکوردستان و هیوا !



دیاری ی گومہ لہی ژ.ک
 بولاوہ کاننی کورد

۱۹۴۲ - ۱۳۲۲

نعمه تو به محبتی (بیت) / و در راه
که آمدن بنین مهلا و شیخه کان بود به راه لای
پیش که و سی کورد چونکو دیرک (تاریخ)
بومل دهره خاکه نم دست به گهلی کاری
باش و به که لکیمان نه نجام داوه و بو خدمه تی
کوردایه نی نیکوشیون / چون نم به دانیکی
و مک مهلا ادریس بتلیسی بیژرت به راه لای
سهر که و نشی کورد / باورمان نه هیچ کوردیک
خدمه تی / م بیاره نیشتمان به روه رمی له به ریجیت
له یو شیخه کاندانا چه نابی شیخ عبیداله
شیخ عبدالقادر / شیخ سعید نه پندرن که همو
کوردیک نه زانی نه نیا له پیناوی کوردایه تی
داخویان ماندو کرده و تاسه ریان له سهر داناره
خلاصه له نیو شیخه کانا پیاری وه کو
(شیخ یوسف شمس الدین البرهالی) / نه سرت
که به ده ستوری نم دانه کتیکسی زلی به کو

خوبه به به رزمکان
نم کتیکه یجو که ی له پیش چاوتانه له مسی
تاملکه به :

- ۱- دباری مهلا محمدی کو بی
 - ۲- گول بزیریک له دیوانی حاجی قادری کو بی
 - ۳- دسته گولیگی جو انو یونخوش له باغی
نیشتمان به روه رمی هانوته به ره هم
- کومه له ی ژ . ک بو پیش خست و
سهر خستی کورد له شقای شارسنا پیتی
(تعدن) دا به همو هیز و توانای خوی
تی نه کوشیت نابه یارمه نی خوارک وریشه ی
عشیره تو عشیره تباری که سهر جباروی همو
چاره ره شیو و به سهر هانیکسی تالو کریسک
(سخت) / پینیه دهر

(این حجر) کراوه به کوردی داخو که به کیر
ایه نه که و تو .

له وانی که را حاجی قادر و مهلا عبد جوب
به کزبان منشع و کولکه مهلا کان که خوه نویسن
گرامت به کله نیشان نه دن هم دست به به هیچ کوریک
ریکای حقیقیان نه دور بو نه تو . نه لکو نابو (شع)
شان
به جاونه که و تو . نه داوه کو سدی شیرازی له ساجوی
گاستانه که به نه لبت دکرا که غیر شغیری باز یادم
به دنگ زانه نیش و مواریان له شاک نه عینا به لام
عشیره به کتیکسی کی عده له ده سبان و ده نه بویت
باور نه سکن سهر مستی وایان هیناوه نه دی که دور بیای
شاورستانی لیات یزاره نه نیا آقاوات به سهر دار
عشیره نه کانی که یوه مایه دیوه که باجه نه ده کی
له کوردستانا نه نیا وایان به ره هکله بریش که و نشی
ستورده

کومه له ی ژ . ک هدر نه وایان به مسئول
نه زانیت .

• حه ز له کای بیت یلیم جیه کوردی •

• عاقلی و چابکی و جفوان هاردی •



شپاری مهلا محمدی گوس

به پاری کومه له ی ژ . ک بو هاب اندی

آقاوات و سهر دار عشیره نه کانی کورد

له خهوی به قلمی چاب کرا

۱۳۳۲

بسم الله الرحمن الرحيم

آرازو

زور بویه بهر خیکی لهر و لاواز
بوته خمر تیکی دوک زهلام و قهلو
یا منالیکسی سیرو مردوخه
بوته پیانویکی گورج و گول و بته
کلهی ملت و مها و مسرکه و تنون
که نه بیته خیال و ده هم و خور
بویه اومید نه کم له لطفی خورا
خالقی مانک و روز و روزو شو

له لایمن هه بیته تی ناوهندی کومه لای
ژ. ک. پیشکشی هه مو لاوه نیشتمان
پهرومه کانی کورد نه کریت.

له گهل بهک بهد ره ووشو بهد نهاده
له بویه واکه ساد و بیهرا دت
له علم و معسرفت روتن بهکلی
خه بالی خایره لابان فکری ملی
خه سودن بویه بازاریان که ساد
نه زانن بویه طاعة تیان قه ساد
له سه و عردی نه وی کوردی زمان بی
له لای وایه نه بی سوک و نه زان بی
ده بی حه مال و گاووان و شوان بی
ده بی زه بیال و که نه نام و سه بان بی
ده بی هه و ریش دراز و بانو اول بی
ده بی هه عاجز و گرز و هه اول بی
ده بی هه نه نه ده بی ... و ... بی
ده بی بیلم و بی املا و قه لام بی
نه و مند بیهوش و بیدین و نه زانه

کورد کانیش بکانه صاحب جاء
سنة الله في الذين خلوا
تهله فونی بخسانه نساو کوردان
مانگی به کتر بکهن به ده سکی هه لو
هه وهوی میده وان له هه بداسا
زه لایلهی دانه ملکلی که بخسره
بیته زیسر ده سکی ملتلی کوردی
هه لایه بانو هه هه تاده هه لو
به نظر تو خدایه هه سانه
بازو شاهین هدلین له ده سکی کهو
آه و ناله بو ژبیانه وهی ملت

هه تاده سهر له و کوردان ده نام
علاجه من چون بکهم هاوار به مام
قه قور و جاهل و ناخوینده وارن
له لای نه وعی به شهر ببقدرو خوارن
که سی قه دوی له لای خزمه نه عینی

مهلا کانش له حقیان زور خدیان
 نهوانیش هه دهلهی گه و جو نه زان
 له باتی بلسی دین و رکنی ایمان
 مهلا بویان نه خویتی مدحی شیخان
 نهلی شیخی ههیه صاحب کرامت
 نکانف بوئه کا روزی قیامت
 شه و روزی به ذکر ی خواخه ریکه
 دیاره زور له خدمت خوا نزیکه
 گهلی جاران ده چینه فوقی عرشی
 نه گهر چه زکا له لای خوا داده نیشی
 خلاصه چند خه رافاتیکه دیکه
 مهلا نه قلی ده کا به و فاک و فیکه
 عوامی قور به سهروک واته زان
 جهنابی شیخ به خزنی خوا نه زان
 خصوصاً گهر نه لین یسا
 جی وهه بکی نه داته ذهنی عالم

نهوانی شیخان لایسات خدایه
 حسابی وان له سهه نوقی مهلا به
 (مهلا) تو بلسی خوابان بو بقرمو
 و ها باشه له بو وان و له بو نو
 ((قازانجی شیخه کانهان))

ههنا شیخی له کوردستان بهینی
 اومیدی زنده گانیت بی نه بهینی
 طریق و
 به پلایا رونه و آهنگی کوردی
 هه بویان بونه صوفی و بیرو دهر ویش
 به بهر مال و سه به چه و رسته و ریش
 هه بو بی ایش و بی کار و نه و ززل
 وورگ بیان و مل نه مستور و سه لک ززل
 له وان و نه ضرور تاحه ددی جافان
 نه و له بون له عقل و علم و عرفان

به وی شول و به وی عقل و تجزی
 محقق قهرمی کورد لایسته ریزی
 به ریشی گرز و پرچی پر له نه سی
 بشاغی ایشی کوردان چون نه چه سی
 به که شکول و سوال و قهر و ذلت
 عهاله کاکی خرم نه شکلی دولت
 هه بو بی هوش و بی گوشت و نه زان
 اداره ی ملک و دولت چون نه زان
 امید و قهر نه بی کورد بیته دولت
 له به به ختی نه بوستا بونه سه لیت
 نه ووی زانایه ناو جهرگی به لاسه
 نه ووی نادانه سازانی چه بلسه
 جهنابی شیخ نه لیت آخر زه مانه
 قیامت را دهی هه به و نه زوانه
 اراده ی خوابه ابو هه ره هه بان
 نه وگو هه ووت و هه ووت این سه ووت

بلی با شیخ قیامت ایوه را بو
 به جهله نه بهلی هه مان خه ابو
 له بهر قهرلی پر و بوجی نه مانه
 له دمس کوردا نه مانه غهیری هه مانه
 له بهر نه زواری وان شیخانی به به خت
 گهلی کورد نابته صاحب رایه تو نه خت
 له بهرچی کاری خه لکی وادورسته
 نه گهر هیندو که گهر آگر به رسته
 نه گهر (لازم) نه گهر (رومه) نه گهر (جود)
 له زیر نیری نه م و نه و باکی دهر جو
 نه گهر راسته نه لای دنیا خه راره
 له بو چته نه و هه بو جو تو به راره
 نه گهر دنیا خه رابی به و نیزیکه
 چه نابت بو به دنیا و اخه ریکه
 نه گهر عزت ده ووی هه هه به هت
 به و کورو سه ورو نه دهر و کیاست

نهایی ملت همو به ک بی اه کال به ک
له نه ربایی قه له م ناخاو ای چدک
نه گهر کورد به ک اهانت کن له به سره
همو بیسه خروش و جوش و نعره
هه تا حق نمسین رانه و ستر
له به بی اتفاقی خوار و به ستر
خسه زینیکو هه بی مال عمومی
و کو (جوو) و (نهره نهی داشتک) و (رومی)
له رویه و آنه و جاریک و غازی
به کله کودی له روزی به نهجه بازی
فریدن هه نه نه شو به مال و کله کول
تله کن نه بل و ره قص و خذعت و شول
تفه نک و توب و ته به به به کت
به عزمی دین و دنیا رو له خورا کن
و کو شیر و مزه هه دانی جهرارت
به غیرت بن به غیرت بن به غیرت

بیاری ترسه نوک و نه یوشکه سوکه
زنی بیوه به کور که و نوکه نوکه
صه جایی روش کوا قه بری دباره
هه ساقی سی عات دوری له شاره
صه جایی مصطفی گهر ترسه نوک بان
چی ایشیان بوله تورکستان و ایران
نه کن خونی نه کن ترسی له هیچ کس
نه بری بادشای داداری نه قدس
دهی بی شک و شبهه و انه زانسی
به ته حقیری صه به به زنده گانی
نهری دنیایی نه بی دینی ضعیفه
هه لابی یاره شیخ بی یات ضعیفه
هه داری دین و دنیا هه غنیانه
بلی (الفقر فخری) افترایه
هه وایی گهر به بی دهر کن له نیوسه
به بی تو بو ته نکو مال و عه کور

محقق نسا قیامت نشانه به کله ک
نه گهر تو بو نه بی بان اون ایکی لک
به غه و و اس و به به ایووری زر هلی
به بالون و به زبیلی زر هلی
له دنیا هه رچی بیت کوردی محقر
به بی یاره ابوت نایی میر
وولا نیکان هه به برکان و هه عده
به بیل و به به ره دو قورتمی لید
دوازده نساوی نه رزی جبه تیایه
و ملی هه ر قومی نه میری کیم بایه
هه نانو علمه زور چاکی نه خونین
دهی هه به باقله و سلفان به جین
هه لای سادان به عنوانی شریعت
حرامی کرد له تو علمی طایه
له بو به هه رچی له و خاکه و دهر کدوت
له (رادبوم) و له (زیر) و (بافر) و (دوت)

هه موی که تو به زارده سنی هه رنگان
چیاو جولان له نون و نه یله نکان
بیلان ورن چیا بیان چون له کولان
هه ناکدی ابو هه به مال به کولان
(جوری) و (ماور) و (کنیه) و (هوت) و (کهلوان)
و (کم) و (سبک) و (بشت) و (رون) و (نروان)
دخلمار به نه کن بیدن له ده ستو
و الا وایزانت و و خو دهر جو
هه تا کو آینه خاوه ندی صه تابع
هه مو نه نهایی خوا نه روا به ضایع
به خورایی به جی عومری عه زیرتان
به هاوین و به هار باییز و رستان
هه چو نه خانه قا و و جایی خانان
ارمیدم وایه به به خانی خانان
نه گهر خواهیش نه کن خوا ای بی رازی
هه جو به نه کیه کان به حقه بازی

قماری قطعه کن ایوه و خدائان
دونا به ریاد نه بی مال و منالان
به جی بین نه وهی واجب کرایه
به وی نهوعی که مه طلوبی خدایه
نه گهر باب جاعله باکور مه لابی
له نه حوالی امه بسا شاره زابی
مه یا حلت کن بچن بو سوو نستان ۱
بزانت چون به خبرانی هه لستان
له قهومی روس چه ظلمیکی نه کرد (چار)
هموی زمهری نه خوارد ملت به ناچار
له بر (له نین) هه لستاوک دلیران
بناغی ظلمی جاری کرد ویران
بنای نا دوه له تیگی سوسیالست
له ناوی برد به جاریک امیرالست

۱- لهم شرانای له یو قولایه کانا نوسراوت
له لاپت یزن نووسری کومله موئراوه و

له ناو کومله به زوری دهر کرا (خان)
به نیلا (به گ) خرایه به ندو زبندان
به مه حسی مهل کرانی به یرمقی سوور
له ناو خه لکانه مافیتنه و شهرو شوور
نه له رزیت کاکلی (آغا) وک پنی آو
که آلاهی سوور و آلی دیته به رچاو
ته ماشا کهن له مبدانی هه راوشه
چلون سه ریازی سوور! آزاو دلاوه
شهرو روز بی و وچان وانی نه کوشن
له جه به یی شه نه له یی شه به نه نوشن
به قهرمانی ستالین: پیاری شه رکهر
ته مدن به رباهه مو نه یروی هیتلر
به یانی بلیلی سوتا و له بوگول
وههائه یخویند به دلوزی له سرجل
له دونیادا ده بی هه کوردی به د فەر
نه یتنه خاوه نی ده بچم و نه فەر

ته تو جو نیک ده زی من هه (مه لا) مه
ایتر به سیه برام خه تمی که لامه
من به خدی خوله بو به دانه درم
ایوه نابین به هیچ و من نه سرم
ده بی من که یفی جیم به دونیایی
قهومی من وا ره زبل و رسوایی
بی کهس و بیدر و فقیر و هه زار
بی سهرو سه رفهراز و بی سهردار
شهوی رنگای له کورده کان کوری
له عننه تی خوای له نه لحه در کوری
ملتی کورد فو قیر و به سته زمان
به قدی نهو که سانه چون خه لانت
وانه زانن که عنصری کوردی
به ده لیلی بزیت و نامه ردی
نهوی کورده جی که ورده و جی صفر
ایشکی گویدر بزی

وه زیر که وتوو ره زبلی کلی ملت
به لای لیدا زبانی وا به ذلت
نه من خویند و نه مان دیتو نه مان بیست
عهله مداریک له نیو کوردان هه لستیت
تهو نهی مامه کورده بیم بلی جیت
که لاش خواری کراس دربار که وا جیت
که یو قیج و لیج نه ستورو ددان گر
که تو کو برو که ورو که برو سه لک خر
هه تاده مری به خواری رای ده بویری
به بهد به ختو به بی ده ستیو فو قیری
به جان و دل له ره بیی خوت نه خواری
زکت پر بی له نه ستورک و پیازی
به کوردی بیت بلیم اینت شلو قه
دوای چی کهو تووی بهم کور که لوقه
کریبی من له یو تو به و الا
ته مامه بیت نه حاشا و کلا

نموی کوردی له آملی باب آدم
 دمی بارکشی عه بهی
 قوری کام جی بگره وه بو تات
 بو برایانی جزیره و بو تات
 خمی دونیا بکه بن به سه خومان
 بو عه زیزانی نه ر شروم و وان
 ایوه هه چهند که قومیکنی زورن
 فایده ی چی که توخمی خو خورن
 وان نه زانن که کورد گلی زیندون
 من نه بینم علی العموم مزدون
 واده زیر که و توون بهی دسه لات
 ره بی نه قومه بوجی وای به سهرات
 پاشی سلطان صلاح نه یو بی
 زور نه جو بو به دوری مهنگوبی
 جی عه شیریت چه نه ملی شارستن
 له هه مو طول و عدری کوردستن

بو له به خه پرو نوکری نه مو نه و
 باری خه لکی ده بن به روز و به شه و
 له سه نه و خاله به کتری نه کوژن
 خوینی به کتر مثالی شیر نه مزن
 ده رحقی به ک نه زنده زور نه مزن
 که له گهی به ک به شیر و ره ب نه برن
 به زگیل تیر به دوزگان برسی
 هیچ له چاکه و خه را به نابرسی
 جاهل و بی که مال و شه ری حضور
 ابغی خه لکی خوا فقیر و فخور
 حایفه بو غیره تی (صلاح الدین)
 نه و که سانهش بلین نه مهش کوردن
 حاز نه گهی بیت بلم چیه کوردی
 عاقلی و جاپو کی و جه وانه ردی
 عاصربکی له فو قی نه و
 صاحبی حزم و رزم و به زم و که زم

لاوه کان قه دری نه صلی خو نه گرن
 پیر کات بانه ذلتا بهرن
 خاصه نه و باوه کانی مه کته بی (کو)
 ده بهشت و به نهاهی ملتی خو
 ایوه نه ولاد و جه رک و نهادی منن
 ایوه نوری گلین جادی منن
 عوسری خوتن مه بهت به خورابی
 تی بکوشن به علم و آزایی
 بو آگاهاری و دوشاری لادان

هه سه به شه که نه نهی لای کوردی
 آگت له خوبی کار و ات و ابردی
 به نوری علم رهکا وه ده ره خه
 به زوری باسکن بلری وه سه ره خه
 به بالی علم به ره و مک طه بران
 به قور و منی علم هه ره بن به حران

علمی طه به ت علمی خدایه
 قاله و به قوله گشتی هه وابه
 علمی حکایت که ره که لکی هه با
 ده بوایه دونیا هه موی بو هه با
 علمی کیمیات که ره نه خویند وه
 به خوانزانی خواچی کرد وه
 ایبه با به ندی وه هه و خه یالین
 ایبه خه ربکی که ری ده ججالین
 علمی به نایع لای ایبه نیه
 که رشتیک هه بی نه ویش قه ولیه
 به نیر و زازو شیریز و لورک
 نه نتیجه ی علمی کیمیا به بی شک
 به گلیکی سبی و به آوی تری
 دوشاری شیرت چو نه کری
 کار دوی وک که رد زیانت ده بری
 به ترش و سناق زه هری چون نه بری

ایوه بوو، تات له ولادی موسی
خدا توفیق تات بدا یاره بی
هیچ نه رغو تا کم له گهل مه سعودی
خوا بو یاریزی له چه ننگ حسودی
مجید و صلاح لای من وک ایومن
ایوش بر ازاب بیم باور و بکن

چلونى باوروى جاهلانى خهله تاو

نه لین باران به نه مری شیخ نه بزی
به نه مری «کن فکن» وک نه مری بلوی
خلاصه کافیه ذره رانی عالم
چی افلاک وچی املاک وچی نه نجوم (نجوم)
به نه مری چه ضره تی بیر دوا می
حیات و معوت و ترتیب و نظم
(ولا) گهر بیت بلی نابی و معای
نه لین له و فاسقه یوتنه ره های

علمیکی گه وره له ناو کوردان بو
به قده ی بر دبوچ چون له کیسان جو
به دهن و دمه بک بهر قس و سه ها
علم و معرفت لای کوردان نه ها
به خوا زور حیف و به خابین
ملتی کوردی هه تاکی و این
جه هالت بروا دوری عیقله
کو نه باب بیری نوری کورانه
له لای کوردی نوری دوچاوم
قور و نه تی دلم چه رگ و هه ناوم
باوانی باهم لاوانی مه کتب
به غفل و غرقان به علم و نه دب
به نه خلای چاک به دین و ایمین
به ربک و یکنی و کو بر ایمان
له گهل به کثری وک روح و به وطن
ابتزاز بکن بو عزتی له فتن

نه گهر ملکه هه مو مالکی خدایه
نه گهر شیخ نه گهر قطب هه باب
اراده و قدره تی خوی من ته واره
چه حاجه نمکن به شیخ نابی کراوه (مهر دوا)
به نه قطب و به نه نواد و به نه بنال
نه بویه (آدیسون) نهی مدردی به نشتال
له علم و اختراع چمی و دهر خست
بنوره ملتی خوی کو و مه رخت
به علمی کیمیا و قور و نه تی نور
به نه بیاره و به زیبیلو به دابور
چلون قطبی نه قبرین بی نشتال کرد
دبا و نه زبیری شیخ شین عین کرد
موسلمانان له چنگ وان کورد ذلیل بون
ده فخره شیخ شیتی گیزی مه جنون
بزانم توشه یستاجت له دست دی
له به حر و دهر و جال و شار ولادی

نه مری نهی شیخه بیسی بوری چلکن
نه مری نهی وورک هه مانه ی زار بوکن
نه تو ده و راری چه رخ بی ستونی
«نه تو توقینه زی چه شه و عیونی»
نه مری نهی شیخه کویری خورای مه جنون
نه نوی ناب هه نابی حی قیوم
نه مری نهی ایسته خوری لینک کورادی
له گهل ذره رانی عالم تیکه لای
نه نو عتازی رزقی مار و موری
نه تو انشا کنند ی نار و نوری
به حکمی تو نه بی عفو گونا هان
وه کو پایای نه سارای خوی غفران
نه مری عفو بکی چیکای نه عبه
نه مری عفو نه کدی ماوی چه حیمه
هه مو عالم له زبیر فخره هانی توپ
چه پایای توشه به مشتیک آرد چه بونه

و درن نهی اومتی خیر البریه
له یاتی ته قدیمی اخلاص و نعیه
به علم و عقل و هوش و فکر و عرفان
به قهولی مصطفی و آیاتی قور آن
بزانن نه و قسانه پاکتی بوجن
نه گهر خواهان به بی اقطاب بوجن
به قهولی جاهلان خونان مه گورن
به چاوی دل له دونیایی بنورن
له زیر نه رزی هه تا کوزور و ژرور
له هانگ و روز هه تا کو مار و مید
به که مو که بف و وضع و جهند چونی
به نه طوار و به نه دوار و سکونی
(که لادیز) جهند زه لاله جهنده دور
(سوها) تاریکه یا خوزور به نوره
به یا چونه له جی ته ترکیب کراوه
نطنی نهو که رانه چوت دراره

« که رانی چونه کی نه بکا اداره »
له بوکی دینه ته عداد و زماره
به غیری قودر نهی داداری جبار
به غیری پادشاهی خلاق و قهار
به قطبیکه شه عیف و ناتوانا
اداری چون نه بی نهی مهردی دانا
نهوی لای ایوه داراری امورن
له بهر دستنی خوا که متهر له مورن
که می ایانی به خوا و قودر نهی بی
چاون نهو اعتقاد می ده چته قلبی
قیکت بوته که م چاکی بزانه
قبولی که به بی عذر و به هانه
له سه رزار و زمانان که رچی سوکه
له میزانی حه قیقه ت زور گرانه
به خیری خوت به خه لکی را که یینه
به تا ظاهر بی نهو سری نیبانه

هه تا کو نه ملی شار و دهشت و لادی
خه بهر دار بن له نه حوالی زه مانه
بوخوت ته حوالی لادی چاک نه زانی
به کی جوتیار به کیکی به رخهوانه
فلان آودیره نهویات عهرد نه کیلی
شروانه اوم نهو یتریان سه بانه
خه ریکی کار و بار و جوتو شوان
له فیلی فیل که ران نه اشاره زانه
مهلا بیکیان هه به سندانن لیسدا
ته خوینده و نه حهق و بوج و نه زانه
و که کو گهر گرنه خوا دایم له دی دا
به ریشی بلن نه لهی عالمی جودانه
نهویش بو شیخ و که کلبی معلم
به دم که ویشکی بوته کری له لانه
نهلی توبه ی بکهن لای شیخ به کورجی
قیامت راده بی هه ر به زروانه

دهزو چیشنی له بو شیخی دورست کهن
بلا و ساوار و شلکیت و که لانه
به عام کو یخا بلن نه سیابی ریک بی
له بو شیخ شه و دهیته دیوه خانه
که نیزیك ساء تی دو بو هه ناسی
له بو بیوان به سه نوره ی زفانه
زنی کو یخار ته هالی دینه جه دینه
ایتر هاوار گریاب و فقسانه
له پتی نهو هایو هوو و نیکوتانه
دهلی نهی قوم و گول کو که ن افغان
مریشک و هیلکه و چویشنیر و کاور
که ره و نه ندوک و ساوار و هه مانه
گوریسو سیه ک و ناو دو کو هه شک
جهوال و توره که و نیروک و خانه
له نه قدینه ش نهوی حاضر به دست
له رویه و جوتنه در چاریک و آنه

همه‌وی حاضر بګډن بی خو خوراندن
 ده خبرا بن به چوستیو عاقلانه
 به هر نه‌وعی که شیخ تشریفی رویی
 په‌کی عاقل هه لښتی او و میانه
 نه‌لی نه‌ی قوم و ګډل اېوه به‌ادین
 او که یدو فیل و نه یرمنک و وسانه
 له‌لام مه‌علوم بووه بی شک و شبه
 به آثار " و به نه‌توار و نیشانه
 نه‌ه می مه‌قصه دی شیخی زه‌مانه
 له‌نم ده‌وره دراو و نن و

نه‌واو بو

نووسه‌ری کومه‌ای ژ . لک به‌ونه‌ی
 همدی دمستکاری شمعه‌کانی نه‌م دباریه
 له‌جه‌نابی مه‌لا محمدی کوپی تکار داوای
 چاوپوشین نه‌کات

ګوردستانی موګوریان - لاهان ۱۳۲۲ - ۱۳۲۳

خوینره به‌رزه‌کان :
 نکاتان لی نه‌که‌مین دواي خویندنه‌وې نه‌م
 نامیلکه‌یه هر همدیکی (حس) به‌رانیه
 به‌شیخ و مه‌لاکان له‌ده‌روتنانا به‌بابو هرته‌و
 هسته‌ده‌ر یاره‌ی آغاوسه‌رادر عه‌شیره‌نه‌کان
 یوختن یه‌یاګډن چونکو به‌بی به‌ر آوهر دیکی
 زور وورد که اېمه‌کردومانه‌هوی هره‌زلی
 دوا که‌وننی ګورد عه‌شیره‌تو عه‌شیره‌نیاویه
 نه‌ک شخړه‌تی و مه‌لایه‌تی .

" نه‌نه‌الی ګاری حیزو بی خیره "

" ده‌سني هاند و له‌سهرزگی تیره "



ګول بژیریک

له‌دیوانی حاجی قلادری ګویی
 بلبلې نیشتمانی ګورد

هه‌یښه‌تی ناوهندی (مرکزی) ګومه‌ای ژ . لک
 نه‌م سیبایه‌پېشکښی ګیانی (روح) لادی
 ده‌ه‌تی م . م . تووس نه‌ندای زماره‌۱۳
 ګومه‌له‌نه‌کات .

به‌باری ګومه‌ای ژ . لک بودر شپاری
 آغاوات و سهردار عه‌شیره‌نه‌کانی ګورد

له‌چاپ درا

بسم الله الرحمن الرحيم

به سه راهاتی حاجی قلاز به گورتی

حاجی قادر کوری مهلا احمد له گوندی
 * گور قمرچ * له سالی ۱۲۳۲ وی هجری
 هاتونه دونیا

به هاری زینی حاجی به خویندت و
 نیشتمان به روهاری لهشاری (کوی)
 رابراوه له دوو اینیا چونه نهسته میول
 میوانی به درخان پاشا نه بیت کورانی
 به درخان پاشا به دهستی نه میاده
 نیشتمان به روهاری به روهاری اون *

حاجی قادر گهلی شعری نیشتمانی و
 غرامی به بوه بهلام له دمی ده رجوت
 * غیره تی ملی * کتیبکی شعر بوه که
 حاجی بوخوی کو بیکر دبووه له کانی مردنیا
 بوله چاپ دانی نه مجوعه به زور تکانه کات
 داخه کهم که نه خزینه هیزا (نقیس)
 به له دمی جه نابی (عبدالرزاق به گهی
 به درخانی) دانه بیت و کو نه زمان نه
 ذاته له لایان حکومه تی عثمانی حکوم
 کراوله موصل خنکندیان * خواله به مو
 بیابیکی نیشتمان به روهاری خوش بیت *
 حاجی قادر له نه میانی (سن) به شتا
 سالیدا و اتاله سالی ۱۳۸۲ می هجری
 له دونیار بوه *



سه حرازه و ورده : شوقی خورشید و ماهی تابان
 دو جاربون شه و روز : بی به حمل و نه ماری
 به علوه بوچی حاجی : به دخت نه کا به کوردی
 تا که می نه لی به کوردی : نه کراوه به دخی واری
 بالهی به آیته تی منزل

به جوار یاری احمدی مرسل
 بی وایانی مولکی کوردستان

به ره گوانی تاده گانه شوان

له خه وی جهل و بهستی و نه فلت

به به ره کهی به نه غه بی و نه رحمت

باکی ده رجن له کاری تابه عل

رومی رافرین بوهاری نه سف

حاجی : شعره کانی و نه کاوه

روزی ده بینن درهوشی به لداره

(ستایشی خوا)

نه بی به نظیر و نه متا : به روهاری
 بی دار و بی دیاری : به پیدار و به پایداری
 بو باغی به روهاری : به دمه به کوی خزان
 بو به زرمی به قیران : به پاره کوی به هاری
 بو بادشا نیشانی بو به روهاری نه عظم
 بی به در و شانشینی : بی به روهاری
 جه بهاری بی فتوری : سو لسانی بی قصوری
 ره زراقی مار و موری : آو دیری دیه کاری
 قیرز به ختی که ردون : به صنوعی نه قش تو به
 یاقوت و له اعل روز : به مستیر کان دوراری
 جی و به کانی تو به : بی جی و بی کانی
 له لیل و به هاری تو به : بی لیل و بی به هاری
 به نه مری تو به داره : بو کار و یاری عالم
 به جه تندی و به روهاری و به کار و یاری

(چهننگنه) ی ابرو باوجودی که درون
 هر روه کو درمی ایمنه دهر به درون
 ایوه عاقلترن به سده نه نصب
 کورده کالیان دهنیرنه به کتب
 ایستیکه آمرانی کورشان
 هرا (بو تانه) و هه تا (بابان)
 هم نه توانی نه کته بهن به کهر
 کورده کان بارده کن و هه کو . .
 وادیاره هه تا کو دنیایی

کورده کان حالیان دهری وایی
 اگوان و شوانی کورده کان به ک
 به به بوله شکری سده کهره دوا ک
 به به ر کوردی شوانت حاتم می طای
 به قوربانی سه یانتاش آلی به به ک
 هریشکی ابوه سه بیادی شه هینه
 له کن عونقا فروجه حاجی له ک له ک

هر کورده له به بنی کلی ملت
 بی به هر له خونیدنه و کتابت
 بیگانه به ترجمه می زمانی
 له سراری کتیبی غبری زانی
 به کهر علما درشت و ووردی
 نهی خونیدوه هیچ دو حرقی کوردی
 ممکن نیه دهر بجی له چه نگي
 حهتا ره قم و خ طلی فهرنگی
 صاحب کتیب و پدیاه هه ر کس
 ایوه نه بی بودینه قدیمی چرکس
 ملتی بی کتیب و بی نویسن
 غبری کوردان نیه له روی زمین
 (جوو) چه قدردی هه به ایلو کوردان
 غیری لیدان و جوبن وتی هلدان
 قدیمی (جوو) چاکه اتفاقی هه به
 کورد بی غیره تپو اتفاقی هه به

به ک بهر کن و به ک زمان و به ک رمنک
 بی غنیه نو عهینو عاروبی دمنک
 دنیایه به هه واده خون و ده بدمن
 هر چونی هه ارمیانه ده بکن
 هر کوردن نه گارجی باکی هه ردن
 بامالی زمانه هه حوی کردن
 هر خانه و بهی نه واور هه مظلوم
 و هه بومی خه رابه زار و هه شوم
 کهر باغیشی هم دهریسی کامه
 شهرطیکه کهر بوهه هو نه کامه
 نهو شهرط به کلی اتفاقه

کهر هه رعشو وان و کهر عراقه
 هه د شیخ و هه لا و نه میر و خانی
 بولذتی عهشو زینده گانی
 اولاده نهوان به حیل سازی
 هم اولاده نهوان به نه قل بازی

شوانی میکه ای ابوه له شه ردا
 و هه کو قه سایه دوزمن میکه لی شه ک
 له بهر حیزه بخوبی و نات بابی
 له ژیری حیزی حیزان بویه دوشه ک
 هه تاوه ک آگری زیرکان له گهل به ک
 نه گهر نوغان بی له شکر تان به پوشیک
 له کو بهی کانوستورون بویه کهریوی
 له هه رایوه ده هاشیر کهره و هه ک
 هه لاجی ابوه ایستاکه سیلاحه
 طامعی کهر و بهی بی چه ک نه کهن نه ک
 کراوه انتخابی ووشکه صوفی
 له دیوانی کهری بی نطه بی شه ک
 تاربک نه کهن قبیلی نه کراد
 هر واده به خه رابه : آباد
 نه نواعی مال له کهره تا چوک
 خه مایوه ممالکی و هه کو بوک

که در هیچ نهی به اوین تابع به دمو له تی بن
 یکنان چاکه دوزمن نهك دوزمنی له خومان
 روسی و کوبنی مون کس یشتی بی نه؛ سستی
 که وتونه داوی خوبان بزمرد بون و دهیران
 کوا والی (سندروج) به گزاد مبی ره و اندوز ؟
 کوا حاکمان (بابان) میری (جزیر) و (بوتن) ؟
 نهو آیه نهی (فیرونی الارض) خوا که فخر موی
 اجرای ده کهن سه گانه بالنفس شاهی خوبان
 کوا نهو دهمی که کوردان آزادوسه ره خوبون ؟
 سولطانی مولک و ملت صاحبی چه یش و عرفان
 جوشیک بدن و ده کو ههنگ ته ذیر بیکه نه؛ بیده نهك
 نهسبایی شهر یه یا که نه؛ توپ و تهنهك (نهان) ؟
 یارانه و توکل له عمه سره یار نهکا
 تیره دوعایی چه و شهن یه یکنان حرزی مهیدان
 بوجی ؟ به شیری ایبه به عنی ره سولی نه کره م
 هیچ نه دعی نه زانی ؟ روزی که ده جوه مهیدان

دهك (خیوه) و (بخارا) به لاتاروا به هت
 ده قمی بیکه مشایخ ده قمی بیکه مهلاتان
 مهر خیش کونه شربی به ده کس و ده وروت
 خلتی به سکر ده زانی خوی سهرتی سلیمان
 به کتبان نه چونه که ردوش وانیده کهن له دونیا
 مهر پادشاهی روه و شاه عجم له تاران
 قطبی زه مانه خالد آواره بو و ده کومن
 بی قدر و قیامت و شان بی خانمان و بی نین
 سه یق و قه له م شهر یکن له عمه سره دا درینا
 شیرم قه له متراشه کلا نیته قه له همدان
 مه سه لیکی مه شهروه که ر قورده کی به سه رتا
 ایکیره خاك و خولی دهر مالی که وره ملان
 نهیا ایبه وه هانین دیسا جهی (هم وزین)
 حالیت ده کاجلو نه نه حوالیان سخندان
 خوتان ده نه که رچی به شهوری خلس و عامه
 هه ر یوبه كه که رابی آزاره له شیران

نهو روز به نه مری حبی بی نه ننان
 نهو عاله به باکی بویه توفان
 ده یباری نه ما ده جینی ذیروح
 غهیری نه ده جونه که شتی (نوح)
 نهو روز که یشته و هفتی مه مود
 وه ستاره له سر جیابه کهی (جوود)
 هه رسی کوری کردانه مه سکه نه
 نهو جی و مه که نه منلی گولاشن
 ابشاکه جزیره بی مه حباب
 مه عموره بی نهو و له له دونیا
 نهو لادی سه حیحیان به بورهان
 کوردن له مه کانی جه ددی خوبان
 سوککائی بلادی ربعی مه سکون
 بالجماعه له مه نه و له عیب بوون
 بی نهو و قه بون مطیع و هم دهك
 هم به شره بو و هم لباس و هم رنهك

بنواره سه عو غیرهت ایستاده تار نهو و یه
 خوبان خه زینه دارن خوبان و ده زیرو سلطان
 هه ر دوشی نه هانی (سودان) هه ستانه بی و ده کوشیر
 ایستیکه مستقل مه حودی کلی نه دین
 (بولار) و (سور) و (بونان) هم (نهمه بی) و (نهو و طاع)
 هه ر بینیات به تعداد ناین به تددی بابان
 هه ر بیکه مستقلن کلیکی ده و له نیکن
 ساحبی جهیش و رایهت نه رکانی هه رب ولینان
 لایقیانه (نهمه نه) غیره ته کشن له بوخو
 و له ایبه نهین له گول به ده عوا بیکه به شیران
 بوفه نهو چه بوه ته هت ؛ بوخه بطوره بطی ملت
 ده نیرنه نهو و یابه که و ره و باجوکی خوبان
 (حاجی) که سیکه بیکس بو ایوه قورده پیوی
 گو بهی لی ده کهن ظه ریفه نایکهن به لاله خوتان

واكرده. فبرقه و قبايل

و لك خلكى نه چونه مولكى نه دنا

جى باركى خويانى كرده مه نوا (ماوا)

آرى به حديث و نصي قور آن

(حب و نه ن) . دلبلى ايمان

حادث نه. افسله كوفتو گويان

دوروته. دورى جه دى خويان

استاكه كه واج. ماعه تى وان

افسلان به ناسر كهرم و شه جهان

مقادى مطبع

مه حكومى خهرات و حيزر دومن

رومى بى قديمه دورى كهردون

حسنى ايجايه هم دوى دون

(حاجى) نه مئيش مثالى كوردان

كووتومه. كه مئندى نه فس و شيطان

ام حيس و كه مئندى قىكرى دور چوون

موشكين بيه من. كم نوان دورون

هوقوه به روسته مى غنايت

عشاجه به همت و هدايت

دورجم. نه سيري مثلى (بيزن)

راهى بو به قودومتى نه مئنه

نهى بى دل و شريك و نهيا

ما اعظم شانك تعالى *

نه عين بكه روسته مى درايه

نوسن بده خورى هدايت

نا (كورده) و نه من له دومتى دوران

دورچين نه ر. نهوى رحيم و رحمان

سلام الله من كل يوم

له نه صاحبانى صاحب غيرت و دين

له بى عارى. هم و ان كه و نه يادم

قسه و رومزى برابى و اتحادم

له گويى گانو ستورن هر جهلد شيرن

و كه كى كور و يشك چاو آوا و كوپزن

نهوى نه غلابه سه رده شتى شكاره

نهوى نه دنايه به شتى زولفى ياره

نهوى آزاره شانامه دى دى خويى

نهوى مسكينه كه نم وجوده چيى

نه مانه بى شعور و گيز و ويزن

مطبعى مفتخور و هدرته بيزن

كورى كى وايه به شتى سه رى

بزانى چون هم مو كس هاله سه رى

بكسه بى چا ريده و حالى ملت

كنيى نازه و تاريخى دهوات

بزانى تاجى قه و ماره. نه طرف

سه رايه آگره نه طرف و نه كسك

نه كهر كارى كه كن له به نه دارو

وولانت باكى و نه زانه له دس چو

له دور دورى. له نقران و نه نعل

له كوردانم دى برسى شرب الامثال

له بويه كه نم دو نه شمئارى روى و رووت

هفتا به ادا بو روحم كه بيه سر لويت

ده مهر دورى نه م. دانه بوج ده كيشى

چمه مازومه نه كهر چاوت نه بيشى

قورى كوى كه به سه ر خوما. غيرت

خهرم نابه انداخى مولكو ملت

نه كهر و لك من خ. به راز من له دى زلت

له حيقان خوده خشكين به بى بهت

دوازده ميليونه كوردستان نفوسى

به قولى نه هلى نه تخمينى كه نووسى

هده و ان شيرى بيشه (حانم) دى جورد

له شهر دى كيوى (جورد) و به حرى ماحدود

و له بكن فابدى چى هرج و مهر جن

له ده و ا داده گهل به كتر به مهر جن *

(له لار خانې) د سهر ناچن له هغويش
 له هره لاره د هتار هارن وه کو آښ
 له زېرباڼې دا د هچن حديق وه خان
 گه د اڼ ايوه دوزمستان به شاين
 به غېړنې (دوسې) و (انگليس) و (دوسې)
 به يې سره ده وله تڼ ناوېلف دتوسې
 له جيه ي خويان هغه شان به غېړت
 له دوتيا ناوې خويان ناو د دولت
 سهر با صاحبې سکه و سويلان
 وه کو (جهم) خاومني ته تخت وکلاهن
 له ته دېرې امورنې مولکې خويان
 شهرکين پېنه چيو بازار يې د شوان
 له جوشين و خروئين وه ک بلهنگن
 به من جي کافرن يانه فېرهنگ
 وه کو پېستو مه پوډه فمي هه سانب
 له وه ي د تدير کړوډه فکري هائب

بگورين وېلايت پېنه له جانب
 وه کو پياوېکي واحدېن له هغرياب
 له هغه لانتوش وه هاپير پېنه سهر وې
 له (پوتان) تا (بهيات) و سهر جدي (رې)
 پېنه بهک له تعليم و له نو سين
 جن و بهرک و زعل و رسم آيين

برا خوشه ويستگان واني نه گهن ايمه
 به زمان خومانه وها وارگان نه گه پې
 به کو نه مه دايکې نېشمانه خوي هاپوشتو نه
 پاوه شي کو مه له ي ژ . لک و له ي
 رېککه وون تاسهر که وون
 نه و او يو

کوردستاني و کوردان لاسان - خاکه ليوې ۱۳۲۲-۱۹۴۳

د سهر ملک له لاره حديق خوي ۱۱ د دستوه
 د کوردانک له گهر سهرې هولي دېن پوښه سهر پوښ



دهسته گوليکي جوان و بونخوش
 له باغي نېشتمان بهر وهرې

به باره ي کو مه له ي ژ . لک يو به مير کردني
 هغسې نېشتمان بهرستي له نار آغاوات و
 سهر دار نه تير . ته کاني کورد له چاپ درا

۱۳۲۲

بېشکه مني لاره خوښه واور. که نجه وور ياکلي
 کورد افه هره نارجه بېکي کوردستان نه گريست

۴۴ روحی علتی گردد باگو و بدین و افعال
بوخوت چه بیر و بیسا دائما و آه و باب رانی
بودایه کانی پیشوی دابوت چه لال و غرت
بوج بی به شونه سین آواره بوک کورانی
رژیر دمتی کلی مات بی مال و حال و بابن
یشور، خوینی به کشر که نو نوب به ناز وانی
بو خاطری چه لالت صفاتی بی مشالت
روحی بیکه به کوردان به چون صلاح دزمانی

بو آغاواتی کورد

فیسکی خوش دوزانم بیت ده لیم ایمر و به مرگینی
بیت ده ولجیکی نه کدی نالان و مالی خه لکانه ز فنی
دولتت عهال نه کدی دیکا به کادوانی خلک نه کدی
غولی خوت عهال نه مالی هیچ کوردیکی نه شینی
سبالی کوردیزین و دیکری و غورشت لسه دهر کدی
دوه ووزار دگیا و موزاری برا کانت نه ویشی

« دواى جنگى را بوردو كه جمهوريتى
توركيا ساز بود عكسه بك به نايى » عكسى
سياه و سفيدى « داندا را به نايى شيخ عبدالقادر
شهرينى و سینه محمدى كوردى. گدل هندی
له گورد. و ناوداراني كورد له عكسه بهدا
عكسه گران و هبلات آو. سپ ابضا
» شيخ احمدى - زيل آوايى « كه بياويكى
به ناو بايگى مو كورد به نام شينى خواره وى
بو شه عبدالرزى بنگلى سياه و سفيدى كورد كير او. »

هم آسمانه شينه كهوا بهارگي ماتهعه
ايحادي وا كراوه كه قبهه هه هه هه
بهاري مهرگه به قهه كن رعهه نهخ سور
هه روه گراني قاضي نهرواحي عالهعه
سه رتيهي نيهي هه وهه هه هه هه هه هه
لهوه هه هه هه هه هه هه هه هه هه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(لاويكي گوردی موکوریانی له قهقهه)
(۲۶ و ۲۷) حالیدا خاروندی دلیکی
(که بهر یسگی نیشان بهروردی هدر)
(به دوردونگی له بیته نهم بهلستانه)
(حواره دی بوئاردوبن بهلام وینوبه تی)
(بیوی نهوسین).

ستایشتی خوا وہ گو حاجی قلار

هـی بی مکان و تنها خلایق هر مکانی
بی باب و نه ل و نه ولاد بی مثل و بی نیسانی
دهر معانی دهر دهر داران خوش دلی هـواران
شوق و صفای به هاران ویتک و تیری خـزانی
و خشی که بی به به خشین به خرو و بهرت عطایه
گهر بی به زجری عابدک هـزاره دوجاهانی

به خاله و عمو و کاکه و برادره پیکانه بدوین
خوبیالی حاضره که لای کو نده غیوه و پوزونه دوشی
له زیر بری ملتی بیکانه نه به عید و عهده کار
جهیا و آبروی رات نروژی! خوشی خدای بدی نه بشکین
سهوا سر به پی کوددان به شترانو، بیکه، تیو اولهفت
نه که سور (تکیر) لایوه ادم رشته به مویکی نه پیتی
به هارمان عانه و روزی سه عاده شایست مطلوبی کرد
دبی نه معاره که کوردی نوسی! شتروردی خوبی
له زیر دست و جهی کی دوشی «شوبری» و نه غامه در جی
مدا و نه به تر ده توانی همه کارانه بیک پیتی



هزار کس که ابری توله وحی یابی خوی نهایی
شده بی شبهه که کوردی دوری گمنام بقیه تیر
هزار چی دمی به لایبی حق هزار حقه حسن
نیشه آه ریخه و نهان غمی دور کردن و جنبه

« خاله مین کوردی حاج شیخ مصطفایه »
« سیه یکه به رزلی یه به ؛ کیسکه لاوه »
« نیشنان به روره کانی کوردی مو کوریان »
« شره کانی هه به کوردی بنی (روت) »
« نه هه نینه و زور حکام روشی »
« یسکانی نینه ا یسیری اه زپوره به یسکی »
« ده مشهوری له لاوه نه تو سین » .

سهیری کوستانی خوشه قاسمی کهو
بودلیکی، خرم دوجاری به خرم
ایسته: کهی و ختی باس چاروخه و
سورهلینه، بیسه هات و هور

هغه ژبني ايم ته لاله ته پوځانه جاوه کم
پسینه (له دای نه جاني و تان بازه نیرومیو
د جونۍ تخت) رویتي سرداری پیدوی
خوشیه - له شهادتي شېخانو نیویه نیو
هر ملت له لاره حقی خوی به ده سته وه
کوریکه گور-ری هایشی دلین بوتسه برزو
آرادی؛ سریه خوبی؛ میری وگوره یی
داوا ده کین به زار و زمان و دان ولیو
ناکی له باغی خه لکۍ بزیزی و بهل که چی
خوشه له باغی عیالی چینیته ناروسو
فکری له حالی خو کن و بگرین به حالی خو
هر بی-ربو عداره نی خوتانه دتهدرو
لاهه درو وجهرکت برادر فریدادر
رامان ددهن به جاری له هر راز بونشیر

له شعرش یاوکوزی و کتابانی «هکه واستلال»
کرد ته خانوانه

* کوردمی نوم کوم، له که گوبه یی نه دای *
 * نف که اوم مجل، ش ه لوبو، به شو *
 سوارۍ شمسی طبعه، نی سوارم
 قط به لاوار دبی، نه پشني جدم
 ماتم دهر دمه کاله، دوس دوژمن
 واک به شمسی به کار و قور و، لهو
 خا، کيات شهرت آود، پرژبني
 له که ای جاري، وستي خو؛ خو (خوځون)
 واده، بېن دو، کوردي دوس نيگدا
 نوم به، ميان دولي شمسي به شو؛
 * به هو ميدي خدا و بده، مهر *
 * به دلي کرم و جاري سور و نمر *
 * کورده کان چيدي سر و نوي نان *
 * مهر نه وند، به خشي، و خو آرابن *
 چنده اند، ميز، نه من که هم جانور
 بو که لي کورده کاني بي کس و زور

[illegible]

کهی به دلخوازی خود، گهن داخل
 خورده ها گهن له گورگ : بهشت کور
 هینده دمخواهسی نهوان دله کم
 در زیت فرمیکسی جاوه کم جور جور
 گو به له آواتی من بی آغات :
 آخ بو جهند بیایوی ژبر و ساری شور
 نهوره هلمان بکاله نوری
 نهام نه جاتمان بداله نور
 گهانی شیخ و معلا به کان ناگهی

بو عهرا م جوان ده بیچنهوه سه ربربور
 ایسته مالین ده خوت به مقت و خهزا
 وهختی دیکهش لی یان ده گهن جل وجور
 دهستوله و خه لکه ههل نه گرت تابو
 دین و دونیای نهوان و خوشو کلور
 نایشت وار و ذیل وه ژبر که و تون
 فیر دهین واللهوان ده کف ههی گور

ایستیکش بیایوی چایه به چوه بهی
 راست و به کین درونه مینی له گور
 دهست به چایو حهراو دایشت
 لو که له گوی بلید بکهن سه ری شور
 نهوره ری راستی رزگار به
 له بقض له رگه کانی و امج و مور
 (خال)ی خور لبک ده کانه وه بو تان
 دوست و دروزمن چه زبر که دیسور
 بیایوه کانمان ده لین به سه برو دزی

ژن و مندالیان به زیر و هور
 به امید خدار و بیغه مبه ر
 به دلی گهرم و چاری سور و تر
 کورده کان چیدی سه ری ناین
 به نه نهوند نهختی بوخو آراین
 به چوله لای کورده کاکی ژبر و زریک
 چونکو حی کورده دهستی سه ریگ

بی بی بلی (خاله مین) ده لی تاکسی
 گنم و جوجان و بول جریک جریک
 وانه نیو کور دات
 هه او که وتوت نیوی قاز و قوریگ
 هه دو خوریگده خن له رابوه
 وه گو بو برینه وهی هه ری ژبر انک
 هه ر پینادیو به توب و بوماران
 بوخه نه بهر هجوم و بهر شیلنگ
 زور چه توه که نی بکهن ناگو
 له پناگوه و نه دهن به باجر قوریگ
 بیازی دونیایی یا خولایی بی
 سوفی شه بی یاهه و اخورانی گر بنگ
 به سه به خونی و ده کیده خن هه ردوک
 نه دک به حیره بخویی و به ریگه ریگ
 به بی بی بهشت و ره جاد کف نا
 گوزی که رو بشکو بو بیته پلنگ

شوبی وان بیایوه تی و آرائی
 بو . . . داندراوه گیزو گولیگ
 ریگه کور و بوخو چیدی ریگ هه کور و
 چوکی زل کوله واره بی کوریگ
 بازم به بی بکهن که بو بکویه
 هینده ده گرم له ابوه من به ریگ
 دویسی بلبل له نیو گولان ده بکوت
 جهند به سوزیکی خوش و ریگه دور بنگ
 به امید خدار و بیغه مبه ر
 به دلی گهرم و چاری سور و تر
 کورده کان چیدی سه ری ناین
 به نه نهوند نهختی بوخو آراین

۵۵۵

• دیکه کور و وانه خن بر ریگه کور و
 و شوبی به کور هه کور و

هه لهن له خوا خزمه ده و جاوو بشورن
چاړنکی هه لیکن له چه بورات بشورن
پرسیکی له به کهن له چه نه حوال وجه شورن ؟
نهم عالمه بوج عاجزو بی کیف و سرورن ؟
بوجی نه کهن : نهم کورده و قیره هه موهاوار ؟
نهم ده لنگ و هه راوله ووشینه له چه لایه ؟
نهم آهی جگهر سور و کرینه له چه لایه ؟
نهم گشت جه زه و : کوشتو ! برینه ! له چه لایه ؟
سه رجاو بی نهم جه شمی خوینه له چه لایه ؟
چی ای نه بی نهم شور شو غه و غایه له نه قطار ؟
نهم ده لنگ هه مو ناله ای کور دانه له دست غه بیر
نهم شوره هه دای شیو نه کور دانی له دست غه بیر
نهم چه زه هه مو سوزشی کور دانه له دست غه بیر
نهم خوینه گشته خوینی شه هیدانه له دست غه بیر
نهم نعره هه مو نعره بی کور دانه له سر دار

واچا که هه مو متحدوبه کدل و چابین
بویه که نه و و کو دسته برا نه یی برابین
مردانه له بو مه قصه دی په ک پشت و په نابین
به و شه رطه هه مو تابعی نه حکای خودابین
تاجله ره هابین له ده سی دوزمتی خوخواړ

دوزمن له هه مولا ؛ چی به چه بداجی به راسا
بو ملتى کوردی شه وروړ وړان له هه لاسا
دایم : ووه بان واله سر و فکر و جه راسا
ریشه وړه گی کورد بیښه دهر هه رله نه ساسا
ناکو نه مینی په ک نه فیری کورد له نه قطار

هه کس که ووتی : نهم نه به چه نه : نه یه غلامی
نه سلیمی نه کهن مال و سر و چانی کرامی
بوی نه به نه فنا خوان و دوعا گوپی ده وای
نهی ملتى بیچاره هه خپ جاهد و خای ؟
نه و میکی نه وای بی زهر و بی سیم و نه زانکار

نه فند : ی نهم و نه و پریه له دهر عانی کوته نده
نه بس نه فقه به خون هه به قه ی خوش به خه نده
نه تی بی خه به ران به بس به چاکر و به نده
نه شه وړه که که عتر نه و وړه شه نده له هه نده
نه روزی نه بی به به نه فند : نه بن ایوه گرفتار
نه یو وین و خوا : و نه و نه گشت گوره و کچکان
نه کهن له دلا جمله خه بالاتی به ریشات
نه چنه د چشتی هه به واسطه بوته گه نه کور دان
نه ک کبر و چه سده : بعضی به کو قلتی عیر فان
اصلاحی بکه نه تا کو بکوشین به هاوار

نهم شرابی خواړه له زماره ی به کی مای
جواره ی که لا ویزدا به نای طاهر هاشی کرمانان
چاپ کړاون عوانه کی «مت و بیار بک»
به لام ابه به بگورین»

ماگهی دزی !

دزی ته رک بکه : نه ی چی بکه گه دام ؟
نیکوشه اوخوت : نه لیلن فاسزام ؟
له بهر نیکوشین : بهلی هه عاوه ؟
کوشش زور چاکه و خویری مه خرومه
قه م بیسه : قرضا بیستم ؟

هه مای بیبکه : ناخوشه وستم ؟
لای کی : لای آغام : بوجی : رقی دی ؟
له چی : له مای خه لک شه و راحت بنوی ؟
چلاوت بیار بکه : به کهم دزه و ؟
هیوا ی به چه : نه تار بکه شه و ؟



خدای یاریش عالی رحمت و رحیم
 هرچی چاك ولازمه: ليت طه ايت ده كه بين
 جاوت لهوه ته نهی، دایم زیادتی،
 سلامه تی وره جاتی، هه میشه ده له بین
 و نه نهی بابیرم كوردستانی قه دیم
 كیو وشاخ و دهشتی خوشن بودلم

«نعم شرابی خوارم، نه شرابی»
 «شان ساری وللی، شامی روزی آه، ریاضی»
 «سوخته كه غزنی وطن یولوغا له زامی»
 «۲۹ اکتوبری ۱۹۱۱ داجلی كردوو»
 «له مو كوردانو، بو ایدیان ئاره بو ایسا»
 «بیژن نووسری كومه كردوبه كوردی»

روز كه آراو شه و تاريك داهات
 داعیار جانفرو ده چن بو باغات
 هه مو گهبا ناریك جیگای خوی هه به
 هه ره كه شهش مال و حالی خوی هه به
 نهوا! زربان دی، هیچ كس ناتوانی
 خوی له بهر راگری، فوجیگات كوانی!

ایهرو كه زور كهس به خوشی و شادی
 به كه یف و دهماغ به دل نیایی
 دههاتو چودان، دهخون له دوتیا
 قوش له بهر سه رما، به نای و ته تیا
 تاه چاوت دا ده بهستی قه ربسك
 سكریو، بناله هزار (قهرا) بی میشك

زگت قورمی دی له برسان مردوی
 جی و برکت تیه آخو تو زیندوی!
 روزنگی زهش و، زیبات لهوی رهشتر
 لاقی ببخواست و كه زمزین! رهشتر
 جهرگی لهت لهت، بویه كوی زوخال
 لهروی ناچاری دهست كرده به سوال
 كه توده گریانی به چاوتی برآو
 زور كهس را بوردن لیت كردن سلاو
 آه و ناله ی او، بهستی داروبه ورد
 بهلام هه ره یی بهست كاکی ده له بهرد

روزی روناك لی بو به ده بجور
 فرمییکی چاوت بوته خوینی سور
 خوشلوی ناكه ن بو بهر بشا بیت
 بهلامن جی مکه تویی نازا بیت
 نه توانش و بهست، ده دهنگو ههوار
 شه بگهت كهرسه، به زور و اجبار
 ادم دوتیا نایه، كه دادبو دهر و
 به به ده بختی بوی له دایك هه و
 هزاران عهت صد دهر دهره لا

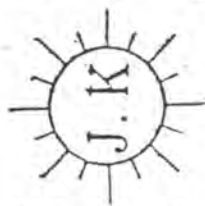
به سهرتو داهات بپی بوی مینلا
 خاوم و نه من بوی خوشوو و ولانت
 مال و حالت بو چاك بو حیا نت
 دهر من بپی زانی غاری دا سهرت
 نیاك و پیکای هه مو كیشو هرت
 ایستاه، آرزوی خوی نهسی خوی دازوی
 باوش له داخا، دلت هه له بشكوی

به روت و قوتیو ههنا سهاردی
 به زجی كه ههت بو لی نان لهستانی
 بد به ختی هه زار شاه دوست
 ده بی مشامی كی بو به كوشت
 آغا و خا، كان نهغین بو قهتر
 نه من به غنی، توره و، سیاه بندیر
 نه من له ورتو و ههوار، ته كدم
 بهم بلی دهر دهرت ههوارای بكم
 دهنا له دوتیا توشته دی مه بهت

تالی وایش نزان، نه دهره و جه سهرت
 دهر دهرت چاره كدم، به شاخان بلی
 به خاکی باکی نیشته بلی
 هه لیستان جهلك سه ربك له خوی
 نابی هه زاران خویشان لیکه وی
 به بار ههتی خوا بیه به دهر ته وایو به ههوار
 هه، هه مو كوردیك كه لکی لی بهین

الله

به رزو گه زوی بی هاتوا



کورستان و هیوا

کوماله ی ز ک

به یارمه تی و ناوی خنوا
بری ساروای و کوردا
روژ نه می رتی قایبه تی

بوسالی ۱۳۴۳

سالی ۴۴ - ۱۹۴۳ میلادی

په یامی کنی کومه له بو خا دایکی نیشتمان

سالی ۱۳۶۲ هجری

کله

دایکی نیشتمانی کورد
نښانه یی کومالی ی که ناله ی دورونی و سکلا ی نایه تی نو به همدو ناوچه کانی کوردستانا پلاو

نه کله ناوچه ی لاو کمان بو خن دمه تی تو خا ن ده دشت
په همدو کوردی کنی نیشتمان پلار و نه رانه گه یین کله دایکی ایر و دایکی شارستانیتی و نه دایه
نښانه یی کومالی ی که ناله ی دورونی و سکلا ی نایه تی نو به همدو ناوچه کانی کوردستانا پلاو
په یامی نو کله له ی سار کورتن لور کله کله و نښانه یی که کوربه ی همدو دایه تی کانی کوردستان رانه گه یین

روزنامه مری تاییه تی کومه له ی ژ. ک

روژی	خاکه لویه - فروردین ۱۳۲۲	ربیع الاول - ربیع الثاني ۱۳۲۲	مارس - آوریل ۱۹۴۳	یوآوستی چتی بیهورست
شمار	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۲۰ ۲۷ ۴ ۱۱	۲۷ ۳ ۱۰ ۱۷	
به ک شماره	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۲۱ ۲۸ ۵ ۱۲	۲۸ ۴ ۱۱ ۱۸	
در شماره	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۲۲ ۲۹ ۶ ۱۳	۲۹ ۵ ۱۲ ۱۹	
سه شماره	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۲۳ ۳۰ ۷ ۱۴	۳۰ ۶ ۱۳ ۲۰	
چوارشمار	۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۲۴ ۳۱ ۸ ۱۵	۳۱ ۷ ۱۴ ۲۱	
پنج شماره	۱۱ ۱۸ ۲۵	۲۵ ۱۸ ۹ ۱۶	۲۵ ۸ ۱۵ ۲۱	
هشتمین	۱۲ ۱۹ ۲۶	۲۶ ۱۹ ۱۰ ۱۶	۲۶ ۹ ۱۶ ۲۱	
ووجان	۱۳ دی خاکه لویه خیزد به در			

نه حوالی نه زمانه له کابیه مثال نه چی - دوتایه کی چه بوچه له زهرفی بهتل نه چی
له یانه هر دومه که نه کابیه بهتل نه چی - نه کونه کومه زوله دوکابی به قتل نه چی

روزنامه مری تاییه تی کومه له ی ژ. ک

روژی	بهاره - اردی بهشت ۱۳۲۲	ربیع الثاني - جمادی الاول ۱۳۲۲	آوریل - مه ۱۹۴۳	یوآوستی چتی بیهورست
شمار	۳ ۱۰ ۱۷ ۲۴	۱۸ ۲۵ ۳ ۱۰	۲۴ ۳ ۱۰ ۱۷	
به ک شماره	۴ ۱۱ ۱۸ ۲۵	۱۹ ۲۶ ۴ ۱۱	۲۵ ۴ ۱۱ ۱۸	
در شماره	۵ ۱۲ ۱۹ ۲۶	۲۰ ۲۷ ۵ ۱۲	۲۶ ۵ ۱۲ ۱۹	
سه شماره	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۲۱ ۲۸ ۶ ۱۳	۲۷ ۶ ۱۳ ۱۹	
چوارشمار	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۲۲ ۲۹ ۷ ۱۴	۲۸ ۷ ۱۴ ۱۹	
پنج شماره	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۲۳ ۳۰ ۸ ۱۵	۲۹ ۸ ۱۵ ۲۰	
هشتمین	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۲۴ ۳۱ ۹ ۱۶	۳۰ ۹ ۱۶ ۲۱	
ووجان				

نه قس و کمالی خهلق چوان بابه خه ایه - هاردو کی بی شک - که بهدوستی زهوال نه چی
که روژ نه بی به نهسری خالاس شه - که بهدوستی کما که بهدوستی هال نه چی

روژ نهز میری تاییه تی گومه له ی ژ. ک

روژی	جوزه ردان - خرداد ۱۳۲۲	جمادی الاول - جمادی الثانی ۱۳۶۲	مه - ژوئن ۱۹۴۳	بوئوسنی چنی بیو ویت
شه مو	۲۸ ۲۱ ۱۴ ۷	۱۵ ۸ ۴ ۲۴	۱۹ ۱۲ ۵ ۲۹	
یهك شه مو	۲۹ ۲۲ ۱۵ ۸ ۱	۱۶ ۹ ۲ ۲۵ ۱۸	۲۰ ۱۳ ۶ ۳۰ ۲۳	
دو شه مو	۳۰ ۲۳ ۱۶ ۹ ۲	۱۷ ۱۰ ۳ ۲۶ ۱۹	۲۱ ۱۴ ۷ ۳۱ ۲۴	
سه شه مو	۳۱ ۲۴ ۱۷ ۱۰ ۳	۱۸ ۱۱ ۴ ۲۷ ۲۰	۲۲ ۱۵ ۸ ژوئن	
چوار شه مو	۲۵ ۱۸ ۱۱ ۴	۱۲ ۵ ۲۸ ۲۱	۱۶ ۹ ۲ ۲۶	
پنج شه مو	۲۶ ۱۹ ۱۲ ۵	۱۳ ۶ ۲۹ ۲۲	۱۷ ۱۰ ۳ ۲۷	
هه ینو	۲۷ ۲۰ ۱۳ ۶	۱۴ ۷ ۳۰ ۲۳	۱۸ ۱۱ ۴ ۲۸	
ووچان				

اقبال و شوی تسایع علم و چول یه - ری که و نه (باز) ایرو به یی له (دال) نه چی
 نه یوانی (جدم) که مدهم دهی که یوان بو مدهنی - ایرو به بستی خان خرایه له چل نه چی

روژ نهز میری تاییه تی گومه له ی ژ. ک

روژی	پوش بهر - کیر ۱۳۶۲	جمادی الثانی - رجب ۱۳۶۲	ژوئن - ژوئیه ۱۹۴۳	بوئوسنی چنی بیو ویت
شه مو	۲۵ ۱۸ ۱۱ ۴	۱۳ ۶ ۲۹ ۲۲	۱۷ ۱۰ ۳ ۲۶	
یهك شه مو	۲۶ ۱۹ ۱۲ ۵	۱۴ ۷ ۳۰ ۲۳	۱۸ ۱۱ ۴ ۲۷	
دو شه مو	۱۷ ۲۰ ۱۳ ۶	۱۵ ۸ رجب ۲۴	۱۹ ۱۲ ۵ ۲۸	
سه شه مو	۲۸ ۲۱ ۱۴ ۷	۱۶ ۹ ۲ ۲۵	۲۰ ۱۳ ۶ ۲۹	
چوار شه مو	۲۹ ۲۲ ۱۵ ۸ ۱	۱۷ ۱۰ ۳ ۲۶ ۱۹	۲۱ ۱۴ ۷ ۳۰ ۲۳	
پنج شه مو	۳۰ ۲۳ ۱۶ ۹ ۲	۱۸ ۱۱ ۴ ۲۷ ۲۰	۲۲ ۱۵ ۸ ژوئیه ۲۴	
هه ینو	۳۱ ۲۴ ۱۷ ۱۰ ۳	۱۹ ۱۲ ۵ ۲۸ ۲۱	۲۳ ۱۶ ۹ ۲ ۲۵	
ووچان				

لهو ناره مامه سیبیری دوشی له ناز له گرد - ایرو له آکرایه له جیاکه و چوال نه چی
 بی لیوه نه مامه تماشاکه (نه ی زمان) ی - بیانی کوربه نه فصاحی عینی له لال نه چی

روژ نهز میری تاییه تی گومه له ی ژ. ک

روژی	سه لاویژ - مرداد ۱۳۲۲	رجب - شعبان ۱۳۶۱	ژوئیه - اوت ۱۹۴۳	یونسینی چتی بیروست
سه مو	۱ ۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۲۰ ۲۷ ۵ ۱۲ ۱۹	۲۴ ۳۱ ۷ ۱۴ ۲۱	
یهك شه مو	۲ ۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۲۱ ۲۸ ۶ ۱۳ ۲۰	۲۵ اوت ۸ ۱۵ ۲۲	
دو شه مو	۳ ۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۲۲ ۲۹ ۷ ۱۴ ۲۱	۲۶ ۳ ۹ ۱۶ ۲۳	
سه شه مو	۴ ۱۱ ۱۸ ۲۵	۲۳ شعبان ۸ ۱۵	۲۷ ۳ ۱۰ ۱۷	
چوار شه مو	۵ ۱۲ ۱۹ ۲۶	۲۴ ۹ ۱۶	۲۸ ۴ ۱۱ ۱۸	
پنج شه مو	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۲۵ ۱۰ ۱۷	۲۹ ۵ ۱۲ ۱۹	
هه یه نو	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۲۶ ۱۱ ۱۸	۳۰ ۶ ۱۳ ۲۰	
دو چان	۲۵ جی ۳ لاویژ جیژلی به رسالی گومه له ی ژ. ک	۲۷ جی رجب جیژلی ۱۵ دی شعبان جیژلی برات		

هه ناله را له بورجی جه لاویژ کو هلال - هه ماهه و اهه کونجی هه لا له نال له جی
بازاری دهه ره قیسه تی له شبا به جیکه به - هیشی که بته روژی نکاری له خال له جی

روژ نهز میری تاییه تی گومه له ی ژ. ک

روژی	خه رمانان - شه رور ۱۳۲۲	شعبان - رمضان ۱۳۶۱	اوت - سپتامبر ۱۹۴۳	یونسینی چتی بیروست
سه مو	۵ ۱۲ ۱۹ ۲۶	۲۶ ۳ ۱۰ ۱۷	۲۸ ۴ ۱۱ ۱۸	
یهك شه مو	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۲۷ ۴ ۱۱ ۱۸	۲۹ ۵ ۱۲ ۱۹	
دو شه مو	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۲۸ ۵ ۱۲ ۱۹	۳۰ ۶ ۱۳ ۲۰	
سه شه مو	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۲۹ ۶ ۱۳ ۲۰	۲۴ ۷ ۱۴ ۲۱	
چوار شه مو	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۳۰ ۷ ۱۴ ۲۱	۲۵ سپتامبر ۸ ۱۵ ۲۲	
پنج شه مو	۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۲۴ ۸ ۱۵ ۲۲	۲۶ ۹ ۱۶ ۲۳	
هه یه نو	۱۱ ۱۸ ۲۵	۲۵ ۹ ۱۶	۲۷ ۱۰ ۱۷	
دو چان	۳ شه رمانان هاتی اوو دی سوو بو آذر بایه انو کوردستان	۱ دی برای کوردی ماله ارماسکی رمضان هات ژو کاتره رنظره ی ژو و ده و او به		

دو نیا هه ناله بیکه نه شه رور به هاتی ۵ حالیکه بوی له جی که له عالم به حال له جی
بلتی سه رآوه کاکه جهان تی بفکره تو ۵ بوکس نه بو به حال و نه بوکس له حال له جی

روژ نهز ميري تاييه تي گومه له ي ژ . ك

روژى	ره زه ر - مهر	رمضان - شوال	سپتامبر - اكتوبر	يونوسى چى
	١٣٢٢	١٣٦٢	١٩٤٣	پيه ويست
شه مو	٢ ٩ ١٦ ٢٣ ٣٠	٢٤ ٢ ٩ ١٦ ٢٣	٢٥ ٢ ٩ ١٦ ٢٣	
به ك شه مو	٣ ١٠ ١٧ ٢٤	٢٥ ٢ ٩ ١٠ ١٧	٢٦ ٣ ١٠ ١٧	
در شه مو	٤ ١١ ١٨ ٢٥	٢٦ ٣ ٩ ١١ ١٨	٢٧ ٤ ١١ ١٨	
سه شه مو	٥ ١٢ ١٩ ٢٦	٢٧ ٤ ١١ ١٢ ١٩	٢٨ ٥ ١٢ ١٩	
چوار شه مو	٦ ١٣ ٢٠ ٢٧	٢٨ ٥ ١٢ ١٣ ٢٠	٢٩ ٦ ١٣ ٢٠	
پنج شه مو	٧ ١٤ ٢١ ٢٨	٢٩ ٦ ١٣ ١٤ ٢١	٣٠ ٧ ١٤ ٢١	
هه پنو	٨ ١٥ ٢٢ ٢٩	٣٠ ٧ ١٤ ١٥ ٢٢	١ اكتوبر ٢٤ ٨ ١٥ ٢٢	
دوچان		١ به كى شوال جيزنى رمضان		

خو. لا بدهف له بارى گراني حقوقي خالق ٥ بنواره ههنگرى كه له (فيله)ى حامل نه چى
 بونه نه خواشناسى عبادت رببى به ٥ تهقوانى هم زمسانه بهنرخى وهبال نه چى

روژ نهز ميري تاييه تي گومه له ي ژ . ك

روژى	خه ره وهه - آبان	شوال - ذيقعدة	اكتوبر - نوامبر	يونوسى چى
	١٣٢٢	١٣٦٢	١٩٤٣	پيه ويست
شه مو	٧ ١٤ ٢١ ٢٨	٣٠ ٧ ١٤ ٢١	٣٠ ٧ ١٤ ٢١	
به ك شه مو	٨ ١٥ ٢٢ ٢٩	٣١ ٨ ١٥ ٢٢	٣١ ٨ ١٥ ٢٢	
در شه مو	٩ ١٦ ٢٣ ٣٠	١ ٩ ١٦ ٢٣	٣٢ ٩ ١٦ ٢٣	
سه شه مو	١٠ ١٧ ٢٤	٢ ١٠ ١٧	٢٦ ١٠ ١٧	
چوار شه مو	١١ ١٨ ٢٥	٣ ١١ ١٨	٢٧ ١١ ١٨	
پنج شه مو	١٢ ١٩ ٢٦	٤ ١٢ ١٩	٢٨ ١٢ ١٩	
هه پنو	١٣ ٢٠ ٢٧	٥ ١٣ ٢٠	٢٩ ١٣ ٢٠	
دوچان			٨ نوامبر جيزنى ههراى گوردى ١٩١٧ سورستان (روبه)	

١ بانگى نر له غه بهوه ايتاكه هاته گوام ٥ هينده زولاله دهنگى لدهنگى (بال) نه چى
 ٢ آخر زمناه ههسته يى تا بدهف حساب ٥ لوقمى ههراى دويى بهنرخى حهلال نه چى

روزنامه میری تاییه تی گومهله ی ژ. ک

روژی	سره اوه ژ - آذر	ذیقده - ذیحجه	نوامبر - دسامبر	یونسی چتی
	۱۳۲۲	۱۳۶۲	۱۹۴۳	بیرویت
شهر	۵ ۱۲ ۱۹ ۲۶	۲۸ ۶ ۱۳ ۲۰	۲۷ ۴ ۱۱ ۱۸	
یک شهرو	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۲۹ ۷ ۱۴ ۲۱	۲۸ ۵ ۱۲ ۱۹	
دو شهرو	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۲۹ ۶ ۱۳ ۲۰	
سه شهرو	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۳۰ ۷ ۱۴ ۲۱	
چهار شهرو	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۳۱ ۸ ۱۵ ۲۲	
پنج شهرو	۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۱۱ ۱۸ ۲۵ ۳۲	۳۲ ۹ ۱۶ ۲۳	
شش شهرو	۱۱ ۱۸ ۲۵ ۳۲	۱۲ ۱۹ ۲۶ ۳۳	۳۳ ۱۰ ۱۷ ۲۴	
ووجان		۱۰. ذیحجه جیزی اورانی		

کورده نه زانی له کوی ساکنه خزمانی تو * کوی کره بوتو بلیم مه سکه نی قومانی تو
 کیوی نرو سو عقی حادزه بی ناسکه نندرون * غریبه تا به حری زهش سرجه دی میدانانی تو

روزنامه میری تاییه تی گومهله ی ژ. ک

روژی	به اربار - دی	ذیحجه - عرم	دسامبر - ژانویه	یونسی چتی
	۱۳۲۲	۱۳۶۲ - ۱۳۶۳	۱۹۴۳ - ۱۹۴۴	بیرویت
شهر	۳ ۱۰ ۱۷ ۲۴	۲۷ ۴ ۱۱ ۱۸	۲۵ ۸ ۱۵ ۲۲	
یک شهرو	۴ ۱۱ ۱۸ ۲۵	۲۸ ۵ ۱۲ ۱۹	۲۶ ۹ ۱۶ ۲۳	
دو شهرو	۵ ۱۲ ۱۹ ۲۶	۲۹ ۶ ۱۳ ۲۰	۲۷ ۱۰ ۱۷ ۲۴	
سه شهرو	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۳۰ ۷ ۱۴ ۲۱	۲۸ ۱۱ ۱۸ ۲۵	
چهار شهرو	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۳۱ ۸ ۱۵ ۲۲	۲۹ ۱۲ ۱۹ ۲۶	
پنج شهرو	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۳۲ ۹ ۱۶ ۲۳	۳۰ ۱۳ ۲۰ ۲۷	
شش شهرو	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۳۳ ۱۰ ۱۷ ۲۴	۳۱ ۱۴ ۲۱ ۲۸	
ووجان		۹ و ۱۰ عرم مانورا - ناسوما	۱۰ دسامبر جیزی له دایکتونی حاضرانی عیسی به کوی وانویه نولانه سالانی میسیر	

له حری ره شو ناردده مان آوی نارسه بزان * حادی شاله نه مه کوزی بی-جولانی تو
 نه لواندو گولی وورسی ناسیری آوی نارس * سار حادی روزنه لانه جوگه رو کوانی تو

روژ نهز میری تاییه تی گومله ی ژ. ک

روژی	ریبه ندان - بهمن ۱۳۱۲					عمر - صفر ۱۳۶۳					ژانویه - فوریه ۱۹۴۴					بوسنی چتی بیه ویت
شهمو	۱	۸	۱۵	۲۲	۲۹	۳۵	۳	۱۰	۱۷	۲۴	۲۲	۲۹	۵	۱۲	۱۹	
یهك شه‌مو	۲	۹	۱۶	۲۳	۳۰	۲۶	۴	۱۱	۱۸	۲۵	۲۳	۳۰	۶	۱۳	۲۰	
دو شه‌مو	۳	۱۰	۱۷	۲۴		۲۷	۵	۱۲	۱۹		۲۴	۳۱	۷	۱۴		
سه شه‌مو	۴	۱۱	۱۸	۲۵		۲۸	۶	۱۳	۲۰		۲۵	فوریه	۸	۱۵		
چوار شه‌مو	۵	۱۲	۱۹	۲۶		۱۹	۷	۱۴	۲۱		۲۶	۲	۹	۱۶		
پنج شه‌مو	۶	۱۳	۲۰	۲۷		مهر	۸	۱۵	۲۲		۲۷	۳	۱۰	۱۷		
هه‌ینو	۷	۱۴	۲۱	۲۸		۲	۹	۱۶	۲۳		۲۸	۴	۱۱	۱۸		
دوچان						۳۰ صفر - آریه‌ین										

ته‌هوازو کیوی جه‌سره‌ین ژه‌نکارو رای نویسه‌ین. ۵ بو ته‌ره‌نی جه‌نوبه ره‌خشی رشوانی آو
داخلی شه‌م سنوره دواژه ویدایات هه‌یه. ۵ ده‌لین دواژه میلیونه نفوسی کوردانی تو

روژ نهز میری تاییه تی گومله ی ژ. ک

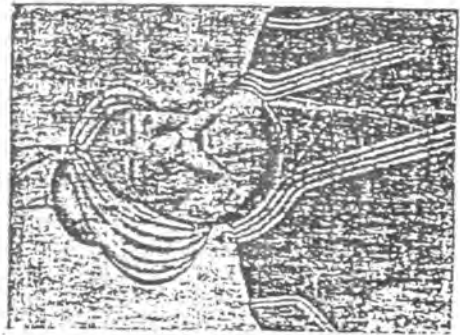
روژی	ره‌شه‌هه - اسفند ۱۳۲۲					صفر - ربیع الاول ۱۳۶۳					فوریه - مارس ۱۹۴۴					بوسنی چتی بیه ویت
شهمو	۶	۱۳	۲۰	۲۷		۱۴	۱	۸	۱۵	۲۲	۲۶	۴	۱۱	۱۸		
یهك شه‌مو	۷	۱۴	۲۱	۲۸		۲	۹	۱۶	۲۳		۲۷	۵	۱۲	۱۹		
دو شه‌مو	۱	۸	۱۵	۲۲	۲۹	۲۶	۳	۱۰	۱۷	۲۴	۲۱	۲۸	۶	۱۳	۲۰	
سه شه‌مو	۲	۹	۱۶	۲۳		۲۷	۴	۱۱	۱۸		۲۲	۲۹	۷	۱۴		
چوار شه‌مو	۳	۱۰	۱۷	۲۴		۲۸	۵	۱۲	۱۹		۲۳	مارس	۸	۱۵		
پنج شه‌مو	۴	۱۱	۱۸	۲۵		۲۹	۶	۱۳	۲۰		۲۴	۲	۹	۱۶		
هه‌ینو	۵	۱۲	۱۹	۲۶		۳۰	۷	۱۴	۲۱		۲۵	۳	۱۰	۱۷		
دوچان						۱۱ د. ع. ۱ - بیژنی ولودی یخیری گوردی اسلام سالی اش‌عاب وسلم					۲۴ فوریه جزئی سانبولی اوردوی سودی سوودت					

حاجی دروبه اصلا نفوسیات نه‌توسرا ۵ ده‌گانه بیست میلیون پوسری خزمانی تو
ه‌کوتنه حاجی قادری کوبی بلبای نیشانی کورد

به فناوری ستوی که روی به روزی بی خارنا — J. K — بزی کورد و کوردستان و کوردانی که



روز که تیرری تاییه تی کومله تی ۰۰ که بود روزی ۱۳۲۳ ی روزی ۶۴-۱۳۲۳ ی هجری و ۱۹۴۴-۶۵ میلادی
لکمالی نازیه له ده ده و لک لکمالی ۰۰ ک و دیا و همد کوردی که له پینا و ساروستی له ده ده ی کوردی نه کوشی ایر و زیت



له کوردی له ی صلاح الدین الیوان له سب
هاری له ی ناه مصلک کوردی الیوان له سب

له ی دایکی نیشمان ا والسه و نهانی
هم سال لدا به پینا له کل به پینا
کارور له باره پین و تارتر کوشه
بکین تایه باره پین بارور و نازوروی
کوردی اسلام حشری محمد صلی الله
علیه وسلم له همد شویکی نیشمان
وه کوردی شانی دودورکی دودورپین
نه ی دایکی نیشمان! دایک کومله تی
ژ که هارچی ده یس له پینا و ز کاردی
توبه همدو هیزه پین بارور دایکی
کوشن نه کاهو کیش باره باره کانی
یکای کومان یزانی رسوای شار و زوری
کوردستان به کوریز نه پان به ده دانی بوده
کورتیزت ایر به پان بارورانه به

پایانی کومله بو دایکی نیشمان
له ی دایکی نیشمان ا ابه لکوردی
وایو دودور و همدو پان که بود کور
کوردی توبه همدو تایه نازوروی زین نه
هیزه پین به باره پین بارور و تارتر
وایو شویکی لکوردی به پان کوشان به
کومله تی کوشن به آمانی پاک کوشمان
کوشن کوردی کوردی و لکوردی ناله له
پله به روست کانت کانی کوردی نه کوردی
وایو مینا نیش به لکوردی لکوردی
پان لکوردی نه کوردی مینا و لکوردی
کوشان و لکوردی مینا به پین نازور
کومله تی به پین شیری وایو نیشمان
کوردستان کانی ی ناکوردی

((روژ ته ژمیری نایبه تی کوهه ای ژ. ک))

روژي	خاکه لېوه - (حمله)	ربیع الاول - ربیع الثاني	مارس - آپریل	بېمه وړی
	۱۳۳۳	۱۳۶۴ ۳	۱۹۴۴	
شاممو	۵ ۱۲ ۱۹ ۲۶	۲۹ ۷ ۱۴ ۲۱	۲۵ ۸ ۱۵	
بهک شاممو	۶ ۱۱ ۲۰ ۲۷	۲۶ ۸ ۱۵ ۲۳	۲۶ ۲ ۹ ۱۶	
دو شاممو	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	(۳) ۹ (۱۶) ۲۳	۲۷ ۳ ۱۰ ۱۷	
سه شاممو (۱)	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۲۵ ۳ ۱۰ ۱۷ ۲۴	۲۸ ۴ ۱۱ ۱۸	
چوار »	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۲۶ ۴ ۱۱ ۱۸ ۲۵	۲۹ ۵ ۱۲ ۱۹	
پنج شاممو	۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۲۷ ۵ ۱۲ ۱۹ ۲۶	۳۰ ۶ ۱۳ ۲۰	
هه بنو	۱۱ ۱۸ ۲۵	۲۸ ۶ ۱۳ ۲۰	۲۴ ۷ ۱۴	
ووچان	۱- جېزې نو وروړو سارسل ۱۲- سپوږمې به دېر ۲- وړلاده لې جغړلي غبر ۱۶- وړلاده لې جغړلي اېوانگر د نې ۱۱ غبر			

کوهه ای ژ. ک بوشلمه تی به تومو کور د بېله نژادو په بلو، تی خوا و بېمه سپر و کوشنې که نېچ وور باو زیره که لانی خوی
 هار کار بکې نو کور د که لکې بېته نوی لې نابو بېرید

((روژ ته ژمیری نایبه تی کوهه ای ژ. ک))

روژي	پانه مهر - (نور)	ربیع الثاني - جمادی الاول	آپریل - مای	بېمه وړی
	۱۳۳۳	۱۳۶۴	۱۹۴۴	
شاممو	۲ ۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۲۸ ۵ ۱۲ ۱۹ ۲۶	۲۲ ۲۹ ۶ ۱۳ ۲۰	
بهک شاممو	۳ ۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۲۹ ۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۲۳ ۳۰ ۷ ۱۴ ۲۱	
دو شاممو	۴ ۱۱ ۱۸ ۲۵	۳۰ ۷ ۱۴ ۲۱	۲۴ مای ۸ ۱۵	
سه شاممو	۵ ۱۲ ۱۹ ۲۶	۳۱ ۸ ۱۵ ۲۲	۲۵ ۲ ۹ ۱۶	
چوار »	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۳۲ ۹ ۱۶ ۲۳	۲۶ ۳ ۱۰ ۱۷	
پنج شاممو	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۳۳ ۱۰ ۱۷ ۲۴	۲۷ ۴ ۱۱ ۱۸	
هه بنو	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۳۴ ۱۱ ۱۸ ۲۵	۲۸ ۵ ۱۲ ۱۹	
ووچان				

على الله ان يمس لنا فيه قس و ليس عليه ان يمسده الله

پيلار له بهرې لازمه بوشنکې نازانې نيايې ترې کوشيت بهلام بهوي تپه ووژگار بلومنه بدات

((روژ نه‌میری نایه‌نی کومه‌له‌ی ژ. ک))

روژی	سه‌لایه - (له‌سه)	شعبان - رمضان	جولای - آوگوست	په‌وه‌ری
شه‌ممه	۷ - ۱۴ - ۲۸	۸ - ۱۵ - ۲۲	۲۹ - ۵ - ۱۲ - ۱۹	
یه‌کشه‌ممه	۸ - ۱۵ - ۲۹	۹ - ۱۶ - ۲۳	۳۰ - ۶ - ۱۳ - ۲۰	
دوشه‌ممه	۹ - ۱۶ - ۳۰	۱۰ - ۱۷ - ۲۴	۳۱ (۱۴) - ۷ - ۲۱	
سه‌شه‌ممه	۱۰ - ۱۷ - ۳۱	۱۱ - ۱۸ - ۲۵	۸ - ۱۵ - ۲۲	
چوار	۱۱ - ۱۸ - (۲۵)	۱۲ - ۱۹ - ۲۶	۹ - ۱۶ - ۲۳	
پنج‌شه‌ممه	۱۲ - ۱۹ - ۲۶	۱۳ - ۲۰ - ۲۷	۱۰ - ۱۷ - ۲۴	
هه‌بنو	۱۳ - ۲۰ - ۲۷	۱۴ - ۲۱ - ۲۸	۱۱ - ۱۸ - ۲۵	
ووچان	۲۵ - جزای سارانی کومه‌له	۳ - له‌دایک بوونی حضرتی حسین علیه‌السلام ۱۵ - جزای بارات	۱۴ - انشای مثالی ۱۵۷۲ له‌لایه‌ن مینا چار بیل و ساره‌ک روژ و سات ۱۹۴۱	

ئی - ییدی پشه‌ر شه‌وی «اسری» معناس تو
تە‌میری تە‌رجه‌مالی دل آرای ببارە‌سکت
قیری حشورو بارە‌گە‌ن «تە‌سی» تە‌نوتە
روژی تە‌زەل له‌له‌وه‌ی قە‌رەت مە‌مە‌وه‌

((روژ نه‌میری نایه‌نی کومه‌له‌ی ژ. ک))

روژی	خە‌رمە‌نان - (و‌نبو‌ه)	رمضان - شوال	آوگوست - سپتامبر	په‌وه‌ری
شه‌ممه	۴ - ۱۱ - ۲۵	۶ - ۱۳ - ۲۷	۲۶ - ۳ - ۹ - ۱۶	
یه‌کشه‌ممه	۵ - ۱۲ - ۲۶	۷ - ۱۴ - ۲۸	۳۷ - ۴ - ۱۰ - ۱۷	
دوشه‌ممه	۶ - ۱۳ - ۲۷	۸ - ۱۵ - ۲۹	۱ - ۱۱ - ۱۸	
سه‌شه‌ممه	۷ - ۱۴ - ۲۸	۹ - ۱۶ - ۳۰	۲ - ۱۲ - ۱۹	
چوار	۸ - ۱۵ - ۲۹	۱۰ - ۱۷ - ۳۱	۳ - ۱۳ - ۲۰	
پنج‌شه‌ممه	۹ - ۱۶ - ۳۰	۱۱ - ۱۸ - ۳۱	۴ - ۱۴ - ۲۱	
هه‌بنو	۱۰ - ۱۷ - ۳۱	۱۲ - ۱۹ - ۳۱	۵ - ۱۵ - ۲۲	
ووچان	(۳) - وه‌لانی حضرتی لایه‌نه‌ی علیه‌السلام ۱۱ - ۱۵ - وه‌لادی حضرتی حسن علیه‌السلام ۳ - ۱۷ - وه‌لانی حضرتی عاتق رضی الله عنها ۵ - ۲۱ - شه‌هادانی حضرتی علی کرم‌الله‌وجه ۳۰ - ۳۱ - جزای رمضان	۱ - شه‌بوس له‌مابا بوسەر پولوباک له‌مە‌جە‌گە‌ی زانی په‌هەل آریا ۱۹۳۹ -		

تو‌نوری «تە‌سی» له‌خە‌و نو‌ری مە‌ه له‌روژ
تە‌و‌هەل شه‌یری شه‌یبی بروی تو‌به‌ مە‌نات
تە‌و‌ بوجو‌وه له‌روژی تە‌زەل له‌مە‌وه
پاشان لە‌روژ تە‌و‌هە وە‌ختی مە‌مە‌وه‌

((روژ نه ژمیری تایه تی کومه لی ژ. ک))

روژی	ره ژبه ر - (میزان)	شوال - ذیقعه	سپتامبر - اکتوبر	بهره وری
شه ممو	۱ ۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۵ ۱۲ ۱۹ ۲۶ ۳	۲۳ ۳۰ ۷ ۱۴ ۲۱	
یه شه ممو	۲ ۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷ ۴	۲۴ ۳۱ ۸ ۱۵ ۲۲	
دو شه ممو	۳ ۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۲۵ ۲ ۹ ۱۶	
سه شه ممو	۴ ۱۱ ۱۸ ۲۵ ۳۲	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۲۶ ۳ ۱۰ ۱۷	
چوار	۵ ۱۲ ۱۹ ۲۶ ۳۳	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۲۷ ۴ ۱۱ ۱۸	
پنج شه ممو	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷ ۳۴	۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۲۸ ۵ ۱۲ ۱۹	
هه یه نو	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸ ۳۵	۱۱ ۱۸ ۲۵ ۳۲	۲۹ ۶ ۱۳ ۲۰	
ووچان				

تو زیان له «سه شه» سدر نشی مقدره ی
تو سمری خدا له به به له وانی جه تانی تو
تو به سندهور نه نامه له به تو موته دره
وردی سهری به لایکه ناروژی به شه
نه نامیکی تازه له شاری «ک»

((روژ نه ژمیری تایه تی کومه لی ژ. ک))

روژی	خه زله ودر - (عقرب)	ذیقعه - ذیحجه	اوتوبر - نوامبر	بهره وری
شه ممو	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۲۸ ۳۱ ۴ ۱۱ ۱۸	
یه شه ممو	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۱۱ ۱۸ ۲۵ ۳۲	۲۹ ۳۲ ۵ ۱۲ ۱۹	
دو شه ممو	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۵ ۱۲ ۱۹ ۲۶	۳۰ ۳۳ ۶ ۱۳ ۲۰	
سه شه ممو	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۳۱ ۳۴ ۷ ۱۴ ۲۱	
چوار	۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۳۲ ۳۵ ۸ ۱۵ ۲۲	
پنج شه ممو	۱۱ ۱۸ ۲۵ ۳۲	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۳۳ ۳۶ ۹ ۱۶ ۲۳	
هه یه نو	۱۲ ۱۹ ۲۶ ۳۳	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۳۴ ۳۷ ۱۰ ۱۷ ۲۴	
ووچان				

۳۵ - ودره وانی نه به به
صلی الله علیه و سلم له شه
یو ده امین حاج ۶۰ -

نه ییله تی کوردی شه تی خومه خردش
بو نیمه تی آزادی یو ته محبار شه رات
تا به رگو لباسی سهری مرم نه پوشت
روسم به فیدان له مو لاره بکوش

﴿ روز نه ز میروی نایبه منی کومه ای ز ک ﴾

روز	ساعات - (فوس)	ذبحه - محرم	لوازم - دسامبر	یوم و روز
۱۳۳۴	۱۳۶۳	۱۳۶۴	۱۹۴۴	
۴	۱۱	۲۵	۲۵	۱۶
۵	۱۲	۱۶	۲۶	۱۷
۶	۱۳	۱۷	۲۷	۱۸
۷	۱۴	۱۸	۲۸	۱۹
۸	۱۵	۱۹	۲۹	۲۰
۹	۱۶	۲۰	۳۰	۲۱
۱۰	۱۷	۲۱	۳۱	۲۲
۱۱	۱۸	۲۲	۱	۲۳
۱۲	۱۹	۲۳	۲	۲۴
۱۳	۲۰	۲۴	۳	۲۵
۱۴	۲۱	۲۵	۴	۲۶
۱۵	۲۲	۲۶	۵	۲۷
۱۶	۲۳	۲۷	۶	۲۸
۱۷	۲۴	۲۸	۷	۲۹
۱۸	۲۵	۲۹	۸	۳۰
۱۹	۲۶	۳۰	۹	۳۱
۲۰	۲۷	۳۱	۱۰	۱
۲۱	۲۸	۱	۱۱	۲
۲۲	۲۹	۲	۱۲	۳
۲۳	۳۰	۳	۱۳	۴
۲۴	۳۱	۴	۱۴	۵
۲۵	۱	۵	۱۵	۶
۲۶	۲	۶	۱۶	۷
۲۷	۳	۷	۱۷	۸
۲۸	۴	۸	۱۸	۹
۲۹	۵	۹	۱۹	۱۰
۳۰	۶	۱۰	۲۰	۱۱
۳۱	۷	۱۱	۲۱	۱۲
۱	۸	۱۲	۲۲	۱۳
۲	۹	۱۳	۲۳	۱۴
۳	۱۰	۱۴	۲۴	۱۵
۴	۱۱	۱۵	۲۵	۱۶
۵	۱۲	۱۶	۲۶	۱۷
۶	۱۳	۱۷	۲۷	۱۸
۷	۱۴	۱۸	۲۸	۱۹
۸	۱۵	۱۹	۲۹	۲۰
۹	۱۶	۲۰	۳۰	۲۱
۱۰	۱۷	۲۱	۳۱	۲۲
۱۱	۱۸	۲۲	۱	۲۳
۱۲	۱۹	۲۳	۲	۲۴
۱۳	۲۰	۲۴	۳	۲۵
۱۴	۲۱	۲۵	۴	۲۶
۱۵	۲۲	۲۶	۵	۲۷
۱۶	۲۳	۲۷	۶	۲۸
۱۷	۲۴	۲۸	۷	۲۹
۱۸	۲۵	۲۹	۸	۳۰
۱۹	۲۶	۳۰	۹	۳۱
۲۰	۲۷	۳۱	۱۰	۱
۲۱	۲۸	۱	۱۱	۲
۲۲	۲۹	۲	۱۲	۳
۲۳	۳۰	۳	۱۳	۴
۲۴	۳۱	۴	۱۴	۵
۲۵	۱	۵	۱۵	۶
۲۶	۲	۶	۱۶	۷
۲۷	۳	۷	۱۷	۸
۲۸	۴	۸	۱۸	۹
۲۹	۵	۹	۱۹	۱۰
۳۰	۶	۱۰	۲۰	۱۱
۳۱	۷	۱۱	۲۱	۱۲
۱	۸	۱۲	۲۲	۱۳
۲	۹	۱۳	۲۳	۱۴
۳	۱۰	۱۴	۲۴	۱۵
۴	۱۱	۱۵	۲۵	۱۶
۵	۱۲	۱۶	۲۶	۱۷
۶	۱۳	۱۷	۲۷	۱۸
۷	۱۴	۱۸	۲۸	۱۹
۸	۱۵	۱۹	۲۹	۲۰
۹	۱۶	۲۰	۳۰	۲۱
۱۰	۱۷	۲۱	۳۱	۲۲
۱۱	۱۸	۲۲	۱	۲۳
۱۲	۱۹	۲۳	۲	۲۴
۱۳	۲۰	۲۴	۳	۲۵
۱۴	۲۱	۲۵	۴	۲۶
۱۵	۲۲	۲۶	۵	۲۷
۱۶	۲۳	۲۷	۶	۲۸
۱۷	۲۴	۲۸	۷	۲۹
۱۸	۲۵	۲۹	۸	۳۰
۱۹	۲۶	۳۰	۹	۳۱
۲۰	۲۷	۳۱	۱۰	۱
۲۱	۲۸	۱	۱۱	۲
۲۲	۲۹	۲	۱۲	۳
۲۳	۳۰	۳	۱۳	۴
۲۴	۳۱	۴	۱۴	۵
۲۵	۱	۵	۱۵	۶
۲۶	۲	۶	۱۶	۷
۲۷	۳	۷	۱۷	۸
۲۸	۴	۸	۱۸	۹
۲۹	۵	۹	۱۹	۱۰
۳۰	۶	۱۰	۲۰	۱۱
۳۱	۷	۱۱	۲۱	۱۲
۱	۸	۱۲	۲۲	۱۳
۲	۹	۱۳	۲۳	۱۴
۳	۱۰	۱۴	۲۴	۱۵
۴	۱۱	۱۵	۲۵	۱۶
۵	۱۲	۱۶	۲۶	۱۷
۶	۱۳	۱۷	۲۷	۱۸
۷	۱۴	۱۸	۲۸	۱۹
۸	۱۵	۱۹	۲۹	۲۰
۹	۱۶	۲۰	۳۰	۲۱
۱۰	۱۷	۲۱	۳۱	۲۲
۱۱	۱۸	۲۲	۱	۲۳
۱۲	۱۹	۲۳	۲	۲۴
۱۳	۲۰	۲۴	۳	۲۵
۱۴	۲۱	۲۵	۴	۲۶
۱۵	۲۲	۲۶	۵	۲۷
۱۶	۲۳	۲۷	۶	۲۸
۱۷	۲۴	۲۸	۷	۲۹
۱۸	۲۵	۲۹	۸	۳۰
۱۹	۲۶	۳۰	۹	۳۱
۲۰	۲۷	۳۱	۱۰	۱
۲۱	۲۸	۱	۱۱	۲
۲۲	۲۹	۲	۱۲	۳
۲۳	۳۰	۳	۱۳	۴
۲۴	۳۱	۴	۱۴	۵
۲۵	۱	۵	۱۵	۶
۲۶	۲	۶	۱۶	۷
۲۷	۳	۷	۱۷	۸
۲۸	۴	۸	۱۸	۹
۲۹	۵	۹	۱۹	۱۰
۳۰	۶	۱۰	۲۰	۱۱
۳۱	۷	۱۱	۲۱	۱۲
۱	۸	۱۲	۲۲	۱۳
۲	۹	۱۳	۲۳	۱۴
۳	۱۰	۱۴	۲۴	۱۵
۴	۱۱	۱۵	۲۵	۱۶
۵	۱۲	۱۶	۲۶	۱۷
۶	۱۳	۱۷	۲۷	۱۸
۷	۱۴	۱۸	۲۸	۱۹
۸	۱۵	۱۹	۲۹	۲۰
۹	۱۶	۲۰	۳۰	۲۱
۱۰	۱۷	۲۱	۳۱	۲۲
۱۱	۱۸	۲۲	۱	۲۳
۱۲	۱۹	۲۳	۲	۲۴
۱۳	۲۰	۲۴	۳	۲۵
۱۴	۲۱	۲۵	۴	۲۶
۱۵	۲۲	۲۶	۵	۲۷
۱۶	۲۳	۲۷	۶	۲۸
۱۷	۲۴	۲۸	۷	۲۹
۱۸	۲۵	۲۹	۸	۳۰
۱۹	۲۶	۳۰	۹	۳۱
۲۰	۲۷	۳۱	۱۰	۱
۲۱	۲۸	۱	۱۱	۲
۲۲	۲۹	۲	۱۲	۳
۲۳	۳۰	۳	۱۳	۴
۲۴	۳۱	۴	۱۴	۵
۲۵	۱	۵	۱۵	۶
۲۶	۲	۶	۱۶	۷
۲۷	۳	۷	۱۷	۸
۲۸	۴	۸	۱۸	۹
۲۹	۵	۹	۱۹	۱۰
۳۰	۶	۱۰	۲۰	۱۱
۳۱	۷	۱۱	۲۱	۱۲
۱	۸	۱۲	۲۲	۱۳
۲	۹	۱۳	۲۳	۱۴
۳	۱۰	۱۴	۲۴	۱۵
۴	۱۱	۱۵	۲۵	۱۶
۵	۱۲	۱۶	۲۶	۱۷
۶	۱۳	۱۷	۲۷	۱۸
۷	۱۴	۱۸	۲۸	۱۹
۸	۱۵	۱۹	۲۹	۲۰
۹	۱۶	۲۰	۳۰	۲۱
۱۰	۱۷	۲۱	۳۱	۲۲
۱۱	۱۸	۲۲	۱	۲۳
۱۲	۱۹	۲۳	۲	۲۴
۱۳	۲۰	۲۴	۳	۲۵
۱۴	۲۱	۲۵	۴	۲۶
۱۵	۲۲	۲۶	۵	۲۷
۱۶	۲۳	۲۷	۶	۲۸
۱۷	۲۴	۲۸	۷	۲۹
۱۸	۲۵	۲۹	۸	۳۰
۱۹	۲۶	۳۰	۹	۳۱
۲۰	۲۷	۳۱	۱۰	۱
۲۱	۲۸	۱	۱۱	۲
۲۲	۲۹	۲	۱۲	۳
۲۳	۳۰	۳	۱۳	۴
۲۴	۳۱	۴	۱۴	۵
۲۵	۱	۵	۱۵	۶
۲۶	۲	۶	۱۶	۷
۲۷	۳	۷	۱۷	۸
۲۸	۴	۸	۱۸	۹
۲۹	۵	۹	۱۹	۱۰
۳۰	۶	۱۰	۲۰	۱۱
۳۱	۷	۱۱	۲۱	۱۲
۱	۸	۱۲	۲۲	۱۳
۲	۹	۱۳	۲۳	۱۴
۳	۱۰	۱۴	۲۴	۱۵
۴	۱۱	۱۵	۲۵	۱۶
۵	۱۲	۱۶	۲۶	۱۷
۶	۱۳	۱۷	۲۷	۱۸
۷	۱۴	۱۸	۲۸	۱۹
۸	۱۵	۱۹	۲۹	۲۰
۹	۱۶	۲۰	۳۰	۲۱
۱۰	۱۷	۲۱	۳۱	۲۲
۱۱	۱۸	۲۲	۱	۲۳
۱۲	۱۹	۲۳	۲	۲۴
۱۳	۲۰	۲۴	۳	۲۵
۱۴	۲۱	۲۵	۴	۲۶
۱۵	۲۲	۲۶	۵	۲۷
۱۶	۲۳	۲۷	۶	۲۸
۱۷	۲۴	۲۸	۷	۲۹
۱۸	۲۵	۲۹	۸	۳۰
۱۹	۲۶	۳۰	۹	۳۱
۲۰	۲۷	۳۱	۱۰	۱
۲۱	۲۸	۱	۱۱	۲
۲۲	۲۹	۲	۱۲	۳
۲۳	۳۰	۳	۱۳	۴
۲۴	۳۱	۴	۱۴	۵
۲۵	۱	۵	۱۵	۶
۲۶	۲	۶	۱۶	۷
۲۷	۳	۷	۱۷	۸
۲۸	۴	۸	۱۸	۹
۲۹	۵	۹	۱۹	۱۰
۳۰	۶	۱۰	۲۰	۱۱
۳۱	۷	۱۱	۲۱	۱۲
۱	۸	۱۲	۲۲	۱۳
۲	۹	۱۳	۲۳	۱۴
۳	۱۰	۱۴	۲۴	۱۵
۴	۱۱	۱۵	۲۵	۱۶
۵	۱۲	۱۶	۲۶	۱۷
۶	۱۳	۱۷	۲۷	۱۸
۷	۱۴	۱۸	۲۸	۱۹
۸	۱۵	۱۹	۲۹	۲۰
۹	۱۶	۲۰	۳۰	۲۱
۱۰	۱۷	۲۱	۳۱	۲۲
۱۱	۱۸	۲۲	۱	۲۳
۱۲	۱۹	۲۳	۲	۲۴
۱۳	۲۰	۲۴	۳	۲۵
۱۴	۲۱	۲۵	۴	۲۶
۱۵	۲۲	۲۶	۵	۲۷
۱۶	۲۳	۲۷	۶	۲۸
۱۷	۲۴	۲۸	۷	۲۹
۱۸	۲۵	۲۹	۸	۳۰
۱۹	۲۶	۳۰	۹	۳۱
۲۰	۲۷	۳۱	۱۰	۱
۲۱	۲۸	۱	۱۱	۲
۲۲	۲۹	۲	۱۲	۳
۲۳	۳۰	۳	۱۳	۴
۲۴	۳۱	۴	۱۴	۵
۲۵	۱	۵	۱۵	۶
۲۶	۲	۶	۱۶	۷
۲۷	۳	۷	۱۷	۸
۲۸	۴	۸	۱۸	۹
۲۹	۵	۹	۱۹	۱۰
۳۰	۶	۱۰	۲۰	۱۱
۳۱	۷	۱۱	۲۱	۱۲
۱	۸	۱۲	۲۲	۱۳
۲	۹	۱۳	۲۳	۱۴
۳	۱۰	۱۴	۲۴	۱۵
۴	۱۱	۱۵	۲۵	۱۶
۵	۱۲	۱۶	۲۶	۱۷
۶	۱۳	۱۷	۲۷	۱۸
۷	۱۴	۱۸	۲۸	۱۹
۸	۱۵	۱۹	۲۹	۲۰
۹	۱۶	۲۰	۳۰	۲۱
۱۰	۱۷	۲۱	۳۱	۲۲
۱۱	۱۸	۲۲	۱	۲۳
۱۲	۱۹	۲۳	۲	۲۴
۱۳	۲۰	۲۴	۳	۲۵
۱۴	۲۱	۲۵	۴	۲۶
۱۵	۲۲	۲۶	۵	۲۷
۱۶	۲۳	۲۷	۶	۲۸
۱۷	۲۴	۲۸	۷	۲۹
۱۸	۲۵	۲۹	۸	۳۰
۱۹	۲۶	۳۰	۹	۳۱
۲۰	۲۷	۳۱	۱۰	۱
۲۱	۲۸	۱	۱۱	

و وچان

له و شر به ته - شيرين بگه آزادي به نوي .
 يورايه نو آسايشو آزاديو جوړوي

• ((روز نه زمیری نایه تی کومه ای ژ. ک)) •

روژی	به اران را - (جادی)	محرم - صفر	دسامبر - جنوری	بهره روزی
	۱۳۳۲	۱۳۶۴	۱۹۴۵ - ۱۹۴۴	
هفت یزید	۱ ۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷ ۴	۲۲ ۲۹ ۵ ۱۲ ۱۹	
ششم	۲ ۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸ ۵	۲۳ ۳۰ ۶ ۱۳ ۲۰	
پنج ششم	۳ ۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۲۴ ۳۱ ۷ ۱۴	
چهارم	۴ ۱۱ ۱۸ ۲۵	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۲۵ ۳۱ ۸ ۱۵	روز بهاری
سوم	۵ ۱۲ ۱۹ ۲۶	۱۰ ۱۷ ۲۴	۲۶ ۳ ۹ ۱۶	روز بهاری
دو	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۱۱ ۱۸ ۲۵ ۲	۲۷ ۱۰ ۳ ۲۶	
یک	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۱۲ ۱۹ ۲۶ ۳	۲۸ ۱۱ ۴ ۲۸	
روز چنان	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> روز بهار و نوروز - آذر - دی - بهمن روز بهار و نوروز - اردیبهشت - خرداد - تیر - مرداد </div>			
	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> ۱۳۳۵ ۱۳۶۵ </div>			

ووجان

دور رسد، صنعت ناهره ده کیشن د خروشت
 د خروشت د ناهره کو آکرو وک کور به خروشت

حرف ایل و قرائیم و شمر باو شعر ایل
نور کفره: نهامی ملک لری شعرانی بو غازی

((روزنامه‌ری نایه‌تی کوه‌های ژ. ک.))

روز	ری به ندان - (دهلو)	فر - ربیع الاول	جینوه‌ری - فیبریه‌ری	ییره‌وه‌ری
	۱۳۳۴	۱۳۶۴	۱۹۴۵	
شبه‌مهو	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۱۲ ۱۹ ۲۶ ۳	۲۷ ۳ ۱۰ ۱۷	
یک‌شبه‌مهو	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۲۱ ۴ ۱۱ ۱۸	
دو‌شبه‌مهو	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۲۲ ۵ ۱۲ ۱۹	
سه‌شبه‌مهو	۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۲۳ ۶ ۱۳ ۲۰	
چوار	۱۱ ۱۸ ۲۵ ۱	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۲۴ ۷ ۱۴ ۲۱	
پنج‌شبه‌مهو	۱۲ ۱۹ ۲۶ ۲	۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۲۵ ۸ ۱۵ ۲۲	
هفت‌بنو	۱۳ ۲۰ ۲۷ ۳	۱۱ ۱۸ ۲۵ ۱	۲۶ ۹ ۱۶ ۲۳	
وچان	۲۸ - شاه‌دلی حضرتی حسن علیه‌السلام			۲۹ - هلمه‌بولی اوردی له‌مان له‌مان‌نراد ۱۹۴۴

ده‌ستی منواری بی ره‌نیانی ده‌شایر
لای شوک هه‌مو مائل و دارنده‌بی هوش
عبلت جیه وایره‌که بی نگار نه‌بال
حیگمت جیه واساک و بی ده‌نگ و شه‌وش

((روزنامه‌ری نایه‌تی کوه‌های ژ. ک.))

روز	ره‌شاهه - (حووت)	ربیع الاول - ربیع الثاني	فیبریه‌ری - هارس	ییره‌وه‌ری
	۱۳۳۴	۱۳۶۴	۱۹۴۵	
شبه‌مهو	۵ ۱۲ ۱۹ ۲۶	۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۲۴ ۳ ۱۰ ۱۷	
یک‌شبه‌مهو	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۱۱ ۱۸ ۲۵ ۳	۲۵ ۴ ۱۱ ۱۸	
دو‌شبه‌مهو	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۱۲ ۱۹ ۲۶ ۴	۲۶ ۵ ۱۲ ۱۹	
سه‌شبه‌مهو	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۱۳ ۲۰ ۲۷ ۵	۲۷ ۶ ۱۳ ۲۰	
چوار	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۱۴ ۲۱ ۲۸ ۶	۲۸ ۷ ۱۴ ۲۱	
پنج‌شبه‌مهو	۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۱۵ ۲۲ ۲۹ ۷	۲۹ ۸ ۱۵ ۲۲	
هفت‌بنو	۱۱ ۱۸ ۲۵ ۱	۱۶ ۲۳ ۳۰ ۸	۳۰ ۹ ۱۶ ۲۳	
وچان	۱۶ - روزی بنادی چابده‌تی ژ. ک.			۱۷ - جزلی له‌دایک بولی حضرتی محمد حلی‌الله علیه‌وسلم له‌همه‌مسلمانان به‌نایه‌تی گورده‌واری سومان بیروزی ۲۸ - له‌دایک بولی حضرتی غیر رضی‌الله‌عه

هه‌چنده‌که بک میله‌تی هه‌ووارو نه‌ییت
له‌م ژیره‌ری آزادیو آسایو شای
نه‌سوس و نه‌سوق که برنده‌رو نه‌خوش
هه‌ر گورته‌که مه‌روبه‌هه‌مو بی‌ه‌شو توش

الله

ه ز ن ك ه

پری کورده و کوردو سالی کورده

نیشتمان

بلاو که دهوی پری کیمه لهی ژ-ک

گوارسکی که دهی ، خوند هواری . کومه لای لی ، ساییو مانی گوردهی

ژماره ۷-۸-۹ سالی یسکیم خا-ه-یوه ، بانه مر-جورده مان ۱۳۴۳



سلطان صلاح الدین ابوبی

ادل ۱۱ خیریت یکنی و اسموری (که چند ساله دیوایو دلبستو-
ولی لادرا دسووتنی و چندین هزار دایکی له‌بستی روله
پنهان‌گالدا دست‌ل‌رنو-دالو) به‌خوبه و هه به

هه‌رله و عس‌الامش بو به کرداری لاره‌وای خوئی
و به‌باردی کوردی چاره‌رەش ماوه‌ی به‌ستی زور ساهندی
و به‌امیران و نوریس بوقلی عامی کوردی ای چه‌ل و سلاح
بم‌هسو و خوینی سسورده‌ی له‌یوان دوو جه‌لگ دارژاوه
ستی و به‌الی له‌ستری و کومانی له‌رویره و کارخانه‌ی
سه‌ساده و اتا: (عس‌الام-جاشمعی بیل‌ه)

کوردی مظلوم و چاره‌رەش هندی ده‌رو داخ
و وره‌ه له‌وله‌دی نظم‌لی کراوه‌لایا و به‌یک له‌م ده‌رداله
ده‌جینه به‌رجاو بوجاره‌کردنی بایر له‌ظلیک ده‌کاله و به
لایر دلی هزارانی دیکه به‌خوبه و دینو له‌به‌رجاو باریره
ده‌هستو هزیکه تابه‌لی که له‌یام‌تالوومان و ست‌مد‌چوان
هستی بی‌ده‌کن ده‌کاله به‌ره‌والو فرمیک و به‌کوبارانی
به‌هاری له‌چاو هه‌ل ده‌کولو به‌رده‌ی حه‌سه‌رو ککولی له‌و
هه‌مووده‌رو دست‌ماله له‌یش چاو و ون ده‌کات

ده‌ه‌وینت باسی قووت دالی کوردستانان به‌یکه‌م که
تورکیا و ایران و عراق به‌هوی به‌یمانی سالی ۱۹۴۵ و معاهده‌ی
خوینی س‌ت‌آباد بلایان بودالو و به‌جی کرداره‌لاره‌واکا
لی عس‌الام هاته‌و به‌یم و شاه‌وادی و و تازی که ده‌ست
و به‌سرت به‌بشم کردله و حکومت زور کار و استعاری بانه
له‌ه‌ستی رابورد و دایوان ثابت بو که آورد هر به‌چا و له
سه‌لی خوی له‌بوست بو به‌که و نه‌سه‌وادی له‌لایر دلی کورد له
تورکیا زمانی کوردی یا ساغ کرافتی عام و له‌ه‌جیر به‌خ‌دده‌یک
بی‌مانه‌ل هه‌را به‌اجرا کردن له‌ایران یا وانی تبه‌یست و خرا نه
به‌ل‌دو زیندان بو له‌لایر دلی آساکانی (عادات) بیلای کورد
هه‌را و جوړه یل‌ار بکفر و به‌لام به‌نمای کورد به‌ه‌جیمه‌لیکی
بی‌مانه‌ل به‌کوشت‌یکسی بی‌و و چان به‌له‌تراس‌یکسی به‌آباد
و به‌یامه‌تی هیزی تهراده‌ی بیل‌ه‌و و به‌س‌زه‌ی آزادی



له‌به‌ران‌ه‌ر له‌م هه‌مو و یزاده (که له‌به‌ر چاوی هه‌مو و
ده‌وله‌له‌ه‌و به‌کالی گیتی ده‌ه‌بان سووت حه‌ستی رابورد و
به‌ان بو به‌ر گرتی به‌لی مظلوم له‌خاتم کردبو و له‌ایمه
ده‌کارا دلیرانه و ذیراله راوه‌ستان، هه‌و و و ژ بو و وفار
کردنه‌وای لاوان نیکوستان سوپاس بوخوا مانوو بوون
و کوشتان به‌لی و نه‌چو و ایستاله‌ست شو بیکسی کوردستان
کومانی-اسی بناد تراوون، اجر ایستاجری له‌با و اک-
لاک لی که بو ره‌سار کردن و یک‌سخته‌و می پارچه‌سکالی
سکوردستان کوشتنه‌ده‌ان به‌نکو به‌ری کومه‌له‌هیزی گشتی
سکورد خراوه‌ته‌میدان آه و نیوه به‌مانی و به‌مرسوله
و به‌کو به‌ر‌د‌اش هه‌رکالی ده‌ست به‌کاری سووران‌یی دول‌مانی
سکورد له‌ویره‌ست‌نی خویدا بی‌مال ده‌کات

آه و هه‌روانه‌ش که حکومتانی تورکیا، ایران و عراق
به‌یران لی کردنه‌و به‌فریو بانه‌و بی‌مانه‌له‌مانی قیامی
لاوانی کورد هه‌به‌ی نام لی‌ان و ابلیش ده‌رانی دواروژ-
یان ده‌مه‌ل آزاد بوونی سکوردستان به‌س‌تر او نه‌و به‌ه‌ه‌ر
کوردستان آزاد نه‌ی، آه‌ه‌ر لومی کورد رنج‌ری دلی
له‌خان‌ومانی نه‌مال‌دیرت و حکومتیکه‌م مثل له‌کوردستان
دانه‌س‌ریت آه‌ابلیش تالوان تری به‌ه‌ه‌ر له‌بل‌د‌بخاله‌کالدا
نه‌ه‌ه‌ر له‌جنگ‌بانی دوور له‌وولانی خوبان له‌ویر چاوه‌-
دیری به‌بازای کسو به‌خوینی به‌ری خوبانو مال و مننه
الیان بو به‌بشتی زوربان باسکی هه‌بسته‌بان هه‌ل یالیوم
و داوینی به‌رد به‌بان به‌لاد کردو و به‌کوبارانی چاوی
دوژمان، شان به‌خانی لاوان، له‌ویر له‌رمان ویتوایی کوس-
مه‌لانی سیاسی کورد بو آزاد کردنی لیتمانی خوخته و یست
بده‌کوشتو به‌چ نیک تابه‌مانی کاربان

له‌ه‌ه‌ر هه‌بشتک له‌لام ده‌س‌ه‌روی درو-ده‌له‌سی
دوژمان بووین لازمه‌جرانی کومه‌لانی سیاسی کورد هه‌-
کالی اراده‌بگن و ایان به‌س‌ر دین و به‌کو له‌ه‌ابنه‌دو لای‌اجر
و به‌الی خوبان و ده‌ویری و بانه‌و ماس‌علی‌ال‌رسول‌ال‌ابلاغ

۵۰ (گوردری لیستان) ۵۰

آ: ل. ب. م. ن. د. ر. ی. ۳۰

له یوانی له ناو غوی رای بگریته آسوی پرشوری سبارد
هزیکه شاردراوه روزگار بپاره کالی وی یی نه سکره
سکه نره وی لی مروت

له آه نجاما لیستان رازیکه له دلی زمین و دهر ده
که ویو له جهرسی آسان چی سیر ده یی لایه ریکی سووره
ایسی دوزخانی و م لوزین غتوه

لیردا ده سکه که براده و منی خسته فکر و آه ندینه ووه
آه و جار آمکوت: دیک آه و ندنه هیز داری، باومریک
هنده قایم یی کوان آه وانی چوانی یته ماله ۱ کاه دست
لوانی خبات کردلی ده تل هبه ۱۱ پاکوا نه غامبکی واکه
بلی هر آمانجیگی لیستان، ره چایو کردی لیگالی ووه
هموو آواتو آره و کالی یک لایه ۱۱

به سکویرایی چایو دوزمان لیستان چارده سه
جبری چاکرو جواتر ده ویو له آخرینا ده یته سوله بو
سیگی له باران لاو ۱۰۰

«راچیری شمال بوکورد»

سروی شمال له کالی به یانا که راده برد

دوینی وونی له وولی متو توبلی به کورد:

پیری سکه مزله مجلسی بلیسی له آخاره

گویم لی بووتر که کان هموو تدبیر یان ده کرد

یی: ان ووه هابه میله نی کوردی له رووی زه وی

هر چی هبه له ناوی بهرن زور به ده سورد

له کم کرده یی ساره و بواره بو یووله جیره که

بهرن آه لی زه: اتره له م زینه قه وی سکوورد

آه و آل حه رایی کرد ووه مالی خودا له خوی

لانو که زار دانی (یتا الحرم) ی سکوورد

(آ - ک: آوال)

آه وانی آوات خوار یو وین آه سیریکی بهخت پاری له
آسمانی ژوانی گورستان هه لی آوالیان ووه دی هات.

چله خوقه به موو جاری بکده لیم، له ووه ندله پیش
دلان خوقه ویتو له آسمانی بهخت پاری بداردا هه شو
فره و خالی ۱ راسی لیستان ووه لیستانه که مان، دسیر ووه
جیرانی ووه ۱ ته کانت ووه ۱ لاله - سووره کالی به هار
له ویر شه وادا به عیشه و نار خسیران لیان ده دهنو له
جهرسی دلا جی سیر ده یی

هر که چاووم به بهرمنی جوانت کهوت به جبارک
دهر سای قادیو خوشی می ده گرچه ووه، کالی ووه و یته
کاتم دته بهر چاو دهم له ویر باری لیکه رانی پارتی دته
دهرو له آسمانی چوانی سکووردستان، له جی شوینی بابو
بایران، خهریکی بهروازو سهرانو به بران ده یی

هوی رابوردو له نهاو مشکرا له شوینی بهرزی شارد
راوه: ابوم بیرم له «لیستان» ده کرده ووه که کووارریکی
گوردیه و دهم موت: آه ووه لیستان، عیاره ته له چله لایه -

یک کله ووه ووه ووتاریک له ناو آوازیکی له دله ووه
ها ووه سولی: له غامی شت «لیستان» زور له ووه بالاره که

کله ووه ووتاریک، لیستان کیریکه بلنه جیر دار آیین ملالای
دولتا ناسه نه ارته یی، ده سکه هاواری بابو: بایرانمان به

سوی داده دا توله آه سینه که به یشتوانی آه جادادمان ها ووه
لایه ری ووجود، خوطبه دهریکه ایلا بهرمانی دادو به
لوتلی حلق پارتی نه یی: ادیری، بومیکه له زمین دینه دهر

وه که شر له کمال آسمان یکا بو بالا ده یی

لیستان پلینتکه آماده ووه که لارماندهریک رووی
ده ده یانه کرد ووه ده لی: آره ویتیم هبه لایه بوم چی
به یی بکی، وواتر یته زور آشکرا و به لیغ ده غامی زمین

آهانه‌یه
لاره‌یه
ده‌جسمان ۵۰

آ: ک. ع. مرو ۶۲

واژیر چه‌یه که و سوک و جروک و بهش خوراک و نه‌یه.
دراو-یکالی ایسه (تورک، عرب و فارس) ایسه یان
له‌او خویاندای بهش کرده و به‌جای دایم و یخسری
له‌مادامان ده‌کده‌یه چاکسکان ایره‌والاینو له‌هیج
خرایک دهره‌مان خو نابار چن

یو له‌وی و ورده‌ورده له‌او خویاندای بهش
لویسته لایه‌لی به‌مسانی خودمان یخو یخو به‌یو
له‌نانه له‌آواندانه کالدا ده‌بی آخو یخو به‌مسانی
وان بی، لایه‌لی خو به‌خوریک بکون به‌مرد دوو کس
س یکه‌یه سکرینه‌یه به‌ناوی بیست ده‌مان گزده
ده‌مان گزده

خمریک له‌لای ایوه که بریاری ژبالی به‌خوتا
ن بوهمو له‌لویکی چوک داوه ره‌مزه‌مان به‌مرد
به‌خویان: به (تورک، عرب و فارس) مان بیست تا
هاوار مان له‌مانه بیستای عداله‌نی ایره.

خو ایوه‌ش ده‌زانی به‌روش به‌وایی ده‌دا که کورد
له‌نه‌یه بی جیوازو به‌مسانی به‌یخو و پا که به‌خو
ره‌ب، له‌تورک و نه‌فارسه نه‌دوش یه‌هیج به‌ک نه‌وانه
کور به‌هیج باریک له‌نه‌فارسه‌ی که ده‌زیرسای
ایوه‌دا آزاد و مستقل ده‌زین که‌متر بین کمان وابه‌ایه
شش له‌قه‌مسانی تره‌هل نابورن و زیاده‌له‌همو
انه‌یه به‌مرد و به‌چو و کانه کوردان دل شکوو به‌مرد
ایرو له‌تفه‌آه‌زو و له‌له‌همو و ژن و مسانه بی
کس و هه‌زارانه به‌جهت به‌خو و نه‌دوش سهران
به‌عرب و تورک و فارسه کاتین کی به‌تفه‌یه که کورد
جایان گراوه‌ته وه‌ده‌زانی: زهمانی به‌خو به‌مرد
نه‌اره، له‌وه‌مرد و نه‌رو و کشتاره له‌یخو و ونه‌ی

له‌وه‌هاواری به‌مردانه‌یه که وه‌سی ده‌وله‌له‌مه‌وره‌له
که بورزگاریو خودبه‌خو میته به‌مردن (کورد و فارس)
برای خویان به‌کوشته ده‌دن لاکرد و یار برای به‌لوی
به‌چو که کاتین شادو شوکری زه‌یوزاری به‌لور و
بر حاصلی خویان به‌مردان ده‌وله‌ده‌بکته بی شیل
وه‌مالو مندالی خویان برسی ده‌کده‌لده‌تو کیوی به‌یار
وره‌له‌لی له‌وان بیته به‌لوی این‌خو به‌لوی کورد
کالان لوی له‌له‌لی! له‌وه‌مرد و کاشانه‌مه‌وره
سکرت و باله‌خانه رازوه و آه‌دالانه‌ی خویان ده‌کده
لیشاهی به‌مرد لوی آور، وه‌به‌کدانه و بران بولی
ده‌ده‌به‌کده به‌مردی به‌لوی خالو بی به‌لوی خویان
راضی ده‌بی لاده‌مسی جولا به‌مرد و نه‌آبی له‌وان
به‌آرای به‌لوی جاد و بو و زور و آردی و ورد بو به‌مرد
و خوارده‌مسی له‌وان ساز بکاو به‌کود و به‌لوی و دل
خوشی ده‌کوخ و خاوه‌له‌وی به‌چو که خویاندان
له‌وره‌ده‌شته لای ژور و وی یاه‌مکی و الایت
و به‌لوی ده‌بی بیته به‌مردن هه‌وو دس‌ترو بیک
خشت و خورازانه‌یه‌ی یوان آکاری چاکه‌له‌له
بگروه به‌مرد و زیر و زور و ده‌نه‌ی چاکه‌له‌له و ده‌روه
لی بیس و خراب له‌وه‌سی ده‌وله‌له‌مه‌وره‌له بریاران داوه
هه‌ر به‌جایک له‌ماده‌ی گشت نه‌تفه‌کانه به‌لوی نه‌ییل
زوردار بی‌زور و خوا، هه‌زدار بی‌زور و خوا و آزادی
و به‌به‌خوی به‌تفه‌وای نه‌تفه‌کانه به‌لوی

سکوردیش که به‌کیک له‌مه‌لانی به‌ش خوراک و
زور لی کساره له‌مرد له‌برای ده‌آزادی به‌مرد
و دلاگری خوی دل لیا به‌مرد و ده‌مرد و دوتا به‌مرد
برای ده‌لخه‌ش و زاری به‌ده‌ک: چرکه و هیج مه‌له‌ی

☆ (قهوه می کورده لایقې ژبانه!) ☆

آ: ل. ب. م. آریا

له. هه مو امانع و بهر هه لستاش. که دوشماني. بويان
حار کړدوه به پوي زانابان و بلنه لاني خوي. بهر لار
سوراني چرخي زمان هيرانه داوساوه و لاغوي روژمار
نه چوانوه له لايي يات.

هغه لاهريکي له دېرو کتله هلي بده بده به زماني
بي دملگي يوت د غريته وه که له قروني پيلو د کورده
په ند حکومته لاهريه بان. بېدا ناوه و له دوايه لاشدا
که ستورد ده ژير به پيداشي دهوله تي شماني داز اوون
وه نه ي به زوري شمير ملان يو اهم دهولنه کچ کرد
چي به لکو حکومته شماني که آوه ده ي به ناوي
(خلالته اسلام) وه اداره ده کرا نهواني باگ کرده
ژير به پيداشي اسلام! کوردي. به بته زمانه چي که دليکي ساده
و اښک و خاوي شي هغه هه مو کهس وه کړ خوي ده زاني
يو پيخته وکني کاروباري اسلام ولي يو جهاني خه لته ا
که چ کرد، اير خو نه شي دلي خه لکني کوردي ساده و دل
اښک به چي خوي نه وه پيخته وکني زور کهس
لي ده من ستورد وای ده زاني خه لته ا ساري خوابه
له سر زه وي هر کهس له ده زماني ده ريت خوا ده ي
اته جهه نهم ا ايدي نه بدم زاني له دولي داده سني
ده کړت به راخا هه وو ري وو شويکي کور داپني لي
منع ده کړت، گوشت بر يکي لي مانه ندي ني د خري و
هه مو خويکي او غصه ده کن.



بي ممان بويي نه نوای کورده چرخي. هه ما
پو چيچي. (اښاني) له سري اهم روله آواو زر يکدي
ره بهري «آري» دملگي هه وه به بهري هه وه
پيدان ده له لاهوه دواش (ستورد) يو زيان لايي هه به
زور ميله ني هير دار و غلک. حکومتي زلي و
پرون که بو مانه وه له سري خويان له وه نده لي کوشه
وون تا به جاريک له ناو چوون يو وچ بو ووه ياني که ل
به له وپکي له خويان جياواز بون به لام کورده ده مل

۵۵۵-

له لايه نه له ذاته منظمه له رحالي ارشادي يو مو کوريان
ده درتي باراله وه وکاي زور يش نه شيالي لري له
وه غلبه لورسه. له سر شالي (ووسو) يا وک چرخي
پراچ الدين له رمويه نه هه لاهوه وي لاهريته به ناچاري
دنه مو کوريان له شملي (پورمان) داده نشت مهور
دم به (شمس الدين البرهاني) دواي چنه ساليک ده چته
چوندي ده رله. که نده له زه ويکي لي که لک خانه لايک
بنا ده ويو ده ست ده کا به ارشاد! له سالي ۱۹۲۸- ده ننه لي

۹۷ سالي دا له جيتابه و غلاني کردو و. نيز اووه
بيخ يوسف پناوچي زور منقب. يوه يو قومي
ستورد به هه مينه به کورديکي پني دواوه به له زماني
لام. لاله حنده به لک. کيبي شريکي وک (ان چير) له
لايه نه ملاکوه وکراوه. کوردي مال و دار له پترابوه
هير بنه اته سر مينيکي ده وه مند وهزار له بر چوي
وه کوي يک يوه خوي لي خوش ي.

هوا واده

آ: ل، ب، م - ش آ دهر ۸۲۱

زېږون لالوی ژېړه پښان به سهرروی داده گريت چوتکو
که سېک به ضدی مصالحی مېلنه ای حوی وه نه یا یو خاطر
منای شخصیه خدمه ای بیگاله بکا هڅینه سووکو وچرو-
وک و ره ښو سېکله ، له هوقی مناسبدا رهوانه ای سردلی
ده کهن لهوک خه پالته په واولیښ بکات :

لهو مېلنیو هاوارش نای بیته واسطی خو ای
سورالی لهوانی رووی تېبان نی کراوه و وا بزبان
که ووجوودیان یو ژبانی نه توهی سکورد و دواړو زی
سکورستان دا چاکو خرابی لی ده ووشینه وه نه اینه
هڅمیر نای لهو خه بال پلاوانه بهرمون ؛ دواړو زی
هه وو مېلته ټیت مربوط په کوشت وچه پای لاوانی لم
قومه په ههرو هه مقدراتی کورد و سکورستان به ده ست
سهنجانی به غیره نو ناموسه که له هه وو شونیکو وولات
پالان ریک داوه و شیرانه و میرانه بو بهر زبتي قومی کورد
و زلمیاری کوردستان به میان و دل تیده کوش ، هه چس
کوشنیک له مقابل خدایانی لهوان دا بکريت به فیرو ده چو
هه نریک بو لهو آمانجه پرتاو بکړه وه سوبه ری غېرم
و اراده ای آسیننی لاوانی اېنتمان بهرور ده که و یو
ده سهرینه وه بو سینه ای بکړه یی تیر لند اری به دکار

ایمه له روی دلوزی کوردا په یوه آموزماریان
ده که ین که لم ریگس خواره ی مړنوویانه بهرینه وه
ریگسای راسی بگره یی ناله وایي دا خه حالت نه به وه
و په نیمای نه کپتن که ای که لکو وود ده مېینه وه

— ۵۵۵ —

کورد له وند کوردن به خد شېطان له کوردی ناکه وون
ایکه خه اکتی بوچی ؛ او خو دهر دی سر په پېدا ده کهن

په جگه له چنده که سېک که وک درکو دالی نه مېته به
زده ووی زاری کوردستاندا پلاو بوته وه ووا دزان هه ورو
مقدراتی قومی سکورد په ده ست وانه وپه لازم نه یاسی
واېننوا یی نری کوردستان بغه به یی چاوی خو پنده ووا
رانی خو ته ویت چوتکو خه ره کانی مېللی کورد ایمر و له
کس بیستیده زه و هه وو و مېلته تالی رووی زه ووی
ده زان ته نه وه یی کورد په زور و که و سهروره چوک
له غوی شهادت هه لتا و و و نایه ی وجدانی خو بیان
نی سهرینه وون -

روژساری پېشو دهرسی غیره و بو ایتر کورد
ده سهرروی نرو و ده له و ورو و لیبی هېچ کس نایست
نه یا عاشی راستو خه فته نه .

ناله یی دایگی اېنتمان که به چاوی فرېسکاو یو دای
په جگه له سهره مېرما ده لا لوه به جارېک کوردی خه و-
لووی راپه راند و سهر و دای خور زمار کردنی له مېنکی ست
سورای کورد دا به خطیکی نورانی هه لکه ند کوردی پلاو
پالی ریک داو په زده ی ره شی دوو بهر کیر اناق به ده ستی
په زوری براهی نه له رووی کوردستان لادرا ، سهره نجام
ایمر و جمله ی ؛ « یا مېرما پار زماري » یو ته وردی زهانی
هه وو کوردېک .

په پای هاواری مین له ده ست لهو که سانه په که په رده
ی حویلی و نه غای به سهر چاویان کتا و و نه آتريکای
دوژمان وک مېکروبی طاعون له کوردستان خه ریکتی
پېنکیری و بهر په ست کردنی له غالی تی سهرندان

نماینه هه لکه له ناوی درو و ده له یی دو ژمانان دراو
کای سکورد وون ده نا زور چاک دهرانی اهره و اهره
کورد به نه وای آزاد نه گريت بوخوبان له هه وو کس



هر کس جنو بدابه که سیک یی دهلی اړو
 به غیره لیت وه کړوو ژای دهر بیت ژنا نه یی
 کوانی له مینیا وه کړو له دوو کچه کوریک
 بو نیشمان له داری سیا سهت نیشانه یی !
 له دیو نه مامه بوون به نیشانی کړد
 له یی خوزگه به وکوره یی وه کړ نه و دوو کپا نه یی

نیشتان

ژاړه ۸۰۲

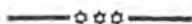
❖❖ ټولو آسمانه یی له عراقو ایران یومان هالو ټشان دده له و دوو حکومتونه

د پکتور و استعماریاله له یشتکه وټی - کومه له ی (ژ.ک) و ټولو یو ونه و ی کوواری نستان
که و لوونه ترسو لرزه وه! یو یشتگر ی عملای ایله یو بار یان داوه نه هیل « نستان »
د هر بخت له شاران ی: هه ولیز سلیمانی، به غدا، کرمانشاه وټه، چا پخانه کاپان پشکینوه
پالیوزی ایران: له به غدا، رسته خو نامه یکی یو حاکمی به کیل له شاران ی ایران، نوویوه
که گویا ناوچه ی «ژ.ک» و! افارمخانه ی نستان له م شاره به لازمه که شف وینو یشتگر
کوواری خوشه ویشی. هه لایو ی که به اوسته یو ایران ده چو له لایه ن «پوسته ی ایران»
ره ددی گروه: له مقابل له م کاره په تته ی حکومت ی ایران ایسا (پوسته ی «ژ.ک») یو
زور شاران ی حکومتانی ایران هه لایو ی، نستان، روزانوی ورو ناهی ده باو ارباطی
لیوان دوو پارچه ی کوردستان جلفظ ده کات.

له هر حکومتانی ایران و عراق به عملای ایله راضی نین لازمه ده هه حکومتانی
استعماری تورکیا یو جرا کردنی په یمانی شووی. (سه عد آباد) واکرانیک پگرن اصل
لازمه له ایشدا بزانی دویای آزادی ایدرو یو له م کاره که وینه یشتکه له ری و شوی
فاشسته نه سر به کان اجازه یان ده دانا

❖❖ ټیټنیک له لندامان ده سیاوی صندوقی کومه له یان کردوه لیوو مه بله غیک

داویانه ده دوا یی کوواره که مان دا ده بنو سین



❖ که سانبکی نوو سراوو هه له نستان بود ټبرن لازمه
له هر روویکی کاغذ به له نذازه ی لایړه ی له م ژماره
به ټاک و خاوی ی یتو و! لیوو لیسان و ژماره ی
له ندامه تی، جیغای دانستن و نه دیکلای حکومتیان
زور چاک له سره وده ی لوو سراوه که دا درج بکرت
هه رینه نده ی چا به کانی کومه له ی «ژ.ک» ع. یژهنه

برون: برون

آغا لېون: برون: ۱۱

ایره کور دوشانه - ایره نېشنان خوشه ویستی مېه: ایره به خوینی
 هشتی و پاکو لاوالی کور د کرداو - و له لایه ن پایروکا نیمایه و د دایم
 کراوه - ایره به زوری باسکی کور د دان آوه دان کراوه تېوه - ایره مالی
 کور د و به میراث یوی بهی ماوه ته دی ته و دراو به ظالمانه: تلمو پېگانه
 خوین دوانه لیره داچه ده که ن چان له میانی نه ده وی: برونه ستان لی هه نگران
 مه سر هشتا چایان لیر نه پوه هشتا هه به هه ویان و د ک جاران له و
 خاکه: بر پیت و به ریزه وه ی: کور دوشان و له و زه و یری زار و کبکوه: به
 بر شانه ی ایسه که لک به نېش و بو خومان له برسان بکوزن - توف مکه به نمان
 له و ش زیار آزار و جوره به مان بدن - بوچما ده یا نو وی برسان هه لاه
 خولعین و به دیو و ده له و به زهانی شیرین بیان لایونه وه و بیان که ته وه به
 بیل و زار چه بار سته ی جوران .

نا نا . ده بی له و بیراهه ده مری خوین و ده رنن: خواهی و نه خواهی
 بزان که دوتای له ورو دوتای زور و استبداد لیه: کور دیش له خه وی نه وی
 رایه ریه: و جاک و مری کراوه له و و توان ناره نا توان ظلمی لی یکه ن
 و جاک ی جون .

به لی ریه و راست ای بان ده لیم - ناره زور دزواره نه وان بتوان له سر
 کور دوشان حکمرانی او له سر کور د آغایه . بکته ن .

ایسه ایره له نوکری و زیر ده سنی جازر ادین و حاضر نېن چیده که نوکری
 وان بکین و ده ماله وی له و ی پاش آزار و - ریه - له نېشنانه که ی غومانده
 برون له ی بیگانه خوین مزه کان: برون: برون و لسان گران باایمش و د که به لوه
 کانی دیکه ی مېتی له آزادی و دیموکراسی بهش دار بین .

برون برون و دنیان ناره انده وی کور د نایه وه زار باری ظلم و استبدادی
 اوه و هج کور دیک حاضر نه چیدی زار ده سنی بکا .

ده ردی دهرون

دمه ته قه ییکی دو که سی

باير - له هوی دام باير نه راره هره
 باير - دوو شاخته ت لی دا جت ده وی کوره
 باير - آی له م کارا په بوج وا نووړه به
 کویت لی ای قه ی حسایم ده په
 باير - ده ها سوبم لی په نوچت یستړه ؟
 باير - چم ده کورت ، په کولو له بیرم جووه
 باير - ده ناووت رهش بی چنه ووربا و ژیری
 چا چون یی او قه ی ده چی له بیري ؟
 باير - بیم نووړه مه به باب و باير م
 راوه سته له وا هانه وه بیرم
 دووینی له و دمه ی له لای آغا بوم
 باير - ده گهلت چون بوو ؟ (باير) والا دا بنا بیرم
 باير - آغا که گلی وا به احرامه ؟
 غیری و وکو تو دانی عامه
 باير - به کویری چاوت داینام له لای غوی
 یو منی دانا که چاش هات له بوی
 باير - چاکه ، چی د، کورت - (باير) ده پکوت - له قیر
 باير - له ری تو - و له م عام باير
 ده غه رکه مان و بوجی کیشاووم
 بوج نه خورایی پس ده که ن ناووم

چه سوچم هه په لاوالم چیه ؟
 خومین یو ایوه ز باله لیه
 وازم لی یینو وازو لی دینم
 قه ولوو یی ده دم قه ندی له ستنم
 باير - له ری نو له جوا یا جت کوت باير یی -
 باير - کونم آغا سجان له سهر رات ده لی -
 به قه ند و کوتال شه ره ی مه فروغه
 له بو آزادی کور او لی کوشه
 په منو عام باير یرت ده که یی دعا
 ده لیپن باره یی هه ر بزی آغا
 که ده ست هه ل نه مری هه ر هه جووت ده که یی
 به (دمه نه له) آبروت ده به یی
 باير - هه ی بارک الله آله رین لاوه
 وه نال به له ستوم چاکت جواب داوه
 سه نم غروشی هیچ مه خو غمی
 له و که وا شری خومت ده دمی
 باير - خودا دوژمنان قهوت ولفه لاکا
 نه من و له نو ، آغاشمان چاکا

نيشتان

ژماره ۷۷۷

لایړه ۱۵

په ستر بهشتي يا مردن ۱

م. قلمري ۷۶

براياني خوښه ويست ووتل سوز ۲

د هر لخوا يو ګاښه د لاس په لاسه دي. داسې بېلګې چې د نوي عالم صير خاموش
چا کومه خبره نه وي. پيوستګان له لاسونو ووتل. روزي کور دستان هغه کس به مېلو مرامی
غږی نه دي. د هر ګاښي روزي له آهمنه نه شي. داسې راسي دور د ستره ونه ده به
چا چې نه دي. د هر ګاښي روزي له آهمنه نه شي. داسې راسي دور د ستره ونه ده به
چا چې نه دي. د هر ګاښي روزي له آهمنه نه شي. داسې راسي دور د ستره ونه ده به

د هر ګاښي روزي له آهمنه نه شي. داسې راسي دور د ستره ونه ده به
چا چې نه دي. د هر ګاښي روزي له آهمنه نه شي. داسې راسي دور د ستره ونه ده به
چا چې نه دي. د هر ګاښي روزي له آهمنه نه شي. داسې راسي دور د ستره ونه ده به

چا چې نه دي. د هر ګاښي روزي له آهمنه نه شي. داسې راسي دور د ستره ونه ده به
چا چې نه دي. د هر ګاښي روزي له آهمنه نه شي. داسې راسي دور د ستره ونه ده به
چا چې نه دي. د هر ګاښي روزي له آهمنه نه شي. داسې راسي دور د ستره ونه ده به

چا چې نه دي. د هر ګاښي روزي له آهمنه نه شي. داسې راسي دور د ستره ونه ده به
چا چې نه دي. د هر ګاښي روزي له آهمنه نه شي. داسې راسي دور د ستره ونه ده به
چا چې نه دي. د هر ګاښي روزي له آهمنه نه شي. داسې راسي دور د ستره ونه ده به

چا چې نه دي. د هر ګاښي روزي له آهمنه نه شي. داسې راسي دور د ستره ونه ده به
چا چې نه دي. د هر ګاښي روزي له آهمنه نه شي. داسې راسي دور د ستره ونه ده به
چا چې نه دي. د هر ګاښي روزي له آهمنه نه شي. داسې راسي دور د ستره ونه ده به

چا چې نه دي. د هر ګاښي روزي له آهمنه نه شي. داسې راسي دور د ستره ونه ده به
چا چې نه دي. د هر ګاښي روزي له آهمنه نه شي. داسې راسي دور د ستره ونه ده به
چا چې نه دي. د هر ګاښي روزي له آهمنه نه شي. داسې راسي دور د ستره ونه ده به

عقل و عیسی و مومندی خیرت و آنا راسته قیسی زینده سناپت له دهنت داوه .
 روم و عیسی و مومندی خیرت و آنا راسته قیسی زینده سناپت له دهنت داوه .
 بهرد و عیسی و مومندی خیرت و آنا راسته قیسی زینده سناپت له دهنت داوه .
 وها له دلی لیشتان پزوه راخا جیگیره که له بی بهردی الحدیثا له دل دهر ناچی ،
 لهجا له لم، مومندی و مومانی حار به سر بهستی و سر بهرزی او ناکن ، له وانهی له
 بهرامهر ، مومندی و مومانی مقدس کوردایه تی به جی نایه ان ، له وانهی ههول بونهر
 فرازی آن له دهنت و دهنت لروشن له آنا و له ایمان له دهری و له ویزدن
 بی به شس .
 ناری

- ۵۵۵ -

۲) سه ربستی نادری دهستیندزی (په)

یستون

• بوله و اراسه فجانهی که ریگای راستبان ههه کردیه ، و به ریگی
 جهونا لهرون آ و پشته روژی وولات و نیشتانه هزاره بی که که تکیان له بهرجاو
 به ، که نا اپنا آلاهی آدکرای ههله کراوه ، «

اهم چند واته بهم پیتی کهش له کم

له کم کاله دا که ههه نه نهوه به کی بهر زمین ، به لامار له دا و خویستی - وری
 ههشی سه لجان له لریژن بو نهوهی بهمانه آمانجی خوی ، و له ژیر سبیری
 بهر به پشدا ، به شادی و آزادی بزی ، که جی داخی سرائم :
 اهیشکی زور له سه نهجه کلمان به تاییه تی له مامو مینا کلمان و راهانان : که
 له ایواره وه له بهر کهرسی و میزی فماردانیش ، کانی هه لیش ، انومیای آوره شه که
 که شهقامه کان آوره پش له کات ، دوی لهوم به لهز (خیرایی) لهرون بو
 فو تا بهمانه جا له بهر ویرا به کمان پا نا لا
 لهرون بهم س بله وه ، که نهجی پشته روژی بی بههیش اراکام توخوا

په بلن : هر به صکي دوازه رومات جاوی به هر قومار دا زوق کردو ته ووه ،
آيا نه توانيت درای له ووه به خپرای وچه مکتب درس پلټه ووه ؟ آيا له ۳۰ نجی قوتانی
صحه کلي لی وهر مری ؟

په شکی که پیش دیناری شکی بیر کرده ووی له بیر بردونه ته ووه ، وای لی
کردون بین نا پاکه لی له ۳۰ ل براکلیان بکه ، دینه ناو براکلیان ته ووه به زوی
هولدن بو هه لکردنی آلاي کورد ، سلام دوشی شکوم : نانیری دپاره شیدگان
زور به هیزه ، له پاکت به ډرک له ریگای یشته وونی کومه له که یاندا ، و به هه هر
لوانیانه و ته له کوشن ایر روخانن و له ناو جونی له و کومه له .

په شکی بچو کی قربانان نوو شمر فزوم دپاری یون و پیوستی پلټنه دین
طه بیر چوله ووه ، به جوړیگی وا که ه پلټن په پاره کي لاساندی تړه له هر پلټنی و
چیا به پلټن وولات و پلټنه مانه صکی .

هه موی کولنه ووه و باس کردیگی له هر جاوی کل و اډه رزو توقفه نامیده
ماتو ته ووه ایر لاره به شکی له هه هر به نه دای که مکتب کس به پکس و
راستی تپي ښکوشن بو رزمار کردنی وولاته که ان اوم هزاری و که ساسی و
دهشت به ستر او به .

للمان و ایتالیا به قدا سکردن و خپلین رزنی و پیک هېانی ته ووه
چکه و فروکه و کشتی و نانج و نوم ایزه یان توانی له زبانی هر به خط به ا
پیش ا لجا اینه چون به قومار و غرامیات و جاجوس له اار ښکشره لمان
له و آمانچه به زره ؟

د ۳۰۰ ارا حکم نه دلنیا به بنم حوره نا مه تپه آماحت ، هیچ که یک نایعت به
زور پیکاکت به زور دایه حاجت کانه ووه ، پټوینه خوت بیر ته پته ووه ، و له و
پیکاکچو نایه بوجی پلټت و پلټنه هر ریگای راحت و پالی و دهشت پلټنه دهشت
براکات به دایگی پاک و خپلینکی مهرم نیکو لیکي بیوانه هر به خپلی شپرت .

له بو زالین —

پیداوینته هر نو-پین او هونه راویکی صکه له لایه نه نداماته ووه بو چاپ
سکردن بو کومه له ده تیر دزی له و مادانه ی خواره ووه سرانان بکری :
۱- په خطبتي دیار یوله لایه کی کانهز و به سرکې نسوړت : به لایه ی : هه پنه لی
النشانی کومه لی ژک ښه درېت . له لایه هه پنه لی له هه لگی کومل : نادی

که نېغینه ی نه ده بیا

خه وی خه فلهت به ده

د پاماره ی هینه راوی : ع - هولر

هانه آخر نه هسی مېالانی
به سول و یاسه من و رېحانی
له شکرې لاله له پای کویانی
له تره قه تره به لوی بارانی
آبروی به طری مولی کاشانی
بو به یانانه نه ره ک جېستانی
به و نه چاوانه کوا ده روا ی
لو له سخی له به دی زېندان ی
پاشی اسلامیت و ایمانی
له سر له رېبه بهری خوت دان
که چاون ده بېه بهری به بدانی
وه ک جېلکی ده جی بو ژوانی
سه مله به کی که فک نه آرانی
لېه بو ده رده به سهر ده رمانی
سهر زیانېسکی به آزادی و دهوی

پیره به دی - هزه کی زستانی
پاشی رازانه وه نه لاسی قه دهر
هادی میلان جادی خندا له اچینه
له سکه دی سېره ره شوام ده که وی
پا بهری بولی هه لاله به به یون
له زه لی دینن لاله به نظره به
به پری شوستر له وه به دی بېنم
له وه دمی سکوتی له مان زنجیره
به ره پا نیت سکه بېنم چاره جیه
که له سر نایه هه وای به بهری
پس ی ویت بېنم و نارېن کم
وا به لای حمله بهری بو دوزمن
سه مله به کی که به بهری دیسی
پېنم ده لی هه لاله به پسی له نکاو
خه وی خه فلهت به ده هه تن له خه وی

« کورده گیان »

۱ - م . ش . هېمن

له لمرابی خه ویدی دوزمن پنداره کورده گیان

هه تن له خه وده امرو که جهنگلی کاره کورده گیان

څه ونم دیت

هېڅ ۰۰

دري شوي هاله خپل دایکي وده تن جلی ره نسی
 یوو له بهر دا - ده کورول وایو به لا رووی به نه نسی
 هاله پېښې لېم و سکړولې روله ی من جاره ره نسی
 لوله آزادی و - به بهن چې می به هره و به نسی
 راپه ره له و خپله ایستاده وه به
 وده نسی خپله ت نه وو شپاره وه به
 من - دایکې من ساوه پدې زوره له خپله بوم ریدار
 نه و وچان نادم و به یوه ده کم ایښی و کار
 لی نه کوښم به شه و وروژ ده پک نه به فرار
 هر چه رېښم که پکده حوت و کورانت رزگار
 له و: کړانی سهر راحت ده که ی هه ول بده
 - دایکې خپله پې نه به رزگار ی پکده
 من - چم له دس دی به نه ی ایستکه حوت و به نری
 هر چی هه ول ده دهم و کار ، کهم نه نری
 له و: خوږی و جزی له تې بویه و - کویښ ده پری
 به نه ی کار پکده روله کده صاحب هونه نری
 من - دایکې جا چت له من ایستکه ده نری
 له و - به کورانت پې هه نری له خپله
 له و لاله ی به ره ی دایکې وده تن هه رمویه پېم
 به ک به پک - دوایه هاله به کړی وون وو لېم

که نه و دم برنی منی هاتمه دهری گورج له جیم
 ایست کاله له زمان ووپوه به سکوردان ده لیم
 نا به سکه ی ایه وه ها بی هوش
 کار بسکه ن هه ول بدن نی بکوشن
 شیره یی و عاره له او ایه له و نه لده په ست یی
 عیه وا فوربه سر و دهر به دهر و ژیر ده ست یی
 له لکه : زور نه لکه که وا سیر و هور و به رمت یی
 دیک که وین نا زووه کار یکی بکن به رمت یی
 سکورده : آخر به به له و به نده سیه
 سرت زور خوشتره له و زینده سیه

وه وطن !!

م. م. م. م.

وه تن هيات و دلم قبر بانی نر ای
 له بهر لینی جه نای ییگانه پا خرا
 وه کو کبرای عیت هیت بلبلده
 کز ویرانه نایه لن هر میر که دوزمن
 شطاو و باغ و سیرازی به راسر
 ده کیشین ناکر آلا ی به ربه خور ای
 محاله خور بکا له ونانی کوردی
 ده سیر کوییری بکا سهر نا ییایک
 وه وطن پاره ای هدر که س خیر خرا نه
 سهر و عام به لاسر نای او ای
 هه بهت بی من فلفانی نر ای
 که سیکلی ساکن کویستانی او ای
 طماع کارانه چا وه رووای او ای
 به هت یی وانه ای هاو شای تو ای
 وه کو جاران اهر کویانی تو ای
 که یک به روه ردی دامای او ای
 جه ریکی فبللث و له ونانی او ای
 نصیبی ره و نه ی ریضوانی تو ای

مېرغېلې غزېرېت و آسايښي تو
 څه پاڼې جه ننت و لږده وښي لا کا
 مه تاع و مال و روح و ښان و نه‌ولاد
 هه لا وينا که دووژمن سر لېراز يوو
 له بې را غراندي سمويي سر به‌خوي
 مدار و ابتعاذ و عېلم و صنعت
 ده ښي مورغي اقبال و نه‌عادت
 له ساپه‌ي چه‌کچو و داسي روس
 به هاري سه راه‌خوای زور تر ښکه
 لريکه نو به ان سه براني تو اي

ده‌مه ته‌فه‌ي دوباز پيکه‌وه

ع هه‌زار

دووېن له وده‌ه‌ي کړچي ده‌کرد نه‌و
 چو ورره بړي نه که وانه و سه‌ما
 چاري چه وازوم له چه و را به‌ران
 چاوي يکه وېت به زمرده بکه‌وه
 ۵ بازي پيکه‌م ۵

براده ر تا که ي ژبني خو را ي ي
 اوواي ژبنت فه‌لسته به‌رد جېته
 شه‌ک چلکي و له اندام دژ و ښي
 چيا و که ژ ده‌گري ده‌فري له‌خړوه
 نه‌خوارده مه نيت پوخت و پا را و

ئە باوە شېك ئە جەنگەى مەرما
سەر پەنت بەرد و دوشەنت - خولە
بە ئالەى درلج هەلدەنى لەخە و
ئە كەس آسەدار لە نېست و هەشت
ئى دا و دەرمەن ئە شەرى دەمەرى
كەى لە راست دۆشەن داژدار پەنت دەكا
ئە وە سەم مەرەمە هەر لېرى ژېستە
لېم ئايە بېم ئېمەى . . . بەلدەرم
ئۆپە لە ژېنت ئاينى . . . خوشى

• بازى دوو •

بە تەوس و پلارە مكوژە جى دى
سە دەندى كۆت بى كەسم و بى دەر
بە چەند آخ و دىخ لە دونيا دۆبىم
ئە مەردە زانى كوانى شوبى و رېم
ئادەم مەردەم ئام ئە ئۆكەم بە . . .

• بازى يەكەم •

ئە مەلەن وە رە پەجە شارى
ئە مەلە كۆرورى شادەندە خا و دەم
ئە سەردەندى شاپۆرە . . . راوى
سۆپەت ئە شەئارە هە ئاكا ئى خە و
بەخو ، بە خەشى هەر بە بان بەر اوو
سېنگە مەرىكەت بەر چا بو دىن .
ئۆرە پاك بى هە ئاجى دەمكەن
ئەكەن شادەرووى زۆر خەشە و نېست
چەل دەرمەن فەروش دەمەتە سەرت

ئە كۆرە و كۆرەن بە سارە و سەرما
خە و بە تارىكى لەو چول و هۆلە
بە مەلەى كۆندى دەندى مەرى شە و
ئە ژەمىكى باش دېستە بەر دەشت
هەرارە خوشى و سەر ايشى بېرى .
ئە كارى چە ئۆن كى يار پەنت دەكا
كەواكەت شەرىكى كى يەكە پەنتە
ئە مەن وەكى ئۆبەى ئۆبەى و كارم
بە آودەىى هېچ ئى ئاكووشى

• بازى •

ئاووشەنم ئە مەشەلە ايدى
چەرمەلەت لەت بوو لېم مەدە ئەندەر
ئە ئۆو و سكوو مەن ئازالى مەن جېم
يېم خۆشە ئە مەشە و خوشى مەرىم .
دەرمەن كە دەردەم ئۆبەى چاگەم . . .

يەت خۆشە توش بى شوبى رەزىمەرى
ئە مەلى پاشا پاكە وە بى خەم
ئە سەرتە خەنى زېرە نېستە ناوى
ئە بەر چەرا بەرەقە نېستە بە شە و
ئە بان لېنى ئۆبە سەرىنى ئۆو .
سەر پەلجەت دەكووشەن هەت دەشتەن
ئۆرەمكۆلەى زېرەت لە قاچى دەمكەن
چەندەمەل ئەرخانى رۆژى يەتەت
چېكەيكە بى شى چە ژوور چە دەرت

نيشتمان

ژماره ۲۰۸۰

۷۷۹۷ - ۳۵

راکشي وولشيل نوکسر به نوبه
ليست اي ده کا ها به چنري بومول
دهت ده ني کاي چي و شير يک
ده سا پايده يره شقه ي بالان

۲۰۲۰ باري دووم ده پرسی

باشاي له و شاره باري چارانه
له ري نيشتمان به به رده بارن
بار ده مان داني که باب و بلا و
ده بکوزي باز ده رمان هيت ييش
و شاي زه تکی زیر کاکي خومانه
باز له ده دا بلور و شمشال
به روي خورش و ده مان عامليت
له خاکي خومان ده نيزرين بمرين

ده باز به يک م ده

له وه تا له جن ده بان راويني
يسراوي کيکيري باج و ته خي يي
هه ر باربان کيوو اهل له له راران
بهشت له کوي به بهش خورا و بر
بو هوش و خوشت هاوار و درو
حير بندني ده وي کارخانه ي شه کر
زير له حاله ده رهين ده يي زالاي
پيم و ايه مييزي حه و ده کسانه وه
له وه ي من ده ليم به ني آده من
آره زوي هه رايش بکني ده توان
له داواي بهش فا له مه يدان که لن

کاي سه رما و سول له به لاس و به
له چله ها و نين سهر او کووله کيول
هه ر ماگي اولک هسکر بو جبه
هه ر چي جهوي هه رزان و لالان

له و شاري کوولت شاري بازاه
دهت و پيوه لني هه ر سو خه ر بازن
له و شگري کوولت باز ده بدا به پياو
ده رمان باز ده يکا ساز بو زام دايش
له خشي زير زيري خاکي خومانه
باز هه لدره کا چرا به شالال
به زماني باران ده مان دوويني
بو بلر راو ده کني کويي بو دگرين

له وه نو شيني بان وا ده لويني
که ي باز شاي بووه تا ايستاي يي
کوا به لنه بان دوروت که ر شاران
چون بياو نه خويني هه لدره کا چرا
ايده و زه لکي زير ده لک ادا ته وه
به لفي ده وي دوروت که ي چه تر
دند وکبي باري بو شمشال لايي
ايده و زه لکي زير ده لک ادا ته وه
له وه بو ايده سمه لک سه من
خو يندليان هه به ريگاي ده راني
هه مو نير يک به راو هسکر مه لن

پيشيمان

نظاره ۱۴۰۶ هـ

له روى آرادی ده کړېشه ټپو ټپو به
له وان له ايمه چا تر ده لږم .

بيست وه سکو ايمه به جی ده مينه
ووته ی کوي ستانی يو سمه رمين ده با
پاکه ده تگ و هه رای سر زه پری اې په
هوژ له سر واپی سمه ر چو نېر ده پي
له وئی ايسه به له وده پوښی .
دار ستانه که ت خړه له ميوه .

خوی خاکی توبه له جينی ده که ن
لو که تگی کردت مرده وه کويی
به به نی خوت ده روون جاوی باز
له ايی وان دا آزا و دلير بين
يو له لوسه ريان نو به جی ساوی
له ووی من ده ايم واکه ی چاکه
ده باری دوو م ده

بيکاره و خویری چو تگی سکه ما نين
پاشاله به رچی ايمه راده سري
يو له و لازانی ايمه جين و سكين
يو کام ايی له و ايمه پيوښين

— ده باری يکسم —

باسی روسته مه لير بان می به
ده زالی خاوه ن له سره رای له توای
رانت لی وون ده کا کوورت و بلسی
مه رس يو له وهات ده ای تو بهری
له زماره ی ده په م دا دینه به رچاو —

خو پښان ده ريزن له سر له رخی رقی
لږو پښان هه ن سکه یی ده خورن
سمه رو سکیان هه به خوی ايزو پښی
هغه سکیان که پښه کاری کاره به
له له لکن ده دووین لير هلویت لی به
هوژر ريان ده ايم پښان هه ده بی
زیری خاکی مه له وده رې دین
کې هلاله کت پرده له جيوه
زه رلی توبه له پښتی ده به ن
ده کاری دین به خو به خواي
پښتی توبه ده ی که ن به آساز
پيوښه ايمه ووهی وان لير ايم
سه ده باز و باری لير بال و راوی
ده ولت يو باری چو ن ده ای کاکه

که وای هوش و به سته زمانين
پښای وان بومه رېگه ی لی نه پری
يحه ی يو ده وی به کاری جی دین
سهرمه ت له به رچی يو خوجه وښين

لو به ورو پرام هوشت له کووی به
میانې خاله که ت ده کیشی بو خوی
چاپوت ده به ستی هه ر له و بناي
ده ت لير به راو که وی بو بگری

په نسی خوشتری ما وه

خوشبه ختي ؟!

م . لادري کا

له ژماره ي شه شي نيشماني سالي بيگم نه نداسي خوشه و بست آزه ر
٨٢١ له لاپه ن خوشبه ختي وه چه ان و وفار يكي يين گدش سكرديون : له وا
مني به نو به ي خوم به چاكي ده زالم له و لاپه نه وه چه ند شيگنان
عربي بسام .

به ياني بزده ي شه مال له سره خو لك و يوبي داره كاني به هه شي
ده له زالده وه كه عزيزا بل له ارمه ماهي سه وده ي خوداره ندي هانه حرار
و رووي له به هه شت كرد و خوئي : وده له ي آفرنده نه ي آدمي ،
وده له تا يگوه بچنه دونيا ، بچنه به ده دتكي دي ، آسوده و دلنابه له و بشي
به شي تو هه ر خوشبه ختي .

هانه دونيا وه ، خوم له باوه شي خوداي خوشه و بست دا دين كه -
دايك - او ، شاد و خندان له باوه شي دا سه وده بيم ، به لام هبتا به غبري
له رده خنده ي دايك ، ده شي دل نه رمي ، آوازي بي كيته يي ، دلي شادي
و دامالي پاكيزه و باوه شي بزمه ي نه يي هيجي ديم نه ديرو ، باوه ر بيم به
هيج نه بو ، بزمه ي دلنابيم . له باوه شي دايك دا هه لاتم ، بيم له ريگي
زيان دالا ، به ر به ستانه و او يده وار چومه يين كه : خوشبه ختي بيم .

به هار بو ، دار و بورد ، زه وي و وده رده ، سجا و مول و زه مين
و آسمان له راپا جلگي خردا كودي جبهه تيان له به ر بو ، دهر و بيشتم كه
خوشبه ختي به وه نو شي بولويك بوم . له سر چليك آوازه خوان ،
او موليت ، بي غمرا بيم يرسي : دهر به دهر و ره له ج كيته اووم خوشبه ختم
نيان ده . هه ر دك به كالي به ك دبرو جار لبت دا سه ري بلند كرد و
مولي : له سهل مي به ، خوشبه ختي ده يني اه وه لچار له نيران مولالا كاني
زه رد و سووري چه من دا سه را ، له سهل هه ر به كيك تيار بكت و به سزي ي

نیشتمان

ژماره ۲۰۸، ۹۰

لایحه‌ی - ۲۹

له له نجاما بیچاره، و سه ر لی سیواو، به له ندا یکی جه ماو،
پشتیکی شکاو، شه قاسی زبانه به پایان گه یشت، سیه ری مه رم له ندره خو
روناکی ژبانی دا بوئی، یشت شکاو، جه رم سیتاو و هیز نه ما و ناله بدیکم
له دل ها نه در و گوتیم: خودایا به او میدی دینه وه ی خوشه حتی نه مه نم
به پایان گه یشت هه ر چه ندی سکردم رازی خوشه حتی بزانه بی هوره بو،
کوشتم گرد خوشه حتی بینه وه لی سود بو، آیا له رووی خاکا خوشه حتی
آله ریده نه گراوه؟

آوازیک له ده رماهی آسمانی خا ناه دایم ده ی سیت: این شک هه ر
جیجا به ک خودای لی ی خوشه حتی لی له وی به! نه ژبانه چه نده خوشه حتی و
دکاد ده بو وی له ۳۰ ر له هه ر کا آت دایت زایا بالاتر له هه ر ۳۰ س
چاویک هه ر به ده یی، این نیازیک هه ر نیازت ره واده کا، گری به ک هه ر به
ده ییسی، به خشنده به ک هه ر به ده یی! چه نه خوشه حتی ده یی له گه ر نه
هه ر کاریک دا چاوی او میدت بو آسمان بلنه، سکر دبا، ده سنی داوات
بو بالا بری وایت زانیا خردا هه ر به ۱۱۶.

گورد چی ده وی

۵ به نا به خودای مه زین ۵ هین ۵۵

آگری جه لگ داسر کاوه: اوردیوی آله ان کشاره و به شیربوی ۳، راوه
دوواوه: هینله ری ازی ازی لی تیک چو و له شگری فرر بو: کارساکانی
له رت و آونا و سکرشکه کانی حنا پیر کران.
فره که لی له به ر نه از لی نه ووت له که لک که ووت: آوی بی بی زرووت و
سه ر ازی له به ر به فر و با رووت ساوه به لی: که وه به له نجاسی ظنم و
زور: له وه په دووا روژی که سیک که بو خورشیدی ژبانی مه روک آال بکات:

ايشر به و زووانه ميني ادهون ده بېنه وه ، صلح و آتشي جيجاي جگ و
خوين ر بزي دگر بڼه وه دتيا به شي وه ك جاران به لكه صد چه ندان خوشر
له جاران داده مه زړه وه .

و له و سه ربار و له فدرانه ي كه اړ و ماوه دور و درېزه دا آيايتي
خوږان له پيناو آيايتي مړدما به خت سكر دوه و مه ردانه له به رابه ر
په لاماري دوژنا راوه ستان و ميازان له سه ر به ري ده ست دا لاوه و
پو پاراستي ايشمالي خوښه وېتي خوږان اي كرشان : جلكي ره زم لري ده دن و
به رمي به زم ده پوښ : و له نه نه يه پوښك و اي ده ست لانا نه ي كه اي سوچ و
تاوان له آزادي به شي براو پياو ولايتان له لايه ن آلمان ي فاشينه وه د امير
كراوه : له به د به خني و چاره ره شي و ژر ده ست و نه سماله رزگار
ده ين و ديسان ده كه ونوه فرماته و سه را نو ي آزاد دېنه وه وهه ر آتم
ده بڼه وه به صاحبي تاج و تخت طبل و آلا .

ايشه ش له و كانه به همل ده زان و به و ده و له ته داد سهراله كه له
سه ر خني مېله له پچر كه كان به مژ ده و نه تيكي زل و درر و سه را ني وه ك
آلمان داها تي و نه و پناوه دا خوږني هه راران لاو چاك و نه وجواي خوږان
به رشتن دا ده راده مېين .

كه كوردش نه ته وه به كي تار يخی و له مېړنه به : كوردش خاوه ني
مېړو يكي پر اخخاره كوردش به بېجه وانه باوه ري دوژمنه كاني كه به
وه حش ده زان له كه مددن بي به شي به كوردش قه و يكي اي قه و ماوه و
به شي خوراوه و به په پمانه پېروزه كه ي « آتلانك » شامه پلي حالي نه ويښه :
و ايشا ده په وي چه لندي چا و له ده ست و ژر به پوښي ييگانان له بي و له
به نده شي و له سارم رزگاريت و حش مشروعي به لېرو نه خوري .
ولېر به ده م هاوار ده كا و ده اي : له ي حكومه له سمه وړه و دلوزه كان

به زړه پيتان پيم دا پېت و له جالم بدن .

سکوردی به ناوبان:

مه لایه اشنوی - شیخان

به قهله می س. م. ح. گرشاب

به حلی خردی نام ذاته تب و به سراها نیشان وا و همیر که وتووه : مه لایه
 علی کووری شیخ حامد ، کووری شیخ فتح الدین کووری شیخ محمد کووری شیخ
 طاهر کووری شیخ بیرمند کووری شیخ شهاب الدین کووری شیخ فتح الدین کووری شیخ
 نصرالله (له ۱۵۹ هـ - ق له دایک یوو) کووری شیخ فتح الدین کووری شیخ فخر -
 الدین محمود (له ۲۴۹ هـ - ق له دایک یوو) کووری شیخ فتح الدین کووری شیخ
 لاجرالدین کووری شیخ یوسف (قبری له کیریلتا هه لکوتوو له روز آوای باراندیری
 ووری وه) کووری شیخ یحیی (له ۶۵۰ هـ - ق مریدوو قبری له دینی بی
 ووری به) کووری شیخ محمد مشهور به بیرمند کورانی (قبری له تیلانی ووری
 به) (قبری نه میر عمر شاره زوری به له ۱۶۴۱ هـ - ق دا ژباوه ، نارنجی
 ایری مرغانی به چاکی معلوم به وه له دین شیخان زوزاوه یارایی زانا و
 له علمی معقول و عاقل و حسابدا زور به فروهت یوو ، ژبانی حی به نایف و
 نریس له مدرسی (شیخان) راشارتیره له تسیفانی نهوهی که وه نههت ابه
 که وتوووه دو کتیب : ۱ - نریب هه دانی که له لایه هه دانی قرنجی و مه لایه
 له زانایانی کوورد حاشیهی لی گراوه و له مصر به چاپ مه یشتوو . ۲ - شرح
 دیوانی زحشریه له هه میر شیخی به ره مشهور به نیکو شیخان به هینا چاپ
 به گراوه . مه لایه بی له مداره خط خوش یوو دایب هتبی نه م دوو شهره
 به حقی به و گراوه .

فی حقه فی کل قلب شهرة حتى کان مداره الا هوا

والی شبن ذرة من فیه حتى کان مصیبه الا فدا

چونکو له هه وهی کردا و هیه مان به چاکی فراهم یوو ، هه مان له هه میر حوینه که مان
 نهوه به له هیدی شیرب و الخلط چرانی که دینه بهر جاو جاو یوش .

په‌ښی پښتکي

پښتو‌ښی

(چون پښاو له نوښ یون رزماری ده بیت)

آمرل . پ . م . نیمچ ٢١٥

له ژماره‌ی پښتو دا پښی تښس (رښه که وتو پښی - گرانه تا) م
پو ښکړدن له م ژماره په دا چاند ده ښور ښک پو نوښ ته یون به م نه خوشبه
په یان ده ښکری .

هر وه ښکو ده زان تښس په هوی (په پښی) په پښدا
ده بیت پو په پښک و خاو پښی په په که پښ و په پښای رزماری پوون ته
په تر پښی تښس ده زوږ در ښک - له کالیکا ته م نه خوشبه له جیښا
په که په پښا پو پښو پښه واک پښی ښدی تښس له په ده ن پښر ښک
له م واک پښه تښر پښه ی ښک ښک ښک پښی ده پښت و ده پښه هوی
رزماری له نوښ پوون .

خاو پښی نه خښه خښ و پښه ف ده پښی زور زور په چاکي را پښی و
چاو د پښی پښر ښک په هوی ده کار ه پښای « رولی خاکی » پښا
« آښکل کامره » پښی په پښر ښک پښه ده « په پښی » پښر نه تښر پښی
له م آما تښه پښک نه پښت تښس هر وه ښکو ده زان له جیښای پښ
دا پښتو : په ر باز خانه ، سره خانه ، کارما ، پښت ، پښی رښای آښ
و که پښی په پښا ده بیت پو په لازمه ، په و نه پښی پښا و پښه و په ی نه م
نه خوشبه له و - هر جیښا پښه و پښر ښک پښه و په نه پښی خو پښر ښک .

فهرست

مطلب	لاپاره	لوحه
۱- کووردستان قوت نادری	۱	پېښور
۲- هوواری بېنتمان	۲	نادری
۳- ووتارېسکې غېج سجد	۳	هوواری هاوار
۴- موسکو - واکسون - لولدون	۵	مرو
۵- شیخ یوسف شمس الدین البرهانی	۶	هېس
۶- له وهی سکوره لای زباله	۷	آریا
۷- هاوار	۸	آذره
۸- دوکچه کوورد له توکبه داله داری مباحثه دران	۱۰	بېنتمان
۹- آشی	۱۲	وزدی
۱۰- برون: برون	۱۳	له روح
۱۱- دمه تله یکی دیکه سی	۱۴	هزار
۱۲- یاساره سنی یا مردن	۱۵	نادری
۱۳- سله اجیت ی لده بیات (خوئی له لغات ۱۵۰)	۲۰	هوه ر
۱۴- خه ولم دین	۲۱	هېس
۱۵- وه نه ن ۱۱	۲۲	عبتی
۱۶- دمه تله ی د وبار یسکه وه	۲۳	هه زار
۱۷- خورشه غنی	۲۷	نادری
۱۸- سکورد چی ده وی	۲۹	هېس
۱۹- مه لاعلی اندزی لیجانی	۳۱	مرغاب
۲۰- فیلوس	۳۳	لنه ح

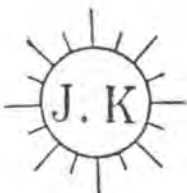
وه ۳۳ لیک هاسی دیکه نی ده موهندرینه وه

KOMELHEY J. K.

Idarey *Komelhey*

Jimare *...*

Berwarl *27. September 1933*



کومه له ی ژ. ک.

اداري نظامي کد

ژماره

بارداری ۵ مه شپه ۱۳۲۴

بړی کور و کور دستان کوره!

- سوره ستا آغا تین مقيم گډال کنسولي - تېر شنه

اعترا ايله بيلير يام : پارتيا نون پو غواي ترجمه و اينه يه وک بياش
غزيبه نون نرسه لري بيا غو تقديم ايليشم پارتيا نون مرکز کوشه شانه
گيبيش تازه خبر لري غون اړکه ايتهم -

۱- بريم تکتيلاتين شعبه سر کرمانشاه (ايان) سلمايه (عراق) شمر لري

تازه ليکدا آيليشه

۲- سلمايه واکر پارتيا نون شعبه مندان گلين کتوبه کړه عراق کور دگيلوي بريم

غزيبه نون (زاد يان اغه و سوره ستا آغا تين لار د لار لست اوله لست

ايچون) چوخ مرا تونير لار و لير بريمه سني ۵۰-۶۰ نفره و خمر لست

بړ و شاره وان (۱۴۰۰) چوخ سا تير

۳- سلمايه شعبه مزبيران غزيبه نون و اها سوره ستا آغا تين لار د لار لست

يان اغي و سوره ستا تکتون لست چو لست معلومات وري مان غور لست اير بريم

۴- بېداد را انگليس سفارتخانه لست ده لست گيتي تازه تازه دنيا

نون سني آوينا ۴۸ سني يا خود ۹۶ سني دا کور دجه بېر ژور مال

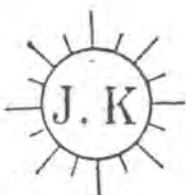
Remz - (Remz)

KOMELHEY J. K.

Idarey *Idarey*

Jimare *Jimare*

Berwari *1940*



کۆمهله ی ژ. ک.

اداری *Idarey*

ژماره *Jimare*

ڕوادی *1940*

بۆ کۆرۆ و کۆرۆستانی کۆرۆ!

برای خێر ایران کۆرۆ! آغا ئێزێه ایران پست الله یشیر او ئێن او خێر
آزۆر بێم ئێزێه دێشێه (دێشێه) ئی خێر او خێر مانع ایچون -
افقیس لار عاقدا ئۆز لری دێشێه (دێشێه) ئێزێه نێن برافانێن دێشێه
ه - برافانێه لار دا ما باره گێدیش عاق کۆرۆ گێدیشێه عاقه رادیت
ایکێدان سوزا برکتو به بحق سوز لری بێه یازیر

شه. ک. پارتیانی مطبوعات دیری عێزێه ئێزێه

Signature

(Remix - 2024)

ایران کرد و کردنی آن بزرگوار و بی بود :

آن خدایه راجعت اندیم الکی انگلیس افسری کلب
سپاهان سر و شته یلار :

سؤال - نه ایچون ایرانه گیتیشه ون
جواب - یو بلرین آزاد یقینه آن استفاده الیوب ره باده
سیاحت ایچون گیتیشه م
سؤال - فقط مهاباده گیتیشه شدن یا آیری بر لره داکتر
جواب - غیر فقط مهاباده گیتیشه م
سؤال - اردو روسلاری دا کرددن یا یوخ
جواب - مهاباد دا روسلاری یو شهر

سؤال - ایران کردلری روسلارانه جبر با یلار
جواب - میرح استرام الله و او نلارن خدات دان قره تاران
میرت کیم با یلار
سؤال - مگر کردلری نلار سینه آن پیچیده ر کین ماره دا
روسلار نه مته کرد لره طلم ایله یلار

جواب - کله د لو لوی بیلر لار که ایندکلی رسولار کین
مبارکه کی رسول الله فراموشی چو طهر - ایندک
رسول - حوریت آفتابین اول الله تربیه
ادلب برتون آتور بیر کونه داکور داکور داکور
پرخ اشیت و هدات الله رتار ایله لار

سوال - (شاید و ایندک) گمرا نیدی بهی ایندک
برین کور داکور نه الهامی گیب

جواب - البته الله ایندک بر سستیله بزه (کور داکور)
ظلم ایندک بر نقطه بزه کورنا - اراڼ برات
امدالت کورن الله سالان سیزدان سوا
نایشاکی داکور

اضرر الله - کورن الله بیه دک لورداره برالین
و برندان سورا داکور داکورن آنداد او داغیا با لیلی
سینی اولار ایله بیر

دالان داکور
برین
۲

کومه له ی ژ. ک

نډاره ی ناو دندی

ژماره ی —

بهرواری ۵ ره زبهري ۱۳۲۳

کونسولی بهريزي به کيښي سوفيت له شاري ته وريزي

بهريزه وه ډاډه گه په نم که وه رگير دراوي بهرنامه ی حيز به که مان و نه و
ژمارانه ی روژنامه که مانم که تانيستا ده رچوون پيشکيش کردوون .
نيستاش (نه و) هه واله تازه کاني گه يشتو به کومنه ی ناو دندی حيز مان
پيشکيش ده که م .

۱- لقي ريکخواوه که مان له شاره کاني کرمانشان (نيران) و سوله يمانی
(عيراق) تازه دامه زانلوه وه .

۲- له روی نامه ی لقي سوله يمانی را ده رده که وي که لاوه کاني کوردي
عيراق له روژنامه که مان (به هوی سهر به مستيمان له ترو سندا و لايه نگرمان
له به کيښي سوفيت) زور به گه رمی پيشواز ده که ن و هه ژماره ی به
ديناريک ده که ن و ۶۰،۵۰ که س (ده ستاو ده ست) ده بخوښته وه .

۳- لقي سوله يمانی داوا له روژنامه که مان ده کا که پتر به لايه نگرمان
سوفيت بنو سي و زانباري زياتر له باره ی حکومتی سوفيتدا پلاو کاته وه .

۴- له به غدايه له لايه ن بالويزخانه ی ټينگليه وه گوډاريکی ۴۸ لاپه رهي
به نيوې “ده نگي گيتي تازه” ده رده چي . ناغا کاني کوردي نيرانی به هوی
پوستي نيرانه وه به ده ستان گه يشتو وه . خوښه ري که مه چونکو خه لک
روژنامه که مان (نيشتمان) زور ده خوښته وه ټينگليه کان له عيراق
بوخوبان کوتوبانه که روژنامه ی نيشتمان پلاو ده پيښته وه .

۵- به کيک له و لاوه کورده انی له م درايه دا له عيراق گه راره ته وه نه و
ده نگوباسه ی که ويرا ی نه م نامه يه ده پيترم بز نوو سيوين .

بهريزي به شي ډاگه يالندنی حيزي ژ. ک

نووسراوه‌ی کوردی عیراق بو نیمه نه وه به :
 که گه‌رامه وه بو عیراق دوو نه‌فسه‌ری ئینگلیسی نه م برسیارانه یان لیکردم
 برسیار : بزج جوو بوو به ئیران ؟
 وه لام : له نازادی ریگا که لکم وه رگرتوو جوومه گه‌ران بو مه‌هابادی .
 برسیار : هه‌ر بو مه‌هابادی جووی یان ریگایزیشت گرت به‌ر ؟
 وه لام : نا هه‌ر جوومه مه‌هاباد .
 برسیار : له‌وی روسه‌ کانیشت دی یان نا ؟
 وه لام : مه‌هاباد بنکه‌ی روسالی لی لیه .
 برسیار : کوردی ئیران چون ده‌روانه روسه‌ کان ؟
 وه لام : زور به‌ریزه وه وه ک نه‌ته وه به‌کی که نه‌وانیان له به‌دبه‌ختی
 رزگار کرده .
 برسیار : نایا کورده‌کان له‌بیر یان چوته وه له شه‌ری بنشوو دا روسه‌ کان
 جییان به‌سه‌ر هینان ؟
 وه لام : کورده‌کان نه‌وه‌ی ده‌زانن که نه‌و روسانه له‌گه‌ل روسی
 سه‌رده‌می شه‌ری به‌که‌م جاوازیان هه‌به . نه‌مانه به‌ شنه‌وه‌ی به‌کیه‌تی
 سونقیت راهینراون و هه‌موو نه‌ته وه کان به‌ چارویک ته‌ماش ده‌که‌ن و
 هه‌لس و که‌وتیان له‌گه‌ل کوردان به‌ عه‌دالته‌وه‌یه و ئینانه .
 برسیار : (به‌ توو ده‌یه وه) مه‌گه‌ر ئیستا ئینگلیسه‌ کان چ زولیکی له
 کوردان ده‌که‌ن ؟
 وه لام : هه‌له‌ت ئینگلیسه‌ کان راسته‌وخو زولم له‌ نیمه‌ ناکه‌ن ، ته‌نیا
 حکومه‌تی ناعادلانه‌ی ئیران و عیراق و تورکیه‌یان به‌سه‌ردا سه‌باندوین
 له‌فسه‌ره‌کان باسی هه‌لسوکه‌وتی عادلانه‌ی ده‌وله‌تی ئینگلیس و له‌پاشان
 ئیکوشان له‌ پیناو رزگاری گه‌لی کورد ده‌که‌ن .

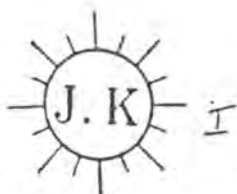
وه‌هانی زه‌بیحی

KOMELHEY J. K.

Idarey

Jimare

Berwarl ١٩٤٦



کومله یی ژ. ک.

اداري

ژماره

١٣٤٥

ژي کور و کور دستان کور

سروست افغانين مكرم كندال كنسولي - پير شريه

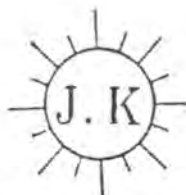
مرسته غرض ايليرام نيمه كرن برزاف تباع اوان ترخوني دريان منطقه
گيتمك ايسيرودي (همه رشيدان) دابرايشان ملاقت ايلدي
سوزا ايراف گندالي درتيب هميشه انش كس بريافينلار و رابا
ايلديب ادران سفر منطقه سته ملقه ايلديب راباده ايران ترخوني
گيتريمك ليالي وار ايلدي (كافي سنانان محمدي) همه مصله خان دله
تمه يك ايلديوب شمر در ريلار دان سوزا محمديان تا چيشدر
سنيان ١١ سته خيل ايران عكر (سندج) شمرينه ن سفره
ايلديوب تبلي كوي - عكلماني - سفر المانده لي نين اله بيلدير دا
اونلار ايساوت ايليرلار ايراسه دان را كرك ايسيرلار كيتا
سوزا در رب بعله گيتيشدر - ايران ترخوني مشير نرايه برابر
مريانه حركت ايليرلار ٤٠ دمه تانك لاري وار در
مرات كور در سنان (جان) تبليسين وشير شيخ كوردن
ادران شيخ لطيف (نيمه آي برندان تباع سروست تبلي سته كيتا
١٥٠٠ آتق ايله - مكلور - كرك ايلير سنان پير سنان دا

KOMELHEY J. K.

Idarey *و. ک. م. ه. ی. ج.*

Jimare —

Berwari 17. 12. 1329



ک. م. ه. ی. ج.

اداری *و. ک. م. ه. ی. ج.*

ژماره —

برواری ۱۷. ۱۲. ۱۳۲۹

(Remz - رمز)

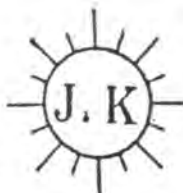
بزرگوارو کوردستان کوردو!
 مه رشیه نان تم لیه کیل شلار چو خ نختیر ووروشلا نییه نه
 مه رشیه نان تاردا خن ادنیکی یارالاننان سوزا مرلانی
 برر اسوب بانه کیلیپر
 معلوم اولان کین ستررا تو بونیشن ایران ترشونی
 (بانه) بجه سین دا اشغال ایکیک اینیور بر ناسبت الیه -
 مه رشیه شان بیزه یازیر :
 « پر کاد نیکه سلیم آتاکیشین یوسا ادنا سوز ویریشدر لر
 مرتج ایران سکرالیه وادوزان آراسندا رسوا اولون سوب
 مکره فی مه رشیه شاه یار دیم ایلیر یا خوز ایران قرشونین ایره لیه
 ملکت اولنور بر سوز لر کسولنه درسیه لریرا وادارد »
 ایندن مه رشیه نانین سیزدان استقامت سی بودر لایران قرشونین
 ادن الیه ووروشل سندان مالو اولانیمز تا اوزان کوردلر سینه
 آتکیلرین اوزن مساوتشه بنشیلار بیدا قویاسنه ایران
 ترشونی مه رشیه شان علییه تانک ایشلستکولار
 خات دا ایشلین لر لرر شایرینه کنگه ویریلار معلوم
 اولان کین حرب لرایله وخوا ایکیک اینیور

KOMELHEY J. K.

Idarey *Komelhey J. K.*

Jlmare _____

Berwarl ۱۳۰۲/۱۲/۱۰



III

کومله‌هی جی کی

اداری: *کومله‌هی جی کی*

کماره: _____

یادروادی: *کومله‌هی جی کی*

(Remz - رمز)

بڑی کودو کودوستان کوره!
 عراق کورو لرستان پشورری اینی رئیس (بابکر - سلم آغا) -
 انگلیس لرنی ایته دیشنه کوره (ایبر اسلم) - یاز - شه
 بیزیم پارتیائی گنیشلمنه من مانع ادرسون
 (درستیب هر شنه انش) سخردا برآدالارن :
 سیفاله شانی ایکی ادرلی بیزیمارداش ادریس، صاحب این آ
 ادرلی بیزیمارداش له بیتانفت و بیزیمارداش همه رشیه خان -
 رابطه لری ادرلک ایچره حبس ایله شه
 درستیب هر شنه انش برآدالارن کورو لره نخوا لیک ایچون
 ایران حکومتیه ان ادر آلا اینی بیلدر شه
 رومانیه استاندان در لیک درشتانی) مهاباده
 کلیه گیمه نی دکتر این انش از ادرینه قالیستر
 مکتوبین نامه بینه همه رشیه خان قضیه سنه و ادناماسه و یاز
 ایلیک خراسان راسته مالیرام
 لریک پارتیائی مطبوعات بیزیم - بیزیمارداش
 ختمه کلیم

کومه له ی ژ. ک

نیداره ی ناوه ندی

بهرواری 7 ره زبهری 1323

ژینرال کونسولی بهربزی به کهنی سوخت له شاری تهوریز

بهربزه وه ناگادارتان ده که موره که سوپای نیران به نیازی به ره و مهربوان
چوون بووه و (حه مه ره شیدخان) بهرگری له کاره یان کردوه .
(سرتپ هوشه ند نه فشار) که له م دوایانه دا هاتوو مه هاباد ده بهه وی
ته وی بخاته سه ناوچه ی سه فزه وه و هیزه کانی نیران بنیته مه هاباد
مه محمودخانی کانیانی له دژی حه مه ره شیدخان هانداره و پاش
پیکدادانک مه محمد خان هه لاتوو .

له 22 سپتامبریدا هیزیکی بهربازی ژوری نیران له سه وه به ره و سه فز
هاتوو . تله کویه کان، و گه لباخه کان و فهیزوللا به گه کانی ده وری
سه فز یارمه تان ده که ن و داوای یارمه تان له نه میر نه سه دهش کردوه
ته ویش قه ولی داوه به لام جاری نه ویشته — سوپای نیران به هیزی
عه شاهه ره به ره و مهربوان وه ریکه وتوو و 4 تانکشیان هه په

عه شیرهی جاف له کورده کانی عشراق و شیخ له تیف کوری شیخ
مه محمودی به ناوبانگ جه ند مانگیکه هاتوو نه شاروچکه ی سه ده شهت ،
1500 سواربان له گه له که چوونه شه نسو مه نگور و گه ورکان و
به شیکشیان چوونه یارمه تی حه مه ره شیدخان له پاش بیکه لیر زانکی که م
براکه ی حه مه ره شیدخان پاش برینداربوون شاری مهربوانی به جیهشوو
و گه راهه ته وه بانه ی .

وه کی ده رکه وتوو سوپای کوکراوه له سه فز به نیازی داگیر کردنی
بانه په . حه مه ره شیدخان بو نیمه ی نووسیه :

«... بالکونیک سەلیم ناغا کیشی ئوف قەولی دابوو لە کاتی شەری نیمە و ئێران دەوڵەتی سوڤیت یارمەتی جەمەرە شیدخان دەدا و بان هەر ریکە نادا سوپای ئێران پەرە و ئەو ناوچە بێ. ئەم قسانەش (پەڕاوانە) لە کوئسولخانە هەن.»

نێستا داوای جەمەرە شیدخان لە ئێوە ئەوەیە کە ئێوە پێشی هێرشێ ئێران بو ئەوان بگرن هەتا سوارە ی کورد لە دورووە دەگەنە یارمەتی ئەوان. هەر وەها ریکە ئەوەن کە سوپای ئێران تانک لە دژی هێزە کانی جەمەرە شیدخان بە کار بهێنن.

لە عێراقی ئینگلیزە کان عەشیرە کورده کان چە کدار دەگەن دیارە بو شەری دژی عەرە بە کانه.

سەرۆکی عەشیرەتی پشدر (بابە کریم ناغا) لە سەر داوای ئینگلیزە کان بو ئەمیر ئەسەدی نووسیوە پێش چالاکیی حیزبی نیمە بگرن.

(سەر تپ هوشەند ئەفشار) لە سەقز ئەو کەسانە ی

دوو کوری سەیفوللاخانێ و براکەشی، حاجی ئەمینالتجار و ئەفسەرێک و سەروانیکێ سوپای ئێرانی بە ئاوانی پێوەندی لە گەڵ جەمەرە شیدخان خستۆتە ئە بەندیخانە وە.

(سەر تپ هوشەند ئەفشار) بو قەوتاندلی گشتی کوردان لە حکومەتی ئێران وە ئەمیری پیکراوە.

ئۆستانداری رەزانیە (سەر هەنگ دێرخانی) هاتوووە مەهاباد و شەوی لە مالی دوکتور ئەمین ئەفشاری ماپوووە.

لە کوئایی نامە کە مەدا تکا و داوام هەیە کە لە مەسەلە ی جەمەرە شیدخاندا یارمەتی بدەن.

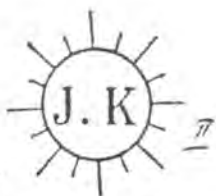
بەرپررسی بەشی ڕاگەیاندنی حیزبی ژ. ک. رەحمانی زەبەحی

KOMELHEY J. K.

Idarey *...*

Jimare *...*

Berwari *...* 1944



کۆمهله‌ی ژ. ک.

اداری: *...*

ژماره: *...*

یاریادی: 11- برمه 1352

پێی کورد و کوردستانی کورد!

سیاحتی ایلیوب کورد عشار باشچی لرا لیه دانیشینلار
(نوله لنگه مقصود لیه مجهول در)

مه‌باد دان آله‌لیم غیره گوره دا بد نیه گرن عه‌منه مه‌باد
عشار باشچیلاری د قره‌نی آغا ماستن - عه‌الله آغا بنگور
- باز آغا گوگر - تاشی گد (رشتانه مه‌دارر دان تهرانه)

کیده جیگار : که مارتیانین مطبوعات مه‌لره به‌الرض دین

...

(رۆن - رۆن)

نیداردی ناو دندی

ژماره

بهرواری ۱۱۱ ره زبهری ۱۳۲۳

لاپه رهی په که می و نیووه

چوونه گه ږانی سړوک عه شیرته کورده کان هه را باده کری.

(نیستا مه بهستی ندم کاره ناروونه)

له مه هاباد خه بهرم وهر گرتوه که له ماوه ی چهند روزی داهاتوودا

سړوک عاشیرته کان (قهره نی ناغا مامهش، عبداللا ناغا مهنکور، بایز

ناغا گهورک - قازی محمد د) له ره زانیه ن و له ویرا به ریده کرینه تارانی.

به پرسی بهشی ږاگه باندنی حیژی ژ. ک

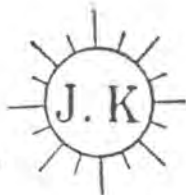
ره همانی زه بیجی

KOMELHEY J. K.

Idarey —————

Jimare —————

Berwari ————— 19 4 4



باشکۆ له ی ز ک

اداره —————

واری —————

یادگیری ۱۱ مه ماوهی ۱۳۴۴

۵ - د تیور ۱۹۹۱

بۆ کۆرۆ و کۆرۆستانی کۆرۆ!

سڵێم سووبه ئهفانین کۆرۆ کۆرۆ - بێرێ شههین

ههستایه بیهیرام :

۱- عراق و ادلان کۆرۆ ههڵهین ههوا (امیه) آدینه تشکیده بێرله
 رابطه ساخلان ایپه (ایکی عضوین برههه شه بێر ادله رایله قرار تهرین
 اتی تشکيلاتین راس تباغه کتیه (کۆرۆ ههڵهین آراولین) (بیهیرام توه
 مرزا ادلان تهر ههڵهین ههوا بیهیرام کۆرۆ اتی رابطه قراره و
 ادله بێرله ههستایه تشکيلاتین (ایکی) در شههین راس قراره اتی شه
 مر (ههله) شههین بیهیرام تشکيلاتین ر ههوا رایله کۆرۆ و ههوا ادله
 تهرین در شههین تشکيلاتین ههوا بیهیرام کۆرۆ (۱۷ نوایه آراولین
 ههوا تشکيلاتین (ههله) شههین ر ههوا رایله کۆرۆ و ههوا ادله
 (کۆرۆ) مرزا ادلان بیهیرام بیهیرام ادله آراولین ر ههوا
 تهرین در شههین راس قراره شههین آراولین ر ههوا ر ههوا
 ایستیه

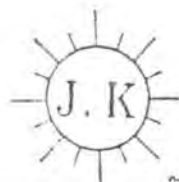
۲- عراق و بیهیرام تشکيلات راس قراره (کۆرۆ) بیهیرام
 بیهیرام راس قراره (کۆرۆ) بیهیرام راس قراره (کۆرۆ) بیهیرام
 بیهیرام راس قراره (کۆرۆ) بیهیرام راس قراره (کۆرۆ) بیهیرام
 بیهیرام راس قراره (کۆرۆ) بیهیرام راس قراره (کۆرۆ) بیهیرام

KOMELHEY J. K.

Idarey _____

Jimare _____

Berwari _____



کومه له ی ژ. ک.

اداري _____

ژماره _____

برواري _____

١٣٧٠ ل. ١٠ م. ١٠

پښتو کورنۍ کورنۍ کورنۍ

١- خالي ايراني نغښته راج نيزم بيا نامه حاقه تشيب وړا منځپير

٢- پارتيا نيزم مرکز کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ

سليم صورت حکومت و کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ

ايتور بر شا سيله قعا بيا ايتور کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ

نقده راشنو شهر لرمنه صورت حکومت و کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ

پرون و شنه کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ

چرخ چرخ خا ايتور ايتور

٣- پارتيا نيزم مرکز کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ

ايران اور وړک سر تپ هر شنه کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ

کيښيب سر دت ادا ايسې کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ

اور وړک هر کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ

ايتور ايتور سر دت ايسې کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ

پرون و شنه کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ

ايران نغښته صورت حکومت و کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ

پرون و شنه کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ کورنۍ

(Remz - رمز)

چرخ چرخ

کومه له ی ژ. ک
له داره ی ناوه ندی
ژماره

بهرواری ۱۴ ی سه‌رماره‌زی ۱۳۲۳

کونسولی به‌ریزی به‌کهنی سوختت - له‌شاری ته‌وریز
به‌ریزه‌وه ناگادارتان ده‌که‌م :

اس‌ریک‌خراوی خه‌ل‌کی کوردی عیراقی به‌نبوی هیوا (نومید) سو‌پیوه‌ندی
گرتن له‌گه‌ل ئیمه‌ دوو ئه‌ندامیان نار‌دیوو که ئیمه له‌گه‌ل نه‌مان بریار‌ماندا
سو‌به‌ره و پیش‌بردنی ئامانجی هه‌ردوو ریک‌خراوه‌که (نازادی گه‌لی کورد)
هاوکاری بکه‌ین و کاتی پیوه‌ندی گرتن له‌گه‌ل ده‌وله‌تیکی دیکه‌ نه‌وان
پرس‌مان پیکه‌ن . پاشان به‌ریزی ریک‌خراوه‌که‌مان له (هه‌ولیر) له‌گه‌ل
به‌ریوه‌به‌ره‌کانی نه‌م ریک‌خراوه‌دانیشتوو . داوامان له‌ریک‌خراوه‌ی
خومان کردوه که بزانی به‌رو‌رایان چونه . ریک‌خراوه‌که‌مان له‌ناخه‌ر
نامه‌ی خو‌یاندا (۱۷ ی نوامبر) بزانی نووسیوین له‌گه‌ل به‌ریوه‌به‌ره‌کانی
هیوا"له‌هه‌ولیر دانیشتوون و به‌لایه‌نگری ئینگلیسه‌کانیان ده‌زانی .
له‌شاره‌کانی دیکه‌ی (کوردستانی) عیراقیش له‌لقه‌کانی دیکه‌ی
ریک‌خراوه‌که‌مان پرس‌یار ده‌که‌ین .

2- له‌عیراق ریک‌خراویکی کومونستی هه‌یه که له‌م دوایانه‌دا
بلاو‌کراوه‌یه‌کیان به‌نه‌ینی ده‌کردوه و له‌ژماره‌ی یه‌که‌میدا پی‌رو‌ز‌بایان
له‌روژنامه‌که‌ی ئیمه (نیشتمان) کردوه . ئیمه‌ش ده‌مانه‌ه‌وی له‌گه‌ل
له‌م ریک‌خراوه‌ پیوه‌ندی بگه‌ین . هه‌روه‌ها لقه‌کاغان له‌عیراق دنیان که
نه‌مانه سو‌خ‌ویان نوینه‌ر ده‌نیرن .

۳- په ياننامې نېمه سهاره ت به نهوتې باکووړې نيران گه پشته عيراق و
بلاو کړاوه ته وه .

۴- له نامه ي ژماره ۳۵۱ ي کومېته ي ناو دندې حيز به که مان نو وسراوه :
په کي ته ي سوفي مې زن و پستياړي پېشکه وتې شارستانپه له نيو گه لي
کور ددا و به م بولنه به ش نېمه داوا ده که يې که له لايه ن سوفي ته وه له
شاره کاني مه اباد، بوکان و نه غده و شون او دندې کولسوري **
پکري ته وه و هر نه يې بو کرانه وه ي نه و ناو دنده له شاري مه اباد ،
زور تکاده که يې .

۵- نامه ي ژماره ۳۴۷ ي کومېته ي ناو دندې حيز مان ده لي :
سوپاي نيران ي به سهر و کاي ته ي سهر تېپ هوشمه دندې نه فشار چوته
سهرده شتي و خه لکي وي زور نارازين - سوپاي نيران بو هر شونېک
ده چي بو چاو ترساندن ده سده کا به گر تني خه لکي . نيستا له نيو
گير او کاني سهرده شيدا ۳ نه ندامي نېمه يان له گه له ، په کيان خه لکي
مه اباد به ويان کوتو که له مه اباد نهوتې نيران ده دهن به سوفي و
له دزي ده وله تي نيران قسانده که ن و نهمه ش نيوه لهره له زيندان
ده که يې .

به رپړسي به شي راگه يانلدي حيز يې ژ . ک

ره حمانې زه بېجې

۱۳۱۲ / ۱۳۱۲
۱۳۱۲

حکومت سرود شاهان افغان کنرال، کونسل، نمره ۲، دوره ۴

ارتباط بهر حال، وعایده او فروندا جانشینان احسانرند در میر نیکو، قاتل او ایستاده
وزار ی آسانیدا سیزه ششم ایدرام

۱- اسم نادر زلمانی	سپاه یاد	نهاد
۲- عیسی و عیسی	"	"
۳- عبد الرحمن کبانی	"	کنیم
۴- صفا فکریسی	"	"
۵- محمد باهو	"	"
۶- حمید دانشا	"	"
۷- محمد علی حسد ری	"	"
۸- محمد امین نرغور	"	"
۹- رحمن ایشانه داده	هوکاں ده	"
۱۰- عا سره بدلی	"	"
۱۱- رحمن شرفکنند ی	"	"
۱۲- سامه ند آدر ی	ناتند و	ناتند
۱۳- محمد خسرو ی	"	کنیم
۱۴- محمد نادر ی	اشنو و	"
۱۵- نانسی	سیردا	"
۱۶- محمد - بد - اند ی	نرمایند و	"
۱۷- لیا میر عانی	"	"
۱۸- عثمان دانن	سپانی (مراد)	"
۱۹- نادر دیانسی	"	"
۲۰- محمد سید مد عانی	هوا ایردا	"
۲۱- آقا ز غلانی	مردند و	"
۲۲- محمد ایدام	سپاه یاد	"

1944/12/23

ژبنرال کونسولی به کیه تی سوتیتی موزن له شاری ته ورپر
هیندی له نه ندانه چالاک و جاره و پرواکسانی حیره که مانسان پیده ناسیم
که نه مانده :

1. قاسم قادر قازی له مه هابادی پیر
 2. علی ریجانی
 3. عه بدولرحان که پانی لار
 4. مه ناف که ریمی
 5. محمد مه د یاهو
 6. محمد د لشد
 7. سددیق حهیده ری
 8. محمد د نه مین شه روهی
 9. رحمان نیلخانیزاده برکان
 10. عه باس حه قیقی
 11. ره حان شه ره فکه نندی (هه زار)
 12. مامه ند قادری له نه غده پیر
 13. مه جید حوسره وی لار
 14. محمد د قادری له شنو لار
 15. نافع له سه قه
 16. محمد د سه عید حه قیدی کرمانشان
 17. تاهیر هاشمی
 18. عوسمان دانش له سوله یمانیه
 19. قادر ده باغی
 20. محمد د سه عید مه لا علی له هه ولیر
 21. فه تاح غولامی له سه رده شت
 22. محمد د نه مین شهخ الاسلامی له مه هاباد (هیمن)
- به ریبری به شی راگه باندنی حیره بی ژا که - ره هانی زده بیخی

۱ - یا هزار ۱۶۸۵

نظم سرور آقاخان سرتیپ آغا کمال کونستول - بزرگ شریف

پیشانی تازه این ناصیه سلام را متراسی عدل ایی ندان سوزا : کی پیش کمتر بدیده عدل را
 سرور گنجدر مل ندان بر کسرت تشکیلات قدر له سی خبر برده رک ار ندان شریف
 مبحث اینست - سیلانی شهرتین بزم یا یزل اداره شده ن سر ن گردوده بر

آدام گلیب شریفان گشیر میشه ار ندان ترمه سی سزه تقدیم ایام

عدا ق کرد و یقین کرد تشکیلات مل ندان بزم یا یزل ترمه نه سینه گلیب

ار گلیب نه سوزا تشکیلات ترمه منشی رگشیش ملر یا یزل ترمه ایام
 .. شرف .. یا یزل مل ندان ملر یا یزل ترمه ایام - همین قوسی

- شرف -

ای ژانویه‌ی ۱۹۴۵

کونسولی به‌ریزی په‌کته‌تی سوختی مه‌زن - له شاری ته‌وریز
له‌پشدا به‌بونه‌ی سالی تازه‌وه سلاو و پیروزبایی حیزبه‌که‌شان پیشکیش
ده‌که‌م . پاشان ، له‌نامه‌کانی رابردودا باسی ریک‌خراوی کومونیسته
لاوه‌کانم له‌عیراق بو‌کردیون . له‌لقی سوله‌یمانیه‌مانه‌وه له‌م دواپانه‌دا
که‌هک هاتووه و بلاو‌کراوه‌که‌یانی بو‌هیناوین . نه‌وا
وه‌رگېر دراوه‌که‌یانتان پیشکیش ده‌که‌م .
له‌لایه‌ن ریک‌خراوی کومونیسته‌کانی گه‌لی کورد له‌عیراقه‌وه‌نوبه‌ر
ده‌نبردینه‌لای حیزبمان ، پاشان زانیاری تیر و ته‌سلتان له‌باره‌پانه‌وه
پیشکیش ده‌که‌م .

به‌رپرسی به‌شی راگه‌یاندنی حیزبی ژ.ک

زه‌همانی زه‌بیچی

بسی آزادی و آزاد پشوا
میرن استعمار و دیکتاتوری
شه زه لوه ری
۱۳۲۷



پیشکشی
به طبیبانی پاک
شعبه ه کانی ریگای آزادی
سال ۱۳۲۷

اورگانی کومه له ی زبانی کورد

علت تشکیل حزب (زبان کورد) - انتشار مجله (ریگا) هدف ما

سازمان تبلیغات مجله بطور ابدال اشاره به موجبات تشکیل حزب (زبان کورد) و منظور از انتشار مجله (ریگا)

و هدف خود نمودیم و بسیار متعجبیم که ما تصور شد به حکومت تالا هر مراعت، سخت شهر بانی و کارگاهی و تعقیبهای دا شری ما بر ما مریزین دستگاه د کتا توری در گرجستان تمام رسا تالوا از دست ما خارج کرده و بشری و وقت کا قی را نگذاشته اند که در صورت آورده چنانچه ما پیدا شد است بتوان به تبدیل از مطالبین را ند - ناچار با انتشار تمام از لفظ متر بر میزنیم عیان ضروری بحث خواهم کرد و عیالینا یک دست مجله را به زبان فارسی مینویسیم - تا دوستان از ادبخواه غیر کرد ما نیز بلایا بدله انرا خواهند دید و دستگاه د کتا توری و سر تیجین هم بعنوان ترجمه لکه - اعتراض پدید خود شانرا به دا من ایا حث به تمام منبری حقیقت مانده نماند .

روح ملیت و شور و هیجان و حال کورد و کردستان ایران بنظر من زحمتکنان و اکثریت ملت کورد ما را وادار کرد برای بدست آوردن حقوق طبیعی ملت کورد و رساندن فریادهای مظلومانه این قوم به گوش جهان متین و انسانیت و مبارزه با دار و دسته حکومت د کتا توری تهران و استعمارچین و دلالان و نوکران آنها و مزبوران او را بان دلاوری ایران و علی الخصوص در کردستان عزیز خود پیدا بشام - (زبان کورد) تشکیل دهیم .

از روزهای وائل ورود نیروی د کتا توری کم و بیش فضا لیت در کار بوده - ما هر روز که مقام دولت مزجج تهران میخواهند به اقدامات پر دامنند توری برای تالوا بود کردن ما از جمله کربانان عوامی کردهای منگانه - مکری دست پر زنند ما نیز لازم دا تشییم مبارزه پر دامنند توری را آغاز کنیم - اینکه با اینهمه مواضع نا هنجار و خطرات بیشمار شروع به انتشار اورگان حزب (مجله)

ریگا) نمودیم و تصمیم داریم هر اندازه بیشتر در خطر و هر چه زیاده تر تعقیب شویم باز به انتشار آن ادامه داده و احساسات و افکار رنوده کرد را به چشم عدالت را نشانیه و نمای کثرتی که عبارت از کثرت تشیمنان انجمنهای علم متحد میباشد نشان داد و هر اندازه این دیده عدالتنا بیضا با بند باز دست تر نشان دهیم تا دست آغز ببینند د زیر ما بد سر کارایان بر ملت های بیخچه میگذارد فعالیت حزب ما مستقیمی احوال کرده و کردستان واقع تر حد زدن علی آبران بوده و بشری برای آزادی و د مکر می نمودن تمام کثرت ایران خواهد بود و نقطه استحکام ماندها تیر میظلالنا بدیره زیاد می خواهان ملت های ایران با استناد به قانون اساسی ایران است .

چون برای دستگاه دکتاتوری حکومت تهران تکرار و تصریح زیاد لازم است باز هم با صراحت تمام می بینیم ما حقوق طبیعی ملت کورد را تحت نظر یک حکومت د کتا توری ایران برای کرد و کردستان واقع در حدود فعلی ایران بموجب قانون اساسی ایران و به فتوا ی عقل سلیم انسان میتوانیم هم عادی و رهبر ما روح ملی ما و کمالات و دما نیروی آزادیخواهیها و لوازم کار با مال و زبان بالآخر همه چیز ما است با اینهمه تکرار و تصریح امید داریم مرتفعین دیگر بهایه های استخ و فتاو کوردار خودشان بهرام مقدس ما ند بیوند نگرد که در اینصورت نیز اهمیتر دارد زیرا حقیقت هر مردم دانا روشن است .

(۲)

ما تمام بهتیبیا تر از وجدان و سفیقت و آزادی در این بسیار زده * خطیر د است تقاضای تفریط
سایه و نایید به سوی احزاب مشرقی و آزادخواه ایران و همچنین جنبات مشرقی و آزاد بخواد
کرد در هر جا باشد دراز کرد * را تدارق و پناز آید ادریم * ویا ملت نجیب و همدرد با آزادی را بیا
تی تفریط ساجی کاملاً خواهد شد و روان بطرد وستی تاریخی خود را بر تافته استوار خرا هم ساخت
حال فقط برای اثبات موجودیت و شناساندن حقوق خود در ایران بطرح ملیت و شراط اساسی آن
بطور عموم می برد ادریم *

ملت کورد و ملیت آن

جمعی از آنان را ملت بی گورینک یا تنووا بنده این شراط باشد * زبان * مذهب * موقعیت
جغرافیائی * تاریخ مشترک * آمال و آرزوی مشترک * کورد دارای مجموع این شراط بوده و در
نزد دوست و دشمن اقتضای کلمه ملت را دارد * و روحی که ناشی از ایمان و از عاقل و علاقمندی
باین شراط و پایه ها باشد ملیت و شعور ملی است * خوشبختانه تاریخ مشترک کورد عبارت است
از مجموعه از آثار و مظهرهای این روح نیرومند ملی * اینک ما ذیلا نسبت به پر یک از این پایه های
اساسی بطور اختصار بحث خواهیم کرد *

زبان کوردی

آخرین تحقیقات مشترکین زبان شناس بر این است که کوردی یکی از زبان بسیار قدیم آریائی می باشد
نیکوترین دانشمند خاور شناس فرانسوی می گوید زبان فعلی کوردان ریشه های قدیم آری بوده و دارای
شعور و قوا عد خاصی می باشد و خاصیت زبان شرقی و اصول ادبائی صرغاد را است *
زبان کوردی در نزد مشترکین اهمیت بسزائی دارد حتی در دانشگاه تاریخی (سوربون) در پاریس
که شهرت جهانی دارد از چند سال پیش شعبه برای زبان کوردی تخصص و تدوین بر آن به عمل
از مشترکین میرز فرانسوی و انگلیس شده *

مطبوعات کوردی بعد از جنگ اول ترقی نا یانی کرد شهرت برین آ در روسیه (ری خازنه) و در
سوریه * هاور * یوزا نوی * شیر * و در عراق (بانگ کورد * زین * زبان * گد لاور * زار
کرمانجی) و کتب و مقاله های سردمند به شمار طبع و منتشر شده و در مدت جنگ آخر نسبت
مطبعاتی همی شروع و در مدت یکساله شهرت کرد * زبان ایران (روژنامه * کوردستان * مجله *
های کوردستان * نیشنال * هاور نیشنال * آوات * گروگالی مند الان) در مهاباد و (هه لاله)
در بوکان و (راوین) در سنند و در سایر مناطق کوردستان هم به ترتیب بر نشاط مطبوعاتی
کردی افزوده شد *

مذهب کورد

قوم کورد با ستونهای مذهبی مسیحی و بعضی زورانی قدیم (یزیدی) شوما سلمان را کثر
آنها سنی هستند و مجادی انسانیت را از این زورانی قدیم نیایان خودشان محفوظ داشته اند
و بهین جهت باادبانه بگر بسیار مسامحه دارند بخلاف همایگانان که در اینکست هیچگونه
تسامحی ندارند و انتهای دینیتع براساس قومیت خشن و شوق آزادی تجاسد پنی را و سینه قرار
داده برای استهلاک کورد بنام همکین بسیار سعی کرده اند ولی تیر آنها بسنگ خود است *
موقعیت جغرافیائی کوردستان

کوردستان ستون فقرات خاور میانه است و شامل قسم اعظم لاله بیالی است که از دریای سیاه
تا نزدیکیهای (قلقاز) تا خلیج فارس امتداد دارد و در قسمت غربی دینستان و سیح و خا طلخین

از آن مدتها که در این کشور تنها ملت کورد ساکن است که با اندیش از آغوشها و کلد آنها متجاوز
 (۹) ملین بهیست دارد از غشایش این قوم و تقالید و دین آن شجاعت و قادی است همچنین
 صاحب و حرا آزاد و ملت کورد از غیر تاریخ تشکیل یک ملت زنده را داده از مطالب حقوق طبیعی و حق
 حیات چیزی دیگر را تسبیحواضه قوم کورد از همایگانش چه از حیث عنصریت و چه از بینه لغت و آداب
 متمایز و کورد شان یک وحدت عفرایانی و اقتصادی و نژادی و متناهی را تشکیل میدهد بنا به قول
 تورکیه نویس قرائت کورد ستار شامل منطقه کوهستانی آسیای داخلی بود چنانچه خیال از ارات نقطه
 ارتقاز نرس کشم از خاور محدود است به اسلام (هند) و از آسیای غربی و مراکز رنده تا میراندیت
 (سیواس) و (کرد داغ) - قلعه آسکند بوند - و از آسیای بطرف شرق و راسته از خط مرزی - و ریه -
 نور کوه خیال - ستار را احاطه داده و محدود تا موصل باز سلسله خیال زیر در را فرا گرفت تا مشط بهت اد
 - کرمانشاه را در و فاشخ بزرگ در و شورا - سکند در مقدونی و در ایران شمال مشرقی - و آگروس این
 کرمانشاه نادر را چه در حاشیه و راسته از خط غربی در ریه - نامبرده تا آرا را -

این کورد شان بزرگ شایسته بن الملل گذشته در بین حکومتی ایران و عثمانی میزی بوده و پس از
 آن در نتیجه مساعدات و پیمانهای بین الملل و با قنصلای مصالح استثمار جیبی قسمت عثمانی نزدیک
 سه قسم تقسیم به قسمت جزو تورکیه - قسم دوم جزو عراق و یک قسمت دیگر جزو سوریه گردید
 رفتار ترکها با کوردها بی نهایت و ستمنازه بوده و قبیله «سکمه» استقلال و اعدام نامداران
 کورد و قتل عام کوردها در تورکیه مشهور و یک تاریخ نوین را پدیدار گشته اند - احتمالاً
 کوردی قانون در تورکیه مصنوع است ولی برهمه سوا ستر (تشریک) فاشخستانی و ترک کوردها
 اینجا مردانه با آنها ناملازمات متفاوت کرده زبان و شعائر قومی را در دهات و قصبهات حفظ
 کرده ولی در شهرها بواسطه فشار رنده و وحشیانه ما بین فاشخستانی و تورکیه مردم تنها
 در خانه های خودشان میتوانند کوردی حرف بزنند

در سوریه تسلیم و ترسیت بزیان عربی است گویانکه تنها ششصد کورد عربی میدانند و قریب
 خود آمو زگار است ولی نشاط مطربان وادی کوردی آزاد و چند سطر و جریده در آنجا بکوردی
 منتشر میشود در عراق قانون اساسی بحفظ حقوق اکواد تشریح کرد در بعضی از استانهای
 شمالی تسلیم و ترسیت بزیان کوردی بوده و طبع و نشر با آزادی آزاد است اما تمام اینها تا به حدیست
 که تنها بلبا شافخ دولت نداشتند با شد

اما در ایران همین ایران ما - قانون اساسی و با قنصلای آسیای از کورد نورد به اصطلاح هر گونه
 استقلال برای کوردی قاعد تا به حدیست مباح قانونی باشد با استقلال رفتار حکومت و مامورین مرتجع
 دولت مشید ایران دست کم از تورکیه قاضیت نداشته و خطیر باید از آنرا نسبت با کورد تعقیب
 کرد اندک مخصوص پس از ملاقات و در کتابت ایران و تورکیه با ایران النسخین (پهلوی و معنی کمال)
 دولت ایران هیچگونه اقدامات نادرده برای استقلال کورد هافروگذاری نکرد

تاریخ مشترک کورد

آثار مضطرب موجوده (سوری) تایید میکند که کورد از هزار سال پیش از میلاد مسیح در قلب
 کورد شان جایگزین بوده و به ریبی با همایگان نیرومند مانند با نیه و وایا و کوردها به جنگ
 و شیر برداخته و هیچگاه اطاعت و تسلیم برای هیچکدام از پادشاهان نکرده است کوردها در
 جنگ نینوا و بابل و در سوریه و صاعدت کردند و در زمان امپراطوری هخامنشی استقلال مستقلی را
 آینه محافظت همایکل زبانی (آنکده ها) که متحد نرس مقامات آلمان بوده بعد ده شده و با
 گزنفن مهم یونانی مقاومت سخت کرده اند با سلفو نیه بیکار بهین نموده و فاشخ درآمده اند
 با عفران موخر خین ایرانی سلسله سامانیها کورد بوده و بر تمام ایران شمراند فاشخ و رخت و ساز
 مغول کورد شان هم خراب و ویران گردیده صلاح الدین کبیر حریف پرنهات ملک رشاد (قلب الاسد)
 خود کورد بوده و اکثر قبائل کورد را تحت حکم خود جمع کرده و یکو وحدت کورد را تشکیل داده در قرن

(۴)

بیره هم کورد با تانارنا به جنگد آمده و پیروز گشته اند . تاریخچه یه نسبت با شمال کوردستان
 تاناران سلطان سلیم اول، مقتضات خود را بهشت و تانازمان مایه نه دارد کوردستان انتخاب کرده با شد
 سلطان سلیم نخستین نظریه عقایدی با مساعدت امرا کورد و بار هشتاخی و ترخ کورد اد ریس پیشانی
 فکر سیاسی وحدت اسلامی اقتل ده و توانسته با بعضی از د ریشا ده عوی کرده و تاثیر با بشرد .
 سپس اینها عدت برامان رسما حده نهت گردید که امرا کورد بسو جپان بغلاقت لالان اختیار اف
 کورد نه بد رط اینکده حقوق اماران آنها در داخله کنیره یان محفوظ بماند و بر اساس این پیمان کردها
 در جبهای سلاطین عثمانی شرکت کرده و خدمات مهمی بآنها نمودند . در تمام کردستان حال بدین
 مثال بوده تا خاتمه جنگ بین الملل گذشته . پیشین که امپراطوری عثمانی منقرض و اوضاع پنهان تغییر
 کرد و کوردستان نیز وارد مرحله نویسی شد که این قسمت تا بانی یک بحث علیحه است .
 آمال مشترک کورد

کورد تنها یل آرزو دارند آنها آزادی برای ساسی و مکرسی حقیقی است .

ای پنهان یزیت اینست ملت ما و اینست پایه های استوار قومیت ما . ما کورد های ایران بسو جپ
 این دلایل و مدارک تاریخی و بموجب اعتراضات صریح افای مظفر فیروز معاون نخست وزیر وقت
 و نماینده انتیبارد ار حکومت مرکزی که در پیمان تهران و آذربایجان موجودیت و حقوق مارا
 تصدیق کرده حقوق طبیعی خود را که عبارت است از یک حکومت خود مختاری و مکرسی ضمن نطاق
 یک حکومت و مکرسی مرکزی موافق قانون اساسی ایران میسر براهیم و تا آخرین نفس در راه
 حقوق خود مبارزه خواهیم کرد و اطمینان داریم بسروزی نهایی با ما است زیرا حق بسطرف ما است .
 بسینا و

~~~~~

به شی کوردی

حربه و د بکتا تیری یا ارتش ایران

له نار هه مودوله تاندا ارتش یکی له ارتکان زور به نرخی دوله نه . ارتش بو حفظحد و د  
 و مغوری نهتیمان و پاراستی له تانوازانی بیگانه و بواستیت و آمانی گشتی و باریز گاریز  
 کاری ناموس و حیثیاتی میلی تشکیل ده دری .  
 ارتش ده بی به گوبه ی قوانین و مقرراتیکه بوی داند رازه بیویته وه و به هیچ جور  
 حقی دخالتی ده امیری ده وله نه اشیه . پیرویسته ده ولت امر بکا به ارتش  
 که ارتش نه نه هه اگر به شه و ونه وه شه و جاوه دیری حدودی نهتیمان و امنیت بکات  
 به لام ارتشی با مصالح له میزینه ی ایران که او بو ( شاهنا هیکی ) به کلکه وه به به شر  
 به پیچه وانیه هه موارتیکه میلی جهان ده بزو یته وه بیستگه له وه ی وظیفه ییکی که  
 له شه بخو یته ایدا به جی یانگه پیشی له شه وای اموری د اهلی ده ولت تداد نالته کا  
 له قرونی رابرد ودا وه به بی تاریخی نظامی ایران ده ده که وی که ارتشی ایران هیه چنانچه  
 اجتماعی و نه گرد وه وقت حدود و سنری ایران له تانوازانی بیگانه نه باراستوه .  
 په لاماری سو پای اسکندری مقدونی . اعراب . مغول بو نهتیمان که مان و جیاول و کوشنو  
 کوشناریان نه تانده دا که له ایراندا ارتشیک نه بوه . به توانی له به رانیه ری سو پای بیگانه  
 رابریته وه به ره کانی بکا و میلیاتی ایران له شری متجاوزین و بیابری . له ده وره ی  
 بیست ساله ی د اشرفی قلدر دا ارتشیک نه نیا انتخابی و وظیفه ییکی نامشروعی ده کرد  
 و هیچیکه نه ویشا وه بوسرائی ارتش که نه بکاتی د بار بون و یا انکار نه بلیدین دلایلی  
 بی نرخی خویری رضانا بون ارتشی ایران تان کرد بوه حربه ییکی د بکتا توری بو تاسینی آرزو

(۵)

واید الم "شومی" رضایانه د ائله ی ایراندا ره کرد بولانه گوبالیسک یو باراجنر مقامی لاینت له  
په لاماری بوخن فکران و آزاد یغوازان ی ایران .

نورغوری غایرود انبترانی ایران ده گدل ارشش راننا هه بو بود ناع له رضایات و غرابکاربا نه  
سورنه سده سنی ده مستود ایزه ی شهود یکنایره له ناو میللی ایراندا ده کرا و میللی  
و نه تنگده هات وناپارده یون له تارانا مله ملی ارشش نین . مه رانی ارشش رضایانه کفایشی  
له حالی باخردا زما می امری غلامی ایرانیان سده هه وهیه عینی رویه پیروی ده کن هیهه  
له ریگای نامبروه وه مدال وده ربه وهره دگرز .

تاتیک برپایانی ایرانی چه فارس چه کورد چه از ربایستانیان قشله عام ده کرد له لاینه ن دایر -  
ده سته ی رضایانه و ربایستانیان ده کراوه به پاسور شهو کونترکیتاره تاج و شه سبیره یان ده درایه  
که چی نه سواد یان هه بو نه لیاسه . بو نوبه شه واناوی چند نفر له و انزهره بیرادر رانلا یوز  
و کونترکیتاسی که له ده وره ی رضایانوله م ده وره شه ا ده ست بکارن ده یان احمد قصاب  
ده دایر ان منا . نایسنت . خوشندا تزاره نرفو . نراسی . ارفع . دین ارا .

رضایانای غاشش و یکنایره به کیمگی شه ونازده خاشرانه که هیند یکیمان نین برون زما می امر  
برانی به شه وازی له ده ست گرت وایمنای مخالفی خوی یالی عقیقت گور . لایق . و تراشمند  
زاد یغوازه و کور دایر . سرد ارشد ی یغوازی . د کورانی ( آزاد یغوازه مشهور ) و عشی شانی  
میللی به هرلوز پای له ناو ده برون هه روه کوبنده پیاوه ناو دایر میخانه که انتقاد یان له  
میللی د یکنایره و برونه ورا و ندره ده کرد به هوی آمیلی سبی یونک اسد له زبندانه ده  
قول له ی یغوازه کارانی ارشش له میدان ایدام ده شهید ده گران .

نن انسانی ایران که ارشش خاشرانه ناو ده بری باننازه و زما می کونه به رشی و یکنایره  
دایر رضایانه که سرپرستی محمد رضای معلوم الحال اداره ده کری .

رضی ایسانی ایران چکه له وه ی که به قازاقی استثمار وار بایانی د ولار به فرمانی  
قازاق هه ربه و هیئت "اکه ی منسج وافرانی خاش" ( به استثنای افرانی تازه بیکه یستو  
صل کرد و یوشنفر ) ده برونه وول له بری پرستی . استثنای امریکاشیدا به نوکی نیزه  
به ری میللی ایران بو آمانی استماری انگلو امریک دایر ده وینی . هه ربه و ناو هیئت  
حاکمه وافرانی ارشش خاشر که استقلالی سیاسی و اجتماعی و اقتصادی و فرهنگی میللی  
ایرانیان له به ناوی مصالحی استعمار ناو و هه ربه هوی شه وانه وهیه که محصولات و قوتی لایمی  
میللی بوت وده بالی ایران ره وانه ی انگلستان و امریکا ده کری و بمصرفی د انبترانی و اشتریت  
و کونترکیتاسی قراخ چوپی تا به ده گلا .

نن سبیلی کردن و آذربایجان که له ندره ی فحاشی رضایانه و هیئت حاکمه ده ی پیکرا  
و میللی کورد و آذربایجانی به یارمه تی یکنایره تنکلی حکومتی شه وار میللیان دایر له لاینه  
حکومتی مرکزی و ریشی ده وولتی وه خسته وه ( قوام السلطنه ) بری تاسراو له کنفرانسی ته ورز  
دایر هه هوی نویته ری اختیار داری حکومتی مرکزی ده گدل نویته رانی کوردستان و آذربایجان  
به شرا و سلاطی قانونی اساسی ایران حقوقی میللی و منوعی شه و د و میللیه تاریخیه تاسراو  
تصویب و تایید کرا . ناو ده بیکه بارزه بو ادعای ایست . به لام چونکو تنکلی شه و د و حکومت  
میللیه بیکه جلی جاوی ده وله استثمار دکانی انگلو امریک و مصالحی شومی وان بایانه ده که و  
ده لاله کانی خویان له ایراندا یانی ناو قوام السلطنه و سرائر ارشش یان هانداره به هوی -

د ولار ده گیانی ایست یان برون به کریگرا وه کانی نیو برایش بی شهوی بیسانی قیما برون  
پهینته به رجاو بوطامی خویان ده . نوریان دایر ارشش که بوکوانده وه ی نهشتی د بیکراسی  
ده و دایر له به اسلمه ی امریکا صلح بن و به لاماری شه د و ولانه یسه ن ۲۱ آذر ۱۳۲۵



( ۶ )

رښتني جنايتكارانې شاهنشاهي په لاسي كوردستان و اذربايجاني دا وختيني ته رد و وولايه يې  
ننښي خوښاو كړد په خوبه رهنديگي ته و دواماته ناروغيانته په ننگاند يان وچاگرتني خوښان له  
اره گاي استعمار و سپارني خوښان په ميللتي ايران اثبات كړد .  
هيري هاشمي غاښ له اذربايجان وحي همپورني له كوردستان و جنيانته ده تيان په كورنيو كورنيار  
هه لاره هين كړد له آذربايجاندا هزاران لاري آزاد پخواي اذربايجاني وارمني و اسوري يان كوت  
له كوردستان ( پسته وای كبير مرحومي قاضي محمد ) وچند نفر پياراني گه وره و آزاد پخواي و هكو  
صدي قاضي . سيفي قاضي . مازوني . ناطلي . نه غنده بزي و روتنفكر . له مهايد علي خاني -  
خيرزاد له بوكان - احمد خاني فاروقي . حمه خاني فاروقي . محمد بيگي فيض الله بيگي . علي بيگ  
. اعاصدي . علي ثاني قاضي . شيخ امين كرنزان . احمد خاني شيبني . علي آغا پوراندري  
رسول آغا جوانمردي . حمه خاني كاني نيازك سقز قداي . بند د و لاريك كران كه ناروغيانتي  
خاكه وده راني اوس له امريكا و انگلې وده ريار گوتير و ( ۲۵ ) نفر اراشي جوان رشي ي -  
آذربايجاني له مهايد هر به و حابه تيره باران كران .

ته و فجايعه يې كه ارمني شاهنشاهي له ريگاي د ولاد اورتكي بوله بير هيچ آزاد پخوازيكي شرافتمند  
براني كورد و اذربايجاني يا فارس ناچپه وه و تاريخي پراختياري ته و دواماته فارده مانه خي ناوي  
ته و شهيدان له هه و له لاره ر ه خي ناوي خويدا به خطيكي درت ثبت ده كا و نيو ي نار  
هيشني خاكه ي به كريگاو و جنايتكاراني ارض كه بوچند د و لاريك هه موشتيكي ايران و ميللتي  
ايرانيان خسته ژيري سي هه ميشه بد لعنت و تنفره وده يادده كا تاروري ساب  
براياني آزاد پخواي كورده د مورتيكي و كرده و ه بيكي خرابي ده ولتي ايران له غاي ديكتاتور كه  
عنواني ( فرماندهي كلي تيروي ) هه په و له ته راني ارشده زاني چونكو ارمني ته رمانده ي  
كلي قوا مد اقله ي نامشروع له ته واي اسوري و زاره سخنان و اداراتي كوشه ريداده كنه به يې  
چاوه ديري قاني و ه هه موياشي و كارليك له ژير نظاميداي و هه ي تفاوت و ه ك ر ژيمي فاشيني  
ژاپوني ميكادو له گهل ميللتي ايران ره فشارده كنه دياره ميللتيش له گهل ته م ر ژيمي فاشينه  
به ته واي هيري خوي مبارزه ده كا آفريښ اتاري پسيان له سر صفه ي ايران پاكده كاتده و ه .  
شمير

## ای سرایانی آزاد یخو

ای جوانان روشتفكران آزاد مه ردان ته م سطله هي ابره يه و بوايوه يه . پاله بلا و كرده و ه  
د ربخ مه كنه و ريگه بيني به براياني هاو فكري خوينده واري خونان چه كورد به آذربايجاني چه  
فارس و ه بوبراياني نه خوينده و ارشي بخوينده و و طالبان پكن چونكو بلا و بونه و ه ته و مجله  
په بلا و افشاري اينگو يه . و ه له ناردني انبار و نظرياتي خونان راه و ه تن .  
هيرا دارين به مزوانه به يارېده داني براياني هاو فكري مرام بشوانين ته م سطله يه  
جوانتر جاپ و تبسه بكنين .

ده نگر باي

له مهايد شمير خورشيد له طرف تبیه و ه د اگير كراوه اخلاص و وابسته به تبیه نه يې كه س قبول ناكاه تبیه  
بيك بواهي كراوه ته و ه ته ويني ته نيا بوجا و نوباند نه . له سرتاسري كوردستان له د بهات د كنور  
وده رمان و جود نيه له بوكان . سقز . بانه . سردت . منو نغه . وضعي مزار و روڼاكي  
نظافتي څارگه لي خرابه . له جياتي هه مواصلاحي ته شقه له و پول مائدي ماميران له گورېد ايه .  
( آخر خي سطله له هه موچنگا بيل بو هه موكه سدانه ي ته نيانه نيكه )

نامہ ی دوکتور ہاشمی شیرازی بو نووسەر

1. = طبعہ الرشیدی دہلی =

[illegible][illegible][illegible]

من از تو بدیدم و در سر خود میگردانم و همیشه تا گداز آید بهیچ جا نمیروم دستم بند و خنجر صمبلی و کلنگ  
بندازم که ۱۰ استعداد را از منی بصد اوقت و بیست یکبار را باعث شه که صاحب مصالح عالمی با حقوق ممکنه برآرد  
خودت ادا و در این سرت اوقت ایامی قرار دهم و از هم علاقه برانجام دهی تا هر کس گفت دقت و دقت و دقت  
حاجت من را ادا کنی و بهرین وجه ممکن ادا کنی

شهر ۱۳۲۰ ایران از طرف سفین اعدا شد. نماینده شهر ایران ابو کرم بهر سه کشور اعدا گشت و  
در سیب - آبرای - القس و در آن شهر در ایستاد.

و اما بستان سال بعد ضرب بر آن شمرده که به علامت اختصار در ۱۰۴ قاف داد و البته بدست در نظر  
گرفته و آبادی و با منوره یکی از احسان کرد و شرابی بنام میر حاج در یکی از باغهای این آبادی با یک کدو ای شده  
عبه الرحمن و یکی یکی از آن ده نفر بود که در این منوره بنیان نهی گشته مگر کدو ای است که بنام منوره



که از خیمه الخفاف با بی‌بهره‌ای است که استفاده کرده و در زمانه دودن و تسلیت از میان ستم شرق و غرب را  
 به مدح ملت خدایی دالت الله نظر امانت دست بعد از از میان ستم دوی هر چه که گفتم و چون ستم را هم خوردم  
 بعد از این دبی صبر افروزی بود که بعد از دالت دولت ایران مورد اعتمادیت را استوار کرد و دست به جنایت  
 و کشت و کشتار می‌زدند از ایران خارج و لیاقت رفت.

در عراق بهریت خفیه با گروه ابراهیم احمد - دکتر گنبدی راز - جلال الحالبی - عمر مصطفی (لا عمر دایم) و دیگران  
 و یاران آنها هم می‌زدند و دست و پا می‌زدند و دست و پا می‌زدند.

وقتی در سال ۱۹۹۷ گروه دوقی اجباراً از مکه مصطفی جدا شدند و با عده از شیعیان به ایران آمدند  
 بعد از این هر دو گروه در خلد توقف کردند و در ایران یکی دو بار می‌رفتند و به ایران آمدند و یکی از شیعیان  
 آنها را با من گذراند و قرار بود با هم همگی را ملاقات کنم اما من رفتم و دیگران را ندیدم.  
 از بعد از این دبی این بزرگ مرد گنبدی را ندیدم که تمام هست و نیست و عمر و زندگی خود را در راه  
 تسدیر ملت خود گذاشته و نام او را می‌دانم که در این کشور است.

کشت خطا برادریم عبدالله بن زیدی

بیراز غریب و بر سر فرسندیت که پس از

سال ستیایم این نامه را بفرستادیم در روز یکشنبه

با مهر و غریب و بر سر ملاقات دست دلو و ذکر غریب از

شما بسیار آمد بنیابت آنکه سال سیر در تهران بزرگ

عجب یک موفقه شده بودید سیر نامه ایراک که هفت

نوبت بعد زاریت شد و از آنکه سیر از آنکه

سال توانستم از سوارترتان با فبرویم بخوانم به هفت

و بعد بر دایت دلو و غریب فرخ که از آنکه سیر

در روز چهارم بخوشتر میگذرد و از دفعه خوشتر میگذرد ای ندام

چون خواهی سیر از فرقه و فایم و دوات کشیم و خوشتر

باشیم که در طریقت کار فرستادید که

در میان شما را بخدا میبزم عشق است که ما را

درست در رخ شما میفرستد

ص

کاکه نه میرنگان

دادنه زانم وه لای پر ساره کاست ته وادون ، لیم بیوره که را ده دره می  
که رت به لایم کاتی ده اینو نیسته ده هه قم به لایم ده ده می که نه وه دره می  
هسته به خزانیه نه ده و ده بی زور سوپ می نه و کچ کرده بکیم که نه  
نوسینه می ده لایم کاندایه می قی زانم ده نا هینه می تر دراده که ده  
له ، ناظر و نگر می نه که ده دایم که نه سار زانیه یی ککرتو بیر که ده وه که  
نه غرا ده ده نه زانیه ده که ده :

ما شکر ای زانیه (نرسین) و (قه کرمان) ی هه متر نه ده ده که ده کم دره  
لیکتر عباد زانیه هه ، خزان ده زانیه نه و (فارسی) می ده نوسری ده که نه  
نه می قسه می پیه که می هینه که نه رقیان هه به لایم نه ده نه زور نه و نه  
وای نه می کرده که بز زانیه (کوردی) ش هه سنور یکی نا و ده ده که ده  
که دینسته سه زانیه عده می سه که به جارتی ده که ده می (عده می)  
می ده نوسری ده که نه و (عده می) می قسه می پیه که می (له هه در لایم)  
عه به بیش به شیه به کی تا به قی قسه (ده کس) زور لیک جواد نه و نه ده کار می  
که ده ده سه فریده واری کورد له عیاق و لایم وای زانیه نوسری کوردی  
ده که نه قی قسه کردن نه ده ده می عده می یا نریک به ده ، ده بی لیک جواد  
به . و نه ده عده است نازانم و لایم وای که زانیه عده می به هه می  
شرایطی که به قی نه ده ده می و ده کورد که له هه زانیه ترا نا به ده می و  
به ده زانیه می ده ده نه نه به :

بیر سه که نه زانیه وادون کم

زانیه نه ده می

هه













## تەرجىمەى نامەى يەكەمى سەرھەنگ عيسا پەرمان

عيسا پەرمان

"سەرھەنگ"

پارىس

۱۲/۱۱/۹۵

ھاوشارى نازىز، و دۆستى بەۋەجى نەدىتوۋ و سەد سال ئاشنا "كاك عەلى گەرمى"  
لە تەك سلاۋى زۆر، مېتېرى فرە و مەيل و شۆقى بىن پايان گەيشتى نامەى تەنرىخى  
۳۰/۱۰/۹۵ ى ئىتوۋ بە كەمىك ۋەدرەنگى كەۋتن لەبەر سەفەرىكى كورت رادەگەيىتىم.  
لە ۋەرگرتنى ئەو نامەيە كە بۆن و نىشانەى خودالىخۇشبوۋ ۋە نازىز و مېتېرەۋانم كاك  
عەبدولپەھمانى زەبىيى پىتوۋ بوۋ زۆر خۇشحال و شاد بوۋم و سىپاستان لىتەكەم بۆ  
نوو سىنى نامەيەكى ئەۋتۆ. پىتتان سەير بوۋە كە نىۋى ئەسلى و نازناۋى كاك  
عەبدولپەھمانم تىكەل كەردوۋە و لە كىتەبەكەم دا نوۋىيۈمە. يەكەم ئەۋە جىتى بىن سەير  
بوۋن نىيە، لەبەر گرىۋ كۆل و گرىۋى ژيان و دىرژاۋى زەمان و تىپەرىنى سى و شەش سال  
لە ھەۋەلەن دىدارى ئىتە لە دىشق، ناۋى ئەسلى ۋى لەتەك نازناۋى تىكەل كراۋە.

مەبەستى من ناساندنى كەسايەتتەك بوۋە بەۋە كەسانەى كە نەيانناسىۋە جا ئەۋە  
عەبدولپەھمان يان ھەسەن يان ھوسىن بىن فەرق ناكە. جا بۆيە لە دۆخى ئەۋتۆ دا قەت  
سەرتان سۈۋر نەمىنى چۈنكۈ لەم دىنساۋە دا زۆر شتى گەۋرەتر و گرىنگىر ھەن كە  
سەرسۈۋرتنەرن. بە ھەمە حال، سەبارەت بە ۋەدرەجەى خوتىندى ئەمەن شتىكەم لىن نەپرسى  
ۋەك دەلەن ئىستىتاقم لە گەل نەكرد. ھەر لە يەكەم پىتوۋەندى دا مېتېر و دۆستى لە نىۋ  
ئىتەمە دا پىتك ھات كە چ ھەۋجى بە ھىنانە گۆزى پىرسىارى ئەۋتۆ لە گۆزىدا نەبوۋ.  
لەمەش دەرچى خەت و ئىنشاي ۋى بە تەۋاۋى لە ئاستى لىسانسەكانى ئەۋە زەمانى و

ئیتا بهر و ژوورتر بو. نه گهرش دواتر پتوهندیه کی له گهل دوکتور رادمه نیش هه بووبی نه وه نابینه هژی کۆمۆنیست بوونی وی یان سهر به حیزبی توده بوونی. نه وه له بهر هاوکاری له گهل یاد زیندوو سپه هبۆد ته یووری بهختیار که دوکتور رادمه نیش سه فهری به غدای ده کرد و بهختیاری ده دی حه قه ن کاک عه بدولپه حمانیشی دیوه. نه گهر سه بابهت به وی بهر له م جه رانه نووسبومه به دنیاییه وه! خۆی گوتیه نه ک نه وه ی نه من له زمان ویه وه هه لم به ستی. مه سه له که نه وه نده گرینگ نه بووه که بایه خی "هه لم به ستی" هه بی.

به هه مه حال، نه من له سالی ۱۹۵۹ سالتیک دوا ی قه ومانی کوده تا (ئینقلاب) ی ۱۴ ته موسوزی ۱۹۵۸ ی عتیراق بو هه له سنگاندن و لیکۆلینه وه وه کوو لیکۆلینه وه ی میژوویی و جوگرافیایی، کۆمه لایه تی و بابه ته کانی دیکه ی گیر و گرفتی عتیراق و ناوچه کانی باکووری عتیراق چومه عتیراق. هه له بهت له توژینه وه ی ناوچه کانی روژناوای ئیران و نه وه زانیاریانه ی له بهر ده ستم دابوون به ته واوی له گهل ناوی عه بدولپه حمانی زه بیحی ناشنا بووم. کاتیک چومه دیشق و خه ریکی ته داره کی لیکۆلینه وه له سهر ناوچه جوژه جوژه کانی سووریا و به تایبه تی ناوچه کوردنشینه کانی نه وی بووم، له هۆتیل تووشی خودالیکۆشبوو زه بیحی هاتم. نه وه خۆی وه ک عیسا عه ره فات و خه لکی مه هاباد ناساند و هاته دیوه که ی من و به راشکاو و به ره وتی پیاو و پیاوه تی گوتی را کردوه و خه لکی مه هاباده و باسی زه مان ی حکومه تی قازی محمه د و هدی هینا گوژی. روژیک دوا به له شه قامتیکی دیشق تووشی کوردیکی ناسیاو بووم، نه وه بوو که له توئی قه کانی دا ناوی راسته قه نه ی کاک عه بدولپه حمانی پی گوتم. نه من هیچ به رروم دا نه ده داوه و دوا ی دووسن روژ که یه کترمان ده دی نه من چومه به یرووت و ئیتر نوم نه دیته وه. له سالی ۱۹۶۰ کاتیک مه نموورییه تی عتیراقم درایه وه کوو ناتاشه ی عه سه که ری ئیران له به غدا و چومه نه وی له جیژتیکی نه ورۆزدا که بانگ کرابووم و جه لال تاله بانی بانگ هیشتی کردبووم تووشی زه بیحی بووم و پتی گوتم که نه ندای لیژنه ی ناوه ندی به و هه مو شه وه که به ته نیشته یه کترییه وه بووین. له سالی ۱۹۶۱ که بابه تی هاوکاری ئیران و کورده کانی باکووری عتیراق هاته گوژی و

هه‌سویان (سه‌رۆکه‌کان) چۆنه باکوور، کاک عه‌بدولپه‌حمان و چهند که‌سی دیکه له به‌غدا مانه‌وه و به نه‌هینی ده‌یان و له لایه‌ن حیزبه‌وه (پارتی دیمۆکراتی کوردستان) له ته‌ک مندا له پێوه‌ندی دا‌بوون. هه‌لبه‌ت یه‌دولا قه‌یلی یه‌یامه‌ینه‌ر بوو و هه‌وتووێ جارێک و نه‌گه‌ر پێوست بوو‌با دوو‌جار له مالی خۆم چاوم به کاک عه‌بدولپه‌حمان ده‌که‌وت و هه‌ر جو‌زه عه‌مالیاتیکی موشته‌ره‌کی هه‌مان‌با به هاو‌فکری یه‌کتری جێ به‌جێمان ده‌کرد. نێوانی مه‌لا مه‌ست‌فا و سه‌رۆکه‌انی حیزب واته "پارتی دیمۆکراتی کوردستانی عێراق" تێکه‌چوو له چاوپێکه‌وتنێکم دا له گه‌ل مه‌لا مه‌ست‌فا تاوانیکی زۆری دا‌یه پال عه‌بدولپه‌حمان و داوای لێ‌کردم پێوه‌ندی له ته‌ک وی بپه‌ستیم. به‌لام به بیر گۆینه‌وه له گه‌ل سه‌رۆکه‌کانی پارتی و پێ باش بوونی نه‌وان و ئی شه‌خی خۆشم نه‌و پێوه‌ندییه‌م هه‌ر پاراست و نه‌مپاساند. ته‌نانه‌ت مه‌لا مه‌ست‌فا به منی گوت نه‌میری کوشتنی وی داوه، هه‌ر وه‌ک چۆن مامۆستایه‌کی مه‌که‌ته‌بیان که ناویم له بیر جو‌ه‌ته‌وه به پیتی نه‌میری نه‌و مه‌لا نامه‌لایه کوشت. له به‌غدا نه‌و باسه‌م به عه‌بدولپه‌حمان راگه‌یاند. واما‌ن پریار دا نه‌من نو‌ته‌ری مه‌لا مه‌ست‌فا‌ش له به‌غدا بپه‌ست و پێوه‌ندی له گه‌لی هه‌بی و مه‌سه‌له‌ی پێوه‌ندی هه‌بوونی خۆم و عه‌بدولپه‌حمان له‌وی به‌شارمه‌وه که کردی‌شمان.

یه‌ک دوو‌جار به نه‌هینی بۆ را‌په‌راندنی کاروباری حیزبی له ته‌ک عومه‌ر ده‌ببایه و عه‌لی عه‌سکه‌ری هات بۆ تاران و له مالی من ده‌بوون (بۆخۆم له مه‌نصوریه‌تی به‌غدا بووم) به‌لام بۆ نه‌و کاره له تاران ده‌بووم تا نه‌و کاته‌ی ده‌گه‌رانه‌وه. هه‌تی‌ک به‌سه‌ره‌اتی دیکه‌شم لایه بۆ دا‌وییه‌ی هه‌لده‌گرم. نێوه وه‌کوو پر‌سیار نه‌وه‌ی که پتو‌ستیان پیتی هه‌یه بنو‌وسن نه‌من ولام‌تان ده‌ده‌مه‌وه. به‌رگه‌یک کتێبی "اسرار ق‌رار‌داد ١٩٧٥" که له مه‌ر عه‌مه‌لیاتی باکووری عێراقه وه‌ک دیاری ده‌نێرم. داوی خو‌تنده‌وه‌ی نه‌گه‌ر نو‌خته‌ی گرنگی نه‌وتۆی بۆ نێوه تێدا‌بی که پر‌سیاری له‌سه‌ر بکه‌ن بنو‌وسن که ولامی پتو‌ستان بده‌مه‌وه. به هه‌مه‌ حال پیاو‌یکی کار‌جوان و به‌شه‌رف و داو‌تیاک بوو... ره‌وانی شاد بێ. به هیوای یه‌ ده‌ست گه‌یشتی کتێب و وه‌رگر‌تی نامه‌کانی نێوه له‌مه‌ودوا.

له گه‌ل باشت‌رین ناو‌تم

سه‌ره‌نگی ستاد عیسا پێژمان

## تەرجمە ی بەشیکی لە نامەیەکی تری سەرھەنگ پەرمان

عیسا پەرمان

"سەرھەنگ"

پاریس

٧/١/٩٦

...بەلام لەمەڕ یاد زیندوو عەبدولپەحمانی زەبیحی، پێموایە پێشتر بۆم نووسیویوی کە من لە سەرھەتا لە دیمشقی لە گەلی بۆمە ناشنا و دواوە لە بەغدا بووینە دوست. ماوەی پێنج ساڵ کە وەک ناتاشە ی عەسکەری لە عێراق بۆم لە گەل بەرتزبان هاوکاری نزیکم هەبوو. ئەو تەرتیبی هاتنی عومەر دەبایە و عەلی عەسکەری بۆ ئێران نامادە کرد، چونکەو بەرپرسی پارتی دیموکراتی کوردستانی عێراق لە بەغدا بوو، لە هەمان کاتدا ئەندامی لیژنەی ناوەندی و کۆمیتەی (مەکتەبی) سیاسیش بوو. من قەت پێمانیویە لە سەرھەتای دەسپێکردنی هاوکاری لە گەل سەرھەلداوەکان تا کاتی نیمزای پەیمانی ١٩٧٥ ی ئەلجەزایر ئەو هاتبێتە ئێران. فکر ناکەم کە ئەو بابەتە کاک بۆم ئەحمەدیش کە ناگای لە کاروبارەکان بوو ئەنێد کە. دوکتۆر شیرازی چ کارێکی دیکە ی بوو جگە لە ددانسازی و پێشە ی تر کە ناگای لە هاتنی کاک عەبدولپەحمان و یان عومەر دەبایە و عەلی عەسکەری بووبی. و تەکانی دوکتۆر شیرازی دەبی بە پارتیزووە وەرگیرتن. سەبارەت بە وی هەر کاتێک یەکترمان دی بە دوور و درێژی قسە دەکەین. یاد زیندوو زەبیحی و من ئەوە ی کە توانیمان بۆ کورد و کوردستانغان کرد تەنێ کاک بۆم ئەحمەد و جەلال تالەبانی ناگیان لێیە. گیروگرفت و موشکی لە ئێسای نێمە مەلا مستەفا بوو کە تا رۆژی مردن دەستی لە دوژمنایەتی و لاساری و کارشکێنی هەلنەگرت. ئەو لە دوژمنانی قەستە سەری خودا لێخۆشبوو زەبیحی بوو و سوور بوو لە سەر گوشتی و

بۆلە ناوبردنی ئەمەری دەکردبوو، ئەوەی بە من گرووت. ئەگەرچی دووستی کەسی  
 حیزبی (نی پارتی) کوشت و تاکوته‌رای حیزبی یا غەیری حیزبی کوردی ئێرانی تەسلیسی  
 ساواک کرد و لە ئاست رۆڵەکانی کورد گەورەترین خییانەتی کرد، لەبەر لایەنگری و  
 رەوتی پارتی و پارتییەکان (لایەنگرانی مەکتەبی سیاسی) هیچکات لە گەڵ ئێمە ساف  
 و دلپاک نەبوو.....

ئێتر هەر بژی بە شادی و شادمانی  
 و هەر بژی کورد و کوردستان  
 برای دلسۆزان  
 عیسا پەرمان



## قامووسى سياسي

قامووسى سياسي کيبيکى زور بهنرخ ناپايه ، له ژبر چاوه ديري ( ما - پروفيسور ) ي سووه تي ( اب . ن بانوماريقا ) دا ، بهرمانى رووسى دانراوه ، جمعو باسيکى اقتصادى ، فلسفه فنى و سياسي ، گريتي تيپايه .  
له لايهن ح . قزلي و ر . ذهبي ، کراوه به عومبي ، بهنسى به کمبي له بامتن ( مسائل المادية الديالکتیکیه ) وه ، بهم زوانه دهرنه چيو پيشکمشي خونده واراتى بهربر نه گريت .

دانهى به . ٢ - قلله

هلمر ناستي به که جمعه  
مه تاجه تايه سهر ده کدوت !  
( عبدالکرم قاسم )

## تاشتخو از بي لادى - بي

١ -

## پهيمانى دورو لايى



ر . ذهبي

ح . قزلي

جاينخاوى « الحاج » به غدا  
١٠٥٩

له چاپکراوه کانی کۆبری زانیاری عیزاق  
«دهسته ی کورد»

---

## جوغرافیای کوردستانی ئێران

عهلی نه صفه‌ری شه‌میمی هه‌مه‌دانی  
دایناره

عبد الرحمن محمد امین زه‌ بهی  
له فارسی به‌وه کردویه به‌ کوردی

---

چاپخانه‌ی کۆبری زانیاری عیزاق  
به‌غدا - ١٩٨٠

# عبدالرحمن زه‌بىخى

## ره‌خه‌ئى زانستىيانه ياخود شه‌لم كوئىرم هيج نابوئىرم

سالىك زبانه به‌رگى به‌كه‌مى « قاموس زمانى كوردى » بلاقوتوه ، هه‌موو له‌و ماوه‌يه . چاووم له‌ پرگا بو كه خويندەوارو زانايانى كورد ته‌كان به‌نه‌ خوڤيان و دست‌كه‌ن به‌ ره‌خه‌گرين لىتر به‌داخه‌وه له‌م ماوه‌ دوورو دريژەدا ته‌نيا بر خۆشه‌وبه‌شم كاك مه‌خوود زاندار له‌ رۆژنامت «هاكاري» دا شتيكى له‌هر (قاموسى) نووسى كه به‌ويش زبانه (به‌سن)د پى هه‌لاكوتن بو له‌وه‌ى ره‌خه‌گرين و زبانه‌ خستى كه‌م و كوډبه‌كانى ، هه‌ چۆن پى رۆژ سوپاس بۆ كاك مه‌خوود . له‌م دوايانه‌دا بيشم كه‌ك جهمال نه‌مى ل پرۆى لوتف به‌نده‌نه‌وازيه‌وه «قاموسى» به‌سه‌ر كردۆته‌وه له‌ «كوئارى كۆلچى نه‌ده‌بات ، زمر ٢٢ ، سالى ١٩٧٨» دا به‌خه‌ى لىتگرتوه ، دوو تۆخه‌ش ! نه‌وه ناوانه‌كه‌م هاته‌دى ، هيج نه‌مى ل كاك جهمال رچەى شكاندو له‌وانه‌به‌ خه‌لك چاوى بكه‌و به‌ نه‌هسته‌رى «به‌خه‌ئى زانستى» بانه‌ هه‌مه‌

### قاموسى زمانى كوردى

بهرى به‌كه‌م

(٤)

نوێنارى / رۆژنامه‌ى نوێ : ژماره ٧١

نێڕستى دووهم و ساينوى به‌كه‌م ١٩٧٨

### عبدالرحمن زه‌بىخى

گه‌ردەلوولم ،  
به‌سه‌رتا هه‌ت ،  
چى كه‌ت گۆڤى ،  
كه‌رتشه‌ ته‌ك ،  
شه‌ئى شه‌مال ،  
دنياى چۆلت  
به‌مچى هه‌بشم  
وه‌كو خه‌ريك پى نىر مه‌وه

تا به‌سه‌ره‌هات و شه‌ركى ئازارو  
نواوه ، له‌ به‌زاره‌بى و رنجه‌رۆڤى  
له‌ رۆژگارو شه‌وگاڤه‌ دوورو  
دریژكانسى ، تارماسى عه‌مقى  
به‌فیرۆ چۆپى به‌به‌ریت و دینه‌وه  
سه‌رخۆ ، له‌ هۆنراوه‌ى (له‌ رۆڤى  
به‌رزیسا) بلاقوڤاوه‌ى هاوكارى  
ژماره ١٩ نادارى ١٩٧٨ له  
زمانى دانابه‌ك ته‌ئى :

به‌ره‌نجى شانى گيانى دلماڤى ،  
پر به‌ شانەى فام كو نه‌كه‌مه‌وه ،  
وو شه‌ى داسته ، وه‌كو دلماڤى ،  
نه‌هۆنمه‌وه ....

- ١ - (خه‌كه‌ى سه‌هار) چايسى به‌كه‌م ١٩٦٦
- ٢ - گۆڤارى شه‌ه‌ف سالى ١٩٦١
- ٣ - رۆژنامه‌ى هاوكارى ژماره ٤١٩ نادارى ١٩٧٨

تکلیف

گوخارینکی بروشنیری گشتی یہ



1959 / 1337

مزمع - ۱

ایک کی

گونا گونی پشیمانی

(-0.000)

37

[illegible][illegible]

→ (زہد بھینس)

الزعیم الرکن عبد الکسیم قاسم

یتحدث

مبادئ ثورة ۱۴ تموز

في خطاب الزعيم

۱۹۵۸

مطبوعة البیتس

وفد طلبية كردستان العراقية

ودفء اكراد الاقليم الشمالي من الجمهورية العربية المتحدة

يقابل سيادة رئيس الوزراء في وزارة الدفاع

يوم الخميس ۱۱/۱۰/۱۹۵۸



على ساء الرضا، الركن عبد الكريم قاسم رئيس الوزراء، ساج اس في وزارة الدفاع وقد ملطه كردستان العراق مع وفد من اكراد الاقليم الشمالي من الجمهورية العربية المتحدة. وقد التقى كبار من الانباء خلال ظاهري احد اعضاء وفد ملطه كردستان العراق، كلك، ساء، والاسان قسبي ذبيحي احد اعضاء وفد اكراد الاقليم الشمالي للجمهورية العربية المتحدة، كلك، عبر بيها عن تسووره العاشي بحد المشهوره به التبرافه.

على ساء الرضا، الركن عبد الكريم قاسم رئيس الوزراء، التكملة التالية :  
الحراس هذا اليوم من احد الماني لأصحابها باحواي الأكراد الذين هم

## خوښه‌رانی به‌ریز !

نه‌گهر له‌ بیرتان ماڼی له‌ چهند شوینی سهره‌ناکه‌ی به‌رگی یه‌که‌می ئهم « قاموس » ه‌دا مه‌ترسێ خۆم ده‌ریزوه‌ که‌ زه‌نگه‌ « قاموس » شتیکی بۆ زیک بکه‌وی و ته‌واوی بۆ به‌ خۆیه‌وه‌ نه‌یستی ، ناشکرایه‌ هه‌میشه‌ مه‌ترسێ له‌ زوداوی خراب و کاره‌ساتی ناله‌بار و سه‌لج ( منه‌قی ) ده‌کری که‌ بیه‌ته‌ به‌ره‌هه‌لستی جێبه‌جێ بونی کاران . جا هه‌ر بۆیه‌ منیش ئه‌وه‌ی به‌ خه‌یالمدا نه‌هاتی ئه‌وه‌ بوه‌ که‌ زوداویکی جال و کاره‌ساتیکی له‌بار و ئیجابی ( مثبت ) بیه‌ته‌ به‌ره‌هه‌لست و کۆسپی سه‌ریگای قاموس +

ئهم به‌رگی دوه‌مه‌ ته‌واو نه‌که‌وتوه‌ ژر چاپ ، هه‌رای میله‌لله‌نانی ئیران دژی رژیمی شاه‌نشاهی ده‌ستی یێکرد و به‌ پتی به‌ره‌سه‌ندنی ئهم سۆرشه‌ جالاکێ منیش له‌ ئۆسینه‌وه‌ و ریکخه‌ستی فیشه‌کانی ئهم به‌رگه‌ ، له‌ کورتی ده‌دا و بۆمه‌ ده‌نگه‌ گه‌می نیوان دۆ به‌رداشان . له‌ لایه‌که‌وه‌ « قاموس » ه‌ ده‌ستی پێکراوه‌ و هه‌رچۆنێ بێ ده‌بی ته‌واو بێ و هێچ نه‌بی ئه‌وه‌نده‌ی له‌ ووزه‌دايه‌ کاری له‌سه‌ر بکری ، له‌ لایه‌کی ترشه‌وه‌ چلۆنايه‌تی ئیران مه‌یدانی خه‌یانی سیاسې نه‌ته‌وه‌ی کوردی خۆش کردوه‌ و چه‌شنی میقنایس زام ده‌کیشی .

ئهم حاله‌ی من بۆ به‌ ه‌وی به‌دی هاتی هه‌ندی که‌م و کۆزی له‌م به‌رگه‌دا که‌ هێندیکیان ، خوښه‌وارانی به‌ریز به‌ سه‌لج ده‌توانن بێزانن و هێندیکیشیان که‌ زه‌نگه‌ زۆریش نه‌ن ، وا له‌ خواره‌وه‌ مه‌رزنان ده‌کری :

۱- هه‌له‌ی چاپی تێدايه‌ که‌ له‌دايیدا غه‌له‌نامه‌ی بۆکراوه‌ .

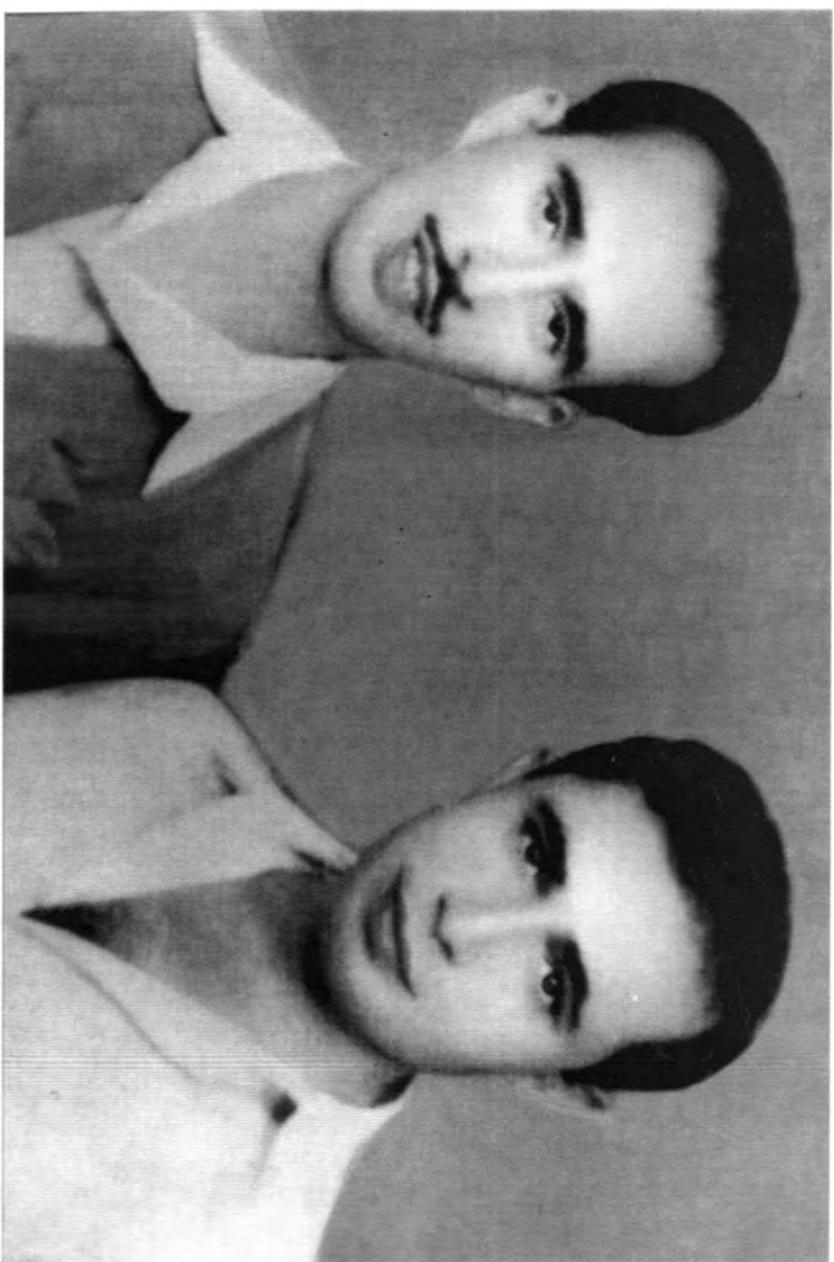
۲- به‌ پتی ئه‌و ده‌ستۆره‌ی که‌ بۆ ریکخه‌ستی ئهم قاموسه‌ زه‌چاوم کردوه‌ و له‌ سه‌ره‌نای به‌رگی یه‌که‌ما نیشانم داوه‌ ، ووشه‌ی گه‌لج ( مرکب ) که‌ له‌ حاله‌تی ئیزافه‌دا بێ ده‌بی له‌ ژیر ( ما ) یکی نه‌سه‌تی دا بئوسرین ، به‌لام له‌ هه‌ندی شوینی ئهم به‌رگه‌دا هێندیک له‌م چه‌شنه‌ ووشانه‌ وه‌کو ماڼیکی نه‌سه‌تی له‌سه‌ری دیزه‌وه‌ ئوسراون .

۳- ئهم به‌رگه‌ نه‌گه‌رچێ له‌ ( سه‌ره‌پۆ ) ه‌که‌ی ئوسراوه‌ . ( ب ) به‌لام ووشه‌کانی که‌ به‌ [ ب + ی ، ئ ، ئی ] ده‌سته‌پێده‌که‌ن تێدايه‌ و ئه‌و کومه‌له‌ ووشه‌یه‌م به‌ ناچاری هه‌لگرته‌ بۆ سه‌ره‌نای به‌رگی سێهه‌م .

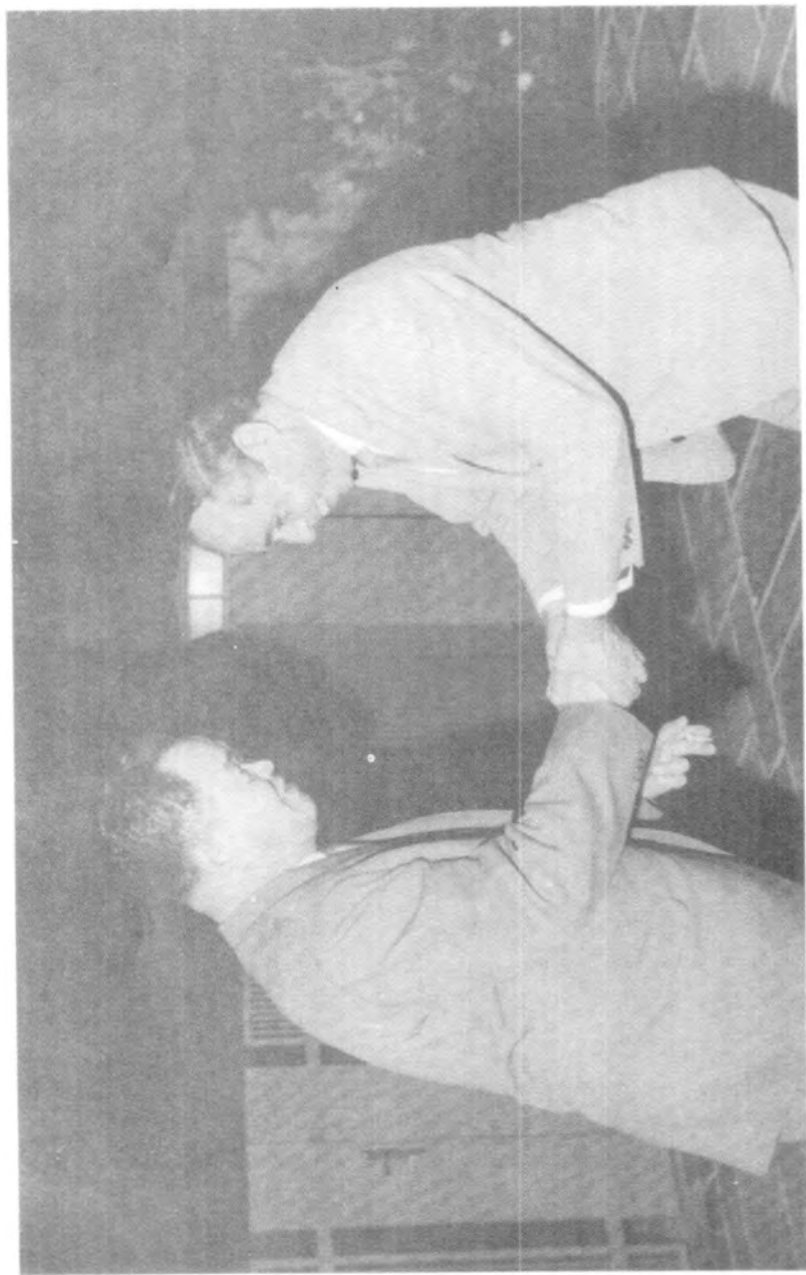
هه‌ینه‌ ۱۹۷۹/۶/۲۲

به‌غدا

تێبینی: ئه‌و ئوسراوه‌ی زه‌بیحی . ده‌ک پاشکۆ له‌ جلدی ( ب ) قاموسه‌که‌یدا هاتوه‌ که‌ تێیدا باسی مه‌ترسێ له‌ناوچوونی قاموس و هه‌روه‌ها چاره‌نووسی نادیاوی ژمانی خزی ده‌کا . وا وێدجێ ئه‌و ئوسراوه‌یه‌ له‌ ناخه‌ین نووسنه‌کانی زه‌بیحی بێ . به‌داخوه‌ له‌گه‌ڵ نه‌وش که‌ کۆفاری « سه‌ره‌ » به‌ بێ تیز و هێج یاسایه‌ک کتێبه‌کانی چاپ و بلاکێردوه‌ ، ئه‌و لایه‌ره‌یه‌ی لێ هه‌لاکێردوه‌ - ئه‌وه‌ .



زدهی و صحه مه دی شاپه سهند - کاتی ددرکردنی کوکاری نیستان - ته ورزیز



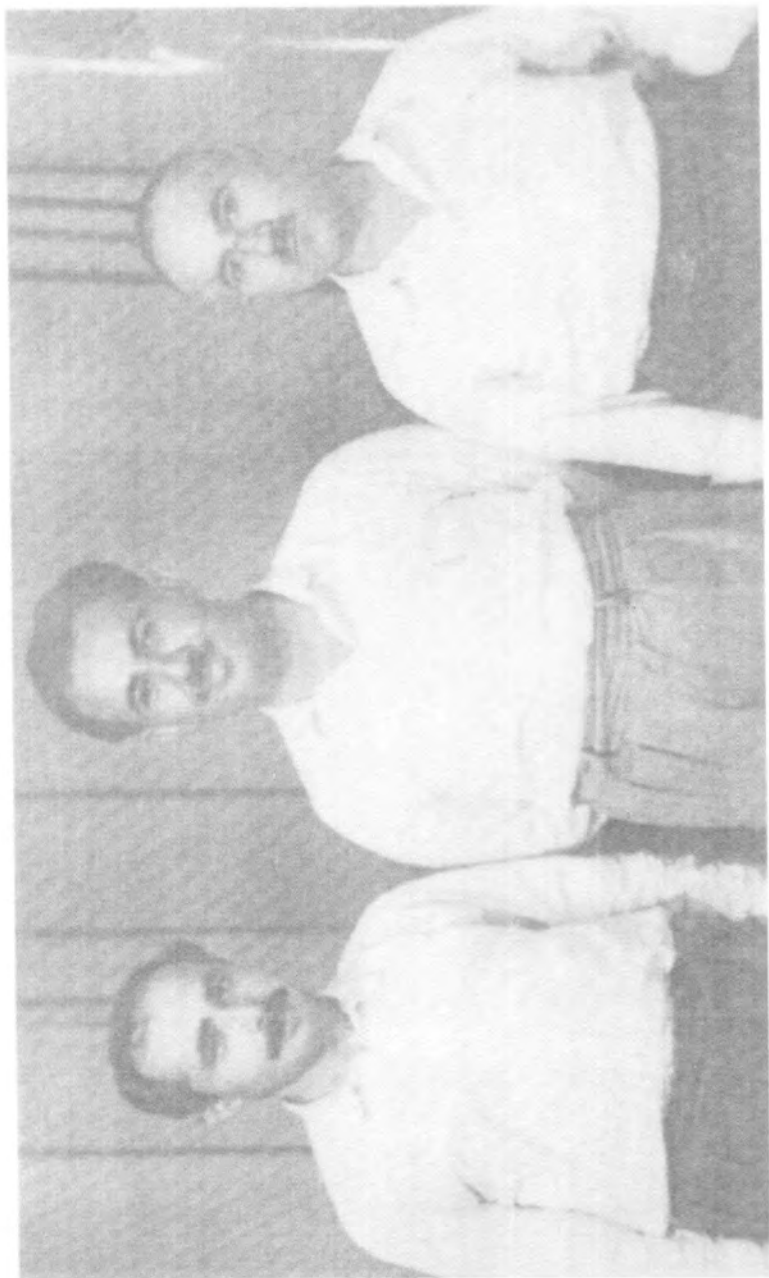
زهیچی له گیل سفیری چین له بنګدا





جه‌زار و زديجي - سدرده‌مي کومه‌له‌ي ژيک کاتي ددرکونې کوفاري نيشتمان - ته‌وريز

حده سه تی قزلبچی، نووری له حمه د ته ها ، زابییچی





سدرده می کرمه لای ژ. ک سالی ۱۹۴۴ ته وریز

رازه ستاره کان له راسته وه: (۱) زهیبجی (۲) محمه مه دی شایه سه ند

دانیشتروه کان له راسته وه: (۱) هاشمی خه لیل زاده (۲) خه لیلی ساوجیلاجی (خانده)



سه رده می گزیده لی ژ. ک ته وزیر

له راسته وه: (۱) زه نییچی (۲) حوسینی نه ویه ری (نازه ری) (۳) سه دیتی جه یله ری  
(۴) جه عقه ری ساوجیلانچی (نازه ری) (۵) نه ناسراو (۶) محه مه دی شاپه سه نه



سه‌رده می چالاکی کومه له‌ی ژیک

راوه ستاو له راسته‌وه (۱) مه‌حمود وه‌لی زاده (۲) سمایل خانی فه‌روخی (۳) زه‌ییحی (۴) وه‌هاب بلوریان،  
دانشتوره‌کان له راسته‌وه (۱) نه‌جهمه‌دین ته‌وچیدی (۲) قاسم یشلخانی زاده (۳) عه‌بلوره‌حسان نیشامی  
(نه‌و وینه‌یه له کتیی کوماری کورد - وه‌رگیراوی سه‌ید محمه‌مه‌دی سه‌مه‌دی وه‌رگیراوه)



سەردەمی کۆماری کوردستان-مەدەنایاد

- دانیشتوو: قازێ مەدەد، ریزی یەگەم لە راستەووە (۱) حاجی مەسەد نای داری (۲) خەلیلی خوسرووی  
 (۳) نەحمەدی ئیلاهی (۴) مەدەدە مینی موعینی (۵) وەهالی بۆریان (۶) رەحمانی ئیلخانی زاده (۷) کەریسی ئەحمەد دین  
 (۸) عەلی رحمانی، ریزی دوووەم لە راستەووە (۱) زەبەحی (۲) حوسینی فروزەر (۳) سەید مەدەدی ئەبوریان  
 (۴) مەنانی کەریسی (۵) مەدەدی یاهو (۶) سەدیقی حەیدەری  
 (نە و وەنە یە لە کتیی جەمهوری کوردستان ۱۹۴۶ ئابوسراوی ویلام تیگاتن (کۆرا) وە رگێراوە)



سه رده می گویماری کوردستان - مده هایاد

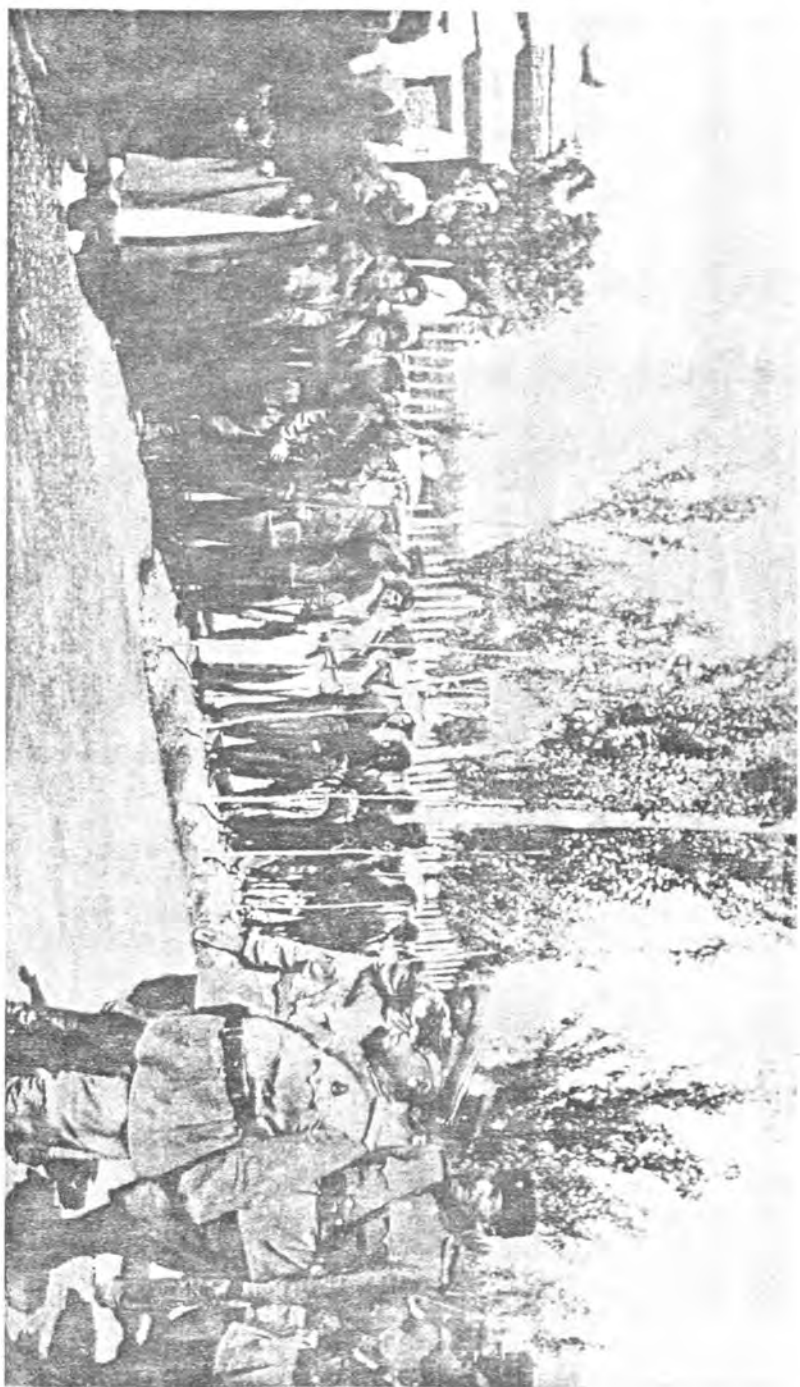
دانشپژوهان له راسنه‌وه: ۱) حه‌لیلی خرسره‌وی (۲) زه‌بېڅی (۳) ټه‌دری جه‌میل پاشا (۴) قازی

۵) مہجہ مہ د غہ نی خوشروی  
۶) مہ مزہ ی نہ لوس ۷) مہ نانی کہ ریمی ، راوہ ستاوہ کان لہ راستہ وہ :

۱) رئیس باکر ۲) ره حمان و د یسی ۳) نه حمد ۴) ۵۰۰۰ (۵) مسنه فا سوتیان ۶) ۷۰۰۰ (۷) عه زبیری مه نسووری

قازي ۸ ودهابي قازي ۹ عده لي خورده وي ۱۰ محمه مده ده ميني شه ره في ۱۱ دلساد ره سولي





خوتیشالستانی هینزی پیشمه رگه له مه هپاد له به رانیه ر قازی محمه مه د وکاریده دهستانی کوماری کوردستان  
له لای چه په وه: نه فدری دوهم قازی محمه مه د ونه فدری چوارم زدهچی، نه فدری په کم به جلوبه رگی نیزامی: شیراهیم سه لاه





تازی محله مدد و کاریه دهستان و نه فسه رانی کومار له مه هاباد

نه فسه رانی کومار له مه هاباد



سه رده می کوماری کوردستان - مه هباد

دانشوران له راسته وه : ۱) خه لیلی خو سه رده ۲) زه بیجی ۳) قه دره جه میل پاشا ۴) قازی سه رده مه د



کونگروی پارتی - به‌غدا  
به‌گه‌م دانیشتموی ریزی به‌گه‌م : زه‌بیجی



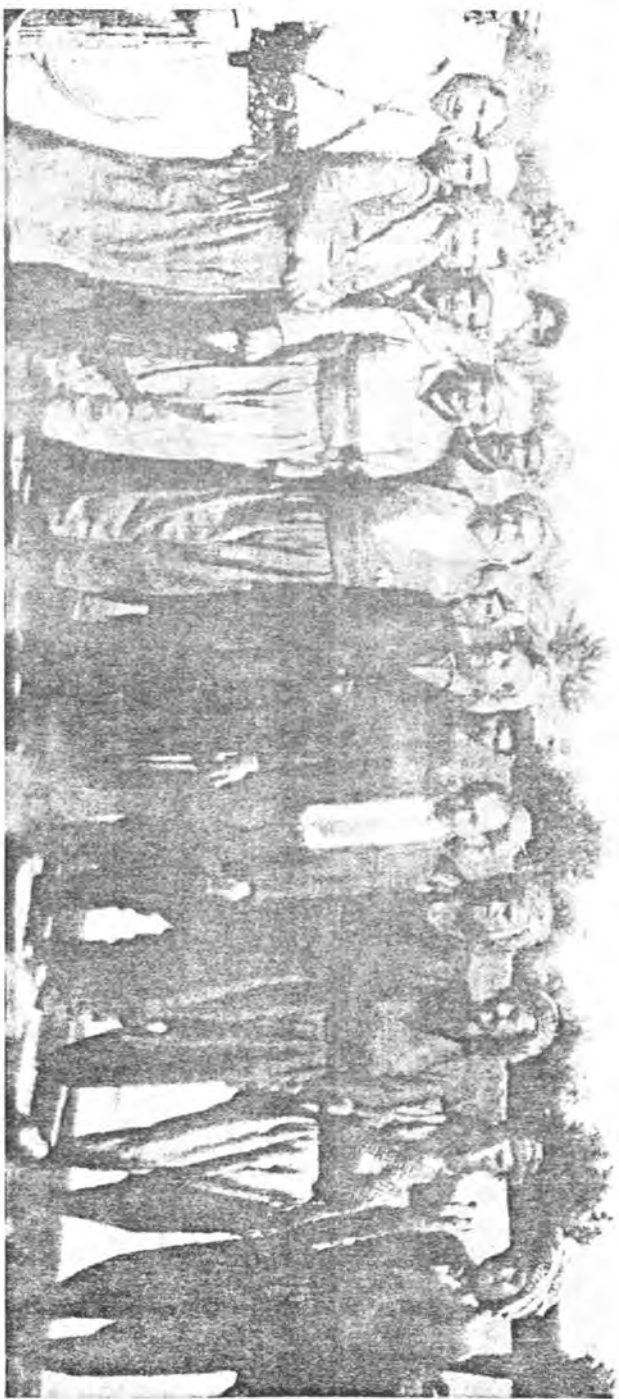
سه رده می عه بدولکه ریم قاسم - به غذا

له راسته وده : ۱) هم دار ۲) و ۳) ۴) عه بدولکه ریم قاسم ۵) صام چه لال ۶) ۷) ۸) زه بیجی



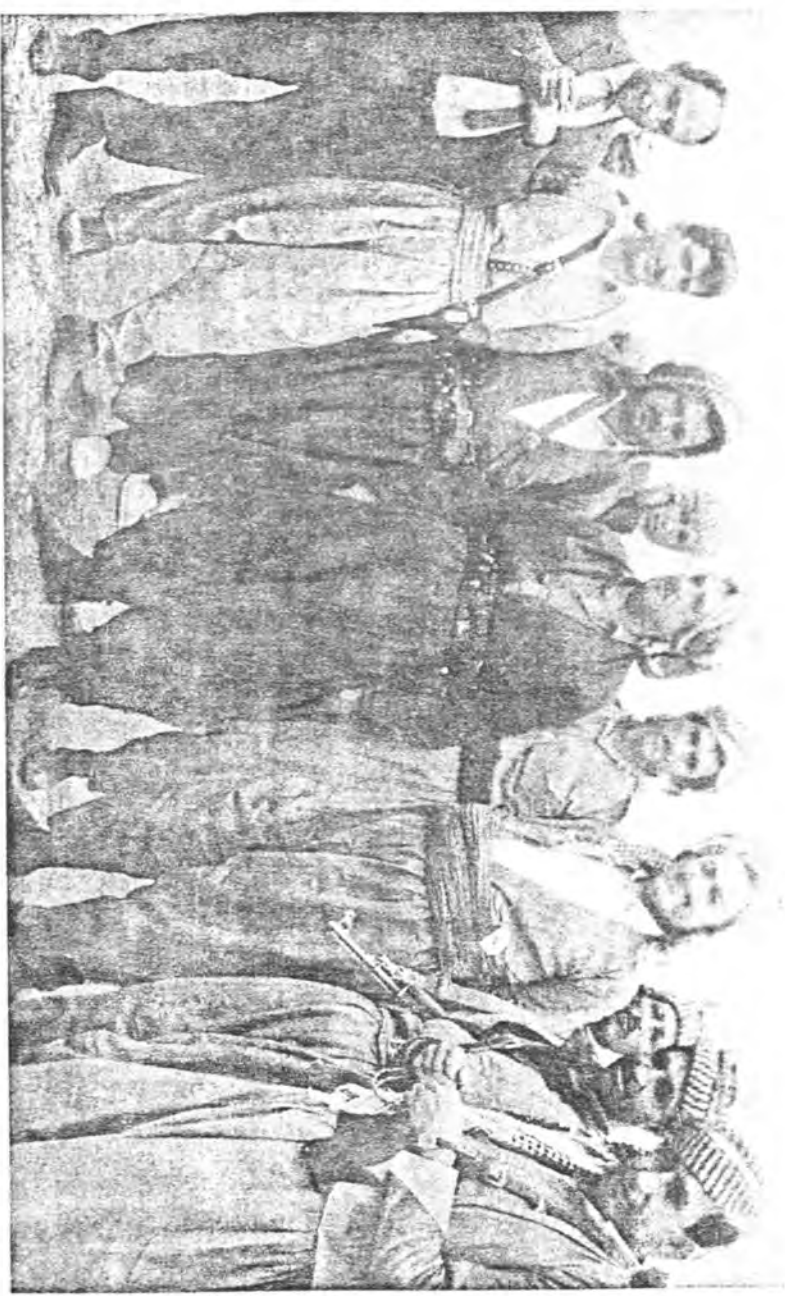
بنکری که لار سالنی ۱۹۶۷

زاره ستاره کان له راسته وه: ۱) حه مه چاوین ۲) حه مه ده سلیمان ۳) حه مه ده مین قدره ج ۵) حه رفیف  
 محه مه د مورباسی ۶) حه رفیف تالیب ۷) زه بیخی ۸) ... ۹) حه مه دی قدره ج ۱۰) حه مه ده بابه ۱۱) سید تاهیری جه باری ۱۲) شیخ  
 له تیف به رزنجی ۱۳) معاون شیخ سه دیق ۱۴) محه مه د حاجی تاهیر، دانیشتوره کان له راسته وه: ۱) حه لا رفیف حه له بجه بی ۲) زهیر  
 حه بدولا ۳) شیخ رفیف، شیخ هارف ۴) ... ؟



بنکدۍ که لار سالۍ ۱۹۶۷ له کاتۍ کورنګره ی پارتۍ ( مه کته بی سیاسۍ )

له راسته وه : ( ۱ ) عه زیز ګورګه ( ۲ ) ؟... ( ۳ ) نه قیپ چه مه سالخ ( ۴ ) قادر به رده سپی ( ۵ ) زه بیجی ( ۶ ) هه موزه ناغا پشتمه ری ( ۷ ) نه حه د چه مه ده مین ناغای دزه یی ( ۸ ) مام چه لال ( ۹ ) ؟... ( ۱۰ ) شیخ له تیږی به زرنجی ( ۱۱ ) ما مورستا عه بیاس حوسین



بنگه‌ي که لار سالي ۱۹۴۷

- له راسته وه: (۱) حه مه مورياسی (۲) قادر کوکه‌تي (۳) ... (۴) نه حه مه ده مين تاغاي دره‌تي (۵) بيستوني مه لا غومده ر  
(۶) هه مزه تاغاي (۷) ... (۸) شيخ له تيف به زره‌يجي (۹) ... (۱۰) زه بييجي

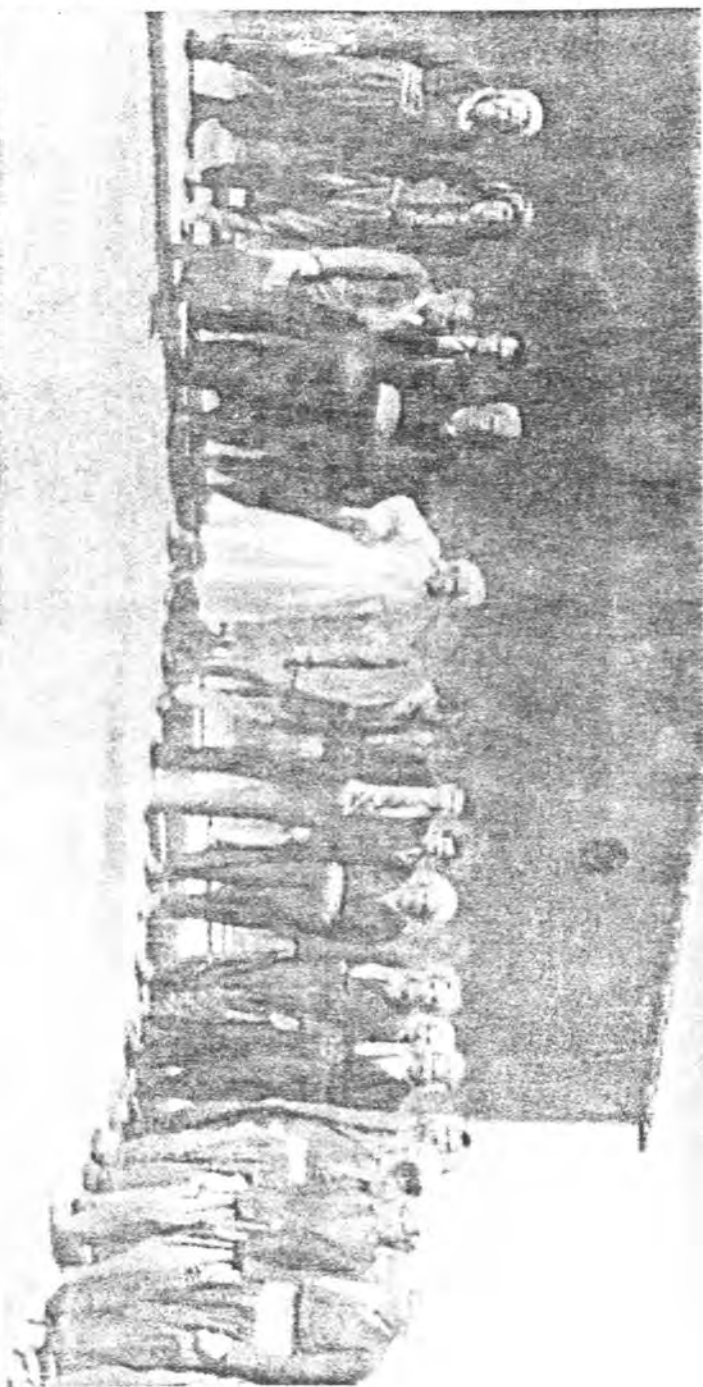




بنکە ی لشکری پارتی لە کەلار - ۲۰/۴/۱۹۶۸

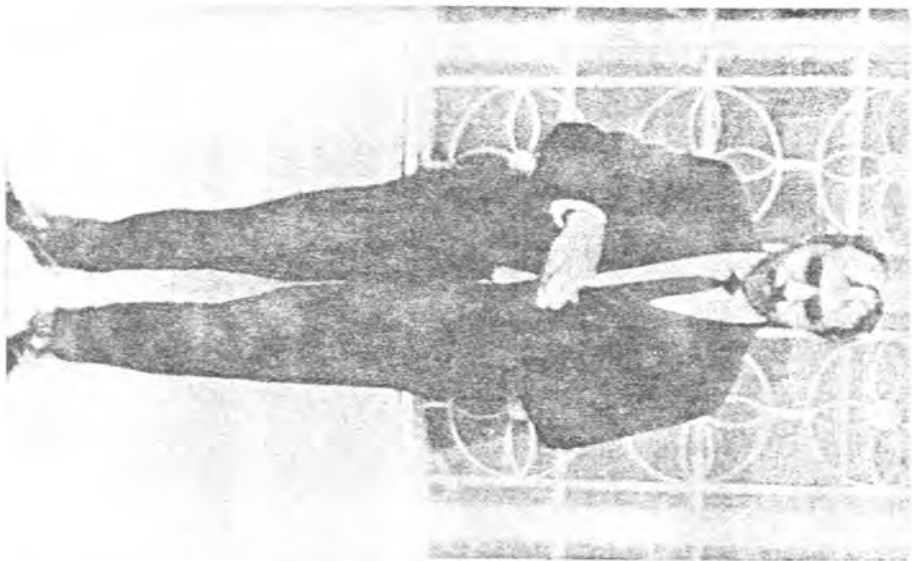
راوهستاو لە چه پەوه: ۱) عومەر سەفە ۲) عەزیز و سە ۳) سەید مەجید ۴) شەخ لە تەیف بە زەنجی ۵) ئەحمەد مەدە مەین ناخای دزەیی ۶) عەزیز گەرگە ۷) زەبەیحی ۸) مەدە سەلح ۹) حوسەین کادر ۱۰) قادر بەردە سەیی ۱۱) شەریف ۱۲) سەمەد و چەند نیشەمەرگە





بنکدی پارٹی له ماروت

نه فدری دهستی راستی مه لای ماروت زه بیجی یه و نه فدری دورجه م عه بدوللا شمساعیل ونه فدری سینه م  
لای چه پ محه مه دی شاپه سه نده



مقام وندیه بہ تابیہ ہی سن کر نور و  
 لبہ حارے سانی ۱۹۶۹ گیاروہ پتندہ شی  
 دہ دم بہ مائو ستا بہیم کہ ہم رکے  
 شور شیری نو و سرور شاعیر، اگر لہ پزید

محمد علی شاہ

خالد دلیر

۱۹۰۷.۱۹۹۸

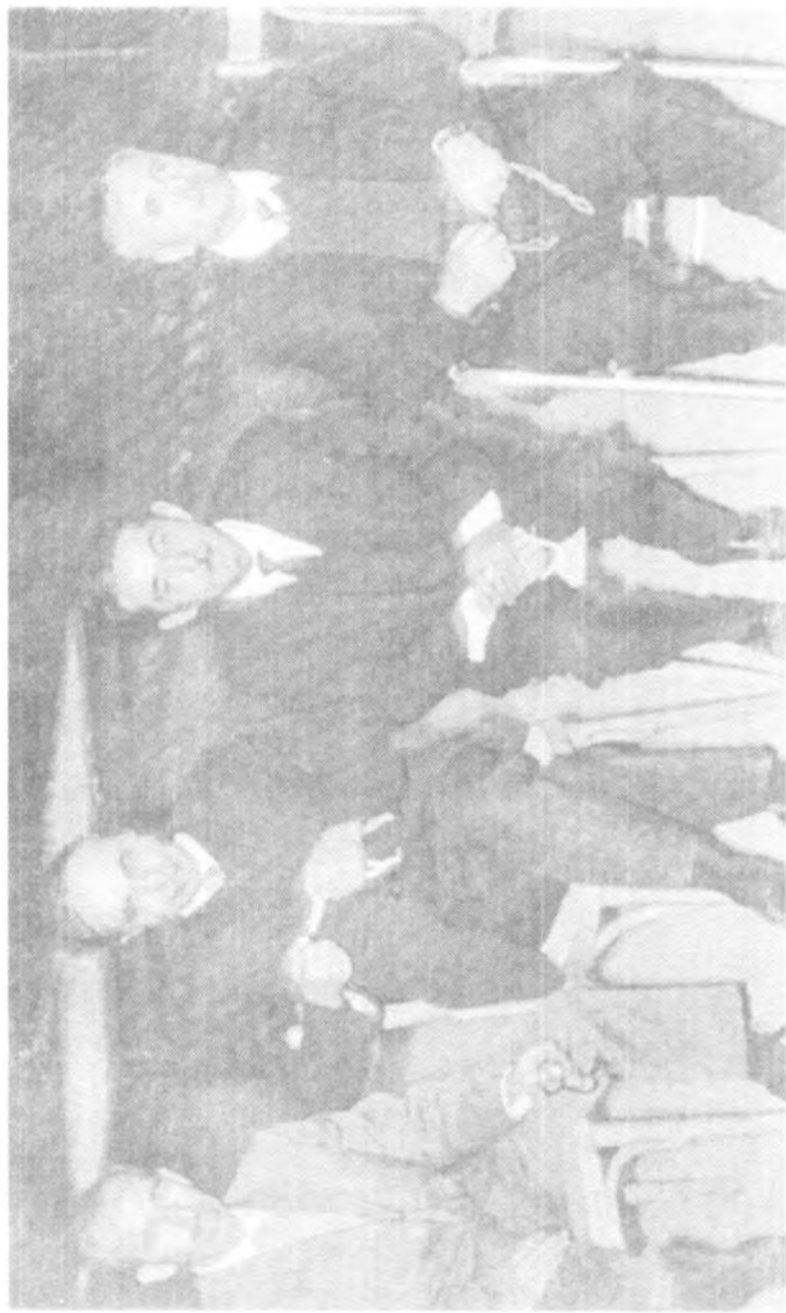
سویرہ

وندی مائو ستا

عبد الرحمن محمد امین زہد بھی

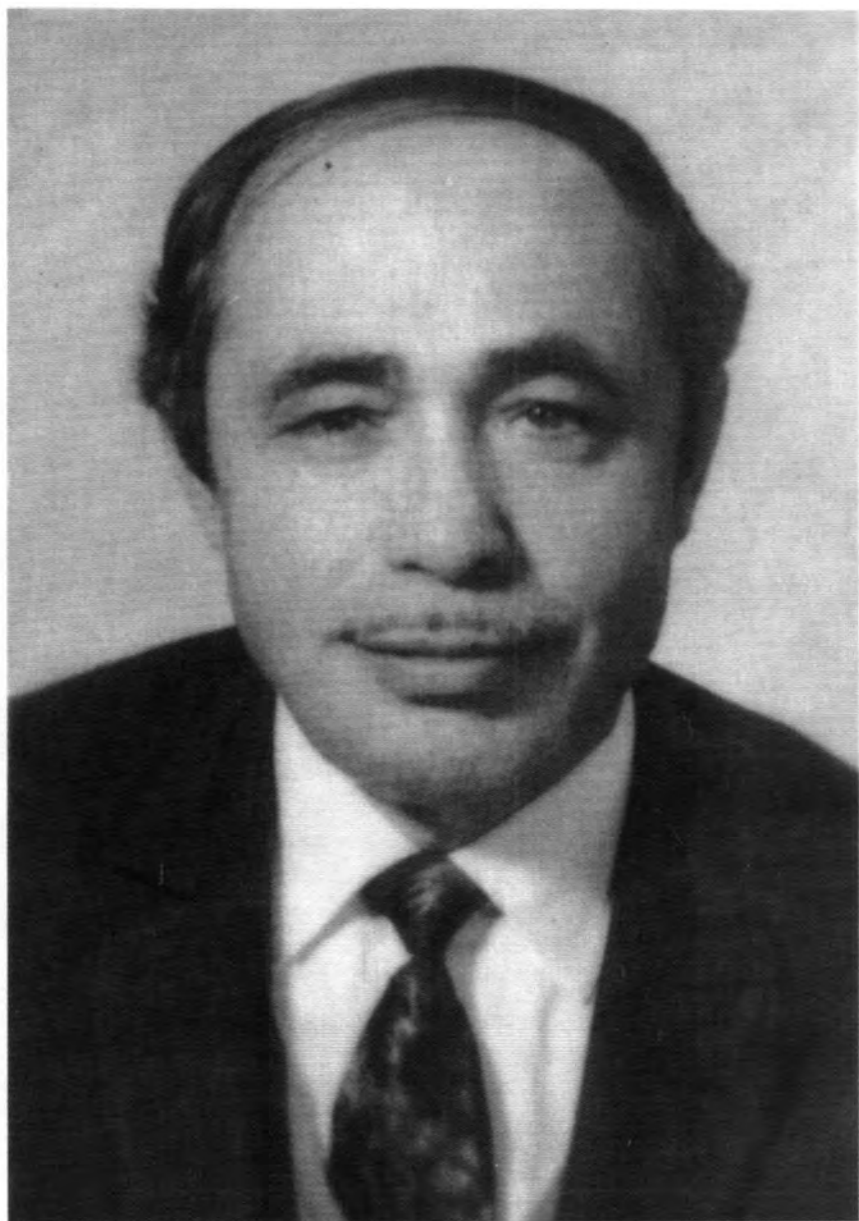


زه بیجی له ته مه نی ۱۳-۱۴ سالیډا ، له پوډی شه شه می نیبیدایی



به غدا - ۱۳۷۰/۲/۹

له راسته ورو: ۱) محمدی ره شادی ۲) محمدی محیدین (محمدی عموز کور) ۳) ازه بیخی ۴) محه مه دی شاپه سه ند.



زه بیهی له سالانی چه فتا، به غدا - ستودیز ساج

۱۳۴۲

خلاصه دولت

شماره ۷۷۴ - پنجصد و هشتاد و چهار - سال ۱۳۰۷

۱۲۹۹ - پنجصد و هشتاد و سه - سال ۱۳۰۶

شماره ۷۷۳ - چهارصد و هشتاد و سه - سال ۱۳۰۵

شماره ۷۷۲ - چهارصد و هشتاد و دو - سال ۱۳۰۴

شماره ۷۷۱ - چهارصد و هشتاد و یک - سال ۱۳۰۳

شماره ۷۷۰ - چهارصد و هشتاد - سال ۱۳۰۲

شماره ۷۶۹ - چهارصد و هفتاد و نه - سال ۱۳۰۱

شماره ۷۶۸ - چهارصد و هفتاد و هشت - سال ۱۳۰۰

شماره ۷۶۷ - چهارصد و هفتاد و هفت - سال ۱۲۹۹

شماره ۷۶۶ - چهارصد و هفتاد و شش - سال ۱۲۹۸



اداره کل آموزش و تربیت احوال

شماره

جای خالی



جای خالی



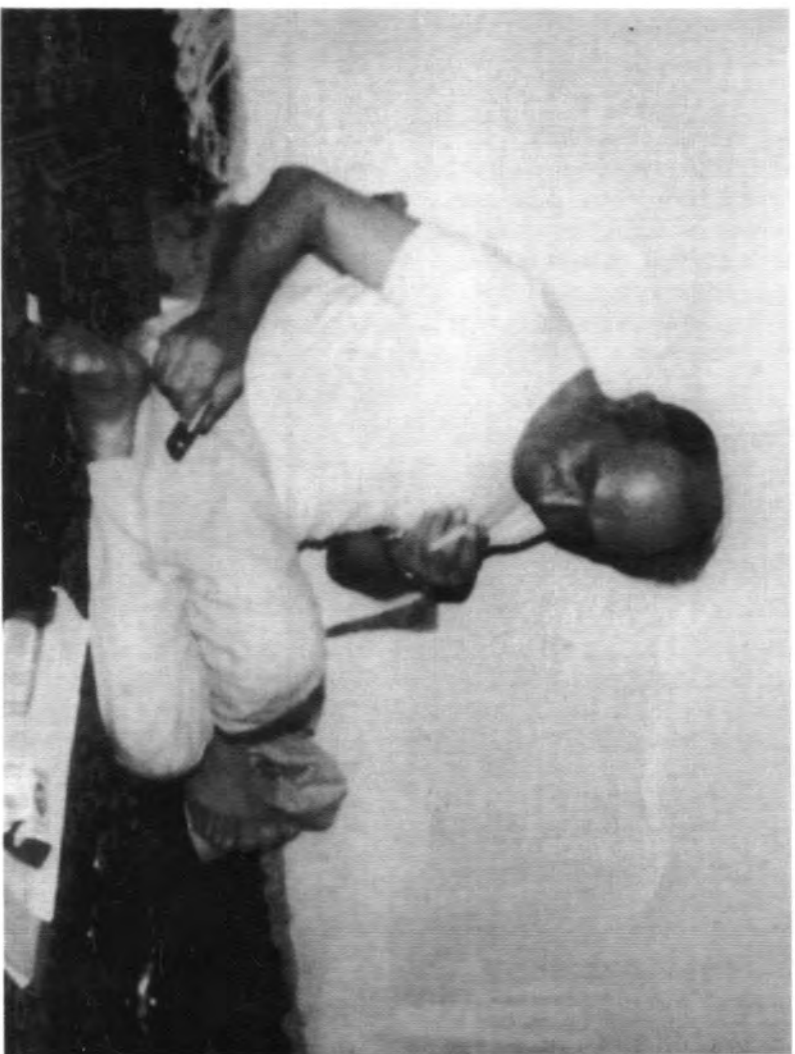
زه بیجی له مالی ماموستا برابم نه حمه د، سالی ۱۹۷۹ - له نده ن  
(چه ند مانگ پیش هاتنه وه ی بۆ رۆژه لاتى کوردستان)



سازمان کومله‌ای ژ. ک. و ده‌کردنی گوفاری نیشتمان ، ده‌م‌ه‌زانی ۱۳۲۳ - ته‌وریز

۱ - محمد مهدی شایسته‌وند (۳۰) نه‌ناسراو (ده‌بی خدایکی ته‌وریز بن) دانیشتور کانی له‌راسته‌وه : ۱۱ -  
 ۲ - خدایلی سارچیلانچی (خانه) (۳) زده‌چی (۲) نه‌ناسراو.





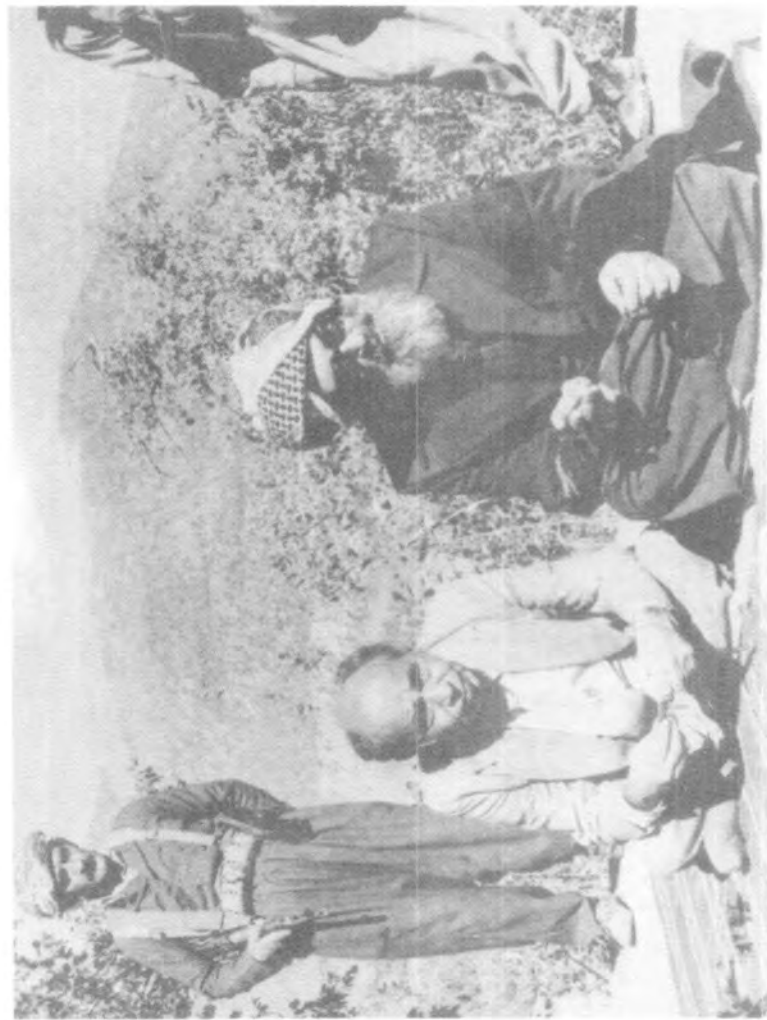
زدهیچی له مه جاباد، سانی ۱۹۷۹  
(له مانی خزان گیراو-نورسه ر)



100

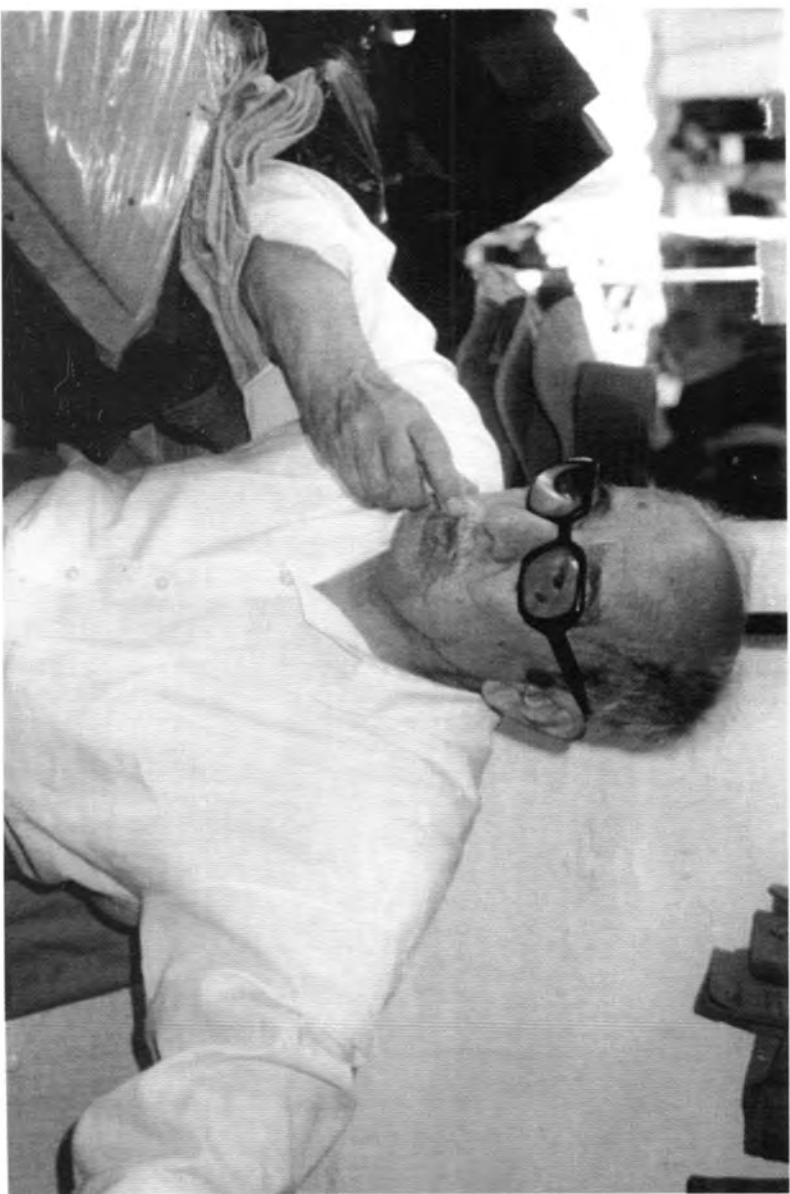


زه بيحي له به بيروت، له سينتامبري سالي ۱۹۷۴



ماموستا شیخ عزیز دودینی حوسینی و زایدی

ادای هیرش، به کلمی، خومه نت، نو سه، کوردستان، له نوآن، سنو ۱۹۵۱، کوردستان، ۱۹۵۱، به لاتی، باشو، ۱۹۵۱، به



مجدد صہ دی شاپہ سہ نڈ

(نہ و ونبہ یہ لہ و سالانہ ی دوائی لہ سولہ پمانیہ کیراود وہہ حوی جوتیاری حاجی توفیق گہ پشتوود تہہ دہ سستم)



# سەرچاوه‌كان

- ۱- نیشتمان، بلاوکه‌ره‌وه‌ی بیرى كۆمه‌له‌ی ژ.ك ۱۹۴۳-۱۹۴۴ ژماره ۱-۹
- ۲- رۆژنامه‌كانى كوردستان، چاپى مه‌هاباد ۱۹۴۶
- ۳- كوردستان و كورد، د. عه‌بدولپه‌حمان قاسملو
- ۴- چل سال خه‌بات، د. عه‌بدولپه‌حمان قاسملو
- ۵- پێداچوونه‌وه، كه‌رىم حیسامی، ستۆكهۆلم ۱۹۹۶
- ۶- قاموسى زمانى كوردی، به‌رگی یه‌كه‌م، عه‌بدولپه‌حمان زه‌بیحی، به‌غدا ۱۹۷۷
- ۷- قاموسى زمانى كوردی، به‌رگی دووه‌م، عه‌بدولپه‌حمان زه‌بیحی، به‌غدا ۱۹۷۹
- ۸- كۆمارى كورد، ویلیام ایگلستون جونیر، وه‌رگێته‌وى سید محمد صمدى مه‌هاباد ۱۹۸۰
- ۹- تاریک و ڕوون، هیتمن
- ۱۰- بۆ كوردستان، هه‌ژار، چاپى سیته‌م، تاران ۱۹۷۹
- ۱۱- حكومه‌تى كوردستان، كورد له‌ گه‌مه‌ی سوؤیى دا، نه‌وشیروان مسته‌فا نه‌مین، ۱۹۹۳
- ۱۲- جولا‌نه‌وه‌ی پرزگارى نیشتمانی كوردستان، د. عه‌زیز شه‌مزینى، چاپخانه‌ی شه‌هید ئیبراهیم عه‌زو، وه‌رگێته‌وى ف. نه‌سه‌سه‌رد، چاپى دووه‌م ۱۹۸۵
- ۱۳- ژێ. كاف چبوو؟ چى ده‌ویست؟ كۆكراوه‌ی سید محمد صمدى، مه‌هاباد ۱۹۸۱
- ۱۴- جوغرافىای كوردستانی ئێران، عه‌لى نه‌صغهرى شه‌مىمى هه‌مه‌دانى، ته‌رجمه‌ی عه‌بدولپه‌حمان زه‌بیحی، به‌غدا ۱۹۸۰
- ۱۵- گۆفارى نیشتمان، جه‌مال نه‌به‌ز، بنكه‌ی چاپه‌مه‌نى نازاد، سوئید ۱۹۸۵
- ۱۶- بېلیوگرافىای دوو صه‌د سالى كێتیبى كوردی، عه‌صطفی نه‌ریمان، به‌غدا ۱۹۸۸
- ۱۷- گۆفارى گزینگ، سوئید
- ۱۸- گۆفارى رابوون، سوئید
- ۱۹- گۆفارى هاوار، ئالمان
- ۲۰- چریكه‌ی كوردستان، ژماره ۱، له‌نده‌ن ۱۹۷۹
- ۲۱- گۆفارى رۆشنبیری نوێ، ژماره ۷۱، تشرینی دووه‌م ۱۹۷۸
- ۲۲- گۆفارى پرزگارى، ژماره ۱، سالی یه‌كه‌م ۱۹۶۹
- ۲۳- رۆژنامه‌ی كوردستانی نوێ، سه‌له‌یمانی، ژماره ۱۱۹، سالی ۱۹۹۴
- ۲۴- جنبش ملی كرد، كریس كوچرا، ته‌رجمه‌ی ابراهیم یونسى، ته‌هران ۱۳۷۳

- ۲۵- جمهوری کردستان، ویلیام ایگلتون جونیر، ترجمه سید محمد صمدی، مهاباد، ۱۳۶۱
- ۲۶- اسرار بستن پیمان ۱۹۷۵ الجزیره، سرهنگ عیسی پژمان، انتشارات نیما، فرانسه
- ۲۷- کردها و کردستان، جلد ۳ و ۴، سرهنگ عیسی پژمان، انتشارات نیما ۱۹۹۲، فرانسه
- ۲۸- اسرار شگفت انگیز قتل تیمور بختیار، سرهنگ عیسی پژمان، فرانسه
- ۲۹- خاطراتی از ماموریت های من در آذربایجان، سرلشکر احمد زنگنه
- ۳۰- کردها و یک بررسی تاریخی و سیاسی، حسن ارفع، ترجمه فارسی از متن انگلیسی
- ۳۱- خاطرات نورالدین کیانوری، تهران ۱۳۷۱، انتشارات اطلاعات
- ۳۲- قاضی محمد و جنبش رهایی بخش ملی خلق کرد، د. رحیم قاضی (چاپ نه‌کراو له لای کاک حه‌سه‌نی قازی)

۳۳- کردستان والحركة القومية الكردية، جلال طالبانی، بغداد ۱۹۷۰

۳۴- الجمعيات والمنظمات والاحزاب الكردية، الدكتور عبدالستار طاهر شریف، بغداد ۱۹۸۹

۳۵- الزعيم الركن عبدالکریم قاسم يتحدث، بغداد ۱۹۵۸

36- David McDowell, A Modern History of the Kurds. I.B.Tauris, 1995.

37- Amir Hassanpour, Nationalism and Language in Kurdistan, 1918-1985, San Francisco, Mellen Research University Press, 1992.



**زنجیره‌ی چاپکراوه‌کافی سالی ۲۰۰۵ ی**  
**بهره‌برداریتی گشتیی چاپ و بلاک‌رندوه له وهزارتی روشنیری**

| ز   | ناوی کتبی                                                     | ناوی نووسەر / وه‌نگیر    | بابه‌ت                            | چۆری چاپ |
|-----|---------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------|----------|
| ۳۰۱ | بە‌ناشی کردنی به‌روفر ده                                      | عه‌بدولعه‌زیز عومەر      | به‌روفر ده‌یی                     | چاپکردن  |
| ۳۰۲ | پاسه‌بە‌گ به‌کووجه‌کافی قه‌ده‌ردا                             | ناوێن انوری              | شعر                               | چاپکردن  |
| ۳۰۳ | گۆفری تیکست ژماره (۵)                                         | چاپ و بلاک‌رندوه         | گۆفر                              | چاپکردن  |
| ۳۰۴ | ده‌نگی به‌لورینی ده‌ق                                         | عه‌بدو خالقی به‌عقوبی    | لیکۆلینه‌وه                       | چاپکردن  |
| ۳۰۵ | روژناک                                                        | جگه‌رخوین                | شعر                               | چاپکردن  |
| ۳۰۶ | بۆ زمان                                                       | د. عه‌زهبین مستفا        | زمانه‌وانی                        | چاپکردن  |
| ۳۰۷ | دوروگی بێداری                                                 | ئه‌ها له‌حمەد ره‌سول     | شانۆگه‌ری                         | چاپکردن  |
| ۳۰۸ | داستانی خه‌بات و مالدوانی                                     | شیخ حه‌سینه‌ سوورده      | بیوه‌وه‌ری                        | چاپکردن  |
| ۳۰۹ | ماچی گۆرلشه‌ن و کاتپوه‌کافی کوردی                             | له‌حمەد هه‌وانی          | ئه‌ده‌بی                          | چاپکردن  |
| ۳۱۰ | شۆرشێ ۱۴ ی ته‌مووزی ۱۹۵۸                                      | عه‌بدولقادر سالح         | ره‌اماری                          | چاپکردن  |
| ۳۱۱ | کورد له‌چه‌ند تو‌مارێکی میژورییه‌دا                           | که‌یوان نازاد له‌نوه‌ر   | میژوری                            | چاپکردن  |
| ۳۱۲ | له‌ره‌هه‌نگی کورد ناسین                                       | مه‌لا عه‌بدو خالقی شوانی | له‌ره‌هه‌نگ                       | چاپکردن  |
| ۳۱۳ | شیخ محمد خال مسه‌را                                           | عمر علی محمد             | ماجسۆنامه                         | چاپکردن  |
| ۳۱۴ | دیوانی مه‌زله‌م                                               | نا/ نو‌مه‌ند کاکه‌ ره‌ش  | دیوانی شعر                        | چاپکردن  |
| ۳۱۵ | دیوانی فولکلۆری ناوچه‌ی له‌رده‌لان                            | نا/ح. موسه‌ن             | فولکلۆر                           | چاپکردن  |
| ۳۱۶ | له‌نفاڵو ره‌هه‌نده‌ سۆسیۆلۆجیه‌کان                            | محمدەز ره‌وف سالح        | ره‌اماری                          | چاپکردن  |
| ۳۱۷ | کێشه‌ نه‌هه‌وه‌یه‌کان و رووداوه‌ سیاسیه‌کافی کوردستان و جیهان | د. که‌مال مه‌حروف        | لیکۆلینه‌وه‌ی سیاسی               | چاپکردن  |
| ۳۱۸ | دله‌وی له‌و شیره‌انی قه‌بان و زه‌ردو به‌وان بینه              | جه‌بار ساییه‌ر           | شعر                               | چاپکردن  |
| ۳۱۹ | ئاخۆتیی هه‌نو و که‌یی                                         | هه‌لکه‌موت عه‌بدوللا     | لیکۆلینه‌وه                       | چاپکردن  |
| ۳۲۰ | کورد له‌زهر ده‌شپه‌وه‌ بۆ ئیسلام                              | سامان عه‌سمان            | میژوری                            | چاپکردن  |
| ۳۲۱ | روژنامه‌فان                                                   | له‌ره‌یدون سامان         | روژنامه‌وانی                      | چاپکردن  |
| ۳۲۲ | بیوه‌وه‌ریه‌ کاتی ژبانی ژێر ده‌ستی                            | له‌واندی تاهه‌ر عه‌دقی   | بیوه‌وه‌ری                        | چاپکردن  |
| ۳۲۳ | بیلوگره‌ای چاپکراوه‌کافی ب.گ. چاپ و بلاک‌رندوه                | نا: جه‌بار ساییه‌ر       | بیلوگره‌ای                        | چاپکردن  |
| ۳۲۴ | جه‌مە لیکۆلینه‌وه‌یه‌که‌ ده‌رباره‌ی بزافی هاوچه‌ری کورد       | کامه‌لان بابان زاده      | لیکۆلینه‌وه                       | چاپکردن  |
| ۳۲۵ | سەلبه‌قی زمانه‌وانی...                                        | د. حه‌سین محمدەز عه‌زیز  | زمانه‌وانی                        | چاپکردن  |
| ۳۲۶ | چه‌پکه‌ گۆل                                                   | کاوه‌ له‌فقی زاده        | هونه‌ری                           | چاپکردن  |
| ۳۲۷ | من و بولبول                                                   | نا: جه‌لال محمدەز مستفا  | به‌ره‌مه‌ کانی محمدەز مستفا کوردی | چاپکردن  |
| ۳۲۸ | ناوچه‌ی پێنجوێن له‌ ئاوێنه‌ی روژگاردا                         | له‌حمەد محمدەز عه‌لی     | میژوری                            | چاپکردن  |
| ۳۲۹ | فره‌وه‌سی ته‌مه‌رمان                                          | د.شاد مستفا              | شانۆگه‌ری                         | چاپکردن  |
| ۳۳۰ | غۆریه‌قی فرین                                                 | ناسۆ جه‌بار              | هۆناره‌                           | چاپکردن  |
| ۳۳۱ | سهره‌ڕ ده‌ی مانه‌و به‌و به‌زاری سوور کێو                      | محمدەز خوسه‌وه‌ی         | میژوری                            | چاپکردن  |
| ۳۳۲ | به‌شێک له‌بیوه‌وه‌ریه‌ ئاڵو، شیره‌نه‌ کاتی ژبا‌م              | سهره‌د عه‌لی ره‌هه‌انی   | بیوه‌وه‌ری                        | چاپکردن  |
| ۳۳۳ | عه‌صه‌ت و تیوری ده‌ولەت له‌بیری لێن خه‌لدوندا                 | ئه‌لسه‌یر عه‌سا          | لیکۆلینه‌وه                       | چاپکردن  |

|     |                                                        |                                |                    |          |
|-----|--------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------|----------|
| ۳۳۴ | من طوبخانة الى عرعر                                    | عارف قزويني                    | زماياري            | چاپکر دن |
| ۳۳۵ | بوخندهك له ميزووي گورو: وختري جيباني                   | لوقمان حبيبي                   | ميرزوي             | چاپکر دن |
| ۳۳۶ | همبولست                                                | شيخ عبدول                      | چوړك               | چاپکر دن |
| ۳۳۷ | شېواز له كورنه چيړوكي كور ديدا                         | اسماعيل رهشيد                  | له دهبي            | چاپکر دن |
| ۳۳۸ | دوزمى گڼلو ميگنليرم                                    | شېرزاد حسام                    | ۱۷ وټو شتري        | چاپکر دن |
| ۳۳۹ | چلدي داري پروه كدي نيشندان                             | آب. آ. ج. چاپو<br>بلاو كړندهوه | روڼلتان            | چاپکر دن |
| ۳۴۰ | شهيد بهتيا پياسه دوكات                                 | قربادي جمل زاده                | دېوانه شيعر        | چاپکر دن |
| ۳۴۱ | محاسبه دي ليايت                                        | آ. ا. له ده حس                 | كومسي وټار         | چاپکر دن |
| ۳۴۲ | بمسرهاتي رهيق حلسي                                     | ناجيد رهيق حلسي                | بيزه وټو           | چاپکر دن |
| ۳۴۳ | وټرانگري وټارانه كاني بدس له بيزه وټيه كانه            | جمال شيخ نوري                  | بيزه وټو           | چاپکر دن |
| ۳۴۴ | التيان في بيان التاسع السوخ ...                        | لوميد دهدي                     | نامي دمجستر        | چاپکر دن |
| ۳۴۵ | نوزون                                                  | زيكار له ده                    | چوړك               | چاپکر دن |
| ۳۴۶ | پردينگي ژن                                             | مارون جهلال                    | كومه لايي          | چاپکر دن |
| ۳۴۷ | نوريس كدي ده گورندهوه؟                                 | حده كدريم هارامي               | شانو گوري          | چاپکر دن |
| ۳۴۸ | ماين القوميه والدين واساس                              | كه مال عمده                    | زماياري            | چاپکر دن |
| ۳۴۹ | پينگته دي نه وټوي له ...                               | د. عبدولا غفور                 | لامار              | چاپکر دن |
| ۳۵۰ | التشكيلات الاداريه في جنوبي كردستان                    | د. عبدولا غفور                 | لامار              | چاپکر دن |
| ۳۵۱ | لغبيته كي موزيك                                        | و. ع. ع. سه گره                | موسيقا             | چاپکر دن |
| ۳۵۲ | مذكرات مجهولة من سجن غير منظور                         | د. لسرين فخري                  | له دهبي            | چاپکر دن |
| ۳۵۳ | عشق له جوانگريدا                                       | مينه                           | له دهبي            | چاپکر دن |
| ۳۵۴ | ديوالي قانع                                            | پورهان قانع                    | دېوانه شيعر        | چاپکر دن |
| ۳۵۵ | حيكايه مي گياندران                                     | د. شوكره رهسول                 | حيكايه             | چاپکر دن |
| ۳۵۶ | پايرو بهاري خونچه                                      | گه لاويز                       | چوړك               | چاپکر دن |
| ۳۵۷ | فهرهنگي فوناد                                          | فوناد رهشيد بهكو               | فهرهنگ             | چاپکر دن |
| ۳۵۸ | كركوك قلب كوردستان                                     | آ. فوناد ده خورشيد             | زماياري            | چاپکر دن |
| ۳۵۹ | بوتان نه گټي موره                                      | آ. بهاد: عبدولقادر             | شيعر پاداشت        | چاپکر دن |
| ۳۶۰ | عشره دنگري خيلگري...                                   | دهج عبدولا                     | ليكن ليوه          | چاپکر دن |
| ۳۶۱ | دنيا بنيه كاني هونري شپوه كاري                         | بهختيار سعيه                   | شپوه كاري          | چاپکر دن |
| ۳۶۲ | رهنگ له فولكلوري كورديدا                               | هردوئل كاهي                    | فولكلور            | چاپکر دن |
| ۳۶۳ | پايونكي شهبه رهشي پاتورهشي پيلاو شين                   | فهرهاد پيربال                  | رومان              | چاپکر دن |
| ۳۶۴ | بندهما تيوريه كاني جوگر افاي عسكوري<br>كوردستاني باشور | خديبات عبدولا                  | جده گر افاي عسكوري | چاپکر دن |
| ۳۶۵ | فهرهنگي ليدنوم له زمانې كورديدا                        | عده ووهاب كانهي                | فهرهنگ             | چاپکر دن |
| ۳۶۶ | عقل: گوايي                                             | عومر ميواردلي                  | ليكن ليوه          | چاپکر دن |
| ۳۶۷ | خاله ندي                                               | كديو مرس ليكو فخر              | زمانه واني         | چاپکر دن |

پۆدەبەزاندنی چۆرمها کتیب: سەردانی: (مُنْقَدی إِقْرَا النِّقَاقِ)

لتعمیل انواع الکتب راجع: (مُنْقَدی إِقْرَا النِّقَاقِ)

پەراي دانلود کتایپای مختلف سەرچمە: (مُنْقَدی إِقْرَا النِّقَاقِ)

[www.lqra.ahlamontada.com](http://www.lqra.ahlamontada.com)



[www.lqra.ahlamontada.com](http://www.lqra.ahlamontada.com)

للکتب ( کوردی ، عربی ، فارسی )